

ૠ મૈયા.

“સિદ્ધિનાં સોપાન”

[શ્રીમદ્દના અપૂર્વ અવસરનું વિવેચન]



: પદ્મનાં :

‘શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર’

: વિવેચક :

‘સંતખાલ’

કિ. અમૃત્ય



:: પ્રકાશક ::

શ્રી સસ્તુ જ્ઞાન પ્રકાશક મંડળ,
જામનગર.

પ્રતિ ૧૫૦૦

:: મુદ્રક ::

જેન લાસ્કરોહથ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ,
જામનગર

અમદાવાદ નિવાસી

શ્રીયુત મોરારજી ધનજીભાઈ પડીયા

તરફથી

તેમના પ્રિય સફળ પુત્ર

જીતેન્દ્રના

સ્મરણાર્થે

લેટ



પ્રકાશકા :

શ્રી સરતું જ્ઞાન પ્રકાશક મંડળ

લામનગર.

મૂલ્ય સદુપયોગ.

જાસુએને:-

મદારા વ્હાલા સદ્ગત પૌત્ર ભાઈ
જીતેન્દ્રના રમરણાર્થે એક નાનું પછુ મર્વમાદી
પુસ્તક પ્રગટ કરવાની ઇચ્છા હતી.

પરમપૂજ્ય સદ્ગુરુ સંતબાલજી વિરચિત
“મિદિના સોપાન” અને ગમ્યુ જે જ્ઞાનમર
શ્રી સરતુ જ્ઞાનપ્રકાશક મંડળદ્વારા પ્રમિદ કરાવી
જાસુએને બેટ ૫૩ છુ

આશા છે કે દરેક આત્મલક્ષ્મી વ્યક્તિ
આત્મહિતાર્થે આ પુસ્તકનું વાંચન અને મનન
કરી આત્મક્રીય સાધશે અને ખીજાઓને મંમળાવી
પુણ્ય લાંમલ કરશે.

| | | |
|-------------|---|----------------------|
| પડિયા ભુવન, | } | લી. |
| એલીસધીજ, | | સંતચરણ સેવક |
| અમદાવાદ. | | મોરારજી ધનજીભાઈ પડીઆ |

પ્રસ્તાવના

પ્રયોજન

હું જેને ‘વહાલા સાધક’ને નામે સંબોધું છું એવા એક સાધકે વાઘજીપરાના ચાતુર્માસ વખતે ‘અધૂરું અવસર’ પર વિવેચન માગ્યું. તે વેળાએ શ્રીમદ્ ભગવતીમૂવના સતોંધ અનુવાદ ઉપર મારું ધ્યાન ઝોંટયું હતું, પણ સમાધના શનિવારે હું પત્ર લખતાં. બે એક ટૂંકા એમ લખાઈ હશે, પણ પછીથી શનિ સિવાયનો એક અને કોઈવાર બે દિવસ; સમાહે અપાતા. એમ નવેક ટૂંકા લખાયા પછી કામ બંધ રહ્યું. આ ટૂંકા લખાતી વેળા મારી સામે આશ્રમભજનાવલીમાંની પંદર ટૂંકવાળું પદ હતું, પણ પાછળથી એકવીસ ટૂંકવાળું પદ મળ્યું અને એ ગત ચાતુર્માસમાં અધૂરું રહેલું કામ આ ચાતુર્માસમાં પૂરું થયું.

આકર્ષણ અને સંવેદન

એ સાંભરતું નથી કે આ પદ સૌથી પહેલાં કોની પાસેથી અને ક્યારે સાંભળ્યું? જ્યારથી એ પદ સાંભળ્યું છે, ત્યારથી એ પદ પ્રત્યે કોઈ અજાણ્યાકર્ષણ ચાલુ રહ્યું છે. ગાતી વેળાએ જરા આદ્રતા અને શાન્તરમ્ભનું હૃદયમંવેદન અનેકધા થયું છે. એમાં જેમ જેમ બિંડા ઉતરાય છે, તેમ

તેમ સુપ્રસઆત્માને દેહોળીને કેાઇ નવા જગતમાં ઊઝેને
 ઊઝે દેરી જતું હોય ! એવો બાસ મને ઘણીવાર રત્નાં ક્યોં છે.

સિદ્ધિનાં સોપાન

આ પદના રચયિતા 'શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર' છે. મૂળે આ
 પદ જૈનઆગમોના સુપ્રસિદ્ધ ચૌદ છંદરચાનકા-મોક્ષસીડીનાં
 ક્રમિક પગથિયાંઓ-ના ખ્યાલ પર રચાયું છે. ૪૧ એમાં જે
 જે સંકલ્પો અને દશા બતાવાઈ છે, તે અક્ષરજ્ઞ જૈન આગમો
 પરથી લેવાઈ છે. ૪૨ પણ એ વર્ગોક્તરણ અને મોક્ષવશ્ય એવાં
 તેા ઉત્તમ અને સફળ થયાં છે કે આપાનો તાજમહેલ જેમ
 તિલપદ્મનિયાનો અદ્ભુતકળાનમૂનો છે, તેમ આ ગીતા જેવા
 સર્વમાન્ય અચની હરોળમાં આવે એવા આધ્યાત્મિક જગતના
 આલેશાન મંદિરનો સુદર કળાનમૂનો છે, એમ મને લાગ્યું
 છે. ગીતાની આસપાસ જેમ આપુ આધ્યાત્મિક જગત છે.
 તેમ આની આસપાસ એ આધ્યાત્મિક જગતમાથી કાઢી આપેલો
 કેવળ મહીદો છે એ પચાવવા માટે અમુક જૂમિકા જોઇએ
 પણ જેને પચે એનો બેડો પાર !

૧ 'સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ' એ પરથી નીચેની
 ક્રમબદ્ધ સીડી વસ્ત્રવિસોદ્ધિમગ્ન પદુચ્છ જ્ઞાતસજીવદાણાવજ્ઞતા ।
 સંજઞઃ અવિરથસમ્માદિદ્વો વિરથાવિરથસમ્માદિદ્વો, પમત્તસંજ્ઞો
 અવમત્તસંજ્ઞો, નિરદ્વોવાયર, અનિરદ્વોવાયર, સુદ્ધસંપરાય, ડવ
 સમિય, સ્વવય, મજોગી કેવલી, અજોગી કેવલી.

૪૨ જુઓ પરિશિષ્ટમાં એ બધાં રચણો બરાબર મામ-
 નામે અપાયા છે.

હિંદના વિશ્વવિખ્યાત નણે ધર્મોએ (વૈદિક, જૈન અને બૌદ્ધ) આર્યસંસ્કૃતિના ઉગમથી માંડીને આજ પર્વત તુદી રીતે-સાધનાત્મક અને દાર્શનિક બન્ને દૃષ્ટિએ-મોક્ષ માર્ગે જવાનાં પગથિયાં પોતપોતાની કક્ષા પ્રમાણે અને દૃઢાણુમાં કે વિસ્તારથી બતાવ્યાં છે. એમાંનું આ પદમાં જૈન ધર્મની કક્ષાથી ક્રમિક વિકાસવર્ણન હોઈને 'સર્વિવચન' આ પદપુસ્તકનું નામ 'સિદ્ધિનાં મોપાન' રાખ્યું છે.

સંસ્કરણનું દૃષ્ટિબિંદુ

આ અગાઉ આ પદ પર વિશેષાર્થ કે વિવેચનની, જે એક આવૃત્તિઓ નીકળેલી મે સાબળી છે. આમાંની એકે દ્રશ્ય હું જોઈ શક્યો નથી.

આ સંસ્કરણમાં જે દૃષ્ટિબિંદુ હશે, તેમાં અને શ્રીમદ્દની મૂળકૃતિ પાછળની ભાવધારામાં જે અંતર હશે; તે અનિવાય છે. કારણ કે એ મુખ્યત્વે અંતરંગભૂમિકાનો વિષય છે.

૪૨ :- 'શ્રુતેજ્ઞાનાન ન મુક્તિઃ' એ શ્રુતિ પર છ એ દર્શનોના સુકિતવાદનું મંડાણ છે. નૈયાયિક અને વૈશેષિકના જોડણાંનો સનાતનશાન માટે સુકિતવાદ અને પરમાણુવાદ, વેદાંતનું જિજ્ઞાસા વિના જ્ઞાન ન હોય માટે અયાડતો બ્રહ્મજિજ્ઞાસા નીયોગ્યતા સારું વિવેક, વૈરાગ્ય, પદ્મંપત્તિ અને મુમુક્ષુતા.

સાંખ્ય અને યોગના જોડણાના પ્રકૃતિત્વ કે ચિત્તનિરોધ માટેનાં યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, દ્યાન, મારણા, અને સમાધિનું ક્રમિક સાધનાવર્ણન, પ્રાચીન બૌદ્ધ

વળી મારે એ ચોખવટ કરવી જોઈએ કે શ્રીમદ્દના ધણી વિચારેા એવી દ્રષ્ટિ રજૂ થયા છે કે જે મને ગળે ઉતરતા નથી. પણ મને ગળે ન ઉતરે એ સર્વાંશી ત્યાજ્ય છે એમ મેં નથી માન્યું. ઠેઠલાંક રચણો એવાં પણ છે; કે પૂર્વાપરનો સંબંધ અને મૂળભૂત આશયનો વિવેક ન જળવાય તો અનર્થ થાય ! ૪૨

શ્રીમદ્

શ્રીમદ્ વિષે એક અક્ષર પણ ઉચ્ચારતા પહેલા સંકોચ થાય છે. કારણ કે એમની મૂળપ્રતિભા આગળ બે પ્રકારનાં વાયુમડળ ખડાં થયા છે (૧) શાબ્દિકઅતિપ્રસંગિકોનું (૨) કેવળવિરોધકોનું

એટલે આપણના વિવેચનમાં એમની વિધેયભાવાત્મક દિશા તરફ મુખ્ય લક્ષ્ય સેવાયું છે એથી મંભવ છે કે એ પુરુષની મૂળકૃતિને મને સંતોષ થાય તેવો ન્યાય બલે મળ્યો હોય, પણ પૂરો ન્યાય નહિ મળ્યો હોય. છતાં પ્રમાણિક પહે એટલું માનું છું કે એમની કૃતિને લગીરે અન્યાય નથાય એતકેદારી જરાબર રખાઈ છે

વળી જ્યારે જ્યારે એ બન્ને પક્ષો તરફથી શ્રીમદ્દની મુમિકા વિષેના પોતપોતાની દૃષ્ટિ પ્રમાણેના ખ્યાલો રજૂ કરી, મારો

દર્શનનાં સફાયદિદ્ધિ આદિ દશ ગંથોજનોના અભાવ રૂપી નિર્વાણનો અષ્ટાંગિક માર્ગક્રમ અને દ્વરિભદ્રસુરિની મિત્રા, તારા, બક્ષા દીપ્તા, સિંચરા, કાન્તા, પ્રભા, પરા, આક દૃષ્ટિઓ એવું એવું માહિત્ય પુષ્કળ છે.

-૪૨-આ ચોખવટ શ્રીમદ્દના સમસ્ત લખાણોની અપેક્ષાએ અહીં કરી છે.

અભિપ્રાય લેવાની જોગવાઈ કરવામાં આવી છે, ત્યારે ત્યારે મેં પ્રાયઃ મૌન સેવ્યું છે. અથવા ચોકકસ સંયોગોમાં મારા દષ્ટિબિંદુની ચોખવટ કરી છે. મને એમ લાગે છે કે માત્ર શ્રીમદ્ ભાટજી નહિ! કોઈ પણ વ્યક્તિની યથાર્થ અંતરંગ-ભૂમિકા વિષે અભિપ્રાય આપવામાં ભારે જવાબદારી રહેલી છે. અને એવી મહા મધ્યસ્થ ભૂમિકા પણ જોઈએ છે. એ જવાબદારી ઉપાડવાની શક્તિ અને લાયકાત જેટલે અંશે મારામાં હોય, તેટલે અંશેજ મારે એ બોજમાં ચોખવું જોઈએ. એટલે અહીં શ્રીમદ્ભૂત અંગતજીવન વિષે સાંગોપાંગ ચર્ચા નહિ કરું, પણ આ પદ્ધતિ રચયિતા વિષે આ પ્રશ્નને દ્રશ્ય ન કરું તો આત્મધર્મ ચૂકું, એટલે એ પદ્ધતિ પરથી અને શ્રીમદ્ભૂતની પીઠતં લખાણો પરથી મારા મન પર જે એમના વિષેની છાપ પડી છે, તે એમનાજ સખ્દો ટાંકીને કહીશ. માત્ર ગુણશોધક દષ્ટિ રાખી જોનાર કોઈનોયએ વિષે મહેદ નહિ હોય!

શ્રુતભક્તિ

જોત આગમો પ્રત્યે એમની જે અનન્યનિષ્ઠા હતી તે એમના નીચેના સખ્દો કહી આપે છે:—

‘સધળા ધર્મ મતોના વિચાર જિનપ્રણીત વચનામૃતસિંધુ આગળ એક બિંદુરૂપ પણ નથી, મોક્ષમાળા પાક હપ.

‘એવો એકે પારમાર્થિક વિષય નથી, કે જે જોનમાં ન હોય!

‘એવું એકે તત્ત્વ નથી કે જે જોનમાં નથી’ મોક્ષમાળા:

આપી ઉપાધિયુક્ત બાબ ઉપાર્જનસાધનસ્થામા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના પદોની ભાવાર્થરૂપી શીતલ હવાની સેનાથી અન્તરમા સમાવિ રહી બપોરના વખતમા એક વા બે કલાક મળતા તે વખતે પદનો ભાવાર્થ લખાતો હતો જેકા માસમા ભાવનગરના આવક શા મોતીચંદ ગીરવર કાપીયાએ પોતે શ્રીમદ્ના પદોનું વિવેચન કરાવું દર્શાવ્યું તેથી મને ઘણો આનંદ થયો કારણ કે, શ્રીમદ્ના પદોનો અર્થ અને લેખકોના હૃદયમાથી નીકળે ત્યારે તેમના પદોની મહત્તા વિશેષ અવબોધી શકાય તેમ છે ગમે તેટલા લેખકો હોય તોપણ શ્રીમદ્ના પદોના અર્થમા ભિન્નતા સાથે નવીનતા આવવાની-વાચકોને એકજ લેખકના વિવેચનથી સંતોષ ન થાય અને ઘણા લેખકોથી શ્રીમદ્નું હૃદય અવગાહી શકાય આ ભાવાર્થ લખવાનું ખરૂં કાર્ય વૈશાખથી તે સ. ૧૮૬૮ ના કારતક માસ પર્યંત બપોરના વખતે અનિયમિતપણે ચાલ્યું હતું અને ઉવટના ચાર પદોનો ભાવાર્થ પાદરામા વકીલ શા મોહનનાથ હિમચંદ વગેરે સઘના આગ્રહથી માસગ્તપ કરીને પૂર્ણ થયો છે ઘણી વખત ધારેલ ભાવાર્થ લખતા સંજોગાર્થ જતો હતો “ધાર્યો જેટલું લખી ગમતું નથી”

શ્રીમદ્ના પદોનો પરિપૂર્ણ ભાવાર્થ તો તે પોતે જાણી શકે, અર્થાત્ તેમના વખતના દેશકાવના સંજોગો અને આ મપરિપૂર્ણિયોગે નીકળેલા પદોરૂપી ઉભયઓનો લક્ષ્યાય પરિપૂર્ણ જાણવાને અશક્યપણું છે, તોપણ અધ્યાત્મના પરિશીનથી અને આત્માના ધ્યાનપ્રતાપે તેમના વિવારોની દિશામા ભાવાર્થ લખી શકાય એમ સાંજોના પરિશીલનથી બનવા યોગ્ય છે

શ્રીમદ્ આનંદધનના પદોની બાબા હિંદુસ્તાની ભાષાને મળતી છે તેઓ મજ, મારવાડી, ગુજરાતી વગેરે ભાષાઓના સાતા હતા તેઓ ગુજરાત, મારવાડ વગેરે દેશમા વિચરતા હોવાથી તેમજ મજભાષામા તે વખતના કવિયો ગ્રન્થો લખતા હતા તેથી, તેમના પદોમા મિશ્ર શબ્દોવગર યુક્ત પ્રાયઃ હિંદુસ્તાની ભાષા જણાય છે તેમના પદોની ભાષાના કેટલાક શબ્દો મારાથી નહિ સમજાય તેવા હતા, અને તેથી શબ્દોનો અર્થ ન સમજવાથી ભાવ લાવવો કઠિન થઈ પડે તેમ હોવાથી, સંદાનો ભાવ સમજવામા મઘની નગીનદાસ પુરૂષોત્તમને કેટલાક પદોના શબ્દો સમજાવી પૂછવામા આ પુ હતા, જેમા તેમજુ પણુ સ્વયંબુદ્ધયુમારે સાદાચ્છ કરી હતી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના પદોની ભાષા જૂની અને અપરિચિત હોવાથી કેટલાક શબ્દોનો અર્થ વિપરીત

થયો હોય તો અન્ય સાક્ષરો તેવા શબ્દોના અર્થસખન્ધી સૂચના આપશે તો બીજી આનૃત્તિમા તે સખન્ધી મુદ્ધારો કરવામા આવશે.


શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજના બનાવેલા બહોતેર પદ છે કે એકસો આઠ પદ છે, તેનો નિર્ણય કરવો એ એકદમ ઘણા દાખલાઓ અને દલીલો મેળવ્યાવિના બની શકે તેમ નથી. શ્રાવક ભીમસિંહ માણેકે નિર્ણયસાગર પ્રેસમા આનન્દધનજીના એકસો સાત પદો છપાવ્યા છે, તેથી અમોએ એ સર્વ પદોનો અર્થ લખ્યો છે પદોના શબ્દો મેળવવામાટે અમદાવાદ ડહેલાના ઉપાશ્રયમાથી એક પ્રતિ મગાવી હતી એક પ્રતિ પ્રવર્તક શ્રીકાન્તિવિજયજી મહારાજ પાસેથી મગાવી હતી એક પ્રતિ મુનિરાજ પન્નાસ શ્રીવીરવિજયજી મહારાજ પાસેથી મગાવી હતી ૫ એક પ્રતિ પાટણથી મગાવી હતી ૬ એક પ્રતિ અમારી પાસે હતી ઉપર કથ્યા મુજબ પ્રતો અને મૂળ છપાવેલી ભીમસિંહ માણેકવાળા પદોની ચોપડી, એ સર્વને જોઈને છપાવતી વખતે પદોના શબ્દોમા યથામતિ યોગ્ય લાગ્યો તે મુદ્ધારો કરવામા આવ્યો છે જૂની પ્રતિયોમા ડોઈમા આવન, ડોઈમા સિત્તેર વગેરે પદો અવલોકવામા આવ્યા છે અમોને મળેલી તે પૈકી જૂની લખેલી ડોઈ પ્રતિમા એકમો ને આઠ પદો જોવામા આવ્યા નથી પરપરાથી જનશ્રુતિ પ્રમાણે પણ આનન્દધનની બહોતેર ગણનાય છે બહોતેર પદોજ તેમના બનાવેલા હોય એમ જો માનવામા આવે તો તે બહોતેર પદોનો નિર્ણય કરવામાટે ઘણો વખત અને ઘણું સાહિત્ય જોઈએ ભીમસિંહ માણેકે છપાવેલા પુસ્તકમા ૧૦૭ પદો છે ભીમસિંહ માણેકે શોધક પુરૂષ હતો તેણે જ્યારે પદો છપાવ્યા હશે ત્યારે લખેલી જૂની પ્રતિયો ભેગી કરી હશે ઘણા સાક્ષર મુનિયો અને શ્રીપૂજ્યોની સાથે તેનો સખન્ધ હતો, તથા સાક્ષર ભોજકોની સાથે પણ તેનો પરિચય હતો, તેથી તેણે શ્રીપૂજ્યો, મુનિયો અને ભોજકોની સહાય લીધી હશે અને કેટલીક પ્રતો પણ મેળવી હશે, એવું વૃદ્ધોના બોલવાથી તથા તેની શોધક દૃષ્ટિની ચીનટના લીધે અનુમાન થાય છે. તેણે કયી કયી પ્રતિયોના આધારે પુસ્તક છપાવ્યું હતું તે બાબતની તપાસ કરાવી હતી, પણ તે સખન્ધી અમને જોઈએ તેવી હકીકત મળી નથી, તોપણ એટલું તો કહેવું પડે છે કે શ્રીમદ્ના પદો સખન્ધી તેણે ઘણી શોધ કરી છે આનન્દધનજીના પદોની છપાવેલી એક બીજી ન્હાની ચોપડી અમને જામનગરવાળા જહાભાઈના ત્યાંથી મળી આવી હતી પણ તે ઉપયોગી યઈ પડે તેવી નહતી આનન્દધનજીના એકસોનેઆઠ પદો છે કે કેમ હાલ થઈ શકે તેમ નથી

શ્રીમદ્ આનન્દધનનુએ પ્રથમ ડ્યુ પદ બનાવ્યું તેનો નિર્ણય થઈ શકે તેમ નથી જૂની પ્રતોમા દરેકમા પદોના જુદા જુદા અનુક્રમ દેખાય છે (શ્રીમર્સિહ માલોકનાળી છાપેલી ચોપડી આથે અમને મળેની લખેની પ્રતિયોનો અનુક્રમ મળતો આવતો નથી, તેમ જૂની પ્રતિયોમા પણ પગ્ગપર અનુક્રમ મળતો આવતો નથી) શ્રીમદ્ આનન્દધનનુના પદોની જૂનામા જૂની પ્રત કોઈ ઠેકાણેથી મળે તો તે ઉપરથી કઈ નિર્ણયની દિશા સન્મુખ આની શકાય - હલેલાના ઉપાશ્રયની પ્રતિ વગેરે પ્રતિયો મળી હતી તેના કરતા હજી જૂની પ્રતિયો મળે તો તે સમન્વી રિગેય નિર્ણય કરી સમય સ્ત્રીમર્સિહ માલોકે પદોનો અનુક્રમ રાખ્યો છે તે પણ કોઈ પ્રતિયોના આધારે રાખ્યો હશે, છતાં તેમને જૂની ઈઈ ઈ પ્રતિયો મળી હતી અને કઈ સાવપર્યતની જૂની મળી હતી તે બાબતનો તેમણે પ્રસ્તાવનામા ખુલાસો કર્યો હોત તો તે સખન્ધી વિચાર ચલાવતા વિગેરે ઉપયોગી ઈઈ પડત, તોપણ અમારે અધ પર્યન્તના મળેલા સયોગોના આધારે કહેવું પડે છે કે, તેણે પદોના કરેલા અનુક્રમને ફેરવવા ઘણું સાહિત્ય ન મળે ત્યામુખી તે અનુક્રમ પ્રમાણે અનુક્રમ રાખીને પદો લખના એ યો ય છે પદોના અનુક્રમ સખ ધી અમને નેડે એ તે પ્રમાણે સાહિત્ય મળી આવશે તો બીજી આકૃતિમા તે સખન્ધી પ્રમાણ પાડના પ્રયત્ન કરીશું હાલ તો સ્ત્રીમર્સિહ માલોકના છાપેલા પદોના અનુક્રમ સ્વીકારીને અમોએ પ્રકૃતિ કરી છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનનુના વખતમા તેમના પદોનો ઉતારો થયો હોય એમ લાગે છે જે વખતે જે સ્થાનમા હૃદયનો ઉભરો પદ તરીકે બહાર કાઢનામા આ રો હોય અને તેનો ઉતારો ત્યાના ભક્તનોડોએ કર્યો હોય એમ સમજાય છે, તેમજ વોકોએ જેટલા પદો સામળ્યા હોય તેટલા ભેગા ક્યા હોય અને ભોજનોએ જ્યા ત્યા ફરતા જેની પાસેથી જે પદો ગમળ્યા તેટલા તેની પાસેથી ઉતારી લીધા હોય એ બનનાયો ય છે જેઓએ બહોતેર પદો એકઠા કર્યા હોય તેઓએ બહોતેરીની સગા આપી હોય અને પશ્ચાત્ આનન્દધનનુમહારાજે કોઈકેમણે બીજા પદરૂપે ઉભરા મઢ્યા હોય, તેમ તે પદો પણ તેમની સમીપમા આનુનારા લોકોએ લખી લીધા હોય, અને પશ્ચાત્ બહોતેર પદોમા વધારો કરનામા આનન્દો હોય તથા જે જે મહાત્માએને જેટલા જેટલા પદો અત્યંત અમર કરનારા માનુમ પડ્યા હોય તેટલા તેઓએ ઉતારી લીધા હોય, ઈત્યાદિ અનુમાન કરતા જુદી જુદી પ્રતોમા ફેરફાર માનુમ પડે છે

હજી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના પદોની શોધ કરવાનું કામ ચાલુ છે, તેમા જો લાભ મળશે તો ખીજી આદૃતિમા મુધારો વધારો કરવાનું બની શકશે. કેટલાક લેખકો આનન્દધનજીના પદોના અનુક્રમમા કઈકે પૂર્વપથાત્નો હેતુ છે એમ જાણાવે છે. સારાગ કે અમુક પદ પછી અમુક પદ લખવામા આવ્યું તેનું કારણ છે, એમ કલ્પના કરીને અવતરણ કરવા ધારે છે, પણ એવા અવતરણાનુક્રમના નિયમની વ્યવસ્થા બાધી રાજાય નહિ, કારણ કે તેમણે જે વખતે હૃદયમા જે ઉભરા પ્રગટ્યા તે-અનુક્રમ પદ તરીકે-બહાર કાઢ્યા છે. શ્રીમદ્ આનન્દ ધનજીના હૃદયના અનુક્રમ આધ્યાત્મિક ઉભગચોના બનેલા પદોમા મજબૂતપણે ઝળકી રહ્યું છે. પોતાના હૃદયના ઉભરારૂપ પદવૃત્તિ પ્રતિમાને જગતમા તેઓ સદાકાવનેમાટે જગતના કલ્યાણાર્થે મૂકી ગયા છે.

શ્રીમદ્ના પદોનો ભાવાર્થ લખવામા બને તેટલી કાળજી રાખી છે “ભણ્યો ભૂલે અને તારો દુખે” વા ચાલતા પ્રમાદથી અપલન થઈ જાય, એ ન્યાયની પેઠે, શ્રીમદ્ના પદોમા મતિમાદથી ના પ્રમાદ-દોષથી જે સ્ખલન થયું હોય તેની મજબૂત પુરવો પામે ક્ષમા માગુ છું અને તત્ત્વજ્ઞની મિશ્યાદુષ્કૃત દર્દી છું. શ્રીમદ્ના આશયો મનુદ્રની પેઠે ઘણા ગંભીર છે તેમાથી સાર ખેંચવો એ અતિ દુર્ધટ કાર્ય છે. તેમના પદોનો ભાવાર્થ લખતા દેશકાવ આજુબાજુના સંયોગો અને આત્માની તે વખતની પરિણતિ, એ સર્વની અમર તે વખતે થઈ હોય એમ મુજ વાચકો સમજી શકશે કોઈપણ ગ્રન્થ વાચતા પહેલા તે લેખક દેવી સ્થિતિમા મૂકાયો હતો અને આજુબાજુના ડેના સંયોગો તેને મળ્યા હતા, દેવી સ્થિતિમા તેનો આત્મા વર્તતો હતો એ જાણનામા આવે તો જ લેખકના હૃદયનો સાચો ખેંચી રાજાય લેખકના લેખો વાચીને માફરો, તે પુરૂષ કઈ સ્થિતિમા હતો, તેની આજુબાજુના ડેના સંયોગો હતા તથા તે વખતમા તે દેવા વિચાર વાતાવરણના સંબંધમા હતો, તે મુધારક હતો કે કેમ? તે સર્વને જાણીને લેખકના જીવન વૃત્તાતની મૂર્તિ ઘડી કાઢે છે, તેમ શ્રીમદ્ના પદો વાચીને તેમના આત્માની દેવી દસા હશે? આજુબાજુના દેશકાવપરત્વે દેવા સંયોગોમા તે મૂકાયા હશે? તે મનન્ધી તર્કણા કરીને તેમનું જીવનવૃત્તાત પડિતો તારવી ગડે છે.

તેમના પદોનો ભાવાર્થ લખતા, પહેલા ગાંઠચાતુર્ય કરતાં ભાવ-પ્રાધાન્ય લાવવાની ઘણી જરૂર છે. તત્પદોમાથી ભાવ ખેંચીને નાચકોની આગળ તાત્પર્યાર્થ મૂકી દેને  મતિ દુર્ધટ કાર્ય છે. પદોનો સિરો

અર્થ અમુક હોય છે અને તેનો લક્ષ્યાર્થ અમુક હોય છે વજ્જ શબ્દનો યોગિમર્થ તો દેહકું વોરે થાય છે પણ રૂઢ્યર્થ તો ક્રમવ થાય છે, તે પ્રમાણે શ્રીમદ્ના હૃદયાર્થપ્રમાણે પદોનો ભાવાર્થ એવો એજ લેખવેલુ મુખ્ય કર્તવ્ય છે એટલું તો કહેવું પડે છે કે, શ્રીમદ્ અધ્યાત્મગાનના રમિક હતા, અધ્યાત્મપદ એજ એમના હૃદયનો મુખ્ય-માન્ય સિદ્ધાંત હતો, તેથી તેઓ અધ્યાત્મમા હંડા ઉતરીને આંતરિક પાત્રોની ને ને યોજના કરીને બોલ્યા છે તેનો ચારાશ તો અધ્યાત્મગાનનો રમિક-નિવૃત્તિપરાયણ કોઈ જાની મુનીશ્વર-બહાર લાવી શકે, પણ જે વ્યવહારમાર્ગનો મુખ્ય આગ્રહી હોય અને અધ્યાત્મમાર્ગથી ગામા ધ રૂચિવાળો છુન હોય, તે શ્રીમદ્ના પદો ઉપર ભાવાર્થ લખે તો તે પોતાના વિચારોની મૂર્તિ ઘડવામા શ્રીમદ્ના પદોનો ઉપયોગ કરી તો જેણે ઘણું અધ્યાત્મરાસોનું મનન કર્યું હોય અને જેણે અધ્યાત્મરસમા પોતાના આત્માને રનીયો કર્યો હોય તે મહાપુરૂષ શ્રીમદ્ના પદોનો ભાવાર્થ લખવા બેસે તો કઈક ન યાનુભવરસતાને રસી શકે શ્રીમદ્ના પદોઉપર અત્યંત પ્રેમ હોય તે મહાપુરૂષજ અરેખર આધ્યાત્મિક પદોના ગાનગજનડે શ્રીમદ્ના હૃદય પાસે જઈને પદવાચ્યોનુભવાયનો પ્રકાશ કરી શકે છે

મૂળ અન્યકાર કરતા દીકાકારમા ઘણું ગાન હોય તો મૂળ ભાવનો તે દીકામા આવી રીતે પ્રકાશ કરી શકે છે સામાન્ય વાચકને પણ દીકાકાર જે સારી હોય તો ઉત્તમ રૂપમા લાવી મૂકે છે શ્રીમદ્ના હૃદયનો અરેખર પરિપૂર્ણ ભાવ પ્રકાશવો એ તો સામાન્ય મનુષ્યોની સક્ષિબહાર છે

શ્રીમદ્ના પદોનો ભાવાર્થ લખવાનું સાહસ મારાથી કરાયું છે તેમા શુભે યથાશક્તિયતનીવ એ ન્યાયનું અવનબ્ધન કરનામા આ શુ છે શ્રીમદ્ની બોરીશી અને પદોઉપર મને પહેલાથી અત્યંત પ્રેમ હતો શ્રીમદ્ના પદો વાંચતા અને અનુભવ કરતા મારું મન તેમા લીન થઈ જતું, તેથી શ્રીમદ્ના પદોનો યથામતિ અને યથાસક્ષિબડે ભાવાર્થ લખવાનો પ્રયાગ થયો તેમા તેમની ભક્તિએ મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો છે શ્રીમદ્ માનતુમસૂરિ પણ કહે છે કે,

વચતલિલકાદ્દનમ્

મલયપુત્ર મુતવત્તં પરિહામ ધામ ત્વદ્મન્તિરેવ મુસરી કુરુતે વલામમામ્ ।
યદ્ વાદિલ દિલમપો મનુરં વિરાતિ, તથારુષાગ્રકટિકાન્નિકરકહેતુ ॥ ૬ ॥

(મહામરસોજ)

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની ભક્તિ-પદોનો ભાવાર્થ લખતા જે કંઈ તેમના હૃદયભાવનો પ્રકાશ થયો હોય, તો ગમજી કે તેમની ભક્તિજી તે કંઈ છે શ્રીમદ્ના પદોનો ભાવાર્થ લખતીવખતે પ્રથમ શ્રીમદ્નું પાત્ર મિનિટ લગભગ ધ્યાન ધરવાના આવતું હતું અને કહેવામાં આવતું હતું કે “હે પુત્ર્ય ! તમારા હૃદયનો ભાવ મારા હૃદયમાં પ્રકાશિત થાઓ અને પદનો તાત્પર્યાર્થ બરાબર લખાઓ ” આપ્રમાણે હૃદયથી પ્રાર્થના થયાબાદ ગિગાપેન પોતાના કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થતી હતી આનન્દધનજીના પદોના આશયગમ્યન્ધી એક વિદ્વાન્ લખે છે કે—

આશય જ્ઞાનન્દધનતણો, અતિ ગમીર વદાર ।

ચાલક વાણ પસારીને, કહે વદધિ વિસ્તાર ॥

શ્રીમદ્ના આશયો જાણનામાટે શ્રીમદ્ના પદોનું અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના આધારે ઘણું મનન લેઈએ જૈનાગમાધ્યાત્મગૈલીથી શ્રીમદ્નો આગય સમજવાની જરૂર છે જૈનાગમોથી અવિરૂદ્ધપણે તેઓએ અધ્યાત્મગમ્યન્ધી ઉદ્દગારો કાઢેલા છે, એટલું પહેલાં લક્ષ્યમાં લેઈને પશ્ચાત્ તેનો અર્થ સમજવો લેઈએ આગમોથી અવિરૂદ્ધપણે અમોએ યથામતિએ શ્રીમદ્ના પદોઉપર ભાવાર્થ લખ્યો છે ગજોનો અર્થ પાત્ર આગમોથી અવિરૂદ્ધપણે લખના પ્રયત્ન કયો છે જે કંઈ લખનામાં આવે છે તેની અસર દુનિયાના મનુષ્યોને થયાવિના રહેતી નથી લેખો, એ લેખકની પાછળની જીવંતીઅક્ષરપ્રતિભાઓ છે તેની અમર પાછળના મનુષ્યોપર થયાવિના રહેતી નથી શ્રીમદ્ના ઉત્તમ પદોની ઉત્તમ અમર જગતઉપર બહુકાલપર્યન્ત થયા કરશે શ્રીમદ્ના વિચારો, એ પરિતોનું ઉત્તમ ભોજન છે શ્રીમદ્ના પદો, એ સન્નિવૃત્તિપદોનો બાગ છે બાગમાં જેમ અનેક પ્રકારના પુષ્પો હોય છે તેમ શ્રીમદ્ના પદોમાં પણ ભક્તિઆદિ અનેક રમો ઝળકી રહ્યા છે શ્રીમદ્ના પદોની કિમ્મત તેમની પાછળની દુનિયા આકર્ષા સમર્થ થઈ છે શ્રીમદ્ના વખતમાં શ્રીમદ્ના પદોની અને તેમની ‘મહત્તા’, એકીઅવાલે આનંદ થઈ મહત્તી, એ તો પાત્ર બરી છે કે મનુષ્યના ગુણોની કિમ્મત પાછળથી વાય છે શ્રીમદ્ પોતાની પાછળ પદરૂપે ઉત્તમ વારમો મૂકી ગયા છે એમના પદોની અસર દુનિયાને સાગી થવાની અને તેથી દુનિયાને સારો લાભ મળી શકવાનો એમણે પોતાની પાછળ પદોરૂપ અમૃત મૂક્યું છે તેથી તેમના ઉપકારનું જેટલું વર્ણન કરીએ તેટલું ચોડું છે શ્રીમદ્ પોતાના વિચારોથી હાલ જીવતાજ છે ! કર્તવ્યનામના પુસ્તકમાં એ લેખકે જણાવ્યું છે કે—“ ગ્રન્થ એ એક જીવતો અવાજ છે, એ પૃથ્વીની

સપાટીકેપર નાનતો એક આત્મા છે આપણાથી દેશ અને કાલપરત્વે
 ભુદા પડેલા પુરુષને તે જીવતો વિચાર રહે છે મનુષ્યો જતા રહે
 છે, સ્મરણચિહ્નરૂપી ગૃહસ્તભ વગેરે પડી જઈ રજકણ થઈ જાય છે, પણ
 એ જીવ રહે છે અને આપણા જીવન પછી પાપુ રહી રહે છે તે
 મનુષ્યવિચાર છે પ્લેટો એટલે શું? તેને તો મૃતિકારૂપ મયાને
 ઘણો સમય થયો પણ તેના વિચાર અને કૃત્યો હજી હયાત છે દુષ્ટ
 અથવા નીતિને વિષય છે અને તે દુષ્ટ પરિણામજેવા પાકરે છે લખેલા
 ગ્રન્થો હમેશા રહે છે હાનિ નર અન્યકારો કમરમા મુએ છે ત્યારે પણ
 પેનીટરેટ્ટી આગામીની પ્રવૃત્તિના આત્માનો ઘાત કરે છે સારો અન્ય
 જીવનને ખાળના જેવો છે અને નગરો અન્ય એક અતિ પીડાકારક
 સક્ષસ સમાન છે સારા ગ્રન્થો પ્રામાણિકપણ, સત્યતા અને સદાચાર
 ગિખવે છે અન્યકારો મરણ પામે છે પાપુ તેમના ગ્રન્થો જીવ્યા કરે
 છે પુસ્તકોમાં જીવનરત્વનો અંશ રહેલો હોય છે કાળેકરી પુરાતની
 વસ્તુઓ નાશ પામે છે પણ પુસ્તકો જીવતા રહે છે મહાન્ વિચારો
 ઠાળના આરામા આવતા નથી, તેઓ સંદેહ વચ્ચે તેમના ઉત્પન્ન
 કર્તૃના નાજની બહાર નીકળીને પુસ્તકના પાનાઉપર ફોરસા તે વેળાએ
 તે જેવા તાલ હતા તેનાજ તેઓ આજ તાલ છે ગતકાળમા જે
 પુરુષોએ જેવું વિચાર્યું અને કહ્યું તે આજ પાપુ હાથેલા પૃષ્ઠઉપરથી
 તેવાજ તેજ પ્રકારે છે ” (સદ્ગત) હાલિયટ કહે છે કે “પુસ્તકો આપણી
 દૃષ્ટ્યરૂપિની સારે ગુથાઈ જાય છે સાગ પુસ્તક ઉત્તમ મિત્ર જણાય
 છે સોસાયિયર હજી મુઓ નથી ઇ સ ૧૬૧૬ મા તેના શરીરને
 દાટવામા જા થુ ખરૂં, પણ તેનું મન ટચુડરવગના સમયમા જેવું જાગ્રત
 હતું અને તેના વિચારો જેવા દીર્ઘચર્ચા હતા, તેવાને તેવાજ આજ
 પાપુ દેખાડમા તેના વિચારો પોષાય છે અને તેનું મન સજીવ છે ”
 (સદ્ગત)

અથા પુસ્તકોમા અધ્યાત્મશાસ્ત્ર એ મહાન્ શાસ્ત્ર ગણાય છે અધ્યા
 ત્મશાસ્ત્રોમા જીવનના પુરુષોના મુદ્દયની વાનગી એ તેમણે ગાયેલા પદો
 છે એ પદોમા અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો નિયોજ તરતો જણાય છે શ્રીમ
 દના પદોમા અધ્યાત્મજ્ઞાન, ભક્તિજ્ઞાન અને યોગજ્ઞાનના હેંડા રહસ્યો
 સમાયા છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનકોટીના મહાન્ પુરુષ હતા તેઓ અક્ષ
 રહેલે અને કીર્તિરહેલે સ કાલ જીવતા છે તેમના પદોરૂપ કલ્પવૃક્ષોની
 મધ્યગૂરીતે ઉપાસના કરવામા આવે તો ઇન્દ્રિયતકલની પ્રાપ્તિ થયાવિના
 રહે નહીં શ્રીમદના પદોનો ભાવાથ લખતા હજી પરિપૂર્ણ સન્નોય થતો
 નથી, કામણ કે જેટલું પરામા પ્રકટે છે તેટલું વૈષ્ણવીમા આવી સકતું નથી

શ્રીમદ્ના પદોનો ભાવાર્થ જેમ અને તેમ સરલભાષામાં લખાય
એવો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે પદોનો ભાવાર્થ લખતા
સ્થિતિતાયોગે હૃદયમાં પ્રકટેલા વિચારોના ઉભરાઓ બહાર કાઢના
પ્રયત્ન કર્યો છે અધ્યાત્મવિષયસંબંધી દરેક પદો હોવાથી પુનરુક્તિદોષ
આવવાનો સંભવ રહે છે, કિન્તુ સંજ્ઞનોએ સમજતું કે આત્માને ઉદ્દેશી
અધ્યાત્મ-વૈરાગ્યાદિસંબંધે પુન પુન લખવાથી પુનરુક્તિદોષ ગણાતો
નથી અધ્યાત્મના વિષયોસંબંધી પદોમાં ઘણું ગાભીર્ય રહ્યું હોય છે
લેખકો પોતપોતાની બુદ્ધિનુસાર ભાવાર્થ આકર્ષેલા પ્રયત્ન કરે છે શ્રીમદ્
આનન્દવનના પદોનો ભાવાર્થ સાગરસમાન છે, તેમાં ઉંડા ઉતરીને
રત્નો કાઢવા સ્નાની પુર્યો પ્રયત્ન કરે છે

છેવટે સન્તોને પ્રાર્થના કે, શ્રીમદ્ આનન્દવનના પદોદ્ધારા દુનિ-
યાનું ભયું કરવામાં જે કઈ મારાથી સાફ લખાયું હોય તેની અનુમોદના
કરશે અને આખી દુનિયામાં ઘેર ઘેર શ્રીમદ્ના વિચારો ફેલાય એવો
પ્રયત્ન કરવામાં પ્રવૃત્ત થરો, અને તેમ કરી અન્યોને સાહાય્ય આપશે

અમદાવાદ }
પોશ વદ ૧ સ ૧૯૬૯ }

લી
બુદ્ધિસાગર.

અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા

(મૂળ ગ્રંથની ભૂમિકારૂપે)



આ પદો અધ્યાત્મજ્ઞાનગમ્યની હોવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાનપરત્વે કેટલાક વિચારો જણાવવા થોડા જણાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનનો સમાવેશ શ્રી દ્રવ્યાનુયોગમાં થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના બે ભેદ છે લૌકિકઅધ્યાત્મજ્ઞાન અને લોકોત્તરઅધ્યાત્મજ્ઞાન. લૌકિકઅધ્યાત્મજ્ઞાનના માનનારાઓ એકાન્તવાદીઓ હોય છે અને એકાન્તવાદીઓ લોકોત્તરઅધ્યાત્મજ્ઞાનને સ્વીકારે છે. શ્રી-સીરમ્બુએ સમવસરવમા બેસીને લોકોત્તર અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ દીધો છે અને તેને ગણધરોએ ઝીટયો. તે હાલ ગણધરના શિષ્યોની પરંપરાએ સંસ્કૃત, માગધી, ગુજરાતી આદિ ભાષામાં અધ્યાત્મજ્ઞાન આપ્યું છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપસમ, ક્ષયોપસમાદિ ભાગમાં સમાવેશ થાય છે. કાલથકી અધ્યાત્મજ્ઞાન-તીથકરોના પ્રવાલની અપેક્ષાએ-અનાદિકાલથી તે દ્રવ્યથકી આત્મામાં અદ્વિતીય જ્ઞાન રહે છે. ક્ષેત્રથકી પાત્ર ભરત, પાત્ર ઔરવત અને પાત્ર મહાવિદેહ એ પંચરક્ષેત્રમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રકટે છે. ભાવથકી ક્ષયોપસમાદિભાવે પ્રકટે છે. શ્રુતજ્ઞાનમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનો સમાવેશ થાય છે. યોગ મુનિઓ પાસેથી અધ્યાત્મજ્ઞાન ગ્રહણ કરાય છે. યોગ્ય એવા આત્માઓથી અધ્યાત્મજ્ઞાન ગ્રહણ કરાય છે. યોગ્ય એવું અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર, યોગ્ય એવી વિનિવડે ગ્રહણ કરાય છે. જે આસન્નભવ્યજીવો હોય છે તેમને અધ્યાત્મજ્ઞાનની શ્રદ્ધા અને અધ્યાત્મપ્રવૃત્તિ થાય છે. પાત્રની પરીક્ષા કરીને ગુરુઓ પોતાના શિષ્યોને અધ્યાત્મજ્ઞાન માપે છે. દુનિયા મોજશોખમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને બાહ્યપદાર્થોના ભોગ. અને ઉપભોગમાં આનંદ માને છે, પણ દુનિયાના કોઈ મનુષ્યે ઉઘી વખતે બાહ્યભોગથી સતોષ દર્શાવે નથી. દુનિયાના પદાર્થોમાં વૃત્તિના અનુભવે મુખ્ય દુષ્કર્મના કર્મો કરે છે. પ્રોક્ષેચ સેસિન કહે છે કે “ખરો ધર્મ આધ્યાત્મિક જીવન, આધ્યાત્મિક સ્વચ્છતા, અને આધ્યાત્મિક કેળવણી છે અને જે કોઈ પુરુષમાં એ વાસ્તવિક હોય તે તેને દરેક સ્વચ્છ અને સત્ કર્મોમાં આસ ઉત્તેજનની પુષ્ટિ મળે છે, તોપણ આપણે સર્વેને આ દુનીયાનો ત્યાગ કરવાનો છે.” “મૃત્યુ સવને આવે છે, આપણે દરરોજ આપણા દાતવડે કબર ખોદીએ છીએ.” ભોગ સાર્વરિક પોતાની ગંધરપર આ સજ્જો મૂકાવ્યા હતા. “અરે મનુષ્ય! તું મેં તે હોય અને મેં તે સ્થળેથી આવતો હોય તોપણ કરાની સંજ્ઞાનો સ્થાપનાર હું સાર્વરિક છું. આજે થોડી માટી મારા સગીરવું આગ્રહાદન કરે છે તેની તું અદેખાઈ કરતો મા.”

જે મનુષ્યોની અભિલાષા નિ સીમ હોય છે અને જેઓ આખરે પોતાની મહેન્દ્રાપર મર્યાદા મૂકતી જીએ છે તેમના મનમાં નિરાશા આવે છે, હવે વધારે રાજ્ય જીતવાના રહ્યા નહિ એવા વિચારથી એલેક્ઝેન્ડરે રૂદન કર્યું મહમદ ગિઝની-હિન્દુસ્તાનના પ્રથમ મુસલમાન વિજયિની પણ એવીજ હઝીકત હતી તેને માલુમ પડ્યું કે હવે હું મરીજવાનો છું ત્યારે તેણે રત્ન અને સુવર્ણના સર્વ ખજાના પોતાની આગળ મૂકવા હુઝમ કીધો તેણે તે જોયા ત્યારે તે એક બાળકની પેઠે રોયો તેણે કહ્યું “અરેરે ! આ ખજાના મેળવવા મેં કેટલા બધા સારીશિક અને માનસિક લય સહન કર્યા છે, અને તેનું રક્ષણ કરવા કેટલી બધી સભાળ લીધી છે ! અને હવે હું મરવાની અને તેને છાડીને જતા રહેવાની તૈયારીમાં છું” તેને તેના મહેલમાં દાટ્યો, જ્યાં તેનો દુ ખી આત્મા ભૂતની પેઠે ભટકે છે એમ પાછળ લોકો ધારતા હતા આથી સમજવાતું કે મનુષ્યની જીવંતી ખરા સુખને ભોગવવામાટે હોવી જોઈએ ખરૂં સુખ તો ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના પ્રાપ્ત થતું નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના મનુષ્ય અધારામાં સુખની શોધ કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવરે પૂર્વે અનેક મહાત્માઓએ ખરૂં સુખ પ્રાપ્ત કર્યું છે આ ઉપરથી ખરા સુખની પ્રાપ્તિમાટે અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા સિદ્ધ કરે છે

દુનિયામાં અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ધર્મમૂળ વિના કોઈ દર્શનરૂપ વૃક્ષ ટકી શકતું નથી આત્મિક જ્ઞાન યથા વિના વિષયોને જીતી ધર્મનું મૂળ શકાતા નથી શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય અધ્યાત્મ સાર ગ્રન્થમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનને સર્વ પ્રજાગ્ના જ્ઞાનમાં ઉત્તમ માને છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રાચાર્ય પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉત્તમતા સ્વીકારે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી મન વાણી અને કાયાના યોગની હુદ્દતા થાય છે જગત્માં ચિન્તામણિ રત્નસમાન અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રતાપે ભારતદેશની ભૂમિ હિતમ ગણાય છે પાશ્ચાત્ય દેશોમાં બહિર્વિદ્યાના યોગે બાહ્યોન્નતિ દેખાય છે, કિન્તુ આંતરિક ઉન્નતિના અભાવે દયાઆદિના સિદ્ધાન્તોનો વિગેષ પ્રમાણમાં ફેલાવો થયો નથી જે જે કાલમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનપરથી લોકોની વૃત્તિ હઠી જાય છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાનનું સ્વરૂપ સમજનારાઓ ઉપર તિરસ્કાર છૂટે છે તે તે કાલમાં ભારતમાં અનેક યુદ્ધો, કવેશો અને દુરસપ દેખાન આપે છે મનુષ્યોનો અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં પ્રવેશ થવો મહાદુર્લભ છે કેટલાક અધ્યાત્મજ્ઞાનનું ખડન કરે છે તેનું કારણ એ છે કે, તેઓએ અધ્યાત્મજ્ઞાનરસનું આસ્વાદન કર્યું હોતું નથી કેટલાક મનુષ્યો કોઈ

અધ્યાત્મનામધારક મનુષ્યના દુરાચરણને દેખી એમ જોવાના મહી
 નાય છે કે, “ અધ્યાત્મજ્ઞાન વા નિશ્ચયવાદી થવાથી બ્રહ્મ થવાય છે ”
 પણ આમ જોવાનારાઓને ઉત્તરમા કહેવું પડે છે કે, આચાર અને
 સુવિચારથી બ્રહ્મ થવામા અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાની શક્તિ કદી વાપરતું
 નથી, અધ્યાત્મજ્ઞાનથી તો દુરાચાર અને બ્રહ્મ વિચારનો નાશ થાય છે,
 તેમ જતા કોઈના દુરાચારો અને મતીન પિચારો થાય તો તેને
 લાગેવા કર્મનો ઉદય મમજવો. મોહનીય કર્મનું જોર વિરોધ હોય છે
 અને પ્રધ્યાત્મજ્ઞાનબળ અટપ્ત હોય છે તો મોહનીય કર્મના વશમા મનુષ્ય
 મરણ નાય છે કેટલાક મોહનીય કર્મના ઉદયથી અધ્યાત્મજ્ઞાન વા
 નિશ્ચયને માન આપતા નથી અને અધ્યાત્મજ્ઞાનઉપર તિરસ્કાર બતાવે
 છે તેવાઓ પણ અનાચારી, બ્રહ્મચારી, ક્રોધી, નિન્દક, કલેશ કરનાર
 અને અશાન્તિદેવાનનારા જણાય છે તો તેમા વ્યવહારધર્મનો દોષ નથી
 વ્યવહારચારિત્રથી અનીતિ અને મન, વાહી અને કાયાના દોરોનો
 નાશ થાય છે, તેમ છતા કોઈ વ્યવહારચારિત્ર ક્રિયાને એકાન્તે માન
 નારમા અનીતિના આચારા દેખવામા આવે છે તેમા કઈ ક્રિયા-વ્ય-
 વહારનો દોષ ગણી શકાય નહિ, પણ તે વ્યવહારચારિત્ર વારકને પ્રમાદ
 જ દોષરૂપ છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનને પ્રમાદ થવાથી તે દોષી ગણી
 શકાય પણ તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાન વા નિશ્ચયજ્ઞાન ઉપર દોષનો આરોપ
 મૂકી શકાય નહિ.

કેટલાક કહે છે કે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરનાથી ક્રિયાઉપર
 શ્રદ્ધારૂપ રૂચિ ગ્રહેતી નથી, - આમ જોલનારાઓ અધ્યા-
 ત્મજ્ઞાન વા ક્રિયાનું સારૂપ સ્પષ્ટરીત્યા સમજી શક્યા નથી
 ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાની ધર્મક્રિયાઓના રહસ્યો
 સ્પષ્ટ જાણી શકાતા નથી. મધ્યા મજ્ઞાનવિના વર્મની ક્રિયાઓ કરવાથી,
 વાહી અને કાયાના યોગી શુદ્ધિ કરવા કોઈપણ મનુષ્ય સમર્થ થતો
 નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનનું સારૂપ જોઈએ સમજે છે તેઓના હૃદયમા
 જ્ઞાન્તરંગ પ્રગટવાની અશક સહે છે, પણ જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનઉપર
 દ્રેષ કરીને તેનું ખડન કરે છે તેઓના હૃદયમા શાતરસની ભાવના
 નહિ પ્રાપ્તતા નિવ, મારામારી, વિતરંગવાદ અને કથાયની વૃત્તિ
 દેખવામા આવે તો તેમા કઈ આશ્ચર્ય નથી.
 જૈન નનમ્ ને મોટા મોટા નિશ્વાનો ગયા છે તેમના પુસ્તકો
 વાંચીએ છીએ તો તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાનરસના ઉભરાઓ
 માનુષ્ય પડે છે કુંકુદા માર્ય કે જે દિગબર આચાર્ય
 કહેવાય છે તેમા પ્રાય મધ્યસ્થ સુષ દેખાય છે તે પણ

અધ્યાત્મજ્ઞાન
 અને જૈનાચાર્યો

અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રતાપેજ ચમળનુ કવિકાવસર્વજ્ઞ શ્રીહરિમચ્છાસ્ત્રાર્ય
અને દેવેન્દ્રમૂરિના હૃદય પણુ અધ્યાત્મરગથી રંગાયા હતા પત્રવણુ-
સૂત્રના કર્તા શ્યામાચાર્ય અધ્યાત્મજ્ઞાનમા ગંગાયા હતા પત્રવણુમૂત્રમા
દ્રવ્યાનુયોગની ઘણી વ્યાખ્યા આવે છે દ્રવ્યાનુયોગને પણુ અપેક્ષાએ
અધ્યાત્મજ્ઞાન કહેવામા આવે છે દ્રવ્યાનુયોગના જ્ઞાનવિના અધ્યાત્મ-
જ્ઞાનમા ઉતરી ગકાતુ નથી, ભગવતીસૂત્રમા પણુ વિશેષ ભાગે દ્રવ્યા-
નુયોગની અને અધ્યાત્મજ્ઞાનની વ્યાખ્યા લેવામા આવે છે આત્માના
મગધી જે જે કથનામા આવ્યુ હોય તે તે સર્વેનો અધ્યાત્મજ્ઞાનમા
સમાવેશ થાય છે આત્મામા રહેલા મતિ આદિ પાંચ પ્રકારના જ્ઞાનના
પ્રતિપાદન કરનાર પુસ્તકોનો પણુ અધ્યાત્મશાસ્ત્રમા સમાવેશ થાય છે
કર્મગ્રન્થ, કર્મપયડી વગેરે ગ્રન્થોથી પણુ આત્માના સ્વરૂપનો અવબોધ
થાય છે, માટે તે તે ગ્રન્થોનો પણુ અધ્યાત્મનાશ્ત્રમા સમાવેશ કરી ગકાય છે
આચાર્યગૂન, મૂયરાગસૂત્ર, સ્થાનાગસૂત્ર, ઉત્તરાધ્યયન, નંદીસૂત્ર, કલ્પ-
સૂત્ર, અનુયોગદ્વાર, વિશેષાવચ્ચઃ ત્રિગેરે પિસ્તાલીશ આગમોમા ન્યા ત્યાં
અધ્યાત્મજ્ઞાન ઝળકી રહ્યુ છે શ્રીહરિભદ્રમૂરિદૃત યોગદષ્ટિમમુચ્ચય અને
યોગચિન્દુ વગેરે ગ્રન્થોમા અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉભરાઓ દેખાય છે
શ્રીહરિમાસ્તાતિવાચકના તત્ત્વાર્થમૂત્ર અને પ્રશમરતિ પ્રકરણુ વગેરે ગ્રન્થોમા
અધ્યાત્મજ્ઞાન લઈયું છે જૈન ચેતાળગ ગાઓમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો રસ
ઘણો ભર્યો છે શ્રીમાન મુનિગુન્દરમૂરિજીએ અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ રચીને
અધ્યાત્મજ્ઞાનની અત્યન્ત આવન્યકતા છે એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ આ કાલમા થઈ શકે છે કે નહિ તે
જેવાતુ છે દેટવાક બાલજીવો કહે છે કે, “આ કાલમા
અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી, અધ્યાત્મજ્ઞાનની
પ્રાપ્તિ તો બારમા અગર તેરમા શુણ્ણસ્થાનકમા થાય
છે ” આ પ્રમાણે બોલનારા-બાલજીવો ઉત્સૂત્રભાષણુ
કરના દોરાય છે શ્રીમદ્ યરોનિજયજી ઉપાધ્યાયજી અધ્યાત્મમારગ-
યમા કહે છે કે “ચોથા શુણ્ણસ્થાનકથી અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ થાય છે ” જહ
અને ચેતનનો ભેદ પડે એના પ્રકારના જ્ઞાનને ભેદજ્ઞાન કહે છે
ભેદજ્ઞાન કહો વા અધ્યાત્મજ્ઞાન કહો, આરાશ કે અધ્યાત્મજ્ઞાન વા
ભેદજ્ઞાન એકજ છે ચોથા શુણ્ણસ્થાનક કરતા પાંચમા શુણ્ણસ્થાનકમા
વિશેષ પ્રકારે અધ્યાત્મદષ્ટિ ખીલી ગકે છે પાંચમા શુણ્ણસ્થાનક કરતા
છઠ્ઠા શુણ્ણસ્થાનકમા વિશેષત અધ્યાત્મદષ્ટિ ખીલી ગકે છે છઠ્ઠા કરતા
આતમામા વિશેષ પ્રકારે અધ્યાત્મદષ્ટિ ખીલી ગકે છે મૈત્રી, પ્રમોદ,

પણ સિદ્ધ થાય છે કે અધ્યાત્મજ્ઞાનની અત્યંત આવશ્યકતા છે કેટલાક મનુષ્યો કે જેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનનું ખડન કરે છે, તેમ છતાં તેઓનામાં દયા-ભક્તિ આદિ ગુણો હોય છે, તેનું કારણ એ છે કે તેઓમાં આત્માની શ્રદ્ધા હોય છે પણ અધ્યાત્મશાસ્ત્રની કેટલાક કારણોથી અરુચિ થઈ હોય છે તેથી, અધ્યાત્મશાસ્ત્રકથિત ગુણોને મેલે છે છતાં અધ્યાત્મશાસ્ત્રનું ખડન કરે છે જૈન દર્શનરૂપ પુરૂષનું પ્રાણ અધ્યાત્મજ્ઞાન છે તેથી વાચકો સહેજે સમજી નહીં કે, અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનું વા અધ્યાત્મજ્ઞાનનું કોઈપણ રીતે ખડન કરી શકાય નહિ

વિવાતીયુત ઉપરામ, સવર અને વિરેક એ ત્રણનું મનન કરીને મુખિ પામ્યા, તેમાં પણ વિચારતા અધ્યાત્મજ્ઞાનજ મુખ્ય કારણ માલુમ પડેલે આપાઠાચાર્ય નાટક કરતા કેનવજ્ઞાન પામ્યા તેમાં પણ અધ્યાત્મભાવનાનીજ મુખ્યતા હતી ભરતરાજ આરીસા ભુવનમાં ભાવના ભાવતા ભાવતા કેનવજ્ઞાન પામ્યા તેમાં પણ આત્મવિચારપુર્ણ મુખ્ય હતી છતાંમીયુતે સસપરનાવતા આ માની વિચારાનુથીજ કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કેયુ હતું હમરથાનસ્થામાં શ્રીમન્મહાવીરપ્રભુએ આત્માની પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રાબલ્યથીજ અનેક પ્રકારના ઉપરામો સહન થઈ હતા શ્રીમૌતમસ્વામી આત્મવિચારમાં લીન થયા ત્યારે રાગના બલનથી મુખ થઈ કેવલજ્ઞાન પામ્યા ગજમુકુમારે આત્માની શ્રદ્ધાથી અને આત્માના સદ્ગુણોના વિચારોથી શારીરિક દુખ સહન કર્યું હતું આત્માના જ્ઞાનરિત સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ થઈ શકતી નથી શ્રી સિદ્ધમેનદિવાકરમૂર્તિએ સમ્મતિત્ત્વમાં સમ્યક્ત્વના ૬ સ્થાનક અને મિથ્યત્વના ૬ સ્થાનક બતાવ્યા છે તેમાં આત્માને ઉદ્દેશીને જ ૬ સ્થાનકો બતાવવાથી તેમાં અધ્યાત્મશાસ્ત્રમાં સમાવેન વાય છે, અને તે પાનને અધ્યાત્મજ્ઞાન કહી શકાય છે કર્મગ્રન્થમાં ચઉદ ગુણસ્થાનક દર્શાવ્યા છે તે સખંથી વિચાર કરીએ તો માલુમ પડશે કે, ચઉદ ગુણસ્થાનક પણ આત્મામાંજ રતા છે તેથી તે પણ અધ્યાત્મજ્ઞાન કહેવાય છે મહાપ્રભુ મુખિપદ પામ્યા તેમાં પણ આત્મસ્વભાવ રમણરૂપ અધ્યાત્મજ્ઞાનનીજ મુખ્યતા સમાવે છે આચારાગમનના લોકવિજયઅધ્યયનમાં મુનિભાવે સમ્યક્ત્વ કેયુ છે તેમાં પણ અધ્યાત્મભાવમાં સમાવેત વાય છે આત્માની અમિતતા આદિ-અધ્યાત્મ જ્ઞાનની નિદ્ધિ વતા સાધુ અને સાધ્વીઓને મુખ્યાચારો પાળવા જોઈએ એમ મિદ્ધ કરે છે અને એજ ન્યાયથી આચારાગમન કથિત આચારોની સિદ્ધિ થાય છે

વિરોધ મનની શુદ્ધિતરફ પ્રયાણ કરાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાનજ છે

પ્રસન્નચન્દ્રરાજર્ષિ ડેવલજ્ઞાન પામ્યા તેમા ખરેખર અધ્યાત્મભાવ
નાનીજ મુખ્યતા હતી

હવે ક્રિયાતરફ વિચાર કરીએ છીએ તો ક્રિયાઓના મૂત્રોમા પણુ

અધ્યાત્મજ્ઞાનજ લાઈ હોય છે એમ જણાય છે છ આવશ્ય-
અધ્યાત્મજ્ઞાન કની ક્રિયાઓ પણુ અધ્યાત્મજ્ઞાનની મુખ્યતાએ કહેવામા
ગમિત આવ શ્યક ક્રિયાઓ આવી છે છ આનંદચોની ક્રિયાપૈકી પ્રથમ, સામાયક

આવશ્યક સખન્ધી વિચાર કરવામા આવે છે તો તેમા
આત્માના જ્ઞાનને હૃદયમા સ્થાપન કરીને તે તે ક્રિયાઓને કરની એમ સિદ્ધ
થાય છે ઈરિયાવહિયા, તમ્સઉત્તરી અને અન્નદ્યમૂત્રની મિદ્ધિ આત્માના
મદ્ગુણોને ખીવનવામાટેજ છે ઠાણેજ મોણેજ જ્ઞાણેજ જ્ઞાણેજ ચોસિરામિ
આ મૂત્રો આત્માના ગુણોમા પ્રવેશ કરાનનાર હોવાથી તે અધ્યાત્મચા-
ગ્નિરૂપ ઠરે છે કેટલાક અધ્યાત્મજ્ઞાનપર અરૂચિ ધરનાગઓ પણુ આ
મૂત્રોનો ઉચ્ચાર તો કરે છે, તેથી એમ મિદ્ધ થાય છે કે, તેઓ અધ્યાત્મ
જ્ઞાનનુ દ્વાગટ ખડન કરે છે લોગરસમૂત્રમા આરગ્ગચોહિલામ સમાહિવ-
રમુત્તમવિન્તુ ઇત્યાદિ ગખ્દો અધ્યાત્મમાર્ગપ્રતિ દોરનારા છે ઉત્તમ
સમાધિની ચાચના દરેક જૈનો દરરોજ કરે છે, છતા કેટલાક સમાધિને
નિશ્ચયમાર્ગ કહીને જેની ચાચના કરે છે તેની વિરાધના કરવા મંડી જઈ
અપેક્ષાજ્ઞાન અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના નાહક પ્રતિપક્ષી અને છે નિશ્ચય-
નયનુ એકાતે ખડન કરનારા પોતાના શાસ્ત્રોનુ ખડન કરે છે ક્રિયાઓ
કરનાનો મુખ્ય હેતુ પણુ એ છે કે, મન વચન અને કાયાના યોગની
શુદ્ધિ કરની અધ્યાત્મજ્ઞાન પણુ એમજ જણાવે છે કે મન-વચન અને
કાયાના યોગની શુદ્ધિ કરીને આત્માના ગમે તે ઉપાયોથી મદ્ગુણો
પ્રગટાવો સામાયક આવશ્યક અગીકાર કરનારાઓ રૂઝેમિભતે એ
પાક ઉચ્ચરે છે તે રૂઝેમિભતે સૂત્રમા જેમ જેમ ઉડા ઉતરીને બેઠાએ
છીએ તેમ તેમ અધ્યાત્મતત્ત્વની ખુમારીજ હૃદયમા પ્રતિભામે છે ચાર
નિહિષા અને સાત નયથી સામાયકનુ સ્વરૂપ સમજવામા આવે છે અને
સામાયકને વ્યવહારથી તથા નિશ્ચયથી ઉચ્ચરવામા આવે છે સામાયક
પણુ આત્માથી લિન નથી સામાયક અર્થે થતી બાહ્યક્રિયા પણુ આત્માને
ઉદ્દેશી કરવામા આવે છે આત્માવિના ક્રિયા પણુ થઈ શકતી નથી
તેથી ક્રિયાનો આપારીભૂત આત્મા સિદ્ધ ઠરે છે સામાયિક ક્રિયામા
અધ્યાત્મતત્ત્વનુજ રહસ્ય ભાસે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન કઈ આધ્યાત્મિક
તત્ત્વની પ્રાપ્તિનાટે કરાતી બાહ્યક્રિયાઓનો નિયેધ કરતુ નથી અધ્યાત્મ-
રાશ્ત્ર અને અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાની ફરજે પોતે બળવે છે અને ક્રિયાની
ફરજે ક્રિયાને સોંપે છે કેટલાક ક્રિયાના રાગીઓ પણુ કરેમિભતે ઉચ્ચ-
લ ઉ ૪

રીને સામાયકરૂપ આત્માની આરાધનારૂપ અધ્યાત્મભાવને સેવે છે, છતાં અધ્યાત્મતરફ અગ્રિય ધારણુ કરે છે તેણે કારણુ કદા અજ્ઞાન જ છે સામાયક પારતી વખતે સામાયિકવ્યવસ્થાનો કહે છે તેમા પણ અન્તરૂપ નાગીયેરની અર ટોપર હોય છે તેની પેઠે-અધ્યાત્મભાવ રહેલો છે ખાલમા ને ધૂનમા જેમ મુવર્ણના રજકલો ભર્યા હોય છે તેમ સામાયિકવ્યવસ્થાનો મૂનમા ઘણુ અધ્યાત્મતરૂપ સામાયણુ છે, પણ સામાયકરૂપ સ્વરૂપ નહિ સમજનારાઓ તેને દેખી શકતા નથી સામાયકની ક્રિયા સંપાદાન કરની જોઈએ સામાયકનો અધ્યાત્મરસ સમજાય છે ત્યારેજ ખરેખરી સામાયક કરવાની રમસતા પ્રગટે છે અને ત્યારેજ હૃદયમા સમતાભાવ પ્રગટી શકે છે સામાયક આવન્યક ચારે ખડના મનુષ્યોને કરવા લાયક છે સમતાભાવરૂપ સામાયક આવર્યક કરનારાઓમા અનેક સદ્યુત્તો પ્રગટી નીકળવા જોઈએ, પણ જોઈનારીયા પ્રવાહની રીતિમા પગને અન્તરૂપ અધ્યાત્મતરૂપ ગ્રહણુ કરી શકતા નથી તેઓ આત્માની ઉચ્ચતા કરનાને શક્તિમાન થતા નથી, ભગવતીસૂત્રમા સામાયકને આત્મા કહ્યો છે છ આનર્યકોની ક્રિયાઓમા અદ્યુત્ત રહસ્ય સામાયણુ છે, તેની આચરણ કરનારાઓ જો આત્માને સમજીને કરે છે તો તેઓના આત્માઓ પ્રતિદિન મુધરતા ભય છે, અને તેઓ પોતાના ઉચ્ચ ચાલિની અસર બીજાઓ ઉપર કરી શકે છે

અધ્યાત્મશાસ્ત્રો બાહ્ય ધાર્મિક ક્રિયાઓનો નિરોધ કરતા નથી, પણ અધ્યાત્મ જ્ઞાનશૂન્ય બાહ્યક્રિયાઓ કરનારાઓને અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે ઉપાનમ આપી જ્ઞાનની આવશ્યકતા જણાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની આત્માના હિતનેમાટે જે જે આચારો સેવે છે તે તે આચારો યોગિકરીત્યા ક્રિયારૂપ હોય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિઓની ધાર્મિક ક્રિયાઓ જોક્ષાન્તવાદી ક્રિયાજડોના કરતા ઉચ્ચ અને રસવાળી હોય છે અને તેથી તેઓ રૂનીના વશમા આવીને ગચ્છ્યોદે ક્રિયાઓની ભિન્નતાથી ધાર્મિક સમાજમા વિગ્રહ ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી

પ્રાચીન તત્ત્વવેત્તાઓએ અમુક દેશકનાદિકને અપુરસરીને અમુક ક્રિયાઓની વ્યવસ્થા ધરી હોય છે, તે તે ક્રિયાના ઉદ્દેશોને તેઓ સમજતા હોવાથી-ભિન્ન ભિન્ન આચારોની આચરણ દેખીને પણ તેઓ કદાગ્રહ વશ થઈ વાક્યુદ્ધ આરભતા નથી, પણ પશ્ચાત્ થનારા મનુષ્યો-મૂળ ઉદ્દેશના જ્ઞાનના અભાવે પરસ્પર કદાગ્રહ કરીને ધર્મ સમાજમા વિગ્રહ ઉત્પન્ન કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરનારાઓ તો પ્રાચીન ક્રિયાઓના રહસ્યોને સારી રીતે જાણી શકે છે, તેથી તેઓ

સમજેપની, જે જે આચારોથી-ક્રિયાઓથી મન્દતા થાય તે તે પ્રમાણે પ્રવર્તે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને ક્રિયા ન કરવી જોઈએ એમ કદી કહી શકાયજ નહિ. અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને પોતાના આધકારપ્રમાણે અમુક ક્રિયાઓની આવશ્યકતા છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને ગાહરીયા પ્રવાહની પેઠે ક્રિયાઓ કરનારા અને દોષોને નહિ ઘોડનારા મનુષ્યોની ક્રિયાઓની પેઠે અન્ધગીતે ક્રિયાઓ કરવાની રૂચિ થતી નથી, પણ સમજીને ક્રિયા કરવાની પ્રવૃત્તિ જરૂર થાય છે, જેથી તેઓ અમુક ક્રિયાઓ કરતી રખતે એકાંતે ગાહરીયા પ્રવાહની પેઠે ક્રિયાઓ કરનારાથી જુદા પડે છે, અને તેથી એકાન્ત ક્રિયાજરો અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને સમજ્યાવિના ક્રિયાનિષેધક એવા મનમાન્યા ખરાબ વિશેષણો આપે છે. અમુક અવિકારે પ્રાપ્ત થએલી ક્રિયાઓ અમજ્યા છતાં પણ ઢરની નહિ એમ અધ્યાત્મજ્ઞાન કદી શિખરતુ નથી. ધર્મની બાહ્યક્રિયાઓ-ધર્મની ઉત્પત્તિની ક્રિયાઓ, વા ઉપકારની ક્રિયાઓ વગેરે ક્રિયાઓનો નિષેધ કદી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી થતો નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી તો ઉલટુ તે તે ધાર્મિક ક્રિયાઓને સાગી રીતે અપિકારપ્રમાણે કરી શકાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી અલ્પ પણ ધર્મની ક્રિયા કરેલી ઘણા જળને આપના સમર્થ થાય છે. આધ્યાત્મિકજ્ઞાન બાહ્યક્રિયાઓ ઢરતી વખતે તેમા ઉપયોગ રાખવાનું શિખવે છે. આધ્યાત્મિકજ્ઞાન ખરેખર આત્માના શુદ્ધ પર્ણિણામ કરવાનું કાર્ય કરે છે. ધર્મની બાહ્યક્રિયાઓમા પણ આધ્યાત્મિકજ્ઞાન નવી શક્તિ અર્પે છે. પ્રત્યેક ધર્મક્રિયાઓદ્વારા આત્મામા બાવરસને રેડનાર-ખીવવનાર અધ્યાત્મજ છે. અન્ન ખાતી વખતે દાંતનું કામ દાંત કરે છે અને અન્ન પચાવવાનું કાર્ય અન્તરની શક્તિ ઢરે છે, તે પ્રમાણે આધ્યાત્મિકજ્ઞાન ખરેખર આત્માના શુણ્ણોની શુદ્ધતાનું કાર્ય કરે છે અને બાહ્યક્રિયાઓ મનને અન્તરમા રમવાને માટે નિમિત્ત કારણરૂપે પરિણમે છે. આત્માના પર્ણિણામની શુદ્ધિ કરવી એજ અધ્યાત્મજ્ઞાનનું કાર્ય છે અને આત્માના શુણ્ણોની શુદ્ધિ થતી એજ અધ્યાત્મચારિત્ર છે. અધ્યાત્મચારિત્રમા બાહ્ય ધાર્મિક ક્રિયાઓની નિમિત્તકારણતાનો નિયમ કદાપિ ખરી શકાયજ નહિ, તેમજ અધ્યાત્મિકજ્ઞાનવિના તથા અન્તરના પર્ણિણામની શુદ્ધિ ન થાય ત્યારે બાહ્યક્રિયાઓ નિમિત્તકારણતાને પામે નહિ, એમ પણ કહી શકાય.

ઉપર પ્રમાણે વિચાર કરતા અધ્યાત્મજ્ઞાન અને અધ્યાત્મચારિત્રની અત્યંત આવશ્યકતા છે એમ સહેજે સમજાય. સાચું તેમ છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી અન્યોના આત્માઓ પોતાના આત્માસમાન બામે છે અને તેથી પોતાના આત્માની

પોટે અન્ય આ માઓ ઉપર પ્રેમ અને દયા કરી શકાય છે, તેમજ અન્ય જીવોનું ભંડુ કરવા આત્મામા પ્રેરણા થાય છે અન્યોના આ ત્માઓની નિન્દા-દેવના પ્રવાધી તેઓના આત્માઓમા દુ ખ પ્રગટે છે, તેથી તેઓની હિંમા થાય છે એમ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી માણુન પે છે આથી દુનિયાના જીવો પોતાના સમાન છે એમ જાણવાનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે આ માર્ગ છે અને આ ત્હાર છે ઈત્યાદિ કોદલાવને ટાળી અભેદભાવના માર્ગમા પ્રવાય કરાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અસા નરૂપ અધિકારનો નાશ કરનાર અને આત્મમત્ત ભાવરૂપ બરકના હુંગરોને પિનજાનનાર અને મનુષ્યોના હૃદયમા સ્વચ્છ પ્રકાશ કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યની જગતને ઘટી જર છે

પ્રાચીન સમયના મનુષ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનમા પ્રવિણ હતા, તેથી તેઓ ઘણા સદ્ગુણો મેળવી શકતા હતા પ્રાચીન સમયના મનુષ્યોએ અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે આત્માની નક્તિયો ખીંચી હતી અને તેઓએ નમત્કારિ કાર્યો કર્યા હતા પૂર્વની આર્યવ્રજમા ઘણા સદ્ગુણો હતા એમ આપણે પ્રાચીન પુસ્તકોના આધારથી જાણી શકીએ છીએ અધ્યાત્મજ્ઞાનમા એની શક્તિ છે કે તેથી અનેક ઉપસર્ગો સકલ કરીને પાકુ ધાર્મિક કાર્યો કરવા યોગ્ય શક્તિ પ્રગટ થાય છે આધ્યાત્મિક શક્તિયો પ્રગટાવવાથી આત્મા ઉપરઉપરનો શુદ્ધસ્થાનજમા પ્રવેશ કરે છે અને હુંસુંસુંના ત્યાગ કરતો જાય છે

કેટલાક લોકો એમ કહે છે કે, 'અધ્યાત્મજ્ઞાનો અભ્યાસ કરવાથી મનુષ્યોની વ્યવહાર ધર્મઉપર થકા ગહેની નથી અને બાહ્યધાર્મિક ક્રિયાઓ ઉપરથી પ્રેમ ઉતરી જાય છે' આમ કહેનારાઓ મર્ડ બાબ તનો તપાસ કર્યાવિના એકદંડીરી દેખે છે અને રહે છે શ્રીહિમવન્દ્ર સ્વરિજ અધ્યાત્મજ્ઞાનમા નિપુણ હતા અને તેમણે તે કાવ અને આધ કારપ્રમાણે પોતાની શક્તિઓનો નૃપબોધ-ઉપદેશ-ધર્મોદ્ધાર-પુસ્તકરચના વગેરે કાર્યોમા બ્યર ધ્યો છે પરિપૂર્ણ જ્ઞાનને વામેવા એના શ્રીમહા વીરપ્રભુએ તો શોવ પ્રહર દેશના દીપ્તિ હતી અને વ્યવહારધર્મ તીર્થની સ્થાપના કરી હતી અધ્યાત્મજ્ઞાનનિષ્ઠ એવા શ્રીમદ્ હરિભદ્ર અને શ્રીમદ્ યશોવિજયજીએ અનેક પુસ્તકો રચીને તથા ઉપદેશ દેહને ધર્મસેવા બચતી છે અધ્યાત્મજ્ઞાનને જાણનાર એના શ્રીકૃષ્ણ અને શ્રીએણિદે વર્મસેવા, ધર્મમક્તિ, શાસનપ્રભાવના વગરે બાહ્ય ધાર્મિક ક્રિયાઓને સેવી હતી અને વ્યવહાર થો વ શૌર્ય, પ્રેમ, શ્રદ્ધા, આદિ

શુભોદી અન્યોને પણ ધર્મની છાપ બેસાડી હતી સર્વ પ્રકારના જ્ઞાનમા ઉચ્ચમા ઉચ્ચ અધ્યાત્મજ્ઞાન કહેવાય છે આસન્નભવ્યને અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે

અધ્યાત્મશાસ્ત્રો આત્મિક ધર્મના માગને દેખાડે છે અને આત્મામા પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય તેનો બોધ આપે છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોની ઉપયોગિતા સબન્ધી જેટલું વર્ણન કરીએ તેટલું જોણું છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને દુનિયાના લોકો મોહનો નાશ કરના પ્રયત્નશીલ બને છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો ખરેખર, આત્માના ધર્મની દિશા દર્શાવવાને સમર્થ બને છે અને પરવાવ દૃષ્ટિનો પગભર કરવા સમર્થ બને છે શ્રીમાન મુનિમુદરસૂરિ મહારાજએ અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ નામનો ગ્રંથ રચીને ભારતભૂમિના મનુષ્યોપર મહાન ઉપકાર કર્યો છે અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ વાચીને હજારો મનુષ્યો પોતાના વર્તનમા મુદારો કરે છે, અને પોતાના આત્માના ચક્રગુણો ખીલવવાને માટે કાલાનુમારે ભાગ્યશાળી બને છે એક ગ્રંથ પોતાની વિદ્યમાનતાપર્યન્ત વાચકોને પોતાનામા રહેલા વિચારોને આપવા સમર્થ થાય છે દુનિયાના બાહ્ય પદાર્થોમા સુખ નથી, ખરૂં સુખ તો આત્મામા છે એવું, દેવ દુદિભિ નગાડીને કહેનાર અધ્યાત્મશાસ્ત્ર છે અધ્યાત્મના ગ્રંથો બનાવનારા જગત્મા દિવ્ય કલ્પવૃક્ષો વાવે છે અને તેના ફળ વર્તમાન કાળની પ્રજા કરતા ભવિષ્યકાળની પ્રજા વિશેષતઃ આસ્પદે છે વર્તમાન કાળમા રચાયલા ગ્રંથોની મહત્તાને ભવિષ્ય કાળના મનુષ્યો ન્તહી શકે છે વક્તા મનુષ્ય વર્તમાનકાળમા મનુષ્ય ઉપર અસર કરી શકે છે અને ગ્રંથો તો ભવિષ્ય કાળમા વિશેષ પ્રકારે અસર કરના શક્તિમાન થાય છે કોઈપણ પ્રકારનું જ્ઞાન, દુનિયામા નકામું નથી, ત્યારે અધ્યાત્મજ્ઞાનતો દુનિયામા નકામું હોયજ નહિ એમા શું કહેવું? શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય ભાર દઈને કહે છે કે, સર્વ પ્રકારના જ્ઞાનમા અધ્યાત્મજ્ઞાન શ્રેષ્ઠ છે મદોન્મત્ત હાથી જેમ અકુશથી વશ થાય છે તેમ ચચળ એવું મન પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી વશ થાય છે મનરૂપ પાસને મારવામાટે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ઓષધી સમાન અન્ય કોઈ ઓષધી નથી પાત્ર ઇન્દ્રિયો પોતાની સ્વેચ્છા પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરે છે, પણ તેઓના ઉપર કાબુ મેળવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે મનરૂપ માકડું કદી ઠરીને ઠેકાણું બેસી શકતું નથી, તોપણ તેને અધ્યાત્મજ્ઞાનની સાકળથી આત્મારૂપ ઘરમા બાંધી શકાય છે આત્મસૂચિમા પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છાનાળાએ અવતર્ય અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરતું જોઈએ જેનું આત્મા ઉપર લક્ષ નથી તે મોહનેજીવના સમર્થ વતો નથી મનને વશ કરવાના જે જે ઉપાયો છે

તે તે ઉપાયોને કથનારા નાત્તોને અધ્યાત્મશાસ્ત્રો કહે છે અન્ય શાસ્ત્રોમા
તો આમાન્ય ખુદ્દિમાનો પણ પ્રવેશ કરે છે, પણ મૂંઝમ ખુદ્દિ વિના
અધ્યાત્મશાસ્ત્રમાત્રો પ્રવેશ થઈ રાકતો નથી વેદનર્મવાળાઓ ઉપનિ
પદો અને ભગવદ્ગીતાને અધ્યાત્મશાસ્ત્ર તરીકે કહે છે અને તેઓ
અધ્યાત્મશાસ્ત્રોપર અત્યંત પ્રેમ ધારણ કરે છે જનશાસ્ત્રોમા સમ્યક્પણે
અધ્યાત્મ તત્ત્વનું નિરૂપન કરાના આન્યુ છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો વાચ્યા
એટલે તુર્ત અધ્યાત્મશાસ્ત્રો પ્રનારો આચાર થઈ જાય એમ માનવું
ભવજરૂર છે જ્ઞાન અને આચારો પ્રાપ્ત એકદમ સાથે ઉત્પન્ન
થતા નથી

પ્રથમ તો વિચારો ઉત્પન્ન થાય છે વિચારો જેવી જાતના હોય
છે તેવા પ્રકારના આચારોને ઉત્પન્ન કરના તે સમર્થ બને
વિચારોથી આચારોની ઉત્પત્તિ
છે વિચારો એ આચારોનું કારણ છે વિચારો વિદ્યુત્
શક્તિના કરતા પણ અત્યંત બળવાન છે વિચારો ગમે તે
પ્રકારના મનજમા ઉત્પન્ન થઈને પોતાના ચમકારો પાડે
છે અને તે પોતાના જેવા વિચારો ઉત્પન્ન કરનાને માટે સમર્થ બને
છે, માટે મનુષ્યોએ નિર્વક કર્યાવિના ગમે તે પ્રકારના વિચારો કર્યા
કરવા નહિ શુભ વિચારો શુભ આચારને ઉત્પન્ન કરના સમર્થ બને છે
અને અશુભ વિચારો અશુભ આચારોને ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ બને છે
જેણે પોતાના આચારોને સુધારવા હોય તેણે માનસિક વિચાર સૃષ્ટિ
પ્રતિપાદક અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવો જોઈ એ આચારોના
મુખ્ય ઉદ્દેશોનું સ્વરૂપ સમજાવનાર અધ્યાત્મશાસ્ત્રો છે સુવિચારોથી
સુઆચારોની પ્રજાલીન્યો ઉત્પન્ન કરી શકાય છે શ્રીમદ્ મહાત્માનીર
પ્રભુએ કવલજ્ઞાનના બળવડે સાધુ અને શ્રાવક વાંચોગ્ય ભિન્ન ભિન્ન
આચારોને પ્રતિપાદન કર્યા હતા પ્રથમ કોઈપણ કામ કરવું હોય છે
તો તત્કાલ વી પ્રથમ વિચાર કરવો પડે છે, પશ્ચાત્ આચારોને
આદરવા પડે છે જે જે આચારો મનુષ્યોના વર્તમાન કાલમા દેખાય
છે તે પૂર્વ વિચારોનું ફળ છે એમ અધ્યાત્મશાસ્ત્રોથી વિચારકોને જાણાયા
વિના રહેશે નહિ કોઈપણ મનુષ્યનો અશુભ આચાર દૂરવવો હોય
તો શુભ વિચાર તેના હૃદયમા ઉત્પન્ન કરાયા વિના તે દૂરતો નથી
આચારોના નવા નવા કોટોને ઉત્પન્નવનાર વિચારો છે કોઈપણ ઠેકાણે
જ્યાં માટે મનુષ્ય પગવું ભરે છે તે પહેલાં તેને વિચાર કરવો પડે
છે શ્રાવજ્ઞા આચારો અને સાધુના આચારો ઉત્પન્ન થવાની પૂર્વે વિચારો
રોની હયાતી અવશ્ય હોય છે વિચારો પણ ગોઠવ્યા વિના અમુક
પ્રકારના કામને સિદ્ધ કરના સમર્થ થતા નથી તરીર અને ઇન્દ્રિયો

વિના આચારોને આદરી શકતા નથી, તેમ આત્માવિના વિચારો અર્થાત્ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થતું નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આ મનુષ્ય મમળાય છે અને આત્માના સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરના સમન્ધી લક્ષ્ય થાય છે આત્મજ્ઞાનથી ચારમા સાર સુખ પ્રાપ્ત કરના વિવેક થાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પોતાનો અને પગનો વિવેક થવાથી મોહવનમા પગિશ્રમણુ કરનાની પ્રવૃત્તિનો નાશ કરવા પ્રતિ પ્રવૃત્તિ અધ્યાત્મજ્ઞાન થાય છે ઇનાથી દુમારને વાગ ઉપર નાચતાનાચતા નથી વિવેક કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન કરાવનાર વસ્તુત વિચારીએ તો અધ્યાત્મજ્ઞાન જ સિદ્ધ કરે છે હૃદયમા ધર્મના અપૂર્વ પ્રેમને ઉત્પન્ન કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે ગજનુકુમાવ મુનિવરને મમતા ભાવમા ઝીવાવનાર આન્તરિક પ્રિયારરૂપ-અધ્યાત્મજ્ઞાન જ હતું મધ્યક મુનિવરના શિષ્યોને સમભાવમા લલચદ કરીને ગરીરતુ ભાન ભુલાવી મુક્ત કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન હતું પ્રસન્નચદ્રરાજર્ષિને શત્રુપર સમભાવ કરાવીને કેવલજ્ઞાન અર્પનાર-ભાવનામય અધ્યાત્મજ્ઞાન હતું. જે જે મુનિવરો અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉપાસના કરે છે તેઓ બાહ્ય દુનિયાને સ્વપ્નસમાન ક્ષણિક માનીને, આન્તરિક જ્ઞાનાદિ લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે દોષધાનુ મનુષ્ય, અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના મોક્ષમાર્ગમાં ચાલી શકનાર નથી શ્વાસોચ્છ્વાસને અને પ્રાણને જેમ નિકટનો સમન્ધ છે તેમ આનન્દ અને અધ્યાત્મજ્ઞાનને પણ નીકટનો સમન્ધ છે જલ વિના જેમ વૃક્ષના સર્વ અવયવોતુ પોપણુ થતું નથી, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન વિના આત્માના મર્મ ગુણોતુ પોપણુ થતું નથી સૂર્યના કિરણો અપવિત્ર વસ્તુઓને પવિત્ર કરના જેમ મમર્થ થાય છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પાનુ અપવિત્ર આત્માને પવિત્ર કરના મમર્થ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જન્મ-જરા અને મરણુ પણ હીચાળમા ગણાતું નથી ગમે તેવા વાદળોને ભેદીને સૂર્યના કિરણો પૃથ્વી ઉપર પ્રકાશ નાખવા સમર્થ થાય છે, તેમ ગમે તેવા આશાઓના બધનોને હેલવાને માટે અધ્યાત્મજ્ઞાન સમર્થ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરસની ખુમારીથી જેઓના હૃદય આનન્દી બન્યા છે તેઓને, અન્ય જડ પદાર્થોદ્વારા સુખ મેળવવાની રૂચિ રહેતી નથી પ્રત્યેક મનુષ્યો સુખ મેળવવાને માટે પ્રયત્ન કરે છે ખરૂં સુખ મેળવવાને માટે હૃદયની રાભાવિક પ્રેરણા થાય છે મનુષ્યોને ખરા સુખનું જ્ઞાન થાય તો, તેઓ ક્ષણિક સુખની પ્રાપ્તિ માટે અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કરે નહિ અને આત્મિક સમ મેળવવાને માટે પ્રયત્ન કરી શકે

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવાની ઇચ્છાનાજાઓએ વાર્મિક બાહાર,
 આત્મા માયારોને ડોડી ન દેવા તેમજ અધ્યાત્મજ્ઞાન
 ક્રિયાઓ પોતાની ડિગ્રા જતારે છે પણ તે ધર્મક્રિયાનો અનાદર
 કરી તેમજ મુચવતુ નથી તેઓ પુરુ પરપરાથી આ મજ્જાન પ્રાપ્ત
 રે છે તેઓને ધર્મક્રિયાઓ કરનામા સ્થિરતાના યોગે
 વિશેષ પ્રકારે રસ પડે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસીઓના આચારો
 હિતમ થાય છે અને તેઓનો આત્મા પ્રતિદિન મોક્ષમાગપ્રતિ ગમન
 કરે છે અધ્યાત્મમતપરીક્ષા ન થમા શ્રીમદ્ યોગાનિબંધ ૭ ઉપાધ્યાએ,
 ૭૫ અધ્યાત્મીઓ દે જે માધુઓના પ્રતિપક્ષી બને છે અને નતોમા ધર્મ
 માનતા નથી તથા માનુઓને માનતા નથી, તેઓને ગારીગીતે ઉપદેશ
 માગે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરનારાઓને અધ્યાત્મજ્ઞાનમા
 રસ પડે છે તેથી તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનતુ વર્ણન કરે એ બનવા યોગ્ય
 છે, પણ જિજ્ઞાસુઓએ સમજુ તેમજ કે ધર્મક્રિયાના બ્યવહારનો
 નિવેદ થાય એમ ઉપદેશ કરી ન કરે તેમજ એક દિનગમા દ્રોષ
 જ્ઞાનીની પણ, એકસરખી પરિણામિ રહેતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓની
 પણ એકસરખી પરિણામિ રહેતી નથી ઉચ્ચ પરિણામની વારામાથી
 પાતા છતા બ્યવહારમા શરુઆત થાય છે બ્યવહારધર્મ માન્યાના
 નિશ્ચયધર્મની સિદ્ધિ પણ થતી નથી બ્યવહારધર્મતા બનેક ભેદ છે
 તેથી, બાધકારીભેદ-સર ભેદોતુ જ્ઞાન કરતુ તેમજ બ્યવહાર કારણ
 છે અને નિશ્ચય ધર્મ છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી તેઓએ તત્ત્વોના સૂક્ષ્મ
 રહસ્યો જાણ્યા છે તેઓ, તીર્થકર, ગાધુધર આદિ પ્રતિપાદિત આય
 રમાદિ વમાચોતુ હિતમ રહસ્ય જાણી શકે છે અને તેથી તે પ્રમાણે
 તેઓ પ્રવૃત્તિ કરી શકે છે જનસાઓતુ પુરુપરપરાએ જ્ઞાન પ્રાપ્ત
 કરીને તેઓએ મા મતત્ત્વની વિચારણા કરી છે તેઓ નિમિત્તકારણ
 રૂપ બ્યવહારધર્મની કદાપિ પા ઉત્પાપના કરતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનમા
 વિશેષ રમણાચારી હોય તોપણ બ્યવહારધર્મનો ઉચ્છેદ કરવો નહિ
 કોઈ મતુ ય એમ એ ની કરાગમા ગયો હોય તે પહેલી ચોપડી
 ભાગની નહિ એમ પહેલી ચોપડીના અધિકારીઓને કહી રાકે નહિ
 એમ એ ની પરીક્ષામા પાસ થતેનાને પહેલી ચોપડીની જરૂર નથી
 એ તો ઠીક છે, પણ તેની પહેલી ચોપડીને ત્યાગના યોગ્ય કહી
 રાકાય નહિ, પહેલી ચોપડી ભાગનારાઓ તો ઘણા પાકનાના છે,
 એન જાણી કારણ કાર્યમાની પરપરાનો નાન કરના વડી ઉપદેશ દેવો
 નહિ એમ, અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસીઓને રચના કરનામા આવે છે,
 બુદ્ધિમાનો અધ્યાત્મજ્ઞાનને કાચા પાસમાન કહે છે, માટ શુદ્ધગમથી

અધ્યાત્મજ્ઞાનને પચાવીને હૃદયમાં ઉતારવું જોઈએ ડેટલીક વખત જેનામાં નીતિના ગુણોની યોગ્યતા ન હોય એવા મનુષ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનના પગથીએ ચઢે છે તેથી તેઓને કાયદો થતો નથી પહેલી આપડી ભણનારો બીજામાં ન ગેસતા એકદમ છટ્ટા ધોરણમાં બેસે તો ઉભયથી ભ્રષ્ટ થાય તેમાં કંઈપણ આશ્ચર્ય નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનના અવિકાળી થયા હોય તેઓને અધ્યાત્મજ્ઞાન શિખવવું જોઈએ પહેલી આપડીના નિદાર્થીયો એમ એ વચ્ચેવાની મરકરી કરે અને કહે કે એમ એ ના કવાસનું જ્ઞાન ખોટું છે, તો તેઓના એમ કહેવાથી એમ એ નો કવામ અને તેઓનું જ્ઞાન ખોટું કરવું નથી, તેમ વ્યવહારમાર્ગના પ્રથમ પગથીએ જ જેઓ ચઢવાને લાયક થયા છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓના મૂલ્યમ બોધને સમજી શકે નહિ અને તેઓને ખોટા ઠેગ્ગે તેથી કંઈ અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસકો ખોટા ગ્રિફ થતા નથી

આ ઉપરથી સાર એટલો ખેંચવાનો છે કે, અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસીઓએ શુદ્ધપણું પ્રાપ્ત ન થાય અને અધ્યાત્મજ્ઞાન નિન્દાય નહીં એવો ઉપયોગ રાખવો જોઈએ જ્ઞાનિયોના વ્યવહાર આચારોમાં અને મૂર્ખાઓના વ્યવહાર આચરણમાં ભિન્નતા પડે છે, જ્ઞાનીઓના સદાચારોનું બાળજીવોએ અનુકરણ કરવું જોઈએ ડેટલીક વખત એવું બને છે કે, અધ્યાત્મજ્ઞાનજ્ઞાનનો ફેટનોક અભ્યાસ કરીને બાળજીવો પોતાનું એક ટોળું અધ્યાત્મિકતા નામનું બાધના પ્રયત્ન કરે છે અને વ્યવહારમાર્ગના ભેદોની ઉત્થાપના થાય એવો ઉપદેશ દે છે, તેથી તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ નહોતા છતાં ઉલટા અન્યોની સાથે લડીને અધ્યાત્મજ્ઞાન અને શુદ્ધ વ્યવહારથી પણ દૂર થઈ જાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનીથી કદી ગરબ બાધી રાકાય નહિ વ્યવહારનયને અવવબી ટોળું બેસું કરતા છતાં વ્યવહારધર્મનયનું ખડન કરવું એ વદતોઆઘાત જેવું છે જૈનધર્મના બધારણો, આચારો, ઉપદેશ અને શુરશિષ્યનો સબન્ધ, વદન-પૂજન ઇત્યાદિ સર્વની સિદ્ધિ, ખરેખર વ્યવહારનય માન્યાવિતા થતી નથી શુરશિષ્યનો સબન્ધ, વદન, પૂજન, યાત્રા, દર્શન, આદિ વ્યવહારધર્મના આચારોને આચરતા છતાં, વ્યવહારનયનું ખડન કરીને નિશ્ચયધર્મના વિચારોનું એકાન્તે પ્રતિપાદન કરવું, એ વાત કદી બનવા યોગ્ય નથી જે પોતાની માતાનું સ્તનપાન કરીને મોટો થયાબાદ એમ કથે કે 'માતાનું દૂધ પીવું નહિ' એ વાત કેમ બને, -ભલે તે પોતે દૂધ પીવાનો અધિકારી નથી પણ અન્ય બાળકોતો છે બાળકોને જો જ્ઞાન નિષેધીએ ૨૦ ૨૦

ગાણ? બંધારધર્મના અનેક પ્રકારના આચરણો આદરીને ઉત્તમ અધ્યાત્મજ્ઞાનમાર્ગમાં પ્રવેશ કરી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો સ્વાદ સહીને પશ્ચાત્ અન્ય જીવોના અધિકાર યોગ્ય ધર્મોચરણોનો નિષેધ કરવા મળી જતું! એ ગાંધી તો શું પણ નીતિના માર્ગથી પણ વિરહ્ન કૃત્ય છે, એમ કથાવિના આવે તેમ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનના જિજ્ઞાસુઓએ નીતિઆદિ બંધારનો પણ કદી ત્યાગ કરવો નહિ શુષ્ક અધ્યાત્મજ્ઞાનની ધૂનમાં ઉતરીને બાહ્યના વિવેક કર્તવ્યથી કદી બ્રજ થતું નહિ, તે ઉપર એક સામાન્ય દષ્ટાંત કથવામાં આવે છે

એક સન્યાસી અદ્વૈતવાદના જ્ઞાનની ધૂનમાં ખુબ ચડી ગયો, એક ભક્તે તેને જમનાતુ નોતર કહ્યું, પેલા સન્યાસીના પગ કાલ્વથી બગડેલા હતા, તેથી ગૃહસ્થભક્તે કહ્યું કે સન્યાસી મહારાજ હોટેલ લેઇને તમારા પગ ધુવો સન્યાસીએ કહ્યું, જ્ઞાનગંગામાં મારા પગ ધોઈ લીધા છે ગૃહસ્થ સમજી ગયો કે સન્યાસી બિલકુલ આચારથી દૂર થયા છે, તેથી તેણે સન્યાસીને બોધ દેવાનેમાટે તે સન્યાસીને અનેક પ્રકારનું મિથ્યાત્વ જમાડ્યા બાદ ખૂબ ભણાવ્યા ખવરાવ્યા અને તેને એક દોડીમાં સુવાડી બહારથી તાણુ માર્યું સન્યાસી કેટલોક વખત થયો એટલે જાગ્રત થયો અને તેણે કમાડ ઉઘાડના પ્રયત્ન કર્યા પણ કમાડ ઉઘડતું નહિ તૃપાથી તેનો જીવ ખૂબ આકુન વ્યાકુલ થયો ત્યારે ગૃહસ્થે કહ્યું કે, કેમ સન્યાસીમહારાજ, ખૂમ પાગે છો? સન્યાસીએ કહ્યું કે, મારો જીવ જળવિના ચાલ્યો જાય છે ગૃહસ્થે કહ્યું કે, પેલી જ્ઞાનગંગામાંથી જલ પી શાત થાઓ! સન્યાસીએ કહ્યું એમ કેમ બને, ત્યારે ગૃહસ્થે કહ્યું કે કાદવ વગેરેને ત્યારે જ્ઞાનગંગામાં ધોઈ નાખ્યો ત્યારે, પાણી પણ જ્ઞાનગંગામાંથી કેમ નથી પીતા? ગૃહસ્થના આવા યુક્તિભર્યા ઉપદેશથી સન્યાસીનું મન ઠંભણે આવ્યું આ દષ્ટાંતનો સાર એટલો છે કે, કદી શુષ્ક અધ્યાત્મજ્ઞાનની બનવું નહિ, તેમજ શુષ્ક ક્રિયાવાદી પણ બનવું નહિ એવું તો કથનું આવશ્યક છે કે, ક્રિયાઓના જ્ઞાનનો ખપ કર્યાવિના કેટલાક મનુષ્યોએ ક્રિયાપ્રતિ પ્રવૃત્તિ કરી હોય છે, પણ નીતિના સદ્ ગુણો, તેમજ ઉત્તમ આચારોની ખામીને લીધે તેઓની ક્રિયાઓ દેખીને અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને ધાર્મિક ક્રિયાઓનું રહસ્ય મમજતા, તે ક્રિયાઓની અનિકારીએ ઉત્તમતા સમન્ધી કઈપણ શકા રહેતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી રમૂજ અને મૂંઝમ બૂમિકામાં, અર્થાત્ અતરમા અને

બંધારધર્મ
માંથી બ્રજ ન
થવા વિષે એક
સન્યાસીનું દ
ષ્ટાંત

બહારમા ઉત્તમ પ્રેમથી ધર્મપ્રવૃત્તિ કરી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનમા મર્મ પ્રકાશની શ્રેષ્ઠતા જાણીને સર્વ જ્ઞાનીઓએ તેને પ્રથમ નબરમા ગણ્યું છે અનેક પ્રકારના અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને આત્માને અવબોધવો તેજ જગત્મા મુખ્ય કર્તવ્ય છે

જડ અને ચેતનનું ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારથી જ્ઞાન થતા સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે સ્થૂલ જડ પર્યાયોનું અનિત્ય અને સમ્યક્ત્વ આત્માથી ભિન્નત્વનો નિશ્ચય કર્યો પછી પડિત મનુષ્ય પ્રાપ્તિ પોતાના આત્મામાજ આનન્દ માને છે ભેદજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતા બાહ્યશરીરાદિ વસ્તુપર મમત્વભાવનો અધ્યાસ ટળે છે જુદાસ્થાવાસમા સ્થિત મનુષ્યો બાહ્યબાવહારિક કાર્યોને કરે છે પણ યદિ જો તેઓ ભેદજ્ઞાન (અધ્યાત્મ)ને પ્રાપ્ત કરે છે તો તેઓ બાહ્ય પદાર્થોમા રાચીમાચી શક્તા નથી અને પૃથ્વીચત્ર તથા ગુણસાગરની પેઠે કોઈકે વખત ઉત્તમ નિર્વપદશાને ધાગણુ કરવા સમર્થ બને છે સૂર્યની સાથે પ્રેમ બાધનાર કમલ પોતે જલમા નિર્વેપ રહી શકે છે, તેમ આત્માના ગુણોનું પોષણ કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન જેના હૃદયમા જાગ્રત્ થાય છે તેનું મન પોતાના આત્મસન્મુખ રહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માનું વીર્ય જે અનાદિકાવથી પરભાવમા પરિણમ્યું હતું તે, પરમાત્મિક વીર્ય પણ શુદ્ધરૂપે બને છે આત્માના જે જે ગુણો વા પર્યાયો પરભાવ સાથે પરિણમ્યા હોય છે તેનું અશુદ્ધ પરિણમન ટાળીને શુદ્ધ પરિણમન કરનાર અરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે બાહ્યજ્ઞાનથી બાહ્ય પદાર્થોમા ઇષ્ટત્વ જણાય છે, ત્યારે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માના શુદ્ધ ધર્મવિના અન્ય જડ પદાર્થોમા ઇષ્ટત્વ જણાતું નથી દુનિયાના દરેક દેશો અને તેમા પણ યુરોપ અમેરિકા વગેરે દેશોમા બાહ્યજ્ઞાનથી મનુષ્યો, પ્રવૃત્તિમાર્ગમા ચાહોમ કરીને પડ્યા છે અને તેથી તેઓ અન્ય દેશોને પણ પ્રવૃત્તિમાર્ગમા ઘસડશે, અન્તે પરિણામ એ આવશે કે બાહ્યજ્ઞાનથી પ્રવૃત્તિમાર્ગની એટલી બધી ધમાલ ચાલશે કે, તેથી મનુષ્યો સ્વાર્થ, મોજમજા, લોગ અને ઇચ્છાના ઉપાસકો બનશે અને તેથી કપાયાદિનું સામ્રાજ્ય પ્રવર્તશે દુનિયાના પ્રવૃત્તિમાર્ગ અને વિષયલોગ, મોજશોખ, સ્વાર્થ અને કપાયાદિના સામું પોતાનું બળ અજમાવનાર અરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી મનુષ્યો પ્રવૃત્તિમાર્ગમા મન્દપણે પ્રવૃત્તિ કરે છે, અને તેઓ હાય ધન! હાય ધન! કહીને એકાન્તે ધનના પૂજારી બનતા નથી બાહેચાઓનો નાશ કરનાર અને આત્મામા મુખનો નિશ્ચય કરાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાનનો જો જગત્મા ફેલાવો થાય તો દુનિયા-

માથી પાપની પ્રવૃત્તિ ઘણી ન્યૂન થઈ જાય. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આ
ભાના સન્મુખ મનની પ્રવૃત્તિ વળે છે, તેથી બાહ્યપદાર્થોમા અહમમત્વ
રહેતું નથી પ્રારબ્ધકર્મના અનુસારે બાહ્યપદાર્થોનો આહારાદિપણે
ઉપયોગ થાય છે, તોપણ તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રતાપે બધાવાનું થતું
નથી જ્ઞાનીને રાગના મન્દ-મન્દતર પરિણામે બાહ્યપદાર્થોનો લોગ
થાય છે મનુષ્યો, પોતાની ઉત્તમતા પરિપૂર્ણ અવબોધે તો તેઓ
અન્યનો નાશ કરના મન વચન અને કાયાથી પ્રયત્ન કરે નહિ
અનેક પાપી મનુષ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભાવે હિંમાના ઘોર ધધાઓ
કરીને હજારો પશુઓ અને પક્ષીઓના પ્રાણોને હાલે છે, જો તેઓ
જિનેશ્વર વાલીના અનુસારે અધ્યાત્મજ્ઞાન પામ્યા હોત તો પ્રાણીઓની
હિંસા જેમા થાય છે એવા કતવખાના વગેરે દિસકે થતો ચવાવત નહિ
તસ જેમ દુગ્ધ અને નીર બન્ને લેગા મળી જયા હોય છે તેને ભિન્ન
કરે છે તેમ, અધ્યાત્મજ્ઞાની પણ ધર્મ અને અધર્મનો ભેદ કરીને
જ-ચેતનની ભિન્નતા મવબોધે છે

હુનિયાના પદાર્થોથી પરાદ મુખ થઇને આત્મામા પરિણમતું એ

અ યાત્મજ્ઞાન કર્મ સામાન્ય વાત નથી ઉલટી નદી તરવી સહેલ છે,
નની દુલભતા સમુદ્ર તરવો સહેલ છે, મેરૂતું ઉલ્લઘન કરતું સહેલ છે,
કંપવૃક્ષની પ્રાપ્તિ થવી એ સહેલ છે, વ્યાવહારિક જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થવી એ સહેલ છે, પણ આત્માને પોતાના
અંતરે પરિણમનાર એવા અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થવી એ
દુનખ છે સ્થવ પદાર્થોનું જ્ઞાન કરાવનાર એવી બાહ્યવિધાને તો
લાખો વા કરો ! મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરી શકે છે, કિન્તુ સમ્યક્ત્વનો નિશ્ચય
જ્ઞાનનાર એવા અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ તો વિરત મનુષ્યોને થઈ શકે
છે ભાનાજ્ઞાનના બાકરણોથી ભાષાજ્ઞાનનો વિવેક થાય છે તેમ, તેથી
અલુકાર વગેરેની પણ ઉત્પત્તિ થાય છે તર્ક વા ન્યાયવિધાના પુસ્તકોનું
અભ્યસન કરવાથી અને ન્યાયાચાર્ય બનવાથી શુષ્કનાદ અને અલકારાદિ
દોષોનું, ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન વા તત્ત્વજ્ઞાનના અભાવે પ્રાકટ્ય,
દેખાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન અને અધ્યાત્મક્રિયાથી રાગદ્વેષનો ક્ષય થાય
છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના અને બાહ્યજ્ઞાનના વિવેકમા આમત પાતાલ જેટલો
દરમર હોય છે જે ધર્મશાસ્ત્રોમા અધ્યાત્મજ્ઞાન નથી તે ધર્મના મનુષ્યો,
ધર્મની લથાઓ કરીને તેમા ધર્મ માને છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના મનુષ્યો
પ્રાણોનો સંચાર કરીને તેમા ધર્મ શક્તિ નથી જેઓના મતમા (ધર્મમા)
માફમાર્ગ સ મુખ પ્રયાણ કરી શકતા નથી જેઓના મતમા (ધર્મમા)
શુષ્ક અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રવૃત્તિ છે તેઓ પણ સમ્યગ્દષ્ટિના અભાવે

પોતાના આત્માની ઉચ્ચ દશા કરવા સમર્થ બનતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી
 દ્રવ્યદયા અને ભાવદયા કરવી એમ હૃદયમાં વિવેક પ્રગટે છે, તેમજ
 આશ્રવના હેતુભૂત અનતો ટાળવા નેહાએ એમ હૃદયમાં વિવેક પ્રગટે
 છે મેઘના જલમાં એની શક્તિ રહી છે કે તે ગમે ત્યાં નદીના આક-
 ગને પાડી શકે છે, તેમ જ્ઞાનમાં પણ એવી શક્તિ રહી છે કે તે ઉપાયો
 ૩૫ ધર્મક્રિયાને પ્રકટાવી શકે છે શ્રુતજ્ઞાનીઓ પોતાના જ્ઞાનબળથી
 કર્તવ્ય આચારરૂપ ક્રિયાના અવિકારને દ્રવ્ય, દોષ, કાળ અને ભાવથી
 નાહી શકે છે આત્માના શુદ્ધ પર્યાયરૂપ મોક્ષકાર્યમાં જ્ઞાનશક્તિ એ
 ઉપાદાનકારણ છે અને બાહ્યશક્તિ એ નિમિત્તકારણ છે ઘટરૂપ કાર્યમાં
 મૃત્તિકા ઉપાદાનકારણ છે, અને સુભાર, દડ, ચક્ર વગેરે નિમિત્તકારણ
 છે નિમિત્તકારણવિના એકલા ઉપાદાનકારણથી પણ કાર્યની સિદ્ધિ
 થતી નથી, તેમજ ઉપાદાનકારણવિના એકલા નિમિત્તકારણથી પણ કંદોડો
 ભવમાં કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી જ્ઞાન અને ક્રિયાસ્વરૂપ અધ્યાત્મ-
 તત્ત્વ હોવાથી તેની પ્રાપ્તિવડે મોક્ષરૂપ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે જ્ઞાનવિના
 ક્રિયાનું સ્વરૂપ પણ સમ્યગ્રીત્યા સમજાતું નથી જે જીવો જ્ઞાન પામે છે
 તે જીવો ધર્મક્રિયા કરવાના અધિકારી બને છે આજન્મવાના ધર્મને
 આદરનારા કેટલાક જીવો પોતાનો અધિકાર અમુક ધર્મોચારમાં
 ઢેરે છે તે બાંધવાને શક્તિમાન થતા નથી, તેથી ગાડરીયા પ્રવાહની
 પદ્ધતિનો તેઓ સ્વીકાર કરીને વીતરાગતા વચ્ચેના સમ્યગ્રીત્યા
 આરાધન કરી શકતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી કઈ ધર્મક્રિયા કરવામાં
 પોતાનો અધિકાર છે તેનો ખ્યાલ આવે છે અને તેથી જે જે આચારો
 આચરવા યોગ્ય છે તેનો પોતાની મેળે મનુષ્ય આચાર આચરે છે
 અધ્યાત્મજ્ઞાનીએ વ્યવહારમર્યાદાને પોતાના અધિકારગ્રમાણે પાળવી
 નેહાએ હાલમાં જ્ઞાનમાર્ગની વૃદ્ધિ થતી જાય છે તેથી પૂર્વાચાર્યોએ
 લખેલા અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પ્રસિદ્ધિમાં આવવાથી, તે ધ્યેયનું વાચન દેલાતું
 જાય છે અને તેથી જ્ઞાનીઓ પણ “અધ્યાત્મજ્ઞાન એ જૈનનાસનની
 ખરી વૃદ્ધિ છે” એમ અમુક અંગે સમજવા લાગ્યા છે સમુદ્રની ભર-
 તીમાં જેમ તીથિની અપેક્ષાએ તરતમતા છે, પૂનમ અને અમાવાસ્યાના
 દિવસે સમુદ્રની ભરતી વધે છે-ચંદ્રમાના કિરણોથી સાગરની ભરતી
 ચઢે છે, એમ પૂર્વાચાર્યોના વચનથી અવગોચાય છે, તદ્રૂપ દેખવણીના
 પ્રતાપથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દેલાવો થાય છે તેને ડોઈ નિવારનાને શક્તિ
 માન નથી શ્રીવીરભગવાનની અધ્યાત્મવાણીનો પ્રકાર ધીમે ધીમે
 પૃ”નીપટપર વિસ્તાર પામના લાગ્યો છે કેટલાક નાસ્તિક જડવાદીઓ
 પણ પીશમાં સૈકામાં આત્માની નિત્યતા, પુનર્જન્મ અને કર્મવાદનો
 સ્વીકાર કરવા લાગ્યા છે

વીશમી સદીમા જ્ઞાનના કિરણોની કઈક આખી થઈ છે, તેનો ખરો
 લાભ તો એકવીશમી સદીના જાને મળવાનો એમ
 લેખકનો અભિપ્રાય છે. શ્રીવીરપ્રભુની અધ્યાત્મવા
 હીને આપણા પૂર્વાચાર્યોએ પરપરાએ વહેવરાવી આપણા
 હાથમા સમર્પી છે, માટે તેમનો જોટલો ઉપકાર
 માનીએ તેટલો ન્યૂન છે. આપણા આચાર્યો તત્ત્વ
 જ્ઞાને જાણતા હતા, એટલુંજ નહિ પણ જાણીને તે પ્રમાણે
 ધ્યાન ધરતા હતા અને સ્વકીય ચેતનની શુદ્ધિ કરવા અન્તરદૃષ્ટિથી
 વર્તતા હતા. આપણા આચાર્યોને અધ્યાત્મજ્ઞાન જાળવતા ઘણું
 ખમતુ પડ્યું છે - પૂરેના આજ્ઞાતી રાજ્યોના સમયમા, તેમજ
 અંગેજવારેવ રાજ્યોના વખતમા તેઓને ધર્મનો ઉપદેશ દેલાવા
 માટે ઘણું વેકતુ પડ્યું હતું. પૂરે મનુષ્યો માત્ર સારાજ હતા એવો
 અભિપ્રાય કોઈનાથી બાધી રોકાય તેમ નથી. પ્રત્યેક સૈકામા થતા
 પિન્ડો, તત્ત્વજ્ઞાન વા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ગમે તે ભાષામા ગમે તે ઉપા-
 યોથી દેવાનો પ્રદે છે. કોઈપણ જાતના વૃક્ષના બીજો પોતાના યોગ્ય
 સમયસિત ભૂમિમા ઊગી નીકળે છે, તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો
 સન્નિરિત અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના યોગ્ય એવા મનુષ્યોના હૃદયમા પ્રગટી
 ની જો છે અને તે વિચારો પોતાનો દેલાવો કરવાને પોતે સમર્થ અને છે
 ખારી ભૂમિમા બીજને ઉગવાની અયો યતા છે તેથી ખારી ભૂમિમા
 નહિ ઉગનાર બીજો ખારી ભૂમિમા નાખ્યા છતાં પણ ઉગી નીકળતા
 નથી, પણ તેનો નાશ થાય છે, તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો ઉગી
 નીકળવાની અર્થાત્ પ્રગટ થવાની જોએમા અયોગ્યતા છે, તેવા મનુ-
 ષ્યોના હૃદયમા અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો પ્રગટી શકતા નથી અને
 તેઓને આપેનો ઉપદેશ પણ નિષ્ફળ જાય છે.

પ્રતિપક્ષી વિચારો ગમે તે સૈકામા ગમે ત્યાં પરસ્પર વિરુદ્ધભાવ
 દર્શાવે છે. કોઈપણ કાળ એવો ગયો નથી તેમ જનાર
 નથી કે, જેમા સમ્યક્ત્વજ્ઞાન અને મિથ્યાત્વજ્ઞાન તથા
 તે બન્નેને ધાગણુ કરનારાઓમા પરસ્પર વિરુદ્ધતા ન
 હોય - પુણ્યના વિચારોના પ્રતિપક્ષી પાપના વિચારો,
 સમાનમયમા નમે ત્યાં વિદ્યમાન હોય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રતિ-
 પક્ષી વિચારો જડવાદીઓના હોય છે. નારિતક વિચારો પોતાના
 બજવર માત્મિક વિચારો ઉપર કબજો મેળવવા પ્રયત્ન કરે છે. અધ્યા-
 ત્મજ્ઞાનીઓના વિચારો ખરેખર જડવાદનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે,
 અનાનુ જોનામા આત્મજ્ઞાન પ્રગટે છે તેવા મનુષ્યો મિથ્યાત્વના વિચારો

રોનો નાશ કરવાને ઉપદેશ અને લેખનાદિદ્વારા પ્રયત્ન કરે છે અનેકાન્તજ્ઞાનશક્તિ ખરેખર એકાન્ત મિથ્યા વિચારનો જગત્માથી નાશ કરના પ્રયત્નશીલ અને છે, સારાશ કે અનેકાન્તધારક જ્ઞાનીઓ એકાન્તવાદના કુવિચારોનો નાગ કરવાને પોતાનાથી બનતું ક્યોમિના રહેતા નથી જગત્મા અનાદિકાળથી આ પ્રમાણે ચાલ્યા કરે છે અને ચાલશે અધ્યાત્મજ્ઞાન સત્ય હોવાથી તેનો દુનિયામા સ્થાયીભાવ હોય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાના બળથી મિથ્યા વિધાને હઠાવવા સમર્થ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાના સામર્થ્યવડે ઠમોનો નાશ કરવામાટે સમર્થ અને છે અધ્યાત્મજ્ઞાનતુ મહાત્મ્ય તે જ્ઞાનને જે પામે છે તેજ સમજી શકે છે આશા તૃષ્ણાના બીજોનો નાગ કરવો હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનની સેવના કરી જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાન પામીને અન્તરમા સમજવું જોઈએ કે બાહ્યવિષેય જુઠા છે

બાહ્યના કરવા યોગ્ય કાર્યોને અધિકાર પ્રમાણે કરવા જોઈએ, એમ જો ન કરવામા આવે તો અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પણ ઉપાધિ ટળતી નથી અને દુનિયાના વ્યવહારમા પણ બળ પ્રાપ્ત થતું નથી -તે ઉપર એક અન્યદર્શનીતુ દૃષ્ટાંત કહેવામા આવે છે

એક નગરીમા મુધન્વા નામનો એક નૃપતિ રાજ્ય કરતો હતો- તેને એક સુમતિ નામની પુત્રી હતી અને એક ભદ્રક નામનો પુત્ર હતો મુધન્વા રાજાને પુત્ર અને પુત્રી- ઉપર અત્યંત પ્રીતિ હતી, તેણે ભદ્રક પુત્રને ઉપાધ્યાય પાસે બહોતેર કળાનો અભ્યાસ કરાવ્યો અને પુત્રીને ચોસઠ કલાનો અભ્યાસ કરાવ્યો સુમતિ પુત્રી વેદાન્ત જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવા લાગી એક મહાત્મા તેના આગમા ઉતર્યા હતા તેની પાસે સુમતિ દરરોજ બ્રહ્મજ્ઞાનની ચર્ચા કરવા જતી હતી સુમતિને બ્રહ્મચર્યથી ઘણું આનન્દ મળતો હતો એક દિવસ ભદ્રક રાજપુત્ર પણ સુમતિની છિદ્રાન્વેષણ કરતો કરતો તે જ્ઞાનચર્ચા સાભળવા લાગ્યો ભદ્રકને પ્રતિદિન ચર્ચામા રસ પડવા લાગ્યો ઘણું દિવસે ભદ્રક બ્રહ્મજ્ઞાનમા પ્રવીણ થયો પણ તે વ્યવહારકુશલ ન હોવાથી મહાત્માના આપેલા બ્રહ્મોપદેશની દૃષ્ટિને વ્યવહારમા પણ આગળ કરવા લાગ્યો, અર્થાત્ વ્યવહારકાર્યમા પણ બ્રહ્મજ્ઞાનની વાર્તાઓ કરવા લાગ્યો એક દિવસ રાજાએ સભા ભરીને તેને યુરારાજની પદવી ઉપર સ્થાપ્યો અને કહ્યું કે, હે રાજપુત્ર ! તું હવે સર્વ રાજ્યની અને લશ્કરની સભાળ રાખ ભદ્રકે ભદ્રકતાને આગળ ધરીને કહ્યું કે, રાજ્ય કે રાજા વા સૈન્ય સર્વ અસત્ છે, બ્રહ્મ સત્ય છે અને માયા અમત્ છે, હું પણ નથી અને તું પણ

અધ્યાત્મજ્ઞા
નીઓએ વ્યવ
હારકાર્યકુશલતા
સેવથી જોઈએ

નથી, યુવરાજ્ય પણ નથી ને રાજ પણ નથી, માટે અસત્નો વ્યવહાર
 કેમ કરવો જોઈએ ? રાજ્યે કહ્યું કે યુવ ! આની ગાડી ગાડી વાતો
 ન કર, તુ હવે યુવરાજપદવીની શોભાને સારી રીતે વધાર ! કે, જોથી
 આગળ ઉપર તુ રા તને રાજ બનવાને માટે રોગ્ય અધિકારી બની
 શકે રાજના ઉપરુક્ત વચનો સાબળીને યુવરાજ બોલ્યો કે હિ રાજન !
 તમે અસત્ માથાને સત્ માનીને ગાડી ગાડી વાતો કરો છો જે વ
 સ્તુત્ર નથી તેને મત્ માનીને મૂખ બનો છો, અર્થાત તેથી તમે બ્રાન્ત
 થઈ ગયા છો વ્રજસલ્ય જગમધ્યા નેદનાનાસિ કિચ્ચન આ શ્રુતિનુ જ્ઞાન
 હોત તો તમે અમનનુ સરક્ષણ કરનાનુ મને કહેતજ નહિ આ અવસર
 હીન અને પ્રસ્તુત વિષયપર અરુચિકર અને ક્રોધ કરનારા તેના વચનો
 સાબળીને રા તના મનમા ઘણ લાગી આ યુ રાજ્યે ક્રોધ કરીને
 સેવકને આગા કરી કે, ભદ્રક યુવરાજે માફ અપમાન કર્યું છે માટે તેને
 દરરોજ પાચ ખાસદા મારવા પિતાના હુકમપ્રમાણે ભદ્રકને દરરોજ
 માર ખાવો પડતો હતો મુમતિ દરરોજ ભદ્રકની આવી અવસ્થા
 દેખીને શોક કરવા લાગી એક દિવસ રાજપુત્રી મુમતિ પેવા મહા
 ત્માની પામે બ્રહ્મજ્ઞાનની ચર્ચા કરતી હતી, તેવામા રાજપુત્ર ભદ્રક પણ
 મહાત્માની પામે આ યે અને નનસ્કાર કરીને બ્રહ્મચર્યા કરવા લાગ્યો
 બ્રહ્મજ્ઞાનની ચર્ચાથી ભદ્રકને ઘણો આનન્દ મળતો હતો મુમતિ મનમા
 કંઈક વિચાર કરીને મહા માને વિનવના લાગી કે, હે મહાત્માન !
 આપનો શિષ્ય રાજપુત્ર ભદ્રક, આપના આપેલા બ્રહ્મજ્ઞાન ઉપદેશથી
 દરરોજ પાચ ખાસદાનો માર ખાય છે માટે કૃપા કરીને હવે
 મારા બન્ધુનુ મુખ ટાળો આપ પાની છો, આપની કૃપાથી મારા
 ભાઈનુ મુખ ટાળી જશે એમ આશા રાખુ છું લોકોમા આપના
 ગિ યની હેવના થાય છે તે આપની ધાય છે એમ હું માનુ છું, માટે
 હવે મેં તે ઉપાય કરીને મારા ભાઈને ખાસદાનો માર પડે છે તે બન્ધ
 કરાવો રાજપુત્રી મુમતિના એ તાદ્દ વચનો અવણુ કરીને મહાત્મા
 બોલ્યા કે, હે મુમતિ ! તેરા બાતા પચજીતેક માર ખાતા હૈ સો ન્યાયકી
 બાન હૈ, જો મનુ ય યાર્જકી બાન ગમારોમે કરતા હૈ ઉસકું પચજીતિકા
 માર પડના ચાહયે, બ્રહ્મજ્ઞાનકી બાત બ્રહ્મજ્ઞાનકે અવિકારીયોંકે વિષે
 હૈ, તેરા બંડુ બ્રહ્મજ્ઞાનકી બાત વ્યવહાર કાર્યોંમે કરતા હૈ ઈસ વિષે
 ઉસકું વ્યવહાર અકુગનાસે પચજીતેક માર પડતા હૈ વહ બરાબર
 ન્યાયકી બાન હૈ, રાજપુત્રી મુમતિ લોકકી હૈ જિનું યાર્જકી બાત ગમારોમે
 નહિ કરતી હૈ હૈન વિષે તુ બ્રહ્મજ્ઞાનકા આનન્દ પાતી હૈ, ફિર વ્યવ
 હારસામેમી નિરસ્કાર નહિ પાતી હૈ ” મહાત્માના ઉપરના વચનો

રાજપુત્રી સુમતિના હૃદયમા બરાબર ઉતરી ગયા અને તેથી તે રાજપુત્ર ભદ્રકને કહેવા લાગી કે, ભાઈ! આ બાબતમા મહાત્માના વચનપ્રમાણે તુ બચહારકુશલ નહિ હોવાથી, બ્રહ્મજ્ઞાની હોવા છતાં પાપ ખાસડાને માર ખાય છે જાનીઓના અનુભવજ્ઞાનની વાતો અવિકારી જીવો આગવ કરવાની દોષ છે જે તુ બચહારકુશલ હોત તો ત્હારી આવી દશા થાત નહિ, માટે હવે દુનિયાની રીતિપ્રમાણે અતરૂંથી ન્યારા રહીને વર્તવાની ટેવ પાડ, કે જેથી બ્રહ્મજ્ઞાનની હેલના ન થાય અનધિકારીને પ્રાપ્ત થયેલા બ્રહ્મજ્ઞાનથી, બ્રહ્મજ્ઞાનનો લોકો તિરસ્કાર કરે છે અને તેથી બ્રહ્મજ્ઞાની ગાઢ જેવા દુનિયામા ગણાય છે રાજપુત્ર ભદ્રકના મનમા પણ આ વાત ઉતરી અને તેણે પોતાની બચહારઅનભિજ્ઞતાનો દોષ જાણી લીધો રાજપુત્રે મહાત્માને અને પોતાની ભગિનીને કહ્યું કે, હવેથી હું બચહારમા કુશલ થઈશ અને બ્રહ્મજ્ઞાનનો તિરસ્કાર કરાવીશ નહિ બીજા દિવસે રાજપુત્ર ભદ્રક, રાજની સભામા ગયો અને રાજને નમસ્કાર કરીને બચહારમા બચહારકુશલતાથી વર્તીને રાજની માફ માગી અને પ્રારબ્ધયોગે પ્રાપ્ત થયેલ કાર્યોને બાહ્યની રીતિથી કરવા લાગ્યો, તેથી રાજ તેનાઉપર ખુશ થયો અને કહેવા લાગ્યો કે, ભદ્રક યુવરાજ તુ ગાડપણુ હવે ચાલ્યું ગયું અને તે ડાહ્યો થયો છે તેને ખાસડા મારવાનો હુકમ બન્ધ કરી દીધો અને રાજ્યમા જાહેર કર્યું કે સર્વ પ્રજાએ યુવરાજની આજ્ઞાપ્રમાણે વર્તે તુ યુવરાજ દુનિયાના કાર્યો દુનિયાના બચહારપ્રમાણે કરના લાગ્યો અને વખત મળતા બ્રહ્મજ્ઞાનનો આનન્દ લેવા લાગ્યો તેથી તે મુખી થયો.

યુવરાજ ભદ્રક પુત્ર તુ દશાત સાભળીને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ ઘણો સાર ખેંચી શકે તેમ છે અધ્યાત્મજ્ઞાનની વાત ગમારોમા કરવાથી ગમારો અધ્યાત્મજ્ઞાન સમજી શકતા નથી અને ઉલટું તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓને ખાસડાનો માર મારના જેવું કરે છે બચહારકુશલ અને શુક્રતારહિત અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ બચહારમા બચહારપ્રમાણે પોતાના અધિકારે વર્તે છે અને નિશ્ચયથી અધ્યાત્મસ્વરૂપમા રમણતા કરે છે તેથી દુનિયામા તેઓ ડાહ્યા ગણાય છે કેટલાક શુષ્ક અધ્યાત્મીઓ બચહારકુશલતાના અભાવે જ્ઞાનીની વાર્તાઓ ગમારોમા કરીને અધ્યાત્મજ્ઞાનની હાસી કરાવે છે નિશ્ચયદષ્ટિ ચિત્ત ધરિજી પાલે જે વ્યવહાર, પુણ્ય-પત તે પામશેજી મવસસુદ્ધનો પાર શ્રીઉપાધ્યાયની આ વાણીનો પરમાર્થ હૃદયમાં ધારણ કરીને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ વર્તે તો અનેક મનુષ્યોને તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો આસ્વાદ ચખાડી ગંડે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓની સૂક્ષ્મ પુદ્ગિ હોવાથી તેઓ આત્મામા ઉંડા ઉતરી જાય છે તેથી તેઓને

અનહારમા રસ પાતો નથી એમ બને છે, તોપણ તેઓએ જે જે અવસ્થામાં અધિકારભેદે ઉચિત અનહાર હોય તેને ન છોડવો જોઈએ. અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓને પણ અધ્યાત્મજ્ઞાન આપી દુનિયામાં પ્રસારે એવા જ્યાસુધી ભાવ હોય ત્યાસુધી તેઓએ વ્યવહારમાર્ગને અમુક અધિ-
 ારપ્રમાણે અનન્યવો જોઈએ ખાવાના, પીવાના, લઘુનીતિ, અને નડીનીતિ તથા નિદ્રા અને આશુનિદ્રાદિ કૃત્યો જ્યાસુધી કરના પડે છે ત્યાસુધી તેઓએ અનહારધર્મક્રિયાઓને પણ અમુક દશાપર્યંત કરની જોઈએ. અનહારકુશલતાની સૂચના કર્યા બાદ અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉપયોગિતાનું વર્ણન કરવામાં આરે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર અમૃતરસ સમાન છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃતરસનું પાન કરવાથી જન્મ, જરા અને મરણના દેશ ટળે છે.

પ્રત્યેક ધાર્મિક ક્રિયાઓમાં અધ્યાત્મરસ રેણુ છે. કોઈપણ ધર્મની ક્રિયામાં હંમેશાં ઉતરીને તપામીએ છીએ તો ઉચ્ચ પ્રકારનું રહસ્ય અવલોકાય છે જે આત્માના શુભાદિ અધ્યવસાયોને ઉત્પન્ન કરે છે, તે તે ક્રિયાઓને પણ-આરોપ કરીને અધ્યાત્મ તરીકે ઉપદેશાય છે. વસ્તુતઃ નિચારીએ તો આત્માના જ્ઞાનાદિ પુરોજ અધ્યાત્મ તરીકે કહી શકાય.

આત્માની શક્તિઓને જાણનાર અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના કર્તાઓએ આત્મતત્ત્વનો અનુભવ કરીને તે તે બાબતોને જણાવી સવમ છે. આત્મતત્ત્વનો અનુભવ કરનારોએ યોગીઓએ એકાન્તસ્થાન સેવે છે. કોઈ શુદ્ધિઓમાં જડને આત્મતત્ત્વનું ધ્યાન ધરે છે. કોઈ અષ્ટાંગયોગની સાધનપ્રણાલી કાવડે આત્મતત્ત્વનું ધ્યાન ધરે છે. પરભાનમાં જે જે આત્માની શક્તિઓનું પશિલન થયું છે તેને, આત્મભાવે કરવી તેજ અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના મુખ્ય ઉદ્દેશ હોય છે. મનોદ્રવ્યવેદે ભાવમનની શુદ્ધિ કરીને સગ્રંથ દશાનો ત્યાગ કરવા ઉત્તમ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ પ્રયત્ન કરે છે. આત્માની જે જે અસરો શુદ્ધિ થાય છે તે તે અસરો અધ્યાત્મતત્ત્વનો પ્રમશ થાય છે. જૈનધર્મનો દેનાવો વરવામાં અધ્યાત્મજ્ઞાનની અત્યંત આવશ્યકતા છે. એક વિજ્ઞાન મહાશય જણાવે છે કે, “અધ્યાત્મતત્ત્વના પ્રેક્ષકો, ધર્મનો દેનાવો કયા કયા ઉપાયોથી કરવો તે સારી પેઢે જાણના હોવાથી, તેઓ આત્માની શક્તિઓને તે તે ઉપાયોદ્ધારા પ્રવહાનીને ધર્મપ્રચારકાર્મમાં અત્યંત વિજયને મેળવે છે.” આત્મતત્ત્વમાં વિશેષ હંમેશાં ઉતરીને તેનો અનુભવ કરવાથી પ્રત્યેક મનુષ્યોના આત્માની પ્રવૃત્તિઓને અવગોની શકાય છે. આત્માના શક્તિઓને

પસાયોઉપર કલાકોના કલાકોપર્યંત અભ્યાસ કરવાથી, પ્રત્યેક મનુષ્યોના
 મનમા થતા અધ્યવસાયોને જાણવાની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે જે જે
 બાબતોનો જ્ઞાનવડે સયમ કરનામા આવે છે તે તે બાબતોનું સારીરીતે
 આત્માને જ્ઞાન થાય છે આત્મતત્ત્વસમ્બંધી જેઓ કલાકોના કલાકોપર્યંત
 અભ્યાસ કરે છે તેઓ આત્મતત્ત્વના સ્વરૂપને જાણી શકે છે આત્મા,
 છદ્મસ્થાનસ્થામા વિચાર કરનાને માટે સમયે સમયે અનન્ત મનોદ્રવ્યને
 અહાપુ કરે છે અનેક પ્રકારના વિચારો કરવાને માટે મનોદ્રવ્યની
 મહાય લેવી પડે છે સારા વિચારો કરવામા શુભ મનોદ્રવ્યની સહાય
 લેવામા આવે છે તો શુભલેખ્યાનો ઉત્પાદ થાય છે જે જે વસ્તુઓ
 સમ્બંધી વિચારો કરનામા આવે છે, તે તે વસ્તુઓ સમ્બંધી ક્ષયોપશમજ્ઞાન
 પ્રગટે છે દુનિયાના પદાર્થો સમ્બંધી વિચારો કરવાથી, તે તે વસ્તુ-
 ઓના જ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ વૃદ્ધિ પામે છે જેના ક્ષયોપશમજ્ઞાનવડે સર્વ
 પ્રકારનો ક્ષયોપશમ પ્રગટે એવા આત્મતત્ત્વનો, મનોદ્રવ્યની સહાયવડે
 વિચાર કરવો જોઈએ મનોદ્રવ્યની મહાયવડે આત્મતત્ત્વનો વારવાર
 વિચાર કરનામા આવે છે તો આત્મતત્ત્વવાસનાની દૃઢતા થાય છે અવગ્રહ,
 ધૃઢા, અપાય અને ધારણા આ ચાર ભેદ ખરેખર મતિજ્ઞાનના છે.
 અવગ્રહાદિ ચાર ભેદવડે આત્મતત્ત્વનું પરોક્ષદશામા ચિંતન કરવાથી અને
 આત્મતત્ત્વસમ્બંધી કલાકોના કલાકોપર્યંત સયમ થવાથી, આત્મતત્ત્વનો
 વિશેષત અનુભવ થાય છે નિયમ એવો છે કે, જે પદાર્થનું વારવાર
 ચિંતન કરવામા આવે છે તે પદાર્થના જ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ વૃદ્ધિ
 પામવાથી, તે પદાર્થનું સારીરીતે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે તે નિયમને
 અનુસરી આત્મતત્ત્વનું કલાકોના કલાકો સુધી આગમોના અનુસારે
 મનન કરવામા આવે છે તો આત્માના સ્વરૂપને સ્પર્શી શકાય છે
 પ્રખ્યાત શોધક એડીસને અડતાલીશ કલાકસુધી દ્રેનોબ્રાફના વિચારોની
 ટ્રેપિયોવડે દ્રેનોબ્રાફની શોધ કરીને પદાર્થસયમની સિદ્ધિ કરી બતાવી
 છે એડીસનની પેઠે કલાકોના કલાકોપર્યંત જેઓ આગમાનુસારે
 આત્મતત્ત્વનું મનન કર્યા કરે છે તેઓ આત્મતત્ત્વસમ્બંધીમા એટલા
 બધા હંડા ઉતરી જાય છે કે, તેની જગતના બાહ્યજીવોને સમજાય
 પણ પડતી નથી ફક્ત જેઓ રાત્રીદિવસ આત્માનું મનોદ્રવ્યવડે
 નિન્તન કરે છે તેઓ છેલ્લામા છેલ્લું સત્યકર્તવ્ય પ્રાપ્ત કરે છે જેઓને
 સિદ્ધાન્તોના અનુસારે આત્મતત્ત્વ સમજાય છે તેઓ, પરમસુખનો
 મહાસાગર પોતાનામા છે એમ નિશ્ચય કરીને તેમાજ મનન, સ્મરણવડે
 રમણતા કરે છે દુનિયામા અનેક પ્રકારના તત્ત્વોનું જ્ઞાન કરતા પણ
 જે આનન્દ મળતો નથી તે આનન્દ પોતાના સ્વરૂપનું મનન કરતા

સમ્યક્ અવબોધાય છે ત્યારે નભિરાજ્યે દીક્ષા અગીકાર કરી અને સર્વ વસ્તુઓનું મમત્ત્વ દૂર કર્યું, ત્યારે ઇન્દ્રમહારાજ્યે તેમના ખરા ત્યાગની પરીક્ષા માટે તેમની આખી નગરી બળતી દેખાડી, અન્ત-પુરની રાણીઓને અગ્નિના ભયથી પોકાર કરતી દેખાડી, તોપણ નભિરાજ મુનિવર કહેવા લાગ્યા કે, આમા માફ કર્મ બળતું નથી તેઓ ઇન્દ્રની ઇન્દ્રજાળથી મોહન પામ્યા તેમા ખાસ અધ્યાત્મજ્ઞાનજ કારણીભૂત હતું સ્કંધક્રમુનિના પાંચશે શિષ્યોને ઘાણીમા ઘાલીને પીવવા માડ્યા ત્યારે, પ્રત્યેક મુનિએ આત્મતત્ત્વની ભાવનાવડે પીલાતા છતાં મળુ સરીરદ્વારા થતા દુષ્ટોને સહન કર્યો અને આત્મામાજ ઉપયોગ ધારણ કરી પરમસમતાભાવ ધારણ કર્યો ઘાણીમા પીલાતા કેટલું બધું દુઃખ થતું હશે? તેનો જેણે અનુભવ કર્યો હોય તે જાણે સરીરના કોઈ અંગને જે અપ્પુ લાગી જાય છે તો કેટલું બધું દુઃખ થાય છે? ત્યારે ઘાણીમા પીવાતી વખતે કેટલીબધી વેદના થતી હશે? તેવી અસહ્ય વેદનાને સહન કરવામા સત્ય અધ્યાત્મજ્ઞાનની કેટલીબધી સમર્થતા છે, તે જ્ઞાનીપુરુષો જાણી શકે છે સ્કંધક્રમૂરિના શિષ્યોને અધ્યાત્મજ્ઞાનની ખરેખરી પકડદશા હતી, તેથી તેઓ આત્માથી સરીર છૂટું પડતો મળુ ઉત્તમ ધ્યાનને ધારી ગયા આપણે તેવા મુનિયોના દશાતો લેઈને તેવી દશા પોતાનામા પ્રગટાવવા માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસીઓનું પ્રથમાવસ્થાનું જ્ઞાન તો ગુલાબના પુષ્પ જેવું હોય છે ગુલાબનું પુષ્પ જેમ સૂર્યનો તાપ પામીને કરમાઈ જાય છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસીઓનું પ્રાથમિક જ્ઞાન પણ અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો આનંદાટણી જાય છે અનેક પ્રકારના દુષ્ટોના સામુ જો અધ્યાત્મજ્ઞાન ટકી રહે છે અને જે આત્માના ગુણોનું રક્ષણ કરવા સમર્થ થાય છે, તેજ પકવ થએલું અધ્યાત્મજ્ઞાન અવબોધનું

પ્રથમાવસ્થામા ઉત્પન્ન થતું અધ્યાત્મજ્ઞાન, સામાન્ય હોવાથી તે જ્ઞાનવડે જોઈએ તેવી શાંતિ મળતી નથી, તોપણ તે પ્રથમાવસ્થાનું અધ્યાત્મજ્ઞાન જ્ઞાનના બળવડે પકવ એવા અધ્યાત્મજ્ઞાનમા પ્રવેશ કરી શકાય છે અનેક પ્રકારના હેતુઓ પામીને પ્રથમ અવસ્થામા થતું એવું અધ્યાત્મજ્ઞાન પાછું ટળી જાય છે, તેથી તેવા જ્ઞાનવાળાઓ ઉત્તમ આચારો અને વિચારોવડે બળવાનૂન હોય તો તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દોષ ગણાતો નથી જેઓની આગમબુદ્ધિ ઘણી હોતી નથી તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનના માર્ગમાંથી કોઈના ભરમાત્યાથી પાછા પડી જાય છે અને અધ્યાત્મની નિન્દા કરવા મડી જાય છે.

પોતાના અનિશ્ચયને નહિ જાણીને અધિકારવિનાની વસ્તુમાં
 માથું ઘાનવા જાય તો તેનું થાય, તેમાં કોઈ જાતનું આશ્ચર્ય નથી
 એક શિયાવ હતી તે એક ઉંચી બોરડીના બોર ખાવા પ્રયત્ન
 કરવા લાગી તે ઘણી ફેદી પણ એકે બોર તેના મુખમાં
 આવી નહિ અન્ય ગિયાને તેની મજૂરી કરી અને કહ્યું
 કે તે એક બોર પણ કેમ ખાધું નહિ? ચેલી મૂર્ખ અને
 ધૂર્ત શિયાને કહ્યું કે, મેં બોરડીના બોરનો તપાસ કર્યો
 અને તે ખાઈ જણાયા તેથી મેં ખાધા નહિ અને
 જેની તેના માથાની શિયાળે કહ્યું કે, બોરડીના બોરને
 તે મુખમાં ચાનીને પરીક્ષા કરી દોત તો તારી પરીક્ષાનો દુ સ્વીકાર
 કરી શકતી. માટે હવે બોરવાની તસ્દી લે નહિ અધ્યાત્મજ્ઞાનની
 બામતમાં પણ જેની શિયાળની જેઠે કેટલાક પ્રયત્ન કરે છે અને અધ્યા-
 ત્મમુખ લેવા પ્રયત્ન કરે છે, પણ તેઓ મૂર્ખ અશક્તિ અને વાતો-
 નાજ માત્ર રમીયા હોવાથી તેમજ આત્મિકધર્મક્રિયા તરફ લક્ષ્ય
 પ્રવૃત્તિ નહિ રાખનાર હોવાથી, તેઓનો અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં પ્રવેશ થતો
 નથી અને આત્મતત્ત્વનો અનુભવ થતો નથી અનુભવ થયાવિના
 તેઓને આત્મિકમુખ મળતું નથી, તેથી તેઓ અન્તે કટાણીને અધ્યા-
 ત્મમાંથી પાછા પડે છે, અને કોઈ તેનું કારણ પૂછે તો તેઓ 'ચેલી
 જુદી શિયાળની જેઠે, પોતાની જૂન ધૂપાવવાને માટે અગળ જગળ થકે
 છે, પણ તેઓના વાક્યોને તત્ત્વવાનીઓ હીસાબમાં ગણતા નથી
 અધ્યાત્મમુખને જેવો અનુભવ કર્યો છે તેવો પક્ષજ્ઞાની કદી કોઈના
 બોરમાં યાથી અધ્યાત્મતત્ત્વનો ત્યાગ કરતો નથી
 અધ્યાત્મજ્ઞાનની અપકવદશાનાળા મનુષ્યોએ પકવજ્ઞાનવાળા મનુ-
 શ્યોનું આનંદન લેવું જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓએ પોતાના ઉત્તમ
 સંવાચારનું અને જાતને નારૂપ કરજવડે, પ્રતિપક્ષીઓને પણ જણાવી
 દેવું જોઈએ કે, જરૂરવાદના શુદ્ધજ્ઞાનથી અમે ફર છીએ અધ્યાત્મ-
 જ્ઞાનની પકવદશા થતા ઉત્તમ સ્થિતિમાં પ્રાપ્ત થાય છે આવું આધ્યા-
 ત્મિકજ્ઞાન કઈ માત્ર પુસ્તકો વાચવાથી મળે તેમ ધારવું નહિ સાક્ષાત્
 શુદ્ધના બોધથી જ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો રસ અનુભવાય છે તે કદી પુસ્ત-
 કોના વાચનથી અનુભવાતો નથી પુસ્તકોદ્વારા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો જ
 બોધ કરવામાં આવે છે તેને પકવ કરવાને માટે એક સદ્ગુરુની
 આવશ્યકતા છે શ્રીસરગુરુવિના અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અભ્યાસી ઘણી બાબતો
 તોમાં ભ્રમ કરે છે અને તેને અધ્યાત્મજ્ઞાન સમજી ઘણું અનુભવે
 મળી શકતા નથી સદ્ગુરુની આજ્ઞાવિનાનો સ્વચ્છન્ની મનુષ્ય ખરેખર
 હરાયા ગયેલો છે, જેના માથે કોઈ સદ્ગુરુ નથી તે અધ્યાત્મ

જ્ઞાનના પ્રદેશ આગળ આવીને, વા આગળ પાછળ ઠપકાઈને પાછો વળે છે, અને તે બાહ્યવસ્તુઓમા સુખને માટે ફા ફા મારે છે દુનિયાના પ્રત્યેક ઉત્તમ કાર્યમા દક્ષત્વ મેળવવાને માટે કોઈ પણ ગુરૂને અવશ્ય ક્રવ્વા પડે છે, તેમ મોક્ષના માર્ગમા પ્રવેગ કરવાને માટે-અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ અર્થે ડોઈ મુનિવર સદ્ગુરૂ અવશ્ય કરવા જોઈએ જેઓએ મોક્ષમાર્ગપ્રતિ પ્રચાલુ કર્યું છે તેવા મુનિવરે અધ્યાત્મજ્ઞાનની કૃતિઓ આપવાને માટે સમર્થ બને છે સામારિજ ઉપાવિયોનો ત્યાગ કરીને જેઓ ક્વાકોના કલાકોપર્યન્ત એક આત્માને તારવાને માટે-નિરૂપાધિદશા ભોગવે છે અને આત્મતત્ત્વની વિચારણામા લયલીન રહે છે, તેઓ સદ્ગુરૂ હોઈ શકે છે જે મુનિવર સદ્ગુરૂએ અધ્યાત્મ જ્ઞાનનો ઘણો ઉડો અનુભવ કર્યો હોય છે અને જેનો અનુભવ ખરેખર વીતરાગવાણીના અનુસારે છે, તેના અધ્યાત્મજ્ઞાની મુનિવરની આજ્ઞા સ્વીકારીને અને તેમના દાસ શિષ્ય થઈને અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અનુભવ કરવો જોઈએ, એ વાત ખાત્ર ધ્યાનમા રાખવી જોઈએ

અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અનુભવ ખરેખર પોતાનીકુના જેવો છે પોતાનીકુવાનુ પાણી જેમ ખૂટતુ નથી, તેમ અધ્યાત્મનો અનુભવ પણ નવો નવો પ્રગટવાથી કદી ખૂટતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનના બળવડે દરરોજ આત્મતત્ત્વસખન્ધી નવો અનુભવ પ્રગટ થાય છે અને તેથી પ્રત્યેક બાબતોનો સાર સંક્ષેપમા સમજાય છે કેટલાક સમ્યગ્ અનુભવવિનાના લેભાગુ, અધ્યાત્મીઓ હોય છે તેઓની અમુક બાબતમા દષ્ટિ, મર્યાદા-વાળી થઈ જવાથી તેઓ પોતાના વિચારોમા જતલે મર્યાદાકારનુ અધ્યાત્મજ્ઞાન સમાઈ ગયુ હોય ! એવો ઘમડ રાખીને અનેક પ્રકારના નિતરાનાદો જેની તેની માથે કરીને, મનમા આનન્દના ઢેંગણે કલેશને ધારણુ કરે છે કેટલાક સમ્યગ્જ્ઞાનના અભાવે અમુક જતની ક્રિયા કરે તોજ અધ્યાત્મ કહેવાય એના ઉઠીના વિચારોવડે બોલે છે પોતાની બુદ્ધિવડે જેઓ પૂર્ણ અનુભવ કર્યાવિના અધ્યાત્મજ્ઞાન ઉપર વિચાર બાધવા જાય છે તેઓ ઘણી ભૂલો કરે છે, પણ તેઓ પશ્ચાત્ત અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અનુભવ લહીને પોતાની ભૂલો માટે પશ્ચાત્તાપ કરે છે ગજમુકુમાવમુનિવર કે જે શ્રીકૃષ્ણના ભાઈ થતા હતા, તેમણે બાહ્યા-વસ્થામા હીક્ષા અગ્નીકાર કરી હતી તેઓ સ્મશાનમા કાયોત્તર્ગ કરી ઉભા રહ્યા હતા ત્યારે, તેમના મસરા મોખિલે ક્રોધથી શ્રીગજમુકુમા-લના મસ્તકપર માટીની પાળ બાધીને તેમા ખેરના અનારા ભર્યા હતા, તોપણ શ્રીગજમુકુમાને અધ્યાત્મજ્ઞાનના બળવડે અગ્નિના દુ ખને સહન કર્યું અને પોતાના મનમા જરામાન પણ ક્રોધ આનવા દીધો નહિ પોતાના

મનમાં તેમજ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ઉત્તમ મમતાભાવની ભાવના ભાવના
લાગ્યા અને ગરીબો ત્યાગ કરીને પરમશુભ પામ્યા શ્રીગજમુકુમા
લુ દુઃખ ખરેખર અધ્યાત્મભાવનાની પુષ્ટિમાં હેતુબદ્ધ છે

અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર માતાસમાન છે માતા જેમ પોતાના
બાળબચ્ચાઓનું લાવનપાલન કરે છે અને તેઓને
નાન અને અનેક દુઃખમાંથી બચાવે છે, પોતાના બચ્ચાઓના
પિત્રાન્નમાન અધ્યાત્મજ્ઞાન શુંદા સામું જોતી નથી પણ તેમના ભવાને માટેજ
અત્યંત પ્રયત્ન કરે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ ભગ
શ્વરની પુષ્ટિ કરે છે અને ભગ શ્વરના રહેવા અનેક દોષોરૂપ મળને
દૂર કરે છે, તેમજ ભગ શ્વરની પુષ્ટિ કરીને પરમાત્મવદરૂપ મહત્તાને
જોડે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર ભાગ્યપિતાની ગરજ સારે છે સામાનિક
પિતા, જેમ પોતાના કુટુંબનું પોષા કરે છે અને કુટુંબને મુખી કરવા
તનનોડ મટેન કરે છે, શત્રુઓથી પોતાના કુટુંબનો બચાવ કરે છે,
પોતાના પુત્રો અને પુત્રીઓને ભણાવે છે અને તેઓને શુભ માર્ગમાં
દારે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ભાગ્યપિતા પણ વિરતિ આદિ કુટુંબનું
પોષણ કરે છે અને અન્તરાત્માને જ્ઞાનાદિ પચાચારનું શિક્ષણ આપીને
તેની પુષ્ટિ કરે છે, તથા મૈત્રીઆદિ ભાવનાઓના અમૃતરસવડે અન્તરા
ત્માનું પોષણ કરે છે અને ઉચ્ચ શુભસ્થાનકરૂપ શુભ માર્ગમાં પોતાના
હૃદયને દોરે છે અને પોતાની ફરજ બજાવીને આત્માના આન્તરિક
હૃદયની ઉત્તમિ કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર એક ઉત્તમ મિત્ર
સમાન છે ઉત્તમ મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રના ક્ષુદ્રયને પ્રકુલ કરે
છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ અન્તરાત્માને પ્રકુલ કરે છે ઉત્તમ મિત્ર
જેમ પોતાના મિત્રને, સડટ વખતમાં સાથી બને છે, તેમ અધ્યા-
ત્મજ્ઞાન પણ અન્તરાત્મારૂપ મિત્રને-અનેક પ્રકારના મોહરાજ્યએ
કરેલા મત્રમાં ગાથી બનીને, મોહના દુઃખથી ઉગારે છે ઉત્તમ
મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રનો પ્રાણતિ પણ વિશ્વાસઘાત કરતો નથી
તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ અન્તરાત્માને કદાપિ વિશ્વાસઘાત કરવા
પ્રવૃત્તિ કરતું નથી ઉત્તમ મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રની દોષદષ્ટિ ટાળીને
તેની સર્વગુણ દષ્ટિ ખીવે છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ અન્તરાત્માને
રહેવા દોરો ટાળીને તેની મહુગુણ દષ્ટિ ખીવે છે અન્તરાત્માને
પોતાનું શું કર્યું છે અને તે કેવી રીતે સિદ્ધ પ્રાપ્ત? તે શિખવનાર
અધ્યાત્મજ્ઞાન છે ઉત્તમ મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રના શુભો અને દોષો
બોલે છે તે પણ તે દોષોની વાત કોઈ આગળ કરતો નથી અને શુભોની
કોઈ સર્વ રેવાવે અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ સર્વ શ્વેતા ઉત્તમ
મિત્રસમાન છે

છે તે, સર્વ શ્વેતા

શુભોના આમુ જીવે છે, અને સર્વ જીવોના શુભોની મુગંધીનો તે સર્વજ્ઞ
 ફેલાવો કરે છે મનુષ્યોના દુર્ગુણો તરફ તેનું લક્ષ્ય જતું નથી દુર્ગુણોનો
 તે ફેલાવો કરતો નથી, તેમજ દોષોને પ્રકાશીને કોઈના આત્માની
 લાગણીને દુષ્કર્મ તો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી સર્વ જીવો પોતાના મિત્ર-
 મમાન લાગે છે અને તેથી સર્વ જીવોપર મૈત્રીભાવના પ્રગટે છે સર્વ
 જીવોના શુભો દેખવાની શક્તિ ખીલવાથી, -સર્વ જીવોના જે જે શુભો
 હોય છે તે તે શુભોને દેખી-અધ્યાત્મજ્ઞાની પ્રમોદભાવને ધારણ કરે
 છે, તેમજ સર્વ જીવોને દુઃખી દેખી તેમના ઉપર કાઠણ્યભાવના ધારણ
 કરે છે અને શુભહીનોને દેખી મધ્યમ્ય રહે છે ઉત્તમ મિત્ર જેમ
 પોતાના મિત્રની ઉન્નતિ કરનામા મ્હાડ અને ત્હાડ એવો ભાવ ધારણ
 કરતો નથી, તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાની પણ સર્વ જીવોને મિત્ર માની
 તેઓનું શ્રેય કરનામા માડ તાડ એવો ભાવ ધારણ કરતો નથી સર્વ
 જીવોને પોતાના મિત્રસમાન ગણવાની શક્તિ આપનાર ખરેખર
 અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનની દૃષ્ટિએ સર્વ જગત્ એક કુટુંબજ્ઞ
 માન ભાસે છે-ભગવદ્ગીતામા કહ્યું છે કે,

શ્લોક

અથ નિજ પરો વેતિ ગણના લઘુચેતસામ્ ।

વદારચરિતાના તુ-વસુધેવ કુટુંબજ્ઞમ્ ॥

આ મારો છે અને આ પારકો છે, એવી લઘુ મનવાળાઓની
 ભાવના છે, જેઓનું હૃદય ચરિત છે તેઓને તો આખી પૃથ્વી પોતાના
 કુટુંબજ્ઞસમાન ભાસે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આની ઉત્તમ ભાવના ખીલવાથી
 જગત્મા હૃદય ચરિતનાળા મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેથી તેઓ
 દુનિયાનું ભલું ગમે તે પ્રિયતિમા રહ્યા છતાં પણ કંઈ છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી
 આવી ઉત્તમ વિશાલ દૃષ્ટિ ખીલવાને માટે ઉત્તમ જ્ઞાનીઓ મહા
 પ્રયત્ન કરે છે ઉત્તમ મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રથી એકરૂપ બનીને
 તેના દોષોને ટાળે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ આત્માથી એકરૂપ
 હોઈને આત્માના રહેલા દોષો ટાળવાને પોતાની શક્તિ ફેરવે છે
 ઉત્તમ મિત્ર જેમ પોતાના મિત્રને સકટના સમયમા ત્યજતો નથી,
 તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ આત્માને દુઃખના સમયમા ત્યજતું નથી, પણ
 ઉલટું અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર સકટના વખતમા આત્માને ખરો આશરો
 આપવાને માટે સમર્થ બને છે અન્તરમા ઉત્પન્ન થનાર મોહના
 રાગાદિ પોદ્ધાઓ સામે ખરી ટેકથી ઉભું રહીને યુદ્ધ કરનાર, ખરેખર
 'અધ્યાત્મજ્ઞાન' જેના હૃદયમા પ્રગટ્યું છે તેને અન્ય મિત્ર કરવાની

જરૂર રહેતી નથી ભય, ખેદ આદિ અશુભ નિચારોને આત્મામાં ઉત્પન્ન થતાજ મારી હઠાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે જે મનુષ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનઉપર વિશ્વાસ રાખીને, તેને પોતાના મિત્ર તરીકે સ્વીકારે છે તેઓને, શોક, ચિન્તા, ભય વગેરે દુરભનોનો જરામાત્ર ભય રહેતો નથી

અધ્યાત્મજ્ઞાનને જેઓ મિત્ર બનાવવા ધારે છે તેઓ, આંતરિક હૃદયમાં પ્રવેશ કરે છે, પણ તેઓએ સમજવું જોઈએ કે, અધ્યાત્મજ્ઞાનને મિત્ર બનાવવા માટે પ્રથમ બાહ્યસ્તુઓના મમત્વનો ત્યાગ કરવો જોઈએ જેઓને અધ્યાત્મમિત્રઉપર ગુણ પ્રેમ હોતો નથી તેઓના હૃદયમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનની સ્થિરતા થતી નથી મહારાજ-શહે નસાહતને પોતાના ઘેર બોનાવવા હોય છે તો ઘરને કેટલું સુશોભીત કરવું પડે છે અને તેઓને પોતાના પ્રેમની કેટલી બધી ખાત્રી આપવી પડે છે? તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનને હૃદયમાં સ્થિર કરવા માટે, મનમાં અત્યંત શુદ્ધ પ્રેમ અને શ્રદ્ધાને વારંસી પડે છે શુદ્ધ અધ્યાત્મીઓના હૃદયમાં ખરૂં અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રગટવું નથી, વાનિક અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે કંઈ પોતાની ઉન્નતિ થતી નથી વસ્તુતઃ અધ્યાત્મજ્ઞાન જ્યારે હૃદયમાં પરિણમે છે ત્યારે, -તેનું પાશ્વિકામિક અધ્યાત્મજ્ઞાન-ખરેખર આત્માની શુદ્ધતા પ્રકટાવવાને સમર્થ બને છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર પોતાના શુરની ગરજ મારે છે તુરં જોમ શિષ્યને અનેક શિક્ષાઓ આપીને ઠેકાણું લાવે છે અને શિષ્યને ગુણોત્તી મૂર્તિરૂપ બનાવે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ આ માને અનેક પ્રકારની શિક્ષામણી આપીને આત્માને સ્વસ્વભાવરૂપ નિજધરમાં લાવે છે અને ક્ષયોપશમાદિ ભાવના અનેક ગુણોત્ત વામભૂત આત્માને બનાવીને, આદિ અનન્તમાં બાગે સહજસુખનો નિવાસી કરે છે તુરં જોમ પોતાના શિષ્યના શ્રેયમાં સંદાકાન પ્રયત્ન કયા કરે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ આ તરફ આત્માની ઉન્નતિ માટે પ્રયત્ન કયા કરે છે જોમ તુરં શિષ્યને પોતાના ઉપદેશવડે અનેક શિક્ષામણી આપીને વિનયવત કરે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ જગતના જીવોને અનેક શિક્ષામણી આપીને અલકારદોષને રાખી વિનયવત બનાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન અને અલકારને મેળ આવતો નથી મુનિવરો અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે અલકારને રૂતીને લઘુતા શુચીને ધારણ કરી વિનયનો પાઠ આપી દુનિયાને પઠાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી લઘુતા શુભાતી જે પ્રાપ્તિ ન થાય તો સમજવું કે, તેના હૃદયમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન પરિણમ્યું નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર સુયમ્બજાન છે આ મહાહિમા રહેલી સદ્ગુણ દર્શન કરાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મૂર્ચના પ્રગટાવડે અન્તરાત્મારૂપ કમલ ખરેખર પ્રકુલ થાય છે અને તે દોહારૂપ જલથી નિર્જેષ રહે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યના ડિરજોવડે અજ્ઞાનરૂપ અધકારનો નાશ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યના પ્રકાશથી મનુષ્યો સર્વ વસ્તુઓનો વિવેક કરી રાકે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યની આગળ દુનિયાના પદાર્થોનું જ્ઞાન તે ચકચકતા તારાઓના સમાન ગોભે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યના

ઉપમાઓ
ઉપમેયઅર્થ
ત્મજ્ઞાન

પ્રકાશથી આત્માતા મર્મ ગુણોનું દર્શન થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર આ જગત્મા ચદ્રની ઉપમાને ધાગણુ કહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ચન્દ્રની શીતલતાથી મનુષ્યો આન્તરિક શાન્તિ ધારણુ કરવાને માટે શક્તિમાન થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ચન્દ્રથી અનુભવરૂપ અમૃત ઝરે છે, તેનું ઉત્તમ યોગીઓ પાન કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ચન્દ્રના પૂર્ણ ઉદયથી સમતારૂપ સાગરની વેલ વધે છે અને તેથી જગત્મા આનન્દ મહોત્સવ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ ચન્દ્રનો પ્રકાશ જગત્મા પ્રસરતા ખરેખર જગત્મા અપૂર્વ ગાન્તિનો વાયુ વાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર સાગરની ઉપમા ધારણુ કરે છે સાગર જેમ અનેક નદીઓથી ગોભે છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ અનેક ગુભ અધ્યવસાયોરૂપ નદીઓથી શોભે છે સાગરની ગભીરતા જેમ જગત્મા વખણાય છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનની ગભીરતા જગત્મા વખણાય છે સાગરના કાઠાને પામી મનુષ્યો જેમ વ્યાપાર કરી લક્ષાધિપતિ બને છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સાગરના કાઠાને પામીને મહાત્માઓ જ્ઞાન, દર્શન અને આશિષનો વ્યાપાર કરી પરમાત્મપદરૂપ લક્ષ્મીના અધિપતિ બને છે સાગરમા અન્યલોકો વિષ્ણુ અને લક્ષ્મીનો વાસ માને છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ પરમાત્મારૂપ વિષ્ણુ અને કેનલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીનો વાસ છે સાગરને વલોવતા જેમ ચઉદ રત્નો નીકળે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સાગરને વલોવતા આન્તરિક ગુણોરૂપ ચઉદ રત્નો નીકળે છે સાગરનું દર્શન જેમ મગલરૂપ મનાય છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ દર્શન ખરેખર મગલરૂપ મનાય છે સાગર જેમ ભરતીવડે કચગને બહાર કાઢી દે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સાગર પણ કર્મરૂપ કચરાને પોતાનાથી દૂર કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સાગરમા મહાત્માઓ સદાકાલ જીલ્યા કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સાગરમા અનેક રત્નો રહેલા છે અધ્યાત્મજ્ઞાનને પૃથ્વીની ઉપમા આપવામા આવે છે પૃથ્વી જેમ પોતાના ઉપર પડતા ખોટા-અશુભ પદાર્થોને સાંન કરે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ સર્વ પ્રકારના પરિવહો ચલન કરવાને શક્તિમાન થાય છે પૃથ્વીઉપર જેમ અનેક વનસ્પતિયો ઉગે છે તેમ આત્મામા પણ અનેક સદ્ગુણો ખીલી ઉઠે છે સર્વ મનુષ્યોનો આધાર પૃથ્વી છે તેમ સર્વ ગુણોનો આધાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનને મેરૂપર્વતની ઉપમા

આપી શકાય છે મેઝપર્વતનુ ધૈર્ય પાતુ અધ્યાત્મજ્ઞાનની આગળ હીસા
બમા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી મનુષ્યોમા ધૈર્યશક્તિની ઉત્પત્તિ થાય છે
અને તેથી તેઓ મોગ મોટા ધર્મકાર્યો કરવાને શક્તિમાન થાય છે
અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્મશક્તિનો વિશ્વાસ આવે છે અને તેથી વર્મના
કાર્યોમા જે જે વિદ્યો આવે છે તેઓને મારી-હકારી દેવામા આવે
છે, અને તેથી કરેલા નિશ્ચયથી મન પાછું હકતુ નથી હાથમા લીધેના
કાર્યને કાયર મનુષ્યો વિદ્યો માને છતાં તે તુલ્ય છે અને ઉત્તમ અધ્યાત્મ
જ્ઞાની મનુષ્યો તો, પ્રાણુતે પણ હાથમા લીધેના કાર્યને ત્યજ દેતા નથી
પોતાની શક્તિમા વિશ્વાસ ધારણ કરાવનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે મેઝપર્વત
જેમ પોતાના સ્વસ્થાનનો ત્યાગ કરતો નથી તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પણ
આત્માને તજી અન્ય જતુ નથી કંટપ્રક્ષની જેઠે અધ્યાત્મજ્ઞાન
ખરેખર મનુષ્યોને વાંછિત કેવળ અપ છે કપવૃક્ષ કરતા અધ્યાત્મજ્ઞાનની
મહત્તા કઈ જુદાજ પ્રકારની છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી નિત્ય સુખની પ્રાપ્તિ
થાય છે, એનું લોકોત્તર પદ કદી કપવૃક્ષ પાતુ આપવાને માટે શક્તિમાન
થતુ નથી અહિર બાગો કરતા અન્તરમા ગ્રેવ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ બાગની
રોમાં ઉત્તમ અને જુદા પ્રકારની છે બાહ્યમાગમા જેમ અનેક પ્રકાર
રતા વેનાઓ ગોળી ગ્રેવો હોય છે અને તેમા પ્રવેશ કરનારને જેમ
મીનવતા અને સુગંધનો લાભ મળે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ બાગમા
સમતાની શીતલતા અને ધ્યાનની સુગંધ મહામહે છે, અધ્યાત્મબાગમા
પ્રવેશ કરનારને તેનો લાભ મળ્યાવિના રહેતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર
મેવના સમાન ભય મનુષ્યોના જીવનનો આધાર છે મેઘથી આપી
દુનિયા જીવે છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ભય જીવો બાનપ્રાણુ ધારણ
કરીને જીવી શકે છે મેઘથી જેમ પૃથ્વીપર સર્વ જીવો ઉગી નીકળે
છે અને તેથી પૃથ્વી લીનીજમ જેવી દેખાય છે, તે પ્રમાણે અધ્યાત્મ
જ્ઞાનરૂપ મેઘથી અન્તરાત્મારૂપ પૃથ્વીમા અનેક સદ્ગુણોના બીજો ઉગે
છે અને તેથી અન્તરાત્માના મવંત ગુણોની શોભા વ્યાપી રહે છે
અજીવોમા સર્વ પ્રકારના ગુણોના અકુરાઓને પ્રકટાવનાર ખરેખર
અધ્યાત્મજ્ઞાન છે જેમ મેઘવિના જાતમા દુષ્કાન પડે છે અને જ્યાં
ત્યાં મારામારી પ્રસરે છે અને તેથી જગતમા મરણ, ખેદ, શોક અને
અશાન્તિનું જોર વધતુ જાય છે તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મેઘની
અમરવેગપર વૃષ્ટિ થયાવિના નમત્વભાવરૂપ દુષ્કાવતુ જોર વધે છે,
અને રાહ-દેહ-ધર્મ-નિન્દા-કલેશ વગેરે જોરોનું જોર વધે છે
ભાવપ્રાણુને જીવાનાર એવા 'અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મેઘવિના ભયજીવોના
ભાવપ્રાણુ રહેતા નથી. દસ પોરે જોગ્ય પદાર્થોવિના દુનિયા શાંતિ

જોમતી શક્તી નથી અને તેનાવિના બાહ્ય અને અન્તર એ બે દનામ પદ્મ જગત્મા અગાન્તિ વ્યાપે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મેઘની નવે લગ્નજીવે ઇચ્છા ધારણુ કરે છે જેઓને અશાન્તિમા આનન્દની નાન્યતા હોય છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મેઘને ઇચ્છતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ મેઘની વૃદ્ધિ ખરેખર પુષ્કરાવર્ત મેઘની વૃદ્ધિ કરતા અનન્મલી ઉત્તમ છે અધ્યાત્મજ્ઞાનને નદીની ઉપમા આપવામા આવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ નદીમા મનુષ્યો આન કરે છે અને અસખ્ય પ્રદેનરૂપ નદીને નિર્ભજ બને છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ નદીનો પ્રવાહ જગત્મા વ્યાપ કરે છે અને તે અન્ય જીવોને સહાય આપે છે નદીથી જેમ ખેતરોને પાણી મળે છે અને ખેતી પુષ્કળ પાડે છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ નદીના શુભ અધ્યવસાયરૂપ જલથી અનેક મનુષ્યોના હૃદયક્ષેત્ર પોષાય છે અને તેથી, મનુષ્યોના હૃદયક્ષેત્રમા ધર્મની ખેતી પાડે છે બાવનાચ્છેદન કરતા પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનની અવોક્ષિક ઉત્તમતા છે, કઠાઈમા ઉખ્ત કરેલા પાચમાનુ તેલમા બાવનાચ્છેદનના રસનો છાંટો પાડવામા આવે છે તો ઉખ્ત થએલુ લાવચોળ તેવ પણ ઠડું થઈ જાય છે, તે પ્રમાણે મનુષ્યોની હૃદયરૂપ કઠાઈમા આત્માની પશ્ચિલુતિ ખરેખર કોષરૂપ અગ્નિથી લાવચોળ બની જાય છે, પણ અધ્યાત્મજ્ઞાન ભાવનારૂપ બાવનાચ્છેદનરસના છાંટાઓને તેમા પાડવામા આવે છે તો, આત્મામા નત્યન જ્ઞાનતા ઉત્પન્ન થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ બાવના ચ્છેદનને પામીને હૃદયજીવે કોષને જીતી દેવવજ્ઞાન પ્રગટાવ્યુ હતુ ચરકદ્રાવ્યાર્થના શિષ્યે, અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ બાવનાચ્છેદનના રસને પોતાના હૃદયમા શીતળતા ધાણુ કરીને દેવવજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીને ધારણુ કરી હતી

મનુષ્યો, અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃતરસથી પોતાના આત્માને નવુ જીવન અર્પે છે અને પોતાના આત્માને સદાકાવને માટે અધ્યાત્મા મુખી બનાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃતરસનું પાન જેઓ કરતા નથી તેઓ વિપયરૂપ ઝેરતુ પાન કરે છે અને પોતાની જીવનને દુઃખમય બનાવીને પરભવમા પણ દુઃખના ભોક્તા બને છે પચેન્દ્રિય વિપયગુણ તો ખરેખર ઝેરગમાન છે, તેમા સદાકાવ રક્ત થવાથી અનન્તકાવ પર્યન્ત દુઃખના ભોક્તા બનતુ પડે છે પચેન્દ્રિય વિપયમુખ્ય ભોગવવામા અનેક જીવો સદાકાલ પ્રપન્ન થઈ કરે છે, તેમાથી મુખ્ય દગવનાગ અમૃતરસ કરતા અધિક અધ્યા મરમ છે આત્મગુખની પ્રતીતિ કુઝીને આત્મામા રમણતા કરાવનાર ઉત્તમમા ઉત્તમ આધ્યા મરમ છે. વૃક્ષમા વહેતો રસ જેમ

સપૂર્ણ વૃક્ષને પોરે છે તેમ, અધ્યાત્મરસ પણ આત્માના ચક્ર ગુણોને
 પોરે છે અને આત્માની શુદ્ધિ કરીને તેને પરમાત્મરૂપ બનાવે છે
 આત્માના ગુણોનો ભાગ સિંચનાર અને તેને વિકસિત કરનાર અધ્યા
 ત્મજલ છે અધ્યાત્મરસમા મારેલી અનુભવરૂપ માત્રાનું સેવન કરનાર
 મનુષ્યો, પોતાના આત્માને પુષ્ટ કરીને નવું ચૈતન્ય પ્રગટ કરે છે
 વૃક્ષોની અનેક શાખાઓ અને પ્રશાખાઓ હોય છે શાખાઓ અને
 પ્રશાખાઓના આકારો ભિન્ન ભિન્ન હોય છે, કિન્તુ તે શાખાઓ અને
 પ્રશાખાઓમા વહેનાર રસ તો એકસરખો હોય છે, તે પ્રમાણે
 ભિન્ન ભિન્ન ગરુડો, મતો, આચારો અને ધર્મની ભિન્ન ભિન્ન શાખાઓ
 અને પ્રશાખાઓને પોષનાર અધ્યાત્મરસ તો એકજ છે મનુષ્યના
 મસ્તકપર તાપ તપતો હોય, ઉષ્ણ હુના વાયરાઓ ચારે તરફથી વાતા
 હોય, વૃષ્ટિ લાગવાથી કંઠ સુકાઈ ગયો હોય, વૃષ્ટિથી જીવ આકુલવ્યાકુલ
 થતો હોય, આખો જડી ગઈ હોય, પગમા ચાલવાની શક્તિ મન્દ
 થતી હોય, એવામા શીતવજલની વાવ મળે તો સર્વ પ્રકારની પીડા
 દૂર થઈ જાય અને શીતવજલથી વૃષ્ટિનું ડુંખ ટળે, તે પ્રમાણે મનુ
 ષ્યોને ચારે તરફથી અનેક પ્રકારની ઉપાવિયોના તાપ લાગતા હોય,
 વૃષ્ટિવારે અનેક પ્રકારનું ડુંખ અનુભવાતું હોય, આત્મબળની મન્દતા
 હોય, તેવા વખતે અધ્યાત્મરસનો અમૃતધરો મળે તો ખરેખર સર્વ
 પ્રકારનું ડુંખ દૂર થયાવિના રહે નહિ અધ્યાત્મરસમા એવા પ્રકારની
 શક્તિ છે કે, તે પચ્યાબાદ આત્મામા નવું ચૈતન્ય પ્રગટાવીને આત્મામા
 આનન્દનો આનિર્ભાવ કરે છે જે મનુષ્યો અધ્યાત્મરસનું પાન કરે છે
 તેઓને અન્યરોગોના સ્વાદો નિર્મોદ્ય લાગે છે અને તેઓના મનમા
 અધ્યાત્મરસ ચાખવાનીજ ભાવના વત્તા કરે છે એકવાર જેણે અમૃત
 રસનો લેશ પીધો તેને બાકગળુકસ લોજન ગમે નહિ, તદ્વત્ એક
 વાર અધ્યાત્મરસનું પાન કરવાથી પશ્ચાત્ અન્યરોગો ઉપર રુચિ પ્રગટતી
 નથી, તેજ અધ્યાત્મરસની મહત્તા અવગોધની અધ્યાત્મજ્ઞાનનું શિર
 છત્ર જેના મસ્તકપર સદાકાલ હોય છે, તેજ આનન્દરસનો લોગી
 અને ત્રણ ભુવનમા એક સત્તાધારી જાણુવો અધ્યાત્મજ્ઞાનની સત્તાવડે
 જેઓ પાંચ ઈન્દ્રિયો ઉપર અમન ચલાવે છે તેજ ખરા સંન્યક્તા
 જાણુવા અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યના કિરણોનો જેના હૃદયમા પ્રકાશ
 થાય છે તે મનુષ્ય, હર્ષુણોને જીતવા સમર્થ અને છે એક કવિ કહે
 છે કે “સ્ત્રૂવ સાંત્રાજ્ય કરતા સૂક્ષ્મ અધ્યાત્મસાંત્રાજ્યની લીલા
 જુદાજ પ્રકારની છે” અધ્યાત્મજ્ઞાનની ચૃદિની રમણીયતાને અવલો
 કવિના મનુષ્યની જીવંતી નમી છે એક કવિ કહે છે કે, “તમે

કરના ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જેઓ જગતના
 જીવોનું ભવ કરના ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જેઓ
 પવ મહાનતની આરાધના કરના ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ
 વળે છે જેઓ દયાનું તત્ત્વ ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ
 વળે છે જેઓ જગતને નિર્લેપી બનાવના ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મ
 માર્ગ તરફ વળે છે જેઓ પિતાનું ખરૂં સ્વરૂપ અવલોકવા પ્રયત્ન
 કરે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જેઓ શાન્તિ ઇચ્છે છે
 તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ ગમન કરે છે જેઓ સમાનભાવ પ્રાપ્ત
 કરવા ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જેઓ ધર્મના
 શુભતત્ત્વો જાણવા ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જેઓ
 મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છે છે તેઓ અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે જે
 મનુષ્યો અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે તેઓ પિતાના આત્મસમાન અન્ય
 આત્માઓને માનતા હોવાથી, તેઓનાથી વસ્તુતઃ કોઈ જીવનું અશુભ
 થઈ શકતું નથી જે મનુષ્યો અધ્યાત્મમાર્ગ તરફ વળે છે તેઓ કર્મના
 બીજકો, બાળે છે અને આત્મમુદ્ધિમા પ્રવેશ કરે છે 'ભરસા અને
 આત્મ દાકવો' એ બે કાર્ય જેમ રૂતરાથી એકી વખતે થતા નથી,
 તેમ સમદેહને વધારવો અને મુનિમાર્ગના ભાનવારિસરૂપ અધ્યાત્મ
 માર્ગમા નિયમ રહેલું, એ બે માર્ગ એકી વખતે થઈ શકતા નથી
 'અધ્યાત્મ અને મોહ' એ બંનેને મેળા આવતો નથી

મારૂં સારૂં યાઓ, મારા આત્મામા મુખ પ્રગટા, એવી ઇચ્છા
 વાળા મનુષ્યોએ મનમા થતી અશુભવાસનાઓના સામે થતું જોઈએ
 મનમા હિતવત્ત યનાર કષાયના પરિણામને જીતવો જોઈએ મનુષ્યોએ
 હજારે હજારે મનને આત્મા તરફ વાળતું જોઈએ ક્ષણે ક્ષણે મનમા
 ધનાર પરિણામ તરફ ઉપધાન ધારવો જોઈએ કર્મના શુભાશુભ
 વિપાકનું સ્વરૂપ અવલોકવાથી સહેજે આ સમાર તરફ થતી મનની
 પ્રવૃત્તિ અટકે છે અસાનવસામા બાહ્ય દુનિયાદારીની હિવચાલોમા
 રસ પડે છે, પણ પૃથ્વી અધ્યાત્મમાર્ગમા આન્તરિકશુભોની પ્રાપ્તિ
 માટે રસ પડે છે આત્માના શુભુપર પ્રેમ પ્રકટવા માટે એટલે
 મનુષ્યોએ સમજવું કે, હવે અનારી દશા બદલાઈ છે, અર્થાત્ત અમે
 આત્માના માર્ગતરફ વળ્યા છીએ જે નખતે પિતાના શુદ્ધસ્વરૂપ
 તરફ વળવામા આવે છે તે નખતે આત્માની પરિણતિમા ઘણો ફેરફાર
 થઈ જાય છે એમને દોરો પડેનવામા આ યા બાદ મોય કમ
 સમા પગી જાય છે તોપણ તે જડે છે, તે પ્રમાણે અધ્યાત્મતરફ
 સ્વરૂપ સ્વરૂપ પડી કદી કર્મનું જોર વધી જાય છે તોપણ પાછું મોહ

જીવોને એકાતવાદીઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનને હાઉ કહીને ખીવરાવે છે, તેથી તે બાવજીવો અધ્યાત્મજ્ઞાનની રૂચિ ધારણુ કરી રાકતા નથી અને તેથી તેઓ પરભવમા પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરી રાકતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃતમા ઝેરની બુદ્ધિ કરાવનાર એકાતવાદીઓ પોતે મુખ્ય પામતા નથી અને અન્યોને અન્તરાય કરીને આઠમા અન્તરાય કર્મને બન્ધ કરે છે અને તેથી તેઓ સસારચક્રમા વાગવાર પરિભ્રમણુ કરે છે અધ્યાત્મિકરાક્તિ ખીવનવાને માટે અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા છે, એમ શાસ્ત્રકારો પોકારી પોકારીને કહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન ખીલવવાને માટે આત્માર્થી પુરૂષો પ્રયત્ન કરે છે અને તેઓ ડોઈપણુ મનુષ્યની રૂચિનો નાશ કરતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન એ આત્માના સદ્ગુણોના ઉદ્ધાનને ખીલવવા માટે પુષ્કરાવર્ત મેઘસમાન છે ડેટલાક મનુષ્યો એમ કથે છે કે, અધ્યાત્મશાસ્ત્રો અથવા અધ્યાત્મજ્ઞાનથી લોકોની ક્રિયા ઉપરથી શ્રદ્ધા ઉઠી જાય છે, માટે અધ્યાત્મશાસ્ત્ર વાચવાની તથા અધ્યાત્મજ્ઞાન કરવાની મનાઈ કરનામા આવે છે આના ઉત્તરમા કહેવાનું કે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોથી વા અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ધર્મની વા ધર્મક્રિયાની શ્રદ્ધા કદી ટળી જતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આશ્ચર્યક્રિયા કઠવાનું મન થતું નથી, પણ સવરની ક્રિયામા તો અધ્યાત્મની જરૂર પડે છે જ, અને તેમાટે વીરા-સ્થાનકની પંજમા, શ્રીમદ્ વિજયવદ્ભીસૂરિ કયે છે કે—‘અધ્યાત્મવળ જે ક્રિયા તે તો ચાલુકચાલ, તત્ત્વારખથી પ્રીછજો નમો નમો ક્રિયા વિદ્યાલ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી વિધિપૂર્વક સવરની ક્રિયાઓ કરવામા રૂચિ થાય છે અને તે પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થાય છે સાકર ખાવાથી ડોઈનું મૃત્યુ થતું નથી પણ સમભવુ નરણુ થાય છે, તેમા રાસભનો દોષ છે, કિન્તુ કઈ સાકરનો દોષ નથી શ્રીમદ્ વીગ્રહલુ છન્નસ્થાવસ્થામા અધ્યાત્મજ્ઞાની હતા, તેથી તેઓ દીક્ષા લીધાબાદ સવરની ક્રિયામા તત્પર થયા હતા. અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉપર ભુરા થવાનો આરોપ ડોઈ તરફથી ચૂકવામા આવે તો તે ચોખ્ય નવી કેટલાક કયે છે કે, અધ્યાત્મજ્ઞાન તો તેરમા ગુણુકાણે હોય છે, આમ જેઓ કહે છે તેઓ જો શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાયકૃત અધ્યાત્મમાર ગ્રન્થ વાચે તો તેમની ભુવ ટળી જાય ચોથા ગુણુસ્થાનકમા અધ્યાત્મજ્ઞાન છે તો તેથી ઉપરના ગુણુસ્થાનકોમા તો અધ્યાત્મજ્ઞાન હોય, એમ પૂર્વે પ્રતિપાદ્યું છે એના કઈ આશ્ચર્ય નથી શ્રીમદ્ યશો-વિજય ઉપાધ્યાય જેવા મહાજ્ઞાની પુરૂષના નચનને જેઓ માને નહીં અને તેમની સાક્ષી આપનામા આવે તો તે પ્રમાણે કરે નહિ, તેવા બાવજીવો અધ્યાત્મતુ સ્વરૂપ સમજ્યાવિના અધ્યાત્મનામથી ભડકીને આરા માર્ગે નમન કરે છે, એમ સમજવું આગમોના આધારે જે બવજીવો

અજ્ઞાની જીવ ખરેખર અધર્મને પાપુ ધર્મ તરીકે સ્વીકારે છે અને આત્માના ગુણોથી દૂર રહે છે જેમ કોઈ સ્ત્રી પોતાની કેડે છોકર હોય અને આખા ગામમાં છોકરાના નામની જૂમો પાડીને શોધવા નીકળે ! તેની જેઠે અધ્યાત્મદૃષ્ટિથી હીન મનુષ્યો, જ્યાં ધર્મ નથી ત્યાં ધર્મના નામની જૂમો પાડીને ધર્મ શોધવા નીકળે છે “અજ્ઞાની વશુ માતમા” અજ્ઞાની આત્મા પતુસમાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના ધર્મ કયા રહ્યો છે ? ધર્મ કેવા પ્રાર્થનો હોય છે ? ઇત્યાદિ અવગોચી સકાતુ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની અસ્તિત્વાળા જીવો અને અધ્યાત્મજ્ઞાનને ધિક્કારો ! પાપુ જેમ સૂર્યની અસ્તિત્વાળા ધ્રુવરો સૂર્યના સન્મુખ ન જોઈ શકે, તેથી કઈ સૂર્યને મહિમા ન્યૂન થતો નથી, તેમ અજ્ઞાની જીવોના કોલાહલથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો મહિમા હલાતો નથી આખી દુનિયાના ધર્મોનું મૂળ તપાસીએ તો અધ્યાત્મજ્ઞાનમાજ સમાઈ ગયેલું દેખાશે જે ધર્મમાં અધ્યાત્મવિદ્યા નથી તે ધર્મના હંડા મૂળીયા જતા નથી અને તેથી અધ્યાત્મવિદ્યાવિનાનો ધર્મ કોઈપણ ભારે આચકો લાગતા મૂળમાથી ઉખડી જાય છે સાક્ષરોની આગળ અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના કોઈ ધર્મ, પરીક્ષામાં ટકી શકતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના કોઈ ધર્મ વિદ્વાનોના હૃદયમાં હંડી અસર કરી શકતો નથી સર્વ દુનિયાની વસ્તુ ઉપરથી મમતા ભજવનાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે મોહરૂપ સર્પેતુ ઝેર ખરેખર સર્વ જીવોને ચાડુ છે, તે ઝેરનો નાશ કરનાર જીવુલી મત્રસમાન અધ્યાત્મજ્ઞાન છે જે મનુષ્યોની સ્થૂલ બુદ્ધિ છે અને જેઓની સૂક્ષ્મ તત્ત્વોમાં બુદ્ધિ પ્રવેશતી નથી એવા મૂર્ખ મનુષ્યો, અધ્યાત્મજ્ઞાનના અવિકારી બની નકતા નથી પાર્શ્વમેન્ટના પ્રધાન બનવું તે કામ જેવું મુશ્કેલ છે તેવું અધ્યાત્મજ્ઞાનના અવિકારી બનવાનું કાર્ય મુશ્કેલ છે આત્માના સહજમુખનો સ્વાદ લેવો હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનના આધારી બનવું જોઈએ જે લોકો અધ્યાત્મજ્ઞાનથી દૂર હોય છે તેઓના વર્તન તપાસવામાં આવે તો ચાર્વાકોની જેઠે, ઐહિરુષ્ટિ માટે તેઓની સર્વ પ્રવૃત્તિ અવગોચરો અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સૂચની આગળ તારાસમાન અન્ય જ્ઞાન શીકું પડી જાય છે જે વખતે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે તે વખતે અન્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન કઈ હીસાબમાં ગણાતું નથી આવું ઉત્તમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું એ સદૃશ્યની પૂર્ણ કૃપાવિના બની શકે નહીં હરિપુ જેમ સિંહથી ભય પામે છે તેમ બાલજીવો વિરોધના વશમાં હોવાથી હરિપુ જેના બની યા હોય છે અને તેથી તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ સિંહથી બીજા છે કોઈ બાલકને તેના ઉપર રીએ એ દારૂ આપ્યું ! એમ કહીને નાહક બીવસાવે છે, તેમ બાલ

તો તેમા પ્રત્યાખ્યાનાવગ્તીય કર્મ આદિ કયાય પ્રમાદોનો દોષ જાણ્યો. કોઈ મનુષ્ય એમ કયો છે કે, “ સ્ત્રીને વિદ્યા ભણાવીએ તો સ્ત્રી વ્યભિચારિણી થઈ જાય ” એમ કહેનારના વચનમા જેમ અજ્ઞાનરૂપ દોષ છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન ભણનાથી ચારિત્રાચાર શૂન્ય મનુષ્યો થઈ જાય છે એમ કહેનારના વચનમા પણ અજ્ઞાનતારૂપ દોષ અવગોઘવો કેટલાક એકાન્ત વ્યવહારનાદીઓ બાજીએને કહે છે કે, બાઈઓ! ખહેનો! અધ્યાત્મજ્ઞાનથી તો પ્રતિક્રિયાળુની ત્રણ ઉઠી જાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો પ્રતિક્રિયા કરતા નથી માટે અમારા કહેવામા ત્રણ ધારણ કરો અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના વાયરે પણ ન જાયો, આ પ્રમાણે જે બાજીએ બોલે છે તેઓને અધ્યાત્મશાસ્ત્રોત્ત્ત જ્ઞાન હોતુ નથી

હું કહ્યું છું! અધ્યાત્મજ્ઞાન એમ કહી નથી કહેતુ કે, તમે પ્રતિક્રિયા ન કરો, પણ ઉવડું અધ્યાત્મજ્ઞાન તો પ્રતિક્રિયા કરનાર અધ્યવસાયને ઉત્પન્ન કરાવે છે. ખરૂં પ્રતિક્રિયા કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન કોઈ જીવ મોક્ષે ગયો નથી અને ભવિષ્યમા કોઈ જનાર નથી, એમ અધ્યાત્મજ્ઞાન કરમારે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ખરૂં પ્રતિક્રિયા કરી રાકાય છે અને આ અવગણના હોતુઓને રોડી રાકાય છે દ્રવ્યપ્રતિક્રિયાની ક્રિયામા ખરેખર ભાવરસ રેડીને દ્રવ્યપ્રતિક્રિયાને પણ ભાવપ્રતિક્રિયા તરીકે બનાવનાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે

ખરો અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો, વાસ્તવિક પ્રતિક્રિયા પૂજા, વગેરેનો નિષેધ કરતા નથી. કેટલાક એકાન્ત નિર્ગુણ વ્યવહારનાદીઓ કહે છે કે, અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો આત્માને પરમાત્મા માને છે તે ખોટું છે - આત્માને પરમાત્મા માની રાકાય કે? આ પ્રમાણે નદનાર એકાન્ત નિર્ગુણ વ્યવહારના દિયોને આગમો તરફ લક્ષ આપે તો સમજનયસત્તાની અગેશાએ આત્માને પરમાત્મા માની રાકે અગેશાએ આત્માને મત્તાએ પરમાત્મા કથવામા આવે તો અનેકાન્ત મેલીએ કોઈ જાતનો વિરોધ આવતો નથી આત્માજ સમજ કર્મનો ક્ષય કરીને પરમાત્મા થાય છે આત્મા જે સત્તાએ પરમાત્મા ન હોય તો વ્યક્તિથી પણ પરમાત્મા થાય નહિ એટલુ તો કહેવુ પડે છે કે, જે લોકો આત્મા પરમાત્મા છે એમ એકાન્તે સમજનયનો સ્વીકાર કરીને અન્ય નયોની માન્યતાને ઉત્થાપતા હોય તો તે ગિધ્યાત્મીઓ છે જૈનશાસ્ત્રમા સાત નય અને આત્મ નયના ભેદો પૈકી કોઈનુ ઉત્થાપન કરનાર કરમાયુ નથી આત્મ નયના આનંદ ભેદ થાય છે સાત નયો પૈકી કોઈ પણ નયને, કોઈ

અધ્યાત્મજ્ઞાનનું સ્વરૂપ અન્યોએ છે તેઓ આગમના આરાધક બાપુના
આ કાવમા આ મોના આધારે અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે

કેટલાક મનુષ્યો, પોતાની જૈનધર્મસમઘી મૂકમણુદ્ધિના અભાવે કહે
છે કે “અધ્યાત્મજ્ઞાન થનાથી કુપન્થ કાઢી શકાય છે” આમ
જેઓ કહે છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનનું સ્વરૂપ સમજ્યાવિના
સર્વ ક્રિયાના આધારભૂત એના અધ્યાત્મજ્ઞાનને કલક દેનાર
બાણના કારણે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી કુપન્થ કાઢવાની ખુદ્ધિ
થાય છે એવું જૈનશાસ્ત્રોમા કોઈ ઠેકાણે કદ્યુ નથી તેમ
હતા જેઓ ‘ઉપર પ્રમાણે’ કુપન્થ કાઢનાનો આરોપ ખરેખર અધ્યાત્મ
જ્ઞાન ઉપર મૂકે છે તેઓ જૈનાગમોથી વિરુદ્ધ બાપાપુ કરનારા અવ
બોધવા એટલું તો કાગી શકાય કે એકાન્તે જેઓ બવહારવાદી હોય વા
એકાન્તે જેઓ અધ્યાત્મવાદી હોય તેઓ એકાતનાદરૂપ કુપન્થના મેનનારા
છે, પણ તેથી એમ ન સમજવું કે અનેકાન્તગર્ભિત એના અધ્યાત્મજ્ઞાન
વા બવહારમા પન્થ કાઢવાનું રાગ ઉત્પન્ન થાય છે કેટલાક મનુષ્યો કહે છે
કે, જેને અધ્યાત્મજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું હોય તેના આચારો તો ઉત્તમજ
હોય અને તે પ્રતિપત્તી હોય ! આમ કથનારને ઉત્તરમા જાણવું
પડશે કે, જેઓ એમતે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો એવો અર્થ કરે છે તેઓ,
ગુપ્તજ્ઞાનકના સ્વરૂપને તપુનારા નથી જૈનશાસ્ત્રોમા કદ્યુ છે કે “પહેલું
જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે અને પશ્ચાત્ શુભ આચારરૂપ ચારિત્ર ઉત્પન્ન
થાય છે” એવા શુભસ્થાનકમા અધ્યાત્મજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, પણ
પચ્ચખાતુ કરવા, નતો આ રાગ, હત્યાદિ ચારિત્રના આચારો
ઉત્પન્ન થતા નથી પાવ અપુત્તર વિમાનના દેનતાઓને સમ્યગ્
જ્ઞાનરૂપ અધ્યાત્મજ્ઞાન હોય છે, પણ તેઓને નત પચ્ચખાતુરૂપ
ચારિત્રના આચારો નથી “અધ્યાત્મજ્ઞાન મને શુભાચારરૂપ ચારિત્ર
મે સારે હોય તો ક્રૂધમા શાકરૂ બળ્યા જેવું સમજવું” અધ્યાત્મજ્ઞાન
હતી પ્રત પચ્ચખાતુરૂપ ચારિત્ર ન હોય તો ત્યા કમનો દોષ છે, પણ
અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દોષ નથી

જૈનતત્ત્વનો અભ્યાસી, કોઈ મનુષ્ય દુરાચરણી હોય ! તેમા જૈનત
ત્ત્વનાત્સારનો નહિ દોષ નથી, તેમ કોઈ અધ્યાત્મજ્ઞાની પ્રત પચ્ચ
ખાતુ આદિથી રહિત હોય ! તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દોષ નહિ, પણ
પણુ કર્મનો દોષ નહિ, દીનો હાથમા હોય અને ક્રૂવામા કોઈ રીસથી
પડે તેમા દીપકનો દોષ નહિ, પણ રીસરૂપ પ્રમાદનો દોષ
નહાય, તત્ત્વ કોઈ અધ્યાત્મજ્ઞાની ચારિત્રના આચારોથી નિમુખ હોય

તો તેમા પ્રત્યાખ્યાનાવગતીય ઝર્મ આદિ કયાય પ્રમાદોનો દોષ જાણુનો કોઈ મનુષ્ય એમ કયે છે કે, “ સ્ત્રીને વધા ભણુનીએ તો સ્ત્રી વ્યભિચારિણી થઈ જાય ” એમ કહેનારના વચનમા જેમ અજ્ઞાનરૂપ દોષ છે, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાન ભણુનાવી ચારિત્રાચાર રૂઝમુ મનુષ્યો થઈ જાય છે એમ કહેનારના વચનમા પણ અજ્ઞાનતારૂપ દોષ અવબોધવો કેટલાક એકાન્ત વ્યવહારવાદીઓ બાળજીવોને કહે છે કે, બાળીઓ! બહેનો! અધ્યાત્મજ્ઞાનથી તો પ્રતિક્રમણની શ્રદ્ધા ઉઠી જાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો પ્રતિક્રમણ કરતા નથી માટે અમારા બહેનામા શ્રદ્ધા ધારણ કરો અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના વાયરે પણ ન જાયો, આ પ્રમાણે જે બાળજીવો બોલે છે તેઓને અધ્યાત્મગાઓનું જ્ઞાન હોતું નથી

હે ભવ્યજીવો! અધ્યાત્મજ્ઞાન એમ કદી નથી જોડતું કે, તમે પ્રતિક્રમણ ન કરો, પણ ઉલટું અધ્યાત્મજ્ઞાન તો પ્રતિક્રમાણના અધ્યવસાયને ઉત્પન્ન કરાવે છે અર્થ પ્રતિક્રમણ કર્યાંનિના કોઈ જીવ મોક્ષે ગયો નથી અને ભવિષ્યમા કોઈ જનાર નથી, એમ અધ્યાત્મજ્ઞાન ફરમાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી અર્થ પ્રતિક્રમણ કરી રાગાય છે અને આ શ્રવના હેતુઓને રોકી નકાય છે દ્રવ્યપ્રતિક્રમણની ક્રિયામા ખરેખર ભાનરમ રેડીને દ્રવ્યપ્રતિક્રમણને પણ ભાનપ્રતિક્રમણ તરીકે બનાવનાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે

ખરા અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો, વાસ્તવિક પ્રતિક્રમણ પૂજા, વગેરેનો નિષેધ કરતા નથી. કેટલાક એકાન્ત નિરક્ષર વ્યવહારવાદીઓ કયે છે કે, અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો આત્માને પરમાત્મા માને છે તે ખોટું છે—આત્માને પરમાત્મા માની શકાય કે? આ પ્રમાણે નદનાર એકાન્ત નિરક્ષર વ્યવહારના દિયોલે આગમો તરફ લક્ષ આપે તો સમજીનયસત્તાની અગેક્ષાએ આત્માને પરમાત્મા માની રાડે અગેક્ષાએ આત્માને સત્તાએ પરમાત્મા કથવામા આવે તો અનેકાન્ત સૈથીએ કોઈ જાતનો વિરોધ આવતો નથી આત્માજ સકલ ઝર્મનો કાય કરીને પરમાત્મા વાય છે આત્મા જો સત્તાએ પરમાત્મા ન હોય તો વ્યક્તિથી પણ પરમાત્મા વાય નહિ એટલું તો કહેવું પડે છે કે, જે લોકો આત્મા પરમાત્મા છે એમ એકાન્તે નમ્રહનયનો સ્વીકાર કરીને અન્ય નયોની માન્યતાને ઉત્થાપતા હોય તો તે મિથ્યાત્વીઓ છે જૈનરાશ્ત્રમા સાત નય અને માત્ર નયના ભેદો પૈકી કોઈનું ઉત્થાપન કરનારુ ધરમાન્યુ નથી સાત નયોના સાતમે ભેદ થાય છે સાત નયો પૈકી કોઈ પણ નયને, કોઈ

ઉત્થાપે તો તે મિથ્યાત્વી અવબોધવો આત્માને સત્તાની અપેક્ષાએ
પરમાત્મા માનીને ઉપરના નયોક્થિત ધમતુ આરાધન કરવામા ન
આવે તો આત્મા તે પરમાત્મા બની શકે નહિ આત્માને પરમાત્મા
માનીને બેસી રહેવું ન જોઈએ, પણ આત્મા એ સત્તાએ પરમાત્મા છે
એમ જાણ્યાબાદ, શ્રાવકનત વા સાધુવત અગીકાર કરવાની જરૂર છે
સાધુવત અને શ્રાવકવત અગીકાર કર્યાબાદ તેને પાળવાની જરૂર છે
શ્રાવક અને સાધુના વ્રત પાળતા છતા અન્તરૂમા ઉપયોગ રાખવાની
જરૂર છે આત્માની આ પ્રભાવે ઉચ્ચુપુસ્થાનક શૂમિપર ચઢવા માટે,
નયોની વિચારગ્રેણિ બતાવી છે તે ખરેખર સાપેક્ષપણે માનવા યોગ્ય
છે શ્રીવીરપ્રભુએ કહ્યું છે કે, સાત નયમાથી એક નયને પણ જે
ઉત્થાપે છે તે મિથ્યાત્વી જાણવો કોઈ પણ વસ્તુ ઉપર સાત નય
ઉતારતા શિખતુ જોઈએ આત્માઉપર પણ સાત નયો ઉતારવા જોઈએ

આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું એ કઈ સામાન્ય વાત નથી આત્મત-
ત્ત્વનું જ્ઞાન કરવા માટે સાત નયો અને સપ્તભગીન
આત્મજ્ઞાન જ્ઞાનની જરૂર છે સાત નયો અને સપ્તભગીન પણ
યશ માટે ન શુરભપૂર્વક જ્ઞાન મેળવવું જોઈએ શુરભવિના તો
યોની જરૂર એક ક્ષણમા પણ વીતરાગના શાસનમા આવનારું
નથી શુરભવિના જૈનસિદ્ધાન્તોનું હૃદયમા સમ્યક્પરિપુમન થતું
નથી આત્મતત્ત્વમન્ધી દુનિયામા અનેક નયો લખાયલા છે
દવાઓ ખાતા પહેલા જેમ દાકારની સલાહની ઉપયોગિતા સિદ્ધ
થાય છે, તેમ આત્મજ્ઞાનના ગ્રન્થો વાચવા પહેલા શુરભની
ઉપયોગિતા સિદ્ધ થાય છે જૈનામોમા યોગવહીને શુર પાસે સૂત્રો
ભણવાની આજ્ઞા કરી છે, તેનું કારણ પણ એ સિદ્ધ કરે છે કે
આચાર્યે વાક્યાધ્યાયોની શુરભલીધાવિના ભણવાથી, અર્થનો અનર્થ થઈ
જાય અને તેથી શુરભપરપરાનો લોપ થઈ જાય અને ભણનારાઓમા
એક જ્ઞાનના અથગનની પાણીભર મિત્ર મત થઈ જાય, માટે યોગ
વહન કરીને શુર પાસે—આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે—સૂત્રો ભણવાની
આવશ્યકતા સિદ્ધ કરે છે શ્રીસર્વજ્ઞપ્રભૂત જૈનાગમોદ્ધારા અધ્યાત્મત-
ત્ત્વનું જ્ઞાન મેળવવાની જરૂર છે જૈનામોની શ્રદ્ધા અને પૂજ્યતાપૂ-
ર્વક શાસ્ત્રોનું આરાધન કરીને, જે અધ્યાત્મજ્ઞાન મેળવવામા આવે છે
તેનાથી મદી ગુણપણ પ્રાપ્ત થતું નથી જનાગમોદ્ધારા પ્રથમ અધ્યા-
ત્મજ્ઞાન મેળવવા પ્રારંભ કરેલા, કે જેથી સમ્યગ્ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ
થઈ શકે સુવૃદ્ધા જાણવિના એ તે દવાને પેટમા ઉતારી જનાર
પુરૂષ નરણને તરફ થાય છે, તદ્વત સમ્યક્તાએ અને મિથ્યાશાસ્ત્રોનું

સ્વરૂપ અવબોધાવિના ગમે તે જાતના ગ્રન્થો વાચીને, સ્વચ્છદતાને સતતતા માની અધ્યાત્મજ્ઞાન માટે પ્રયત્ન કરનારની વિપરીત દશા લેવામા આવે છે એકેક નયની દૃષ્ટિથી બતાવેલા આત્મતત્ત્વસખન્ધી ગ્રન્થો, અન્ય નયોની સાપેક્ષતા તથા તે નયોદ્વારા આત્મતત્ત્વનો બોધ દર્શાવવાને શક્તિમાન થતા નથી સમુદ્રોના જલના બિન્દુઓનો પાર પામી નકાય ' પણુ શાસ્ત્રોના રહસ્યોનો પાર પામી ન શકાય તરતા ન આવડતુ હોય અને ચમુદ્રમા ભુસ્કો મારવામા આવે તો તેથી મરણુ નીપજી શકે છે તે પ્રમાણે શાસ્ત્રોની અપેક્ષા સખન્ધાવિના આત્મતત્ત્વ-સખન્ધી ગુરુગમપિના માયુ મારનામા આવે તો વિપરીત પરિણામ આવી નકે છે એકાન્તે દૃશ્ય એવા વ્યવહારનયને માનનાર મનુષ્યોથી ચાર્વાક અર્થાત્ જડનાદની ઉત્પત્તિ થઈ છે રૂબુસૂત્રનયને એકાન્તે સ્વીકારીને, રૂબુસૂત્રનયથી આત્મતત્ત્વનુ કથન કરીને અને અન્ય નયોને ઉત્થાપીને બૌદ્ધદર્શન ઉદ્ભવ્યુ છે એકાન્ત સમ્રહનયથી અદ્વૈતવાદ ઉત્પન્ન થયો છે, આ પ્રમાણે પ્રત્યેક નયની એકાન્ત માન્યતાઓના આત્મતત્ત્વસખન્ધી દર્શનો દુનિયામા ઘણા છે, તે સખન્ધી વિવેચન કરવામા આવે તો એક મોટો ગ્રન્થ બની જાય દરેક નયની સંપૂર્ણ અપેક્ષાઓને સ્વીકારીને આત્મતત્ત્વનુ કથન કરનાર દુનિયામા કોઈ પણ દર્શન હોય તો ખરેખર તે જૈનદર્શન છે. આખી દુનિયાના દર્શનોને-નયોની અપેક્ષાનુકૂળ-સત્ય અને અસત્યનો ભેદ પાડી ન્યાય આપનાર જૈનદર્શન છે

જૈનદર્શનની માન્યતા પ્રમાણે આત્મતત્ત્વનુ જ્ઞાન કર્યાવિના જૈન-શૈલીએ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું એમ કથાય નહિ અધ્યાત્મના બે ચાર પદો વાચી લીધા એટલામાનથી અધ્યાત્મજ્ઞાની બની શકાતુ નથી જૈનદર્શનની શૈલીએ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા પશ્ચાત્ અન્યદર્શનજારો અધ્યાત્મની ટેવી આખ્યા કરે છે તે જાણનાતુ સહેલ થઈ શકે છે

સપ્તભગીથી આત્મદ્રવ્યના ગુણો અને પર્યાયોતુ સ્વરૂપ ગમજવાથી અનેકાન્ત ધર્મનો સમ્યન્ બોધ થાય છે અને તેથી સપ્તભગી આત્માના અનન્ત ધર્મો, ઘઈ ઘઈ અપેક્ષાએ અસ્તિત્વે આત્મજ્ઞાન. અને નાસ્તિત્વે ઘટે છે તેનો ખ્યાલ આવે છે

અન્યદર્શનોએને સપ્તભગીનુ સ્વરૂપ ન ગમજવાથી, તેઓએ સપ્તભગીપર પ્રહાર કરવા પ્રયત્ન કર્યા છે ગુરુગમપિના એકદમ સપ્તભગીનુ જ્ઞાન પ્રગટતુ નથી શકરાચાર્ય વગેરેએ પ્રહારનુનડે સપ્તભગીનુ ખડન કરના પ્રયત્ન કર્યા છે, પણુ સપ્તભગીનુ ખડન કરતા પહેલા સપ્તભગીનુ ગુરુગમપૂર્વક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હોત તો તેઓ સપ્તભગીનુ ખડન કરવા

પ્રયત્ન કરત નહિ મક્કભગીનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને તદ્દ્વારા આત્મતત્ત્વનું
 જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે મક્કભગીનો જ્ઞાનપ્રદેશ
 અત્યંત વિસ્તારવાળો છે સક્કભગીના જ્ઞાનરૂપ પ્રદેશનો પાર પામી
 રાકે એવા વિરના જીતાર પુરૂષો હોય છે સક્કભગીનું ખડન કરના
 પ્રયત્ન કરવો એ હવાની સામે તોણોથી યુદ્ધ કરવા બરોબર છે મક્ક
 ભગીદ્વારા આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન કરનારા મહાત્માઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનમા બહુ
 હંધ ઉતરી જાય છે એક વસ્તુને કરોડો દૃષ્ટિથી અન્યોક્ષાય તોપણ
 તેમા જ એવાનું બાકી રહે છે એક વસ્તુને અસખ્ય દૃષ્ટિથી જોવાય
 ત્યારે શ્રુતજ્ઞાનની અપેક્ષાએ તે વસ્તુનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ એમ કહેવાય
 છે અસખ્ય દૃષ્ટિયોનું સામર્થ્ય પણ જોમા સમાઈ જાય છે એના સક્ક
 ભગીના જ્ઞાનનો પાર પામવો એ દુર્લભ છે, તોપણ શુરંગમદ્વારા મક્ક
 ભગીનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા અત્તરિય પ્રયત્ન મેળાવી મક્કભગીના જ્ઞાનની
 સહેજ ઝાખી થાય છે મક્કભ ભીનું જ્ઞાન કરીને આત્મદ્રવ્યના અનન્ત શુભો
 અને અનન્ત પર્યાયોને સક્કભ ભીથી તપાસવા આત્માના અનેક ધર્મઉપર
 સક્કભ ભી ઉતારીને આત્મદ્રવ્યનું જ્ઞાન કરવાથી અસખ્ય દૃષ્ટિયો નેટલું
 જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેથી એકેક દૃષ્ટિથી નીકળેલા પયો ઉપર
 પશ્ચાત્ત્ત્વ મહત્ત્વ અવગોધાતું નથી સક્કભગીથી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત
 કરના માટે શુરપરપરાનું તરફુ અ ભીગર કરતું જોઈએ શુરના તરફુ
 કમલ સેનવાથી ઘણા વર્ષ આત્મદ્રવ્ય જ્ઞાનનો પરિપકવ અનુભવ પ્રાપ્ત થાય
 છે નેટલી શુર ભની ખામી તોટલી આત્મજ્ઞાનની ખામી અવગોધવી
 આત્મદ્રવ્યને નરો અને સક્કભ ભીદ્વાગ સમ્યગ અવગોધ્યાથી આ
 ત્મદ્રવ્યની સમ્યક્ પ્રતીતિ થાય છે, પશ્ચાત્ત્ત્વ આત્મદ્રવ્યની
 સાથે બાધેવા કર્મનો નાશ કરના ખરી રચિ પ્રગટ થાય
 છે આત્મદ્રવ્યનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનાથી ઉપરામાદિ સમ્ય
 ક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેથી દ્વિતીયાના વદ્રની
 પેઠે, આત્મતત્ત્વનો પ્રકાર ખીની રાકે છે આત્મા પોતે પોતાનું સ્વ
 રૂપ જોડખે છે અને તેનો મનુભવ કરે છે ત્યારે આદ્યુત આનન્દ
 રસનો ભોક્ષા બને છે, અને તે અપૂર્વ રૂપ પામો હોય એવો નિશ્ચય
 કરે છે સમ્યક્ ચત્તનતત્ત્વની પ્રતીતિ પશ્ચાત્ત્ત્વ આત્મા પોતાનું સુદ્ધ
 ચાત્રિન પ્રાપ્ત કરવા વ્યવહાર અને નિશ્ચયનનું અવનબન કરીને પ્રયત્ન
 કરે છે ચીતરાના ન મોતું પરિપૂર્ણ રહસ્ય અવગોધીને તે આનન્દમા
 નરત બને છે જ્ઞાનમાત્રમા આ પજ્ઞાન અને અતિહાનિ એનો પ્રસંગ
 પ્રાપ્ત થાય તેવી સ્થિતિમા ઘણા મનુષ્યોને દેખનામા આવે છે આ
 ત્મદ્રવ્યને આમોના આધારે આત્મજ્ઞાનના હંધ પ્રદેશમા ઉતર

વામા પ્રતિદિન પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આત્મજ્ઞાન મને પ્રાપ્ત થયું છે એમ કથનારાઓ તો ઘણા મળી આવે, પણ સ્યાદ્વાદદષ્ટિએ આત્મતત્ત્વનું કથન ઝરનારા વિરલા મળી આવે આત્મતત્ત્વને સમજવાની રાક્ષિ જેનામા ન હોય તે આત્મજ્ઞાનિનો રાજ સખે તો તેથી તેના આત્માની વાસ્તવિક ઉન્નતિ થતી નથી

મોહના અધ્યવસાયોને પ્રગટ થતાજ હઠાનવા માટે આત્મજ્ઞાની પ્રયત્ન કરે છે આત્મતત્ત્વજ્ઞાની મોહને મોહ તરીકે જાણે છે અને ધર્મને ધર્મ તરીકે જાણે છે, તે સત્યને છોડતો નથી અને અસત્યનો આડખર રાખતો નથી તે પાપની ક્રિયાઓ કરીને પુણ્ય માનતો નથી અને ધર્મની ક્રિયાઓને અધર્મ તરીકે માનતો નથી તે પોતાનામા જેટલું હોય છે તેના કરતા વિશેષ કહેતો નથી આત્મતત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા-વિના જીવ સમ્યક્ત્વી ગણાતો નથી આગમોના આધારે જેતા જાણાય છે કે અહો ! આવું અપૂર્ણ આત્મતત્ત્વ અવબોધ્યાવિના વસ્તુતઃ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી આ કાળમા આગમોને આગળ કરીને જેઓ આત્મતત્ત્વ જાણના ખપ કરે છે તેઓને ધન્યવાદ ઘટે છે આત્મતત્ત્વની જિજ્ઞાસા જેના હૃદયમા ઉત્પન્ન થાય છે તેવા પુરૂષોને ધન્યવાદ ઘટે છે આત્મબળ પ્રાપ્ત કરતું હોય તો આત્મતત્ત્વને જોળખતું જોઈએ અનેક આલબનોવડે આત્માની શુદ્ધિ કરીને આત્માની પરમાત્મદશા કર્યાવિના સસારનો પાર આવનાનો નથી અસખ્ય ઉપકારોમા શિરોમણિ એવો અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ છે અધ્યાત્મતત્ત્વની સન્મુખ થઈને આત્મતત્ત્વરૂપ બનતું એજ પરમમંગલ છે

હોનાધ્યાત્મજ્ઞાનમા રમણતા કરનારાઓ, જે કઈ ખરામા ખરૂં પ્રાપ્ત કરવાનું હોય છે તે કરી શકે છે સ્યાદ્વાદભાવે વસ્તુતત્ત્વનો યોધ હોનાથી તેઓ એકાન્ત વાદીઓના આચારો અને વિચારોમા રહેલું સત્યત્વ અને અસત્યત્વ અવબોધના સમર્થ અને છે સ્યાદ્વાદભાવે આત્માને અવબોધનાગ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ વિજ-પસકલપરૂપ સસારને બૂલી જાય છે અને શુદ્ધ, પુરૂષ, ચૈતન્ય તત્ત્વના સ્વાભાવિક આનન્દરસનો આસ્વાદ ત્રહાસુ કરે છે તેઓના હૃદયાકાશમા દ્વિતીયચન્દ્રની પેઠે સમ્યક્ત્વગુણો તેજ પ્રકાશે છે, તેથી તેઓ અલ્પજાલમા મુક્તિના અધિકારી અને છે પૌદ્ગલિક સૃષ્ટિમા રમી રહેલા મનને તેઓ આત્મસૃષ્ટિની અવૌકિક લીલામા લીન કરે છે અને પૌદ્ગલિક સૃષ્ટિના પદાર્થોની પેલીપાર રહેલું એવું સહજગુણ અનુભવે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાની વિચારે છે કે, અહો ! નિશ્ચયનયથી મારો આત્મા
 ખરેખર પરમાત્મા છે, સિદ્ધ છે, યુક્ત છે, નિર્વપ છે,
 અધ્યાત્મજ્ઞા અયોગી છે, અનેશી છે, અકપાયી છે, અચલ છે,
 નીની ભાવના નિષ્કપ છે, અયોનિ છે, અજ છે, અખર છે,
 અનત છે, અપર છે, અપરપર છે, અસોગી છે,
 અસહાયી છે, અજન્મ છે, અમર છે, વિભુ છે, પ્રભુ છે, ઈગ છે,
 જગન્નાથ છે, જગદીશ છે, અસરપુ શરપુ છે, પરમેશ્વર છે, બ્રહ્મા
 છે, નિષ્કૃષ્ટ છે, શંકર છે, અરિહત છે, રામ છે, સદાશિવ છે, અનત
 સક્તિમાન છે, અનન્ત ગુણુપધાયતુ ભાજન છે, અકર્તા છે, અભોક્તા
 છે, અતોદી છે, નિર્ભય છે, નિર્ભાની છે, નિર્ભયી છે, નિર્વોણી છે,
 વિકલપસકલપરહિત છે, અયાયાધ છે, અનિનારી છે, અરૂપી છે,
 અક્રિય છે, અનન્તજ્ઞાની છે, અનન્ત દર્શની છે, અનન્ત વીયમય છે,
 અનન્ત ચારિત્રમય છે, અવેદી છે, અખેદી છે, અસ્પર્શી છે, અવર્ણી
 છે, અધી છે, અસસ્થાની છે, રૂપાતીત છે, એક છે, અનેક છે,
 અસ્તિનાસ્તિ ધર્મમય છે, વક્ત્રવ્ય છે, અનક્ત ય છે, અશુર લુપ્ત છે,
 અનાથથી છે, અનરીરિ છે, મનરહિત છે, વચનરહિત છે, સર્વેનો
 દુષ્ટ છે, સર્વેનો સાક્ષી છે, મનન્ય મુખમય છે, અખધી છે, પૂર્ણ છે,
 નિત્ય છે, મુવ છે, જ્યોતિર્રૂપ છે, અસખ્ય પ્રદેશી છે, સ્વસ્વરૂપ
 રમણી છે, સ્વસ્વરૂપ ભોગી છે, સ્વસ્વરૂપનો યોગી છે, અનન્ત ધર્મનેનો
 દાની છે, પરબ્રહ્મ હાનિ વૃદ્ધિયુક્ત છે, આ પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાની ચોતાના
 આત્માની સત્તાને ભાવતો ધ્યાવતો અને અનુભવતો છતો, બાહ્ય ગાતા
 અને અધ્યાત્માના પ્રસોને સમભાવે વેદે છે અને સમભાવે રહી અનન્ત
 કર્મની નિર્વેશ કરતો છતો વિચરે છે સિદ્ધાન્તોમા પપુ જ્યાં મુનિ
 ચોના અવિદ્યા આગ્રા છે ત્યાં, જ્યાં ભાવેમાણે વિહરે 'આત્માને
 ભાવતા જતા વિચરે છે' આ પ્રમાણે ઘણા દુષ્ટાતો વાચવામા આવે
 છે અધ્યાત્મજ્ઞાની ચોતાના આત્મામા રહેલી પરમાત્મસત્તાને નિશ્ચય
 નયથી ધ્યાવે છે તેનું રાગુ એ છે કે, આત્મામા રહેલી પરમાત્મતા
 ખરેખર પરમાત્મસત્તાનું ધ્યાન કરવાથી પ્રકટી તકે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની
 જેમ જેમ આત્માનું ધ્યાન કરે છે તેમ તેમ તેને આત્માના અસખ્યાત
 પ્રદેશમા રહેન અનન્ત રૂપિની પ્રતીતિ થાય છે આત્માના જ્ઞાનાદિ
 ગુણોમા રમણુતા કરવાથી જે આનન્દ મળે છે, તે આનન્દ નપુ
 ભુવનના રૂપી પદાર્થોને અનન્તવાર ભોગવાથી પપુ મળતો નથી, એવો
 દૃઢ નિશ્ચય રવાથી, પગભાવ રમણુતામા અધ્યાત્મજ્ઞાનીની રૂચિ રહેતી
 નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનીના સરીરને દેખવા કરતા તેના આત્માને દેખ

વામા તેની મહત્તા જણાઈ આવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની આરે તરફ નિષ્ક્રિયતા સમગ્રોથી ઘેરાયેલો હોવા છતાં તેમા આત્મિકતાનો નિશ્ચય કરતો નથી, તેથી પૌદ્ગલિક સૃષ્ટિના પદાર્થોથી તે બધાતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાની પોતાના આત્માની અનન્તશક્તિ જાણે છે તેથી તે આવસ્થાદિ પ્રમાણના વગમા આવતો નથી અને અમુક આત્મધર્મની પ્રાપ્તિ અસંભવ છે એમ તે માની શકતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાની કેવલ બાહ્યથીજ વસ્તુનું સ્વરૂપ દેખી શકે છે એટલુંજ નહિ પરંતુ વસ્તુનું અંતર સ્વરૂપ દેખી શકે છે તેથી તે પોતાનામા (આત્મામા) રહેલી અનન્ત શક્તિને દેખી તેનો નિશ્ચય કરે છે, અને તે દીનભાવનો તો સ્વપ્નમા પણ આશ્રય લેતો નથી, આની તેની અંતરની દના થનાથી તે પરના આધારે પરત્ર થવાનું ઇચ્છુ કરતો નથી તે પોતાના યુક્તિઓનાજ આશ્રય કરીને આશ્રયી, બનીને અન્યોને પણ સ્વાધ્યયી બનાવવા પ્રયત્ન કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની સાત પ્રકારના ભયથી પોતાના ધર્મને ભિન્ન જાણે છે તેથી તે સાત પ્રકારના ભયમા પણ નિર્ભય રહેવા માટે મનનો યુગ બનીને મનને ઉપ દેશ આપીને, નિર્ભય દેશ તરફ ગમન કરી નિર્ભય પરિપામને મેલે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ મનના ઉપર ચઢેલા આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન અનન્તગુણ ભારને ત્યજ દે છે અને હલકા થઈ શાંતિ અભિનવ વિ પામે છે તાજી હવાને પ્રાપ્ત કરીને મગજ જેમ નારી પ્રકૃત અને છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ અભિનવ અનુભવનાનના વિચારોથી તાજા બને છે અને આનન્દની લહે સમા આનન્દગુણને વહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ પ્રતિદિન અભિનવ જ્ઞાનના તાજા વિચારોને, ધ્યાન ધરીને પ્રાપ્ત કરે છે હાથીની પાછળ ફૂતરા જેમ ચોરબંડોર કરી મૂકે છે છતાં હાથી કઈ તે તરફ લક્ષ દેતો નથી, તદ્વત્ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ દુનિયાના મુખ્યોના ઊંઘા ભિન્ન આશ્લેષોથી-તિરસ્કારોથી-ઉપાધિયોથી, પોતાનું લક્ષ તે તરફ આપતા નથી કદાચિ તેઓ આર્તધ્યાનાદિના ઝપાટામા આવી જાય છે તોપણ તેઓ જ્ઞાનબળના પ્રતાપે પાછા પોતાના સ્વભાવમા આવી જાય છે.

અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ જગત્ની શાન્તિ સદાકાલ ઇચ્છવા કરે છે, ડોઢપટા અપરાધી છત્રને દુખ દેવાની તેઓના મનમાં ઇચ્છા થતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ ડોઢના મર્મ હણાય એવું જોવાતા નથી તેમ વખતા પણ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ મન વાણી અને કાયાની શક્તિઓનો ઉચ્ચમા ઉચ્ચ સંયુક્તયોગ કરે છે, તેથી તેઓ જગત્ના મહાત્માઓ

ગામ્ય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો શ્રીવીતરાગદેવના વચનોને અમૃતસમ-
ગતો છે અને તે પ્રમાણે વર્તના પ્રયત્ન કર્યો કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને
ધર્મપ્રેમ પણ ઉચ્ચમા ઉચ્ચ રહે છે અને તેઓ કપાયના ત્રીન પરિ-
ણામને, ભાનના બાવીબાવીને મન્દ જરી દે છે બાહ્યદષ્ટિધારક મનુ-
ષ્યોનો વ્યાપાર તો બાહ્યનો ટોચ છે, પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોનો વ્યાપાર
તો અંતરમા મદ્ગુરોની પ્રાપ્તિ કરવા માટે ક્ષણે ક્ષણે ચાલ્યા કરે
છે બાહ્યદષ્ટિધારકો ક્રોધાદિકના પરિણામની તોપ પોતાના તરફ ખેંચી
કરીને ફાંડે છે અને અંતરદષ્ટિધારક અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ તો સમભાવરૂપ
તોપવડે મોહશનુને મારે છે બાહ્યદષ્ટિધારકો ગમે તે રીતે સ્વાર્થોદિના
પ્રેર્યો યોગ ધિનની પેઠે અનીતિ તરફ વૃત્તિ કરે છે અને અધ્યાત્મ-
જ્ઞાનીઓ નિવેકના ચલુવડે મોક્ષપન્થ તરફ પ્રવૃત્તિ કરે છે અધ્યાત્મ-
જ્ઞાની વિચારે છે કે, “ પોતાની શુદ્ધ ભાવનાવડે પોતાના આત્માને
પોષનાનો છે ” આ સમારમા કોઈ વસ્તુ પોતાની નથી, સધારાની
પેઠે પદાર્થોની અનિત્યતા છે જે જડ પદાર્થો માટે મરી મયનામા
આવે છે તે જડ પદાર્થો કદી પરભવમા પોતાની સાથે આવતા નથી
જડ પદાર્થોને પોતાના મનાવનારી મમત્વની કલપના ખરેખર અનેક
પ્રકારના ડુગો દેના મર્મ થાય છે અનેક પ્રકારોમા મનુષ્યો રાત્રી
દિવસ મરી મથે છે, પણ તે વ્યાપારોથી મનુષ્યના આત્માને ખરી
રાત્રિ, ખરું રુખ મળતુ નથી, ત્યારે તામાટે બાહ્યપદાર્થોના વ્યાપારમાજ
આયુષ્યની પરિભ્રમણ કરી લેઈએ ? જે જે વસ્તુઓને માટે ત્રાપુ
પાથરનામા આવે છે તે તે વસ્તુઓ ત્રાપુ પાથરનારના આત્માની
કિમ્મત કરવાને રાક્ષિમાન નથી એવું, પ્રત્યક્ષ જાણુતા છતાં કોણ મનુષ્ય
સમારની વસ્તુઓમા મમત્વ કલપીને ખરી શાન્તિનો શોધ ન કરે ?
જાણના જડ પદાર્થમા મમત્વ જડપ્રાપ્તિ તે પદાર્થના સેવક બનીને,
એકતાથી જાણ તેઓનું રક્ષા કરવું પડે છે જે જે પદાર્થોવિના
ચાલતુ નથી અને જે જે પદાર્થોને સાથે રાખનાની આવશ્યકતા સિદ્ધ
કરે છે, તે તે પદાર્થો અંતરદષ્ટિથી જુએ તો પોતાની પાસે છે જે
પદાર્થો ખપ કરતા વિશેષ હોય અને જેઓને પોતાની પાસે રાખનાથી
અન્યોને હરકત થતી હોય તે પદાર્થોને પોતે રાખીમૂકીને અન્યોને ન
આપના હોય, તેઓ અધ્યાત્મદષ્ટિથી દયાનુ સમ્યક્તત્ત્વ અવલોકનાને
સમર્થ થતા નથી

આ પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાની વિચાર કરીને પરિવ્રાટકિમા મમત્વની
જાણતો નથી તે જીરમા તથા મસારમા જતા સવ પદાર્થો પોતાને

છૂટા માને છે, અને જેઓ જડ પદાર્થોમાં બધાર્થ ગયા હોય છે તેઓને
 જોગવાના પ્રયત્ન કરે છે દુનિયાના મૂઢ મનુષ્યો ને ને પદાર્થોની પ્રાપ્તિ
 માટે અનુષ્ઠા પાડે છે તે તે પદાર્થોપ્રતિ, અધ્યાત્મજ્ઞાની મધ્યસ્વદૃષ્ટિથી
 જોઈ રહે છે મૂઢ મનુષ્યોની રાત્રીના કાલમાં આત્મજ્ઞાનીઓ જાગે છે અને
 તેઓને જગાડના પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે અસુ મનુષ્યો જડપદાર્થો ઉપર
 રાગ ધારણ કરે છે અને જડપદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે મરી મરે છે, ત્યારે
 આત્મજ્ઞાનીઓ જીવોના ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરે છે અને તેઓના
 આત્માનો જ્ઞાનપ્રકાશ ખીલવા ઉચ્ચ ઉપદેશ આપે છે અધ્યાત્મ-
 જ્ઞાનીઓ સદ્ગુણોનો વ્યાપાર કરવામાં મુખ્ય લક્ષ્ય રાખે છે અને તદ-
 ધર્મ તેઓનું આયુષ્ય વહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ ઉપાસિના ત્યાગ કરીને
 દૂરાંછેડાએ જગતમાં વિચરે છે તેઓ ને ને કરે છે, ને ને દેખે
 છે, ને ને ગાળે છે, ને ને જાય છે, અને ને ને વાચે છે તેમાં
 અનૈકિકતા અનુભવે છે મૂઢ મનુષ્યોની દૃષ્ટિ કરતા તેઓની દૃષ્ટિ
 અનન્તગતી શુદ્ધ વચાથી તેઓની આખે અને તેઓના હૃદયમાં દેખ-
 વાનું અને ધારવાનું ઉચ્ચ પ્રકારનું હોય છે તેઓ ધર્મના વ્યવહાર-
 માર્ગને લોપતા નથી અને ધર્મની ક્રિયાઓમાં ખરી પરમાર્થતાનો અનુ-
 ભવ કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ પાજરામાં પૂરેલા પખીની ચેકે સસાર-
 માથી મુક્ત થવાની ઇચ્છા ધારણ કરે છે સાસાગિર પદાર્થોમાં મુખ્યની
 ભુક્તિ ન હોવાથી તેઓ આત્મસુખ તરફ વૃત્તિ વાળે છે, અને આત્મ-
 સુખ પ્રાપ્ત કરના દેવ શુર અને ધર્મની આરાધના કરે છે ગગદેવનો
 ત્યાગ કરીને અને સામારિક આશ્રવમાર્ગોનો ત્યાગ કરીને, જેઓ આ-
 ત્માને ભાવતા છતાં વિચરે છે એના મહા મુનિયોને ખરૂં અધ્યાત્મ-
 જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે એથી શુભસ્થાનકવાળા અને પાંચમા
 શુભસ્થાનકવાળા જીવોને સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપ અધ્યાત્મજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે
 અને તેથી તેઓ સમારરૂપ કેદખાનામાંથી છૂટવાને વારનાર તીવ્ર ઇચ્છાઓ
 ધારણ કરે છે એથી શુભસ્થાનકવાળા અને પાંચમા શુભસ્થાનકવાળા
 જીવોને માધુ થવાની તીવ્રભાવના વર્તે છે, અને તેથી તેઓ એથી
 અને પાંચમા શુભસ્થાનકે રહી નહે છે જેઓને સાલુની દીકા અગ્નિદાગ
 કરવાની ભાવના નથી તેઓ અગ્નિગતિ સમ્યગ્દૃષ્ટિ શુભસ્થાનકમાં વા
 દેશવિગતિ શુભસ્થાનકમાં રહી રાકતા નથી સાધુ થવાનો તેના મનમાં
 પરિપુરુષ ન હોય તે આવકપાણી બ્રહ્મ થાય છે ઉપરનું ઉચ્ચ શુભ-
 સ્થાનક ધારણ કરવાની ઇચ્છાવિના એથી વા પાંચમા શુભસ્થાનકમાં
 રહી રાકતું નથી આત્માને સુખનું સ્થાન અનન્યોધ્યાપાદ કોણ
 બધનથી મુક્ત થવાની ઇચ્છા ન કરે ?

જ્યારે જાતમા જડનાદીઓની મોટી સખ્યા પ્રગટી નીકળે છે ત્યારે તેના સામે આત્મનાદીઓ ઉભા રહીને અનેક દલીલોરૂપ નાઓથી જડનાદનો નાશ કરે છે જડનાદનો નાશ કરવામા અદ્ભુત પરાક્રમ દર્શાવનાર, અધ્યાત્મવિદ્યાથી મનુષ્યોના હૃદયમા રહેલો નાસ્તિક બાવ ટળી જાય છે જોનો જોને અધ્યાત્મજ્ઞાન કહે છે તેને વેદાન્તીઓ બ્રહ્મવિદ્યા, આત્મવિદ્યા, વગેરે નામોથી ઝોળખે છે ખરી રીતે જૈનશાસ્ત્રોથી અધ્યાત્મવિદ્યાની સિદ્ધિ થાય છે જડનાદીઓના સામે આત્મવિદ્યા ટકી રહે છે આત્મજ્ઞાનરૂપ જ્ઞાનમા ધર્માનુષ્ઠાને પ્રગટી નીકળે છે હાનમા યુરોપ તથા એશીયા વગેરે ખડમા જડનાદીઓની સખ્યા વધતી જાય છે અને તેથી તેઓ ઈશ્વર, પુણ્ય, પાપ, પુનર્જન્મ, આત્મા વગેરેનો સ્વીકાર કરતા નથી, તેવા લોકોની સખ્યામા વધારો થતો દેખીને જેઓના મનમા ઝડક લાગે એવા મનુષ્યોએ અધ્યાત્મવિદ્યાને પ્રવાલો કરના કમર કરાવી લેઈએ અધકારનો નાશ ખરેખર પ્રકાશનિના થતો નથી, તેમ જડનાદીઓના નાસ્તિક વિચારોનો નાશ ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનનિના થતો નથી જડનાદીઓના આત્મામા ચૈતન્યરસ રેડનાર અધ્યાત્મવિદ્યા છે જડનાદીઓની સત્યવધુ પ્રગટાવનાર ખરેખર આત્મવિદ્યા છે સાર્વભૌમી દલીલોને તોડી નાખીને ચૈતન્યપ્રદેશમા અધ્યાત્મવિદ્યા લેઈ જાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન એજ વિજ્ઞાનનાદીઓની છેલામા છેલી ગોવ થવાની છે કેવલજ્ઞાનવી શ્રીમદાધીરપ્રભુએ આત્માને દેખ્યો છે, જલ્દયો છે, એવા આત્માની રોધ કરનારા અનેક યોગીઓ ધર્મ યા છે અને તેઓએ આત્માનું સ્થાપાદભાવે અસ્તિત્વ સ્વીકાર્યું છે અધ્યાત્મવિદ્યાથી ચૈતન્યવાદ-આત્મનાદ સ્વીકારી શકાય છે અધ્યાત્મવિદ્યા એ મૂર્ખાઓની દૃષ્ટિમા હુબા છે અને જ્ઞાનિની દૃષ્ટિમા પરમરત્ન છે અધ્યાત્મવિદ્યાનો બાગ આર્ચાનર્તમા ખીલ્યો છે અને તેની મુઠાથી આગપાસના દેશોમા જવા લાગી છે ભારત દેશના વાસીઓ અન્ય યુરોપાદિ દેશોને અધ્યાત્મજ્ઞાન આપીને તેઓના ડુર બની રાકે આર્ચાનર્તની ભૂમિમા અધ્યાત્મવિદ્યાના વિચારો પ્રગટી નીકળે છે અને તેઓનું પોપાપ પપ્પુ આ દેશમા થાય છે ભારતવાસીઓના બાળ્યમા આત્મવિદ્યાના ડુર બનવાનું લખાયું છે ભારતવાસીઓ પાશ્ચાત્યોના સર્વનથી નાસ્તિકતાના પ્રદેશમા મુસાફરી કરવા નીકળી પડશે તોપપુ તે અ તે દરીદરીને ચૈતન્યપ્રદેશમા માનનાનાજ અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉદયમામા માર્ગવર્ત સ્વપ્ન હતું અને આનલોક આર્યત્વશુભોએ અલકૃત

હતા, તેથી તેઓ પરસ્પર એકબીજાના આત્માને સાહાય્ય આપી શકતા હતા અને તેઓ દેહ કરતા આત્માની પરમાત્મસમાન કિંમત આકી રાકતા હતા, અને તેઓ ઉદયની શૃંખલાવડે બધાયા હતા

અધ્યાત્મવિધાનો પ્રકાશ મદ પડતા આર્યોવર્તમા મોહતુ જોર વધવા લાગ્યું, તેથી મનુષ્યો શરીર મમત્વઆદિ, માયાના પ્રદે-
 શોમા અહભાવ કદપીને અનેક દુર્ગુણોના તાબે થયા અને
 પરતનતાની બેડીમા જકડાયા સ્વતત્રતાને માટે ભારત-
 વાસીઓ બુધો પાડે છે, પણ તેઓ આત્મારૂપ સંજ્ઞાની
 પૂજા મૂકીને શરીરરૂપ મહેલની પૂજામા અનેક પાપોથી મગ્ન થયા છે ત્યાસુધી,
 તેઓ વાસ્તવિક ઉન્નતિના ખારણે પગ મૂકી રાકવાના નથી જડવાદના
 આગ્રયથી જે લોકો પોતાની ઉન્નતિ કરવા ધારે છે તેઓ ક્ષણિક ઉન્નતિના
 ઉપાસક બને છે અને ખરી ઉન્નતિને ધક્કો મારે છે જડવાદના વિચારો
 મા ખરી ઉન્નતિનું સ્વપ્ન છે જોડે જડવાદીઓ અનીતિના માર્ગે
 ચાલી વા અધર્મના માર્ગે ચાલી, રજોગુણ અને તમોગુણવડે બાહ્યસા-
 ધનોની ઉન્નતિ કરવા સમર્થ બને ! પણ જડવાદના વિચારોથી
 વેરેલી ઉન્નતિને ટકાની રાખવાને તેઓ સમર્થ બની રાકે નહિ
 તેઓ જગતના ભવા માટે સ્નાયનો ત્યાગ કરીને ખરી રીતે આત્મભોગ
 આપી રાકે નહિ જડવાદીઓ શરીરના સુખાર્થે જે કાર્યો કરનાના
 હોય છે તે કરે છે અને તેજ તેમનો મુખ્ય મત્ર છે તેઓ શરીરને
 મહત્વનું ગણીને સુખનું બિન્દુ બાહ્યસાધનોમાજ કદપે છે આવી તેમની
 વિચારશ્રેણીથી તેઓ પોતાની ખરી દૃષ્ટિને ભૂલી જાય છે અને સ્નાયને
 આગળ કરી પુણ્ય પાપ ગણ્યાવિના સર્વ કાર્યો કરે છે આત્મવાદીઓ
 ઈશ્વર, પુનર્જન્મ, કર્મ, આત્મા વગેરે તત્ત્વનો સ્વીકાર કરી રાકે છે,
 અને શરીરને એક ઘર જેવું માને છે અને તેમા રહેલા આત્માને મહાન્
 પ્રમનક માને છે આત્મવાદીઓ ઈશ્વરીયોપદેશ પ્રમાણે ચાલીને પોતાના
 આત્માની ઉન્નતિ કરે છે અને આખી દુનિયાની પણ ઉન્નતિ કરના
 સમર્થ થાય છે આત્મવાદીઓ, અર્થાત્ ચૈતન્યવાદીઓ અન્યોની આત્મા-
 તરીકે મહાન્ કિંમત આકીને તેઓની યેનામા પોતાની શક્તિયોનો
 ઉપયોગ કરે છે આત્મવાદીઓ, સદ્વિચારોરૂપ હનાઇ નિમાનમા
 બેઠીને આખા જગત્ તરફ દૃષ્ટિ નાખવા સમર્થ થાય છે અને પોતાના
 આત્માની ઉચ્ચતા થયા છતા પણ અન્યાત્મઓને સાહાય્ય આપી રાકે
 છે તેઓ પુનર્જન્મવાદને શ્રદ્ધાગમ્ય માને છે તેથી તેઓ પોતાનું સર્વસ્વ
 અર્પણ કરનામા જરામાત્ર અચકાતા નથી, અને તેઓ વાસ્તવિક
 ઉન્નતિને આહુતારા હોનાથી બાહ્યસાધનોની પ્રાપ્તિમાટે દ્વેષ, કલેરા, સ્વાર્થ,

મારામારી વગેરે કરીને જાતને અત્યાત બનાવવા પ્રયત્ન કરતા નથી ભારતદેશનો ચૈતન્યનાદ ભાતુ, પોતાના સહવિચારરૂપ કિરણોનો આખી દુનિયા ઉપર પ્રકાશ કરવા સમર્થ બને છે આજે એ ચૈતન્યવાદનો ભાતુ મદ પ્રકાશ કરે છે, પણુ ધ્રુવના અત્મનાદ યાવ એના ઉપાયો દેલાવવામા આવે તો, આર્યો પૂવની ખરી ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરી રાકે આર્યવર્તની ખરી લક્ષ્મી અધ્યાત્મવિદ્યા છે આર્યવર્તનો ઉદય ખરેખર આત્મવિદ્યામા સમાયો છે આત્મવિદ્યાધારક આર્યોમા સર્વ પ્રકારની કાર્ય કરવાની શક્તિયો પ્રાપ્તી રાકશે શ્રીમહાવીર પ્રભુએ આત્માને આત્મરૂપે જાણાવીને આર્યવર્ત ઉપર જે ઉપકાર કર્યો છે તેનું માન યથા રાકે તેમ નથી

આર્યદેશના મનુષ્યોમા જેમ જેમ અજ્ઞાનરૂપ અધિકાર હવાવા લાગુ તેમ તેમ તેઓ ખરા નુખના પ્રકારથી દૂર રહેવા લાગ્યા અને તેથી તેઓનામા મતમતાતરો ધર્મા ઉત્પન્ન થયા અને મનુષ્યો, પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ જુલોને માયાના પ્રદેશમા નુખની બુદ્ધિ ધારણ કરીને-વ્યસનના પલ્લમા રસાર્થ ાયા અજ્ઞાન મોહથી માહોમાહે જાદવાસ્થળી રચીને પોતાના હાથે પોતાની અવનતિનો ખાગે ખોદવા લાગ્યા, તેથી તેઓ ભવિષ્યની પ્રજામા અસ્તતુ ચક્ર આપવા લાગ્યા અને તેથી પરપરા તમ પ્રદેશમા નધવા લાગ્યા આત્માની મહત્તા જુલો જાણી, -મોહનું જોર વધવાથી, મનુષ્યજીવનના ખરા ઉદ્દેશથી મનુષ્યો દૂર જવા લાગ્યા, તેથી તેઓ ભવિષ્યની પ્રજાને ઉત્તમ વારસો આપવા સમર્થ થયા નહિ, આવા કારણોથી આર્યોનું આત્મબળ ઘટવા લાગ્યું ધર્મની ક્રિયાના સામાય ભેદોને મોટું રૂપ આપીને આર્યો પરસ્પર દ્વેષ, ઇર્ષ્યા અને કનેરા કરીને શરીરોમા રહેલા આત્માઓને નિષ્કારવા લાગ્યા, અને તેથી ધર્મની ક્રિયાના મતભેદે અમહિષ્ણતા વનના લાગ્યા આવી સ્થિતિ થયા હતા આત્મોન્નતિના મૂળ પ્રદેશમા આવવા માટે જોઈએ તે પ્રમાણે પ્રયત્ન કરવામા આવ્યો નહિ, અને જે મુશ્કેલી પ્રયત્ન કરવામા આવ્યો તો તે પરિપૂર્ણ અને વિશ્વ રહિત થયો નહિ, જેથી ભારતવાસીઓ આત્મોન્નતિના સ્થાનથી દૂર જવા લાગ્યા ખરેખર ચૈતન્યવાદીઓ પોતાના સહવિચારો અને સત્યવારો પ્રમાણે સદા રથા હોત અને પોતાની કરજો જાતપ્રતિ સારી રીતે અવસ્થાપૂર્વક બળની હોત તો આત્મોન્નતિના માર્ગમાથી દૂર થઈ રાકત નહિ શ્રીવીરપ્રભુએ કેવલજ્ઞાનવટે સ્વાદ્વાદશૈલીએ આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ આપ્યો હતો, તેનો દેલાવો આખી દુનિયામા

યથે હોત તો હાવની દુનિયા સ્વર્ગસમાન જણાત શ્રી વીરપ્રભુએ ચૈત-
ન્યવાદનો પ્રચાર કરના જે પ્રયત્ન કર્યા છે તેની કિંમત આકી શકાય
તેમ નથી શ્રી મહાવીર પ્રભુએ ચૈતન્યવાદનો પ્રચાર કરીને ભારત-
વર્ષમા જે અપૂર્વ પ્રકાશ પાડ્યો છે તેની આખી હાલ પણ અવલોક-
વામા આવે છે

અધ્યાત્મવિદ્યાના શાસ્ત્રો હાલ મોજુદ છે અધ્યાત્મવિદ્યાના વિચારો
દેશકાલને અનુસરી પોતાના આચારમા ઉતારી શકાય
મુનિયોથી એવો વ્યવસ્થાક્રમ ગોઠવીને જીવનની ઉચ્ચ દરાર કર-
અધ્યાત્મજ્ઞાન નો પ્રચાર વાની જરૂર છે શ્રી વીરપ્રભુએ ઉપદેશોલા આગમોમા
અધ્યાત્મવિદ્યાનો પૂર્ણ ખજાનો છે અધ્યાત્મવિદ્યાના
પૂર્ણ ખજાનારૂપ આગમોનો ઉપદેશ આપનારા આપણા પરમપૂજ્ય
મુનિવરો છે આપણા મુનિયોએ અધ્યાત્મવિદ્યાના ખજાનાને પગપરાએ
અધ્યાપિપર્યંત વહુન કર્યો છે આપણા મુનિવરોતા હાથે અધ્યાત્મવિ-
દ્યાનો પ્રચાર થયો છે અને ભગિણ્યમા થવાનો છે અધ્યાત્મવિદ્યાનો
પ્રચાર કરનાર મુનિવરોને સર્વ પ્રકારે ઉત્તેજન આપવાની જરૂર છે

આપણે જે ચૈતન્યનાદમા ઉંડા ઉતરીએ તો શરીરના ભોગ અને
ઉપભોગના સાધનોની તૃષ્ણાનો ત્યાગ કરીને અન્યોના
આત્મશ્રદ્ધા ભવામા ભાગ લઈ શકીએ આત્મવાદની ખરી શ્રદ્ધા
માહાત્મ્ય થવી જોઈએ આત્મનાદ અને ઝર્મનાદની ખરી શ્રદ્ધા
થવાથી સમ્યક્ત્વની ઉત્પત્તિ થાય છે આત્મનાદની
ખરી શ્રદ્ધાના સસ્કારો પાડનારા ગુરુઓના શરણુમા રહીને આત્મનિશ્ચય
ખીવડવો જોઈએ આત્મનિશ્ચય અને આત્માની કિંમત અન્યોધ્યા-
વિના પ્રમાણિકતા અને ખરો વૈરાગ્ય પ્રગટી રાકતો નથી આત્મવિદ્યા
એ અપૂર્વ મુખની કુચી છે, એમ દૃઢ નિશ્ચય કરનારી પ્રજામા ખરા
મન્યાસના ગુણો પ્રગટી શકે છે પોતાનો વિશ્વાસ પોતાને ન પડે અને
પોતાનાથી જે કંઈ કરવામા આવતું હોય તેની શ્રદ્ધા પોતાને ન હોય
ત્યાગુધી, તે કાર્યમા ખરેખરો વિજય મળી શકતો નથી આત્મવિદ્યા
કાર્ય, વિજયની કુચી ખતાવે છે અને કાયો કરવામા ખરી આત્મશ્રદ્ધા
પ્રકટાવે છે કાયો કરવામા મશયી આત્મા ટકી રાકતો નથી અને તે
અન્યોને દુષ્ટાતીક્ષ્ણ થઈ શકતો નથી ખરી આત્મશ્રદ્ધા એજ પરમ-
પુરુષાર્થોનું ખીજ છે. ખરી આત્મશ્રદ્ધા એજ મનોવૃત્તિની એકાગ્રતાનું
ખીજ છે ખરી આત્મશ્રદ્ધા એ પરમ વિશુદ્ધ પ્રેમનું ખીજ છે ખરી
આત્મશ્રદ્ધા એ યમ અને નિયમોનો આધાર છે ખરી આત્મશ્રદ્ધા

એજ ધર્મોપદાનોરૂપ વનસ્પતિઓના રસમૂત છે શ્રદ્ધાવિનાનો મનુષ્ય સશયના વિચારોથી નષ્ટ થાય છે, અને અનેક મનુષ્યોને નષ્ટ કરે છે આત્માને અનુભવગમ્ય કર્યાવિના આનન્દની હાયા સર્વ પ્રસંગોમા દેખી શકતી નથી ખરી આત્મશ્રદ્ધા એ રેડીયમ ધાતુસમાન છે આત્મશ્રદ્ધા વિના સેવા અને ભક્તિમા ખરો આત્મરસ વહી શકતો નથી અને તેથી મનુષ્યો મેવાભક્તિના અનુદાનોમા શુષ્કતાની વૃદ્ધિ કરે છે આત્મ જ્ઞાન જેટલા જેટલા અશે વધતુ જાય છે તેટલા તેટલા અશે આત્મશ્રદ્ધા વધતી જાય છે, અને તે અન્ય શુભોને ધારણ કરવાને પ્રયત્નીની ઉપમાને ધારણ કરી શકે છે આત્મજ્ઞાનવડે આત્મશ્રદ્ધામા પરિપુર્ણ નહિ પામેના મનુષ્યો પોતાનો વિશ્વાસ અન્યોઉપર બેસાડવા સમર્થ થતા નથી પ્રમાણિકતાનું ખરૂં કારણ આત્મશ્રદ્ધા છે જેઓ આત્માને આત્મભાવે જાણીને, આત્માની શ્રદ્ધાના રસવડે મનને મજબૂત કરે છે, તેઓની કિંમત આક્રી શકતી નથી શરીર કરતા શરીરમા રહેલા આત્માની શ્રદ્ધાને વિજેત માન આપવાની જરૂર છે શરીરમા રહેલા આત્માને જાણ્યો, તેની શ્રદ્ધા કરો, અને જે જે કાર્યો કરે તેમા આત્મશ્રદ્ધાને આજળ કરો આત્મશ્રદ્ધાથી હાથમા ધરેલા કાર્યો કરવામા દેવતાઈ સહાય મળી શકે છે એમ નક્કી માનશો મનુષ્યો, પોતાના આત્માને એક ગરીબ કમાલ ગણીને પોતાના હાથે પોતાનો તિરસ્કાર કરીને આજળ વધી શકતા નથી પોતાના આત્માની સિદ્ધસમાન સત્તા છે, તેની શ્રદ્ધા થયાવિના આત્માની શક્તિયોને વ્યક્ત કરવા માટે ઉદ્યમ કરી શકાતો નથી, અને ઉદ્યમ કરતા છતા પડતા એવા વિદ્વોની ગામે ટકી શકાતુ પણ નથી આત્મશ્રદ્ધાવિનાનો મનુષ્ય ડરાબાથી વા વિમોથી પાછો હટી જાય છે, તે ખૂરા નિશ્ચયને મેરૂપરતની પેઠે અડગ રાખી શકતો નથી. તે ક્રિયા વા ધર્મોપદાનોમા કુ યો આની પડતા કૃતરાની પેઠે ઉભી પૂછડીએ કાર્યક્ષેત્રમાથી પાછો ભાગી જાય છે આત્મજ્ઞાને એકત્ર કરીને તેને કોઈપણ કાનમા વાપરનાતુ હોય તો તે આત્મશ્રદ્ધાવિના જની શક્તિ નથી આત્મશ્રદ્ધા એજ નિજ્ય વરમાળા છે આત્મશ્રદ્ધાથી મનુષ્યો આનન્દોત્સાહથી ધર્મકાર્ય કરે છે, અને તેઓ દુ ખમા પણ કેનવાદના સિદ્ધાંતોને મવબોધતા હોનાથી અકળાતા નથી, અને મગ જની સમતોવના જાળનીને આત્મપ્રદેશોમા રહેલા ધમાને ખીલવે છે આત્મવાદીઓ આત્મશ્રદ્ધાથી પરિપક્વ બનેલા હોય છે તેથી તેઓ કમ પ્રમાણે મુખડ ખના વિષાકને ભોગવતા છતા સમત્વને ખોતા નથી આત્મવાદીઓ પુનર્જન્મની શ્રદ્ધાવાળા હોવાથી સત્કાર્યો કરવામા નિષ્કા-મશુદ્ધિથી પરિપૂર્ણ આત્મભોગ આપી શકે છે જે જે કંઈ યુગ કાર્ય

કરનામા આવે છે તેનું કળ અન્ય પરભવમા મળે છે, એમ આત્મવાદીઓને વિશ્વાસ હોવાથી ગુભ કાર્ય કરતા કદી પાછળ પડતા નથી આત્મવાદીઓ ખરા દેશવીર, અને ખરા ધર્મવીર પાડે છે આત્મવાદીઓને પાતાળ કુનાની પેઠે પોતાના આત્મામાથી ખરી શક્તિથી સહાય મળી શકે છે જડનાદીઓ-નાસ્તિકો, પુનર્જન્મ માનતા નથી તેથી તેઓ આ ભવમા જે વર્ધ પ્રત્યક્ષ જળ દેખાય તેજ માને છે અને પરોક્ષ કળમાટે અવિશ્વાસની દૃષ્ટિએ જરે છે તેથી તેઓ આન્તરિક્ષજળ ગ્રાસ કરી રાકતા નથી આત્મનાદી એવુ નામ માત્ર ધરાવનારાઓ, પોતાના ગર્વમા જડવાદીઓ કરતા પાછા હકે તો જાણુ કે, તેઓ આત્મતત્ત્વના ખરા સ્વરૂપને ઓળખી શકતા નથી

જડવાદીઓ કરતા ખરા ચૈતન્યવાદીઓ સર્વ બાબતોમા વિજય મેળવી શકે છે અને તેઓ જડનાદીઓને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે છે જડવાદીઓ ખરેખર ખગ અધ્યાત્મવાદીઓના તાબામા આવે છે અને તેઓ અધ્યાત્મવાદીઓના ગિયો અને છે આત્મવ્રદ્ધાથી ચુસ્ત બનેલા આત્મનાદીઓ આખી દુનિયાની નજરે આવે છે અધ્યાત્મનાદીઓ શોક ના ઉદારીન ચહેરે ઘેમી રહેતા નથી અધ્યાત્મનાદીઓ ડરકુ મીયાની પેઠે ધર્મમાર્ગમાથી પાછળ કરનારા હોતા નથી. અધ્યાત્મવાદીઓ બાહ્ય અને આન્તરિક્ષ શક્તિયોને પોતપોતાના અધિનાર-પ્રમાણે ખીલવે છે

આપણા આર્યક્ષેત્રમા અધ્યાત્મવિદ્યાએ સદાને માટે વાસ કયો છે ધર્મના સ્થાપકો ખરેખર આર્યોવર્તમા પાડે છે આર્યક્ષેત્રની ભૂમિના નાતાવરણમા કઈ વિવક્ષણુ તત્ત્વ રહ્યું છે કે, જે આર્યોવર્તના વતનીઓને આત્મવિદ્યાના પ્રદેન તરજ આપ્ય છે અને ધર્મમહાત્માઓને પોતાનામા ઉત્પન્ન કરે છે આર્યોવર્તના નિદ્ધાનોનુ અધ્યાત્મવિદ્યાતરફ છેડતે લક્ષ ખેંચાય છે

આર્યોવર્તમા ખરેખરી અધ્યાત્મવિદ્યા છે આર્યદેશના મનુષ્યોને અધ્યાત્મવિદ્યાની પ્રાપ્તિ માટે પાશ્ચાત્યોના શિષ્યો બનાવાની જરૂર નથી આર્યદેશમા જન્મેલો મનુષ્ય અધ્યાત્મવિદ્યાની ખરેખરી પ્રાપ્તિ કરી શકે છે પાશ્ચાત્યો આર્યદેશની અધ્યાત્મવિદ્યા વ્રદ્ધા કરે તો પૃથ્વીના કકરા માટે, લાખો મનુષ્યોના પ્રાણનો વહી નાન થાય એવી મોહદરાને તાળે

યથ શકે નહિ દેશ, કાલ, અને જ્ઞેન, એ તપુ અધ્યાત્મવિધાની પ્રાપ્તિ માટે ઉપયોગી છે અધ્યાત્મવિદ્યા એ આપણ ખરૂં જીવન છે અને એવા જીવનથી જીવતુ એજ આપણુ અમરપણુ જાણુતુ

આખી દુનિયામાં અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે સમાન ભાવ ફેલાવી શકાય છે દરેક ધર્મવાળાઓ ભાતુભાવ-મૈત્રી-સલાહ-સપ અને ઐક્યના, ભાષણોદ્વારા બધુગા કુદે છે પણ, અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉંડાપ પ્રદેશમાં પ્રવેશ્યાવિના સમાનભાવની દૃષ્ટિથી જગતને દેખી શકાય નહિ, તેમજ તે પ્રમાણે જગતમાં વર્તી શકાય નહિ અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં ઉંડા ઉતરવાથી, સમાનભાવમાં આત્મા પ્રકાશે છે અને તેથી તે સ્નાય માટે કોઈ પણ દુનિયાના જીવને ઉદ્વેગ પમાડતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન કહે છે કે, સમાન ભાવ માટે પ્રથમ મને આનંદ આપો ! હું તમને સમભાવની સપા ટીપર લેઈ જઈશ અને ત્યાં, તમને સર્વ દુનિયા સમાન લાગશે જે અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે સમાનભાવ ખીને છે, એ સમાનભાવની દિશામાં ગમન કરીને તત્સખન્ધી નિચાર કરવો જોઈએ

સમાનભાવ એ જીવનનું મોટું રહસ્ય છે તે હું ખને દૂર કરે છે અને મુખને દઢ કરે છે તે વિરોધને ટાળે છે અને સમાનભાવ વિરુદ્ધતાને ખાળે છે-કઠીનમાં કઠીન હૃદયને પિગાળે છે અને ધર્મના સુંદર અશને પોરે છે આર્ય જૈનધર્મના મૂળ સમાનભાવ છે “એકબીજાને સમાન ગણો, મોટા સિદ્ધાંતોનું મૂળ સમાનભાવ છે એવો ભાન રાખીને દુનિ તમારો આત્મા ગમે તે આત્માના સરખો છે એવો ભાન રાખીને દુનિયામાં પ્રવર્તો, પશ્ચાત્ તમારૂં જીવન ખરેખર વિધુતની પેઠે ઉત્તત થશે ” આપણા તીયકરોએ, અને મહાત્માઓએ સમાનભાવ તરફ ઉત્તતિનો નિશ્ચય દર્શાવે છે એક નિદાને કોઈ મહાત્માને પૂછ્યું કે, આપણો ઉદય શામાં છે? મહાત્માએ કહ્યું કે, “સમાનભાવમાં” સમાનભાવથી મનુષ્ય આખી દુનિયામાં દરેકના હૃદય ઉપર જબરી અદ્ધા ચલાવી શકે છે સર્વ પ્રકારની વાસનાના સકુચિત પ્રદેશમાંથી છૂટવું હોય તો, સમાનભાવથી મૃત્યુ ભરી દો ને તમારે ભેદભાવનાના ક્ષુદ્ર વિચારોનો રત્તેગ શમાવવો હોય તો સમાનભાવની ઉપાસના કરો ! શુદ્ધ પ્રેમભિચાર સમાનભાવ આવી શકે નહિ જનન દૈરર કહે છે કે “આ પહે પછીવાર ઉદ્યેન કરતા સમાનભાવથી વધારે હિત કરીએ છીએ માણસ, પદવી, અનિકાર, દ્રવ્ય, અને ચરીરકુખ ખુએ, પણ સતોપથી મુખમાં દયા કરે ” એક વસ્તુ એવી છે કે તેવિના જીવની ભારરૂપ યથ પડે, અને તે ગમાનભાવ છે સમાનભાવ અન્ય હૃદયમાં પ્રીતિ અને આસ્પાધીનતા પ્રેરે છે

સમાનભાવ વધારે મનુષ્યોપર દર્શાવી તેના વિષયને વધારે વિસ્તાર પામના દર્શાવે છીએ ત્યારે, તે 'સાર્વજનિક દયાભાવ' એવું મોટું રૂપ ધારણ કરે છે. સમાનભાવ દર્શાવવામાં બહુ દ્રવ્ય, બહુ બુદ્ધિ-બળની કઈ જરૂર નથી. નોકસ નામનો એક યુરોપીયન વિદ્વાન કહે છે કે, "સમાનભાવથી એકબીજાના ભલામાટે વધારે લાગણી પ્રેરાશે" એક હૃદયની અન્ય હૃદયપર અસર થયાવિના રહે નહિ. સમાનભાવથી સમસ્ત દુનિયા બાધર થાય છે. જ્યારે મનુષ્ય અન્યના જીવનને પોતાનું જીવન સમજે છે ત્યારે દૈવી અસર ઉત્પન્ન કરે છે અને સર્વને પોતાના પ્રતિ આકર્ષે છે. ઉત્તમ અને ઉદાર પ્રકૃતિના પુરૂષોમાં સર્વથી વધારે સમાનભાવ હોય છે. વિદ્યાર્થીએ સમાનભાવના બળ માટે વધારે પ્રસિદ્ધ હોતા સાદેરીસે કહ્યું છે કે "જેમ મનુષ્યની અપેક્ષા સ્નાયુ માટે જોઈ થતી જાય છે, તેમ તે પરમાત્મા પાસે જતો જાય છે." સમાનભાવ એ પરમાત્માની પાસે જનાર માટે સર્વશ્રેષ્ઠ છે. ઘણી વખત એવું બને છે કે વાચકોને સમાનભાવ પુસ્તક વાચતા લાગે છે. પણ તેના આચરણમાં દેખાતું દેતો નથી. દુનિયામાં-ગરબો ગરબોમાં ભેદ, એકબીજા વચ્ચે ભેદ. તેમાં શેઠ, નોકરને હલકો ગણે, રાજા પોતાની પ્રજાને હલકી ગણે, અધિકારી પોતાના નોકરને હલકો ગણે અને પ્રભુની પ્રાર્થના કરીને પ્રભુની કૃપા આહવામાં આવે. આ કેટલો બધો અસામાન ભાવ? નાના મોટાની કલ્પનાથી મનુષ્ય પોતાની અદર રહેલા આત્માને જોળખી શકતો નથી. જે મનુષ્યોમાં આત્માઓરૂપી પરમાત્માઓ વિરાજી રહ્યા છે તે મનુષ્યો તરફ, દ્વેષની-ઈર્ષ્યાની લાગણીથી જોનાર મનુષ્યનો આત્મા, ખરેખર મોહરૂપ શેતાનની દૃષ્ટિથી દેખનાર છે. આવારોમાં સમાનભાવ જોણે ધાર્યો છે એવા સમાનભાવીની જીવનની અનેક મનુષ્યોના કલ્યાણાર્થે થાય છે. આ આર્યવર્તમાં હાલ કેળવણી વધવા લાગી છે, આપારો વધવા લાગ્યા છે, ધર્મના પન્થો પણ અલ-સીયાની માફક ઉભરાવા લાગ્યા છે, પણ સમાનભાવ તો અદ્રશ્ય થતો જાય છે. કેળવણી પામેલા મનુષ્યો તીડની પેઠે ઉભરાવા લાગ્યા છે, પણ સર્વ જીવોને સમાન ગણીને તેઓના પ્રતિ સેનાધર્મ બજાવનારા નિરવ પુરૂષો દેખવામાં આવે છે. ભાષણોની ભવાઈઓમાં તાળીઓના ઘડઘડાટો વધવા લાગ્યા છે, કિન્તુ સમાનભાવથી પોતાના મનુષ્ય બધુઓ-પ્રતિ વર્તનારા અલ્પ પુરૂષો માલુમ પડે છે. મનુષ્યો પરમાત્માની સમાન થવા ઇચ્છા કરે છે, પણ પરમાત્માની પેઠે સમાનભાવ ધાર્યોવિના પરમાત્માઓની કોટિમાં કેમ પ્રવેશ કરી શકે? બાહ્યસત્તા-લક્ષ્મી અને શરીર તથા જાતભેદથી દરેકના આત્માઓને વિષમભાવે દેખનારાઓ, શરી-

રમા રહેવા આત્માની ઉત્તમતા સમજી રાકેતા નથી સમાનભાવ એ સર્વ પ્રકારની ઉચ્ચતાની નિસરણી છે સમાનભાવથી ઈર્ષ્યા ગેરે દોષોનો તુર્ત નાશ થાય છે શ્રીમદ્ કલિકાવસર્ગજી હેમવદ્રાચાર્યમા જૈનધર્મના પહેલા જગ્ગેના ભેદપ્રતિ સમાનભાવ હોનાથી, તેઓએ જગ્ગેભેદના કનેરામા પોતાની વેળીનીનો ઉપયોગ કર્યો નથી શ્રીહીર વિજયસૂત્રિમા પણ સવ જગ્ગીય સાધુઓ પ્રતિ સમાનભાવ વધતો જતો હતો, તેથી તેઓ અન્ય જગ્ગીયો સાથે ચર્ચા કરી કનેરાની ઉદીરણ કરવી નહિ એવો ઠરાવ કરના સમર્થ થયા હતા અકબર બાદશાહ અપ્પ એના સમાનભાવથી હિન્દુઓ અને મુસનમાનોનો પ્રેમ છતવા સમર્થ થયો અને ઇતિહાસના પાને તેણે નામ કીર્તિમય થઈ નયુ ગમે તે સ્થિતિમા મનુષ્ય સમાનભાવથી આત્મિકસુખ પ્રાપ્ત કરે છે સમાનભાવના માર્ગે જતા આત્મકુખનો પ્રકાશ થાય છે સમાન ભાવના મૂળમા, આખી દુનિયાના સત્યધર્મનો પ્રકાશ રહ્યો છે જે મનુષ્ય, સમાનભાવને વર્તનમા મૂકી જાણાવે છે, તે મહાત્મા થાય છે સમાનભાવના લેખો ઘણા ભેરામા આવે છે પણ તેને ધારણ કરનારા હયાત મનુષ્યો અલ્પ ભેરામા આવે છે પોતાનું માન જળવવામા જ્યાં મહેન્દ્રા હોય અને અન્ય મનુષ્યો જ્યાં હનકા જણાતા હોય ત્યાં સમાનભાવનો તિરસ્કાર છે, અને એ તિરસ્કારનો ઘોષ આખી દુનિયાને ખરાબ અસર કરે છે

સમાનભાવથી દયા-શુદ્ધપ્રેમ, વગેરે ગુણો ઉચ્ચ ભાવમા ખીનતા જાય છે અને તેથી શુદ્ધ જતુઓ પણ આપણી સાથે હળીમળીને ગેર કરે છે સમાનભાવથી પશુઓ અને પખીઓપ્રતિ શુદ્ધ પ્રેમભાવના ખીલી ઉઠે છે તે સખન્ધી નીચેનું દશાત મનન કરવા યોગ્ય છે

મૈસા યુએમમા કૉન્કોડ નો ચોરો, પ્રાણીઓ પ્રતિ સમાનભાવ રાખીને તેમની સાથે પ્રીતિ રાખનામા પ્રાણીન સાધુઓ જેવો હતો, ઇસ ૧૮૬૫ મા વૉડન સરોવર આજ તે જગના ગયો, તેણે જાવમા એક ઘર બાધરા માડ્યું, તેથી રેફ્રેન અને ખીસકોલીને આશ્રય લાડ, પણ પ્રાણીઓને તરતજ માહમ પડ્યું કે તેનો ઇરાદો તેમને કશી ઇજા કરવાનો નથી તે પડી ગયા આડપર કે ખડકની કોરપર સૂતો અને બિનફેલ લાયાચાલ્યાવિના સ્થિર રહેતો ખીસ કોલીને ધૂંકક એની પાસે વધારે વધારે નજીક આવતા અને એને અંકતા પાનુ ખરા જાવમા એવી ખમર ફેલાઈ કે આપણુમા

૧ જમર અમેરિકાનું માસાચરી પ્રાણી । ૨ એક નતનું જૂડ ૭૩ જનવર

એક મનુષ્ય આવ્યો છે તે આપણને મારનાર નથી, તેથી તે માણસથી જનાવરો અને પક્ષીઓ વચ્ચે એક મુન્દર સમાનભાવ ઉત્પન્ન થયો તે તેમને બોવાનતો ત્યારે તેઓ તેની પાસે આવતા સર્વ પાપ તેના પગની આસપાસ વિંટાળાતા ઝાડપરથી તે ખીમડોલી લે એટલે તે નાનુ ગ્રાહી તેને છોડનાની નાખુરી બતાવે અને થોરોના બદનમા સતાઈ જાય નદીમાના માછલા પાપુ તેને ઝોળખતા આપણને એ કાઈ પાપુ ઇન્ન કરનાર નથી એવા સપૂર્ણ વિશ્વાસથી તેઓ તેમને પાપીમાથી ઉચકના દેતા તેણે પોતાનું ઘર એક જગલી ઉદગ્ના માળાપર બાધ્ય હતું તે ઉદર પ્રયત્ન ખીતો હતો હવે તેની પાસે આવતો અને તેના પગ આગળથી રોટલીના ઝડા ઉપાડી લેતો, પછી તે તેના પગરખા અને તેના લુગડાપર દોડતો, અન્તે તે ઉદર એટલો બધો હળી ગયો કે તે પાટલીપર બેસતો ત્યારે તે તેના લુગડાપર તેની બાહોમા અને બે કાગળમા તેનું ભોજન પીગમ્યુ હોય તે કાગળની આસપાસ ફેંદતો, તે પનીરનો કકડો લેતો ત્યારે તે ઉદર આવતો અને તેના હાથમા તે ફરડતો, અને ખાઈ રહેતો ત્યારે માખીની પેઠે પોતાનું માં અને પજ સાફ કરતો અને આલ્યો જતો (ર્તવ્યપુસ્તક)

સ્નામી રામતીર્થ હિમાવયપર્વતની ગુફાઓમા રહેતો હતો વાઘ સિંહ વગેરે હિંમત ગ્રાહીઓ પાપુ તેને ઇન્ન કરતા નહોતા (રામતીર્થચરિત્ર)

પશુઓ અને પખીઓ ઉપર સમાનભાવની અસર થાય છે, તો મનુષ્યોપર સમાનભાવની ઘણી અગર થાય તેમા શુ આશ્ચર્ય ? પરસ્પર ઉચ નીચનો ભેદ કહ્યોને મનુષ્યો શ્રદ્ધાભાવની દશાને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી સમાનભાવથી આખી દુનિયાના મનુષ્યોપ્રતિ એકસરખી આત્મ ભાવના જન્મત થાય છે અને તેથી આત્મા, સ્વૂલ ભૂમિજામા પાપુ આખી દુનિયાનો સ્વામી બનનાનો અધિકાર પ્રાપ્ત કરી શકે છે આપણી અધ્યાત્મવિદ્યાદેવીનો સંકાર કરીને તેને મનમદિરમા પધરાવો અને તેની આજ્ઞાપ્રમાણે આખી દુનિયામા સમાનભાવ રાખો, પશ્ચાત્ જુઓ કે પૂર્વની તમારી અદગી કરતા હાવની અદગી ડેટલી બધી ઉત્તમ બની છે

એટલું તો કહાવિના ચાલતું નથી કે, આર્યોની અને આર્યાવર્તની ઉન્નતિઅર્થે અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઘણી જરૂર છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના સમાનભાવની ભૂમિકા દૃઢ થતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ઘણા દૃઢિમ ભેદોના કદાનહો શમી જાય છે અને પોતાની અદગી અમૃતસમાન લાગે છે અનેક ભવના સરજારથી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રતિ રૂચિ થાય છે અને તેની પ્રાપ્તિ થાય છે એકનાર તમારા હૃદયમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનું તેજ પાડો,

પશ્ચાત્ તમારા હૃદય સામુ જુઓ, એ પહેલા કરતા ઉત્તમ અનેકુ તમને જાણશે દુનિયાના મનુષ્યો બે પોતાના આત્માને ઝોળખે તો પાપપ્રવૃત્તિના ચક્રના વધારેલા પોતાના આત્માને શાન્તિ આપવા, સન્તોષનું આવાહન કરી રહે મનુષ્ય પોતાની જીવનપર ધારે તો પ્રભુ પાડી રહે અને પ્રમાદથી પ્રયત્ન ના કરે તો પોતાને અધકારમા રાખી રહે દુનિયા પ્રભુને પૂજવા પ્રયત્ન કરે છે પણ હૃદયના ખારા ઉઘરાવવાના પ્રભુના દર્શન કરવા મમર્થ થતી નથી, તો પૂતની શી વાત કરવી? મમ ત્યાગિતા મનુષ્યો લગવવ અને લગવપમા પોતાની જીવનનો ઘણો ભાગ વ્યથ ગાળે છે જેણે પોતાની જીવન માટે ઝોળ પધારીમા બે અથુ બાળ્યા નથી અને જેણે પોતાના આત્માને ઝોળ ખવા માટે અન્તરમા કાઈપણ વિચાર કર્યો નથી, તેવા મનુષ્યો કિરાત કન્યાની પેઠે 'ચલોડીના હારસમાન' બાળ્ય શુભાશિષિ ભૂખણોથી પોતાને ઉત્તમ કહી લે છે અને પશ્ચાત્ તેઓ ઉત્તમ જીવનને હારી આક્યા બચ છે દયાભારને દતાવવામા અને નુબ ફેરો કરવામા મનુષ્યો પાછળ પડે છે તેણે કારણ એ છે કે, તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રકારથી દયાની વેળગીની દૃષ્ટિ કરવામા લક્ષ આપતા નથી મનુષ્યોના દોષો કાઢના મનુષ્યો સમિદિવસ જીવને હનાવ્યા કરે છે, પણ તેઓને આત્મજ્ઞાનનો યોગ દેવા, વા લેના તો-જક જેવા બનીને કાઈપણ મત્ય પ્રયત્ન કરી શકતા નથી દુનિયાના મનુષ્યોને ઉત્તમ બનાવવા હોય તો અધ્યાત્મવિદ્યાની કેળવણી આપવાની જરૂર છે ઉપદેશકોને ઉત્તમોત્તમ બનાવવા હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ફેલાવો કરવાની જરૂર છે અધ્યાત્મજ્ઞાન એ હૃદયને શીતળ કરના દિવ્ય શીતળ હવા છે તેનો સ્પર્શ જેને થયો નથી તે ભને તેનાથી દૂર રહે જેને તેનો શીતળ સ્પર્શ થયો હોય છે તે દેહ છતાં-અરુ મુખ ભોગવવા ભાગ્યશાળી બને છે અધ્યાત્મજ્ઞાન એ શ્રી વીરપ્રભુએ આપેથી મુખ પ્રમાદી છે દુનિયાના મનુષ્યો ! તમો જરા આ દિવ્ય લ્હાણા તરફ દૃષ્ટિ કરીને તેણે આસ્વાદન કરો ! પશ્ચાત્ તેના શુભાશયથી તમારૂં હૃદય તમને મત્ય કહેશે

અગતી, ઈદ્રવા અને ચરીરના ધર્મોમા ભેગો મળીને રહે છે તેથી ચરીરની ચચળતાથી પોતાની ચચળતા કરે છે જ્ઞાનીનો આત્મા મુદેના નાળીયેર જેવો છે તેથી ચરીરના ધર્મમા પોતે મમતા આસક્તિ અને વાસનાઓથી પરિણામ પામતો નથી જ્ઞાનીનો આત્મા પોતાના ધર્મમા મન વચન અને કાયાનુ વીર્ય પરિણુમાવે છે અને શરીરના ધર્મોમા નિર્વેપ મ્હી અન્તરથી નિશ્ચિત રહે છે મરેલા મનુષ્યના મડદાને કોઈ હાર પહેરવે, કોઈ પૂરે, કોઈ લાત મારે, અને કોઈ આગ મૂકેતો

તેને જેમ ઈ નથી, તેમ જ્ઞાની મન વાણી અને કાયાને પોતાથી ભિન્ન માનીને તેઓના ધર્મમા ચમલાવે રહે છે અને શરીરના ધર્મોમા હર્ષ શોક ધારણ કરતો નથી જ્ઞાની આવી ઉત્તમદશાનો અનુભવ કરીને મન વાણી અને કાયાની ચચળતાના ક્ષોભને પોતાનામા માનતો નથી, તેથી તે પોતાને નિશ્ચલતાના શિખરે લાવી મૂકે છે આત્મા અને શરીરના ધર્મો જુદા હોવાથી, કદી ગમે તેવી સ્થિતિરતાથી બનેતું એક્ય થતું નથી જ્ઞાનીએ પોતાના આત્માને ધ્યાનના તાપવડે સુકા નાળી-યેગની પેઠે બનાવવા પ્રયત્ન કરવો, કે જેથી મન-વાણી અને કાયાના ધર્મોની અસર પોતાનાપર થાય નહિ અને અધ્યાત્મપર આગળનો માર્ગ પ્રકાશિત થાય શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓને લયસમાધિના ઉત્તમ માર્ગ બતાવે છે

શ્લોક

યાવત્ પ્રયત્નલેશો યાવત્ સકલ્પકલ્પના કાપિ ।

તાવન્ન લયપ્રાપ્તિસ્તાવત્તત્ત્વસ્ય કાલુ કથા ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

જ્યાંસુધી પ્રયત્નનો લેશ છે અને જ્યાંસુધી સકલ્પની ડોઈપણુ કલ્પના છે, ત્યાંસુધી લયની પ્રાપ્તિ નથી તો તત્ત્વની સી વાત કરવી ? એકજ વસ્તુ પરચિત્તને ચોંટાડતા ચિત્તનો લય થાય છે આત્માના શુભોમા રમણુતા કરવાથી અને આત્માના શુદ્ધોપયોગે સ્થિર થઈ જવાથી, લયની પ્રાપ્તિ થાય છે આત્માને આત્મારૂપે જોઈ રહો અને ડોઈપણુ સકલ્પ મનમા ન આવવા દો, આવી રીતે એક કલાકપર્યંત રહેતા લયસમાધિની દિશાનુ આપોઆપ ભાન પ્રગટશે, અને અન્તિમ સંતોષની અનુભવ આખી આપોઆપ જણાશે મનના સકલ્પવિકલ્પનો લય થઈ જાય એવી ઉપરની ઈચ્છા છે શરીર, મન, વાણી અને આ સઘળું જગત્ તે સર્વમાથી ચિત્ત ઉઠી જાય, અને એક આત્મામા સ્થિરતા થાય તો લયસમાધિના પ્રવેશમા પ્રવેશ થશે ચિત્તલયના સ્પૃહ અને સૂક્ષ્મ અનેક ઉપાયો છે, તેનું કથન કરતા એક મોટો અન્ય થઈ જાય તેથી વિશેષ જિજ્ઞાસુએ શુદ્ધની પાસે જ્ઞાન મેળવીને ચિત્તલયના ઉપાયોમા પ્રવૃત્ત થવું મનમા આપ્તુ જગત્ એકસરખું વસ્તુ સ્વભાવે ભામે છે ત્યારે, ઔદાસીન્ય પ્રવૃત્તિ પ્રાપ્ત થઈ ગણાય છે લયની પ્રાપ્તિ થતા ઔદાસીન્યદશામા પ્રવેશ થાય છે દીવગીર થતું વા વિષયોપર દ્વેષ ધારણ કરવો એવો ઉદાસીભાવ ગ્રહણ કરવાનો નથી, અન તો હર્ષ, શોક, ભય, લાભ, આદિ મોહવૃત્તિઓવિના, વસ્તુને

બહિરન્તશ્ચ સમન્તાત્-ચિન્તાચેષ્ટાપરિચ્ચુતો યોગી ।

તન્મયભાવ પ્રાપ્ત કલયતિ ભૃશમુન્મનીભાવમ્ ॥ ૨૫ ॥

(યોગશાસ્ત્રે ચતુર્થિ કલાપક)

એકાન્ત પવિત્ર રમ્ય પ્રદેશમા સુખાસને બેસી, પગના અશુકાથી મસ્તકના અન્નભાગપર્યન્ત સમગ્ર અવયવોને ગિથિય કરી, કાન્તરૂપને બેતો, મનોહર વાણીને સામળતો, સુગંધીઓને સુંઘતો, રંગરનાદને ચાખતો, મૃદુભાવોને સ્પર્શતો, અને મનની વૃત્તિયોને નહિ વારતો છતો, ઔદાસીન્યભાવમા ઉપયુક્ત અને નિત્ય નિપયાગક્રિયિનાનો અને બાહ્ય તથા અન્તરચેષ્ટા ચિન્તાથી રહિત થએલો યોગી, પોતાના સુદૃઢ સ્વરૂપના તન્મયભાવને પ્રાપ્ત વર્ધ અત્યન્ત ઉન્મનીભાવને પારપુ કરે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાયુ સર્વ જ્ઞાન ખરેખર વરવિનાની જ્ઞાન જેતુ છે

પદ્મના ગુણના સગ્રહિ જૂઠા જવ નહિ જાતમ પિચ્છાના ।

વરવિના કયા જ્ઞાન તમાસા-લુણ વિણ મોજનકુ સ્નાના ॥

બલ્લભ દેશમેં વાસ હમારા ॥

(સ્વગત)

આત્મજ્ઞાનવિનાયુ બપુવુ, ગપુવુ, આદિ સર્વ સસાર હેતુબૃત છે વરવિનાનો જ્ઞાનનો તમાચો જેમ શોભાલાયક થતો નથી, તેમ આત્મ જ્ઞાનવિનાના સર્વ જ્ઞાનનો આડખર પોતાના આત્માની શોભા માટે વતો નથી લુલુવિનાયુ ભોજન જેમ લુપ્ત લાગે છે, તેવી રીતે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાના પુસ્તકો પણ જ્ઞાનિઓને નિરસ લાગે છે સર્વ રસનો રાજા શાતરસ છે અધ્યાત્મજ્ઞાન એ શાન્તરસનો સાર છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના રસાવિરાજ શાતરસને કોઈ પ્રાપ્ત કરી શકતુ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના ખરો શાતરસ પારખી શકતો નથી, તેથી મુગ્ધ, કૃત્રિમ શાતરસને ખરો શાતરસ માની લેછે, માટે શાતરસનો મહિમા જણાવનાર એવા અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉપાસના કરવી જોઈએ અધ્યાત્મ જ્ઞાનથી પોતાના આત્માને શરીરથી જુદો પાડી શકાય છે કલિકાલ સવજ્ઞ જૈનધર્માદ્વારક, પૂજ્યત્રી હેમચન્દ્રાચાર્ય યોગશાસ્ત્રના બ્યારમા પ્રકાશના છેવટે, અધ્યાત્મજ્ઞાનપર પોતાની દૃષ્ટિ ફેરવે છે, ત્યાં તેઓત્રી અધ્યાત્મ સખન્ધી નીચેપ્રમાણે લખે છે

શ્લોક

દૃયાગાત્માન કાયાત્ દૃષ્ટ્ ચ વિદ્યાત્ સદાત્મનઃ ।

અમયોર્ભેદ જ્ઞાતાત્મનિશ્ચયે ન સ્પર્ણેત્ યોગી ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

સ્થિતિ, ઉત્તમ દન્યા પ્રાપ્ત થતા બનવા યોગ્ય છે ગ્રામ, પચવર્ણી માટી ખાય છે તોપણ પશુમનગતિપ્રભાવે તે પચવર્ણી માટી ઉત્તમવલ-પણે પરિણમે છે, એ પ્રમાણે ઉત્તમનીભાવને પામેલા સ્થાનીઓ માટે અવધોયનું ઉત્તમનીભાવને પામેલા સ્થાનીઓ ઇન્દ્રિયોદ્ધાર પદાર્થો તથા જરવા આગતિ ધારણ કરતા નથી ઇન્દ્રિયોદ્ધાર ઇષ્ટાનિષ્ટ વિષયોના સમન્ધમા આવતા હર્ષ વા રોકથી રહિત વધે, તેઓ સામ્યભાવે રહે છે અને સુદ્ધ અધ્યયસાયને ધારણ કરે છે આની દન્યામા તેઓ રહે છે ત્યારે તેમને આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે શ્રીમદ્ કવિકાવચર્મક હેમચન્દ્ર પ્રભુ આ સમન્ધમા યોગસાક્ષમા જણાવે છે કે,—

મૃદ્ધતિ પ્રાણાણિ સ્થાનિ સ્વાર્નીદ્રિયાણિ નોરુધ્યાત્ ।

ન સલ્લ પ્રવત્તયેદ્વા પ્રકાશતે તત્ત્વમચિરેણ ॥ ૨૬ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

પોતપોતાના વિષયોને શ્રદ્ધા કરતી એવી ઇન્દ્રિયોને ન રોકવી, વા તેમને ન પ્રવર્તવાની (પોતે તટસ્થ દૃષ્ટા તરીકે સામ્યભાવે દેખ્યા કરવું) આની સ્થિતિમા રહેતા અલ્પકાળમા તત્ત્વપ્રકાશ, અર્થાત્ આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર અનુભવ વાય છે મન સમન્ધી નીચે પ્રમાણે તેઓશ્રી જણાવે છે

ચેતોઽપિ યત્રયત્ર પ્રવત્તતે નો તત્ત્વસ્તતો વાર્ય ।

અધિકીભવતિ વારિત્તમવારિત શાન્તિમુપયાતિ ॥ ૨૭ ॥

મદમત્તોહિનાગો વાર્યમાણોપ્યધિકીભવતિ યદ્વત્ ।

અભિવારિતસ્તુ કામા હર્યવા શામ્યતિ મનસ્તદ્વત્ ॥ ૨૮ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

મન પણ ન્યા ન્યા વિષયોમા પ્રવર્તતું હોય તે તે ઠંકાણેથી તેને પાછું વાળવું નહિ, કારણ કે તે તે વિષયોમાથી વારવા મારેલું નિત્ત પોતે તેમા અવિક પ્રવૃત્તિ કરે છે, અને તેને નહિ વારનાથી પોતાની મેળે શાન્ત થઈ જાય છે જેમ મદોન્મત્ત હાથીને વારવા જતા તેમા તે નિરોપ પ્રેરાય છે, અને ન્યારે તે નાગને રોકવામા નથી આવતો ત્યારે તે પોતાની મેળે વિષયોને પામી શાન્ત બને છે, તેમ નનને પણ વિષયોથી પાછું હટાવતા તેમા અવિક પ્રવૃત્તિ કરે છે અને ન વારનાથી પોતાની મેળે અન્તે યાત્રીને જાત બને છે

આ ત્રણ રોકનો ભાવાર્થ અતિ ગંભીર અને સુલ્લ છે આમાન્ય બાળકોનો અધિકાર આમા નથી, તેમજ આ ત્રણ રોકનો સમન્ધ

ઉન્મત્તીભાવવાળા શ્વેદોની સાથે ઘટે છે. ઉન્મત્તીભાવને પ્રાપ્ત કરનાર અધિકારી શ્વેદોની દરમિયાન, શ્રીમદ્ હૃદયમા લાગીને નિઘન્યિતકર્મના ઉદયે તેમની અન્તરમા થતી દશાનો અનુભવ કરીને, આગમોના આધારે આ નાપુ શ્વેદોની બીના જાણવી છે. નિકાચિત ભોગવણી કર્મ, કોઈને હોડતા નથી નહિયે, આપાદાચાર્ય, આદ્રકુમાર વગેરેને ભો ॥ વધી કર્મ હોડ્યા નથી એક વખત, અપ્રાપ્ત વિષય છોતે ત્યાગી જેડુ મન દેખાય છે અને વિષયો પ્રાપ્ત થતા નિકાચિતકર્મના ઉદયે મન ભોગી અને તે નિઘન્યિતકર્મોના ઉદય ભોગવ્યાવિના છૂટકો થતો નથી, નહિયે મનને ઘણ વારું તોપણ અન્તે નિકાચિતકર્મ ભોગવ્યાવિના છૂટકો થયો નહિ ઉન્મત્તીભાવને પ્રાપ્ત થએલા પાનિયોને નિઘન્યિતકર્મોના ઉદય થયો ટાલ તે વખતે, તેમણે સમભાવે ભોગવવા જોઈએ ઔદાસીન્યમાનવડે નિકાચિતકર્મોના ઉદય ભોગવતા હશે વા સોજી રહિત થઈને મનને તાત કરવું, એવો ભાવ શ્રીમદ્ હૃદયમા પ્રભુના રહોડનો હોય તેમ જણાય છે. પાચ ઇન્દ્રિયો અને છઠ્ઠા મનવડે વિષયોને ગ્રહણ કરી રાખય છે ઇન્દ્રિયો અને મનથી દૂર થએલા આત્માની, ઉન્મત્તીભાવદશા હોય છે, તેથી તે પાચ ઇન્દ્રિયો અને મનસજનથી વિષયોને રૂધોતો નથી અને પ્રવર્તવતો નથી, અને એવી જ્યારે તેની સ્થિતિ થાય છે તે વખતે, આત્મા પોતે પોતાને ઇન્દ્રિયો અને વિષયોથી ભિન્ન દેખે છે તેને ઇન્દ્રિયો અને વિષયોમા થએલી મહારાપણાની વૃત્તિ રહેતી નથી, તેમજ તેથી આત્મા પોતાનાથી અન્ય એવી ઇન્દ્રિયો અને તેના તેના વિષયોમા, કુદરત આકર્ષી તૃપ્તિની દૃષ્ટિથી ઔદાસીન્યભાવમા રહે એ બનવા યોગ્ય છે. ઇન્દ્રિયો અને તેના વિષયોમા પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિથી રહિત પરિણતિનાળા આત્માની દરમિયાન તે વખતે આર પ્રકારની હોય છે તેની દરમિયાન જેલો પરિપૂર્ણ અનુભવ કયા હોય છે તેવા યોગીઓ, આ શ્વેદોના હૃદયગમ્ય ભાવને અવગોળી શકે છે જે જ્ઞાનીઓ આવી ઉન્મત્તીભાવમા રહીને ઇન્દ્રિયો અને ઇન્દ્રિયોના વિષયોની પ્રવૃત્તિમાં તટસ્થ દૃષ્ટિ વર્તનારા થાય છે, તેઓ ઉપર્યુક્ત શ્વેદોનો ભાવ અવગોળી શકે છે આવી ઉન્મત્તીની દરમિયાન પ્રવર્તનારા યોગીઓ ઇન્દ્રિયો તથા તેના વિષયોને રૂધતા નથી - એવી સ્થિતિ, કેવા પ્રકારની હશે તેના આ મનમાનીઓજ સારી રીતે નિવાર કરી શકે

આ શ્વેદોનો અથ ઘણો નબીર અને અમુક અપેક્ષાએ હોવો સમજે છે; તેની જગ્યા તેનો પરિપૂર્ણ નિયોજ કાઢવા સમર્થ નથી આ રીતે આગદારને ઉપયોગી નથી, માટે તે પ્રમાણે પ્રવર્તવું નહિ, કારણ કે તેનો ભાવ ઘણો નબીર છે. મનને શતવાજ પ્રયાસ કરવો

મનને વિષયોપ્રતિ જનાદેવામા આવે તો કદિ તેનો પાર આવે નહિ મન તો માકડા જેવું છે, જમે તેટલા વિષયોપ્રતિ જાય તોપણ તે કદિ રાત થતુ નથી, માટે મનને વિષયોપ્રતિ દોડતા રૂઢી રાખવુ, એવો અનારો અગત અભિપ્રાય છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્ર પ્રભુના શ્લોકનો અર્થ ઉન્મત્તીભાવસાધક જીવોને અમુક અધિકારપરત્વે ઉપયોગી હોય ! વા અન્ય હોય ! તેનો ભાવ તો શ્રીમદ્ના હૃદયમા રહ્યો, પણ અમારે આ સ્થળે એટલુ કહેવાનુ છે કે, બાળજીવોને તો ઉપરના શ્લોકો કાયા પારા જેવા થઈ નડે, તે માટે અન્ય શાસ્ત્રોમા જણાવ્યુ છે કે, “અપાત્ર શ્રોતાઓને અધ્યાત્મજ્ઞાન આપવુ નહિ ”

ઉન્મત્તીદશાવાળા જ્ઞાતીઓની આત્મદશા ઉચ્ચ પ્રકારની હોય છે તેથી તેઓ માટે જે કઈ લખવામા આવ્યુ હોય તે સર્વે ગુરુગમપૂર્વક સમજવા જેવુ છે, કારણ કે ગુરુગમવિના સમ્યગ્જ્ઞાન થઈ શકતુ નથી આત્માની ઉચ્ચ દશા કરવા માટે ઔદાસીન્યભાવતુ વારવાર સેવન કરવુ જોઈએ ઔદાસીન્યભાવથી આત્મા પોતાના સ્વરૂપમા પરિણામ પામે છે અને તેથી પોતાના આત્માનો પ્રકાર પોતે-આત્મા દેખી શકે છે ઔદાસીન્યભાવમા આ કાલમા સદાકાલ રહેવુ એ બનવા યોગ્ય નથી, તોપણ ઔદાસીન્યભાવનાનુ અવવબન કરવા પ્રયત્ન કયય તો અન્તે તે તરફ ગમન કરી શકાય આત્માના ધર્મનુ સમ્ય-ગ્જ્ઞાન અને શ્રદ્ધા વવાથી પરભાવ પરિણમન ટળે છે અને સ્વધર્મ પરિણમન થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓએ મનને સ્થિર કરવા તરફ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ઉપાધ્યાય કહે છે કે, ‘ જવલગ આવે નહિ મન ઠામ, તવલગ કદ ક્રિયાસવિનુની, વ્યુજાસરચિત્રામ ॥ જવલગ ॥ મનને સ્થિર કરવાના શ્રી હેમચન્દ્ર પ્રભુએ ઉપાયો નીચે પ્રમાણે દર્શાવ્યા છે

શ્લોક

યદિયથાયત્રયત સ્થિરીભવતિયોગિનશ્ચલચેત ।

તર્હિતયાતત્રતતઃ કથચિદપિચાલયેન્નૈવ ॥ ૨૯ ॥

બનયાયુસ્થાન્યાસ વિદધાનસ્યાતિલોલમવિચેત ।

અમુલ્યમસ્યાપિતદણ્ડ દ્વયસ્યૈયમાધયતિ ॥ ૩૦ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

અપારે, જેમ, જ્યાં, જેનાથી, યોગીનુ ચપલ ચિત્ત સ્થિર થાય ત્યારે, તેમ, ત્યાં, તેનાથી, કોઈ પણ રીતે ચિત્તને ચલાવતુ નહિ. આ યુક્તિએ અભ્યાસ કરનારનું મન અત્યંત નયન હોય તોપણ અનુવીના અન્યાની ઉપર સ્થાપિત દૃઢતાથી સ્થિરતાને પામે છે.

ઉન્મનીભાવરાજા રોડોની સાથે ઘટે છે. ઉન્મનીભાવને પ્રાપ્ત કરનાર અધિમરી જોની દશા, શ્રીમદે દૃઢ્યમા લાગીને નિકાચિતકર્મના ઉદયે તેમની અન્તરમા થતી દશાનો અનુભવ કરીને, આગમોના આધારે આ ગ્રણુ રોડોની ખીના જપ્તાવી છે નિકાચિત ભોગાવલી કર્મ, કોઈને છોડતા નથી નદિરેણુ, આપાઢાચાર્ય, આદ્રકુમાર વગેરેને ભોગાવલી કર્મ છોડ્યા નથી એક નખત, અપ્રાપ્ત વિષય છતે ત્યાગી જેવું મન દેખાય છે અને વિષયો પ્રાપ્ત થતા નિકાચિતકર્મના ઉદયે મન ભોગી બને છે નિકાચિતકર્મોનો ઉદય ભોગવ્યાવિના છૂટકો થતો નથી, નદિરેણુ મનને ઘણું વાર્યું તોપણ અન્તે નિકાચિતકર્મ ભોગવ્યાવિના છૂટકો થયો નહિ. ઉન્મનીભાવને પ્રાપ્ત થએલા જ્ઞાનિયોને નિકાચિતકર્મનો ઉદય થયો હોય તે વખતે, તેમણે સમભાવે ભોગવવા જોઈએ ઔદાસીન્યભાવવડે નિકાચિતકર્મનો ઉદય ભોગવતા હરે વા રોકથી રહિત થઈને મનને શાન્ત કરવું એવો ભાવ શ્રીમદ્ હેમચંદ્ર પ્રભુના રોકનો હોય તેમ જપ્તાય છે પાંચ ઇન્દ્રિયો અને છઠ્ઠા મનવડે વિષયોને ગ્રહણ કરી સમય છે ઇન્દ્રિયો અને મનથી દૂર થએલા આત્માની, ઉન્મનીભાવદશા હોય છે, તેથી તે પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મનસખન્ધી વિષયોને રૂધતો નથી અને પ્રવર્તતો નથી, અને એવી ન્યારે તેની સ્થિતિ થાય છે તે વખતે, આત્મા પોતે પોતાને ઇન્દ્રિયો અને વિષયોથી ભિન્ન દેખે છે તેને ઇન્દ્રિયો અને વિષયોમા થએલી મહારાપાણીની વૃત્તિ રહેતી નથી, તેમજ તેથી આત્મા પોતાનાથી અન્ય એવી ઇન્દ્રિયો અને તેના તેના વિષયોમા, દૃઢસ્થ સાક્ષી તરીકેની દૃષ્ટિથી ઔદાસીન્યભાવમા રહે એ બનવા ચો પ છે. ઇન્દ્રિયો અને તેના વિષયોમા પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિથી રહિત પરિપતિરાજા આત્માની દશા તે વખતે આર પ્રકારની હોય છે તેની દગ્ગાનો જોરો પરિપૂર્ણ અનુભવ કર્યો હોય છે તેવા યોગીઓ, આ રોકનો દૃઢ્ય મન ભાવને અનબોધી રાકે છે જે જ્ઞાનીઓ આવી ઉન્મનીદશામા રહીને ઇન્દ્રિયો અને ઇન્દ્રિયોના વિષયોની પ્રવૃત્તિમા તન્મસ્થ દૃષ્ટિથી વર્તનારા થાય છે, તેઓ ઉપર્યુક્ત રોડોનો ભાવ અવબોધી રાકે છે આવી ઉન્મનીની દશામા પ્રવર્તનારા યોગીઓ ઇન્દ્રિયો તથા તેના વિષયોને રૂધતા નથી-એવી સ્થિતિ, જેવા પ્રકારની હોય તેના આગમજ્ઞાનીઓજ સારી રીતે વિચાર કરી રાકે.

આ રોડોનો અથ ઘટો નક્ષીર અને અમુક અપેક્ષાએ હોવો સમજે છે, તેથી અમે તેના પરિપૂર્ણ નિયોજ કાઢવા સમર્થ નથી. આ રોડો આગટ્યોને ઉપયોગી નથી, માટે તે પ્રમાણે પ્રવર્તવું નહિ, ગરબુ કે તેનો ભાર ઘટો નક્ષીર છે મનને છતવાજ પ્રયાસ કરવો.

મનને વિષયોપ્રતિ જવાદેવાના આવે તો કદિ તેનો ખર સ્વરૂપ નહીં
 મન તો માત્રા લેતું છે, અને તેટલા વિષયોપ્રતિ સ્વરૂપ તે
 કદિ નાત નતુ નથી, માટે મનને વિષયોપ્રતિ દેવતાઓની રૂપરેખા
 અમારો અતિ અભિપ્રાય છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના આશ્રયે
 અતિ ઉન્મત્તીભાવસાગર હોયને અમુક અધિકારીઓને કહેવાય છે કે
 વા અન્ય હોય. તેનો બાવ તો શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના આશ્રયે
 આ મ્મણે એટલું કહેવાતું છે કે, આગલોયને તો કહેવાય છે કે
 પાસ લેવા વડી રહે, તે માટે અન્ય કોઈની જરૂર નથી. અમારો
 ઓતાઓને અધ્યાત્મજ્ઞાન આપતું નહીં.

ઉન્મત્તીભાવસાગર કહીએની આ નિમિત્ત ઉપર પ્રમાણે કહે છે
 તેથી તેઓ માટે લે કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 મનજવા લેતું છે, કદિ કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 નથી. આત્માની ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કેવલ કરુ એટલે કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 પગિયુન પાને છે અને કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 દેખી રહે છે કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 બનવા મેલ્ય નથી, કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કાય તો અન્ય ને કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 ગુણ અને કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 પગિયુનન આવ છે. કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 તવલા કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ

કદિ

કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ

(૯૯)

કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ
 કદિ ઉન્મત્તીભાવસાગર કહે તે કદિ ઉન્મત્તીભાવ

મનની સ્થિરતા ત્રામા દૃષ્ટિજનની પણ આવશ્યકતા છે, માટે તે પણ પ્રસંગોપાત્ દર્શાવે છે

નિ સુત્તાદાન્ટિ સહીના વગ્રકુપ્તચિત્સ્થાને ।

તત્રામાદ્યમ્યૈર્વ શનૈ શનૈર્વિલયમામોતિ ॥ ૩૧ ॥

સવત્રાપિપ્રમુતા પ્રત્યગ્મૂતાશનૈ શનૈદદિ ।

પરતત્ત્વામલમુકુરે નિરીક્ષતે દ્યારમનાત્માનમ્ ॥ ૩૨ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

પ્રથમ, દૃષ્ટિ નિસ્સરીને ગમે તે સ્થાનમા લીન થએલી હોય છે ત્યા, સ્થિરતા પામીને ત્યાથી હળવે હળવે વિલય પામે છે, અર્થાત્ ત્યાથી પાડી હુડે છે, એમ સવત્ર દેલાયલી અને ત્યાથી પશ્ચાત્ હુડેલી દૃષ્ટિ, પરમતત્ત્વરૂપ નિર્ભન આદર્શમા આત્માવડે આત્માને દેખે છે યુન તેઓથી મનોજનની કુન્ની દર્શાવતા છતા કથે છે કે,

ઔદાસીન્યનિમગ્ન પ્રયત્નપરિવર્જિત સતતમાત્મા ।

ભાવિતપરમાનન્દ ક્વચિદ્પિ ન મનોનિયોજયતિ ॥ ૩૩ ॥

કરણાનિનાધિતિષ્ઠ યુપેક્ષિતચિત્તમાત્માનાજાતુ ।

પ્રાણોત્તતોનિનિજે કરણાન્યપિનપ્રવતન્તે ॥ ૩૪ ॥

નાત્માપ્રવયતિમનો નમન પ્રેરયતિયર્હિકરણાનિ ।

ઝમયગ્રણ્ઠર્હિ સ્વયમેવવિનાશમામોતિ ॥ ૩૫ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

નિરન્તર ઔદાસીન્યમા નિમગ્ન થએલ અને પ્રયત્નરહિત અને ભાવિત પરમાનન્દ આત્મા કોઈપણ ઠેકાણે મનને બેઠેતો નથી આ પ્રમાણે આત્મા પ્રવર્તેત્યાથી, આત્માવડે ઉપેક્ષા કરાયલું મન કોઈ વખત ઇન્દ્રિયોને આશ્રય કરતું નથી, અને આની દશામા મનના આશ્રયવિના ઇન્દ્રિયો પણ નિજ નિજ નિરોત્તરિત પ્રવર્તેતો નથી જ્યારે આત્મા જોતે મનને પ્રેરતો નથી અને મન જ્યારે ઇન્દ્રિયોને નિપયત્રિત પ્રેરતું નથી, ત્યારે બેથી બ્રહ્મ થએન સ્વયમેવ વિનાશ પામે છે આ પ્રમાણે મનનો જય કરવાથી જે દશા થાય છે તે દર્શાવે છે

નદેમનમિસમન્તાત્ સકલવિલયસવતોયાતે ।

નિષ્કલમુદેતિતત્ત્વ નિર્વાણસ્થાયિદીપવત્ ॥ ૩૬ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

યારે તરફથી મનના રાગદ્વેષરૂપ વિકલપસંકલપથી મન નહ થએ હોતે, રાધુવિનાશના સ્થિર રહેલા દીપકની જેડે નિષ્કલ્પક આત્મતત્ત્વનો પ્રગલ્ભ થાય છે મનની આની દશા કરના માટે અત્યન્ત પ્રયત્ન કરવાની

જરૂર છે રાત્રી દિવસ મનને સ્થિર કરના માટે લક્ષ રાખવાની જરૂર છે “મન સાંધ્યુ તેણુ સઘળુ સાંધ્યુ એહુ વાત નવિ ખોટી.” મનને વરા કરવું એ કઈ બાળકનો ખેલ નથી, મનની ચપળતા માકડાના પ્રતા ઘણી વિશેષ છે મૂળ તો મનરૂપ મર્કટ અને તેને મોહરૂપ દારૂ પાવામાં આવ્યો હોય અને તેને વિપયોરૂપ દાપરાઉપર ફેદવાનું મળે અને તેમાં મિલ્યાત્વરૂપ વૃથિ કરડ્યો હોય, તો પછી કુંદકુંદા કરવામાં બાકી કેમ રાખે? અર્થાત્ ચોરાશીલાખ જીવ્યોનિયોમાં કુંદકુંદા કરવામાં બાકી રાખે નહિ “મન एव मनुष्याणां कारण बन्धमोक्षयो ॥ यत्रैवालङ्किता कान्ता तत्रैवालङ्किता मुता ” શ્રીમન્મુનિસુન્દરસૂરિ મહારાજ સ્વરચિત અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમના ચિત્તદમનાધકારમાં સસાર-શ્રમણનો મૂળ હેતુ મન છે, એમ જણાવતા છતાં લખે છે કે—

સુસાયદુ લાયચનૈવદેવા નચાપિકાલ મુહુદોઽર્યોવા ।

ભવેત્પરમાનસમેવજન્તો સસારચક્રમ્ભમૈકહેતુ ॥ ૪ ॥

(અન્ કલ્પદ્રુમ)

આત્માને સુખ અને દુઃખને માટે સાક્ષાત્ દેવતાઓ થતા નથી કાવ પપુ જીવને સુખ દુઃખ આપના સમર્થ થતો નથી, તેમજ મિત્રો અને શત્રુઓ પણ સુખ દુઃખ આપના સમર્થ થતા નથી પરંતુ પ્રાણીને ગસારચક્રમાં પરિભ્રમનાનો એક મૂળ હેતુ મનજ છે મનવડે પ્રાણીને સુખ દુઃખ થાય છે મનના વરામાં પડેલો આત્માજ પોતે સ્વર્ગ અને નરક છે રાગદ્વેષાત્મક મનના સડલ્યો અને વિકલ્પોના ઉપર કર્મબન્ધનો આધાર છે મનોનિગ્રહ થયો હોય તો સર્વ સિદ્ધ થયું, એમ જણાવતા છતાં શ્રી મુનિસુન્દરસૂરિ કહે છે,

વશમનોયસ્યસમાહિતસ્યાન્ કિંતસ્યકાર્ય નિયમૈયમૈશ્વ ।

હવ મનો યસ્યચદુર્વિકલ્પૈ કિંતસ્યકાય નિયમૈયમેશ્વ ॥ ૫ ॥

(અન્ કલ્પદ્રુમ)

જેવું મન સમાધનત હોઈને પોતાના વશમાં વર્તે છે, તેને પશ્ચાત્ યમનિયમથી શું? તેમજ જેવું મન દુર્વિકલ્પોથી હણાય છે તેને પપુ “યમનિયમથી શું?” યમનિયમ પામીને મનને વરા કરવાની જરૂર છે મનમાં રાગદ્વેષના વિડલપસકલપની પરપરાઓ વહેતી હોય તો યમ અને નિયમથી કાર્યસિદ્ધિ થતી નથી, માટે મનને વશ કર્યાવિના મુક્તિ જવાનો એકે અન્ય મહાન્ ઉપાય નથી મનને વશ કરનાથી ગર્વ ગર્વો સિદ્ધ થાય છે સહસ્રાવધાની શ્રી મુનિસુન્દરસૂરિ મનોનિ-ગ્રહપિના દાનાદિ ધર્મોનું વ્યર્થપણ નીચેપ્રમાણે જણાવે છે

દાનશ્રુતધ્યાનતપોચનાદિ વૃધામનોતિગ્રહમન્તરેણ ।

કવાયચિ તાકુલતોગ્નિતસ્ય પરોહિયોગોમનસોવશત્વમ્ ॥ ૬ ॥

(જન્મ કલ્પદ્રુમ)

દાન, શ્રુતજ્ઞાન, ધ્યાન, તપ, પૂજા વગેરે સર્વે વર્માનુષ્ઠાનો મનો નિગ્રહરૂપિના વૃથા છે કવાય, ચિન્તા અને આકુલતાથી રહિત એવા મનનું વનપાત્ર એજ પરમ યોગ છે મનમાથી ભય, રોડક, ચિન્તા, રાગ, દ્વેષ, વાસના, નિન્દાપરિપુતિ, ઈર્ષ્યા, ક્રોધ, અહુકાર, કષ્ટ, અહિંસા, તુદ્રભાવ વગેરે દોષોને કાઠી નાખીને મનને નિર્મલ બનાવવું એજ મોટો યોગ છે મનની નિર્મલતા કરવી એજ પરમ યોગ જે સાધ્ય ન થાય તો, યોગની કિયાઓનું ? અર્થાત્ ધર્મના અનુષ્ઠાનો પણ મનની નિર્મલતાએ ફેન આપના સમર્થ થાય છે મનોનિગ્રહ જે ન થાય તો દાન કરવું, ભાપવું, ભાવું, તપશ્ચર્યા કરવી, પૂજા કરવી વગેરે નકામા છે ઉત્તમ ધર્માનુષ્ઠાનો સાથે મનને નશ રાખતા રાખવું જોઈએ, તેમજ મનના શુદ્ધ પ્રપિધાનથી ધર્માનુષ્ઠાનો આવરણ જોઈએ સર્વ ધર્મકિયાઓનું ફળ મનોનિગ્રહ છે મનને વશ રાખવું એજ રાજયોગ છે અને તેજ સહજયોગ છે, મનને વશ કરવાથી મોક્ષ મળે છે, એમ શ્રીમદ્ મુનિહંદરસરિ દર્શાવે છે

જ્ઞો ન મુક્તયૈ ન તપોદ્વિભેદ ન સયમોનાપિ દમો ન મૌનમ્ ।

ન સાવનાત્ત પવનાદિકલ્પ વિલ્વેકમ્ ત્ત કરણસુદાન્તમ્ ॥ ૭ ॥

(જન્મ કલ્પદ્રુમ)

જાપ કરવાથી મોક્ષ મળતો નથી, તેમજ જે પ્રકારના તપ કરવાથી તથા સયન, મ મોન ધારણ, અથવા પવનાદિકની સાધના પણ મોક્ષ આપના ગમથ થતી નથી, જિનું મારી રીતે દમોનું એવું એકલું મન જ મોક્ષ આપવા નિશ્ચિન્તા થાય છે

મનને શુદ્ધ કરવાથી મોક્ષ મળે છે તપના કરનારાઓના તાબે મન જે ન થાય તો તપથી તેઓ મોક્ષ મેળવવા શક્તિમાન થતા નથી. જાપના જાપના મનુષ્યોના મનમા જે ક્રોધ, માન, માયા, લાભ, તૃષ્ણા, ઈર્ષ્યા વગેરે છે તો તે જાપથી કેવી રીતે મુક્તિ મળી શકે ? અર્થાત્ મુક્તિ મળી શકે નહીં મનમા ઉત્પન્ન થનારી, અને રહેલી એવી ગર્વે પ્રમારની વાસનાઓ જ સસારના બંધનબૂત છે મનમા રહેલી સર્વ પ્રમારની વાસનાઓ ટળી જતા મોક્ષ મળે છે મનને વશ કરવાથી મુક્તિવસ્થા પોતાના હાથમા આવે છે મનમા ઉત્પન્ન થએલી સર્વ વાસનાઓમાથી માગપાણી ભાવના ગંઢી નાખો અને તેઓને કહો

કે તમે મારાથી ભિન્ન છો, તમારે અને મારે કંઈ સબંધ નથી આ પ્રમાણે તમે વાસનાઓ પ્રતિ રાખદો ઉચ્ચારશો એટલે વાસનાઓનું બળ ઘટશે અને તેઓ મરી જશે આપણે વાસનાઓને ઉત્પન્ન કરીએ છીએ અને તેનો નાન પાનું આપણે આત્મબળથી કરી રાટીએ છીએ મનમા જે જે અશુભ વિચારો ઉત્પન્ન થાય છે તેઓને હંકાવના આત્મ પ્રદેશમા મહા યુદ્ધ આગળવું પડે છે, અને તેમા સ્વશક્ત્યનુસારે વિજય પ્રાપ્ત થતો જાય છે મનોનિગ્રહ કરવાથી ચાર ગતિમા અવતાર લેવાની પરપરા રહે છે, માટે મન વશ કરવાની અત્યંત આનંદપ્રદ સ્ત્રીકારવામા આરે છે શ્રી મુનિસુંદર મહાગણ મનોનિગ્રહથી મોક્ષ નીચે પ્રમાણે દર્શાવે છે

યોગસદ્દેતુર્મનસ સમાધિ પરિદાનતપસશ્ચયોગ ।

તપશ્ચમૂલશિવશમેવહ્યા મન સમાધિમજતત્ત્વકથશ્ચિત્ ॥ ૧૫ ॥

(જન્મ કલ્પદ્રુમ)

મનની સમાધિ, યોગનું કારણ છે યોગ એ તપનું ઉત્કૃષ્ટ સાધન છે અને તપ, શિવ મુખ વેલડીનું મૂળ છે તે માટે હે છન ! ડોઘપણુ રીતે મનની સમાધિ રાખ ! મનની સ્થિરતા વિના સમાધિ પ્રાપ્ત થતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન વિના મનને ચિત્ત કરવાની ભાવના ઉત્પન્ન થતી નથી મનને સ્થિર કરવાના અસખ્ય યોગો છે જે જે નિમિત્તે મન સ્થિર થાય તે તે નિમિત્ત અવગણન કરી આત્માનો અનુભવ પ્રકાશ ખીનવેલો જોઈએ શ્રીમદ્ હેમચંદ્રપ્રભુ ઔદાસીન્યભાવવડે મનનો જ્ય કંઈવાની કુચીઓ ખતાવે છે અને તેઓ મનને તાબામા રાખવાથી અનેક લક્ષિણો પ્રકટ થનાનું જણાવે છે આચાર્ય શ્રીહેમચંદ્રપ્રભુ ઉન્મનીભાવની વિશેષ મહત્તા પોતાના અનુભવે જણાવે છે

કવલીયદ્યાવિદ્યા લાલેન્દ્રિયપત્રકામન કદા ।

ધમનસ્ફુલ્લેદષ્ટે નશ્યતિ સવપ્રકારેણ ॥ ૪૦ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

ચપળ હિન્દ્રિયરૂપ પત્રોવાળી અને મનરૂપ સ્ફુલ્લવાળી અવિદ્યારૂપ કેળ, અમનસ્કંતારૂપ કળ દેખે છતે સર્વ પ્રકારે નાશ પામે છે કેળને કેળો થયા બાદ તેને કાપી નાખવામા આરે છે કારણ કે તેમા કેળો આત્મી રાક્ષસ નથી અવિદ્યારૂપ કેળ ખરેખર અમનસ્કંતારૂપ કળ દેખ્યા પછી નષ્ટ થાય છે અવિદ્યાનો નાશ કરવો હોય તો અમનસ્કંતાની પ્રાપ્તિ કરવી એમ શ્રીમદ્નો અનુભવ છે અમનસ્કંતાનો કેદય થતા કેની દરતા થાય છે, તે હેમચંદ્રપ્રભુ નીચેપ્રમાણે જણાવે છે

વિશિષ્ટમિવ પ્લુષ્ટમિવોદ્ધીનમિવ પ્રલીનમિવ કાય ।
 ધમનસ્કોદયસમય યોગીજાનાત્યસત્કલ્પમ્ ॥ ૪૨ ॥
 સમદૈરિન્નિયમુજગૈ રહિતે વિમનસ્કનવમુધાકુણ્ડે ।
 મત્તોઽનુભવનિયોગી પરામૃતામ્બાદમસમાનમ્ ॥ ૪૩ ॥
 રેચકપૂરકકુમ્ભકકરજામ્બાસક્રમવિનાઽપિ સ્વલુ ।
 સ્વયમેવનદ્યતિમરત્વ વિમનસ્કેસત્યઽચ્ચલેન ॥ ૪૪ ॥
 ચિરમાદિવપ્રયલૈરપિ ધર્તુયોદિશક્યતનૈવ ।
 સત્ય મનસ્કેતિષ્ઠતિ સસમીરસાત્ક્ષણાદેવ ॥ ૪૫ ॥
 ચાતેઽમ્બાસંસ્થિરતા મુદયતિવિમલેષનિષ્કલેતસ્વે ।
 મુકહવભાતિયોગી સમૂહમુન્મુલિતશ્વાસ ॥ ૪૬ ॥

(યોગસાદ્ર)

અમનસ્કતાના ઉદય સમયે યોગી, વિષ્ણુગર્ધ ગયુ હોય, અથવા
 બળી ગયુ હોય, ઉડી ગયુ હોય, કે વિલય પામેલાની પેઠે પોતાની સાથે
 રહેલા શરીરને જાણે છે સાસરા કે શરીર છતાં જાણે પોતાની પાસે
 શરીર નથી, એવી તેની દરજા થઈ જાય છે અમનસ્કદશા પ્રકટે
 છતે થોડીને શરીરનું જ્ઞાન રહેતું નથી, આથી તેની અનધૂત દરજા
 થાય છે દુનિયાની દૃષ્ટિએ તે ગારા જેવો માણુમ પડે છે, કારણ કે
 સાસારિક વિવેકની સાથે અને સામાયિક અવહારની સાથે તેના મનના
 સબન્ધ ટળવાથી તેને બાહ્યનો વિવેક રહેતો નથી, તેથી દુનિયા એમ
 બોલે છે કે, આ જ્ઞાનવિનાનો થઈ ગયો છે વસ્તુતઃ વિચાર કરવામાં
 આવે તો તેને શરીરનું જ્ઞાન ન રહેવાથી શરીરની પણ સૃષ્ટિ રહેતી
 નથી તેનું મન બાહ્ય પદાર્થોની સાથે જે વખતે સબન્ધનાળુ હોતું
 નથી તે વખતે બાહ્યમાં તેને વિવેક રહેતો નથી અમનસ્ક દશાવાળો
 યોગી અન્તરમાં લક્ષ્યની રહે છે તે આત્મમસ્ત વા અવખરામ
 જોવાય છે જેને શરીર છતાં શરીર નથી એવું બાહ્યે છે, તેવા યોગીને
 બાહ્ય પદાર્થમાં પ્રેમ વા દેવની વૃત્તિ સ્ફુરતી નથી

નદો મત્ત ઇન્દ્રિયરૂપ સર્વોવિનાના ઉન્મનીભાવરૂપ નીન અમૃતના
 કુંડમાં નક્ષ થએલ યોગી, અસમાન ઉત્કૃષ્ટ એવા તત્ત્વામૃતના સ્નાદનો
 અનુભવ કરે છે

અમનસ્કતાની વા ઉન્મનીભાવની પ્રાપ્તિ થએ છતે, દેવક પૂરક
 કુંભક અને આસનના અભ્યાસક્રમરિના પાપુ-પ્રયત્નવિના ખરેખર પવન
 સ્વરમેત ના પામે છે ઉન્મનીભાવમાં આવેલા યોગીને પ્રાપ્તિયામ વા
 આસનના અનુક્રમની પણ મર્યાદા રહેતી નથી પવનનો નાશ કરવા માટે
 યોગના અંગોને અનુક્રમે અભ્યાસ કરવો પડે છે ઉન્મનીભાવ દશાના

ઉદય પહેલા અનુક્રમે અભ્યાસ કરવાની શુરૂગમપૂર્વક વ્યવસ્થા છે, પણ ઉન્મનીભાવ થયા પશ્ચાત્ તે વાયુનો સહેજે અવરોધ થાય છે, આ વાત અનુભવીઓ જાણી રહે છે ચિરકાલ પર્યન્ત પણ ધારેલા પ્રયત્નોરહે જે વાયુ ધારી શકતો નથી, તે વાયુ ખરેખર ઉન્મનીભાવ પ્રાપ્ત થયે છતે તતક્ષણ રૂધાઈ જાય છે ઉન્મનીભાવમા રહેવાનો અભ્યાસ કરનારા યોગીઓને સહેજે આ બાબતનો અનુભવ આવે છે યત્નયત્નમનોયાતિ તત્રત્તત્ત સમાધય ઉપરોક્ત બાબત અનુભવમા મૂકીને, તેની ખાતરી કરવી જોઈએ ઉન્મનીભાવ પ્રાપ્ત થતા વાયુ પોતાની મેજે સ્થિર થઈ જાય છે પ્રહ્લગન્ધમા ચિત્ત રાખવાથી નાસિકાદ્વારા વહેતો વાયુ બધ પડતો હોય એવું જણાય છે જ્યારે મન ડોઈ પણ વિષયમા જતું નથી અને મરેલાના જેવું થઈ જાય છે, ત્યારે પોતાની મેજે લય પામે છે અને તેની ગાયે વાયુનો પણ અવરોધ થાય છે

આ બાબતના અભ્યાસમા સ્થિરતા પ્રાપ્ત થયે છતે નિર્મલ અને નિષ્કલ તત્ત્વ ઉદય પામે છતે, મૂળથી વ્યાગતું ઉન્મૂલન કરી યોગી મુક્ત વ્યવેશની પેઠે રોજે છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રપ્રભુ પોતાનો અનુભવ આ પ્રમાણે જણાવે છે આ ઉપરથી જણાય છે કે તેમનો ઉન્મની-ભાવસખન્ધી ઘણો અભ્યાસ હરો તેઓ આ બાબતમા ઘણા ગંભીરનાદથી સ્થાનુભનને પ્રગટ કરી જણાવે છે ઉન્મનીભાવ પામેલા યોગીની અવસ્થા શ્રીમદ્ નીચેપ્રમાણે જણાવે છે

જે યોગી જાત્રત્ અવસ્થામા સ્વસ્થ છે તે લયાવસ્થામા ઉઘેવાની પેઠે ગહે છે તે આયોધ્યાય રહિત એવી લયાવસ્થામા યોગી ખરેખર મિદ્ધના છવથી કાઈ હીનતા પામતો જણાતો નથી લયાવસ્થાની દશામા રહેલા એવા આ સસારમા ગરીરે છતા અતારીરે એવા સિદ્ધના મુખનો અનુભવ કરીને અન્તે મિદ્ધપણુ પ્રાપ્ત કરે છે જેના મનમા મુક્તિના મુખનો નિશ્ચય ન થતો હોય તેણે લય સમાધિ પ્રાપ્ત કરીને તેનો નિર્ણય કરવો લયાવસ્થામા મુક્તિના મુખનો અનુભવ ભાસે છે લય સમાધિની પ્રાપ્તિ માટે શુરૂગમપૂર્વક અધ્યાત્મશાસ્ત્રો અને યોગશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરી નિઃસંગાવસ્થા વારપુ કરવાની જરૂર છે લયસમાધિમા ચિત્તનો લય વાય છે ચિત્તના વિવેક સંકલ્પનો નાશ થયા નિના આત્માના સહજ મુખનો નિશ્ચય થતો નથી શ્રીમદે, લયસમાધિનો અનુભવ પ્રાપ્ત કર્યા છે એવું તેમના આ રહેલા સ્વેકથી માનુષ પડે છે લયાવસ્થામા બાહ્ય વસ્તુઓનું જ્ઞાન રહેતું નથી, મનનો બાહ્ય વસ્તુઓની ગાયે સખન્ધ હોતો નથી ત્યારે, આત્મા ઉપર ઉપરના ગુણસ્થાનકે ચઢીને આત્માની અનન્ત શુદ્ધિ

વિહિષ્ટમિવન્તુષ્મિવોદ્ગીનમિવપ્રલીનમિવકાય ।

અમનસ્કોદયસમય યોગીજાનાત્યસત્કલ્પમ્ ॥ ૪૨ ॥

સમદૈરિન્દ્રિયમુગ્ધૈ રહિતેવિમનસ્કનવસુધાકુણ્ડે ।

મમોઽનુભવતિયાગી પરાનૃતાસ્વાદમસમાનમ્ ॥ ૪૩ ॥

રેચકપૂરકકુમ્ભકકરણામ્યાસક્રમવિનાઽપિસલુ ।

સ્વયમેવનદયતિમહત્ વિમનસ્કેસત્યઽયત્નેન ॥ ૪૪ ॥

ચિરમાદિવપ્રયત્નૈરપિ ધર્તુયોદિશક્યતનૈવ ।

સત્ય-મનસ્કેતિષ્ઠતિ સસમીરસ્તત્ત્વણાદેવ ॥ ૪૫ ॥

યાતેઽભ્યાસસ્થિરતા મુદયતિવિમલેચનિષ્કલેતત્ત્વે ।

મુકદ્વભાતિયોગી સમૂલમુન્મૂલિતશ્વાસ ॥ ૪૬ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

અમનરકતાના ઉદય સમયે યોગી, વિખરાઈ ગયું હોય, અથવા બળી પડ્યું હોય, ઉડી ગયું હોય, કે વિવય પામેલાની જેમ યોગીની સાથે રહેલા સારીરને બાળુ છે. સારાત કે સારીર છતાં બાળુ યોગીની પાસે સારીર નથી, એની તેની દશા થઈ જાય છે. અમનરકદશા પ્રકટે છતે યોગીને સારીરનું જ્ઞાન રહેતું નથી, અર્થાત્ તેની અવધૂત દશા થાય છે. દુનિયાની દૃષ્ટિએ તે જાણ લેવો માલુમ પડે છે, કારણ કે સામાનિક વિવેકની સાથે અને સામાનિક અનુભવની સાથે તેના મનના સમન્ધ ટળવાથી તેને બાહ્યને વિવેક રહેતો નથી, તેથી દુનિયા એમ બોલે છે કે, આ જ્ઞાનવિનાનો થઈ ગયો છે. વસ્તુતઃ વિચાર કરવામાં આવે તો તેને સારીરનું જ્ઞાન ન રહેનાથી સારીરની પણ સૃષ્ટિ રહેતી નથી. તેનું મન બાહ્ય પદાર્થોની સાથે જોઈ પડે તે સમન્ધનાનું હોતું નથી તે વખતે બાહ્યમાં તેને વિવેક રહેતો નથી. અમનરક દશાનાં યોગી અનુભવમાં લપટીત રહે છે. તે આત્મમસ્ત વા અવખરામ કહેવાય છે. જેને સારીર છતાં સારીર નથી એવું જાણે છે, તેવા યોગીને બાહ્ય પદાર્થોમાં પ્રેમ ના દેવની વૃત્તિ સ્ફુરતી નથી.

મદોન્નત દન્વિચર્ય સર્વોન્નિનાના ઉન્મત્તીભાવરૂપ નવીન અમૃતના ફુલમાં મગ્ન થયેલ યોગી, અગમાન ઉત્કૃષ્ટ એવા તત્ત્વામૃતના સ્નાનને અનુભવ કરે છે.

અમનરકતાની વા ઉન્મત્તીભાવની પ્રાપ્તિ થયે છે, રેચક પૂરક ફુલ અને આસનના અભ્યાસક્રમવિના પાતુ-પ્રયત્નવિના ખરેખર પવન સ્વયમેવ નાશ પામે છે. ઉન્મત્તીભાવમાં આવેલા યોગીને પ્રાણાયામ વા આસનના અનુક્રમની પણ અપેક્ષા રહેતી નથી. પવનને નાશ કરવા માટે યોગના અંગે અનુક્રમે અભ્યાસ કરવો પડે છે. ઉન્મત્તીભાવ દશાના

ઉદય પહેલા અનુક્રમે અભ્યાસ કરવાની શુરૂગમપૂર્વક અવસ્થા છે, પણ ઉન્મનીભાવ થયા પશ્ચાત્ તો વાયુનો સહેજે અનરોધ થાય છે, આ વાત અનુભવીઓ જાણી ગએ છે ચિરકાલ પર્યન્ત પણ ધારેલા પ્રયત્નોડે જે વાયુ ધારી શકતો નથી, તે વાયુ ખરેખર ઉન્મનીભાવ પ્રાપ્ત થયે છતે તત્કાલ રૂધાઈ જાય છે ઉન્મનીભાવમા રહેવાનો મહત્તમ કરનાગ યોગીઓને સહેજે આ બાબતનો અનુભવ આવે છે યવ્યવ્રમનોવાતિ તદ્વત્ત સમાધય ઉપરોક્ત બાબત અનુભવમા મૂકીને, તેની ખાતરી કરવી જોઈએ ઉન્મનીભાવ પ્રાપ્ત થતા વાયુ પોતાની મેજે સ્થિર થઈ જાય છે શ્રદ્ધાસ્થિમા ચિત્ત રાખવાથી નાસિકાદ્વારા વહેતો વાયુ બંધ પડતો હોય એવું જણાય છે જ્યારે મન કોઈ પણ વિષયમા જતું નથી અને મરેલાના જેવું થઈ જાય છે, ત્યારે પોતાની મેજે લય પામે છે અને તેની સાથે વાયુનો પણ અવરોધ વાય છે

આ બાબતના અભ્યાસમા સ્થિરતા પ્રાપ્ત થયે છતે નિર્મલ અને નિષ્કલ તત્ત્વ ઉદય પામે છતે, મૂળથી શ્વાસનું ઉન્મૂલન કરી યોગી મુક્ત થએવાની પેઠે શોભે છે શ્રીમદ્ હેમચંદ્રપ્રભુ પોતાનો અનુભવ આ પ્રમાણે જણાવે છે આ ઉપરથી જણાય છે કે તેમનો ઉન્મની-ભાવસખન્ધી ઘણો અભ્યાસ હશે તેઓ આ બાબતમા ઘણા ગભીરનાદથી સ્વાનુભવને પ્રગટ કરી જણાવે છે ઉન્મનીભાવ પામેલા યોગીની અવસ્થા શ્રીમદ્ નીચેપ્રમાણે જણાવે છે

જે યોગી જાત્રત્ અવસ્થામા સ્વસ્થ છે તે લયાવસ્થામા ઉઘેલાની પેઠે રહે છે તે શ્વાસોદ્વાય રહિત એવી લયાવસ્થામા યોગી ખરેખર મિદ્ધના શુભથી કાઠ્ ઢીનતા પામતો જણાતો નથી લયાવસ્થાની દળામા રહેલા એવા આ સસારમા સરીરિ છતા અસરીરિ એવા સિદ્ધના શુખનો અનુભવ કરીને અન્તે સિદ્ધપણુ પ્રાપ્ત કરે છે જેના મનમા મુક્તિના શુખનો નિશ્ચય ન થતો હોય તેણે લય સમાધિ પ્રાપ્ત કરીને તેનો નિર્ણય કરવો લયાવસ્થામા મુક્તિના શુખનો અનુભવ ભાસે છે લય મમાધિની પ્રાપ્તિ માટે શુરૂગમપૂર્વક અધ્યાત્મશાસ્ત્રો અને યોગશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરી નિસંગાવસ્થા ધારણ કરવાની જરૂર છે લયસમાધિમા ચિત્તનો લય થાય છે ચિત્તના નિકલ્પ સંકલ્પનો નાશ થયા વિના આત્માના સહજ શુખનો નિશ્ચય થતો નથી. શ્રીમદે, લયગમાવિનો અનુભવ પ્રાપ્ત કર્યો છે એવું તેમના આ રહેવા સ્થોકથી માત્રમ પડે છે લયાવસ્થાના બાહ્ય વસ્તુઓનું ભાન રહેતું નથી, મનનો બાહ્ય વસ્તુઓ પી માયે સખન્ધ હોતો નથી ત્યારે, આત્મા ઉપર ઉપરના શુભસ્થાનકે ચઢી આત્માની અનન્ત સુખી સુદિ

કરે છે અને આત્મા પોતે અનન્ત ગુણ વિશુદ્ધ અધ્યવસાયને ધ્યાન
કરે છે જેમ જેમ સગદેશાત્મક મન મરતુ જાય છે અને આત્માના
શુદ્ધ અધ્યવસાય થતા જાય છે તેમ તેમ આત્માનું સુખ પ્રગટવા કરે
છે, તેનો અનુભવ આત્મા પોતે જાણી શકે, અન્યોને તે દર્યાની પ્રાપ્તિ
વિના ક્યાંથી અનુભવ આની શકે? લયાવસ્થાના રહેલા યોગીઓ
જાગતા પણ નથી અને ઉંઘતા પણ નથી એની, લયાવસ્થાની દશા
રહે છે, તેને આચાર્ય હેમચંદ્ર પ્રભુ જણાવે છે—

જાગરણસ્વપ્નગુપો જગત્તીલલર્વર્તિન સદાલોકા ।

તત્ત્વવિદોલ્લસમગ્રા નોત્તામતિશેરતનાડપિ ॥ ૪૮ ॥

ભવતિલ્લુપ્તશ્ચમાવ સ્વપ્નવિષયમહશ્ચજાગરણે ।

પૃત્વદ્વિતીયમવાત્માનંદમયમવસ્થિતતત્ત્વમ્ ॥ ૪૯ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

આ પૃથ્વી ઉપર વર્તનારા લોકો સત્ જાગ્રત્ અને સ્વપ્નાવસ્થા
વાળા હોય છે પણ તત્ત્વનો-લયમા મગ્ન થએલા યોગીઓ, જાગતા
પણ નથી અને સ્વપ્ન દશાવાળા થતા પણ નથી જાગતું અને તેનો
અનુભવ તો જાનારા અને ઉઘનારા સર્વ લોકોને હોય છે, પણ
જાગવાની અને સર્વદા ઉંઘવાની અવસ્થાથી ભિન્ન એની લયસમાધિની
અવસ્થાનો અનુભવ તો કોઈ જ યોગીઓ કરી શકે છે જાગવા અને
ઉંઘવાની અવસ્થાના ખરા સુખનો અનુભવ થતો નથી જાગવાની અને
સ્વપ્નની દશા તો વારા-રતી આવ્યા કરે છે જાગવા ઉપર રૂચિ
થાય છે અને અર્ચિ પણ થાય છે સ્વપ્ન ઉપર રૂચિ થાય છે અને
અર્ચિ પણ થાય છે જાગતું અને સ્વપ્ન દશા કરતા ભિન્ન એની
લયસમાધિની દશામા રહેવાથી જે સુખ થાય છે તેની રૂચિ કદાપિ ટળતી
નથી મ્હું છે કે, “નાગેવ દોય તે જાગે ભાઈ વાગેવ હોય તે જાગે”
લયસમાધિમા આત્માના સહજ સુખનો સાગર પ્રગટે છે—ત્યાં હું ખરું પણ
સ્વપ્ન આવતું નથી સરીર છુટે વા રહે તેની પણ પરવા રહેતી નથી
જે સુખનો અનુભવ સ્વાદ લીવા પશ્ચાત્ સસાર છુટે છે તેને કોઈ
પણ બાધી શકતો નથી એ લયસમાધિની અવસ્થામા રહેનાર આત્મારૂપ
શહેનશાહ અનખ પુરૂષ ાણાય છે જે દશામા રહેનારને આત્માનું ખરૂં
સ્વરૂપ અનુભવાય છે મોહની સર્વ પ્રકૃતિયો શાન્ત થઈ હોય તે
અવસ્થામા મોહના અભાવે આત્માનું સુખ આત્માને વેદાય એમા કાઈ
પણ આશ્ચર્ય નથી ત્યાં સ્મૃતિ નથી, જાતિ નથી, વેદ નથી, હું નથી,
કે તું નથી, ત્યાં જે છે તે આનંદ જ છે આનંદ આનંદમય પોતે
પોતાને અનુભવે છે આની લયસમાધિ એ સહજ સુખલબ્ધિ છે

આવી લયસમાધિ એ મોટામા મોટો ચમત્કાર છે આવી લયસમાધિ એ વીરપ્રભુના હૃદય મુખની વાનગી છે આવી લયસમાધિ એ રાષ્ટ્રોવિનાશુ દિવ્ય પુસ્તક છે આવી લયસમાધિ એજ આત્મામા રહેલુ અમૃત છે લયસમાધિમા જે છે તે પોતેજ છે, બાકીનું બીજુ કંઈ નથી સ્વપદશામા ખરેખર શૂન્યભાવ થાય છે, અને જાગૃત અવસ્થામા જાગ્યા પશ્ચાત્ પચેન્દ્રિયોના સ્વ સ્વ વિષયોનું ગ્રહણ થાય છે આ બે દશાને ઓળંગીને લયાવસ્થામા આનન્દમય તત્ત્વ રહેલું છે લયાવસ્થાનો શ્રીમદ્ને અનુભવ થયો છે, તેથી તે શ્લોકોમા સ્વાનુભવ ઉભરાઓ કાઢીને લોકોનું ધ્યાન ખેંચવા નીચેપ્રમાણે કહે છે

શ્લોક

કર્માણ્યપિદુ સ્મરુતે નિષ્કર્મત્વસુલાયવિવિદિત તુ
ન તત પ્રયતેતકથ નિષ્કર્મત્વેમુલભમોક્ષે ॥ ૫૦ ॥

(યોગસાત્ત્ર.)

ક્રમો દુખને માટે છે અને નિષ્કર્મપણુ એ મુખને માટે છે, એમ તમે જાણ્યું તો નિષ્કર્મસાધ્ય મુલભ મોક્ષના અર્થે શા માટે હે જગત્ના જીવો ! તમે પ્રયત્ન કરતા નથી ? શ્રીમદ્ કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્ર-પ્રભુએ જાગૃતી આ ઉપદેશ જગત્ના લોકોને દીધો છે જે જે અશે પરભાવક્રિયારહિત થવું તે તે અશે મોક્ષ છે જે જે અશે વાસનાથી રહિત થવું તે તે અશે મોક્ષ છે એક હાથને ઘણી દોરડીઓ વીટવામા આવી હોય, તેમાથી જેટલી દોરડીઓ ખગેડવામા આવે તેટલી દોરડીઓથી હાથ મુક્ત થએલો ગણી શકાય છે જે જે અશે કર્મની ક્રિયાઓથી મુક્ત થવાય, અર્થાત્ કર્મની ક્રિયાથી નિષ્કર્મ થવાય તે તે અશે આત્માની મુક્તિ થાય છે ચાલતો, હાલતો, અને દોડતો જીવ, સમયે સમયે સાત વા આઠ કર્મે બાધે છે માટે મન, વાણી અને કાયાના યોગની ક્રિયાઓથી રહિત થવાય તો આત્માની મુક્તતા ખીલતી જાય અને સંપૂર્ણ કર્મનો કાય થયે છતે, આત્મા સંપૂર્ણ મુક્ત થઈ સિદ્ધશિલાની ઉપર સિદ્ધ છુદ્ધ પરમાત્મા તરીકે વિરાજમાન થાય નિષ્ક્રિયાવસ્થાથી મુખે લભ્ય મોક્ષ છે લયાવસ્થામા આ બાબતનો અનુભવ આવે છે અને તેથી નિષ્ક્રિયાવસ્થા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન થાય છે નિષ્ક્રિયાવસ્થામા સત્ય મુખનો આગર પ્રગટે છે નિષ્ક્રિયાવસ્થાથી આનંદ ખુમારી જેણે આખી છે, તેજ નિષ્ક્રિયરૂપ પોતાનું સુદૃઢસ્વરૂપ પ્રગટ કરવા-લયસમાધિની અવસ્થામા રહેવા-પ્રયત્ન કરે છે ઉન્મત્તીભાનથી લયાવસ્થા સાધ્ય થાય છે લયાવસ્થાથી

નિષ્ક્રિયાવસ્થાના મુખનો સાક્ષાત્કાર અનુભવ થાય છે. લયાવસ્થા દ્વારા ઉત્તમ નિષ્ક્રિયાવસ્થાના મુખનો અનુભવ કરીને, શ્રી હેમચંદ્ર પ્રભુ લોકોને આ દત્તામા આવવાને સમોષે છે ધર્મોદયકારક શ્રી હેમચંદ્ર પ્રભુએ અમુકાશે લયાવસ્થાદ્વારા નિષ્ક્રિયાવસ્થાનો, સત્ય મુખાનુભવ લીધો છે તેથીજ, તેઓ વૃદ્ધના ખરા ભાવને ખુલાસા કરીને જાણી આગળ નીચે પ્રમાણે બહેર કરે છે

શ્લોક

મોક્ષોઽસ્તુમાસ્તુયદિવા પરમાનન્દસ્તુવેદસસહ

વસિન્નિલિલસુપ્તાનિ પ્રતિમાસન્તેનકિન્નિદિવ ॥ ૫૧ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

મોક્ષ થાઓ વા ન થાઓ—(ગમે ત્યારે મોક્ષ થાઓ) પણ ધ્યાન દ્વારા મોક્ષનો પરમાનન્દ તો ખરેખર અમારાવડે અહીં ભોગવાય છે જે પરમાનન્દની આગળ દુનિયાના યનારા સકલ મુખો ! બાંહે કર્યું તે મુખજ નથી એવા પ્રતિ ભારે છે શ્રી હેમચંદ્રે પોતાના ઉદયનો ખરેખરો રસ આ દેવોકમા મૂકી દીધો છે દુનિયાના પચેન્દ્રિય વિષય મુખો અને આત્મિક મુખની તુલના આ દેવોકમા કરવામા આવી છે દુનિયાના મુખોની પેલીપાર રહેલું એવું આત્માનું નિત્યમુખ બેળું અનુભવ પુ હોય તે આવા ઉદ્ધારો કાઢવા સમર્થ થાય છે મોક્ષનો પરમાનન્દ તો અમારાથી વેદાય છે, એમ શ્રીમદ્ભુત મુકાન્કથી કથક થાય છે મોક્ષનો પરમાનન્દ વેદાય છે એ તો નિશ્ચય છે અને તેના કથનાર કલિકાલસરવેશ શ્રી હેમચંદ્ર પ્રભુ છે એમનો આત્મા મોક્ષના પરમાનન્દનો અમુક દશાએ ભોક્તા બન્યો છે તેમના જેવા મહાપુરુષ મોક્ષનો પરમાનન્દ ખરેખર ઉન્મત્તીભાવ, અને લયાવસ્થાથી લોકોને એમા કાંઈ અતિરાયોક્તિ નથી આ ઉપરથી ચિન્ત્ન થાય છે જ, અધ્યાત્મ અને યોગશાસ્ત્રો દ્વારા આત્મામા ઉદ્ધારો લેવા મહાત્માઓ, દુનિયાના મુખને તૃણવત્ ગણીને માત્રમાના મુખમા સદાકાલ મસ્ત બને છે અમૃત આસ્વાદ્ય પશ્ચાત્ કોણ દારા પીનાતું મન કરે ? તેમજ લયાવસ્થાથી મોક્ષનો પરમાનન્દ ખરેખર ગરીબે જીવતા છતાં જે મહાત્માઓ ભોગવે છે, તે મહાત્માઓ દુનિયાના ક્ષણિક મુખથી દૂર રહે અને તે માટે તેઓની પ્રવૃત્તિ ન થાય એમા કાંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી શરીરમા રહેતા છતાં પણ લયાવસ્થાથી સરીરાતીત ઇન્દ્રિયાતીત, (મનથી અમાલ) એવા મોક્ષનો પરમાનન્દ મેળવેલો હોય તો ઉન્મત્તીભાવ અવસરમાવિની પ્રાપ્તિ કરો ! મોક્ષનું ડુંખ કેવું છે ? તેના પ્રશ્નો પુછી

નમો કાંઈક તદ્દને લયસમાધિના માર્ગે પડે, એટલે પોતાની મેળે મોતનું મુખ લોગની રાજરો, એમા જરા માત્ર રાજ નથી મોટા મોટા મુનિવરોએ લયસમાધિનો આશ્રય લઈ મોક્ષનો પરમાનન્દ અનુભવ્યો છે વ્યાવસ્થાવી મોક્ષનો પરમાનન્દ સાક્ષાત્ લોગવાગે અને તેથી પોતાના ભગ્યપણાની ખાત્રી કરે, તેમજ થોડા ભવમા મુક્તિની પ્રાપ્તિ કરે લયાનસ્થામા મોક્ષનો પરમાનન્દ લોગવતા મુક્તિના મુખની પૂર્ણવદ્ધા યાય એટલે, આત્માના ભગ્યપણાનો નિર્ણય થાય એમા શું માર્ગ? લયાનસ્થામા મુક્તિના મુખનો અત્ર સાક્ષાત્કાર થનાથી સસાર અને મુક્તાવસ્થામા ચમાનતા ભારે છે આ બાબતનો નિશ્ચય આવી દલામા ચઢેલા મુનિવરોના હૃદયમા ભાગે છે આખી દુનિયાનું સાધ્યખિન્દુ મુખ છે, કારણ કે આખી દુનિયાના મનુષ્યો મુખને માટે રાત્રી દિવસ બધી ધમાલ કર્યા કરે છે, પણ તેમને જે મુખ મળે છે તે ક્ષણિક દોવાથી તેમને શાન્તિ મળતી નથી અને સસારમા મુખ મેળવના પ્રતિક્ષણ વિશેષ વિરોધ પ્રયત્ન કર્યા કરે છે તેમના શરીર ઘસાર્થ બળ છે, અને રાગી માટી ભેગુ મળી જઈને માટી થઈ જાય છે, તો પણ દુનિયાના મનુષ્યો ખરા નિત્ય પરમાનન્દના લોગી બની શકતા નથી, પણ જે તેઓ શ્રીમદે કયેલી એની લયસમાધિ તરફ પ્રવૃત્તિ કરે તો શ્રીમદના આત્માની પેઠે મોક્ષનો પરમાનન્દ અત્ર લોગવી શકે શ્રીમદ્ શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિ આ પ્રમાણે પોતાને થતા મોક્ષના પરમાનન્દનો ઉભરો બહાર કાઢીને હવે સદાકાલ લયાનસ્થામા થતા મુખનો ઉપદેશ આપતા છતાં, નીચેપ્રમાણે પોતાના મન મિત્રને શિખામણ આપે છે

॥ શ્લોક ॥

મધુ ન મધુરનેતા શીતાસ્તિવસ્તુહિન્યુતે-

રમૃતમમૃતનામૈવાસ્યા ફલેતુમુધામુધા

તદલમમુનાસરમેણ પ્રસીદસતેમન

ફલમવિકલ્પવ્યવૈતત્ પ્રસાદમુપેયુષ ॥ ૫૨ ॥

(યોગશાસ્ત્ર)

આ લયાવસ્થાદ્વારા થતા પરમાનન્દની આગળ મધુ તે મધુર નથી, ચન્દ્રમાની ઝાંતિ તે સ્તીતળ કાંતિ નથી, અમૃત તે નામ માત્ર અમૃત છે અને મુધાતો કોગટ છે, માટે હે મનમિત્ર ! આ દુનિયાના પ્રયાસથી સર્વું મારા ઉપર તું પ્રગત્ત થા ! કારણ કે લયાવસ્થાદ્વારા નિર્દોષ મહાજ મુખરૂપ કળ મેળવતું તે તારા પ્રસન્ન થવા થકીજ મળી શકે તેમ છે મનમાથી અનેક પ્રકારના દોષો નીકળી જવા અને આત્મામિમુખ મનનું થવું, એજ મનની પ્રસન્નતા છે આત્માના

જોગ થાય છે બાહ્ય વસ્તુઓના સમઘર્ષિના ચોતાની મેજે ચોતાના
માથી ઉદ્ભવેલા સુખને ચોતાના આત્મા અનુભવે છે શુદ્ધનયથી
આત્મા ચોતાના શુદ્ધભાવનો ઝાંઝા અને છે આત્મા ચોતાના સ્વરૂપમાં
રમે અને કયાથોનો રોધ કરે, તેજ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી સત્ય તપ
ગણાય, એમ ઉપાધ્યાય નીચેપ્રમાણે કહે છે

યન્નરોધ કયાદાણાં પ્રહ્લ્યાધ્યાનજિનસ્ય
જાતયતત્તપ શુદ્ધ મવશિષ્ટગુહ્યનમ્ ॥ ૧૫૬ ॥

(અઠ સાર)

જ્યાં કયાથોનો રોધ થાય અને પરમાત્માનું યાન થાય, તેજ શુદ્ધ
તપ અવમોધવું, બાકીતો લાઘાવ ગણાય આ પ્રમાણે કથીને શુદ્ધ
તપ કરવા માટે ઉપાધ્યાય, જીવેને મા । દર્શાવે છે અધ્યાત્મજાનથી
તપ ને કરાય છે તેનાથી આત્મશુદ્ધિ નીચેપ્રમાણે દર્શાવે છે

અજ્ઞાનીતપસાજન્મ-કોટિમિ કમવપ્રયેત્

અન્તજ્ઞાનતપોયુક્તસત્વક્ષણેનૈવસદ્દરેન્ ॥ ૧૬૧ ॥

જ્ઞાનયોગમપ શુદ્ધ મિત્યાહુમુનિપુજ્યવા

તત્સંશ્રિકાચિત્તસ્યાપિ કમગોયુજ્યતેક્ષ્ય ॥ ૧૬૨ ॥

(અધ્યાત્મસાર)

અજ્ઞાની, જન્મ કોટિઓવડે-તપથી ને કર્મ ક્ષય કરે, તે કર્મને
જ્ઞાન-તપયુક્ત જ્ઞાની એક ક્ષણમાં દૂર કરે છે, માટે જ્ઞાનથી ।
તપ શુદ્ધ છે, કારણ કે જ્ઞાનથી । તપથી નિકાચિત કર્મનો ક્ષય થાય
છે અધ્યાત્મ જ્ઞાનપૂર્વકે તપ કરવાની મહત્તા ને દર્શાવી છે તે મનન
કરવા થોડું છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના અજ્ઞાનીઓના કર્મો ચિત્તની
શુદ્ધિ કરવા સમય થતા નથી, તે નીચેપ્રમાણે દર્શાવે છે

અજ્ઞાનિર્નાનુવાક્રમે ન તત્તશ્ચિત્તશોધનમ્

યોગાદેવતથાભવાદ્ મ્હેઝાદિશ્વતકર્મૈવત્ ॥ ૨૮ ॥

(અધ્યાત્મસાર)

અજ્ઞાનીઓના ને કર્મ છે તેથી ચિત્તની શુદ્ધિ થતી નથી, કારણ
કે મેઝાદિઓએ કરેલા કર્મની જેઠ, જાન યોગાદિનો સદ્ભાવ તેમાં
હોતો નથી જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યને અધ્યાત્મજ્ઞાનની સ્થિરતા થાય છે
અને તેથી અધ્યાત્મજ્ઞાની ક્રિયાનુક્રમોવડે કર્મનો નાશ કરે છે દુષ્ટ
ગર્ભિત અને મોહગર્ભિત વૈરાગ્યથી અનન્તગણે ઉત્તમ એવો જ્ઞાન
ગર્ભિત વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યથી અધ્યા
ત્મજ્ઞાન અરસી રાખે છે જ્ઞાન ગર્ભિત વૈરાગ્યને કદાચદ હોતો નથી

કદાચનારાથી જ્ઞાન ગર્ભિત વૈરાગ્યની માહુમ પડે છે, તે સખન્ધી યશો-
વિજય ઉપાધ્યાય નીચેપ્રમાણે લખે છે

વસગચાપવાદેપિ વ્યવહારેયનિશ્ચયે
જ્ઞાનેકર્મગિવાયચેત્તદાજ્ઞાનગર્ભતા ॥ ૩૫ ॥
સ્વાગમેન્યાગમાયાના શતસેવપરાર્દકે
તાવતાપ્યુધત્વચેન્નતદાજ્ઞાનગર્ભતા ॥ ૩૬ ॥
નયેપુસાર્થસંલેપુ મોઘેપુપરચાલને
માપ્યસ્થ્યયદિનાયાત નતદાજ્ઞાનગર્ભતા ॥ ૩૭ ॥
જાનયાગમિકાર્યાનાં યૌક્તિકાનાચયુક્તિત
નસ્યાનેયોજકસ્વચેન્નતદાજ્ઞાનગર્ભતા ॥ ૩૮ ॥
ગીતાર્થસંચવૈરાગ્ય જ્ઞાનગર્ભતત સ્થિત
ઉપચારાદગીતસ્યા વ્યભીષ્ટતસ્યત્તિષ્ઠયા ॥ ૩૯ ॥

(અધ્યાત્મસાર)

ઉત્સર્ગ માર્ગમા, અપવાદ માર્ગમા, વ્યવહાર માર્ગમા, નિશ્ચય
માર્ગમા, જ્ઞાન નયમા, અને ક્રિયા નયમા, જો કદાચહુ હોય તો સમ
જનુ કે, તેને જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય નથી સ્વાગમોમા અન્યાગમોના
અર્થોતુ જાણુ, —જેમ પરાર્થની સખ્યામા અન્ય સખ્યાનુ સમાર્થ જવા
પાડુ થાય છે તદ્રત્ અવગોધનુ સ્વાગમોનુ તેટલુ જ્ઞાન પામીને પાડુ
અણુધપણુ રહું તો સમજનુ કે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થયો નથી
પોતપોતાના સ્વાર્થમા સર્વે નયો સત્ય છે સાર્થ સત્ય એવા નયોમા
પર નયોની અપેક્ષાએ તો નિબંધપણુ છે, એવુ જાણુવા છતાં પાડુ
તો માધ્યસ્થ્ય ન આવ્યુ તો સમજનુ કે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યપણુ પ્રાપ્ત
થયુ નથી આગમિદ્ અર્થોતુ આજ્ઞાવડે અને યુક્તિવડે સિદ્ધ થાય તેઓનુ
યુક્તિથી સ્થાનમા જોડવાપણુ ન આવ્યુ તો સમજનુ કે, જ્ઞાનગર્ભિત
વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થયો નથી ગીતાર્થનેજ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય છે
પણુ અજ્ઞાનીને જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય હોતો નથી તો પણ અગીતાર્થને
ગીતાર્થની નિષ્ઠાએ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય કહેતય છે ગીતાર્થને જ્ઞાન
ગર્ભિત વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને તેમા અધ્યાત્મ જ્ઞાન ઠરે છે.
અધ્યાત્મના બળથી સમ્યક્ત્વવતો સસાની સર્વ બાહ્ય જાતોથી ન્યારા
રહે છે, તે માટે એક કહેવત આવી છે કે—

સમક્રિતવન્તાજીવદા—કર્તૃકૃત્વપ્રતિપાદ
વળનન્તરથીન્યારારૂઢે મેધાવણેજાવેપાલ ॥ ૧ ॥

સમ્યક્ત્વવત જીવો ગૃહસ્થાવાસમાં રહીને કુટુંબની પ્રતિપાલના કરે છે, પણ અન્તરથી ન્યારા રહે છે જેમ ધાવમાતા અન્યના બાળકોને ધવસાવે છે-રમાડે છે, પણ તેઓને પોતાના માનતી નથી, તેમ સમ્યક્ત્વવત ગૃહસ્થો પણ અન્તરથી ન્યારા રહીને સાસારિક કાર્યો કરે છે અન્તરથી ન્યારા રહીને સાસારિક કાર્યો કરવા એ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિવિના બની શકે તેમ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિવિના અન્તરથી ત્યાગ દશા આવી શકે નહિ અને અન્તરથી ત્યાગદશા પ્રાપ્ત થયા વિના બાહ્યની ત્યાગદશા પણ સાર્થક થઈ શકે નહિ અધ્યાત્મસારમાં નીચેના શ્લોકોમાં જે દશા વર્ણવી છે, તે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના ન બની શકે

સેવતેઽસેવમાનોઽપિ સેવમાનોનસેવત

કોઽપિપારબ્રનોનસ્યા છન્નૂપરજનાનપિ ॥ ૨૫ ॥

અતપ્ત્વમહાપુણ્ય વિપાકોપહિતશ્રિયા

ગર્ભાદારમ્યવૈરાગ્ય મોચમાનાવિહન્યતે ॥ ૨૬ ॥

દારુણબ્રહ્મપાદ્માલી-નૃત્યનૃત્યા પ્રવૃત્તય

યોગિનોનૈવવાધાયૈ જ્ઞાનિનોલોકવર્તિન ॥ ૨૭ ॥

(અધ્યાત્મસાર)

કોઈક, વિષયોને બાહ્યથી નહિ સેવતો છતો પણ અન્તરથી સેવે છે, અને કોઈક અધ્યાત્મપરિણતિવાળો જીવ બાહ્યથી ભોગો સેવતો છતો પણ અન્તરથી સેવતો નથી પરજનોને આપતો છતો કોઈ પરકો ઈ શકતો નથી, તેમ ગૃહસ્થાવાસમાં રહેલા તીર્થંકરો જીવો, ભોગલક્ષી કર્મના ઉદયથી શરીરને આહારાદિ પરવસ્તુનું દાન આપે છે તેથી, તે પરજ વસ્તુના દાન બની શકતા નથી તીર્થંકરો ગૃહસ્થાવાસમાં પર્ણથી આરબીને તીર્થંકર પદવી આદિને ભોગવે છે તોપણ તેઓ અન્તરથી ન્યારા રહી શકે છે કાષ્ઠના ચન્નની પૂતલીઓની પેઠે લોકમાં રહે ૨, જ્ઞાનયોગીની પ્રવૃત્તિઓ ટોચ છે, તે યોગીને બન્ધન માટે હોતી નથી યોગી પ્રારબ્ધ કર્મોની પ્રવૃત્તિઓમાં આસક્તિ ધારણ કરતો નથી તે પોતાનામાં હુ કરે છું, હુ ભોગહુ છું, એવો અહંભાવ ધારણ કરતો નથી, તેથી તે બાહ્ય જગતની સાથે મમત્વના પરિણામરૂપ અન્નથી બધાતો નથી અને મમત્વની કટપના વિના તે પોતાના આત્માને ધનમાં નાખી શકતો નથી પોતાનો આત્મા કેવી દશામાં વર્તે છે તેહ અધ્યાત્મજ્ઞાનીને સ્પષ્ટ ભાન થાય છે, તેથી તે પોતાની ઉન્નયદગ્ધાને મા પોતાના હાથે ખુલ્લો કરે છે અને તેમાં પોતે પ્રવૃત્તિ કરતો રહે છે ગૃહસ્થાવાસમાં રહેલા અને ચક્રવર્તિ

પરની ભોજનતા એવા તીર્થકરોની વૈરાગ્ય દત્તા દેખતા, તેઓ બાહ્ય કરતા અંતરથી ઘણા ન્યારા દેખાય છે તેમની એવી દશાતુ મૂળ મારણુ ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે “જીવનો શિવ” બનાવી દેવો એ અધ્યાત્મજ્ઞાનની નકી છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી મનુષ્ય પોતાના આત્માને દિવ્યાકારમાં બદલી નાખે છે

આ જગતમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનની પરિણતિમિના શાન્તિનો માર્ગ ચોધવામાં આવે તો કદિ, ખરી શાન્તિનો માર્ગ પ્રાપ્ત થઈ સડે નહિ. પોતાના આત્માને ઓળખો, પોતાના આત્માતરફ લક્ષ રાખો, પોતાનો આત્મા તુ કહે છે તે સાંભળો, પોતાનો આત્મા કેવો છે તેનાગબંધી થઈ ઉંડા ઉતરીને વિચાર કરો, સુરૂપ લેઈને પોતાના આત્માની ખરી શાન્તિનો રમ સ્વાદો, પશ્ચાત્ તમે અધ્યાત્મજ્ઞાનને વારવાર સ્તવશો મોહના ભેરથી અને અજ્ઞાનથી જે જાણોછો તેમાં ભૂલ કરો જે અને અધરમાં પ્રવેશ કરો છો, પણ મોહની પ્રકૃતિયોને હઠાની જરા અધ્યાત્મના પ્રકાશમાં આવો, તેનાથી મત્યનો આપોઆપ નિર્ણય કરી નકરો મનુષ્યો સુખતુ સ્વરૂપ સમન્વ્યાવિના પ્રવૃત્તિમાર્ગના ખા બનીને અજ્ઞાનની પેઠે રાત્રી દિવસ-મન, વાણી અને ગયાને ગણત કરીને દુખ ઉભુ કરે છે જેને સુખ થાય છે, જેમાં સુખ પ્રકટે છે, જેવડે સુખ પ્રકટે છે, તેનો પરિપૂર્ણ નિચાર કરવો નથી અને ગાડરીયા પ્રસાહની પેઠે બાહ્યપદાર્થોની પ્રાપ્તિની ધમાલમાં ગદ્ગદ નૈત્ર કરી કરીને સુખ પ્રાપ્ત કરવું છે. અને સુખ થતુ નથી તોપણુ તેમણેતેમાં કુખમાંદે-દોડતુ છે, એમ કંવાથી ખરી શાન્તિ, ખરો આનંદ, ક્યાથી મળી સડે? ચારે ખડતા મનુષ્યો તરફ દૃષ્ટિ ફેરવો, પૈગાલાર અને ગરીબ ઉપર દૃષ્ટિ ફેરવો, ચદાકાળ કોણુ હૃદયથી સુખી છે તેનો વિચાર કરો “જેતુ પિંડે તેતુ બ્રહ્માંડે” જેતુ તમને બાહ્યથી ક્ષણિક સુખ થાય છે તેતુ આખી દુનિયાના જીવોને બાહ્ય પદાર્થથી ક્ષણિક સુખ થાય છે, એમ નક્કી માનશો તમને સહજસુખમાં વિન કરનાર મોહ અને અજ્ઞાન છે મોહ અને અજ્ઞાન વ્યાપ્તથી છે ત્યાસુ’ત્રી, નિચ સુખપ્રાપ્તિમાં તે વિદ્ય ક્યાંમિના રહેશે નહિ, એમ ખાત્રીથી મનીને અજ્ઞાન મોહ વગેરે દોષોથી બચાવનાર એના અધ્યાત્મજ્ઞાનના ગની થશે અધ્યાત્મજ્ઞાનની પરિણતિનુ બળ પ્રતિદિન વધતુ વધ છે અને તે નિત્યસુખની ખાત્રી કરાવીને, આત્માને પોતાના ધર્મની દૃઢ પ્રતીતિ કરાવીને પોતાની કુર્ષ અદા કરે છે, તેથી આત્મા પોતાનુ પરામર્શનત્વ પ્રકટ કરી સડે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન અને યોગજ્ઞાનથી પર-માત્માની દા પ્રાપ્ત થાય છે,

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી યોગજ્ઞાનમાન પ્રાપ્તિ થાય છે. યોગમાર્ગમાં દહે સ્થિત ગ્રહેવાને માટે અધ્યાત્મજ્ઞાન લેઈએ. અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાના હક યોગીઓ મોહતા માર્ગમાં ચડી જાય છે, અને તેઓના મૂંઢપમાંથી વાગતાના સૂક્ષ્મ બીજદો નણ થતા નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાના યમ, નિયમ, તપ, જપ વગેરે હકયોગથી આત્મબળ વધશે, પણ તેનો દુર-પયોગ થઈ જશે તામલી તાપસ હકયોગ હોતો, તપ આપનારા યોગીઓના ચરિત્ર ગતીએ છીએ તો પ્રાય તેઓ હકયોગીઓ દબાય છે કામણુ દુભપ મારપ મોહન ઉન્થાટન-અને સ્તબ્ધ વગેરે મનપ્રયોગ કરનારાઓનો મોટો ભાગ પ્રાય અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાનો દોષ છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન એ મોક્ષનો રાજમાર્ગ છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાન વિનાનો એકયો હકયોગ. તે તો-મોઘા પાસેના પર્વતના ઢી માર્ગમાન છે (તેપર ચડતા પગ ખડી જાય તો ઝાંઘામાં પડાય છે.)

ખરે જો યોગમાર્ગ છે તેનો લેઈ, ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ખુલ્લો થાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન પશ્ચાત્ યોગમાર્ગનું અનુબળ કરવાની જરૂર છે. યોગમાર્ગ છે તે ખરેખર ચારિત્રમાર્ગ છે. જૈનશાસ્ત્રોમાં યોગમાર્ગના અસંખ્ય લેહો બતાવ્યા છે. ચાનક અને સાધુના આચારો એ યોગમાર્ગ છે. સાધુધર્મની ક્રિયાઓ અને શ્રાવકધર્મની ક્રિયાઓ એ યોગના માર્ગ છે. મન, વાણી અને કાયાનું બળ ખીવવીને તેવું મોક્ષની આશંકના કરવી તે યોગનો મૂળ ભાગ છે. મોક્ષની પ્રાપ્તિ માટે યોગબળની આવશ્યકતા સ્વીકારવામાં આવી છે. વજ્રપક્ષ નારાય સઘયપુત્રના મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી, તેમાં પણ ખાસ યોગનો મહિમા અનબોધાય છે. હકયોગ, મનયોગ, ભક્તિયોગ અને લયયોગ વગેરે યોગના ઘણાં લેહો છે, તેનું વિરોધ વર્ણન અમ્મદાસ યોગદાસક નામના ગ્રંથમાંથી વાચવું. હકયોગસૂત્રાન્ધી શ્રીમદ્ હેમચ દ્રસ્ટરિ, શ્રી જિનદત્તનરિ, વગેરે આચાર્યોએ ઘણું સાદું વિવેચન કર્યું છે. જૈનોમાં હકયોગની ત્રિક્રિયા પણ પૂર્વથી ચાલી આવે છે. ઉપધાનની ક્રિયાઓ અને ચેતોદ્ધવહનની ક્રિયાઓમાં, તેમજ પ્રતિષ્ઠા વગેરેની ક્રિયાઓમાં હકયોગની ઘણી ક્રિયાઓ જુદા જુદા રૂપે દેખાન આવે છે. હકયોગની ક્રિયાઓને પૂર્વના આચાર્યો સાધના હતા. સ. ૧૭૩૭ ની સાલમાં વિદ્યમાન એવા અને મહાસમય વિદ્વાન હૈમચુપ્રક્રિયા, કલ્પ મૂન સુમોનિકા ટીકા અને લોખ્પાગ વગેરે અનેક ગ્રંથના કર્તા થ

यिनयनिन्यल उपाध्याय पधु छुयोगना सभन्धी उउ ज्ञान धरानता
हता येम निश्चय थाय छे तेओत्री नीचेप्रभाए छुयोगसभन्धी
पधु नान करे छे

पद पचीनासु (राग आशावरी)

साधुभाइसोहेजैनकारागी, जाकीसुरतमूलधुनलागी ॥ साधु० ॥ टेक ॥
सोसाधुअष्टरमसुजगडे, सुनबाधेधर्मशाला,
सोऽहददकाधामासाधे, जपेअजवामाला साधु० ॥ १ ॥
गगायमुनामध्यसरसति, अघरबहेजलधारा,
करीयछानमगनहुइवेठे, तोढ्याकमेदलभारा साधु० ॥ २ ॥
आपभयतरज्योतिविराजे, बकनालप्रहेमूला,
पश्चिमदिसाकीछडकीसोलो, तो बाजेअनहदतुरा साधु० ॥ ३ ॥
पचभूतकाभरममिटाया, छठामादिसमाया,
विनयप्रभुसुज्योतिमिलि जब, फिर ससार न आया साधु० ॥ ४ ॥

पद पहेलु (राग भैरव)

पोषानदभादकरसतो अरण्युतिलयलायोरे यो० ॥ टेक ॥
अन्तरपदचक्रसोधनकरके बकनालकरभावो यो० ॥ १ ॥
चद्रसूरज भारगजगतजकर मुपमनपरवाहजानो,
कुभक रेचकपूरकभावे प्रत्याहारप्रमाणो यो० ॥ २ ॥
धारणाशानसमाधिससम आसरोधकरतानो,
भनुपमअनहदधुनीअनुयोगे सोऽहसोऽहगानो यो० ॥ ३ ॥
मोहयोऽह रटना रटना नवनिधिसयमभायो,
ज्ञानानन्दपरमातमरोचि, देखत हरखलहायो यो० ॥ ४ ॥

पद चौधु (राग भैरवा)

गगनमदलगतपरमअरण्यविभायोरे ॥ गगन० ॥ टेक ॥
पदकहुतो घद ननिरसु, तरणिपणनजणायोरे, गगन० ॥
वलसिखाबिनदीपननिरसु, जगमगरचिमुखदायोरे, गगन० ॥ १ ॥
घनसमीरपरमुपदपाधि, रहितरचिरदरसायोरे, गगन० ॥
सबजगत्यासीपांचहिजाते, पणनहिभावरभायोरे, गगन० ॥ २ ॥
पडितयोगीसखलेधाके, तिजहुठपखलपदायोरे, गगन० ॥
आपहिमिरखेआपहिजाने, सहजसमाधिजगायोरे, गगन० ॥ ३ ॥
एवबदरकीभामनामेटी, सहजरूपपरसायोरे, गगन० ॥
निधिमयमगानानन्दयोगी, ज्यातिलिरसहरसायोरे, गगन० ॥ ४ ॥

શ્રીમદ્ વિનયવિજયછના પન્ચીતમા પદથી અને જ્ઞાનાનન્દના
 પદેવા અને ચોથા પદથી, જૈનશાસ્ત્રોમા યોગીની પ્રક્રિયાઓ કેટલી
 બધી મરસ છે તે સ્વકનનું અવગોધી શરૂશે શ્રી વિનયવિજયોપા
 ધ્યાય તો એટવાસુવી કથે છે કે, હે સાધુઓ ! તેજ જૈનધર્મનો રાગી
 છે કે બેની મુગ્ધતા ખરેખર મૂનદ્વારમા લાગી છે આધારચક્રને મૂલ
 દ્વાર કનનામા આવે છે મૂનદ્વારમા મુરતા લાગનાથી ચિત્તની મલી
 નતા રજે છે તેવો સાધુ, યોગી દગાનડે આત્માની પગ્માત્મતા પ્રકટ
 કરવા માટે, અષ્ટધર્મ અને તેની એકમો અકુનન પ્રકૃતિઓની સાથે
 યુક્ત કરે છે, અને શૂન્ય ધર્મશાળા બાધે છે શૂન્ય ધર્મશાળાનો ભાવ
 એવો નીકળે છે કે, બે દશામા રાદ્વેષના નિકટપચકટપનો અભાન હોય,
 અર્થાત્ રાદ્વેષના નિક પચપથી શૂન્ય એના ચિત્તને શૂન્ય ધર્મશાળાની
 ઉપમા, યોગની ગૈલીએ આપનામા આવે છે નિર્વિકલ્પદશા એજ
 શૂન્ય ધર્મ તથા અવગોધની શૂન્ય ધર્મશાળા બાધનાનો ઉપદેશ કરીને
 એમ જાણવવાના આયુ છે કે, યોગી રાદ્વેષથી શૂન્યચિત્તનડે યોગના
 મામા માળ વધી રાકે છે અને તે સમારના મોહક પદાર્થોથી
 લેપાતો વા મધાતો નથી મનમાથી રાદ્વેષ દૂર હઠાવીને ખરો સાધુ
 યોગી, ગોઝડ ગજ્જના ધાત સાથે છે યોગીની એવી-ધાગા સાધવાની
 રીતિ હોય છે સ એટને અગમ્યાત પ્રદેશમા સત્તાએ રહેલુ પરમા
 ત્મપણુ તે / હુ હુ, તેવિના બાકીના સાસારિક પર્યાયોરૂપ હુ કદી-
 અસ્તિભાવે નથી રા એટને પરમાત્મા તેજ, અહ એટલે હુ હુ —
 હુ પોતે પરમાત્મા હુ મારામા સત્તાએ પરમાત્મપણુ રહુ છે અને તે
 અકા યડ રાકે તેમ છે, માટે સો હ (પરમાત્મા) હુ સોજ્ઞ એટલે હુ,
 તે સત્તાએ રહેલા પરમાત્મભાવથી અભિન્ન હુ-એમ કહેનાથી, બાકીનુ
 સરીર-ધન-નોરે સર્વે હુ નથી એવો ખુલ્લો અર્થ પ્રતીત થાય છે સોજ્ઞ
 રાજ્જનો આ પ્રમાણે અથ અવગોધીને દ્રવ્યાર્થિક અને પર્યાયાર્થિક નયની
 અપેક્ષાએ આત્માનુ ધ્યાન ધરતુ દ્રવ્યથી આત્મા અગમ્ય પ્રદેશરૂપ
 નિત્ય છે અને જ્ઞાનાદિ પર્યાયની અપેક્ષાએ આત્મા અનિત્ય છે દ્રવ્યની
 અપેક્ષાએ નિત્ય અને પર્યાયની અપેક્ષાએ અનિત્ય, એવો સ એટલે
 તે આત્મા તે /, અહ એટલે હુ હુ, તેવિના મન્ય તે હુ નથી દ્રવ્યની
 અપેક્ષાએ હુવરૂપ અને પર્યાયનયની અપેક્ષાએ ઉત્પાદ અને વ્યવરૂપ
 એવા આત્મારૂપ હુ હુ એ ગોઝ રાજ્જનો અર્થ ૨૫ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ
 અને ભાવની અપેક્ષાએ મત્ અને પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર પરકાલ અને પર-
 ભાવની અપેક્ષાએ અમત્-એવો આત્મા, તેજ હુ હુ, એવો સોજ્ઞ
 રાજ્જનો અર્થ છે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ વ્યાપ્ય અને જ્ઞાનાદિપર્યાયની

અગ્રેષ્ઠાએ વ્યાપક એટલે વિશુ એવો આત્મારૂપ હુ પરમાત્મા હુ, એવો મોહ રાજદનો અર્થ છે ડ્રગ્મની અગ્રેષ્ઠાએ ગુણ અને ગુણુથી અભિન્ન, તથા પર્યાયાર્થિકતયની અગ્રેષ્ઠાએ વ્યવિત્ ભિન્ન એવો જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર અને વીર્યમય હુ આત્મા હુ, એવો સોહ રાજદનો અર્થ છે કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન તથા લાયિકચારિત્ર આદિ જેના ગુણો છે એવો પરમાત્મા તે હું હુ, એવો સોહ રાજદનો અર્થ છે. ઉપર્યુક્ત મોહ રાજદવાચ્ય મારો આત્મા તેજ હુ હુ, તેનિના બાકીના જડ ધર્મોમા મારાપણ નથી, એવો દૃઢ નિશ્ચય કરીને માધુયોગી મોહ રાજદનો ધાગો સાધે છે અને તેનો અજપાન્તપ જપે છે જે જપ વાણીથી જપવો ન પડે અને સ્વાભાવિક રીત્યા શ્વાસોચ્છ્વાસથી સોડલ તરીકે ઉઠે છે, તે જપ્યાવિનાનો જપ થાય છે, માટે તેને અજપાન્તપ તરીકે કહે છે અજપાન્તપની વિધિ ગુરુગમથી ધારવી જોઈએ એનોનાકની પેઠે સુરતાને ત્યા ઠરાવ્યાવિના અજપાન્તપ થાય છે, તે જડ આત્માની સ્થિરતા માટે થતો નથી અજપાન્તપની સાથે સુરતાનો સબન્ધ રાખનામા આવે છે તો ત્રણ ચાર માસમા યોગી, મનની દરાને ફેરવી નાખે છે અને દિવ્ય પ્રદેશમા પોતાના મનને લેઈ જાય છે, તથા ઘણા નિકલ્પસકલ્યોને રોધના સમર્થ થાય છે અજપાન્તપથી માધુયોગી શાન્તિ પ્રાપ્ત કરે છે અને મનને પોતાના તાબામા રાખવા સમર્થ થાય છે, તથા સકલ્પની સિદ્ધિસન્નુષ્ઠ ગમન કરે છે માધુયોગી અજપાન્તપની આ પ્રમાણે જપમાવા ગણે અને અન્ય ગુ કહે ને દર્શાવે છે ડાખીનાસિકાને ગળા કહે છે અને જમણી નાસિકાને યનુના કહે છે. ઈડા અને પિંગલા એ બે નાસિકાઓ આવે વડે જે તને સુપુમ્ણા કહે છે અને યોગની પરિભાષાએ તે ગચ્ચતિ કથાય છે ઈડા પિંગલા અને સુપુમ્ણાની ઉપર જલધારા વડે છે દ્રોણ તેને અમૃતધારા કહે છે ખેચરી મુદ્રા ઢરનાર તે અમૃતખિન્દુઓને પ્રાપ્ત કરે છે ડાખી અને જમણી નાસિકાનો વાયુ તથા સુપુમ્ણાનો રોધ થતા માધુયોગી બ્રહ્મરન્ધ્રમા પ્રવેશ કરે છે, અર્થાત્ તે પરમાત્માજ્ઞાનમા પ્રવેશ કરે અને ત્યા સમતારૂપ અમૃતધારામા આગ કરીને મગ્ન થાય છે ખરેખર બ્રહ્મરન્ધ્રમા સ્થિરતા થતા આનન્દાનુભવમા અનુભવ પ્રકટે છે આત્મબન્નુઓ આત્માના ગુહ્ય ગુણો પૈકી એક ગુણુમાં લીન થઈ જાય, અર્થાત્ પોતાના આત્માના અગ્રગમ્ય તદ્દશ ખરેખર બ્રહ્મરન્ધ્રમા છે, તેજ આત્મા હુ હુ, એવા ઉપયોગમાં કરાકોના કલા કોપર્યન્ત સ્થિર વડે લીન થઈ જાય, એટલે “અપર મહં જગત્મા” એનો અર્થ “જો તે પ્રાપ્ત કરી ગયો, ઈડા પિંગલા અને સુપુમ્ણા”

છે અને ને દેખાય છે, એમ જ્ઞાનાનન્દ યોગી કથીને એક દર્શાવે છે કે, પાંચ તત્ત્વ આપા જગતમા આપી રહ્યા છે, તેનાથી ભિન્ન આત્મ તત્ત્વની જ્યોતિ ઝળકી રહી છે પરિત અને હઠવાદીઓ ત્યા આગળ યાદી બંધ છે તેઓ પોતાના પક્ષમા લપટાઈ ગએલા છે બાહ્યના પરિણામ અક્ષયગતીત, તક્ષીત એની આત્મજ્યોતિની આગળ કંઈ ચાલી રાખતુ નથી, અર્થાત્ તેઓ આત્માની જ્યોતિને પ્રાપ્ત કરવાને નાખદ ના તક ગાંઠોથી ચમચ થતા નથી ગગનમહલમા આત્માની નિર્મળ જ્યોતિને આત્મા પોતેજ દેખે છે અને પોતે બાહ્ય છે તેથી તેની અન્યને (તે દશમા નહિ આવનારને) સમજાવુ આપી શકાતી નથી, તેમજ તેને તેની પ્રતીતિ થતી નથી જેને સમાધિમા આત્મજ્યોતિના દગન થાય છે તેજ આત્માનો સાક્ષાત્કાર જરી રહે છે અને તેનાથી થતા અનન્તગુણ સદ્ગુણનન્દ ભોગની રહે છે આત્માની સમાધિમા આત્માની જ્યોતિના દર્શન થતા ઘર ઘરની આગા ભ્રમણા ટળી બંધ છે અને એક પોતાના આત્મામા દૃઢ વિશ્વાસ રહે છે બાહ્યના સર્વ વાસનાઓના બંધનો પોતાની મેળે છૂટી બંધ છે હિમાલયના બરફના ઢગલાઓને કડ અગ્નિ સળગાવીને પિગાળી શકાય નહિ, પરંતુ જ્યારે વૈશાખમાગમા દૂરનો અત્યંત તાપ પડે છે ત્યારે તે જલદી ઓગળી બંધ છે, તેમજ આત્માના અસખ્ય પ્રદેશોમા સખન્ધ પામેલી મોહની વાસનાઓને વ્યાકરણ-ન્યાય વા અન્ય ધર્મશાસ્ત્રોના અભ્યાસ, અને સ્વાધ્યાસમા નથી હડાવી શકાતી નથી, પણ સમાધિદ્વારા-આત્માની જ્યોતિના દર્શનથી અને આત્મસમાધિમા ચારવાર રમણના કરવાથી, મોક્ષ, અપાન નોરે કર્મબંધનોનો તરિત ક્ષય કરી શકાય છે અને પોતાના આત્માની સુકલશાનો આનન્દ-ખરેખર દેહમા છતાં સુકાની પેટે-બોલી રાખાય છે જ્ઞાનાનન્દયોગી કહે છે કે, “સમાધિમા આત્મ જ્યોતિના દર્શન કરીને હું તો હર્ષ પામ્યો છું”

આ પ્રમાણે થતા જનયોગીઓએ અધ્યા મજ્ઞાનથી યોગમાર્ગ પ્રાપ્ત કરીને આત્મજ્યોતિના દર્શન કર્યા છે અને આત્માના સદ્ગુણનન્દના મોક્ષ થયા છે અધ્યાત્મપાનથી યોગમાર્ગ પ્રવેશ કરનારાઓ જદિ મોહના ચમચોમા દસાતા નથી, અને પામેલી ભુમિના સ્થિર કરીને આજી વધવા ચમચ થાય છે યોગમાર્ગથી બ્રહ્મ થએલો મનુષ્ય, પુનઃ અસખ્યમા મોનનાને પ્રાપ્ત કરે છે, કારણ કે તેના હૃદયમા પડેલા મોનના સરારો પાછા તેને યોગના માપર લાવી મૂકે છે તે સખન્ધી એક કહેણી છે કે,

દુહો

મક્તરીજ પલટે નહિ, જાવે જુગ અનન્ત ।

રચનીચ ઘર અવતરે, અન્ત સન્તકો સન્ત ॥ ૧ ॥

ભગવદ્ગીતાના યોગાધ્યાયમા કહ્યું છે કે, “યોગબ્રહ્મ સ્વર્ગમા જાય છે અને ત્યાંથી તેવા પતિન જાનીઓ, લક્ષ્મીમન્ત ટુલસ્યોના ઘેર ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્તે પુન યોગમાર્ગને પામી, -ગુરુ અને આમત્રી પ્રાપ્ત થીને સર્વ બન્ધનથી મુક્ત થાય છે” આર્યાર્તમા પૂર્વ યોગમાર્ગનું દરેક રત્ન સારી રીતે અનુબન કરતી હતી હાલ યોગમાર્ગના સેવનવિના આર્યાર્તની અપ્રોગતિ થએલી અન્યોપાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન પામીને યોગમાર્ગમા આગળ વધી શકાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી યોગપર્વતની શ્રદ્ધાશુદ્ધિમા મહેજે પ્રવેગ વાય છે, માટે યોગીઓએ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિપૂર્વક યોગમાર્ગમા પ્રવેશ કરવો એમ અમારાથી મૂચના કરાય છે ગમે તેના ગગદ્વેષના પ્રસંગોમા અધ્યાત્મજ્ઞાનથી યોગી પોતાના વિચારોમા અડગ અને શુદ્ધાવ્યવસ્થાપાળો રહી શકે છે જેમ જેમ શુદ્ધાધ્યવસ્થાપતી વૃદ્ધિ થાય છે તેમ તેમ અશુભકર્મની નિર્જરા થાય છે અને શુભકર્મનો બન્ધ પડે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી, હુ આત્મા છુ એવો અનુભવ વતા ચારિત્રયોગમાર્ગમા પ્રવેગ થાય છે ચારિત્રયોગની ઉપામના કરતા અધ્યાત્મજ્ઞાનની પરિપક્વતા થાય છે મહામુનિયો જણાવે છે કે, “બાહ્ય અને અભ્યન્તર ચારિત્ર પામતા શુદ્ધાત્મજ્ઞાનનો રમ્ય પ્રકટે છે સદાચારો પાળવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો શુદ્ધ ભાવ પ્રકટે છે ”

આગમોના વ્રજાણુ વાચન અને મનનથી અત્યાધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રકટે છે પચમહાનતધારી મુનિયોના હૃદયમા ખરેખર આવો ઉત્તમ અધ્યાત્મભૂતરસ રેણય છે, અને તેથી તેઓ જગતના જીવોને તારવા માટે સમર્થ થાય છે, તેમજ પરમાત્મપદ પામના માટે સમર્થ થાય છે ટુલસ્યો તો મુનિરાજોની સેનાથી પોતાના અધિકારપ્રમાણે-અમુકારો અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે બવહારનય અને નિશ્ચયનયને જેઓ માને છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનની ખરી દગા પ્રાપ્ત કરી શકે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માની ઉન્નતલતા વૃદ્ધિ પામે છે અન્ય દર્શનીઓ, એટલે વેદાન્તજ્ઞાનીઓ વગેરે પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનની મહત્તા દર્શાવે છે

આમાન રથિન વિદ્ધિ-શરીર રથ સેવ ચ, ।

શુદ્ધિ હુ સારથિ વિદ્ધિ-મન પ્રમહમેવ ચ ॥

દ્વિદ્રિયાણિ હવાનાહુર્વિપયાંસ્તેષુ ગોચરાન્, ।
 આત્મદ્રિય મનોયુક્ત મોક્ત ત્યાહુમનીષિજ ॥
 યસ્યવિજ્ઞાનવાન્ ભવત્યયુક્તેન મનસા સદા, ।
 તસ્યેદ્રિયાણ્યવશ્યાનિ દુષ્ટાશ્ચા હૃવ સારથેઃ ॥
 યસ્ય વિજ્ઞાનવાન્ ભવતિ યુક્તન મનસા સદા, ।
 તસ્યેદ્રિયાણિ વશ્યાનિ સદશ્ચા હૃવ સારથે ॥

કઠ૦

ભાવાર્થ.—શરીરરૂપી રથ છે, અને તેમાં બેસનાર આત્મા રથી
 છે બુદ્ધિરૂપી સારથિ બાપુ અને મનરૂપ લગામ બાણ ઇન્દ્રિયોરૂપી
 અશ્વો છે અને બાહ્ય પૌદ્ગલિક વિશ્વોરૂપ પ્રદેશ છે ઝુનો, ઇન્દ્રિય
 અને મનયુક્ત આત્માને ભોક્તા કહે છે જેમ દુષ્ટ અશ્વો સારથીને
 અધીન થતા નથી, તેમ જે મનુષ્ય જ્ઞાની નથી તથા એકાગ્ર ચિત્ત
 વૃત્તિમાન નથી, તે ઇન્દ્રિયોને વશમાં કરી શકતો નથી જેમ ઉત્તમ
 અશ્વો પોતાના સારથિના તાબે રહે છે તે પ્રમાણે જે જ્ઞાની છે અને
 ધ્યેયમાં મન ભેડે છે તેના તાબામાં ઇન્દ્રિયો રહે છે

અશ્વમ્મનસ્પર્શમરૂપમબ્યયમ્ તથાગ્રસ નિત્યમગ્ધવશઃ યત્ ।
 અનાયનન્ત મહત્ પર ધ્રુવ નિચારય તન્મૃત્યુમુલ્લાત્પ્રમુચ્યતે ॥ કઠો ૦ ॥
 તદ્વર્જતિ તપ્રેજતિ તદ્દુરે તદ્વન્તિકે
 તદન્તરસ્ય સયસ્ય તદુ સયસ્યાસ્ય વાદ્યત્ ॥ ર્દશ ૦ ॥
 યસ્ય સર્વાણિ ભૂતાન્યાત્મ-યેવાનુપશ્યતિ ।
 સર્વભૂતેષુ ચાત્માન તતો ન વિહગુપ્સતે—

(વેદાન્તશાસ્ત્ર)

શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગન્ધ અને વિનાશરહિત-નિત્ય અનાદિ
 અને ત અહંકારથી પર, ધ્રુવ એવા આત્માનો અનુભવ કરનાર મનુષ્ય,
 મૃત્યુના મુખમાંથી મુકાય છે તે આત્મા ચલ છે, અને તેજ આત્મા
 અચલ છે અજાનીઓથી દૂર છે અને જ્ઞાનીઓની પાસે છે તે
 સર્વ દેહોના અન્તરૂમાં રહે છે અને બહાર છે પર્યાયાર્થિક નયની
 અપેક્ષાએ આત્મા એક શરીર ત્યજીને અન્ય શરીર ધારણ કરે છે,
 માટે તેની અપેક્ષાએ ચલ કહેવાય છે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ
 કામણ શરીરની સાથે આત્મા પણ એક ભવમાંથી અન્ય ભવમાં આવે
 છે માટે ચલ કહેવાય છે આત્માના જ્ઞાનાદિ પર્યાયોનો ઉત્પાદ વ્યય
 થયા કરે છે તેની અપેક્ષાએ, આત્મા ચર કહેવાય છે પર્યાયાર્થિક
 નયની અપેક્ષા પ્રહણ કરનામાં ન આવે અને એકલી દ્રવ્યાર્થિક નયની

અપેક્ષા ગ્રહણ કરીને કહેવામા આવે તો આત્મા અચલ છે દરેક વસ્તુઓ મૂળ દ્રવ્યરૂપે અચલ છે અને પર્યાપની અપેક્ષાએ ચલ છે “આત્મા દ્રવ્યપણે અચલ ન માનવામા આવે તો તે ધ્રુવ ઠરે નહિ, અને ધ્રુવતાવિના આત્મા સત્ ઠરી શકે નહિ” એ ઉપનિષદનો અને-કાન્તદષ્ટિથી અર્થ ગ્રહણ કરવામા આવે તો આત્મામા ચલત્વ અને અચલત્વ સિદ્ધ થાય છે એકાન્તગાદથી વેદાન્તીઓ પણ એનો અર્થ સમ્યગ્દષ્ટિવિના બરાબર કરી શકે નહિ સમ્યગ્દષ્ટિથી અનેકાન્તાર્થ ગ્રહણ કરનાર વસ્તુને સમ્યગ્ જાણી શકે છે જે મનુષ્ય સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના આત્મામા દેખે છે અને સર્વ પ્રાણીઓમા પોતાના આત્માને દેખે છે તે જાની છે, અને તે કોઈનો તિરસ્કાર કરી શકતો નથી, એવો આત્મજ્ઞાની મુક્ત થાય છે સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના આત્માની તુલ્ય સમજનાર જ્ઞાની, સર્વ પ્રાણીઓમા પોતાના આત્માને દેખે છે એમ અવગોળવું, તેમજ જે પોતાના આત્માતુલ્ય સર્વ પ્રાણીઓને દેખે છે તે કોઈપણ પ્રાણીનો તિરસ્કાર કરવા પ્રેરાતો નથી અને તે કોઈ પ્રાણીના તિરસ્કાર પાત્રભૂત બનતો નથી સર્વ પ્રાણીઓમા ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓ છે જેવું પોતાના આત્માને મુખદુ ખ થાય છે તેવું અન્ય પ્રાણીઓના આત્માઓને પણ મુખદુ ખ થાય છે, એવું અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જાણુનામા આવે છે ત્યારે, સર્વ પ્રાણીઓની દયા કરી શકાય છે, -સર્વ જીવોની યતના કરી શકાય છે એવી ઉત્તમ દશા પ્રકટતા પોતાનું અનુભવિતવનાર ઉપર પણ વેરભાવ પ્રગટતો નથી

અન્ય દર્શનીઓ પણ તેમના મત પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનને માન આપે છે જૈનો સ્વાદ્વાદની અપેક્ષાએ અધ્યાત્મજ્ઞાનને સ્વીકારે છે એકાન્તદષ્ટિથી અધ્યાત્મશાસ્ત્રો જે રચાયા છે તે સમ્યક્તત્ત્વભાવને ઉત્પન્ન કરના સમર્થ થતા નથી સ્વાદ્વાદદષ્ટિથી રચાયેલા અને લખાયેલા અધ્યાત્મશાસ્ત્રોથી સમ્યક્ષપણે આત્મતત્ત્વ સમજાય છે અને તેથી વ્યવહાર અને નિશ્ચયનય પ્રમાણે આત્મતત્ત્વનું આરાધન થાય છે બાહ્યદષ્ટિથી અવલોકતા જે દુનિયાના પદાર્થો આનન્દમય લાગે છે તેજ પદાર્થો ખરેખર અધ્યાત્મદષ્ટિથી અવલોકતા નિસ્સાર લાગે છે પદાર્થનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ તો અધ્યાત્મદષ્ટિથી અવલોકાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પોતાના આત્માને મોક્ષમાર્ગપ્રતિ લેઈ શકાય છે ઉપરપ્રમાણે દર્શાવેલા વિચારો આદિ-અનેક શાસ્ત્રીય વિચારોથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની આનંદયકતા સિદ્ધ થાય છે શ્રીમદ્ યજુરોપનિષદજી ઉપાધ્યાયના મુદયમાથી નીચેપ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉત્તમતાના ઉદ્ગારો નીકળે છે

काताधरमुधाम्वादा-यूना यजायते सुख ।
 निदु पार्श्वतदध्यात्म-शास्त्रस्वादमुखादधे ॥ ९ ॥
 अ यात्मशास्त्रसभूत-सतोपसुखशालिन ।
 गणयन्ति न राजान न धीद नाऽपि वासवम् ॥ १० ॥
 य किलातिश्रिताध्यात्मशास्त्र पाण्डित्यमिच्छति ।
 उक्षिपत्यगुलीपगु सम्यद्गुमफललिप्सया ॥ ११ ॥
 दम्भपवतदभालि सौहार्दाबुधिच द्रमा ।
 अध्यात्मशास्त्रमुत्ताल-मोहजालवनानल ॥ १२ ॥
 अध्याधमस्यसुस्थ स्वात्पापचौर पलायते ।
 अध्यात्मशास्त्रसौराग्ये नखात्कश्चिदुपप्लव ॥ १३ ॥
 येपामध्यात्मशास्त्रार्थ-तस्व परिणत हृदि ।
 कयावविषयावशष्टेश्लेषा न कर्हिचिन् ॥ १४ ॥
 निदय कामचण्डाल पण्डितानपि पीडयेत् ।
 याद नाध्यात्मशास्त्राध, बाधयोधकृपाभवेत् ॥ १५ ॥
 विपवलिस्समा तृष्णा, वर्धमाना मनावन ।
 अध्यात्मशास्त्रदात्रण छिन्तिपरमपथ ॥ १६ ॥
 वनवत्समधनदास्थ्ये, तेजोधा तेजलमरौ ।
 दुरापमाप्यतधन्य, कलावध्यात्मवाङ्मयम् ॥ १७ ॥
 वदायशास्त्रवित्क्षरा, रसमध्यात्मशास्त्रवित् ।
 भाग्यभृद्भोगमामोत, वहतेच दनखर ॥ १८ ॥
 भुजास्फालनहस्तास्त्र, विकाराभिनया परे ।
 अध्यात्मशास्त्रविज्ञास्तु, वदन्त्यविकृतक्षणा ॥ १९ ॥
 अध्यात्मशास्त्रहमाद्रि, मवितादागमोद्ध ।
 भूयानगुणरत्नानि, प्राप्य तविबुधैर्नकिम् ॥ २० ॥
 रसामोगावधि कामे, सद्भयभोजनावधि ।
 अध्यात्मशास्त्रसवाया, रसानिर्वधि पुन ॥ २१ ॥
 कुतरुमयसवस्त्र, गववरविकारिणी ।
 एतिरद्भिर्मल्लीभाव, मध्यात्ममयभेजजात् ॥ २२ ॥
 धनिनापुत्रदारादि, ययाससारवृद्धय ।
 तथापाण्डित्यरत्नानां, शास्त्रमध्यात्मवजितम् ॥ २३ ॥
 अध्वतस्यवदध्यात्म, शास्त्रभा यपुन पुन ।
 भनुष्यस्तदर्थध, दयोयोग्यस्यकस्यचित् ॥ २४ ॥
 (अध्यात्मसार)

સાધાર્થ—કાન્તાના અધરામૃતના આસ્વાદથી યુવકોને જે મુખ
 ધાપ છે તે મુખ તો અધ્યાત્મશાસ્ત્રસ્વાદથી થનાર મુખરૂપ અમુદ્રની
 પાસે એક મિન્દુગમાન છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના વાચન, શ્રવણ, મનન
 અને પરિશીલનથી ઉત્પન્ન થનાર સતોપસુખમા મસ્ત બનેલા મહા-
 ત્માઓ, રાજા ધનદ અને ઇન્દ્રને પણ હિસાબમા ગણુતા નથી ડોઈ
 પણ કંપટશક્તિની ઇચ્છાએ આગળી ઉચી કરે છે પણ તે જેમ
 બર્થ જાય છે, તેમ જે મનુષ્યે અધ્યાત્મશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો નથી
 અને પારિત્ય ઇચ્છે છે તે પણ અર્થ થાય છે દભરૂપ પર્યત ભેદવાને
 માટે વજ્રસમાન, મૈત્રીભાવનારૂપ સાગરની વૃદ્ધિ કરવા ચદ્રસમાન, મોહ-
 લલરૂપ અને બાજવા અગ્નિસમાન, અધ્યાત્મશાસ્ત્ર છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રથી
 ઉત્પન્ન થનાર અધ્યાત્મજ્ઞાનને જેટલી ઉપમાઓ આપનામા આવે
 તેટલી ન્યૂન છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રનું સૌગન્ધ્ય પ્રવર્તે છે, ધર્મનો માર્ગ
 સ્વસ્થ થાય છે ધર્મમાર્ગમા પ્રવર્તતા મોહના મુલકોનું પ્રાણલય ચાલતું
 નથી અને મોહમુલકોનું કસાયલા ઉપદ્રવોનો પણ નાશ થાય છે
 પાપરૂપ ચાર તો પલાયન કરી જાય છે જે મનુષ્યોના હૃદયમા અ-
 ધ્યાત્મનાશ્વ પરિણામ પામ્યું છે, તેઓને કપાયનિપયાવેન કલેશ કદાપિ
 દોતો નથી અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનું વાચન શ્રવણ એ એક જુદી વાત છે
 અને અધ્યાત્મશાસ્ત્રોપ્રમાણે હૃદયનું, અધ્યાત્મભાવે પરિણમતું થતું
 એ એક જુદી વાત છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો વાચીને અધ્યાત્મપરિપુતિવાળું
 હૃદય કરનામા આવે છે તો અધ્યાત્મની મહત્તાનો હૃદયમા અનુભવ
 આની રોકે છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો ખરેખર હૃદયમા અધ્યાત્મપરિણુતિ
 ઉત્પન્ન કરાવે છે અને જ્યારે હૃદયમા અધ્યાત્મપરિપુતિ પ્રગટે છે ત્યારે,
 વશો અને વિપયોનો આવેશ અને તે સખન્ધી કલેશ મન્દ પડતો પડતો,
 સંયંચા પ્રગટે કલેશ ટળે છે કપાયો અને વિપયોના આવેશોને ટાળવા
 હોય તો અધ્યાત્મશાસ્ત્રો કહે છે કે, અમારી ઉપાસના કરો અને અ-
 ધ્યાત્મનિચારોને હૃદયમા ભરી દેઈને હૃદયમા ખૂબ હંધા, અધ્યાત્મ
 જ્ઞાનના સરકાર પાડો

જે અધ્યાત્મશાસ્ત્રના અર્થ બોધરૂપ ચોક્કાની કૃપા ન હોય તો
 નિર્ભય કામરૂપ ચક્રાવ, એ ખરેખર, પડિતોને પણ પીડે છે અને તેઓને
 પોતાના દાસ બનાવે છે અધ્યાત્મશાસ્ત્ર એ સૂર્યના પ્રગટારૂપ છે,
 ત્યાં અંધકારમા ઉત્પન્ન થનાર કામ ચક્રાવ આવી રાજતો નથી અધ્યા-
 ત્મશાસ્ત્રથી હૃદયમા ઉત્પન્ન થએલી શુદ્ધ પરિણુતિના બળ આગળ
 જાનના પિસાડો ટકી રોકતા નથી મનરૂપ વનમા વૃદ્ધિ પામનારી
 વૃણારૂપ નિરવધિને, મટપિંચો-અધ્યાત્મશાસ્ત્રરૂપ દાતરણવડે છેદી

નાખે છે તૃપ્તારૂપ વિષની વહિનું ઉત્પત્તિસ્થાન મન છે અને તે અજ્ઞાનરૂપ વાયુથી ધોરાય છે દરેક પ્રાણીને અજ્ઞાનાવસ્થામાં અનેક પ્રમાણની તૃપ્તિ પ્રાપ્ત છે અને તે પ્રતિફલ વધતી જાય છે સાગરનો અન્ત આવે છે, પણ તૃપ્તિનો પાર આવતો નથી તૃપ્તિ એ સસાર પ્રવૃત્તિચક્રની જનની છે તૃપ્તિની વિષવહિના ફળો પણ વિષમય હોય છે અને તેમાંથી વહેતો એમો રસ પણ વિષરૂપ હોય છે જેના દ્વંદ્વમાં તૃપ્તિરૂપ વિષમયી નથી, એના મહાપુરૂષના દ્વંદ્વની સ્વચ્છતા બ્રહ્મ પ્રકારની હોય છે, જેના દ્વંદ્વમાં તૃપ્તિરૂપ વિષમયી નથી તેને કોઈની સ્પૃહા નથી અને તેની આગળ કોઈ, દુનિયાનો ચક્ર વર્તિ-ધન્દ્ર-વન્દ્ર-પણ મહાન નથી મનુષ્યનું શરીર ઘસાય છે, કૃષ્ણ કેશ ટળીને શ્વેત કેશ થાય છે પણ અજ્ઞાનયોગે તૃપ્તિ ટળતી નથી સત્તા, પદવી, અને ધન વગેરેની તૃપ્તિઓનો કદી અન્ત આવતો નથી અને તૃપ્તિનો નારા થયાવિના સતોત્ર પ્રાપ્ત થતો નથી, અને સતોત્ર-નિના ખરા સુખની આરામ રાખી એ તો અર્થ છે ગરીબ વા ધનવતને તૃપ્તિના વિષપ્રવાહમાં વહેતા કદી સુખની ઝાખી થતી નથી તૃપ્તિનો માદર ખરેખર અજ્ઞાનાવસ્થામાં થાય છે અજ્ઞાની મનુષ્યો સુખની લાવચે તૃપ્તિને દેવીની જેઠ પૂજે છે અને તૃપ્તિરૂપ હોળીમાં પોતે પતંગી-આની જેઠ બળીને ભસ્તીભૂત વઈ જાય છે તૃપ્તિનો નારા કદી બાહ્યદૃષ્ટિથી ધરાવો નથી સાની પુરુષો જણાવે છે કે, તૃપ્તિરૂપ વિષમયીનું છેલ્લું કર્તુ હોય તો અધ્યાત્મતાત્ત્વરૂપ દાતરણને નહિપુ કરે અને તેવો તૃપ્તિમયીને હેની નાખે

વનમાં ઘર, દુષ્ટી અવસ્થામાં વન, અધિકારમાં પ્રકાર, અને મરદેરામાં જેમ જવ પ્રાપ્ત થતું દુર્લભ છે, તેમ શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાય કહે છે કે ‘આ કવિધર્મમાં અધ્યાત્મશાસ્ત્રની પ્રાપ્તિ થવી તે પણ દુર્લભ છે’

આ કવિયુગમાં પાપપ્રવૃત્તિમય અને પાપમય પ્રવૃત્તિવડે સાધ્ય થતી એની ક્ષણિક બાહ્યોત્તિ અથ, દુનિયા પાપમય પ્રવૃત્તિશાસ્ત્રોને લખે છે, વાચે છે, ભણે છે અને તે શાસ્ત્રોની ઉપાસના કર્યો કરે છે અને તેના પાપપ્રવૃત્તિમયશાસ્ત્રોને પ્રકટાવવા માટે લેખકોને ઉત્તેજન આપે છે જ્યાં ત્યાં બાહ્યપ્રવૃત્તિના ભાષાકાર થયા કરે છે અને તે તરફ લોકોની-પાપકેન્દ્રિયોની અને મનની-પ્રવૃત્તિ સપ્તિદિવસ થયા કરે છે, એવું અનુભવમાં આવે છે મનુષ્યો પાપમય પ્રવૃત્તિયોના હેતુઓમાં ઉત્તરિનો માર્ગ છે એવું બાહ્યદૃષ્ટિથી દેખીને, ગામડાંની જેઠ બાહ્યપ્રગતિમાર્ગમાં

દોષ્યા કરે છે અને તેમા ન રસ હતા રસ માનીને 'કૂતર હાડકા
 ખૂંડે છે તેની પેઠે,' ભ્રાતિથી મથ્યા કરે છે જે નથી તેને પોતાનું
 કાપીને અન્ય જીવોના પ્રાણો સુસીને પોતાના આત્માને સાન્નિપાતિ-
 કની પેઠે સુખ આપવા મથ્યા કરે છે પ્રવૃત્તિમય શાસ્ત્રોના વાચનમા
 લોભે આખો ખોઈને ચરમા ધારણુ કરે છે, અને મનની માથાકૂટ કરીને
 મનને ચન્દ્રની પેઠે પ્રવર્તીવ્યા કરે છે જુગારરસ આદિ-જેમા છે એવા
 અશુભ રમવાળા શાસ્ત્રોનું અભ્યયન કરીને, દુનિયા સ્વપ્નસુખની મોજને
 અવલની, કાપુમા દુખના નિ સાસા નાખે છે, તોપણુ વિપના કીડાની
 પેઠે પાપમય પ્રવૃત્તિશાસ્ત્રોમાજ સુખ રોધ્યા કરે છે શ્રીમદ્ યશોરિ
 જયંત ઉપાધ્યાય કહે છે કે, આ કવિકાવમા જપ્પાવેલા દૃષ્ટાંતોની પેઠે
 અધ્યાત્મતાત્ત્વની દુર્લભતા છે. અધ્યાત્મતાત્ત્વોની પ્રાપ્તિ યદી દુર્લભ છે,
 તેમજ અધ્યાત્મતાત્ત્વો તરફ રૂચિ યદી પાપુ દુર્લભ છે અધ્યાત્મતાત્ત્વો
 રમજવા દુર્લભ છે, તેમજ અધ્યાત્મતાત્ત્વોને સમન્વવનારા મહાપુરૂષો
 પણુ વિરવા છે અધ્યાત્મતાત્ત્વની પ્રાપ્તિ યદી એ ઝઠ્ઠા મામાન્ય વાત
 નથી. અલ્પકાળમા મુક્તિ જનાર આત્માને અધ્યાત્મતાત્ત્વની પ્રાપ્તિ
 થાય છે અને તેની અધ્યાત્મતાત્ત્વમા શ્રદ્ધા થાય છે, તથા તે પ્રમાણે
 તેનું વતન થાય છે બાહ્યતાત્ત્વો કરતા અધ્યાત્મતાત્ત્વોની સખ્યા અલ્પ
 છે બાહ્યતાત્ત્વોથી ધૂમકેતુઓની પેઠે લોટોનો અભ્યુદય તથા અમ્ત યાય
 છે આત્મનની વૃદ્ધિ કરનાગ શાસ્ત્રોની ઉત્પત્તિ તો સહેજે યાય છે અને
 તે તરફ પ્રવૃત્તિ પાપુ સહેજે યાય છે અધ્યાત્મતાત્ત્વો તો તીર્થરૂપ છે
 અને તેની ઉત્પત્તિ ખરેખર તીર્થકરોથી થાય છે અને તેનાથી થતો
 ઉદય સદાજાલ કાયમ રહે છે અધ્યાત્મતાત્ત્વોથી શાન્ત રસ પોપાય
 છે, શાન્ત રસ ખરેખર સર્વરમ્ભો રાજ છે તેનું પાત કરનારાઓ
 ખરેખર અમર થાય છે જે સુખ સદા રહે છે એવા સુખને, અ-
 ધ્યાત્મતાત્ત્વના ઉપાસકો પામે છે તેઓના મનમાથી પાપના વિચારો
 રજવા માંડે છે અને હૃદયરૂપ ભારતક્ષેત્રમા, દયારૂપ ગંગાનદીનો પ્રવાહ
 પહેવા માંડે છે, તેથી તેઓ પોતાની ખરી પવિત્રતા પ્રાપ્ત કરીને
 તીર્થરૂપ પોતે બને છે અને પોતાના સમાગમમા આનંદારાઓને પણુ
 તીર્થરૂપ બનાવે છે

ચાર વેદ અને અન્ય તાત્ત્વના જાણનારાઓ બાહ્યપ્રવૃત્તિથી
 કોરા પામે છે અને આત્મન્દરસને તો અધ્યાત્મતાત્ત્વેતાઓ પામે છે
 સાન્યતાથી ભોગને તો પામે છે અને રાસભતો ચન્દનનો ભારજ
 ઉંચરી બાણે છે અધ્યાત્મતાત્ત્વના સહનનન્દરમ્ પરખાતો તવી
 બાહ્યપદાર્થોનું જ્ઞાન આપનારા તાત્ત્વોથી ખરો આત્મન્દરસ પરખાતો

નથી બહોતેર કળાના સાચોનો અભ્યાસ કરવામા આવે તોપણ અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના આનન્દ મળવાનો નથી સત્યાનન્દરસની દિશા દરોણ નાગ અધ્યાત્મશાસ્ત્રોત્તુ પરિશીલન એજ ખરેખર કર્તવ્ય છે હોમ વગેરે અનેક કર્મો કરવાથી કર્મ આત્માનો ખરો આનન્દ અનુભવાતો નથી

ભુવનનુ આસ્વાદન તેમજ હસ્તમુખના વિકાર આદિ નાટક-અભિનયો કંઈ સત્યમુખની દિશા દરોણતા નથી, તેમજ હાસ્યાદિ ચેષ્ટાશળા ભોળી પૂરો વિકારજન્ય આનન્દ ભોગવા પ્રયત્ન કરે છે અને મુખાદિની વિકારજન્ય ચેષ્ટાઓ કરે છે પણ તેમા તેઓ અન્તે કંઈય છે અને સત્યમુખથી દૂર રહે છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રવેત્તાઓ તો ચક્રુઆદિની વિકાસિક ચેષ્ટાવિના બોલે છે ભોળીની વિકારચેષ્ટાઓમા તેમને જ્ઞાન્તિ લાગે છે અજવિકાર ચેષ્ટાજન્ય મુખ તો એક ક્ષણમાત્ર ભાસે છે અને અન્તે હાતુ ન હાતુ થઈ જાય છે નાટક વગેરેમા પ્રેક્ષકોને આનન્દ આપનારી અનેક ચેષ્ટાઓ વાય છે, તથાપિ અધર્મચરિત્ર પ્રેક્ષકોને અને નાટકીયાઓને સત્યમુખ વચેલું જાણતું નથી મૂઢ જીવો તેની વિચારિ-સંગારિક ચેષ્ટાઓમા મૃગજલની પેઠે મુખની જ્ઞાન્તિ ધારણ કરી મનથી દોડ્યા કરે છે અને અન્તે અજગવસ્તનની પેઠે નિષ્ફળતાને દેખે છે, હતા હાર્યા જી હારી અમાણ્ય રમે તેની પેઠે વારવાર તેમા ને તેમા વિજ્ઞાના ક્રીડકની પેઠે રાગ્યા માગ્યા રહે છે તૃનારિક રસની ચેષ્ટાઓથી સત્યાનન્દ કોઈને પ્રાપ્ત થયો નથી અને થનાર નથી, માટે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોત્તુ અધ્યયન કરીને સત્યમુખની શોધ કરીને તેમા મસ્ત બનતું એજ લેખકનું હાર્દ છે

કામમા જે રસ પડે છે તે ભોગવતા મુધી મધુર જણાય છે, તેમ જમતા મુધી ઉત્તમ ભોજનમા રમ પડે છે, પણ અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સેવાથી ઉત્પન્ન થનાર આનન્દરસની તો મનધિજ નથી દુનિયામા સર્વ પ્રકારના ક્ષણિક જન્મપદાર્થો સત્યમુખ દેવા સમર્થ થતા નથી. વિશેષાવશ્ય કમા, સામારિક જાણેથી ખર મુખ રહેતું નથી, તે વિષે નીચે મુજબ દર્શાવું છે

નમ્ર મેતદ્વાવિષ્ટ ક્ષણસ્વીસુપવૃક્ષતામ્ ।

ગાઢાપાસિતસવાત્ર મ મુચ્છી રમતે કિંતુ ॥ ૧ ॥

આમુક્યમાત્રમવસાદયતિપ્રતિષ્ઠા ।

ઠિભાતિ છ-વપરિપાલનરૂચિરેવ ॥

વાતિધ્રમાપગમનાય યથા ધ્રમાય ।

રાગ્ય સ્વદશગતવૃક્ષસિવાતપત્રમ્ ॥ ૨ ॥

મુક્તાશ્રિય સકલકામદુષાસ્તત કિં ।
 મુપ્રીણિતા પ્રણયિન મ્બધનૈસ્તત કિં ॥
 દત્ત પદ શિરસિ વિદ્વિપતા તત કિં ।
 કલ્પસ્થિતતનુમૃતાતનુભિસ્તત કિં ॥ ૩ ॥
 દૃત્યનક્ષિદ્ધિદપિ સાધનસાધ્યનાત ।
 સ્વમેન્દ્રજાલસદશ પરમાર્થશૂન્યમ્ ॥
 ભલ્યન્તનિવૃત્તિકરણદપેતવાધ ।
 તદ્મક્ષવાન્ઘ્રતજના યદિ ચેતનાસ્તિ ॥ ૪ ॥

(વિશેષાવશ્યક)

આ રજોકોનો ભાનાર્થ હૃદયમા મનન કરીને ધારનામા આવે તો,
 અધ્યાત્મશાસ્ત્રોએ દર્શાવેલ સત્યમુખની દિશામા આત્માનુ ગમન થાય
 વિષયનુ મુખ તે પરમાર્થથી ભેદા દુખજ છે

વિસયમુહદુસ્પચિય, દુક્ષપડિયારભોતિગિચ્છન્ન
 ત મુહમુવયારાભો, નવવયારોવિણાતચ્છ ॥

(વિશેષાવશ્યક)

વૈષયિક મુખ તે વસ્તુત દુખજ છે, કારણ કે તે દુખના પ્રતિ-
 ગરરૂપ છે માટે દુઃખ અર્થ આદિની ચિકિત્સાની પેઠે વિષયપદાર્થોમા
 મુખનો ઉપચાર છે અને ઉપચાર તે વસ્તુત સત્ય હોતો નથી
 ઔપચારિક વિષયમુખ તે વસ્તુત મુખજ નથી, અર્થાત્ દુખરૂપજ
 છે અધ્યાત્મભાવમા રમતા એવા મુનિને સત્યમુખ અહીંઆ થાય છે

નિર્જિતમદમદનાનાં, વાકુકાયમનોવિકારરહિતાનામ્-
 વિનિવૃત્તપરાશાનામિદૈવ મોક્ષ સુવિહિતાનામ્ ॥ ૧ ॥

(વિશેષાવશ્યક)

જેઓએ કામ, અને અલકારનો જય કર્યો છે, અને વાત્સી કાય
 અને મનના નિકારરહિત થઈ જેઓએ પરની આશાઓને દૂર કરી છે,
 એવા મુવિહિત મુનિયોને શરીર છતાં આ મોક્ષ છે

જે સસારમા આનન્દ માનનાર છે તે દેહ અને ઇન્દ્રિયોની પેલી-
 પાર રહેલુ આત્મિકમુખ દેખના તથા અનુભવવા સમર્થ થતો નથી
 પુણ્યથડી જે મુખ થાય છે તેના ઝરતા આત્માનુ સહજમુખ ભિન્ન
 છે, માટે મુક્તિમા ખરેખર દેહ અને ઇન્દ્રિયદ્વારા ભોગવાતા એવા
 પુણ્યજન્ય મુખથી ભિન્ન-નિત્ય અને સ્વાભાવિક મુખને, સિદ્ધપરમાત્મા
 ભોગવે છે ૭ અને અનુભવથી સિદ્ધ થાય છે કે,

અધ્યાત્મતાત્ત્વજ્ઞ અનન્દરસની અવધિ નથી જેઓ અધ્યાત્મશા-
સ્ત્રદ્વારા આત્માના અનુભવમા ઉડા ઉતરી ગયા છે તેઓ અધ્યાત્મ-
મુખની ત્હેરીયો અનુભવે છે, અને તેઓને આત્મહુખની પ્રતીતિ થાય
છે, તેથી તેઓ બાહ્ય શક્તિ, સત્તા, અને પદવી વગેરેની ઉપાધિથી મુક્ત
પઈ સગીરના સ્થિત આત્માના ધ્યાનમા મસ્ત થાય છે અને દુનિયાના
ભાવોને નિશ્ચા દેખે છે અધ્યાત્મતાત્ત્વો કયે છે કે, “હે દુનિયાના
મનુષ્યો! તમે અમારી પાસે આવો, અમે તમારા ત્રિવિધતાપોને
હરીને નિરવધિ મુખમા મક્ક કરી દેઈશું ” અમારામા શ્રદ્ધા રાખો

શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી કહે છે કે, કુતર્કસળા તાત્ત્વોના
સર્વસ્વ ગર્વજનરની વિકારવાળી અનેથી એવી દૃષ્ટિ તે ખરેખર અધ્યા-
ત્મશ્રદ્ધાથી ઔરધના પ્રયોગથી નિર્ભવ અને છે વ્યાકરણ અને કેવલ
ન્યાયતાત્ત્વો વગેરેના અભ્યાસીઓ ગર્વ ધારણ કરે છે અને તેઓ
વિવાદોમા કોતર ફવને પ્રાપ્ત કરે છે અન્ય શાસ્ત્રોના અભ્યાસથી પરિતો
અભિમાન ધારણ કરે છે અને તેઓની દૃષ્ટિમા રા દ્વેષની મલીનતા
રહે છે સરવભાવ અને સર્વ જીવોની સાથે યુક્તપ્રેમ અને સર્વમા
આત્મદૃષ્ટિ ધારણ કરવી ઇત્યાદિ પુરોથી, બાહ્યતાત્ત્વોના વિદ્વાનો દૂર
રહે છે અને તેથી તેઓની દૃષ્ટિમા નિકાર રહે છે બાહ્યપદાર્થો, ભા-
ષાઓ અને કુતર્કના અભ્યાસી પરિતોની દૃષ્ટિની મલીનતાનો નાશ કરનાર
ખરેખર અધ્યાત્મશાસ્ત્રો છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો કયે છે કે, દૃષ્ટિમા રહેલી
રાગદ્વેષની મલીનતાનો અમે નાશ કરના સમર્થ છીએ અહકારનો
નાશ કરીને મનુષ્યોને પોતાના આત્માતુ અમે બાન કરાવીએ છીએ,
માટે દુનિયાના લોકો! તમે પોતાની દૃષ્ટિની નિર્મલતા પ્રાપ્ત કરવા
ઇચ્છતા હો તો અમારી પાસમા આવો અને અમારામા રહેલું અપૂર્વ
એત્વ અનોકો અમારામા આવેખાયેલા અપૂર્વભાવોવડે તમારા
હૃદયને રંગો, અને પથાતુ જીઓ કે અમારામા કેટલી મહત્તા છે ?
મોટા મોટા વિદ્વાનોએ અમારો આશ્રય લીધો છે અને તેઓ પોતાના
આત્માને દેખવા સમર્થ બન્યા છે જેઓના દોષ હરનાને ઇન્દ્રો પણ
સમર્થ નથી, તેવા દુષ્ટ જીવોને પણ અમેએ મોક્ષ આપ્યો છે, એમ
અધ્યાત્મશાસ્ત્રો પોમગીને કહે છે તુમે આથી સમજી શકશો કે અધ્યા-
ત્મજ્ઞાન ખરેખર પ્રદયના પરિપુર્ણવાળી દૃષ્ટિની નિમલતા થાય છે

“ ધનરતોને જે ન પુત્ર, સ્ત્રીઓ આદિ સસારની વૃદ્ધિ અર્થે થાય
છે, તેમ પાટિ રના અહારમા આવેના વિદ્વાનોને અધ્યાત્મવિનાના
તાત્ત્વો સસારની વૃદ્ધિ અર્થે થાય છે ” શ્રીમદ્ પૂજ્ય યશોવિજય ઉપા-
ધ્યાયજી આ કથન ખરેખર ભાષા અને તર્કના પરિતોને મનન કરવા

યોગ્ય છે ખરેખર વિદ્યાનો મદ વિદ્યાનોને થાય છે-ગૌતમસ્વામી
જેવા જાપુધરોને પણ પૂર્વ વિદ્યાનો મદ થયો હતો સિદ્ધમેન દિવાક
રને પણ પૂર્વ વિદ્યાનો મદ થયો હતો ધનિકોને ધનનો મદ થાય
છે, તપસ્વીઓને તપનો મદ થાય છે, ક્રિયાવાદીઓને ક્રિયાનો મદ
થાય છે 'તપતુ અણર્ણુ ક્રોધ છે અને વિદ્યાતુ અણર્ણુ અહકાર છે
અધ્યાત્મજ્ઞાન જેમા નથી એવા શાસ્ત્રો સસારમા અભિમાનની વૃદ્ધિ
કરાવે છે અને તેથી મસારની વૃદ્ધિ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાના
શાસ્ત્રોના અભ્યાસથી ચર્ચા, અહતા, ખડન મડનમા અહકાર અને
કપટકલાની વૃત્તિ પ્રગટે છે અને તેથી વિદ્યાનુ પોતાના આત્માને શાંતિ
આપવા સમર્થ થતો નથી ભલે સાધુ હો વા ગૃહસ્થ હો, પરંતુ
અધ્યાત્મજ્ઞાનકારક શાસ્ત્રોના અભ્યાસવિના કદી તે મુક્તિ મરમુખ
થવાનો નથી અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના પઠનપાઠનથી આત્મામા સદ્ગુણો પ્રાપ્ત
કરવાની ઇચ્છા પ્રગટે છે અને દુર્ગુણોનો નાશ કરવા અત્યંત પ્રયત્ન
થાય છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રો એ દિવ્ય પ્રકાશ છે, એ પ્રકાશને એકાન્ત
જડવાદી-મનુષ્યરૂપ બુવડ ન દેખે તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દોષ નથી,
કિન્તુ તેની દૃષ્ટિનો દોષ છે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોના પ્રકાશમા ખરેખર દિવ્ય
પુરૂષો રહી શકે છે અને તેઓની દિવ્ય દૃષ્ટિ ખીલે છે, માટે અધ્યાત્મ-
શાસ્ત્ર ભણના યોગ્ય છે અને વારંવાર અધ્યાત્મશાસ્ત્રગત ભાવો ભાવવા
યોગ્ય છે

અધ્યાત્મશાસ્ત્ર વારંવાર ચિંતવન કરવા યોગ્ય છે, અધ્યાત્મજ્ઞા-
નીઓએ તેનો અર્થ કોઈ યોગ્યને દેવો જોઈએ દુનિયામા અધ્યાત્મ-
જ્ઞાનસમાન કોઈ હિતકારક અન્ય નથી શ્રીમદ્ યશોવિજયજીને જ્ઞાન
ઉપર અત્યંત રાગ હતો દ્રવ્યાનુયોગમા સદાજાલ તેમનું મન રમણ
કરતું હતું દ્રવ્યાનુયોગના ચિંતવનને તેઓ અન્તરક્રિયા માનીને તેમા
રમણતા કરતા હતા તેઓ જ્ઞાનની ઉત્તમતા સમજી કયે છે કે—

વાદ્યક્રિયાછે બાહિરયોગ-અન્તરક્રિયા દ્રવ્યઅનુયોગ ।

વાદ્યદ્વીનપણ જ્ઞાનચિશાલ-મલો કલ્લો મુનિઉપદેશમાલ ॥

(ઉપદેશમાલ)

ગાથા

નાનાહિઓ વરતર-દ્વીજોચિહુ પવયણ પમાવતો ॥

નયદુષ્કર કરિતો મુહુચિ અપ્યાગમો પુરિસો ॥ ૧ ॥

(ઉપદેશમાલ)

બધ છે કૃષ્ણચિત્રક મૂલના જેવા આત્મતત્ત્વજાતા મુનિવર હોય છે તે દુનિયાના પ્રનાહમા તપુતા નથી રાગદ્વેષના પ્રનાહના સામા તેઓ વહે છે અને રાગદ્વેષનો છેદ કરે છે ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના આવી અપૂર્વ નક્કિ અન્યત્ર સભવી શકે નહિ અધ્યાત્મજ્ઞાન ચિત્રાવેલીના મમાન છે, અધ્યાત્મજ્ઞાન એ ભાવ ચિત્રાવેલી સમજવી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમા રમણુતા કરવી, એજ મત્ય-મોક્ષમાર્ગ છે તે સખન્ધી નીચેપ્રમાણે સાક્ષી છે

ગાથા

નિધ્યયમગ્નો મુલ્લો વવહારો પુણ્ણકારણો વુત્તો ।

પઠ્ઠમો સવરરૂવો આસવદ્દેવ ત્ત્ત્તો ધીઓ ॥

(જાગમસારગત ગાથાયા)

નિશ્ચયમાર્ગ તેજ મોક્ષમાર્ગ છે વ્યવહાર છે તે પુણ્યવત્ કારણ છે નિશ્ચયનય છે તે સ્વરૂપ છે અને વ્યવહારનય છે તે આત્મવહે-તુરૂપ છે વ્યવહારનય આદરના યોગ્ય છે નિશ્ચયનયની સાધ્યદદિ ગંभीરે વ્યવહારથી પ્રવૃત્તિ કરની આત્માસખન્ધી શ્રીમદ્ દેવમચન્દ્રસૂરિત નીચેપ્રમાણે યથા છે

ય પરમાત્મા પરજ્યોતિ પરમ પરમેષ્ઠિના ।

આદિત્યવર્ણાત્મસ પરસ્ત્રાદામનન્તિયમ્ ॥ ૧ ॥

સર્વે યેનોદમૂલ્યન્તે-સમૂહા ક્લેશપાદપા ॥

(વીતરાગસ્તોત્રે)

નયમગપમાણેર્હિ-જો અપ્પા સાયવાયમાવેણ ।

જાણદ્ધ મોરકસરૂવ-સમ્મદિઠીઓ સોનેઓ ॥

(જાગમસારગત ગાથાયા)

આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપમખન્ધી અનેક શાસ્ત્રોમા વિવેચનો મળી આવે છે સાત નય અને મહાભગીપૂર્વક સ્વાદ્વાદદદિએ આત્માનુ સ્વ-રૂપ જેઓ અન્યોધે છે તેઓ મોક્ષસ્વરૂપ બાળે છે, અને તે સમ્યક્-દદિ અન્યોના અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનાર મનુષ્ય સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરે છે સ્વાદ્વાદભાવે આત્મતત્ત્વને અવગ્રહણુ એ ધારવા કરતા ઘણુ દુર્વેષ છે અધ્યાત્મજ્ઞાનમય આગમોનો બહુ વર્ષપર્યન્ત અભ્યાસ કરવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાનમા પરિપુમાય છે, માટે બાળજીવેએ જીતાર્થ મુનિ વરોની સેના કરીને આત્મતત્ત્વનુ જ્ઞાન મેળવના પ્રયત્ન કરવો શુરની આજ્ઞાપ્રમાણે વર્તનાથી અધ્યાત્મનો અનુભવ આવે છે સિદ્ધાન્તોના જ્ઞાતા એવા અનુભવી શુરની નેત્રાથી અધ્યાત્મજ્ઞાન મળે છે તત્ત્વ-મખન્ધી શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય નીચે મુજબ કહે છે,

તે કારણ ગુરુચરણબાધીન-સમય સમય રૂળ યોગે છીન ॥
સાધુ જે કિરિયામ્યવહાર-તહિજ બમ મોટો આધાર ॥

(ગુણપવાવસાહ)

તેની પ્રાપ્તિઅર્થે ગુરુચરણાધીન થઈને સમયે સમયે અધ્યાત્મ
દ્રવ્યાનુયોગમાં લીન થયું જોઈએ શ્રીમદ્ યોગોવિન્યાસ ઉપાધ્યાય
ગોતાના તપા અધ્યની મર્યાદામાં ગળીને ગુરૂની આનામનાં પતનિ અધ્યા-
ત્મજ્ઞાનમાં મસ્ત બન્યા હતા તે સ્વપ્ન કયે છે કે, સાધુની કિયાનો
આધાર તેજ અમારે મોટો આધાર છે આ ઉપરથી બધું બધું આજે
સમજાયું કે, બ્યવહારમાં ને બાનપૂર્વક બાબથી અનુસરી અન્તગમાં નિગમ
દૃષ્ટિવડે સ્વસ્વરૂપમાં રમાતા કરી દ્રવ્યાનુયોગનો પાતા સર્વ ગીતાધ્યામાં
મહા પ્રીતાર્થ છે દ્રવ્યાનુયોગ તલો છે તે સમ્યગ્ અધ્યાત્મજ્ઞાનને અવ
બોધે છે દ્રવ્યાનુયોગ જ્ઞાનથી દરેક દાનનાળાઓ આત્માને કેરી રીતે
માને છે અને તે કયા કયા નયની અપેક્ષાએ મત્ત છે વા તેમાં કઈ
અપેક્ષાવિના બૂન રહે છે તે જાણાય છે, માટે દ્રવ્યાનુયોગ જ્ઞાનમાં
ઉંડા ઉતરીને અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં સ્થિર થયું એ સમ્યગ્જ્ઞાનો સમ્યગ્
ઉપાય છે આત્મતત્ત્વની સ્વાદ્વાદભાવે પ્રતીતિ થરી એ સમ્યક્દર્શન
છે અને આત્માના શુદ્ધધર્મની પ્રાપ્તિ અને તેમાં સ્થિરતા એજ વસ્તુત
ચારિત્ર પાપાય છે બધુંબધુંએ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિઅર્થે પ્રતિદિન
જ્ઞાનની આરાધના કરી જ્ઞાનની આરાધના કરનાથી આત્માના પુણી
પ્રમટ કરના રૂચિ થશે, હેય, ક્ષેય અને ઉપાદેયનો વિવેક થશે જ્ઞાનથી
બરતાદિક સસારસમુદ્ર તરી ૧૫ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય કૃદ્યના સરસોદ્ધ ૥૨
૩૫ જ્ઞાનમાંહાત્મ્યનો રસ નીચેપ્રમાણે પદમાં ઉતારે છે

પદ સદસઠમુ

(રાગ આશાવરી)

| | |
|---|--------------|
| ચેતન મોહકો સગ નિવારો-જ્ઞાન મુધારસ ખારો ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧ ॥ |
| મોહ મહાતમમલ દૂરે-પરે સુમતિ પરકાસ ॥ | |
| મુક્તિપથ પરાદ કરે-દાપક જ્ઞાનવિલાસ ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૨ ॥ |
| પાની જ્ઞાનમગન રહે-રાગાદિકમલ ધાય ॥ | |
| ચિત્ત વદાસ કરી કરે-કમચ નહિ હોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૩ ॥ |
| છીન મયો બ્યવહારમેરે-યુક્તિ ન રપજે કોય ॥ | |
| દાનમયો પ્રમુપદ ગપેરે-સુગતિ કહાસે હોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૪ ॥ |
| પ્રમુ સમરો પૂજો પદારે-કરો વિવિધ બ્યવહાર ॥ | |
| મોક્ષસરસી આતમોરે-જ્ઞાનગમન નિરધાર ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૫ ॥ |

| | |
|--|---------------|
| જાનકલા ઘટઘટ વસેરે-જોગ જુગતિકે પાર ॥ | |
| નિજનિવ કલા વધોત કરેરે-મુગતિ હોય સસાર ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૬ ॥ |
| બહુવિધ ક્રિયાક્રેશસુરે-શિવપદ ન લહે કોય ॥ | |
| જાનકલા પરકાસસો-સહજ મોક્ષપદ હોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૭ ॥ |
| અનુભવચિન્તામણિરતન-જાકે હૃદય પરકામ ॥ | |
| સો પુનીત શિવપદ લહેરે-દહે ચતુર્ગતિ વાસ ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૮ ॥ |
| મહિમા સમ્યગ્જ્ઞાનકી-અરુચિ રાગવલ જોય ॥ | |
| ક્રિયા કરત ફલ સુત્તે-કર્મવન્ધ નહિ હોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૯ ॥ |
| ભેદજ્ઞાન તર હો મલો-જય હોં મુક્તિ ન હોય ॥ | |
| પરમગ્ચોતિ પરગટ જિહ્વા-તિહાં વિકલ્પ નહિ કોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૦ ॥ |
| ભેદજ્ઞાન સાડુ મયો-સમરસ નિર્મલ નીર ॥ | |
| ધોવી અતર આતમા-ધોવે નિજગુણ ચીર ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૧ ॥ |
| રાગ વિરોધ વિમોહ મહીરે-પ્રહિ આત્રવ મૂલ ॥ | |
| પ્રહિ કરમ વડાયક-કરે ધમકી મૂલ ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૨ ॥ |
| જ્ઞાનસ્વરૂપી આતમા-કરે જ્ઞાન નહિ ઓર ॥ | |
| દ્રવ્યકર્મ, ચેતન કરેરે-પ્રહ વ્યવહારકી દોર ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૩ ॥ |
| કર્તા પરિણામી દ્રવ્યછે રે-કમરૂપ પરિણામ ॥ | |
| કિરિયા પરજયકી ફિરેરે-વસ્તુ એકત્રય નામ ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૪ ॥ |
| કર્તા કર્મ ક્રિયા કરે-ક્રિયા કર્મ કરતાર ॥ | |
| નામભેદ બહુવિધ મયે રે-વસ્તુ એક નિરધાર ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૫ ॥ |
| એક કર્મ કર્તવ્યતા-કરે ન કરતા દોય ॥ | |
| તેસં જસ સત્તાસધિ-પ્રકાશવકો હોય ॥ | ॥ ચેતન ॥ ૧૬ ॥ |

જ્ઞાનની મહત્તાસખન્ધી આ પ્રમાણે સ્વસમય અને પરસમયમાં અનેક સાક્ષીઓ મોલુદ છે તેના અત્ર નિસ્તાર કરવામાં આવે તો ઉપોદ્ધાત બદલાઈને એક અન્ય પ્રથમ થઈ નય દ્વિગુણરશા-ઓમાં પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનસખન્ધી વર્ણન છે શ્રી વીરપ્રભુની પદપર-પરાએ સુવિહિત આચાર્યોદ્ધારા પ્રવર્તતા ચેતાબર જૈનશાસ્ત્રોમાં વ્યવહાર અને નિશ્ચયની સૌથી જેની સરસ વર્ણનવામાં આવી છે તેવી અન્યત્ર દેખાતી નથી જૈનચેતાબરમાન્ય આગમોમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનું વ્યન એવી રીતે કરવામાં આવ્યું છે કે, જેથી કોઈ પણ મનુષ્ય વ્યવહાર અને નિશ્ચય એ જે નયથી બ્રહ્મ ન થાય અને જૈનશાસનની સદાગત ઉન્નતિ થયા કરે

અધ્યાત્મજ્ઞાનની હાલ દુનિયામાં કેટલી બધી આનંદપ્રકાશ છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જ તને કેટલો બધો લાભ થાય છે તે ઉપર્યુક્ત વિચારોથી મુક્ત વાચકો સમ્યક્ અવગોચી રાકરો અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રાપ્તિથી શ્રાવકના નતો વા સાધુના વ્રતોદ્ધારા મોક્ષમાર્ગનું આગવન કરી રાકાય છે શ્રાવકના ગુણો અને સાધુના ગુણો ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્મામાં પ્રગટે છે ઉપરઉપરની ગુણુસ્થાનઽભૂતિના પ્રવેશ કરવાને અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માનો વીર્યોદ્ધાર વૃદ્ધિ પામે છે અને આત્મા, પોતાના શુદ્ધધર્મમાં રમવાના કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી રહેગુણુ અને તમોગુણુ મોહની વૃત્તિને હટાવતો હતો પોતાના શુદ્ધધર્મમાં આત્મા રમ્ય ખેને છે અને સનનભાનમાં દૃઢ રહીને સમયે સમયે પૂર્વે બાધના કર્મની નિર્જરા કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્મા પોતાના શુદ્ધધર્મથી અન્ય ભાનને પરિહરના પ્રયત્ન કરે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી કારણસામગ્રીના ચોરો કોઈ ભવ્ય જીવ અટપ ભનમાં મુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરે છે વજ્રધ્વજસહનનો સ્વામી કોઈ ભવ્ય જીવ પૂર્વે સામગ્રીનો અધ્યાત્મમાં રમવાના કરતો હતો તે ભનમાં મુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરે છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનથી વૈરાગ્યભાન જાગતો રહે છે અને તેથી બાહ્ય તથા અંતર તપની આરાધના સારી રીતે કરી રાકાય છે, તથા સર્વ જીવોની સાથે ક્ષમાપના કરી ગકાય છે, અને પડાનરત્યની સારી રીતે આરાધના કરી ગકાય છે વૈરાગ્યના ત્યાગ દટી રાકતો નથી અને અધ્યાત્મ જ્ઞાનના ખરેખરો વૈરાગ્ય હૃદયમાં જાગતું થઈ રાકતો નથી ઉપગમ, સનન અને નિવેદ્ય મુક્તિપદ પ્રાપ્ત થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉપગમભાન વારી રાકતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ભૂતકાલમાં અનેક જીવો શુદ્ધધર્મસાથ વારણ કરીને મુક્ત થયા વર્તમાનકાળમાં મહા નિદેહુક્ષેપમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનથી અનેક જીવો મુક્તિપદ પામે છે અને ભવિષ્યમાં અનેક જીવો મુક્તિપદ પામશે—“અધ્યાત્મજ્ઞાનથી નાપુ ચાર વા સાત આઠ ભવમાં જીવો, મુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરી રહે છે” જે એક અધ્યાત્મજ્ઞાન ગુણુ પ્રાપ્ત થયો તો અન્ય ગુણુ પોતાની મેળે આત્મામાં પ્રાપ્ત થાય છે આત્માના પંચાયોની શુદ્ધિ તેજ પરમાત્મદશા કહેવાય છે જેમ મ ન પદાર્થનું આધાર આગર છે તેમ સકલ ગુણોના આધારભૂત અધ્યાત્મજ્ઞાન છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્મામાં ગુણોનો આનિર્ભાવ થાય છે, જેમ નિશ્ચય શ્રદ્ધા ધરીને ભવજીવોએ અધ્યાત્મજ્ઞાનની આરાધના કરી

અધ્યાત્મજ્ઞાનના નામે કેટલાક લોકો આજીવિજીવૃત્તિ ચલાવીને સ્વાર્થ માથે છે, તેવા ખોટા ડોળઘાણુ અધ્યાત્મીઓથી ચેતતા ગહેતુ અધ્યાત્મ એતુ નામ પોકારનારાઓ વપ્તા છે પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉચ પ્રદેશમા નિચરનારા વિરવા હોય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના જ્ઞેયો-પદો વગેરે બોલીને વા ભણાવીને જેઓ પોતાનો ઉદગર્વિર્વાહ કરે છે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દુરુપયોગ કરનારાઓ જાણુના અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસ મમયે હૃદયમા અધ્યાત્મજ્ઞાન નહિ પરિપુનવાથી જીવોમા એજદમ ગુણો ન દેખી સકાય તેથી કોઇની ટીકા-(નિન્દા) કરવી નહિ કેટલાક લોકો તરફથી અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોની નિન્દાસખન્ધી નીચે પ્રમાણે રલોઝાર્વચરણુ ભણવામા આવે છે

“ કલાવધ્યારિમનો ભાન્તિ ફાલ્ગુને વાલકા યથા ”

કલિયુગમા, કાલ્યુગમાસમા જેના બાળકો જોભે છે તેવા અધ્યાત્મિયો જોભે છે જે લોકો આ પ્રમાણે બોલીને અધ્યાત્મજ્ઞાનિયોને એકીબવાળે વગરતપાસે નિન્દે છે તેઓ ભૂલ કરે છે તેમની સામે કેટલાક અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ એમ કહે છે કે —

“ કલૌ ક્રિયાજઢા ભાન્તિ ફાલ્ગુને વાલકા યથા ”

કલિમા ક્રિયાથી એકાન્તે જડ બનેવા મનુષ્યો કાલ્યુગમાગમા બાવકોની ક્રિયાચેટાની પેઠે જોભે છે

આના પરસ્પર એકબીજા ઉપર આક્ષેપ કરનાથી કંઈ આત્માનુ કલ્યાણ થતુ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન અને ચતક્રિયા એ બેથી મુક્તિ થાય છે જ્ઞાનક્રિયામ્યા મોક્ષ । સમ્યગ્દશનજ્ઞાનચારિત્રાણિમોક્ષમાગ ॥ ઇત્યાદિ સૂત્રોનરે અનેકાન્તનાદની સિદ્ધિ થાય છે અનેકાન્તવાદી જેન હોય છે અને તે કદી એકાન્તનાદમા પડતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનના નાસ્રો, એ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી, મુખ્યપણે મોક્ષમાર્ગ જણાવે છે અને ગૌપ્યપણે ક્રિયાની આવરયકતા સ્વીકારે છે ક્રિયાપ્રતિપાદક નાસ્રો મુખ્યપણે ક્રિયાથી મોક્ષ જણાવે છે પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનની આનન્દ્યજ્ઞતાને ગૌપ્યપણે સ્વીકારે છે યત્સમયે અધ્યાત્મજ્ઞાનનુ વર્ણન કરનામા આવે તત્સમયે અધ્યાત્મ જ્ઞાનનુ મુખ્યવૃત્તયા વર્ણન કરતુ એવો નિયમ હોનાથી અત્ર અધ્યાત્મ જ્ઞાનની મુખ્યતાના નિયમમા તેપ્રમાણે વર્ણન કરનામા આવ્યુ છે, એમ તાત્પર્યદ્વાપારક સાદારો ગહેજે સમજી નહી

ખરી રીતે સતત યચાની ઇચ્છા હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનની આરાધના કરાની જરૂર છે સર્વ પ્રજાગની પરતતતાની બેરીઓને તોડી

નાખીને સત્ય સ્વતંત્ર મુખને આપનાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે,
તેસમન્ધી ઉપાધ્યાય કહે છે કે—

શ્લોક

સર્વ પરવશ દુ સ્વ-સવમાત્મવશ મુખ ॥

ખલદુક્ક સમાસેન-લક્ષણ મુખદુ સ્વયો ॥ ૧ ॥

નાદ પુદ્ગલભાવાના-કતા કારયિતા ન ચ ॥

નાનુમતાપિ ચેત્યાત્મ-જ્ઞાનવાન્ લિપ્યત કથમ્ ॥ ૨ ॥

(અધ્યાત્મોપનિષદ)

ન દ્વિતી પરવસ્તુઓના વગમા રહેલુ એજ દુ ખ છે પરવ
સ્તુઓમા અહુતિની આસક્તિથી મધાવુ એજ દુ ખ છે, પાવ ઇન્દ્રિ-
યોના વિપયોમા આસક્તિથી બધાઈ જવાથી મનુષ્ય અન્તરની બેડીમા
પડે છે અને તે અન્તરથી દુ ખી રહે છે પરપુદ્ગલવસ્તુઓના તાબે
વગાથી કદિ કોઈ મુખી થયો નથી એક પરમાણુના પપુ તાબે
રહેનાથી આત્માનુ ખર મુખ પ્રગટતુ નથી ચારે બાજુએ લાખો
વસ્તુઓ દોષ અને પુદ્ગલમા આત્મા રહે તે છતા, પુદ્ગલમા આસ-
ક્તિમાનથી બે મધાવાનુ નથી થતુ તો પરવશતા પ્રાપ્ત થતુ નથી
કે પાએની શુભ વસ્તુઓમા ઇષ્ટભાવ ધારણ કરવાથી અને મનની માન્ય
તાથી કે પાપની અશુભ વસ્તુઓમા અનિષ્ટ કટપના થવાથી પરવશતા
પ્રાપ્ત થાય છે જે મનુષ્ય જડ પદાર્થમા ઇષ્ટ અને અનિષ્ટ કટપનાથી
બધાઈને તેમા પરવગ થતો નથી તે મનુષ્ય આ સસારમા જીનમુ-
ક્તની ખેટિમા પ્રવેશ કરવા સમર્થ થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાની પરવશ-
તાના બધેને છેદે છે અને શુભ અધ્યવસાયોની બાજુનો નાશ કરીને
કુદ્દર્મ પ્રગટાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની પોતાનામા પરવશતાની બેડીને
કે પતો નથી અને તેથી દુ ખી પપુ વતો નથી જે મનુષ્ય પરવશ
રહે છે તેને સ્વપ્નમા પપ મુખ મળતુ નથી જેના વગમા રહે છે
તે વસ્તુઓ ખરેખર આત્માની કિમ્મત આડી રાકના સમર્થ થતી
નથી અને ઉલટી તે વસ્તુઓની મમતાથી આત્માની આનન્દદશા આ-
વહિત થાય છે, આની સ્થિતિ અનબોધ્યા પશ્ચાત્ કયો જ્ઞાની પરવ-
શતા ધારણ કરવા ઇચ્છા કરે ? અન્યત્ર કોઈ જ્ઞાની પરવશતારૂપ
દુ ખોપાત્રિ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છા કરે નહિ અજ્ઞ મનુષ્યો મુખની બુદ્ધિએ
પરવસ્તુની પરવશતામા ફગાઈને અન્તે હાવવરાળ કરે છે અને નિરાશા
યુક્ત દુ ખના ઉદ્દારથી અન્તે પોતાની બ્રાતદશાનુ અગિય જાણાવે છે
દુનિયામા દેહી વખતે નિરાશા પરવશતા અને દુ ખના ઉદ્દારો બહિરૂ

કાઠીને મરનારાઓએ જીવનાગઓને પોતાનો અનુભવ આપ્યો છે, તથાપિ દુનિયાની આખ ઉઘડતી નથી, અને નજીવી-તુચ્છ વસ્તુઓની મમતા અને તેની આગ્રહિત ધરીને દુનિયા શુભામ જેવી બનીને-સુખના ચાળા ગારાની પેઠે કરી બતાવે છે દુનિયામા દરેક મનુષ્યને અમુક વસ્તુઓની ગરીરાદિ ગરક્ષણમાટે જરૂર રહે છે અને તેથી તે પ્રાપ્ત કરી પડે છે, પણ તેથી એમ ન માની લેવું જોઈએ કે, તે વસ્તુઓમાજ સુખ રહું છે વા તેના તાબે પોતાને રહેવું જોઈએ પરજીવવસ્તુઓના તાબે આત્માને રહેવું જોઈએ કે ? પરવસ્તુઓના તાબે વધારીને સુખ થતું હોય તો મૂઢ જીવોને વિરોધત સુખ થવું જોઈએ, પણ એવું અવલોકાતું નથી અતએન અનાસક્તિભાવ ધારીને મનુષ્યોએ પરવસ્તુઓની બેડી તોડીને આત્મામાજ સહજ સુખ માનીને પોતાના તાબેજ પોતે રહેવું જોઈએ અને દુનિયાને પણ સ્વચરાતાએજ મત્યસુખનો ખરો માર્ગ છે એમ ઢોલ પીટીને જાણવું જોઈએ આપણને સ્વચરાતામા સુખ લાગે છે અને તેની સાક્ષી પોતાનું હૃદય આપે છે, ત્યારે આપણે સામાટે દુનિયાને પણ તે મત્યમાર્ગ ન બતાવે જોઈએ ? અવગત બતાવે જોઈએ પ્રત્યક્ષિમાર્ગના ઉપાયજ બનીને દુનિયાના લોકો એજઆરામ ભોગવવાની વસ્તુઓને વધારના મયે છે અને રાત્રીદિવસ રામભભારવહનવૃત્તિને મેઝા કરે છે, તથાપિ તેઓને વાસ્તવિક સુખ થતું નથી અને કુદરતી નિયમોનો ભંગ કરીને ગરુરિકાપ્રનાહમા પડી અન્યોને તેમા પોતે પાડે છે જ્ઞાનિપુરુષો આવી તેમની દગા અવલોકીને તેમને ખરી સ્વતંત્રતા દર્શાવવા અને તે પ્રાપ્ત કરાવવાના ઉપાયો બતાવે છે બાહ્યદેશો પાપુ જોનાય છે કે, સ્વતંત્ર પ્રત આગળ વધતી જાય છે અને લાવસાથી પરવસ્તુઓના આધીન થનારી પ્રત ખરી સ્વતંત્રતા અનબોધના શક્તિમાન યદિ રાજતી નથી

ખરી સ્વતંત્રતામા તો આત્મા પોતાના તાબેજ પોતે હોય, અને તેમા આનન્દના ઉભરાસિવાય અન્ય કંઈ દેખાતુંજ વા અનુભવાતુંજ નથી બાહ્યની સ્વતંત્રતા અને આત્માની વાસ્તવિક સ્વતંત્રતામા આકાર અને પાતાળ જેટલો અન્તર છે વપ્પા પુત્રો, ઘણી સ્ત્રીઓ, ઘણું ધન, સત્તા અને પદનીઓના માયિક અવકારો વગેરેની પ્રાપ્તિથી ખરી સ્વતંત્રતાનો ગંધ પણ પ્રાપ્ત થતો નથી

ઇન્દ્રિયો ના ગરીરના તાબે રહીને ઇન્દ્રિયો અને ગરીરદ્વારા સુખ લેનાના વિચારો અને આચારોમા સ્વાતંત્ર્ય નથી સમાભાવિક સુખ

તો ઇન્દ્રિયો-મન અને નરીરના તાબામાં નથી, અને તે દેહ અને ઇન્દ્રિયસંકોની દૃષ્ટિપથમાં આવતું પણ નથી સ્વાભાવિક આનંદરમતી ધારાનો અમૃત જ્યાં વહે છે તેનામાં, અને તેના તામે જેઓ રહે છે તેઓ દુનિયાની બાંધદૃષ્ટિએ ઉંઘતા છતાં અતઃથી જાગૃત થઈને મુખરૂપ સ્વયં ભાગે છે અને મુખના ભોજના સ્વયં અને છે સ્વપ્નબુદ્ધિધારક મનુષ્યોની બુદ્ધિ ખરેખર આત્મસ્વયં નતાના ઉચ્ચ પ્રદેશમાં પ્રવેગી રાકતી નથી અને તેથી તેને તો હાંના હાંગલીની રમત જેવી બાહ્યવસ્તુઓમાં પરવશતાએ મુખ ભોગ વસાવું મન થાય છે અને તે અન્તરથી તેમાં આસક્ત બનીને પોતાના નુકસાને જીવી રાકવાને સમથ બની રાકતો નથી બાહ્ય શ્રુતિસાદિ રસોએ ગાયના લોકો બાહ્યરસોના ભોગી બનીને પરવશ અને છે, અને બમાળાથી પોતાને માને છે કે અમે સ્વતંત્ર બનીએ છીએ માતાથી જુદા રહેવાનું કર્ત્ય, પિતાની તાબેદારી છોડી દીધી, તેમ જુદા ઘર અને જુદી દુકાન કરીને પુત્ર એમ માને છે કે, મારા પિતાથી દૂરીને હું સ્વતંત્ર થયો. પણ જેમ જેમ ઉપાધિના તાબે તે થતો જાય છે તેમ તેમ તેને માનુષ્ય પડે છે કે, હું પરતનજ થતો બહુ અપ જોઈતી વસ્તુઓ કરતા વિશેષ વસ્તુઓની તૃપ્તિ વાંચતા, મનુષ્ય, પ્રકૃતિના ચરોએ બનીને સાન્નિધ્યનિકની દગા જેવી પોતાની દગા વડે છે અને તેથી દલ છતાં વિકલ જેવો બનીને પરતનજ થાય છે આવી પરતનજ ટાળવી હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનને હૃદયમાં પરિપુર્યો ના અને તેટલા ઉપાયો ચોત્તે અને પશ્ચાત્ સ્વયં વિવેકદૃષ્ટિથી ખરી સ્વતંત્રતાનો ખ્યાલ કરી રાકશે.

આત્માના નરામાં થતું એજ મુખનું લક્ષણ છે; એમ એકના સિંહગર્જનાથી બોરો અને આત્માના વરામાં રહેવા શ્રદ્ધાથી પ્રયત્ન કરો, કે જેની આપોઆપ મુખના સાગરરૂપ ભાસશે. આત્મનું થતું હોય તો પ્રથમ એસ મારામ માટે કટપાત્રથી વસ્તુઓમાં થતું આસક્તિને વિષયત્વ ત્યજ દો, અને બાહ્યવસ્તુઓ મળતા વળતા મારું એમાં કઈ જતું નથી વા આવતું નથી એવો દૃઢભાવ ધારો, એટલે આત્મવત્ થવાને લાયક બની શકશે. ઇન્દ્રિયોદ્ધાત્રી ત્રહાતા વિષયોમાંથી દુઃખ અને મારું એવો પ્રત્યય થાય છે તેને ત્યજ દો એટલે આત્મવત્ થવાના અધિકારી બની શકો. દેહોની ચામડા આમાં મુખત્વબુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને એક આત્માને મુખના ભાગમાં માનીને તેના સંસિદ્ધ બને એટલે આત્મવસ્તુતાના દ્વારઆગળ આવી ઉભા રહેજો જે જે વસ્તુઓ ઘણા ગાપતી હોય અને તેના મ

આસક્તિના કીટક લેવો આત્મા બનતો હોય તો, તે તે વસ્તુઓમા કદપા-
 વશુ ઈશ્તવ ત્વજી દો, એટલે આત્મવશતાના આસનઉપર વિરાજવા
 તજિમાન થઈ શકશે બાહ્યપદાર્થો દેખતા, ઝરતા, ભોગવતા છતાં
 તેમા હુ અને સુખત્વ ને મોહથી થાય છે તેને હઠાવી દો એટલે
 સ્વવશતાને પોતાનામા સ્થાપન કરીને પોતે પરમાત્મદેવ બનવા શક્તિ-
 માન થશે શુદ્ધ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ આત્માનો જન્મ વા મરણ
 નથી એમ દૃઢ વિશ્વાસ રાખીને આત્મામાજ આત્મભાવ રાખીને જન્મ-
 મરણની અપેક્ષાવિનાવ તો, દેખો અને બોલો એટલે પોતાની વાસ્તવિક
 આત્મવશતાનો ખ્યાલ આવશે. કે પિપ્પુ જડ વસ્તુમા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને
 ભાવથી પ્રતિબધ રાખ્યાવિના વર્તનામા આને છે એટલે આત્મવશતાની
 અવાકિંજ્ઞતાનું ભાન થાય છેજ આત્મવશતાના ઉંડા અનુભવમા ઉતરવું
 હોય તો બાહ્યરૂપે હુ નથી અને બાહ્ય દૃશ્ય ને કંઈ છે તે હુ નથી એમા
 દિવ્યભાવને ખીવવો આત્મવશતાથી સહજસુખનું ભાન રહે છે
 અને હુ ખનો વિપાક દૂર રહે છે આત્મવશતા પ્રાપ્ત કરવી હોય છે
 તો સર્વ પ્રકારની વાગ્યતાઓને જ્ઞાનાસિરૂપ યજ્ઞમા બાળીને ભસ્મ
 કરની પડે છે સુખ અને અનુભવ વાગ્યતાઓમાથી પોતાનું
 મમત્વ અને છાત્વ દૂર કરી દો એટલે આત્મવશતા નું છે તેનો
 ખ્યાલ સ્વયમેવ આવશે પોતાના આત્માનું સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્ત કરવાની
 પ્રથમ કુચી એ છે કે, આત્માને આત્મદ્રવ્યરૂપેજ દેખવો અને તેમા
 જડનો સખન્ધ છતાં જડને સિત્તજ અવલોકવું હુ આત્મા હુ અને
 હુ મારી ક્રિયા કરું હુ અને જડવસ્તુ, ખરેખર જડની ક્રિયા કરે છે; આ
 પ્રમાણે ભેદજ્ઞાનદષ્ટિની સિદ્ધિ કરીને આત્મા અને આત્માના ગુણોનું
 અભેદપણે ચિન્તવન કરવું આત્મા અને આત્માના ગુણોની ઐક્યભાવે
 આત્મામાજ રમણુતા કરવાથી અને પુદ્ગલનો સખન્ધ છતાં પૌદ્ગ-
 લિજ્ઞાવમા અહુત્તિ ન માનવાથી આત્માની સત્ય સ્વતંત્રતા ઝળકી
 ઉઠે છે આની સત્યાત્મવશતાની ઝાખીનો અનુભવ કરનારા મહાત્માઓ
 દુનિયામા છતાં દુનિયાથી નિર્લેપ રહે છે કાંસ્યપાત્ર અને કમળપત્રને
 જેમ જડનો લેપ લાગતો નથી તેમ ખરી આત્મવશતાના સુખભો-
 ગીઓને પરમોહભાવનો લેપ લાગતો નથી બાહ્યથી મનુષ્ય જદિ
 ખગે સ્વતંત્ર બની શકતો નથી બાહ્યથી શરીરમા રહ્યો છતો પણ
 અન્તરથી આત્મવશ પ્રાપ્ત કરનારા જ્ઞાની સહજસુખની ખુમારીનો સદા
 ભોગી બને છે આત્માની સત્યાત્મવશતા અવબોધતા એકેબતની અલમ
 સ્તદ્ ॥ પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેથી તેની મન, વાણી અને કાયાની સ્વતંત્ર

ચેષ્ટાઓ દુનિયાને જુદી ભાગે છે અથવા તેની બાહ્યચેષ્ટાઓ ફક્ત ભોગ્ય પ્રારબ્ધથી થાય છે છતાં અન્તરથી તેને ચેષ્ટાઓમા પાપુ અહતનાભિમાન રહેતુ નથી જ્ઞાનીની બાહ્યચેષ્ટાઓમા પાપુ આત્મવશતાનુ કિરપુ પ્રકાશતુ માનુષ પડે છે આના આત્મવશી જ્ઞાનીઓની દત્તાને પારખવામા વિદ્વાનો જીવથાપ ખાઈ જાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાન નાપુ જનતમા હિંદિમ વગાડીને કહે છે કે, હે દુનિયાના લોગે ! તમારે ખરી આત્મવશતાનુ મુખ પ્રાપ્ત કરતુ હોય તો મારી મેવા કરો મારી ઉપાસનાને શ્રદ્ધાપૂર્વક કરનામા આવરો તો આત્માની સત્ય સ્વતંત્રતાનુ મુખ પ્રાપ્ત કરી શકશે પરંતુ એ દુખ અને આત્મવશ એ મુખ, એમ મુખ-૮ ખતુ લક્ષણ અવબોધીને આત્મામા સત્ય સ્વસત્તા પ્રગટાવવી જોઈએ, અને એજ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓનુ જીવનકર્તવ્ય છે

આત્મવશતાથી મનુષ્યો સતોષી બને છે અને દુનિયાના શ્રેય અર્થ પોતાની લક્ષ્મીનો સુપયોગ કરી નકે છે આત્મવશતા એજ મુખમય જીવન અનુભવના પથાત્, કયો મનુષ્ય અનેક પ્રાપ્તિઓનો નાશ થાય એવા આપારોનું અશાન્તિનુ વાતાવરણ ફેલાવવા પ્રયત્ન કરી શકે ? આત્મવશતારૂપ સંસ્કારિતનુ એટલુબધુ બળ છે કે જળની ઉપર તારુ જેમ તરી શકે છે તેમ પોતે ઉપારિની ઉપર સ્થી શકે છે, અર્થાત્ ઉપાધિના નીચે તે દબાઈ જતો નથી સ્ત્રીમરો જલધિઉપર પુરપાટ ચાલી જાય છે પણ તેને જલનો બાધ થતો નથી, તદ્વત્ જ્ઞાનીઓ આત્મવશતારૂપ સ્ત્રીમરવડે સગારસમુદ્રના રાગદ્વેષ કલોલો ઉપર ધઈને મુક્તિનગરીપ્રતિ ચાલ્યા જાય છે

દુખના મૂળબૂત પરવશતા અને મુખના મૂળબૂત સ્વતંત્રતાનુ સ્વરૂપ અવબોધીને આપણે ખરી સ્વવશતા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ ખરી સ્વવશતાને પ્રાપ્ત કરવા માટે આગમોને આજ્ઞા કરીને પ્રયત્ન કરો આગમોના આધારે ખરી સ્વવશતા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરનાની જરૂર છે શાસ્ત્રેયોગે વિકલ્પસંકલ્પના પરંતપણુમા જેઓ જીવન ગાળે છે તેઓ રાજ્યોના રાજાઓ અને ઇન્દ્રો હોય તોપણ ખરી સ્વવશતાના ભોગી બન્યા નથી એમ જ્ઞેતા જોઈ જાતનો વિરોધ આવતો નથી આત્મવશ થવાના ઉપાયોનો પ્રતિક્ષાપુ અભ્યાસ કરવાની જરૂર છે જે જે વખતે જે જે કાર્યો કરનામા આવે તે તે સમયે તે તે કાર્યો કરતા હુ આત્મવશ હુ પણ પરંતુ થતો નથી, એવો દંઢ સંકલ્પ કરવો, તેમજ પરવશરૂત્તિ વહેતી દોય તો તેને અટકાવવા પ્રયત્ન નો આસક્તિવિના આત્માને બાધવા સમર્થ થતા નથી

હુ આત્મા છું, પરભાવ એ મારો ધર્મ નથી, સ્વભાવ એજ મારો ધર્મ છે, પરભાવરૂપ પરતન્નતાને હુ ઇચ્છતો નથી અને તેથી હુ ન્યારો છું, મારે એવું પ્રયોજન નથી, એવો શુદ્ધભાવ મારલું કરીને અધિકારપરત્વે કાર્ય કરસાથી અન્તરમા તીવ્ર સંકલેગ થતો નથી અને ક્ષણે ક્ષણે આત્માના પરિણામની અનન્તગુણી શુદ્ધિ થાય છે શુભાનુભ પરિણામથી રહિત અને શુદ્ધાધ્યવસાયમા રમતો એવો આત્મા, પોતાની ખરી સ્વતંત્રતાનો ભોગી બને છે-અવયોગેષર્મ, પરિણામે રન્ધ અને ક્રિયાદ કર્મ, આ ત્રણ કહેવતોનો ગુરુગમપૂર્વક અનુભવ પ્રાપ્ત કરનામા આવે તો આત્માના પરિણામની શુદ્ધિદ્વારા સત્યનશતા પ્રાપ્ત કરવામા ખરેખરો ઉત્સાહ પ્રગટી ગટે આત્માના પરિણામની જેમ જેમ શુદ્ધતા થતી જાય છે તેમ તેમ ઘણા કર્મોથી આત્મા મુક્ત થતો જાય છે તે ભવમા સિદ્ધ થનારા જીવોને સત્તામા અન્ત સાગરોપમ કોટી કોટિ સ્થિતિ વાળા કર્મોનો સદ્ભાવ છે વક્ત્ર-વિશેષાવશ્યકે ॥ તન્નવસિદ્ધિકાનામપિ નિયમેનયસાયામત્ત સારગરોપમકોટીકોટિસ્થિતિકલ્પકર્મેણ સન્નાવાત્ । તન્નવસિદ્ધિક્ષાપિ સત્તાયામસત્તયેયમવાર્જિતકર્મેણ સન્નાવાત્ ॥ તે ભવમા સિદ્ધિપદ પ્રાપ્તનાર છાને પણ સત્તામા અસખ્યાત ભવાર્જિત કર્મોનો સદ્ભાવ છે, આટલા ખર્ચા અગ્રખ્યેય ભવના ઉપાર્જિત કર્મોને આત્માર્થી ધ્યાની, આત્માના શુદ્ધાધ્યવસાયવટે ખપાવીને મુક્ત થાય છે.

આત્માનો શુદ્ધાધ્યવસાય એજ આત્માની ખરી સ્વતંત્રતા છે આત્માના શુદ્ધાધ્યવસાયથી અણકર્મોનો ઉપક્રમ થાય છે દીર્ઘકાલ ભોગવવા યોગ્ય કર્મોને પણ આત્મા ખરેખર ઉપક્રમયોગે સ્વરૂપકાલમા પ્રદેશોદયથી ભોગવી લે છે અધ્યાત્મયોગથી આત્મા ક્ષણે ક્ષણે પોતાના પરિણામની શુદ્ધિ કરે છે અને તેથી ઉપરઉપરનું શુભસ્થાનક પ્રાપ્ત કરે છે જેમ જેમ તીવ્રસંકલેશ ટળતો જાય છે તેમ તેમ ઉપરઉપરનું શુભસ્થાનક પ્રાપ્ત થતું જાય છે તીવ્રસંકલેશની જેમ જેમ મંદતા થાય છે તેમ તેમ અનુભવકર્મોનો મંદ રમ પડે છે અને શુભ કર્મોનો ઉત્કૃષ્ટ રસ થાય છે ચિત્તમા મોહની પ્રબળતાથી તીવ્રસંકલેશ પ્રગટે છે તીવ્રસંકલેશની મંદતા જેમ જેમ કરવામા આવે છે તેમ તેમ કર્મોથી આત્મા હવેકો થતો જાય છે જેમ જેમ આત્માનો શુદ્ધ પરિણામ વૃદ્ધિ પામે છે તેમ તેમ આત્માની ખરી સ્વતંત્રતાનો અનુભવનંદ પ્રગટે છે અને તે વેદનામા આવે છે પાંચમા કર્મત્રયમા શ્રીમદ્ દેવેન્દ્રસૂરિજી તીવ્રસંકલેશ અને આત્માના અધ્યવસાયની શુદ્ધિ સમન્વી એવું સારગ વિવેચન કરે છે કે, જેનું મનન કરતા આત્માના નિમ્નમા કેવી રીતે વર્તતું અને કર્મોને કેવી રીતે દગ્ધુ તેનો ન્યાય

તેની ભિ તેવી પ્રાસંગિક ચેષ્ટાઓથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો બોધ મળ્યા કરે છે, આવો જે કોઈ મુનિવર હોય તદ્દ્વારા અધ્યાત્મજ્ઞાનનું પુનરુજ્જવન થાય છે, અર્થાત્ કહેવાતું કે તેવા અધ્યાત્મજ્ઞાની મુનિવરવડે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દુનિયામાં પુનરુદ્ધાર થાય છે આવા મુનિવરોની અધ્યાત્મજ્ઞાન ફેલાવનામાટે આનંદયકતા સિદ્ધ કરે છે

જ્યારે જ્યારે જૈનધર્મ પાળનારાઓમાં એકાન્ત જડ ક્રિયાનાદનો ગાડરીયો પ્રવાહ વધી પડે છે અને આત્માના જ્ઞાનને દાખી દેવાના આવે છે તે વખતે અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભાવે જૈનોમાં રાગદ્વેષનું જોર વધવા મડે છે ધમક્રિયાઓમાં મતમતાતર પડે છે અને લોઝો કપાયની ઉદીરણા કરીને ધમાધમ કરી મૂકે છે, તેના વખતે અધ્યાત્મજ્ઞાન રૂપ પુષ્કરાવર્ત મેઘરડે જગત્માં શીતનતા પ્રસરાવનારા અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ પ્રગટે છે, અને તેઓ અધ્યાત્મબોધરૂપ મેઘની વૃદ્ધિ કરીને જૈનધર્મ પાળનારાઓને શાન્તિ સમર્પે છે જ્યારે જ્યારે જૈનધર્મ પાળનારા જૈનોના મોટા ભાગમાં શુષ્ક જ્ઞાન વધતું જાય છે અને જ્ઞાનપ્રભાવે આચારોમાં કંઈ નથી દેખાતું ત્યારે શુદ્ધસવેગ ધર્મ પાળનારા ક્રિયાયોગી મુનિવરો પ્રગટી નીકળે છે અને તેઓ શુષ્કજ્ઞાનીઓને હઠાવી દે છે, અને શિથિલાચારનો નાશ કરીને ક્રિયોદ્ધાર કરી જૈન સાસનની રક્ષા કરે છે જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં શુષ્કતા આવવાનો સમય છે તેમ ક્રિયામાર્ગમાં, અર્થાત્ ધર્મના અનુષ્ઠાનોમાં શિથિલતા આવવાનો સમય છે જ્યારે અધ્યાત્મજ્ઞાનને ગૌપ્યપદ આપવામાં આવે છે ત્યારે શુષ્કક્રિયાજડવાદ થવાના હેતુઓ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી તીક્ષ્ણ વૈરાગ્યપ્રવાહ હૃદયમાં વહતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો પાપુ ઘણા વર્ષોના પરિશીલનવિના પરિપાક થતો નથી, તેથી અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં પરિપક્વતા નુભવ પ્રાપ્ત કર્યાવિના શુષ્કતા પ્રાપ્ત થવાનો પ્રસંગ આવે છે પ્રાયે રાતકના અન્તરે અધ્યાત્મજ્ઞાનમાર્ગ અન્તે ક્રિયામાર્ગનો ઉદ્ધાર કરનારા મુનિવરો પ્રગટી નીકળે છે, આચાર્યશ્રીના હાથે ક્રિયોદ્ધાર થાય છે મુનિવદ્રસૂરિ, જાન્યવદ્રસૂરિ, આનંદવિમલભૂરિ વગેરે મુનિયોએ ક્રિયાની શિથિલતાને હથેલીને ઉત્તમ ચારિત્ર પાળ્યું છે તેનો ખ્યાલ કરવો મહામુશ્કેલ છે ક્રિયોદ્ધાર કરનારી જ્યારે જરૂર પડે છે ત્યારે (તે કાવમાં) બારે તરફથી ક્રિયોદ્ધારના અવાજો સભળાય છે અને તે વખતમાં તેવી ઉત્તમ આમત્રીધારક આચાર્ય પ્રગટ થાય છે અઢારમી રાતમાં આચાર્ય પોતે ખાસ ક્રિયોદ્ધાર કર્યો નથી પણ, તપાનમાં નિન્યસાખામાં પન્થાસશ્રી સત્યવિજયજીએ ક્રિયોદ્ધાર કર્યો છે તેઓ શ્રી નિજયસિદ્ધસૂરિ અને શ્રીવિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞામાં હતા અઢારમી

(૧૩૯)

જતકમા મોટા મોટા વિદ્વાન્ સાધુઓ ઘણા હતા, તેથી તે સમયમા જ્ઞાનની ઝાહોઝવાલી હતી, કિન્તુ અધ્યાત્મજ્ઞાન તરફ સાધુઓતુ ઘણુ લક્ષ નહોતુ તેમજ ક્રિયામા પણ શિથિલતા આવી ગઈ હતી અને આચાર્યો-ગીતાર્થોમા પ્રાય કંઈક શિથિલતા, તથા ગચ્છ કલેશવડે સ્ફુચિતતા, વગેરે દોષો પ્રગટી નીકળ્યા હતા તે વખતે મુખ્યતાએ અધ્યાત્મજ્ઞાનમાર્ગના ઉદ્ધાર તરીકે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી અને જ્ઞાન ક્રિયા માર્ગના ઉદ્ધારક તરીકે ઉપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી પ્રગટ્યા



- આરા નથી કીર્તિતલ્લી અપકીર્તિને ગપુતો નથી,
લોકો મને એ શુ કટે । ત્યા નક્ષને દેતો નથી,
ફરતો ફરે જગવનિયે અવધૂતયોગી થે ખરે,
ડહા મદો સ્મશાનમા અવળની ધનિયો કરે ૧૩
- હડવૂત કહી ધિઝારતા તે લક્ષમા લેતો નથી,
પૂજે જનો કે જાનથી ત્યા હરને ધગતો નથી,
અવધારના લેદો ઘણા ત્યા કવેશને કરતો નથી,
લાગી લગનવા આત્મની બીજી કશુ જોતો નથી. ૧૪
- અભિમાન ના બહુચાતક મોટાઈ મન ધરતો નથી,
કુપથ કે પાખડ તેમા લક્ષને દેતો નથી,
ચૈરજ નથી ઝેરજ નથી કરણ જગતપર થે રહી,
નિજ આત્મની શુદ્ધિ કરે સ્થિરતા ધરી અન્તરૂવહી ૧૫
- ફરતો ફકીરી વેષમા સ્નાતજથી રાજદો કહે,
એકાત જે અવહારીઆ બજના ઘણો કરતા રહે,
કીધો અનુભવ આત્મનો તે અધ પેઠે ના વહે,
આનન્દધન તુજ દીલના આરાય ઘણા તુજમા રહે ૧૬
- આનન્દની ઘેનજવિરે આખો ઘણી ઝળકી રટી,
આનન્દની બાુ ઉમિયો રાજદાવિરે ઝળકી વહી,
નિજશુદ્ધ સત્તા ધ્યાનતો પરભાવને ઉન્હેદતો,
તુ આત્મભાવે આત્મને કરવા અનુભવમા જતો ૧૭
- અધ્યાત્મની વાતો કરે અધ્યાત્મની દણિ ધરે,
નિજદેહ આપઆણુમા અહો । અધ્યાત્મરસ બાવે ભરે,
અધ્યાત્મનુ પાત્રજ બની અધ્યાત્મને ફેલાવતો,
કાયા અને વાણી હૃદય અધ્યાત્મમા રેવાવતો ૧૮
- અધ્યાત્મરસની ભાવના આચારમાલી વાળીને,
પ્રતિકૂલ ઉપસર્ગો સહા પરભાવવૃત્તિ ટાળીને,
વિકારતા જે જે ત્હને તેના ઉપર કરણુ કરે,
નિજ આત્મવત સૌને ગણી આચારથી એ આચરે ૧૯
- ધાધળ ધમાધમ કોશથી ફરે રહી ધ્યાનજ ધરે,
જેનેતરોની આધમા મધ્યસ્થભાવે સચરે,
આત્માર્થવપુ રીઝે નહીં વિકથા વિપથને વારતો,
દોષો હ વરો મૂકીને ગુણો ગ્રહી શુભ ધારતો ૨૦

નચ્છોતણા મદો વિષે તુ મૌનધારી મ્હાલતો,
 આપેશ્વર્ય દેખીને સાચા હૃદયથી ચાલતો,
 ચર્ચા કરે ઝઘણ કરે તેના ઉપર કરણા વહે,
 આત્માર્થની ઇચ્છા ઘણી તજનારથી ન્યારો રહે.

૨૧

તુ ભેદના ભક્તિવિષે લનલતો નહી સમતા ધરી,
 આવે હૃદયમા ઝર્મ તે સમભાવથી વેદે પળી,
 જિનદેવની ભક્તિવિષે તન્મય બની ગાતો ફરે,
 નિજનપ્રદેરો લઈને નિજ આત્મતુ ધ્યાનજ ધરે

૨૨

તુ ધોર જનવમા રહી પરમાત્મના ધ્યાને વહી,
 વીતાવતો કાલજ ઘણો ઉપસર્ગ દુણેનો સહી,
 છ-આતણી ઇચ્છા નથી તે રાનતરમ અતર લહો,
 ખેરે હૃદયના ખેલને તે ખેલમા ઇશ્વર રહો

૨૩

ને ભેદથી ખેદજ થતો એ ભેદને રહે ના વહો,
 નિ / આત્મભાવે સર્વને દેખી અભેદી થૈ રહો,
 ચાખી ખરી અનુભવસુધા, જોતા જરીએ નહિ મળ્યા,
 સુભચિત્તમાહી બેઠખે આનન્દકલ્પોયો ઘણા

૨૪

ઉન્મત્ત એ મૂઢો કહે તુ દેખતો અન્વો ખરે,
 દુનિયા બિચારી બાવરી તુજ દિલ દેખે કયા અરે,
 ત્હારા હૃદયના તારમા ભણુઝાર પ્રભુના નામના,
 એ નામ ચોહ નામનુ ભાયા પરા બન્યા કામ ના

૨૫

ભાયા ભણીને પડિતો ભાયાવિષે ઝઘણ કરે,
 ચર્ચા કરે ખેદજ કરે માની બની ફરતા કરે,
 એ રાષ્ટ્રિદેવની વાણીમા આનન્દ રમ નહિ જોમીઓ,
 એ જાદથી ન્યારો ખરો આનન્દરસ તુ પામીઓ

૨૬

નન્યો ભણીને તડના એ તર્કથી કર્કશ બન્યા,
 એ તડના ઝઘણવિષે મમતા અને માનજ ભણ્યા,
 એ તડમાહિ ચુકતા ભય ખેદને રાકા ઘણી,
 એ તર્કની ગતિ ના નહિ આનન્દરમ લીરો છણી

૨૭

જોજ ઘણા નચ્છોતણા ને ખુદ્દિ નાના વહપતા,
 ચાખી અહો નિજ માન્યતા પરમાન્યતા દત્યાપતા,
 ક્રિયા કરે નાચાયને ચપી રહે ના નેમથી,
 કિંત્રિ રામા એ દેખીને ત માર લીધો પ્રેમથી

૨૮

- સાચા હૃદયથી વારસો આપ્યો અમારા હાથમા,
ઉપકાર લ્હારો બહુ થયો સન્તોષપૂર્ણ શુભ સાથમા,
એ વારસાને ભોગવી આનન્દ પામે સ્નાનીઓ,
એ વારસામા ભક્તિને અધ્યાત્મરસની વાનીઓ ૪૫
- ને ને પ્રસંગે ઉપજી ઉદ્ધાર મીઠી વાનીઓ,
ઉદ્ધાર એ સાપેક્ષ દૃષ્ટિથી વિચારે સ્નાનીઓ,
અસ્નાનીઓ સમજે નહિ ને શબ્દથી ઝઘડા કવે
આશય ઘણા સમજે નહાં તે બ્રાન્ત થૈ મિથ્યા લવે ૪૬
- તુ આગમોની માન્યતામા પૂર્ણશ્રદ્ધા રાખતો,
તુ આગમો આગળ કરી સાપેક્ષ વચનો ભાખતો,
નમિનાથની સ્તવનાવિષે પચાગી તેં માની ખરી,
તુ સાતુવેરે સચયોં વ્યવહાર શ્રદ્ધા તેં ધરી ૪૭
- વ્યવહારને નિશ્ચયવિષે તુ પૂર્ણ શ્રદ્ધાવાન છે,
તુજ આશયોને બાંધુતા તે ધર્મમા શુદ્ધતાન છે,
જિનવાણીના અનુસારથી, ને પદ લ્હારા ભાવતો,
તે વીરનો સેવક બનીને મુક્તિપન્થ સધાવતો ૪૮
- શુભ પ્રેમ ભક્તિથી ભર્યો પદોજ સાકર શેવડી,
સદ્ગુણ પુષ્પ મુગધથી મ્હેંકી રહ્યા, ન્યમ વેવડી,
શુભ કૃષ્ણચેતન ભક્તિરાધા મેળ તેનો મેળવ્યો,
ત્હેં ભાવવશે સ્નાથી શુભલગ્ન ઉત્સવ બેઠા થો ૪૯
- પરિણામ ઉત્તમવય ધારવાને લક્ષ્ય તં દિલમા ધર્યું,
સમતા સરોવર ઝીલીને આનન્દથી હૈકું ભર્યું,
શુભ ધ્યાનના ગિરિપર ચલી આનન્દમા લીનજ થતો,
ઉચ્ચાશય દૃષ્ટિવડે તુ સર્વને અવલોકતો ૫૦
- તુ ચિત્તમા શુભ દિવ્યસૃષ્ટિની કરે રચના ભલી,
એ જ્ઞાનના એકતાનમા આનન્દ લ્હારો બાંધળી,
કરુણામયી મૂર્તિ ધરી રક્ષે જગતના પ્રાણીઓ,
શુભ ઉચ્ચજીવન જલ્પીને મ્હેં ચિત્તમાહી આણીયો ૫૧
- શુભ ભાવથી મેં સપ્રતિ પ્રત્યક્ષ પેઠે સસ્તવ્યો,
પવ્યોવડે દિલ પેસીને અન્તરગુણોએ મ કબ્યો,
ઉદ્ધારથી અન્તરતણા ચારિત્રની સ્તવના કરી,
બુદ્ધચન્દ્રિય આનન્દધનદશા મુજ ચિત્તપટમા ચિતરી ૫૨

શ્રીમદ્ આનન્દધન જીવનચરિતની રૂપરેખા.

શ્રીમદ્ આનન્દધન મુનિરાજનું જીવનચરિત કોઈએ લખેલું ઉપવબ્ધ થતું નથી, તેમજ કોઈએ લખ્યું હોય એમ શ્રવણગોચર પણ થયું નથી. શ્રીમદ્ આનન્દધનનું જીવનચરિત, તેમના સખન્ધી ચાલતી કહેણીઓ (કિન્દન્ટીઓ) અને તેમના બનાવેલા સ્તવનો અને પદોમા નિકળેલા હૃદયના ઉભરાઓથીજી આલેખી શકાય.

શ્રીમદ્ની જન્મભૂમિ ક્યા અને કઈ હતી અને તે કોનાત્યા જન્મ્યા હતા તેનો નિર્ણય થઈ શકતો નથી તેમની જન્મભૂમિ કેટલાક મારવાડ જણાવે છે કેટલાક હિન્દુસ્થાન જણાવે છે કેટલાક ગુજરાત જણાવે છે અને કેટલાક ગ્રીયાવાડ જણાવે છે. ભાષાના રાજદોવડે જન્મભૂમિનો નિર્ણય થાય છે, એમ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી ભાષાશાસ્ત્રીઓ જણાવે છે એક મનુષ્ય એકજ ભાષામા જઈ લખે તો તેવડે તે અમુક દેશનો છે એવા નિર્ણયના અનુમાનો ઉપરથી મળવ પ્રતીતિ લાવી શકાય, કિન્તુ એક મનુષ્ય ચાર પાંચ ભાષા ઉપર કાબુ ધરાવતો હોય અને તે દરેક ભાષામા સારી-રીતે લખી શકતો હોય, ત્યારે તેના જીવનચરિતના અભાવે ક્યા દેશનો છે, એવો નિર્ણય લાવવા અનુમાનો કરના પડે અને તેમા ઘણો પ્રયાસ કરતા અમુક મતે અને અમુક અગ્રે મદિગ્ધતા રહે એમ માનવું અને મન્યવહરવું એ, અમુક અગ્રે સત્ય ગણી શકાય.

શ્રીમદ્ની રચેલી ચોવીશી અને પદો છે, તેમાથી જે આઠ કરે તેના અનુમાને જન્મદેશના નિર્ણય ઉપર આવી શકાય. શ્રીમદે પહેલી ચોવીશી રચી એમ કેટલાક અનુમાનોથી સમાવના કરી શકાય છે તે સમયમા આવતી એવી ગુજરાતી ભાષાના રાજદોમા તેમણે ચોવીશી રચેલી છે તે સમયના ગુર્જર ભાષાના સાક્ષરોએ જે ગુજરાતી ભાષાના રાજદો વાપર્યો છે તે રાજદો, શ્રીમદ્ના હૃદયની સ્ફુરણસાથે પરિપૂત થયા છે તત્ સમયમા ગુર્જર દેશમા ઘણા સાધુઓ વિચરતા હતા, તેથી અમુક સાધુના સમાગમમા આવતા વૈરાગ્યથી તેમણે દીક્ષા ગ્રહી હોય અને પશ્ચાત્ કારણ પ્રસંગે પ્રથમ ભગવાનની સ્તવના કરી હોય અન્ય દર્શનીય વિદ્વાનો જણાવે છે કે, પહેલા સગુણની સ્તવના થાય છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાનમા ઉંડા ઉત્તર્યોખાદ નિર્ગુણ સ્તવના થાય છે આની પ્રાય શૈલી જૈન વિદ્વાનોમા દેખાતી નથી તથાપિ, કદાપિ તે અનુમાન ઉપર આવીએ તો ગુર્જર દેશના હોનાથી તેમણે પહેલી ગુર્જર ભાષામા ચોવીશી રચી અને પશ્ચાત્ હિન્દુસ્થાન, મારવાડ વગેરે દેશના લોકોના ઉપયોગાર્થ તેમનાથી, ત્રજ ભાષામાં આત્મા

અને સુમતિ વગેરે પાત્રના ઉગારનાય પદો બન્યા હોય ગુર્જરદેશ માથી મારવાડ અને મેવાડ તરફ તેમનો નિહાર થતા તે તરફના વિદ્વાનોની પેઠે તેમણે હિન્દુસ્થાની—મિશ્રિત ભાષામાં, પદોના ઉદ્ગારો કાઢ્યા હોય એવું અનુમાન કરી શકાય છે

જૂની પ્રતિઓમાં, ચોવીશીમાં લખાયલા રાખડોમાં કેટલેક સ્થાને ફેરફાર થયો હોય એમ લાગે છે ગુર્જરદેશમાં તે સમયમાં ઘગ્ગથુ થએલા કેટલાક રાખડો તેમની ચોવીશીમાંથી નીચેપ્રમાણે નીચળી આવે છે

- ૧ રૂપભદ્રેવ સ્તવન—આહુ સગાર્થ મેળો ઠામનઠાય
- ૨ અણ્ણતનાથ—જિનતણો નયપુ કરી ભેવતા ભેઈએ
પવાય આગમેકરી ભેય નયણુતણો નિહાળહું
- ૩ સભવનાથ સ્તવન—ધુર સવે લહિ પહેલી સાધશુ
- ૪ અભિનદન સ્તવન—તરસિયે દરિસપુ દોહિલુ કિમ ધીઠાર
રટતો સીને
- ૫ વદ્રપ્રભ સ્તવન—આતર વાજશે વાધશે
- ૮ વદ્રપ્રભ સ્તવન—ભગતિ તિમ કિરિયા
- ૯ સુવિનિનાથ સ્તવન—પ્રીને ઉલટ જઈએ સુણીને
- ૧૦ શીતલનાથ સ્તવન—પદનેતીરે
- ૧૧ શ્રેયાગનાથ સ્તવન—કિરિયા સાથે છોરે રઠ મોરે આદર
ભેરે લખાસી
- ૧૨ વામુપૂજ્ય સ્તવન—મનાવી વસ્તુનતે
- ૧૩ ત્રિભલનાથ સ્તવન—જિનતણુ ઝીલતી
- ૧૪ અનતનાથ સ્તવન—મોહિલી દોહિલી છાર પર લીપણુ
- ૧૫ ધર્મનાથ સ્તવન—દૂકડી એકપખી પરવટે
- ૧૬ શાન્તિનાથ સ્તવન—મુજ કંહુ આપણો
- ૧૭ કુચુનાથ સ્તવન—આકુ હટકયુ કાલો સાલો અચરિજ
- ૧૮ અરનાથ સ્તવન—હાયડી એકપખી
- ૧૯ મહિનાથ સ્તવન—તાલી રીસાણી પરખી વિગરામાં
- ૨૦ મુનિમુનત સ્તવન—દિને છડી મડી
- ૨૧ નમિનાથ સ્તવન—રાખીએ દેને
- ૨૨ મેમિનાથ સ્તવન—સગપણુ ઝાને કણુ એહવુહતુ રે હાહતા

પદોમા ગુજરાતી રાખડો.

- ૫૬ ૬ મુ—માહરો બાહુરો સીને તારી
 ૫૬ ૧૬ મુ—પ્રભુ આવરો
 ૫૬ ૧૭ મુ—કોણ વેણ બોલે છે
 ૫૬ ૧૮ મુ—કોય હોય
 ૫૬ ૨૧ મુ—સનાતન ને કહુ રે
 ૫૬ ૨૫ મુ—વાતલડી અન્તરગતની
 ૫૬ ૩૩ મુ—રહુ
 ૫૬ ૬૮ મુ—એક પખો મે કોઈ ન દેખ્યો કોઈનું ને ને કીધું
 ને ને કરાવ્યું
 ૫૬ ૪૯ મુ—દેહડી મારી
 ૫૬ ૫૪ મુ—હાટડું માહું માણેકચોકમારે
 ૫૬ ૭૧ મુ—પચ પ્રકારનો દરશનના પરમાગમચડી મુજ
 ૫૬ ૯૦ મુ—નેનતા એકે નહીં કીધુ દીધુ મીઠું બોલે દૈયુ લીધુ
 ૫૬ ૯૧ મુ—વારોરે કોઈ રમવાનો બૂઠા બોલી ફાગટ ખાશો ગાળ
 ૫૬ ૯૬ મુ—મૂડી નેહનો તમારી
 ૫૬ ૧૦૫ મુ—પ્રગટ કરો

શ્રીમદ્દના હિન્દુસ્થાની પદોમા પાણુ ગુજરાતી રાખડો ઉપર
 લખ્યાપ્રમાણે દેખવામા આવે છે હિન્દુસ્થાનમા જેનો જન્મ થયો
 હોય તે ગુજરાતી ભાષાના ઘરગથુ રાખડો વાપરી શકે નહિ કદાપિ
 મારનાડ દેરામા જન્મ થયો હોય. એમ માનીએ તો ચાક્રસ
 એમ ન થી શકાય કે તેઓ આવો ગુર્જર ભાષાના રાખડોનો પ્રયોગ
 કરી શકે જો તેઓ મારનાડના હોત તો ગુર્જર ભાષામા-મારવાડી
 રાખડોના મિશ્રપુ વિનાની-ચાવીશી લખી શકે નહિ એમ અનુમાન
 કરાય છે ગુર્જર ભાષાના ઘરગથુ રાખડો વાપરવા તે ગુર્જર દેરામા
 જન્મવિના થની શકે નહિ એમ અનુમાન કરાય છે માગવાડ દેરામા
 જન્મ હોય અને ગુર્જર દેરામા દીક્ષા ગ્રહણાનન્તર ઘણા વર્ષપર્યન્ત
 રહીને જો ચાવીશીની રચના કરી હોય તો શ્રીમદ્દની રચનામા ગુર્જર ભાષાના
 ઘરગથુ ગાખડોની જેઠ મારનાડી ઘરગથુ રાખડોનો પ્રયોગ આગ્યાવિના
 રહેત નહિ તેથી ગુજરાતી ભાષાના ઘરગથુ રાખડોના પ્રયોગથી તે ગુજરા-
 તના હતા એમ ગિદ્ધ થાય છે શ્રીમદ્દની દીક્ષાઆદ્યપુ પ્રથમ ગુર્જર દેરામા
 વિશેષતઃ વિચર્યુ થયુ હોય એમ લાગે છે પ્રથમ ચાવીશીની રચના તેમજો

ઉદ્ધારણે કરી હોય એમ જણાય છે, અને તેથી તેઓ ગુર્જર દેશના જન્મ્યા હોય એમ કહેતા વિરક્તતા પ્રતિપાદક અનુમાનોને અપકાન મળતો નથી, શ્રીમદ્ ઉત્તરવસ્થામા અનેક કારણોથી મારવાડ તરફ વિચર્યા હોય એમ લાગે છે ઉપરના વિચારોથી ગુર્જર દેશમા તેઓનો જન્મ થયો હોય તેમ અનુમાનોવડે નિર્ણય થાય છે જ્યાંસુધી મારવાડ વગેરે દેશના તેઓ હોય એવા ચોક્કસ પુરાવાઓ ન મળે ત્યાંસુધી ભાષા વિત્ત દોરાય છે તેઓ કાઠીયાવાડ દેશમા જન્મ્યા હતા એમ કોઈ, કોઈ સંબંધના આધારે કહે તો તે પણ વિચાર યોગ્ય કરતો નથી, કારણ કે આર ગાઉએ બાલી બદવાય આ નિયમના અનુસારે કોઈ સંબંધ ખાસ કાઠીયાવાડમા બોલાતો આવી ગયો હોય તો તે તેમનો કાઠીયાવાડમા વિહાર હોવાથી બની શકે તેમ છે, તેથી તે કઈ કાઠીયાનાં જૂમિમા જન્મ્યા હોય એમ કંઈ જાણ નહિ અઢારમા સૈકાની ગુજરાતી ભાષાના નષ્ટો કરતા, તે સમયના કાઠીયાવાડના ખાસ ઘરગથુ શબ્દો કેટલાં જણા હતા એમ જૂની પ્રતિયોના આધારે જ્યાંસુધી સિદ્ધ ન થાય ત્યાંસુધી, અમુકે શબ્દો તો કાઠીયાવાડનાજ શ્રીમદ્ના સ્તવનોમા છે એમ કહી, કાઠીયાવાડના તેઓ વતની હતા એમ સિદ્ધ કરી શકાય નહિ કાઠીયાવાડ પણ ગુજરાતમા ગણાય છે કાઠીયાવાડ અને ગુજરાતમા ગુર્જર ભાષાનો વ્યવહાર પ્રવર્તે છે અઢારમા સૈકાના કાઠીયાવાડ અને ગુજરાતના લેખકોની જૂની પ્રતિયોના આધારે તે વખતના ગુજરાત અને કાઠીયાવાડના ઘરગથુ શબ્દોનો નિર્ણય કરી શકાય તે સૈકાના અને વર્તમાન સૈમના ઘરગથુ શબ્દોમા કેટલો ફેરફાર થયો છે તેનો સાક્ષરો જે તપાસ કરે તો ભાષાની ઉત્ક્રાન્તિ અથ ઘણો પ્રકાર પાડી શકે હવે મૂળવિષય તરફ વળીને કથવાતુ કે, ભાષા શબ્દોવડે પણ તેઓ ગુર્જર દેશના હતા એમ કહેવામા દલીલપૂર્વક કોઈ વિરોધ સામો ટકી શકતો નથી અઢારમા સૈકાની ગુર્જર ભાષાની જૂની લખેલી કૃતિયો અમારા વાચવામા આવી છે તેમા તે સમયના ગુજરાતી ઘરગથુ શબ્દો જે અન્ન સાક્ષર જૈનપરિતો અને જૈનેત પરિતો લેખમા વાપરતા તેવાજ શ્રીમદે વાપરેલા છે, માટે તે ગુર્જર દેશમા જન્મ્યા હોય એમ માની શકાય છે આ સંબંધની વિશેષ ચકેરવામા આવે તો એકાગ્રન્ય થઈ જાય, અતએવ મણેપથી આપ્રમા વિચારો જણાવીને શ્રીમદ્ની દીક્ષા વગેરે સંબંધી વિચાર કરવા આવે છે શ્રીમદ્ કંઇ જાતના અને કયા કૂળમા જન્મ્યા હતા તે નિર્ણય થઈ શકે તેમ નથી.

શ્રીમદે જ્ઞાન અને વૈગવ્યયોગે કોઈ તપાગચ્છીય મુનિવરપાસે સાધુ
ત્રતની દીક્ષા અંગીકાર કરી હતી અદ્વારમા સૈકાના પૂર્વભાગમા તેમનું
પૂજ્ય તત્તુ આદુનિયામા વિદ્યમાન હતું તેઓ શ્રીમદ્ યશોવિજય-
ચંદ્ર ઉપાધ્યાયના સમયમા વિદ્યમાન હતા શ્રીમદ્ યશોવિજયચંદ્રના
દેહોત્સર્ગ પશ્ચાત્ તેઓત્રી જીવ્યા હશે કે કેમ ? તત્ સબન્ધી કોઈ
આધાર મળી આવતો નથી

તેઓશ્રીએ તપાગચ્છમા દીક્ષા અંગીકાર કરી હતી અને તેમનું
નામ લાભાનન્દજી હતું તેમનું ચિત્ત વૈરાગ્ય અને અધ્યાત્મજ્ઞાનમા
ગ્ગાયલું ગહેતું હતું તેઓશ્રી સ્વભાવે શાન્ત અને નિરપૃહ હતા મ-
ધ્યસ્થદૃષ્ટિથી સત્યનો આદર કરવામા સદાકાલ તત્પર રહેતા હતા
તેમણે જૈન શ્વેતાચર અને દિગ્ગજર માર્ગના અનેક શાસ્ત્રો વાંચ્યા હતા
પન્થાગ સત્યવિજયજીની પેઠે તેમણે પીતલચ્છ ધારણ કર્યો હોત તો
પરિત જિનહર્યગપિ વગેરે વિદ્વાનો તે વખતમા વિદ્યમાન હતા તેથી
તે બાબતને પ્રસંગોપાત્ જણાવત તેમજ યતિની જુની પદ્માવલિમા
પણ તત્ સબન્ધી ઈશારો કર્યો હોત પોતાના ગુરૂની પેઠે તેઓ તપા-
ગચ્છની સમાચારી પ્રમાણે સાધુધર્મની આવશ્યકાદિ ક્રિયા કરતા
હતા ગચ્છભેદની તંકરાણેથી તેઓ દૂર રહીને, અધ્યાત્મજ્ઞાનપડે
પોતાના આત્માની નુદ્ધિ કરના પ્રયત્ન કરતા હતા તેમના વખતમા તપા-
ગચ્છમા પણ શ્રી વિજયદેવસૂરિયી દેવસૂરિ (દેવસૂર) અને વિજયજ્ઞાનન્દસૂરિયી
જ્ઞાનન્દસૂરિ (જણસૂર) એવા બે મોટા સજ્જડ પદ્મભેદ પડ્યા હતા
સાગરગચ્છનું પણ તે વખતમા ઘણું જોર હતું શ્રીયરોવિજયજી
ઉપાધ્યાયે અને ત્રીવિનયવિજયજી ઉપાધ્યાયે રાંદેરમા સાગરગચ્છનો
આશ્રય લીધો હતો પછી તેઓને દેવસૂરિના પદ્મમા લેવામા આવ્યા હતા,
એવો ઇતારો યતિની જુની મોટી પદ્માવલિમા લેવામા આવે છે આ
ઉપરથી અવબોધારો કે તત્સમયમા મોટા મોટા વિદ્વાનોમા પણ અનેક
કારણોથી ઈર્ષ્યા, ખટપટ, ક્રિયાચાર મન્તવ્ય, ભેદભેદગ વગેરેનું ઉત્થાન
થયું હોય એમ લાગે છે શ્રીમદ્ યરોવિજયજીને પણ સૂરિ અને
યતિયો તરફથી અમુક સ્તવન બનાવતા ઉપાધિ થઈ હતી અને તેમને
અદ્વાર દિવસ નૂરિની નજર તળે ઉપાશ્રયની કોટડીમા રાખ્યા હતા
એવું કિન્દન્તીથી પરપરાએ સામળવામા આવેછે, પણ સત્ય તો સર્વજ્ઞ
જાણે શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી અદરથી શ્રીસત્યવિજયજીના પક્ષી હતા
તેમના ઉપર પણ વિરુદ્ધ વિચારધાગ્ગેએ ઉપદ્રવ કર્યો હોય એમ
લાગે છે, અને તેથી તેઓએ તત્ સમયે સખેશ્વર પાર્શ્વપ્રભુના દર્શન
કરી નીચેપ્રમાણે હૃદયનો ઉભરો બહાર નાઢ્યો છે એમ સમજાય છે.

ઉદ્ધારણે કરી હોય એમ જણાય છે, અને તેથી તેઓ ગુર્જર દેશના જન્મ્યા હોય એમ કહેતા વિરુદ્ધતા પ્રતિપાદક અનુમાનોને અવગણ મળતો નથી શ્રીમદ્ ઉત્તરાવસ્થામા અનેક કારણોથી મારનાડ તરફ વિચર્યા હોય એમ લાગે છે ઉપરના વિચારોથી ગુર્જર દેશમા તેઓનો જન્મ થયો હોય તેમ અનુમાનેલવડે નિપુણ થાય છે જ્યાંસુધી મારવાડ વગેરે દેશના તેઓ હોય એવા ચોક્કસ પુરાવાઓ ન મળે ત્યાંસુધી ભાષા વગેરેના અનુમાનોથી ગુર્જર દેશમા તેઓનો જન્મ માનવામા અમારૂં ચિત્ત દોરાય છે તેઓ કાઠીયાવાડ દેશમા જન્મ્યા હતા એમ કોઈ, કોઈ ગણના આધારે કહે તો તે પણ નિચાર યોગ્ય કરતો નથી, કારણ કે આર ગાઉએ બોલી બદલાય આ નિયમના અનુસારે કોઈ શબ્દ ખાગ કાઠીયાનાડમા બોલાતો આની ગયો હોય તો તે તેમનો કાઠીયાવાડના વિહાર હોવાથી બની શકે તેમ છે, તેથી તે કઈ કાઠીયાવાડ ભૂમિમા જન્મ્યા હોય એમ કથી સંકાય નહિ અદ્વારમા સૈકાની ગુજરાતી ભાષાના શબ્દો કરતા, તે સમયના કાઠીયાવાડના ખાગ ઘરગથુ શબ્દો કટલાક ભુલ હતા એમ જૂની પ્રતિયોના આધારે જ્યાંસુધી સિદ્ધ ન થાય ત્યાંસુધી, અસુક શબ્દો તો કાઠીયાવાડનાજ શ્રીમદ્ના સ્તવનોમા છે એમ કહી, કાઠીયાનાડના તેઓ વતની હતા એમ સિદ્ધ કરી શકાય નહિ કાઠીયાવાડ પણ ગુજરાતમા ગણાય છે કાઠીયાવાડ અને ગુજરાતમા ગુર્જર ભાષાનો વ્યવહાર પ્રવર્તે છે અદ્વારમા સૈકાના કાઠીયાવાડ અને ગુજરાતના લેખકોની જૂની પ્રતિયોના આધારે તે વખતના ગુજરાત અને કાઠીયાવાડના ઘરગથુ શબ્દોનો નિર્ણય કરી શકાય તે સૈકાના અને વર્તમાન સૈકાના ઘરગથુ શબ્દોમા કેટલો ફેરફાર થયો છે તેનો સાક્ષરો જો તપાસ કરે તો ભાષાની ઉત્ક્રાન્તિ અર્થે ઘણો પ્રકાર પાડી શકે હવે મૂળવિષય તરફ વળીને કચનાનુ કે, ભાષા શબ્દોવડે પણ તેઓ ગુર્જર દેશના હતા એમ કહેવામા દલીલપૂર્વક કોઈ વિરોધ સામો ટકી શકતો નથી અદ્વારમા સૈકાની ગુર્જર ભાષાની જૂની લખેલી કૃતિયો અમાગ વાચવામા આવી છે તેમા તે સમયના ગુજરાતી ઘરગથુ શબ્દો જે અન્ય સાક્ષર જૈનપરિતો અને જૈનેતર હિનો લેખમા વાપરતા તેવાજ શ્રીમદે વાપરેલા છે, માટે તે ગુર્જર દેશમા જન્મ્યા હોય એમ માની શકાય છે આ સમ્બંધની નિરીક્ષણ અર્થે દેશમા આવે તો એકાન્ત થઈ જાય, અતએન સક્ષેપથી આપ્રમાણે વિચારો જણાવીને શ્રીમદ્ની દીક્ષા વગેરે સમ્બંધી વિચાર કરવામા આવે છે શ્રીમદ્ કઈ જાતના અને જ્યાં કૂળમા જન્મ્યા હતા તેનો નિર્ણય થઈ શકે તેમ નથી.

ક્રિક ખટપટ જાગી હોય ! ઇત્યાદિ અનેક કારણો જોતા અઢારમા સૈકામા મુનિયોમા ખટપટ જાગી હોય એમ મિદ્ધ થાય છે મતભેદ ક્યેશથી અને કુસપથી ગુપુરાગનો નાશ થાય છે અને દોષદષ્ટિ દુર્ગુ-પુનો-પ્લેગની પેઠે જ્યા ત્યા ફેલાવો થાય છે અને તેથી મધમા અવ્યવસ્થા, અગાન્તિ અને અવનતિના ચિન્હો દેખાવ આપે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ આના-અઢારમા સૈકામા વિધ માન હતા તેમના સમકાલીન શ્રીયશોવિજયજી ઉપાધ્યાય, શ્રીવિન-યવિજયજી ઉપાધ્યાય, શ્રીમાનવિજયજી ઉપાધ્યાય, શ્રીલાનણ્યવિજય-ગણિ, શ્રીનિજયદેવસૂરિ, શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ, શ્રીજ્ઞાનવિમલસૂરિ, શ્રીસત્ય વિજયજી પન્થાગ, શ્રીવિજયરત્નસૂરિ, શ્રીનિનહર્નગણિ, શ્રીરાજમાગર સૂરિ, શ્રીસકલચંદ્રજી ઉપાધ્યાય, શ્રીનિજયમિહસૂરિ નગેરે મુનિવરો હતા અન્યદર્શનીયોમા તેમના સમાનકાલીન પ્રેમાનન્દ કવિ હતા

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ શ્રમપાવસ્થામા ઘણા ગચ્છના સાધુઓનો પરિચય કર્યો હતો આગમેનો તેમણે અભ્યાસ કર્યો હતો તર્કશા-સ્ત્રોમા અને અવકાર શાસ્ત્રોમા તેમણે આતુર્ય મેળવ્યું હતું પદોમા નિરણી સ્ત્રીની નર્પુવેલી દશાને તેમણે અધ્યાત્મમા ઉતારી છે તે ઉપ-રથી સમજાય છે કે, તેઓશ્રીએ અવકાર શાસ્ત્રમા દક્ષતા મેળવી હતી

પૂર્વભવના સરગરયોગે તેમણે અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોત્ક્રમ મન ગયું અને અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોમા તેમનો આત્મા ઈર્ષ્યો ગચ્છભેદની ક્રિયાઓની તક-રાશેથી તેઓ કટાણેલા હતા તેથી તેઓને અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોદ્ધાર આન-ન્દરસ લેનામા વિશેષ રૂચિ પ્રગટવા લાગી

શ્રીમદ્ના હૃદયમા એજ વિચારો થના લાગ્યા કે-કર્મનન્થ કમ્મપયડી, પચસનહ, નગેરે ગ્રન્થોમા કર્મણુ મરૂપ શ્રીમદ્નો વેરા અ અને શાસ્ત્ર સાર દષ્ટિ દર્શાવ્યું છે તે કર્મની સાથે, અનાદિકાવથી આત્માનો સંયોગ થયો છે તો હવે કેમ અને કયા ઉપાયોવડે સમાર-માથી બહેલા મુક્ત થનાય ? રાગદ્વેષ જ સમાગત મૂલ કારણ છે સાધુ થયા બાદ આત્માના ગુણોની સાધના કરવાની છે સાધુ થયા બાદ પણ જો શામન રક્ષા ખટપટોમા પડવામા આવે તો આત્માનો હૃદય ધર્મ સાધી શકાય નહિ, એની શ્રીમદ્ના હૃદયમા વૈરાગ્યભાવના વહેવા લાગી શ્રીમદ્ના મનમા એવા વિચારો પ્રગટવા લાગ્યા કે રાગ-દ્વેષના સંયોગોથી વિમુક્ત એના સાધુઓ અપ્રમત્ત દર્યાને વરી અધ્યાત્મરમમા ઝીલી શકે છે ગગદ્વેષના સંયોગોની અસર તેની આસપાસના પ્રાણીઓ ઉપર થયાવિના રહેતી નથી માગ આત્માનું

અવ મોહી દૂંસી બાયબની શ્રીસલ્લેશ્વરપાસજિનેસર મરે તુ દુક
ધની ॥ અવ૦ ॥ ૧ ॥ કોપાનલ રૂપજાવત દુર્જન, મયત વચન
અરની। નામ જપુજલધાર તિહાં તુજ, ધારુ દુ લ હરની-ઇત્યાદિ

શ્રીમદ્ કથે છે કે, સપ્તેશ્વર પાર્શ્વનાથ ! મારા ઉપર એવી આવી
બની છે કે સારણુમાટે તુજ એક મારો ધણી દેખાય છે વચનરૂપ
અરણિ કાણને મથીને દુર્જનલોકો કોપરૂપ અગ્નિ ઉપજાવેછે આવી
દરામા તારા નામરૂપ જાપની મેઘધારાજ દુ ખ હરનારી લાગે છે
આ ઉપરથી અવયોકતા તે સમયમા જૈનાચાર્યોમા-સાધુઓમા પણ
અધિક્રિયા મન્ત્ર-વગેરેમા ખટપટો ઉઠેલી હોય ! એમ લાગે છે
પણ જૈનતાસનની રક્ષા અર્થ સકલ સધનો એકસરખો વિચાર
હતો

શ્રી સત્યવિજયજી પન્થાસે ક્રિયોદ્ધાર ક્યો તે વાત તે વખતના
શ્વેતામ્બરી યતિયોને સર્વથા સમ્મત હોય એવું પ્રાય જણાતું નથી
શ્રીસત્યવિજયજી શ્રીવિજયસિંહસૂરિને આચાર્ય માનતા હતા અને
સકલચંદ્રજીને ઉપાધ્યાય માનતા હતા, તેથી તેમની પરપરામા
સવેગીપક્ષમા હાવપાવ અમદાવાદમા અમુક ઉપાશ્રયના સાધુઓ
ઘેઈ સાધુને નીક્ષા આપતા પરપરાની રીતિપ્રમાણે આચાર્યશ્રી
વિજયસિંહસૂરિજી સકલચંદ્રજી રૂપાધ્યાય એ બે નામ બોલી પશ્ચાત્ વર્તમાન
સમયના પન્થાસ, ગુરુ શ્રાવક અને શ્રાવિકાનું નામ દેછે મૂળ નિયમ
એવો છે કે દીક્ષા આપતી વખતે વિધમાન એવા પોતાના ગચ્છના
આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયનું નામ લેવામા આવે છે, તે નિયમનો ત્યાગ
કરીને વિજયસિંહસૂરિ અને સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાયનું નામ લેવામા આવે
છે તે ઘણું નીંથી સવેગીઓમા ચાલી આવેલી પરપરા હાલ પણ
દેખાય છે અને તે પરપરાના આધપુરૂ શ્રીસત્યવિજયજી-શ્રીવિજય
સાખાના સવેગીઓમા હોય એમ લાગે છે શ્રીસત્યવિજયજીના સમ
યમા શ્રીવિજયસિંહસૂરિ પશ્ચાત્ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ વિધમાન હતા,
તેમ છતાં શ્રીકારપુથી વિજયપ્રભસૂરિનું નામ ન લેવામા આવ્યું હશે ?
કેટલાક કારણોથી એમ માનવામા આવે છે કે, શ્રીવિજયસિંહસૂરિના
દેહોત્તર પશ્ચાત્ શ્રીવિજયદેવસૂરિએ પોતાની પાટે શ્રીવિજય
પ્રભસૂરિને સ્થાપ્યા તે વખતે, અન્તરમા કેટલાકોના મનમા પક્ષભેદ
રહ્યો હોય તેમજ શ્રીસત્યવિજયજીએ પીતવસ્ત્રથી ક્રિયોદ્ધાર ક્યો એ
વાતમા પક્ષભેદ પન્થાથી, વા આચાર્યની માન્યતામા પક્ષભેદ પડ્યાથી

અનન્ત સુખ રહ્યું છે એમ આગમોના જ્ઞાનવિના અવબોધી શકતા નથી, આ પ્રમાણે તેમના ઉદ્ધાર જાણવાથી તેમની જગતના જીવે ઉપર ઘણી કંટાળા હતી તેના ખ્યાલ આવે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની જેમ જેમ જ્ઞાનદશા વધતી ગઈ તેમ તેમ તેઓશ્રી ગૃહસ્થની સ્પૃહાથી દૂર રહેવા લાગ્યા ^{૩૨ કૃતસેના} ગૃહસ્થોના મત પ્રમાણે આવીને દીક્ષામા દૂષણ લગાડતું ^{ગુહ્ય સ્પૃહા} ત્યાગ અને એ નાત તેઓ પગદ કરતા નહોતા જે વખત આવશ્યક ^{ત્યાગ અને} થિયા કરતી અને પ્રતિવેષનક્રિયા બાદ શાસ્ત્રોત્ત વાચન, મનન, સ્મરણ, પૃચ્છા વગેરેમા પોતાનો જીવનમાવ વ્યતીત કરતા લાગ્યા ગુરૂક્ષમા રહીને ગુરૂની પરપરાને સારી રીતે હેતુપૂર્વક જાણી લીધી અને અવહાર માર્ગ છે તેનાથી જૈનધર્મ દૃઢી રહેવાનો છે એમ તેમણે અનુભવ કર્યો આચાર્યો ઉપાધ્યારો વગેરે જૈનધર્મના નાયકો અને રક્ષકો છે તેના તાબામા રહીને અન્યસાધુઓએ પચાચાર પાળવો જોઈએ, એમ તેઓની તે ચમત્ક્રી દૃઢ શ્રદ્ધા હતી જમે તેવો ધ્યાની સાધુ હોય તો પપુ ગચ્છના નાયક આચાર્યની આજ્ઞા તેણે પાળવી જોઈએ, એમ તેઓ જાણતા હતા અને ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા કરનારો સાધુ કદી આચાર્યથી મોટો હોઈ શકતો નથી એમ તેઓ અવબોધતા હતા સાધુઓના ઉપરી આચાર્યની જરૂર છે એમ તેઓ જાણતા હતા આવી અન્તરમા તેમણે શ્રદ્ધા ધારી હતી કોઈની સ્પૃહાથી આગમના અને આચાર વિરૂદ્ધ તેઓ વદતા વા કરતા નહોતા ઘણું કાળ તેઓ ધ્યાનમા ગાળતા હતા પૂર્વના સાધુઓની જેઠે વનગુરૂમા સ્મરના વગેરે સ્થાનોમા કાર્યોત્સર્ગ કરીને ધ્યાન કરનાની અત્યંત રૂચિ થવા લાગી તેથી, તેઓ ઉપાશ્રયમા પણ રાત્રે ધ્યાનમા આરૂઢ થતા હતા, અને ભયથી રહિત થવાય તેવી રીતે પોતાના આત્માનું ધ્યાન કરતા હતા આવી વૈરાગ્ય ધ્યાન-દશા પ્રતિદિન વધવા લાગી

કિંનદતી પ્રમાણે એક વખત ગુજરાતના કોઈ રાહરમા તેઓ શ્રી ^{પર્યુષપુત્ર વ્યાખ્યાન} વાચતા હતા તે રાહરમા એવો ^{વ્યાખ્યાન સ} નિયમ બધાઈ ગયો હતો કે, શેઠ આવે ત્યારે વ્યાખ્યાન ^{મુલેનિ સ્પૃહા} રાત્ર થતું હતું સમા ભરાઈ ગઈ હોય તો પણ શેઠ ^{રહસ્થ પ્રતિ} આવીના વ્યાખ્યાન વચાતુ ન હતું શ્રીમદે કહ્યું ^{અન્યાયાગ} “કે મારો પુત્ર આવ્યા નિના વ્યાખ્યાન વાચી શકાશે નહિ.” શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પાટ ઉપર થોડો વખત બેસી રહ્યા શેઠને ત્યા સમાચાર કહેવરાવ્યા, રોકતો મનમા એમ

અત્પકાલમા કલ્યાણ કરતુ અને સગદેવના સંગીથી મુક્ત થકને
આત્માના ધ્યાનમા મસ્ત રહેતુ, એના વિચારોએ તેમના હૃદયમા ચોતાતુ
બળ અજમાવ્યુ, પ્રમાદના સંગોગોપ્રતિ ઔદાસીન્ય ભાવ પ્રગટ થયો
જે કોઈ આત્માથી મુનિવરો મળતા તેમની સગતિ કરના લાગ્યા
આગમોનો અને પૂર્વાચાર્યોએ બનાવેના પુસ્તકોનો સાર પ્રાપ્ત કરના
તરફ તેમની દષ્ટિ લગી આગમોનો અભ્યાસ કરીને કપાયોની મદત
કરનાની જરૂર છે, તેમજ વિષયોને વિચિત્ર ગણી ચોતાના શુદ્ધ ધર્મના
પ્રેમ ધારા કરવાની જરૂર છે એવુ તેમના મનમા આનુ જેમ જેમ તે
વખતના સાધુઓમા શિયિવાચાર દેખાવા લાગ્યો તેમ તેમ તેમને
નિન્દાને બદલે વૈરાગ્ય અને કરાભાસ વધવા લાગ્યો સિદ્ધાન્તોના
મૂળ ઉદ્દેશ તરફ તેમનુ લક્ષ ગયુ દરરોજ હૃદયમા નિસગતાના વિના
રોનો વિશેષત જોશભેર પ્રવાહ વહેવા લાગ્યો, અને તેથી અન્તરમા ઉત્પન્ન
થકને કવેશ કુખ આપનાર એવા મોહનો, પરાજય કરવાને માટે
અત્યત્તીવ્ર ઉપયોગ ધારા કરવા લાગ્યા ચિત્તપ્રસાદો, નકામી ચર્ચાઓ,
વિક્રમ્યાઓ અને દુહસ્થનો અતિ પરિચય, ઇત્યાદિથી તેઓ દૂર રહેવા
લાગ્યા ગચ્છના સાધુઓની સામાન્ય તકરારોમા મોત્ત રહેવા
લાગ્યા કોઈપણ જીવને મારાથી રાહો-કવેશ ન ઉત્પન્ન થાય, એવો
હૃદયમા વૈરાગ્ય ભાવ પ્રગટાવવા લાગ્યા આ મોના જ્ઞાનનુ રૂળ એ છે
કે, ચારિત્રની અપ્રમત્તદશાએ આરાધના કરની તેવા મમતાના ગચ્છા
ભિમાનનુસ્તિથી પરસ્પર ચિત્તપ્રસાદ કરનારાઓને દેખી તેઓ વિશેષ
વૈરાગી બન્યા જ્ઞાનીઓ આશ્રવના વા મોહના હેતુઓને દેખી વિશેષ
વૈરાગ્ય ભાવ ધારા કરે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની મુક્તિના તરફ
પ્રેમ લાતી લાગી અધ્યાત્મજ્ઞાનના સાક્ષોનુ હૃદયમા પરિણમન
થવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની ખુમારી તેમને ચઢવા લાગી અધ્યાત્મજ્ઞાન
જેમ જેમ હૃદયમા પરિણમવા લાગ્યુ તેમ તેમ હૃદયમાથી અધ્યા
ત્મતા વચ્ચે નીકળના લાગ્યા અને દુનિયાના લોકો ઉપર કરૂણા પ્ર
દવા લાગી બડો! જગતના લોકો કેવા મોહમા સપડાઈ ગયા છે
કે જેઓ ચોતાના આત્માની નાફિ દેખવા સમર્થ થતા નથી
પરમનિપાત્ર પ્રગટસુખમાગલે, જગતરહસી જોનાય૦ જિનેસર૦ ગ્યોતિવિના જુઓ
જગદીસની, અધોબધ પુકાય જિનેસર૦ ધમજિનેસર ગાવ રગસુધર્મનાથ સ્તવના
શ્રીવીર પ્રભુની વાણીથી બનેવા આ મોમા શ્રુતજ્ઞાનની જરોતિ ઝળકી
રહી છે કે જે જ્ઞાનપ્રકાશવડે ચોતાના આત્માનુ રૂ દેખાવ છે અહો!
જગતના લોકો કેમ આ મોની ઉપાસનાદ્વારા જ્ઞાનજોતિ પ્રાપ્ત કરત
નથી? મનુષ્યો બહારના સુખ કલે છે પણ મનુષ્યના આત્મા

તેમની યોગ્યતા અને દૃઢ નિશ્ચય જાણીને કહ્યું કે “તુને જેમ ચારિત્રમા વિશેષ રમણતા થાય તેમ કર” આ પ્રમાણે શુરુત વચન શ્રવણ કરીને તેઓ રજેહરપુ, મુહપતિ, ચોલપદ-કપડો તરપણી, પાત્ર વગેરે અલ્પઉપધિ રાખીને ગામોગામ વિચરવા લાગ્યા ક્ષુધાદિ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે શુદ્ધહાર, જલ ગ્રહણ કરતા હતા વૈરાગ્ય ભાવનાવડે પોતાના આત્માને ભાવી મોહના સુખદોને હરાવતા હતા કષાયોની મન્દતા કરવામા આત્મસામર્થ્યનો ઉપયોગ કરતા હતા મન વચન અને જાયાની શુષ્કિનો વિશેષત અલ્યાસ કરતા હતા પાચ સમિતિવડે ચારિત્રની આરાધના કરતા હતા યોગ્ય જીવને લાભ આપવા માટે કોઈ વખત પ્રસંગોપાત્ત આત્મોદ્ધાર બહાર કાઢતા હતા ગામની બહાર રમશાન વા શૂન્ય યક્ષ મંદિર વગેરેમા રાત્રીના વખતમા પડી રહેતા હતા કોઈ બાનાની મઢિમા પણ એકાન્ત જગ્યાએ પડી રહેતા હતા કોઈ પન્દના કરતુ હતુ તો મનમા રતિ ધારણુ કરતા નહોતા કોઈ તેમની નિન્દા કરતુ હતુ તો તેના ઉપર દ્વેષ ધારણુ કરતા ન હતા આત્માના શુણોનો વિચાર કરવામા અન્તર્મુખવૃત્તિથી વર્તતા હતા આગમોતુ વારવાર ચિંતવન કરતા હતા

સાધુઓ અને શ્રાવકો તેમની એકલ વિહારીની દશા જોઈ કહેતા હતા કે, તમે એકલા કેમ વિચરો છો? સાધુને એકાકી વિચરવુ ન ઘટે, તેના ઉત્તરમા શ્રીમદ્ કહેતા હતા કે આગમોમા સાધુને એકલા વિચરવાનો નિષેધ કયો છે તે સાચી વાત છે, અને હુ તો તેપ્રમાણે વર્તી શકતો નથી માત્ર દૃષ્ટાન્ત લેઈને કોઈએ એકલા વિહાર કરવાને માત્ર અનુકરણુ કરવુ નહિ વ્યવહારનય અને નિશ્ચયનય પ્રમાણે જેઓ ચારિત્ર પાળે છે તેઓને ધન્ય છે આગમોના આધારે મારાથી ન વર્તાય તેમા મારો પ્રમાદ છે આ પ્રમાણે યોગ્ય ઉત્તર આપીને પોતાના ધ્યાનમા મસ્ત રહેતા હતા

શિષ્યપ્રશ્ન—આનન્દધનજી મહારાજે વ્યાખ્યાનમા શેકની સાથે બોલાચાલી યથા બાદ સાધુનો વેષ ઉતારીને કંકની પહેરી અને હાથમા તખ્તરો રાખ્યો એમ કેટલાક લોકો કહે છે તે સખન્ધી શુ સમજવુ?

ઉત્તર—હે શિષ્ય ! લોકોની કિંવદન્તીઓમા સર્વથા પ્રકારે સત્ય હોતુ નથી અમને ઘણા ધૃદ્ધ અને અનુભવી સાધુઓનો પરિચય થયો છે તેમણે એવુ કયવુ હતુ કે, શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ સાધુનો વેશ છોડ્યો

માનતા હતા કે મારા ગયા વિના વ્યાખ્યાન વચાવાતુ નથી માટે ઉતા
 વળ કરવાની કઈ જરૂર નથી શેઠને બોલાવવાને વારવાર તેણે આવવા
 લાગ્યા પણ શેઠતો વારજ લાડતા હતા. શ્રીમદ્ આનન્દધનજી
 અકળાયા અને ઓતાઓને કહેવા લાયા કે હવે તો હું વ્યાખ્યાન વાત
 હું ઓતાઓએ કહું, જરા વાગ કરો, શેઠને આવવા દો. “જો તમે
 વ્યાખ્યાન ચલાવશો તો શેઠના મનમાં ખોટું લાગશે” આનન્દધનજી
 મનમાં વિચાર કરતા લાયા કે આવી રીતે આરકોના પ્રતિબંધમાં
 આગમોથી વિરુદ્ધપાત્રે રહેવું એ ચોખ્ખું જણાય નહિ. આ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ
 ચાલે તો ટહુસ્થેના ગોરના જેવી સાધુની દશા યદ્યંત્ય
 માતાપિતા વગેરેના પ્રતિબંધમાંથી દૂરીને આત્મકલ્યાણ કરવા સાધુ
 અનસ્થા અગીકાર કરી અને આનમોના આધાર પ્રમાણે સૂત સ્નાધ્યા-
 યકાળની દરકાર રાખ્યા વિના ટહુસ્થેની દરકાર રાખવી ! એ તો
 શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ જણાય એમ વિચારના લાગ્યા અને તે શેઠને ખોટું લાગે
 અને તેના ઉપાશ્રયમાં વસતિદાન ન આવે, મારેતો આનમોના આધારે
 ચાલવું જોઈએ એવો દૃઢ સંકલ્પ કરીને તેઓશ્રીએ કલ્પમૂત્તવુ વ્યા-
 ખ્યાન તાર કર્યું વ્યાખ્યાનારંભના સમાચાર પેલા શેઠને અન્વેષે
 આપ્યા, તે સાંભળીને શેઠ ચુસ્સામાં આવી ગયા મારા ઉપાશ્રયમાં
 મારા ગયા વિના કેણું વ્યાખ્યાન વાચી શકે ? ઇત્યાદિ તે બોલતા બોલતા
 ઉપાશ્રયમાં આવ્યા અને શ્રીમદની પાત્રે આવી તે શેઠ બોલ્યા કે મારા
 આવ્યાવિના તમારાથી કેમ વ્યાખ્યાન ચાલે તમારું ? શ્રીમદે કહ્યું કે
 આગમોમાં પ્રતિપાદન કરેલા સ્વાચ્ચ કાને મૂત્ર વાચવું જોઈએ તે
 પ્રમાણે મેં વ્યાખ્યાન આરંભ્યું છે શેઠ બોલ્યા કે મારા ઉપાસરામાં તો નમે
 તેમ હોય પણ મારા આવ્યાવિના વ્યાખ્યાન વચાવજ નહિ શ્રીમદે કહ્યું
 હે શેઠ ! મારે તો આનમોના આધારે સાધુ ધર્મ પાળવાની જરૂર છે,
 અન્યની દરકાર નથી હું તમારા જેવાના પ્રતિબંધથી માફ ચારિત્ર ખુદીએ
 લટકાવના છત્થતો નથી આ મોથી વિરુદ્ધ વતના હું છત્થતો નથી
 ટહુસ્થેના પ્રતિબંધમાં હું ફસાવાનો નથી આ પ્રમાણે સાંભળી શેઠ કહ્યું
 કે મારા ઉપાશ્રયમાં રહેનારે તો મારા કહેના પ્રમાણે વર્તવું પડશે,
 અન્યથા ઉપાશ્રયમાં રહેવું સાફ નથી આ પ્રમાણે શેઠનું ભાવણુ થયા
 બાદ શ્રીમદના મનમાં ઘણું લાગી આવ્યું અને કલ્પમૂત્તવુ વ્યાખ્યાન
 પૂર્ણ કર્યાબાદ તેઓશ્રી એના નિશ્ચયપર આવ્યા કે ટહુસ્થેના પ્રતિ-
 બંધ અને તેની દરકાર રાખ્યાવિના ગામોગામ વિહાર કરવો,
 ધ્યાન ધરવું અને સાધુની ક્રિયાઓમાં તત્પર રહેવું પોતાના મનમાં
 ઉત્પન્ન થયેલા દૃઢ નિશ્ચયને તેમણે શુદ્ધ આગળ નિવેદન કર્યું ચુક્યું

તેમની યોગ્યતા અને દૃઢ નિશ્ચય જાણીને કહ્યું કે “તુને જેમ ચારિત્રમા વિશેષ રમણુતા યાચ તેમ કર” આ પ્રમાણે યુરુ વચન શ્રવણ કરીને તેઓ રત્નેશ્વરજી, મુકુપતિ, ચાલપદ—કપડો તરપણી, પાત્ર વગેરે અપહરણિ રાખીને ગામોગામ વિચરવા લાગ્યા હુધાદિ ઉત્પન્ન યાચ ત્યારે શુદ્ધાહાર, જલ શ્રદ્ધા કરતા હતા વૈરાગ્ય ભાવનાવડે પોતાના આત્માને ભાવી મોહના મુભટોને હરાવતા હતા કષાયોની મન્દતા કરવામા આત્મસામર્થ્યનો ઉપયોગ કરતા હતા મન વચન અને કાયાની શુષ્કિનો વિશેષત અભ્યાસ કરતા હતા પાચ સમિતિવડે ચારિત્રની આરાધના કરતા હતા યોગ્ય જીવને લાભ આપવા માટે કોઈ વખત પ્રસંગોપાત આત્મોદ્ગાર બહાર કાઢતા હતા ગામની બહાર રમશાન વાનુન્ય યશ મન્દિર વગેરેમા રાત્રીના વખતમા પડી રહેતા હતા કોઈ બાવાની મઢિમા પણુ એકાન્ત જગ્યાએ પડી રહેતા હતા કોઈ વનના કરતુ હતુ તો મનમા રતિ ધારણ કરતા નહોતા કોઈ તેમની નિન્દા કરતુ હતુ તો તેના ઉપર દ્રેષ ધારણ કરતા નહતા આત્માના શુભોનો વિચાર કરવામા અન્તર્મુખવૃત્તિથી વર્તતા હતા આગમોણુ વારવાર ચિંતવન કરતા હતા

સાધુઓ અને શ્રાવકો તેમની એકલ વિહારીની દશા જોઈ કહેતા હતા કે, તમે એકલા કેમ વિચરો છો? સાધુને એકાકી વિચરવુ ન ઘટે તેના ઉત્તરમા શ્રીમદ્ કહેતા હતા કે આગમોમા સાધુને એકલા વિચરવાનો નિષેધ કર્યો છે તે માચી વાત છે, અને હુ તો તેપ્રમાણે વર્તી શકતો નથી. માત્ર દયાન્ત લેછને કોઈએ એકલા વિહાર કરવાને મારુ બનુકરણુ કરવુ નહિ બવહારનય અને નિશ્ચયનય પ્રમાણે જોઓ ચારિત્ર પાળે છે તેઓને ધન્ય છે આગમોના આધારે મારાચી ન વર્તાય તેમા મારો પ્રમાદ છે આ પ્રમાણે યોગ્ય ઉત્તર આપીને પોતાના ધ્યાનમા મસ્ત રહેતા હતા

શિષ્યપ્રશ્ન—આનન્દધનજી મહારાજે વ્યાખ્યાનમા ગેઠની ગાયે બોલાવાણી થયા બાદ ગાધુનો વેષ ઉતારીને કંફની પ્હેરી અને હાથમા તથુરો રાખ્યો એમ કેટલાક લોકો કહે છે તે સબન્ધી શુ સમજવુ?

ઉત્તર—હે શિષ્ય ! લોકોની કિંવદન્તીઓમા ગવેશ પ્રકારે સત્ય હોતુ નથી. અમને ઘણા પૃદ્ધ અને અનુભવી ગાધુઓનો પરિચય થયો છે તેમણુ એણુ કંથણુ હતુ કે, શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ સાધુનો વેશ છોડ્યો

નથી શ્રીમદ્ રમિયાગરજી મહારાજ કે જેમની ઉમ્મર સત્તોતેર વર્ષની
 હતી તેમણે પણ એક કથન હતું કે, શ્રીમદ્ આનન્દધનજી અત્ય
 વચ્ચે સખતા હતા અને જેન સાધુનો વેર કરતા હતા શ્રીમદ્ મોહન
 લાલજી મહારાજજી વૃદ્ધ હતા તેમની સ ૧૯૫૭ ની સાવમા અમને
 સુરતમા મુલાકાત થઈ હતી તેઓશ્રી પણ કહેતા હતા કે, તેઓ
 સાધુના વેરે વિચરતા હતા. સાધુનો વેષ તેમણે છોડ્યો ન હતો શ્રીમદ્
 પન્થામ પ્રતાપવિજયજી તથા નેમના વૃદ્ધ ગુરુ શ્રી શુભાનવિજયજીએ પણ
 ૪ ૧૪૬ ની સાવમા વિજયપુરમા અમને તે પ્રમાણે કથું હતું
 પન્થામ શ્રી દયાનિમલજી પણ વૃદ્ધ હતા તેમને અમોએ પુચ્છ્યું હતું,
 તેમણે પણ કહ્યું હતું કે તેઓ શુદ્ધઓમા ગામની બહાર ઘણું રહેતા
 હતા પણ સાધુનો વેષ ધારણ કરતા હતા હાવમા એટલે સ ૧૯૬૬
 ની સાલમા અમદાવાદમા નિરાજિત ખરતર ૧૨૭ના નિદાન મુનિરાજ
 શ્રી કૃપાવદ્રજીએ પણ કહ્યું હતું કે તેમણે સાધુ વેષનો ત્યાગ કર્યો ન
 હતો કોઈપણ પેઢાવલીમા તેમણે સાધુ વેષનો ત્યાગ કર્યો હોય એવો
 ઈશારો અન્યોક્તમા આવતો નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીને જેમણે
 આખે દેખેલા છે એવા જ્ઞાનવિભવસરિજીએ તેમની ચોવીશી ઉપર
 રજો પૂર્યો છે, પણ આનન્દધનજીએ અમુક કારણોથી સાધુનો વેષ
 ત્યાગ કર્યો હતો એવો જરા માત્ર પણ ઈશારો કર્યો નથી નમિના
 યના સ્તવનમા જ્ઞાનસારજીએ સ્તવનનો અર્થ પૂરતા, શ્રીમદ્ આનન્દધનજી
 પોતે લોકોને ‘હું જેનનો જદો છું’ અર્થેત જેન સાધુવેર ધારી છું, એમ
 કથતા હતા જે તેઓએ જેન સાધુનો વેષ તરજો હોત તો હું
 જેનનો જદો છું એમ શી રીતે તેમના સબન્ધે કથી શકત ? શ્રીમદ્
 આનન્દધનજીને જેન ધર્મની દારોહાડ અડ્ઢા હતી આવકના જોનવાથી
 પોતાનો વેષ છોડી દે એવી બાલચેષ્ટા કદી તેઓ કરે જ નહિ
 કોઈ એમ અનુમાન કરે કે પેલા આવકે તેમની પાસેથી ઓંધો,
 (રજોહરણ) મુહપતિ ખુચી લીધી હશે । આવુ પણ કોઈ કથે તો
 અસત્ય કરે છે, કેમકે તે વખતના આવકોની સાધુઓ ઉપર હાનના કરતા
 કરોડગણી અડ્ઢા ભક્તિ હતી, તેથી તેઓ કદી એવું મહાપાપ કરવા
 પ્રવૃત્તિ કરે નહિ, તેમ જ તે શેઠીસના હાથમા એની સત્તા ન
 હતી કે તે સાધુનો વેષ લેવા સમર્થ થાય આનન્દધન મહારાજને સાધુ
 ધર્મ ઉપર અત્યંત અડ્ઢા હતી અને સાધુ વેર છોડવાને કોઈ યજ્ઞ
 કારણ તેમને નહોતું એમ શિદ્ધ થાય છે પોતે પોતાને સવેગ પ
 શ્રીમા ગણતા હતા, તેથી તેઓ સાધુનો વેષ ધારણ કરતા હતા

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી સાધુ વેપ ધારણુ કરતા હતા તત્સમધી બીજો સબલ પુરાવો નીચેપ્રમાણે છે એક વખત શ્રી તપાગચ્છગગન દિતમપિ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ વિહાર કરતા કરતા મેડતા પાસેના ગામમા ગયા ત્યાં આનન્દધનજી મહારાજની મુલાકાત થઈ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ તપાગચ્છના મહારાજ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિને વદન કર્યું અને કહ્યું કે આપના જેવા શાસનરક્ષક સૂરિરાજની કૃપાથી હું મારા આત્માનું હિત સાધવા પ્રયત્ન કરું છું શ્રી વિજયપ્રભસૂરિજીએ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીને એક નવો કપરો ઓઢાડ્યો અને કહ્યું કે તમે તમારા આત્માના ધ્યાનમા સદાકાલ પ્રવૃત્ત થાઓ શ્રી વીરપ્રભુના વચનોના અનુસારે અપ્રમત્તપણે આત્માના ગુણો પ્રગટ કરવા પ્રયત્ન કરો શ્રી વિજયપ્રભસૂરિજી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની સરવતા દેખી બહુ આનન્દ પામ્યા આનન્દધનજીની ત્યાગ વૈરાગ્ય દશા જોઈને શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ પાસે રહેલા સાધુઓ ખુશ થયા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ત્યાંથી અન્યત્ર વિહાર કરી ગયા તપાગચ્છના એક વૃદ્ધ વિદ્વાન્ અનુભવી યતિજી શ્રી મણિવિજયજીએ આ વાત કરી હતી તેમજ અન્ય એક વૃદ્ધ યતિજીએ પણ આ વાત કરી હતી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી યતિનો વેપ ધારણુ કરતા હતા પણ અદ્યકેયકરણુ રાખતા હતા શ્રીમદ્ જ્ઞાન સાગરજી કે જેમણે સ ૧૮૬૬ ના ભાદરના શુદ્ધિ ૧૪ ના દિવસે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની બહેતેરી ઉપર ટોચા પૂર્વો છે, તેમણે આનન્દધનજી સાધુ વેપ ધારણુ કરતા હતા એવું સ્પષ્ટ ટમામા દર્શાવ્યું છે શ્રીમદ્ જ્ઞાનસાગરજી પણ વિકાસેરૂના રમશાન પાસે સુપડીમા સાધુના વેપે રહેતા હતા અને સાધુના વેપે પંચમહાવ્રતની આરાધના કરતા હતા શ્રીમદ્ કૃપાચંદ્રજી વગેરે કેટલાક વિદ્વાનો પાસેથી અમોએ એવું સંભળ્યું છે કે, જ્યારે આનન્દધનજી સગારી દશામા હતા ત્યારે અન્યધર્મના સાધુ ઓની સગતથી તથુરો લઈ ભજન ગાતા હતા આની કિંદન્ટીથી કઈ એમ સિદ્ધ નથી થતું કે તે જૈન સાધુ થયા બાદ ગૃહસ્થની પેઠે વતના હોય ગૃહસ્થ દશાની જુદી વાત છે અને સાધુ દશાની જુદી વાત છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરીને પચ-મહાનતની આરાધના કરવાને સાધુ વેપ અગીકાર કર્યો હતો અને મરણુ પર્યન્ત તે સાધુના વેપમા જ હતા તે દૃઢ મનના હતા જૈન ધર્મની આરાધના કરનામા સદાકાલ ઉજમાલ રહેતા હતા, સાતનય સપ્તભગી, ચાર નિરોધે, નવતરવને વિશેષત બાણુતા હતા.

ન્યા ત્યા ફરતા હતા એક દિવસે, બે દિવસે, ત્રણ દિવસે વા તેથી પણ વધારે દિવસે ગોચરી વહોરના જતા હતા અને છુધાવેદનીય નિવારવાને અર્થે અને મયમ સાધકાર્યે-શરીરની રક્ષામાટે આહાર જલ ગ્રહણ કરતા હતા બાળજીવો તો તેમની એવી દશા દેખીને ભડકી જતા હતા અને તેમના સાધુપણાવિષે અનેક પ્રકારની વાતો કરતા હતા અન્ય સાધુઓ કરતા તેમની વિચિત્ર દશા જોઈને કેટલાક તો, તેઓશ્રી ઉન્મત્ત થઈ ગયા છે એમ કહેતા હતા કેટલાક બવહાર ધર્મને બાળુનારા, 'આનન્દધનજી નિશ્ચયમા પડી ગયા છે' 'એ તો નિશ્ચયવાદી થઈ ગયા છે' 'એ તો બવહારને માનતા નથી,' એવું બોલતા હતા શ્રીમદ્ની પાસે બાળજીવો આવતા તેઓને શ્રીમદ્ કહેતા હતા કે, તમો ઉપાશ્રયમા પધારનારા મુનિરાજોની સેવના કરીને તેમની પાસેથી 'ર્મ સાભળો અને જૈતધર્મની આરાધના કરો તમને તમારા અધિકાર પ્રમાણે અન્ય મુનિયો ઉપદેશ આપશે-અન્ય સાધુઓ પાસેથી તેમની રવા કરી ધર્મગ્રહણ કરો, તેમના ઉપર પરિપૂર્ણ શ્રદ્ધાભક્તિ ધારણ કરો, આપ્રમાણે આનન્દધનજી કહેતા હતા

આગમોના સાતા, જૈનશાસન ધોરી પ્રભાવક-શ્રી યશોવિજયજી

ઉપાધ્યાયના
અધ્યાત્મ વ્યા
ખ્યાનનું શ્રવણ
અને પશ્ચાત્
આનન્દધનજી
નુઅધ્યાત્મજ્ઞા
નવ્યાખ્યાન

ઉપાધ્યાયજી, આશુજી તરફ વિહાર કરતા કરતા ગયા તે કાલમા શ્રીમદ્ યશોવિજયજી સર્વસાધુઓમા બહુ-શ્રુત ગણાતા હતા,-તેમણે, આનન્દધનજી અધ્યાત્મજ્ઞાનમા હિડા ઉતરી ગયા છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ આપનાર એકા છે એમ સાભળ્યું હતું, શ્રી આનન્દધનજી આ-શુજીની આસપાસના પ્રદેશમા રહેતા હતા આશુજીના પ્રદેશમા આનન્દધનજીની અધ્યાત્મજ્ઞાનના અનુભવી

તરીકે પ્રશન્ના થઈ રહી હતી ઉપાધ્યાયજી શ્રાવકો પાસેથી તેમની પ્રશ્નશ્રવણ કરીને અધ્યાત્મજ્ઞાન સબન્ધી વ્યાખ્યાન દેવા લાગ્યા શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીનું વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા આસપાસના સાધુઓ અને ગૃહસ્થ જૈનો આવ્યા હતા તે વખતે ઉપાધ્યાયજીની અપૂર્વવિદ્વત્તાની પ્રતિષ્ઠા સર્વે દેલાયલી હતી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ પણ ઉપા-ધ્યાયજીની વિદ્વત્તા અને સિદ્ધાન્ત પારગામીપણાની પ્રશ્નસા સાભળી હતી, તેથી તેઓ પોતાના નજીક પ્રદેશમા આવ્યા છે એવું જાણી-એકલા તેમને મળવા સારૂ ચાલી નીકળ્યા, અને ઉપાશ્રયમા સાધુઓના સમુદાય ભેગા પોતે ભેઠા આસપાસના ગામોથી અનેક યતિયો આવ્યા હતા, તેમના ભેગા બેસવાથી તેમજ સામાન્ય સાધુ જેવા જણાયાથી ઉપા-
બ ઉ ૨૧

ધ્યાયજીએ આનંદધનજીને ઓળખ્યા નહિ ઉપાધ્યાયજી અધ્યાત્મજ્ઞાન સમન્ધી અસરકારક વ્યાખ્યાન કરવા લાગ્યા અને તકોથી અધ્યાત્મજ્ઞાન પરત્વે વ્યાખ્યાન કરવા લાગ્યા તેમનું અધ્યાત્મજ્ઞાનનું વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરીને સાધુઓ, સાધ્નીઓ, શ્રાવકો અને શ્રાવિકાઓ વગેરે માથું ધુણાવા લાગ્યા શ્રોતાઓના મુખપર આનંદની છાયા અને આખર આનંદના ચિન્હ જણાવા લાગ્યા એકી અવાજે સભાએ જર્જરાથી કહ્યું કે 'વાહ' વાહ' આપના જેવો અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ દેનાર કોઈ નથી' શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીએ આખી સભાના મનુષ્યો તરફ દૃષ્ટિપાત કરીને વ્યાખ્યાનની અસર શ્રોતાઓને કેટલી થઈ છે ઇત્યાદિ દેખી લીધું એવા અર્પુવેપધારી સામાન્ય સાધુ તરફ તેમની દૃષ્ટિ ગઈ અને તેમને વિરોધ આનંદ-હર્ષ થયો હોય એવું જણાયું નહિ, તેથી ઉપાધ્યાયજીએ કહ્યું કે-અરે વૃદ્ધ સાધો! તું બરાબર વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરું કે નહિ? અધ્યાત્મજ્ઞાનના વ્યાખ્યાનમાં તને સમજણ પડી કે નહિ? ઉપાધ્યાયજીના તેવા વચનના ઉત્તરમાં શ્રીઆનંદધનજી બોલ્યા કે, આપશ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન વ્યાખ્યાનમાં શાસ્ત્રોથી ઉત્તમ દક્ષત્વ જણાવો છો શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી એવા વૃદ્ધ મુનિના ઉત્તરથી તેના મુખ સાથે ભેઈ રહ્યા અને તેમની સાથે કેટલીક વાર્તા કરવાથી આ કોઈ જ્ઞાની છે એવો વિચાર થયો ઉપાધ્યાયજીએ પૂછ્યું તમારું શું નામ છે? તેના ઉત્તરમાં તે આનંદધન છે એવું ઉપાધ્યાયજીએ અનુમાનવડે જાણી લીધું અને તેમને, પોતે જે રોગકથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની વ્યાખ્યા કરતા હતા તેનું વર્ણન કરવા માનપૂર્વક કહ્યું શ્રીમદ્ આનંદધનજીએ ઉપાધ્યાયજીના અલ્પતાનહથી અધ્યાત્મ રોગોનો વ્યાખ્યાન કરવા માડ્યું એક રોગોનું વ્યાખ્યાન કરતા નવું કલાઠ થઈ ગયા શ્રોતાઓની મહત્તીમાં શ્રીમદ્ આનંદધનજીના વ્યાખ્યાનથી આનંદની છાયા છવાઈ ગઈ આનંદધનજીના, નાભિમાંથી તન્મયપત્તે પરિપુર્ય પામીને જે નજીકનીકળતા હતા, તેનું ઉપાધ્યાયજી બરાબર ધ્યાન રાખતા હતા અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં જેનું ચિત્ત પરિપુર્ય છે એવા શ્રીમદ્ આનંદધનજીના શબ્દોમાં વૈરાગ્ય અને જ્ઞાનની એવી ઉત્તમ છાયા છવાતી હતી, કે જે અકૃત્રિમપણે દેખાતી હતી અને તેથી ઉપાધ્યાયજીને પણ અસર થઈ હતી, અને તેઓપણ આનંદની ઘેનમાં આવી ગયા હતા ઉપાધ્યાયજીએ આનંદધનજીની સ્તુતિ કરી અને તેમના પ્રતિ પૂજ્યભાવથી દેખવા લાગ્યા કેટલાક વખત મુઠ્ઠી આનંદધનજીની સાથે અધ્યાત્મજ્ઞાનની જોડી કરી, અને ત્યારથી ઉપાધ્યાયજીના હૃદયમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉડી અસર થઈ 'ઝવેરી હીરાને પારખી સકે છે' એ વાત યોગ્ય છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી આવાઓના-વૈરાગીઓના મઠોમા ઉતરતા હતા પર્દસ્ત્રીના લોકો તેમનીપાસે આનવા લાગ્યા તેમની ક્રિયાનુષ્ઠાનમા વિશેષ પ્રવૃત્તિ ન દેખવાથી કેટલાક લોકો તેમને ક્રિયાલોપક કહેવા લાગ્યા કેટલાક કહેવા લાગ્યા કે એ તો ભગત ભૂત જેવો છે કેટલાકતો કહેવા લાગ્યા કે તેમનું ચિત્ત રૂટકી ગયું છે કેટલાક કહેવા લાગ્યા કે આનન્દધનજી વ્યવહારમા નથી કેટલાક જ્ઞાનીઓ કહેવા લાગ્યા કે આનન્દધનજીને વ્યવહાર ધર્મક્રિયા વગેરેની પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે, તે સવેગ પક્ષી છે, અને વ્યવહાર ક્રિયાનો કોઈને નિષેધ કરતા નથી અને અન્ય કરે છે તેની પોતે અનુમોદના કરે છે, પણ પોતે કરી નાકતા નથી કેટલાક યતિયો તેમને મહાત્યાગી પુરૂષ માનવા લાગ્યા કેટલાક યતિયો કહેવા લાગ્યા કે, આનન્દધનજી ખરેખર સાધુવેવે સવિગ્ન પક્ષધારક છે “દુનિયા બહુમુખી છે” આનન્દધનજી લોકોના પારચયમા ઘણું ન અવાય તેવીરીતે વર્તતા હતા આખુજની શુદ્ધ-ઓમા રહેવા લાગ્યા અને આત્માની સમાધિમા સહજ સુખ ભોગવવા લાગ્યા રાગદ્વેષના સંયોગો ન થાય એવું સ્થાન, મૃદિતુ દુઃખ સૌન્દર્ય, વૃક્ષોની શોભા, અને શાન્ત ભાવના રહે એવા અનુકૂળ બાહ્ય સંયોગો અને આંતરિક ચિત્તની સ્થિરતા-જ્ઞાનદશા-ધ્યાનદશા એ બધી સામગ્રી મળતા આનન્દધનજી અવલુંનીચ આનન્દસાગરમા ઝીલતા હતા જન્મ જરા-મરણ દેહ ઇત્યાદિમા અહુ મમત્વ અને ભયત્વની વૃત્તિને તેમણે ઘણી શિથિલ કરી હતી મરણ એ વસ્તુત પોતાનું નથી, એવા દૃઢ ભાવમા રગર્થ જવાથી-શરીર છતાં જાણે શરીર નથી એવા ભાનમા તેઓ અખંડાનન્દની ટહેરીયો લેતા હતા આવી તેમની ધ્યાન દશામા તેમને બાહ્ય ભાન બૂલાયું હતું

શ્રી યશોવિજયજીના મનમા આનન્દધનજીને મળવાની ઇચ્છા થઈ

શ્રીકૃપાળ્યા
યજી અને આ-
નન્દધનજીને
મળાપ

તેઓ આખુજ પવૈતપર તીર્થના દરોન કરી આવાઓને આનન્દધનજીના સમાચાર પૂછવા લાગ્યા ટોઈ આવાએ કહ્યું કે, એક જાતિ અમુક શુદ્ધમા છે ઉપાધ્યાયજીએ એ તરફ ગમન કર્યું શ્રીમદ્ આનન્દધનજી શુદ્ધમાથી ધ્યાન ધરીને બહાર નીકળ્યા હતા અને આનન્દથી આત્માને ગાતા

ગાતા ફરતા હતા એટલામા ઉપાધ્યાયજી ત્યાં આવી પહોંચ્યા આનન્દ-ધનજી સામા જઈ હૃદયોદ્ધારનો ગાનયત્રી-ધોપ કરીને ઉપાધ્યાયજીને ભેટયા, તે વખતે આનન્દાવેશમા આવી જઈને ઉપાધ્યાયે આનન્દ-ધનજીની સ્તુતિ કરી

(१६४)

श्रीयशोविजयजीए करेली आनन्दधनजीनी स्तुतिरूप अष्टपदी

पद पहेलु

(राग कान्हो)

मरग चलत चलत गात, आनन्दधन प्यारे ॥

रहत आनन्द भरपूर भा० ॥

ताको सरूप भूप त्रिहु लोकध न्यारो

बरखत मुखपर नूर ॥ १ ॥

सुमति सखीके संग, नितनित दोरत ॥

करहु न होतही दूर

जशविजय कहे सुनो आनन्दधन,

हमनुम मिले हनूर ॥ २ ॥ इति

पद बीजु

आनन्दधनको आनन्द सुजशही गावत ॥

रहत आनन्द सुमता संग आन० ॥

सुमति सखी ओर न बल आनन्दधन,

मिल रहे रागतरंग आन० ॥ १ ॥

मन मजन करके निमल कीयोहे चित्त,

तापर लगायो हे अविहङ्ग राग ॥

जसविजय कहे सुनतही देखो,

सुख पायो बोत अभग आन० ॥ २ ॥

पद श्रीजु

(राग नायकी ताल चपक)

आनन्द कोउ नहीं पावे, जोइ पावे सोइ आनन्दधन ध्यावे ॥ आ० ॥

आनन्द कर्म रूप कौन आनन्दधन आनन्दगुण कोन रक्षावे ॥ आ० ॥ १ ॥

सहस्र सतोष आनन्दगुण प्रगटत, सब दुविधा मिट जावे ॥

जस कहे सोही आनन्दधन पावत, अतरज्योत जगावे ॥ आ० ॥ २ ॥

पद खोधु

(राग ताल चपक)

आनन्द दोर दोर नहीं पाया-आनन्द आनन्दो
रतिभरति दोर संग खोय बरजित, अरयने हरि

કોડ આનન્દધન છિદ્રહી પેલત-નસરાય સગ ચડી આયા ।

આનન્દધન આનન્દરસ જીલત-દેલતહી જસગુણ ગાયા ॥ આ૦ ॥ ૨ ॥

પદ પાંચમુ

(રાગ નાયકી)

આનન્દ કોડ હસ દેલલાવો આ૦ ॥

કહા દૂલત તુ મૂલ પછી, આનન્દ હાટ ન બેલાવો ॥ આ૦ ॥ ૧ ॥

પૂસી દશા આનન્દસમ પ્રગટત-તા મુલ બલસ લલાવો ॥

જોઈ પાવે સોઈ કટુ ન કહાવત-સુજસ ગાયત તાકો વધાવો ॥ આ૦ ॥ ૨ ॥

પદ છઠુ

(રાગ વાનડો તાલ રૂપક)

આનન્દકી ગત આનન્દધન જાણે ॥ આ૦ ॥

વાઈ મુલ સહજ અચલ બલસપદ, વા મુલ સુજસ ચલાને ॥ આ૦ ॥ ૧ ॥

સુજસ ધિલાસ જન પ્રગટે આનન્દરસ, આનન્દ અક્ષય રાજાને ॥ આ૦ ॥

પૂસી દશા જય પ્રગટે ચિત્ત અતર, સોહિ આનન્દધન વિઠાને ॥ આ૦ ॥ ૨ ॥

પદ સાતમુ

પૂરી બાજ આનન્દ ભયો મેરે તેરો મુલ નિરસ નિરસ રોમ રોમ શીતલ ભયો
અગોઅગ ॥ પૂરી૦ ॥

શુદ્ધસમજણ સમસારસ ક્ષીલત, આનન્દધન ભયો અન્તરગ ॥ પૂરી૦ ॥ ૧ ॥

પૂસી આનન્દદશા પ્રગટી ચિત્તઅન્તર, તાકો પ્રભાવ(પ્રવાહ) ચલતનિર્મલગમ ॥

વાહી ગગતમતા દોડ મિલરહે, જસવિનય સીતલતાકે સગ ॥ પૂરી૦ ॥ ૨ ॥

પદ આઠમુ

આનન્દધનકે સગ સુજસહી મિલે જય, તય આનન્દસમ ભયો સુજસ,

પારસ સગ હોહા જો ફરસત, કચન હોતહી તાકે કસ ॥ આ૦ ॥ ૧ ॥

હીરનીર જો મિલરહે આનન્દ, જસ સુમતિસરીકે સગ ભયોહે પૂકરસ ॥

ભય લપાઈ, સુજસધિલાસભયે સિદ્ધસ્વરૂપ લાંચે ઘસમસ ॥ આ૦ ॥ ૨ ॥

શુભાશુભ મૃતિરૂપ શ્રીયરોવિન્યસ ઉપાધ્યાયજીએ આનન્દ
ધનજીની જે સ્તુતિ કરી છે અને તેમા આનન્દધનનો આત્મા, કે જે
આનન્દના ધન અર્થાત્ અમૂલ્યમા રમતો હતો, તેની સાથે સુમતિનો
અનન્ધ સરસરીતે વર્ણવ્યો છે પ્રિય આનન્દનજી માર્ગમા આવતા
આવતા આતા હતા, તેથી ઉપાધ્યાયે તેનુપનુ દિગ્દર્શન કર્યું છે

આનન્દધનજીના મુખપર આનન્દની હાયા હવાયથી દેખાતી હતી તે વખતે “જસવિજય કહે સુનો જાન-દધન હમ તુમ મિલહર” આ વાક્યનો ઉચ્ચાર કરતા બંનેની કેની દગા ધર્ષ હશે! તેમ આનન્દચિત્ર ખરેખર મજ્જોથી કેવી રીતે આવેખી રહાય? યરોવિજયજી કહે છે કે, મેં આનન્દમા મસ્ત આનન્દધનજી છે એમ સાબળ્યું હતું, પણ અત્ર તે રૂબરૂમા તે પ્રભાતે દેખ્યું, અને તેથી હું બહુ અભગ મુખ પામ્યો આના ઉદ્ભાસે કાઢીને તેઓશ્રી, સાતુદરાની આનન્દ ખુમારીનો અને પવિત્રતાનો જગતને ખ્યાન કરાવે છે આનન્દજી કઈ હાટ નથી આનન્દ કઈ વાટમા કે ઘાટમા નથી જે આનન્દના ધનબૂત આત્માને ધ્યાવે છે તેજ આનન્દ પામે છે “જસ કહે સાહી જાનન્દધન પાવત, અન્તરજ્યોત જગાવે” ઉપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી કહે છે કે, આત્માનો આનન્દતો આત્માનું ધ્યાન કરીને, આનન્દધનજી પામે છે—અને આત્માની અનુભવ જ્યોતિ પ્રગટાવે છે કેટલાક આનન્દધનજીના છિદ્ર દેખતા હતા અને આનન્દધનજીની નિન્દા કરતા હતા તે વાતને પ્રાટ કરતા હતા અને આનન્દધનજીની સ્તુતિ કરતા હતા, ઉપાધ્યાયજીએ “કોવ જાનન્દધન છિદ્રહી પેલત જસરાય સગ ચડી આયા, જાનન્દધન જાન દરસ કીલત દેલતહી જસગુણગાયા” આ જે ઉદ્ભાસે કાઢ્યા છે તે ઘણા ગભીર અને ઉચ્ચ જાન બરપૂર છે આથી ઉપાધ્યાયજીના હૃદયમાંથી ઉઠતા શબ્દ તરંગોની લહેરીયોવડે, તેમના આત્માની ગુણગુણની શીતલતા, કેટલી બધી સ્પર્શી હશે તેનો ખ્યાન આવે છે આનન્દધનજીના સમાન પોતાની દરમિયાને, ઉપાધ્યાયે “પસી દશા જાન-દસમ પ્રગટત, તુ મુલ મલસ છપાવો” ઇત્યાદિ સ્તુતિ-શબ્દોવડે પ્રગટ છે આનન્દદશાને આનન્દધનજી જાણી શકે અન્ય મનુષ્યો તે તેમનું હૃદય કયાથી અવબોધી શકે? એમ વદતા હતા ઉપાધ્યાયજી—“જાન-દકી ગત જાન-દધન જાને” “પસી દશા જય પ્રગટે ચિત્તજતર, મોહિ જાન દધન પિછાને ॥ આગ ॥” આ પ્રભાતે હૃદયોદ્ગારને પ્રગટ કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉદ્ભાસ પ્રદેશમાં વિવરીને જેણે આત્માનું ધ્યાન ધર્યું છે અને આનન્દની ખુમારી લીધી છે એવો પુરૂષ ખરેખર આનન્દધનજીને વસ્તુતઃ ઓળખી શકે છે ઉપાધ્યાયજીએ આનન્દધનની દશાને જાણી હતી કારણકે આનન્દધનના આનન્દ ઉભરાઓ વાળા હૃદયની ઠેક પાસે તેઓ ગયા હતા આનન્દધનજીનું શાન્ત પ્રસન્ન-આનન્દીમુખ દેખતા શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીના હૃદયમાં આનન્દ પ્રગટ્યો અને પોતાના આત્મામાં શીતલતા પ્રાપ્તી, એજ જાનને—તેઓ, “પરી જાજ જાનન્દ મયો મેરે તરો મુલ નિરખ નિરખ રોમરોમ શીતલ મયો જગો જગ ॥ પરી ॥” આ પ્રભાતે,—હૃદયોદ્ગારોથી તાર દોદારા બહાર કાઢે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની અધ્યાત્મદરાનો રત્ન શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયના હૃદ-
યમા રજાઈ ગયો હતો અને તેપણુ આનન્દધનજી સમાન બની ગયા
હતા, અર્થાત્ તેઓ પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનના અત્યંત રમિડ બની ગયા
હતા, -તેજ ભાવને આનન્દધનજીને મળતા, ઉપાધ્યાયજી આપ્રમાણે
“આનન્દધનકેસગ સુજમહી મિલે જવ, તવ આનન્દસમ મયો સુજસ, પારસસગ
હોહા જો ફરસત, કચન હોતહી તાકેકસ” હૃ-યોદ્ધાગ ઝાઢીને આનન્દધનની
સગતિથી પોતાના વિચારો પણ અધ્યાત્મરૂપે થયા એમ દર્શાવે છે
આનન્દધનજીની સગતિથી શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયજી અધ્યા-
ત્મજ્ઞાન તરફ વલણ થયું અને અધ્યાત્મ રંગ લાગ્યો એમ સિદ્ધ ઠરે છે,
શ્રીમદ્ યશોવિજયજીએ આનન્દધનજીની અગતિ પશ્ચાત્ અધ્યાત્મ-
જ્ઞાનના ગ્રન્થો રચનાનું કાર્ય આગળ્યું -અધ્યાત્મસાર, અધ્યાત્મોપનિષદ,
જ્ઞાનસાર અને પદો વગેરેમા શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીએ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો રમ
પૂર્ણ છે, કે જે ગ્રન્થો વાચતા, ભવ્ય જો આનન્દમા લીન થઈ જાય
છે ઉપાધ્યાયજીએ શ્રી આનન્દધનજીની સ્તુતિ કરી તેની રીતે શ્રી
આનન્દધનજીએ પણ શ્રીમદ્ યશોવિજયજી વાચકની સ્તુતિની અદ-
પદી બનાવી છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીના ગુણોના રાખવડે તે

ઉપાધ્યાયજી
ની શ્રીઆનન્દ
ધનજીએ કરેલી
સ્તુતિરૂપ અદ
પદી

મની અદપદી હૃદયોદ્ધાગરૂપ રચી છે ઘણા જૈનો તર-
ફથી શ્રીઆનન્દધનજીએ ઉપાધ્યાયની અદપદી રચી
છે એનું શ્રવણ કર્યું છે નિબંધુરવાળા તા સુગ્ર્યદ
સરૂપચદે અમને જહું હતું કે, મેં સુરતમા મ ૧૯૪૫ની
માવ લગભગમા આનન્દધનજીએ ઉપાધ્યાયજીની રચેલી

અદપદી રાચી છે એમોએ સુરતમા તપાગ કર્યો હતો પણ અમને
હોય લાગી નથી એ અદપદીમા ઉપાધ્યાયના ગુણોનું વર્ણન છે -ઉપા-
ધ્યાય ગીતાર્થ અને આગમોના આધારે મત્યોપદેગક છે, ઉપાધ્યાયમા
ઘણી લઘુતા છે, ગુણુનુગમમા રચાયલા હૃદયવાળા છે, જૈનગાયનના
રક્ષક-પ્રવર્તક અને પૂર્વગ્રેમી છે, જૈનગાયનનો ઉદય કરનામાટે પગિ-
પૂર્ણ આત્મભો ૧ આપનારા છે, વ્યવહાર અને નિશ્ચય નયથી જૈનધર્મ
પ્રવર્તક છે, જૈન ગાયનની હૃદયમા હંડી દાઝ ધારણ કરનારા અને
નિતાવદ્ધિ ધારણ કરનારા છે, વૈરાગ્ય અને ત્યાગમા તત્પર રહેનાર
અને આત્માના ગુણોને પ્રગટ કરનારી પરિપૂર્ણ ઇચ્છાવાળા છે, ગુરુ-
કૃણાસમા રહીને વૃદ્ધોને અનુસરી જૈનધર્મ પ્રવાનનામા અત્યંત રાગ
ધારણ કરનારા છે, ઇત્યાદિ ઉપાધ્યાયના અને ગુણોની સ્તુતિ કરી છે

શ્રીમદને અને ઉપાધ્યાયજીને અત્યત ગાઢ પ્રેમ હોવાનું નીચે
પદ સાક્ષી પુરે છે કારણ કે, પોતાના હૃદયનો ઉભરો સત્યમિત્રની
આગળ પ્રગટ કરી શકાય છે આ અન્યથા પ્રગટ થયેલ ૧૦૮ પદો
ઉપરાંત આ પદ હોનાથી અત્ર તે ભાવાર્થસહ આ લેખવામાં આવે છે

પદ

નિરજનપાર મોયે કૈસે મિલશે ॥ નિરજન૦ ॥

વૂર લેણુ મેં દરિયાદુગર, ડબીવાદર નીચે જમીયુ તલે ॥ નિરંજન૦ ॥ ૧

ધરતીમેં ઘડુતા ન પિછાણુ, અગનિ સહુતો મેરી લેહી જલે ॥ નિર૦ ॥ ૨

બાન દધન કહે જસ મુનોં બાત્તા લેહી મિલે તો મેરો કરો ઢલે ॥ નિર૦ ॥ ૩

ભાનાર્થ—શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ અને ઉપાધ્યાય શ્રીમદ્
યશોવિજયજી બન્ને ભેગા થયા ઉપાધ્યાયજીને શ્રીમદ્ પર પૂજ્યભાવ હતો
શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પણ ઉપાધ્યાયજીને ગીતાર્થ ધર્મરક્ષક તરીકે બાણુતા
હતા આનન્દધનજી કહે છે કે, કર્મરૂપ અજનથી રહિત-પરમાત્મારૂપ
ચુદ્ધ મિત્રનો મેળાપ મને ક્યારે થશે? શરીરાદિરહિત નિરાકાર પરમા
ત્માની પ્રાપ્તિ અહો! મુજને કેવી રીતે થશે? હું બે દૂર દેખુ છું તો દરિયા
અને ડુંગર દેખુ છું, અને બે આકાશમાં ઉચ્ચ નિહાળુ છું તો વાદળા
દેખાય છે અને નીચે જમીનતલ દેખાય છે, પણ નિરજનપરમાત્માની
પ્રાપ્તિ થતી નથી અરૂપી એના પરમાત્મસ્વરૂપનો મેળાપ થતો નથી
અહો! કેવા ઉપાયથી નિરજન મિત્ર મળશે! બે ધરતીમાં પેસીને
બેઠું છું તો ત્યાં પણ નિરજનપરમાત્મ દેવ દેખાતા નથી કેટલાક પરમાત્મ
મિત્ર મેળવવાને પરાશ્રિતુ માન કરે છે, બે હું અશ્રિને સહુ છું તો
મારી દેહ બળે છે, ઘણું દુઃખ સહુ છું પણ નિરજનચારનો મેળાપ થતો
નથી, તેથી પ્રભુની પ્રાપ્તિ માટે પચાશ્રિઆધન વગેરે ક્રિયાકૃત્ત પણ
ઉપયોગી જણાતું નથી માટે હવે કયો ઉપાય કરું કે જેથી નિરજન
પરમાત્મ મિત્રની પ્રાપ્તિ થાય? “આત્મા તે પરમાત્મા છે” આત્માની
આત્મારૂપે સ્થિતિ થવી તે નિરજનચારનો મેળાપ કહેવાય છે શ્રીમદ્
આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, હે યશોવિજયજી! અમારી વાર્તા
આવા પ્રમાણની સાબળો—નિરજનચાર મળે તો જ મારો ભવભ્રમણ
રૂપ ફેરો ટળે નિરજનચાર મળ્યા વિના ચતુર્ગતિરૂપ સસારફેરો ટળ-
વાનો નથી પ્રમાદના સ્થાનકો ઘણા છે આત્મારૂપ નિરજનની પ્રાપ્તિ
થવી એ કઈ સામાન્ય વાત નથી સર્વ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ કરી શકાય
છે, પણ નિરજન પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ ત્રી મહા દુર્લભ છે ભાષાની
વિદ્વત્તાથી વા ન્યાયની કઈશ યુક્તિઓની કેટલીક ડોરીઓથી-ચુદ્ધ કરવાથી

નિરજનયારના દર્શન થતા નથી, તેમજ તેનો મેળાપ પણ થતો નથી નિરજનયારના મેળાપ માટે તો અનુભવજ્ઞાનની આવશ્યકતા છે હે યશોવિજયજી ! નિરજનયાર મળ્યા વિના સ્થિરતા થવાની નથી હું તો નિરજનયારના મેળાપમા ઉપયોગ રાખું છું

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાના મિત્ર યશોવિજયજીને કહે છે કે, રાગદ્વેષરહિત નિરાકાર પરમાત્મ પ્રભુની પ્રાપ્તિ વિના મને ચેન પડતું નથી મારો આત્મા તેજ પરમાત્મારૂપ છે પણ રાગદ્વેષનો સંપૂર્ણ નાશ થયા વિના નિરજન-નિરાકાર-જ્યોતિસ્વરૂપ પરમાત્માનો આવિર્ભાવ થતો નથી ઝમ્મના સંબંધે આત્મારૂપ પરમાત્માનું સાકારપણું છે, પણ કર્મોના સંબંધ વિઘટતા આત્મારૂપ પરમાત્માનું નિરાકારસ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે રજ્જેશુણુ-તમોશુણુ અને સત્-નશુણુ રહિત પરમાત્મા છે પરમાત્માનો કોઈ મિત્ર વા દુશ્મન નથી પરમાત્મા કોઈને મુખદુઃખ આપવાનો ન્યાય આપતા નથી, તેમજ કોઈને સ્વર્ગમા મોકલવાનું કરતા નથી, તેમજ કોઈને નરકમા મોકલવાનું કૃત્ય કરતા નથી પરમાત્માને ઇચ્છા વા દ્વેષ નથી પરમાત્માને દિવ્ય શરીર વગેરે કોઈ જાતનું શરીર નથી કર્મેરૂપ અજનથી રહિત એના પરમાત્માની પ્રાપ્તિ એજ મુખ્ય સાધ્યવસ્થુસ્થાન છે પરમાત્મા પોતાના રૂપે સત્ છે અનતજ્ઞાનમય છે અનતદર્શનમય છે અને અનત આનંદમય છે આત્મા પોતે મૂલ-સ્વરૂપે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રમય છે આત્માનું આવું નિરજન પરમાત્મત્વ પ્રાપ્ત કરવું એજ કર્તવ્યમા કર્તવ્ય છે આત્માનો ધર્મ ખરેખર આત્મામા સમાયો છે આત્માના ધર્મની પ્રાપ્તિ માટે જીવતા ધરતીમા દરાર્ધ જવાની જરૂર નથી આત્માની પરમાત્મ દશા થયા પશ્ચાત્ જન્મ, જરા અને મૃત્યુના દુઃખો રહેતા નથી આત્માની પરમાત્મતા પ્રગટયા પશ્ચાત્ પુનઃ સસારમા જન્મ લેવો પડતો નથી આત્માની પરમાત્મતા પ્રગટયા બાદ ગોઈપણું જાતના દુઃખનો સંબંધ થતો નથી ઉત્તમ પરમાત્મ દશા વા નિરજન દશાની પ્રાપ્તિની ઇચ્છા જેના હૃદયમા વ્યાપી રહી છે તે આસન્નભવ્ય જીવ અવબોધવો

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના મનમા પરમાત્માની પ્રાપ્તિના ઉભરાઓ પ્રગટયા હતા, અને તેઓએ નિરાકાર પ્રભુનું ધ્યાન ધરવાની યોગ્યતા અમુકાશે પ્રાપ્ત કરી હતી, તેથી તેઓ નિરજનયારના વિરહના ઉદ્ગારો કાઢી શક્યા છે જે હૃડયોગીઓ, જીવતા પૃથ્વીમા દરાર્ધજીવુ એને સમાધિ માને છે તેનું શ્રીમદે ખડન કર્યું છે ધરતીમેં ગદ્ગદ તા ન વિજ્ઞાનુ ધરતીમા ગળી જતા નિરાકાર પરમાત્માને હું ઓળખી શકતો નથી, ઇત્યાદિ ઉદ્ગારોવડે તેમણે જ્ઞાનસમાધિની સિદ્ધિ કરી છે અગતિ સદ્ગુ તો

મેલી દેહી જલે એ શબ્દોવડે, તેમણે પરમાત્માની પ્રાપ્તિ માટે કેટલાક લોકો પ્રયાશિસાધન વડે અજ્ઞાન કદ સહન કરે છે તેની નિષ્ફળતા દર્શાવી છે નિરાકાર પરમાત્માની પ્રાપ્તિ અર્થે અગ્નિમા દેહને બરબીબૂત કરવાની કઈ જરૂર નથી શરીર બળવાથી કઈ કર્મ બળી જતા નથી, એક શરીર બરબીબૂત થાય છે, તો પાપુ અન્યબનમા કર્મના ચોરે અન્યશરીર પ્રાપ્ત થાય છે વીતરાગ ધર્મની પ્રાપ્તિ વિના અજ્ઞાન કદ ક્રિયાઓથી મુક્ત થઈ શકાતું નથી સાકાર વસ્તુમા નિરાકાર પરમાત્માનો આરોપ કરીને નિરજનની ભક્તિ કરવાથી નિરજનની પ્રાપ્તિ થાય છે

પોતાના આત્મામા નિરજન પરમાત્મા ધ્યેયરૂપે સ્થિર રહે છે તો, જે આનન્દ થાય છે તે આનન્દતુ વર્ણન કરી શકાતું નથી નિરજન પરમાત્માને કોઈ સ્વામી તરીકે ધ્યાવે છે, અને કોઈ ઉચ્ચકોટીના મહાત્મા મિત્ર તરીકે ધ્યાવે છે ક્રીમદે નિરજન પરમાત્માને પોતાના મિત્ર કહીને તેની પ્રાપ્તિ ઇચ્છી છે સર્વથી ઉચ્ચ કોટીના ગએલા અને અભેદ ધ્યાનમા આરૂઢ થએલા ધ્યાનીઓ, પરમાત્માને સોડહસોડહ એવા ભાવથી ધ્યાવે છે અને ધ્યાતા તથા ધ્યેયતા ધ્યાનના અભેદરૂપ પાથી સોડહસોડહ એવો ભાવ તેમના હૃદયમા સ્ફુરણમાન થાય છે શબ્દમાત્રથી ધ્યાન ધરનારાઓ કઈ ઉચ્ચકોટીના ધ્યાની ગણી શકાતા નથી. સોડહ શબ્દ વાચ્યભાવમા જ નેઓ લીન થઈ ગએલા છે અને નેઓ સોડહ શબ્દ વાચ્યાર્થ કે જે ગબ્દાતીન છે તેના અનુભવમા લીન થએલા છે અને નેઓ ધ્યાનમા નિરજન પરમાત્મરૂપ પોતાના આત્માને ધારીને, તેની સાથે સિદ્ધ પરમાત્માની એકતા કરી શકે છે અને અભેદ રસમય ધ્યાન ધ્યાઈ શકે છે, તેઓ નિરજન પરમાત્માને પોતાના રૂપ તરીકે ઓળખી શકે છે તેમજ તેઓ નિરજનમિત્રની પ્રાપ્તિ ઇચ્છે છે નિરજન પરમાત્માને મિત્ર તરીકે માનવા તો આખી દુનિયા ઇચ્છે છે, પણ પરમાત્માના મિત્ર બનવાની ચો ચતા માટે તેમણે હૃદય તપાસવામા આનતા આકાશ જેવડું મીઠું જાણે નિરજન પરમાત્માને સ્વામી કહેનાર વા નિરજન પરમાત્માને મિત્ર કહેનાર વા નિરજન પરમાત્માને પોતાના રૂપ ગણનાર મનુષ્યે, પોતાનામા તે તે શબ્દવાચ્ય ભાવાર્થની ચો ચતા પ્રગટાવવાની જરૂર છે પરમાત્માને સ્વામી કહેતા પહેલા પોતાનામા સેનકપણુ કેવા પ્રકાગ્નુ પ્રગટયુ છે તેનો આત્મસાક્ષીએ નિચાર કરવામા આવે તો, એવકપણુ પોતાનામા પ્રગટાવવાના સદ્-ગુણો તરફ લક્ષ જાય નિરાકાર પરમાત્માને મિત્ર કહેતા પહેલા, પરમાત્માના મિત્ર બનવામાટે પોતાનામા કેટલા ગુણો પ્રગટયા છે તેનો

યદિ વિચાર કરામા આવે તો, પોતાના અધિકારની સમજણ પડે અને પરમાત્માના મિત્ર બનવામા શો લાભ છે તેની સમજણ પડે જેને પોતાનો મિત્ર કરના ઇચ્છા હોય તેના જેવા શુભો પોતાનામા પ્રગટાવવા લેઈએ સમાનદરાવિતા મિત્રો તે અગ મિત્રો નથી દુનિયામા, મનુષ્યોના મિત્ર બનવામા પણ સદ્ગુણો અને આત્મભોગની જરૂર પડે છે, તો પરમાત્માને મિત્ર કયતા પહેલા પરમાત્માને ઓળખી શકવામા ન આવે તો પરમાત્માની મિત્રતા તે, નામની મિત્રતા અવબોધથી દુનિયાના મિત્રો થવા માટે પણ સર્જનો કહે છે કે, “મિત્ર પેસા કીજીઈ જૈસે શિરકે બાલ, કાંટે કટાવે પિછુ કટેતોય ન હોડે વ્યાલ ૧ મિત્ર પેસા કીજીઈ જૈસી તનકી છાવ, મેદમાત્ર નહિ ચિત્તમેં ઇકરૂપ હો જાય ” ૨

ઇત્યાદિથી અવબોધી શકાય છે કે, દુનિયાના મિત્ર બનવું તે પણ અશક્ય છે તો પરમાત્માના મિત્ર રી રીતે બની શકાય ? નિરજનપરમાત્માને નિરજનભાવનાએ મિત્ર બનાવી શકાય સાગર વસ્તુઓમા ઇષ્ટાનિષ્ટત્વ, બુદ્ધિની કલ્પના ઉડી જાય અને સિદ્ધપરમાત્માના ધ્યાનવડે પોતાને ગમે અને સિદ્ધપરમાત્માની સાથે પ્રેમધૂન લાગતી હોય, તેવી દશામા સિદ્ધપરમાત્માને મિત્ર કરી શકાય છે કલિયુગમા ધ્યાનની અભિવાપાવાળાઓએ સિદ્ધપરમાત્માને મિત્ર કહેતા પહેલા-પોતાની મિત્ર તરીકેની પોતાનામા યોગ્યતા પ્રગટાવની લેઈએ, તેમજ પરમાત્મા હુ હુ એવા ભાવથી મોઝહુ રાખવાચ્ચાર્યનું ધ્યાન ધરતા પહેલા, પોતાની યોગ્યતાનો વિચાર કરવો લેઈએ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ નિરજન સિદ્ધપરમાને મિત્ર તરીકે સબોધ્યા છે અરેખર તેમનામા સિદ્ધપરમાત્માની મિત્રતા કરવાની યોગ્યતા હતી, તેથી જ સહજે તેમના હૃદયમાથી નિરજન મિત્રના વિરહના ઉદ્ગારો નીકળ્યા છે તાત્પર્ય ખેંચીને એવા કૃત્રિમ ઉદ્ગારો કાઢનારા પરમાત્માના ધ્યાનના અધિકારી થયા હોય ! એમ કહી શકાય નહિ પરમાત્માનું ધ્યાન ધરતા પહેલા દુર્ધ્યાનનું સ્વરૂપ અવબોધવું લેઈએ દુર્ધ્યાન અને સુધ્યાનનું સ્વરૂપ સમજવામા નથી આવતું ત્યાં સુધી, દુર્ધ્યાનને પણ ધ્યાન કથી શકાય છે અને તે દુર્ધ્યાનથી પરમાત્મ પદની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી દુર્ધ્યાનને હકાબ્યા વિના પરમાત્માના સુધ્યાનમા સ્થિરતા થઈ શકતી નથી સદ્ગુરુઓ દુર્ધ્યાન અને સુધ્યાનનું સ્વરૂપ સમજાવી શકે છે, અને તેથી પ્રભુના નામ ધારી-આખી દુનિયાના ભક્તોમા દુર્ધ્યાન અને સુધ્યાનવાળા કયા છે તેનો નિર્ણય થઈ શકે છે અને તેથી દુર્ધ્યાનીઓના કદમા ફેસાનાતું થતું નથી જૈનશાસ્ત્રોમા દુર્ધ્યાનનું અનેક રીતે વર્ણન કરનામા આવ્યું છે સામાન્ય

રીતે દુધ્યાનના પ્રેરક સ્થાનક દર્શાવવામા આવ્યા છે દુધ્યાનથી ધ્યાન કરનારાઓ ખતી જાય તે માટે દુધ્યાનના અન્ય પ્રેરક સ્થાનકો દર્શાવવામા આવે છે

દુધ્યાનના ૬૩ સ્થાનોનું સ્વરૂપ

ત્રિપદિધ્યાનસ્થાનાનિ, ઉત્પન્ન-યાત્રીદત્ત ।

તત્ત્વરૂપલિલ્લામિ ધૈ દ્વિતીયપ્રકીર્ણસૂત્રત્ત ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—“આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનથી ઉત્પન્ન થયેલા પ્રેરક ધ્યાનના સ્થાનકો છે, તેનું સ્વરૂપ-બીજા પ્રકીર્ણ સૂત્રથી અગ્રે લખ્યું છે”

આતુર પ્રત્યાખ્યાન નામના પ્રકીર્ણ સૂત્ર (પચત્તામૂન)મા “અત્તાપુ જાણે” ઇત્યાદિ પાઠ છે તેમા દુધ્યાનના પ્રેરક સ્થાનકો ગણાવ્યા છે

- ૧ અજ્ઞાનધ્યાન—“અજ્ઞાન જ કલ્યાણકારી છે તેમા વ્યાખ્યાન વાંચવું, ભાનુનું, ભાપાવવું વિગેરે આચારનો અભાવ છે” એમ મનમા વિચારવું, તે અજ્ઞાનધ્યાન કહેવાય છે તે પાન-પચમીની કથામા કહેવા વમુદેવાચાર્ય કયું હતું, માટે તેનું દુધ્યાન ધ્યાવનું નહીં
- ૨ અનાચારધ્યાન—અનાચાર તે દુષ્ટાચાર-દોષયુક્ત આચરવું તે સખન્ધી ધ્યાન તે કૌંકણ સાધુએ ક્ષેત્રમા અગ્નિ સળગાવવા-રૂપ કયું હતું, તથા દેવતા થયેલા શિષ્ય કહેવા નહીં આવવાથી ચારિત્રનો ત્યાગ કરવાને ઇચ્છતા, અપાઠસૂરિએ તે ધ્યાન કયું હતું
- ૩ કુદર્શનધ્યાન—બૌદ્ધાદિક મિથ્યાદર્શનનું ધ્યાન, તે સુરાપ્રશ્રાવકે કયું હતું
- ૪ ક્રોધધ્યાન—કુલવાલુક, ગોશાલક, પાવક, નમુચિ, અને શિવભૂતિ વગેરેએ કયું હતું
- ૫ માનધ્યાન—બાહુબલિ, મુદ્ધમચક્રી, પરશુરામ, હંકથી આવેલા સગમદેવ વગેરેએ કયું હતું
- ૬ માયાધ્યાન—અન્યને છેતરવારૂપ માયાધ્યાન-અપાઠભૂતિ મૂનિએ લાકુ વહોરવા માટે કયું હતું
- ૭ લોભધ્યાન—સિંહ કેસરીયાલાકુના ઇચ્છક સાધુએ કયું હતું
- ૮ રાધ્યાન—રાગ તે અભિધ્વગમાત્ર સમજવો, તેના કામરાગ,

જોહરાગ અને દદિરાગ એ ૫ પ્રકાર છે તેમા વિષ્ણુ-
શ્રીના ઉપર વિક્રમચત્ર રાજને કામરાગ થયો હતો દામ-
નકના મગરાતુ-પોતાના પુત્રનું મરણ સામળીને જોહરાગને
લીધે હૃદય ફાટી ગયું હતું, અને કપિલને દદિરાગ (દર્શનનો
રાગ) થવાથી બ્રહ્મદેવલોકમાથી આવીને પોતાના મતના
ગગથી પોતાના શિષ્યોને 'આસુરે રમસે' ઇત્યાદિ કહ્યું
હતું આ ૫ પ્રકારના રાગનું ધ્યાન કરવું તે રાગધ્યાન
જાણવું

૯ અપ્રીતિધ્યાન—અપ્રીતિ એટલે અન્ય ઉપર દ્રોહનો અધવસાય
અથવા દ્વેષ—તે ધ્યાન યત્નની રાત્રિઆત કરાવનારા મધુર્ધિગલ
અને પિંચવ વિગેરેને યજુ હતું, તથા હરિવશની ઉત્પત્તિમા
વીરકદેવને થયું હતું

૧૦ મોહધ્યાન—વાસુદેવના શબ્દને ઉપાડીને છમાસ સુધી ફરનારા
બલભદ્રને થાય છે તે સમજવું

૧૧ ઇચ્છાધ્યાન—ઇચ્છા એટલે મનમા ધારેલો લાભ મેળવવાની
ઉત્કટ અભિલાષા, તેનું ધ્યાન તે ઇચ્છાધ્યાન તે બે માસા
સુવાર્ણના અર્થાં કપીલને કોટિ સુવર્ણના લાભમા પડુ ઇચ્છાનો
અત આખો નહોતો તેની જેમ સમજવું

૧૨ મિથ્યાધ્યાન—મિથ્યા એટલે નિર્પર્યસ્ત (અવળી) દષ્ટિપણુ
તેનું ધ્યાન તે મિથ્યા ધ્યાન તે જમાવિ, ગોવિંદ વિગે-
રેએ કર્યું હતું

૧૩ મૂર્છાધ્યાન—મૂર્છા એટલે પ્રાપ્ત થયેલા રાજ્યાદિક ઉપર અત્યત
આસક્તિ, તેનું ધ્યાન તે મૂર્છાધ્યાન તે પુત્રોને ઉત્પન્ન થતા
જ મારી નાખનાર, અથવા ખોડ ખાપણુવાળા કરનાર
કનકદેવજ રાજને થયું હતું

૧૪ રાકાધ્યાન—રાકા એટલે સરાય કરવો તેનું ધ્યાન તે આ-
પાદસૂરિના અવ્યક્તવાદી શિષ્યોને થયું હતું

૧૫ કાક્ષાધ્યાન—એટલે અન્ય અન્ય દર્શનનો મોહધક્રી આગ્રહ
અર્થાત્ કાક્ષા, તેનું ધ્યાન તે કાક્ષાધ્યાન તે, હે કપિલ !
ત્યાપડુ ધર્મ છે અને અહાં મારા મતમા પણ ધર્મ છે એમ
બોલનારા મરીચિને થયું હતું

૧૬ શૂદ્ધીધ્યાન—એટલે આહારાદિકને વિષે અત્યત આકાક્ષાનું
ધ્યાન તે મધુરાવાસી મધુસૂરિને તથા નતનો ત્યાગ કરનાર
કરૂંક રાજને થયું હતું

- ૧૭ આશાધ્યાન—એટલે પારકી વસ્તુ મેળવવાની અભિલાષાનું ધ્યાન, તે નિર્દય બ્રાહ્મણના પાથેય પ્રત્યે પાથેયવિનાના મૂલ દેવને થયું હતું
- ૧૮ તૃપ્તાધ્યાન—તૃપ્તાપરિગ્રહના ઉદયથી ઉત્પન્ન થયેલી ખીણ, તે ખીણએ કરીને થતું જે ધ્યાન તે તૃપ્તાધ્યાન આ ધ્યાન સાધુની સાથે જતા માર્ગમા તૃપ્તાથી ખીણયેવા શુદ્ધક સાધુને થયું હતું
- ૧૯ ક્ષુધાધ્યાન—ક્ષુધાના પરવશપણથી થતું ધ્યાન તે ક્ષુધાધ્યાન તે રાજગૃહનગરના ઉદ્યાનમા આવેલા લોકોને મારવા તૈયાર થયેલા દ્રમકને થયું હતું
- ૨૦ પથિધ્યાન—એટલે અલ્પકાળમા ઇષ્ટસ્થાને પહોંચવાનું ધ્યાન તે ધ્યાન પોતાનપુરના માર્ગને શોધતા વલ્કલચિરિને થયું હતું
- ૨૧ વિષમમાર્ગધ્યાન—ઘણું વિકટ માર્ગનું ધ્યાન તે સનતકુમારને શોધનાર મહેન્દ્રસિંહને અથવા બ્રહ્મદત્તને શોધનાર વરધનુંને થયું હતું,
- ૨૨ નિદ્રાધ્યાન—એટલે નિદ્રાને સ્વાન થયેલાનું ધ્યાન તે ધ્યાન સ્થાનાર્જિનિદ્રાએ પાડાનું માસ ખાનાર, હસ્તિના દાત એવી કાઢનાર, તથા મોદકના અભિલાષી સાધુને થયું હતું
- ૨૩ નિદાનધ્યાન—એટલે બીજા ભવમા સ્વર્ગની અથવા મનુષ્ય પણાની સમૃદ્ધિ મેળવવાની ઇચ્છાથી નવ પ્રકારના નિયાણા કરના સળન્ધી ધ્યાન તે નદિયેપુ, સભૂતિ અને દ્રીપદી વિગેરેને થયું હતું
- ૨૪ સ્નેહધ્યાન—સ્નેહ એટલે મોહના ઉદયથી યુત્તાદિકને વિષે થતી પ્રીતિવિશ્લેષ તે ધ્યાન મરદેવા, સુનદા, અને અર્હનકની માતાને થયું હતું
- ૨૫ કામધ્યાન—કામ એટલે વિષયનો અભિલાષ, તેનું ધ્યાન તે કામધ્યાન તે હાસા, અને પ્રહાસાદેવીએ દેખાડેલા વિષયસુખના લોભથી કુમારનદિ સોનીને થયું હતું, તથા રાવણને થયું હતું
- ૨૬ અપમાન ધ્યાન—અપમાન એટલે પરચુપુની પ્રશસા, સાભળીને થતી ઈર્ષ્યા અથવા ચિત્તની કલુષતા (મલીનતા) તેનું ધ્યાન તે અપમાન ધ્યાન તે બાહુ અને સુબાહુની પ્રશસાને

નહિ સહન કરનાર પીઠ અને મહાપીઠને તથા સ્થૂલ-ભદ્રની પ્રશસાને સહન નહિ કરી રાકનાર સિંહચુકાવાસી મુનિને થયું હતું

૨૭ કલહધ્યાન—એટલે કલેશ કરાવનારું ધ્યાન તે રૂકિમણી અને સત્યભામાના સબન્ધમાં તથા કમલામેલાના દશાતમા નારદને થયું હતું

૨૮ યુદ્ધધ્યાન—એટલે શત્રુના પ્રાણવ્યપરોપણના અધ્યવસાયરૂપ ધ્યાન તે હક્ષ તથા વિહક્ષ નામના બધુના વિનાશ માટે શેડા રાજાની સાથે યુદ્ધ કરનારા કોપિકને થયું હતું

૨૯ નિયુદ્ધધ્યાન—પ્રાણના અપહારરૂપ અધમ યુદ્ધરહિત યદ્દિમુદ્દિ વગેરેથી જે જ્ય મેળવવો તે નિયુદ્ધ કહેવાય છે, તેનું ધ્યાન તે નિયુદ્ધ ધ્યાન તે ધ્યાન બાહુબળી તથા ભરત રાજાને થયું હતું

૩૦ સગધ્યાન—સગ એટલે ત્યાગ કર્યો છતાં પણ ફરીથી તેના સયોગની અભિલાષા, તેનું ધ્યાન તે સગધ્યાન તે રાજમતી પ્રતિ રથનેભિને તથા નાગિલાપ્રતિ ભવદેવને થયું હતું

૩૧ સમ્રહધ્યાન—અત્યંત અતૃપ્તિવડે ધનાદિકનો સમ્રહ કરવાનું ધ્યાન તે સમ્રહધ્યાન તે મમ્મણુ શ્રેષ્ઠીને થયું હતું

૩૨ બંધારધ્યાન—પોતાના કાર્યના નિર્ણય માટે રાજાદિક પાસે ન્યાય કરાવવો તે વ્યવહાર કહેવાય છે, તેનું ધ્યાન તે વ્યવહારધ્યાન તે બે સપત્નીઓને પોતપોતાનો પુત્ર ઠરાવવા માટે થયું હતું

૩૩ કંપવિક્રયધ્યાન—લાભને માટે અલ્પ મૂલ્યવડે મધારે મૂલ્યવાળી વસ્તુ ખરીદ કરવી તે કંપ કહેવાય છે, અને ઘણું મૂલ્ય લઈને અલ્પ મૂલ્યવાળી વસ્તુ વેચવી તે વિક્રય કહેવાય છે તે કંપવિક્રયનું ધ્યાન આલીરીને કપાસ આપનાર વપિન્દ્રને થયું હતું

૩૪ અનર્થહરધ્યાન—એટલે પ્રયોજન વિના હિંસાદિક કરવાનું ધ્યાન તે અત્યંત ઉન્નમત્પણુને લીધે દ્વેષાયન મુનિને કષ્ટ આપનાર શાળ વગેરેને થયું હતું

૩૫ આભોગધ્યાન—આભોગ એટલે જ્ઞાનપૂર્વક વ્યાપાર, તેનું ધ્યાન તે આભોગધ્યાન તે ગ્રાહણના નેત્રો ધારીને વડચુદાન મહાન કરનારા બ્રહ્મદત્ત ચક્રીને થયું હતું

- ૩૬ અનાતોનધ્યાન—અન.તો । એટલે અત્તન વિસ્તરણુ, તેથી થતુ ધ્યાન તે અનાતોન-અન. તે પ્રવચનને થયુ હતુ
- ૩૭ રૂપધ્યાન—રૂપ તે દેહ તે અપચા માટે થતુ ધ્યાન તે રૂપધ્યાન
- ૩૮ વૈરધ્યાન—એટલે નાતાપિતાદિકના વચથી અથવા રાજ્યના અપહારથી થતુ ધ્યાન તે પરમુત્તન તથા મુલનને થયુ હતુ, અને નુદર્શનના ઉપર કાનરાનવાળી બાળી થયેલી અભયારાણીને થયુ હતુ
- ૩૯ વિતર્કધ્યાન—વિતર્ક એટલે રાજ્યાદિક મહત્ત્વ કરવાની ચિંતા, તેતુ ધ્યાન તે નદરાબતુ રાજ્ય લેવાની ઇચ્છાવાળા ચાણક્યને થયુ હતુ
- ૪૦ હિંસાધ્યાન—એટલે પાડા વિરોધની હિંસા કરવાતુ ધ્યાન તે ક્રવામા નાખેલા કાઠસોકરિકને થયુ હતુ
- ૪૧ હાસ્યધ્યાન—હાસ્ય કરવાતુ ધ્યાન મિત્ર સહિત ૫૭૩૬ આચાર્યતુ હાસ્ય કરનાર શિષ્યને થયુ હતુ
- ૪૨ પ્રહાસધ્યાન—પ્રહાસ તે, ઉપહાસ, નિંદા અથવા સ્તુતિરૂપ તેતુ ધ્યાન તે પ્રહાસધ્યાન તે 'હે નૈમિત્તિકમુનિ' કુ તમને વદન 'કં છુ' એ પ્રમાણે વાર્તિક મુનિપ્રત્યે મરકરીમા બાલતા ૫૭૩૭વોત રાજને થયુ હતુ
- ૪૩ પ્રદ્વેષધ્યાન—અતિદ્વેષવાળુ ધ્યાન તે પ્રદ્વેષ ધ્યાન કમકને તથા શ્રી મહાવીરસ્વામીના કાનમા ખીવા નાખનાર ગોપને થયુ હતુ
- ૪૪ પરપધ્યાન—પરપ એટલે અતિ નિધુર કર્મ તેતુ ધ્યાન તે પરપધ્યાન તે બ્રહ્મદત્ત પુત્ર ઉપર મુનલી રાણીને તથા મુ. ૧૫૭૭ બાર્ડ ઉપર મણિરથને થયુ હતુ
- ૪૫ ભયધ્યાન—ભય એ મોહની અતીત રહેલી નોકવાય પ્રકૃતિ છે તે ધ્યાન ૧૪૪ મુકુમાવને ઉપસર્ગ કરનારા સોમિલ મારાને થયુ હતુ
- ૪૬ રૂપધ્યાન—આદર્શદિકમા જે જેતુ તે રૂપ કહેવાય છે, તેતુ ધ્યાન તે રૂપધ્યાન અને તે એ પ્રકારતુ છે સ્વરૂપધ્યાન અને પરરૂપધ્યાન “તેના માફ રૂપ સાફ છે” એમ જે મા નહુ તે સ્વરૂપધ્યાન મનતકુમારને થયુ હતુ, અને પરરૂપધ્યાન એણિક રાબતુ વિન આજખેવ ફલક (પાટીયુ) જેઇને શુભયેષા અને ચેતપાને થયુ હતુ

- ૪૭ આત્મપ્રત્યાધ્યાન—પોતાની પ્રતિસા કરાવવાનું ધ્યાન, તાક-
ટાવ મત્રીના મુખથી પોતાની જનિતાની પ્રતિસા કરાવવા
છંદનાર વરરચિતે થયું હતું, તથા ડોરતાવેરયાને પોતાની
કળાકુશળતા બતાવનાર રથકારને થયું હતું
- ૪૮ પરનિદાધ્યાન—તે કુરંગડ પ્રત્યે ચાર સાધુને થયું હતું
- ૪૯ પગર્હાધ્યાન—પારડી ગર્હ એટલે અન્ય જનો પામે પરના
છતા વા અછતા દોષ પ્રગટ કરના તે આ ધ્યાન ગ્રંથસમક્ષ
દુર્ભવિકા પુષ્પમિત્રની ગર્હ કરનાર ગોષ્ઠમાહીવને થયું હતું
- ૫૦ પરિગ્રહધ્યાન—ધનધાન્યાદિક પરિગ્રહ નવો મેળવવાનું ધ્યાન
અથવા નવેલી સમૃદ્ધિને પાછી મેળવવાનું ધ્યાન તે પરિગ્ર-
હધ્યાન તે ધ્યાન ચારદત્તને થયું હતું તથા મુનિપતિ સાધુ
નિહાર કરતા તેનો રોધ કરનાર કુચિક એછીને થયું હતું
- ૫૧ પરપરિવાદધ્યાન—અન્યના અછતા દોષો અન્યજન પાસે
પ્રગટ કરવા તે, પરપરિવાદ કહેવાય છે તેનું ધ્યાન તે
પરપરિવાદધ્યાન તે મુભદ્રા પ્રત્યે તેની સામુ તથા નપુ-
દને થયું હતું
- ૫૨ પરદૂષણધ્યાન—પોતે કરેલા દોષનો ખીલ નિર્દોષ પ્રાણી
ઉપર આરોપ કરવો તે પરદૂષણ કહેવાય છે તે સખન્ધી
ધ્યાન તે પરદૂષણ ધ્યાન તે પતિની હત્યારૂપ પોતાના
દોષને ભદ્રક વૃષભ ઉપર આરોપણ કરનાર જિતદાસની
ચીંતે થયું હતું
- ૫૩ આરભધ્યાન—આરભ તે ખીનને ઉપદ્રવ કરવો તે સખન્ધી
ધ્યાન તે આરભધ્યાન તે કુરુક અને ઉકુરુકમુનિને તથા
દ્વિપાયન રૂપિને થયું હતું
- ૫૪ સરભધ્યાન—સરભ એટલે વિપયાદિકનો તીવ્ર અભિલાષ તે-
સખન્ધી ધ્યાન તે સરભધ્યાન તે માતાના ઉપરોધથી નત પાળતા
છતા પણ વિપયની અભિલાષાનાના તુલ્યકુમારને થયું હતું
- ૫૫ પાપધ્યાન—પર શ્રી સેવન વિગેરે પાપકર્મનું અનુમોદન
એટલે તેવે પ્રસંગે ‘આણે આ દીક કયું’ એમ જે બોલવું
તે પાપ કહેવાય છે તેનું ધ્યાન તે પાપધ્યાન તે “આ
લોગી ભ્રમરણ રાજને ધન્ય છે” ઇત્યાદિ અનુમોદન કરનારા
લોકોને થયું હતું
- ૫૬ અધિકરણધ્યાન—પાપની ઉત્પત્તિના કારણરૂપ જે અધિકરણ
બ ઉ ૨૩

તે સખન્ધી ધ્યાન તે અધિકરણધ્યાન તે વાપી કૃપાદિક કરા
વવાના તત્પર થયેલા નન્દમપિંગારને થયું હતું

૫૭ અસમાધિ મરણધ્યાન—‘ આ અસમાધિવડે મરણ પામો ’
એવું અસમાધિ મરણધ્યાન સ્કન્દકાર્ય પ્રત્યે ક્ષુલ્લક સાધુને
પહેલો યત્ન પીલતા અભવ્ય એવા પાલક પુરોહિતને થયું હતું

૫૮ કર્મોદય પ્રત્યયધ્યાન—કર્મના ઉદયને આશ્રીને થયેલું ધ્યાન
તે કર્મોદય પ્રત્યયધ્યાન તે પ્રથમ શુભપરિણામ છતાં
પછીથી દોર્ષ પણ અશુભ કર્મના ઉદયથી અનુભવ પરિણામ
વાળા થયેલા નિબળને—અતઃકાળે થયું હતું

૫૯ સદ્ગિૌરવધ્યાન—રાજ્ય ઐશ્વર્ય વગેરે સમૃદ્ધિવડે પોતાની
ઉત્કૃષ્ટાર્થ ગૌરવતા(મોટાઈ)નું ધ્યાન તે સદ્ગિૌરવધ્યાન
તે દશાર્પુભદ્રને થયું હતું

૬૦ રસગૌરવધ્યાન—જિલ્હા ઇન્દ્રિયવડે ગ્રહણ કરાતા રસ
(ભોજન)ની ગૌરવતાનું ધ્યાન તે રસગૌરવધ્યાન અર્થાત્
“ મારી રસવતી (ભોજન)મા જેવો રસ છે તેવો બીજાની
રસવતીમા શું હોય ? ” એવું અભિમાનપૂર્વક જે ધ્યાન, તે
જળના દષ્ટાંતમા કહેલા જિતરાનું રાજને સુખદિમની પાસે
પોતાની રસવતીના રસની પ્રશંસા કરતા થયું હતું

૬૧ સાત ગૌરવધ્યાન—શુભના ગર્વનું ધ્યાન એટલે ‘ હું જ
શુભી છું ’ એવા અભિમાનવાળું ધ્યાન ઘણું જીવોને થાય છે

૬૨ અવિરહધ્યાન—અવિરહધ્યાન એટલે પુત્રાદિકનો વિરહ ન
થાઓ એવું ચિંતવન આ ધ્યાન “ જે પુત્રનો વિરહ ન થાઓ ”
એવી બુદ્ધિથી આ સાધુઓ માસ ખાય છે, માટે તે રાક્ષસ
જેવા છે, તેથી તેની પાસે જવું નહીં, એમ કહી તે પુત્રોને
છેતરનાર ભૃગુપુરોહિત તથા તેની સ્ત્રી યશાને થયું હતું,
તેમ જ દેવતાએ પ્રતિજ્ઞા કર્યા છતાં પણ વારંવાર વ્રતનો
ત્યાગ કરનાર મેતાર્યને થયું હતું

૬૩ અમુક્તિમરણધ્યાન—મુક્તિ તે મોક્ષગતિ, તેથી રહિત તે
અમુક્તિ, એટલે સંસારના શુભની અભિલાષા, તેવડે મરણ
પામવાનું જે ધ્યાન તે ‘ અમુક્તિમરણધ્યાન ’ કહેવાય છે
તે “ મુક્તિને વિદ્ય કરનાર આ નિયાળું ન કર ” એમ ચિત્ર
નામના પોતાના ભાઈ સાધુએ વારંવાર નિવારણ કર્યા છતાં
પણ ‘ ચક્રવર્તીની સપત્તિનો અનુભવ કર્યોવિના હું મુક્તિની

પણ ઇચ્છા કરતો નથી' એવા ત્રીન અશુભ ભાવથી નિચાણુ કરનારા સમ્મતિ મુનિને થયું હતું

“મિથ્યાદુષ્ટત આપવા લાયક આ, ત્રેસઠ દુર્ધ્યાનના સ્વરૂપને સામળીને વિવેકી પુરૂષોએ અનેક પ્રકારના કર્મોનું બંધન કરાવનારા સર્વ દુર્ધ્યાનોનો-તત્ત્વમાર્ગમા પ્રવૃત્તિ કરતા સર્વથા ત્યાગ કરવો”

દુર્ધ્યાનના ત્રેસઠ સ્થાનકોમા ચિત્ત ગમન કરે તે પહેલા, મનને તેથી પાછું હઠાવીને નુભધ્યાનમા સ્થિર કરવું ધ્યાન કરનારાઓએ આ ત્રેસઠ દુર્ધ્યાનને અહિતકારી માનીને તેનાથી દૂર રહેવા સદા પ્રયત્ન કરવો ધ્યાન ધરતા પહેલા કયા અશુભ ધ્યાન સ્થાનકોમા માફ મન જાય છે તેનો વિચાર કરીને, તેનાથી દૂર રહેવા ત્રીન ઉપયોગ અને દૃઢ સંકલ્પ ધારણ કરવો શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ત્રેસઠ દુર્ધ્યાનોનું સ્વરૂપ જાણતા હતા, તેથી તેઓ સુધ્યાનમા રમણુતા કરના પ્રયત્ન કરતા હતા અને સુધ્યાનના યોગે હૃદયના ઉભરારૂપ પદો જાતા હતા

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના પદનો ભાનાર્થ સમજીને ભવ્ય જીવોએ પરમાત્માની પ્રાપ્તિ માટે, ધર્મધ્યાનવડે સિદ્ધપરમાત્માની ઉપાસના કરવી, એ જ તેમના પદમાથી પોતાના અધિકાર પ્રમાણે સાર આકર્ષવાનો છે

શ્રીમદ્ યશોવિજયજીની સાથે વાર્તાવાપ કરતા જેઓ નિરજન ધારને મળવાનો હૃદયપ્રેમ ઉભરો બહાર કાઢે છે, તેવા શ્રીઆનન્દધનજીના આત્માનું અનુકરણ કરવું જોઈએ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ આધ્યાત્મિક રસને પોતાના ઉદ્દગારોમા જીવતો જણાવ્યો છે અને તેનો ગંગાપ્રવાહની પેઠે પ્રવાહ પ્રવહાવ્યો છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ નિરજનવાર એ પદમા પરમાત્માનો જે મેળ ઇછ્યો છે તે હૃદય આગળ ખડો થાય છે, અને તેમની આત્મદશાનું વારવાર સ્મરણ થાય છે

આધ્યાત્મિક જ્ઞાનરસ એજ અમૃતરસ છે અને તેનું પાન કરવું તે વિષુધોના જ ભાગ્યમા લખાયું છે જ્ઞાની પુરૂષો અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃતરસનું પાન કરે છે અને તેનો લાભ, ઉદ્દગારોદ્વારા અન્યોને આપે છે જ્ઞાની પુરૂષોના હૃદયમા સર્વ સમાર્થ જાય છે તેમનું જ્ઞાન કોઈ રીતે માપી શકાતું નથી

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ અધ્યાત્મ પદોનો ગંગાપ્રવાહ વેહવરાવીને ઉચ્ચધમ વિચારરૂપ ભુવનમા દુનિયાને લાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે

આ ગ્રન્થમા પ્રગટ થવા ઉપરાંતના શ્રીમદ્ના નામથી ગવાતા અન્ય નજી પદો હાલ સામળવામા આવ્યા છે તેનો અન ઉતારો કરવામા આવે છે

પદ ૧

(રાગ આશાવરી)

અવ ચલો સગ હમારે, કાયા અવ ચલો સગ હમારે,
 ઘોંચે ઘહોત યસ કરી રાણી, કાયા અવ ચલો ॥
 સોચે કારણમેં જીવ સહારે, ચોટે જૂઠ અપારે,
 ચોરી કરી પરનારી સેવી, જૂઠ પરિગ્રહ પારે કાયા ॥ ૧ ॥
 પટ આભૂષણ સુઘા ચૂઆ, અશનપાન નિલ્ય ન્યારે
 ૫૨ દિને ધરમ તેંચે સુન્દર, તે સઘ મલકર ઢારે કાયા ॥ ૨ ॥
 જીવ સુળો યા રીત અનાદિ, કહા કહત વારવારે,
 મેં ન ચલુમી તયે સગ ચેતન, પાપપુણ્ય દો હારે કાયા ॥ ૩ ॥
 જિનવર નામસાર મજ આતમ, કહા મરમ સસારે,
 સુગુરુવચન પ્રતીત મયે તવ, આનન્દધન ઉપગારે કાયા ॥ ૪ ॥

આ પદમાં ચેતન મરતી વખતે કાયાને પોતાની સાથે આવવા માટે અનેક યુક્તિયોથી પ્રયોગે છે, તેના પ્રત્યુત્તરમાં કાયા કથે છે કે, હે ચેતન ! મારી અનાદિકાલથી એવી રીત છે કે, હું એક ભવથી અન્ય ભવમાં ગમન કરતા સાથે ગમન કરતી નથી હે ચેતન ! તારી સાથે મારા સખન્ધે તે કરેલું પુણ્ય અને પાપ એ બે માથે આવશે, અને તેથી તું પરભવમાં પુણ્ય પાપના યોગે શુભાશુભ શરીર ધારણ કરીને સુખદુઃખ ભોગવીશ આ જન્મતમા જિનવરતુ નામ સત્ય છે સુશુરુ વચનથી આત્મધર્મની પ્રતીતિ થાય છે, માટે આનન્દધનજી કહે છે કે, તે સર્વ ઉપકાર સુરુનો છે

પદ ૨

(વિહાગ)

કન્થ ચતુર દિલ જ્ઞાની-હો મેરો કન્થ ચતુર દિલ જ્ઞાની ।
 જો હમ વહેની સો તુમ કહેની, પ્રીત અધિક પીછાની કન્થ ॥ ૧ ॥
 એક વુઢકાં મહલ બનાયો તામે ઝ્યોત સમાની ।
 દોય ચોર દો ચુગલ મહેલમ, ઘાત કચ્છુ નહિ છાની કન્થ ॥ ૨ ॥
 પાચ અઠ તિગ ત્રિયા જો મંદિરમેં, રાજ્ય કરે રાજધાની ।
 એક ત્રિયા સઘ જગ વશ કીનો, જ્ઞાનસદ્ગ વશ આની કન્થ ॥ ૩ ॥
 ચાર પુરુષ મંદિરમેં મૂજે, કબહુ ત્રિપત ન આની
 દશ અસલી એક અસલી ઘુજે, ઘુજે દશ જ્ઞાની કન્થ ॥ ૪ ॥
 ષર ગતિમં રહતા ચીતે, કમકી ફિળહુ ન જાણી
 આનન્દધન દસ પદકુ ઘુજે, ઘુજે મવિક જન પ્રાણી કન્થ ॥ ૫ ॥

તજ મન કુમતા કુટિલકો સગ

જાકી સગત કુબુદ્ધિ ઉપજત હે, પદત મજનમે અગ ॥ તજ૦ ॥ ૧ ॥

કૌવેરુ કયા કપુર સુગાવત, આનહી ન્હાવત ગગ ।

હરકુ કીનો અરાગા લેપન, મર્કટ આમૂષણ અગ ॥ તજ૦ ॥ ૨ ॥

કહા મયો વયપાન પિલાવત, વિપદુ ન તજત મુજગ ।

આનન્દધન પ્રમુ કાલી કાવલીયાં, ચલત ન દુજો રગ ॥ તજ૦ ॥ ૩ ॥

શ્રીમદે આ પ્રમાણે આ બે પદમા પાપુ અધ્યાત્મરસનો પ્રવાહ વહે-
રાયો છે તજ મન કુમતા કુટિલકો સગ એ પદમા, આત્માને નહિ માનનાર
કુમતિ-કુટિલજનોની મગતિનો ત્યાગ કરવાની હિતગિજા જાણી છે
કુમતિકુટિલ મનુષ્યોની સગતિથી પ્રભુના ધર્મથી બાળજીવો બ્રહ્મ થાય
છે કુસગતિથી ગમેતેવા મનુષ્યની બુદ્ધિ બગડે છે નાસ્તિક મનુ-
ષ્યોની મગતિથી મહાન અનર્થ થાય છે, માટે જૈન સાંચોમા કુમતિવાળા
અને કુટિલ મનુષ્યોની સગતિનો ત્યાગ કરવાની હિતગિજા દર્શાવી
છે કાલી કાળલીને બીજે રગ ચઢતો નથી, એમ શ્રીઆનન્દધન
ઉપદેશે છે, તેનો ભાનાર્થ-શક-કુટિલ જનોના મનમા સન્તના ઉપ-
દેશની અસર થતી નથી, એમ અનુભવમા આવે છે-નાસ્તિક બુદ્ધિથી
કાલી કાળલીની પેઠે જેના હૃદય પાપકર્મથી કાળા થઈ ગયા છે તેના
હૃદય ઉપર ધર્મનો શ્વેત રંગ ચઢી નકતો નથી દુર્ભવ્ય અને અભવ્ય
પ્રાણીઓને ધર્મની વાત રૂચતી નથી તેઓની કુતર્કવાળી કુમતિથી
તેઓની પાસે બેસનારને પ્લેગના જતુની પેઠે ખરાબ અસર થાય છે

દુર્ધ્યાનથી અને કુસગતિથી શુભધ્યાનમાથી બ્રહ્મ થવાય છે, માટે
અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓએ શ્રીમદ્દના પદનો વિચાર કરીને નાસ્તિક-શક
મનુષ્યોથી દૂર રહેવું જોઈએ

ધ્યાન કરનારા યોગીઓએ યોતાનામા યોગ્ય શુભો પ્રગટાવવા
અદાકાલ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ જે યોતાનામા યોગ્ય શુભો નથી હોતા
તો ધ્યાનની ધારા વહેતી નથી અને અધ્યાત્મરસનો સ્વાદ અનુભવાતો
નથી નીચેના સ્વેદોદ્રોથી બ્યાનીની યોગ્યતા અને ધ્યાનીને યતુ સુખ
અનુભવી શકાય તેમ છે

શ્લોક

જિતેન્દ્રિયસ્ય ધીરસ્ય પ્રશાન્તસ્ય સ્થિરાક્ષત

સ્થિરાક્ષતસ્ય નાસાગ્ર ન્યસ્ત્રનેત્રસ્યયોગિન ॥ ૧ ॥

શ્રીમદ્ વિદે દિવદન્તી એવી સાબળવામા આવે છે કે, તેમને વચન
વચનસિદ્ધિ સિદ્ધિ પ્રગટ થઈ હતી જે મનુષ્ય, વચન સમિતિનું સમ્યક્
પરિપાલન કરે છે અને વચોગુપ્તમા વિશેષકાળ રહે છે

તેમજ નાલિકમવમા ધ્યાન ધરી પરાભાષામા કલાકોના કલાકો પર્યન્ત
લીન થઈ જાય છે તેને વચનસિદ્ધિ પ્રગટે છે જે ધ્યાની વા સમાધિકારક
પુરુષ, કદિ સાપને દેતો ન હોય, કોઈનું બુદ્ધ કરવામા જેને સ્વપ્ન
પરાભાષામાથી અશમાનની પાપુ સ્ફુરણા ન થતી હોય અને હૃદય
તથા વાણીમા ઐક્ય ધારણ કરતો હોય, તેમજ પરાભાષાની સત્ય
સ્ફુરણાને વેખરીમાથી બહાર કાઢવા ઉપયોગપૂર્વક અભ્યાસ સેવતો
હોય છે તે આત્મધ્યાની મનુષ્ય, વચનસિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે

એક વખત શ્રીમદ્ બેઘપુર પાસેના જુગરોની ગુફાઓમા ધ્યાન
ધરતા હતા અને પામેના ગામડાઓમા ગોવરી લેવા બહાર આવતા
હતા બેઘપુરના રાણાની પટ્ટરાણીને અને રાજાને કેટલાક દિવસથી
અણબનાવ થયો હતો રાણીએ રાજાને વરા કરવા અનેક ઉપાયો કર્યા
પણ રાજાને વશ કરી શકી નહિ કોઈ મનુષ્યે રાણીને
કહ્યું કે જો આનન્દધનજી મહાત્માની કૃપા થાય તો
તારું કાર્ય સિદ્ધ થાય રાણીના મનમા એ વાતની શ્રદ્ધા
થઈ અને તે પોતાના રસાલા સાથે આનન્દધનજીના દરવાન
કરવા ચાલી આનન્દધનજી જ્યાં રહેતા હતા તે સ્થાનની શોધ મળી
અને તેણે શ્રી આનન્દધનજીના દરવાન કર્યા કેટલાક દિવસપર્યન્ત રસાલા
સાથે દરવાન કરવા આરવા લાગી એક દિવસે તેણે પોતાની વાત
પ્રગટ કરી, અને કહ્યું કે મહાપુરુષ! મારા ઉપર કૃપા કરીને કોઈ યત્ન
કરી આપો કે જેથી રાજાનો મારા ઉપર ખ્યાર નાય આનન્દધનજીએ
કહ્યું, લાન પત્ર રાણીએ પત્ર આપ્યો તેમા આનન્દધનજીએ લખ્યું કે
“રાજારાણી કો મિલે સમ આનન્દધનજી કયા” રાણી લખેલો કાગળ યત્નરૂપ
માનીને ઘેર લેઈ ગઈ અને પોતાના માદણીયામા ઘાટ્યો, તે દિવસથી
રાજાની પ્રીતિ રાણીના ઉપર વધવા લાગી અને રાજા જાણે રાણીના
વશમા થઈ ગયો હોય એમ થયું એક દિવસ અન્ય રાણીઓએ રાજાને
કહ્યું કે, પટ્ટરાણીએ તો આનન્દધનજી પાસે યત્ન કરાવી આપને વશ
કર્યા છે રાજાએ કહ્યું, એ બાબતની હું તપાસ કરીશ એક દિવસ
કળાનડે પટ્ટરાણીના માદણીયામાથી પેલો ‘યત્ર’ કાઢી રાજા વાચવા
લા ચો અને તેમા દેખી આશ્ચર્ય પામ્યો, અને આનન્દ
ધનજીની આત્મદશા

જોધપુરના રાજાને પુત્ર ન હતો તેના મનમાં રાજ્યગાદીના વારસા
મળ્યાની વારવાર ચિન્તા રહેતી હતી દિવાન અને કારભારીઓ જાણુતા
હતા કે રાજાને પુત્રની ચિન્તા રહે છે પ્રધાનની સાથે

રાજાને પુત્ર પ્રાપ્તિ વાતચિત કરતા રાજાએ એક દિવસ પોતાના મનમાં

રહેલી ચિન્તાનો પ્રકાર ક્યો પ્રધાને કહ્યું કે, પુત્ર થવો

એ પૂર્વભવના સરકાર ઉપર આધાર રાખે છે જૈનયતિતરીકે પ્રસિદ્ધ એવા

આનન્દધનજી મહારાજ મહાયોગી-અમલગી પુરૂષ છે તેની સેવાભક્તિ

કરવાથી લાભ થાય એમ આશા રહે છે જોધપુરના રાજાએ પહેલા

અનેક બ્રાહ્મણો-મનવાદીઓ અને વૈદ્યો વગેરેનો આ બાબત માટે સમન્ધ

રાખ્યો હતો છેવટે હવે પ્રધાનના કથન ઉપર વિશ્વાસ મૂકીને આનન્દ

ધનજીની સેવાભક્તિ કરવાનો ખરા અન્ત નરણની શ્રદ્ધાથી નિશ્ચય

કર્ષો શ્રદ્ધા વિના મન-પત્ર અને ઔષધીઓનો પ્રભાવ જણાતો નથી

શ્રદ્ધા વિના મહાત્માની સેવા કરવાથી ફલગિદ્ધિ થતી નથી શ્રદ્ધા

ભક્તિ વિના મહાત્માઓની આતરંગીનો આશીર્વાદ લેઈ શકાતો નથી

પોતાના આત્માનું સમર્પણ ક્યો વિના અન્યના આત્માનું આશીર્વાચન

શ્રદ્ધા શકાતું નથી મહાત્માઓને વૈયાવૃત્ય, ભક્તિ, સેવા, ઉપાસના-વિનય

વગેરેથી પોતાના કરી શકાય છે, તેમજ પ્રસન્ન કરી ને તેમના

દૃઢ્યનું સર્વસ્વ લેઈ શકાય છે જોધપુરના રાજાએ આનન્દધનજી ખરા

અત કરપુથી સેવા કરી અન્તે-સેવાભક્તિના પ્રતાપે રાજાની રાણીને

પુત્રરત્નની પ્રાપ્તિ થઈ રાજાઓના માનથી શ્રીમદ્ કદિ પુલાઈ જતા

નહોતા, તેમજ તેમનામાં શુ છે તે અન્યને જણાવતા નહોતા

“હાથો ચણો વાગે ઘણો” કાસના જેવી સુવર્ણમાં ધનિ પ્રગટતી નથી

“હીરામુલ્લે ના કદે લાલ હમારા મોલ” તેમ, મહા પુરૂષો પોતાના ગુણોનું

પ્રાકટ્ય કદિ પોતાના મુખે કરતા નથી મેહતાના રાજાએ પણ શ્રીમદ્

આનન્દધનજીની સેવાભક્તિ કરી હતી શ્રીમદ્ના પરિચયથી મેહતાના

રાણાનો જૈનધર્મપ્રતિ રાગ થયો હતો શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાની

પૂજા કદિ ઇચ્છતા ન હતા જૈનશાસનની સેવા કરનારાઓની સદા

પ્રતિભા કરતા હતા

પન્થારા શ્રી સત્યવિજયજી ક્રિયાપાત્ર અને આત્માર્થી પુરૂષ હતા

પોતાની યથારક્તિએ સાધુની ક્રિયાઓ કરવામાં પ્રયત્ન શીલ રહેતા

શ્રી સત્યવિ હતા આનન્દધનજીની સાથે તેઓ ઘણા વર્ષ પર્યન્ત

જયજીનો શ્રી વનવાસમાં રહ્યા હતા અને અધ્યાત્મજ્ઞાનીની અગતિનો

આનન્દધનજી લાભ લીધો હતો શ્રીમદ્ આત્મારાજનજી મહારાજ પણ

સાથે વિદાર જણાવે છે કે ‘શ્રી સત્યવિજયજીએ કેટલાક વરે આનન્દ

ઘનજીની સાથે વનમા વાસ કરીને ચારિત્ર પાળ્યું હતું ક્રિયોદ્ધાર
 કરનારમા ત્યાગ અને વૈરાગ્યનું ઘણું બળ હોય છે તે, તે ક્રિયોદ્ધાર કરવા
 સમર્થ થાય છે બસે બને વર્ષના અન્તરે પ્રાય ગચ્છમા શિયિલતાનો
 પરિહાર કરીને ક્રિયોદ્ધાર કરવા કોઈ સમર્થ પુરૂષ ઉત્પન્ન થાય છે—ઘણા
 ગચ્છમા આવું પ્રાય દેખવામા આવે છે ક્રિયાના ઉદ્ધારક તરીકે
 પન્થાસ સત્યવિજયજી વિજય શાખામા પ્રસિદ્ધ થયા છે શ્રી સત્ય-
 વિજયજી વગડામા—ગામની બહાર દેવકૂળ વગેરેમા પ્રાય મારવાડ અને
 મેનાડ દેશમા શ્રી આનન્દધનજીની સાથે વિશેષત વિવર્યા હતા તેઓ
 વૃદ્ધાવસ્થા યતા અને જઘાળલ ક્ષીણ યતા શહેરમા વાસ કરવા
 લાગ્યા શ્રી સત્યવિજયજી આગમના સાતા હતા ગામોગામ વિહાર
 કરતા હતા અનેક જીવોને પ્રતિબોધ દેતા હતા શ્રીમદ્ આનન્દધનના
 પરિચયથી તેમનામા આત્મબળ ખીટ્યું હતું જૈનશાસનની પ્રભાવના
 કરનારાઓ ઉપર આનન્દધનજીનો કેટલો બધો રાગ હતો તે આ
 ઉપરથી જાણી શકાય છે ધર્મક્રિયાની શુભાચરાત્રાથી જૈન ધર્મની
 પ્રભાવના કરી શકાય છે વૈરાય અને ત્યાગી વિના એકલા જ્ઞાનથી
 કદિ ક્રિયોદ્ધાર કરી શકાય નહિ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની પાસે રહેવાથી
 શ્રી સત્યવિજયજીમા ઘણા શુભો પ્રાપ્ત થતા હતા અને તેથી તેમના ચારિત્ર-
 સબન્ધી લોકોમા ઉચ્ચાભિપ્રાય બધાયો હતો. શ્રી તપા ૧૨૭ સાગર-
 શાખામા વૈરાગી-ત્યાગી, ક્રિયોદ્ધારક શ્રી નેમિસાગરજી મહારાજની પણ
 ક્રિયામા અત્યંત ઉચ્ચતા હતી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ખરેખર શુભાનુ-
 રાગની ભૂતિ—અને ઉદાર આશયધારક હતા મકુચિત દૃષ્ટિથી ન પ્રવર્તેડ
 એવો તેમનો આન્તર અભિપ્રાય હતો—જેણે પરિપૂર્ણ આગમોનો
 અભ્યાસ કર્યો હોય અને જેણે શુરકુવમા વાસ કરીને અનેક સાધુ
 ઝોના પરિણામ અને આચારોનો અનુભવ લીધો હોય, તેમ જેણે ક્ષેત્ર
 અને કાલભેદે ચારિત્ર અનુષ્ઠાનો પાલવામા સામુદાયિક કાયદાઓની
 આવશ્યકતાનો ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી અનુભવ કર્યો હોય, સ્થવિર
 સાધુઓની વર્તમાન દશાનો જેણે પૂર્ણ અનુભવ લીધો હોય, ચારિત્ર
 પામીને જેણે—પોતાની જાતિથી સાધુના આચારવિચારના અનેક દેશમા
 પરિભ્રમણ કરી અનુભવો મેળવ્યા હોય, જેની ઘણા વર્ષ ચારિત્ર
 પાળતા પારિણામિક બુદ્ધિ થઈ હોય, ઉત્સર્ગ અને અપવાદ માર્ગના
 ચારિત્રનું જેણે દ્રવ્ય,—ક્ષેત્ર—કાલ—ભાવ, ભેદે સારી રીતે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું
 હોય, સાધુઓ અને સાધ્વીઓની વર્તમાન કાવમા ચારિત્ર પાળવામા
 કેટલી યોગ્યતા છે તેનો એકની અપેક્ષાએ અને સામુદાયિકની અપે-
 ક્ષાએ અનુભવ કર્યો હોય, આગમોથી અવિરૂદ્ધ અને જૈનશાસનની

આરાધના થાય એવી-શૂતકાલમા થએલી અનેક ફેરફારવાળી સમા-
ચારીઓનો જેણે હેતુઓપૂર્વક પૂર્ણ અભ્યાસ કર્યો હોય, જૈનાગમથી
અને વર્તમાનકાલથી અવિરૂદ્ધ તેમ જ વર્તમાનકાલની રાક્ષિથી અવિરૂદ્ધ
અને વર્તમાનકાલમા પ્રવર્તાવવા યોગ્ય સમાચારીના દ્રવ્યાદિક હેતુઓથી
અવિરૂદ્ધ એવી સાધુ સાધ્વીની સમાચારી સખન્ધી, જેની પૂર્ણ અને
ધર્મથી અવિરૂદ્ધ એવી દૃષ્ટિ ખીલેલી હોય છે તેવો-ગીતાર્થમુનિવર, જૈન
શાસન ચલાવવા સમર્થ થાય છે અને તે વર્તમાનકાલમા સાધુઓનો નાશ
ન થાય એના ઉદ્દેશે અને આચારે ઉત્સર્ગથી અને અપવાદથી સાધુઓ
અને સાધ્વીઓની રક્ષા કરીને જૈનધર્મ પ્રવર્તાવવા સમર્થ થાય છે, ઈત્યાદિ
બાબતોપર શ્રીમદ્દની અને પન્યાસ સત્યનિજયજીની ચર્ચાઓ ચાલતી હતી

જૈનશાસનની ઉત્પત્તિ અર્થે ઉપાધ્યાય અહર્નિશ અનેક વિચારો

શ્રીમદ્દુષા કરતા હતા જૈનધર્મનો ફેલાવો કરવા માટે અનેક
ધ્યાયજનું કારણોની જરૂર રહે છે બાહ્યના અનેક ઉપાયો કર-
વર્ણસિદ્ધિની વાથી જૈનધર્મની પ્રભાવના કરી શકાય છે જૈનશાસ-
પ્રાપ્તિ અથ શ્રી તમા અષ્ટપ્રભાવકોના ચરિતો- વિદ્યમાન છે તે ઉપરથી
આનન્દપત્ર નમ્ર જૈનધર્મનો પ્રચાર કરવાનો ખ્યાલ આવે છે બાળજીવો
પાસે આવા નમ્ર

પ્રાય જ્યાં ચમત્કાર ત્યાં નમસ્કાર કરે છે જ્યાં ચમત્કાર
દેખે અને જ્યાં કષ્ટકે સ્વાર્થ મિદ્ધ થતો હોય, એવા ધર્મમા બાળજીવો
પ્રવેશ કરે છે જગતમા જાનીઓ થોડા હોય છે અને પ્રાય અજ્ઞાની
બાળજીવો ઘણા હોય છે જ્યવહારના હેતુઓને અનવજ્યા નિના
જૈનધર્મનો ફેલાવો થતો નથી મણિમત્ર ઔપધીઓનો અર્થિત્ય પ્રભાવ
હોય છે તે જે ધર્મ પાળનાથી મળે તે ધર્મમા અજ્ઞ-બાળજીવો આખો
મીચીને પ્રવેશ કરે છે આત્મિક સુખ મળેા વા ન મળેા અર્થાત્ બાહ્યસુખના
કારણો સત્તા ધન વગેરે જ્યાં મળતું હોય તે ધર્મ તરફ દુનિયા મહેજે વળે
છે દ્રવ્યાનુયોગના એકલા ભેદોપદેશથી જૈનો વધે એવો નિયમ નથી
બાળજીવોને તો બાહ્યસુખની લાલચ આપીને જૈનધર્મચરિત આત્મસુખ
તરફ ઘાળી શકાય છે અજ્ઞાનના જમાનામા મત્ર-તત્ર જત્ર બાહ્ય
ધામધૂમ-ધન પ્રાપ્તિના હેતુઓ વગેરે-બાહ્યનિમિત્તોથી મનુષ્યો જૈનો
બને છે, યત્રાત્ વસ્તુતત્ર જાણુતા ખરેખર જૈનો બને છે પ્રીસ્તિ
મીસનરીઓ પણ આજ યુક્તિઓથી પ્રીસ્તિ ધર્મ વધારવા માટે
જ્યાં ત્યાં તનતોડ મહેનત કરી રહ્યા છે, અને પમો વગેરે સુખના સાધનો
વગેરેના નિમિત્તે લાખો હિન્દુઓને પ્રીસ્તિ ધર્મમા વટલાવવા સમર્થ
થયા છે શ્રીમદ્દ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયના મનમા એક દિવસ એવો
વિચાર આવ્યો કે, જો મારી પાસે સુવર્ણસિદ્ધિ હોય તો લાખો કરોડો

મનુષ્યોને જૈન બનાવવા સમર્થ થાઉં ધનવિના મનુષ્યોની ધર્મમા
 શ્રદ્ધા ભાનભક્તિ રહેતી નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પાસે સુવર્ણસિદ્ધિ
 હતી રૂદન્તી વગેરે વનસ્પતિયોના યોગથી સુવર્ણ થાય છે, તેમ જ યોગના
 બળથી સુવર્ણસિદ્ધિ થાય છે શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયના મનમા એવો ભાવ
 થયો કે, જો મને સુવર્ણસિદ્ધિ મળે તો લાખો કરોડો શ્રાવકો બનાવીને
 જૈનધર્મનો ઉદ્ધાર કરી એકવાર સંપૂર્ણ આર્યદેશને જૈનમય કરી દઉં
 ઉપાધ્યાયજીના મનમા “સવિજીવ કરે રાસનરસી” એવી સદ્વિચારની
 ભાવના-સાગરની ભરતી પેઠે વધવા લાગી ગુભાધ્યવસાયમા પ્રવર્ત
 વાથી અગુભ કર્મનો નાશ થાય છે અને પુણ્યનો બધ થાય છે સર્વ
 જીવોને હું ધર્મી બનાવું, આવી ઉચ્ચભાવનાથી જીવો તીર્થંકરની પદવી
 પ્રાપ્ત કરે છે ઉપાધ્યાયજીના મનમા તર્ક થયો કે, શ્રીમદ્ આનન્દધનજી
 પાસે સુવર્ણસિદ્ધિ છે તો તેમની સેવા-બહુ માન કરું તો તે સુવર્ણસિદ્ધિ
 આપે આવા વિચારથી તેઓ આનન્દધનજીની શોધ કરવા લાગ્યા
 મેડતાના પાસેના જગવમા તેઓ છે એવો પત્તો લાગવાથી ઉપાધ્યાયજી
 ત્યા પવાયા અને મેડતામા પધારાની વિરૂપિ કરી શ્રીમદ્ આનન્દ
 ધનજીનો શ્રી ઉપાધ્યાય ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ હતો, તેથી ઉપાધ્યાયના આગ્રહથી
 તેમની સાથે ચાલવા લાગ્યા ચાલતા ચાલતા માર્ગમા એક ઠેકાણે
 આનન્દધનજી માતર કરવા બેઠા માતર (મૂન) કરવાના ઠેકાણે તે
 તો બેસી રહ્યા અને અન્તરમા હંડા ઉતરી ધ્યાન કરવા લાગ્યા
 ઉપાધ્યાયજી-વાર થવાથી અકળાવા લાગ્યા, પણ કરે શું ? મનમા
 તેઓ વગરના યોગીની આવી દશાનો ! ક્યોનો કંઈ વિચાર કરવા લાગ્યા
 એક કલાક થયો તોપણ આનન્દધનજી ઉઠ્યા નહિ, તેથી ઉપાધ્યાયજીને
 હાસ્ય આન્યુ-તેથી તે આડુ મુખ રાખી કંઈક હસ્યા, ત્યારે આનન્દધનજી
 પપ્પુ હસવા જેવું કરવા લાગ્યા ઉપાધ્યાયજીના મનમા વિચાર થયો કે,
 આનન્દધનજીનું હસવા જેવું મુખ કારણવિના કેમ થયું ? તેથી તેમણે
 તે માટે શ્રી આનન્દધનજીને પૂછ્યું ઉત્તરમા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ,
 જેવી રીતે તું હસ્યો તેવી રીતે હું હસ્યો, એમ કહ્યું, આવું વચન શ્રવણ
 કરી ઉપાધ્યાયજી શરમાઈ ગયા ઉપાધ્યાયજીના સંકેત પ્રમાણે મેડતામા
 ઠાઠમાઠ પૂર્વક સઘે પવરામણી કરી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીનું આ બા
 બનપર ઈ લક્ષ ન હતું સર્વ લોક ગયા બાદ ઉપાધ્યાયજીએ કહ્યું કે,
 સાહેબજી મારી આટલી બધી સેવાનું કારણ એ છે કે “જૈનરાસનની
 પ્રભાવના માટે સુવર્ણસિદ્ધિની જરૂર છે, અને આપની પાસે સુવર્ણસિદ્ધિ
 છે તેથી કૃપા કરીને મને તે-સુવર્ણસિદ્ધિ આપો” ઉપાધ્યાયના કથન
 પશ્ચાત્ કેટલોક વખત શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મૌન રહ્યા અને છેવટે

મુદ્રાથી કહ્યું કે—મારા મનમાં તે આપવાની ઈચ્છા હતી, પણ તેથી તે મને તેમ નથી “માગે તેથી આવે” આ પ્રમાણે કથીને આનન્દધનજી વનમાં ગયા ઉપાધ્યાયજીએ વિચાર કયા કે જેવી પતા શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી અને આનન્દધનજી નિષ્કામ જેવા અને શુદ્ધિથી વર્તનારા હતા, તેથી કોઈના મનમાં આ યનાવથી સ્ત્રી ગાઠમાં અશમાત્ર હાની આવી નહિ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના સમયમાં પ્રેમ લક્ષણા ભક્તિનો મારવાડ યુજરાત વગેરે દેશમાં—હિન્દુઓમાં ઘણો પ્રચાર થયો હતો. પાર્શ્વ મારવાડમાં થયા બાદ, ભરથરી લોકોએ શ્રીરાખાઈના યનાવજી અને રાધાના ભજનો ગાઈને, મારવાડમાં વૈષ્ણુ પ્રભંની જાગૃતિ પાતી સ્પીર વગેરેના પદો અને તુલસીદાસના પદોનો પ્રચાર તમારવાડ અને હિન્દુસ્થાનમાં થયો હતો.

જેનોમા પદો (પદ્યો) ગાવાની ઈચ્છા સ્ફુરી આવી હતી હિન્દુસ્થાની ભાષામાં આત્મા અને તેની કુમતિ તથા કુમતિ એ બે સ્ત્રીઓના પાત્ર યનાવીને, શ્રીમદે અધ્યાત્મજ્ઞાનતા એવા સરસ પદો હૃદયના ઉદ્ગારરૂપ રચ્યા કે, જે પદોના ગાનથી ગાનારાઓને અત્યંત આનન્દ મળવા લાગ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ શ્રીમદ્ના પદો સાંભળીને અધ્યાત્મપદરૂપ આનન્દ-

વરમાં ઝીલવા લાગ્યા શ્રીમદ્ જ્યારે અધ્યાત્મના તાનમાં આવી જતા પોતાની મેળે પદોને લલકારતા અને સહજનનન્દ રસમાં લદખદ જતા આત્માનુ ધ્યાન અને આત્મગમાવિમાં રમણુતા કરતા હૃદીના ઝંકારથી અકૃત્રિમ હૃદયોદ્ગારોનો પ્રવાહ ખરેખર રાખદોદ્ગાર પ્રવહે અને તે જાણે દિવ્ય જ્ઞાનગંગાનો જનતો પ્રનાહ હોય તેવો દેખાય શ્રીમદ્ના પદોમાં તેવી જીવંતી ભાષાની ઝાંખી જણાય છે હૃદીના મારા વિના અકૃત્રિમ ઉદ્ગાર નીકળતા નથી જૈન ચૈતાખર માર્ગમાં સ્ત્રી પદ્ધતિથી હૃદયના ઉદ્ગારોને ભાષાદ્વારા બહાર કાઢવાની રીતિની રચના તેમનાથી થઈ છે શ્રીમદ્ના પૂર્વે એની પદો રચવાની રીતિ હતી—આનન્દધનજીની પદરચનાનું અનુકરણ શ્રીમદ્ યશોનિજ્યજી પાધ્યાય શ્રી વિનયનિજ્યજી ઉપાધ્યાય તથા જ્ઞાનસારજી વગેરેએ કર્યું અને હાલ પણ તે પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી સત્યના પાત્રી હતા પક્ષપાતવિના વસ્તુતત્ત્વનો આગમો અને શુદ્ધિયોગદે વિચાર કરતા હતા ઘણા જૈનોને તેમના વચનની પ્રતીતિ હતી તે સમયમાં મનુષ્યોની આમાન્ય સ્ત્રીઓએ પક્ષપાતવ ઝાણુ રૂપ લીધું હતું દરેક

ગચ્છનાજો સાધુ, પોતાના ગચ્છમા ધર્મ છે અને અમારો જ ગચ્છ ખરેખરો આગમોના આધારે=જિનાસા પ્રમાણે વર્તે છે, એમ કથીને અન્ય ગચ્છના દોરો કાઢીને સ્વગચ્છતુ સ્થાપન કરતો કેટલાક શ્રાવકો આવી દશા દેખીને સશયમા પડ્યા અને કોઈ પ્રામાણિક જ્ઞાનિની શોધ કરવા લાગ્યા

ઘણા જૈનોના મનમા એમ આન્યુ કે, આનન્દધનજીને ગચ્છનો

જિનાસા પ્ર
માણે વર્તાય
દેશા શ્રી ઉપા
ધ્યાયજી

પક્ષપાત નથી જૈનાગમોના અને અનેક સુવિહિત આચાર્યોના અન્યો તેમણે વાચેલા છે તેથી તેમની પાસે આપણે ગમન કરીને ખુલાસો મેળવવો જોઈએ. તેઓ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની પાસે ગયા અને વિનય વદના કરીને પ્રામાણિક ગીતાર્થવક્તા હાલ કોણ છે? તે સખન્ધી પ્રશ્ન કર્યો શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ કહ્યું હાલમા ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી સર્વ સિદ્ધાન્તોના જ્ઞાતા અને ઉપદેશક છે વ્યવહારમા અને નિશ્ચયમા તેમની બરાબર દૃષ્ટિ પહોંચે છે તેમની પાસે વ્યાખ્યાન સાબળીને ખુનાસા કરો અન્યગચ્છોમા પણ ગીતાર્થો હશે, પણ પરિચય વિના જણાય નહિ સાધુઓએ ગચ્છક્રિયાના ભેદોની ઉદ્દીરણા કરીને-કલેશ કરી આત્મકલ્યાણમા પોતાના હાથે વિવ્ર ન નાખવું જોઈએ સાધુઓએ ગચ્છમા રહી વ્યવહાર અને નિશ્ચય નય પ્રમાણે ચાલી આત્માના શુદ્ધ ધર્મમા લક્ષ રાખવું, કિન્તુ ગચ્છ રાજથી અન્યગચ્છપર ઇર્ષ્યા ન કરવી જોઈએ રાગદ્વેષનો નારા કરવા માટે સાધુના સમુદાય અને સમાચારી નિરોધરૂપ ગચ્છનો આશ્રય કરવાની જરૂર છે, કિન્તુ કષાયોની ક્ષીપુતા એજ સાધ્યખિન્દુ અવબોધવાતુ છે, ઇત્યાદિ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીનો ઉપદેશ શ્રવણ કરીને શ્રાવકોના મનમા આનન્દ થયો શ્રીમદ્ની અધ્યાત્મદશામા રમણતા છતા બાળજીવોને તેમના અધિકાર પ્રમાણે, યો ય પુરની સૂચના આપતા અને પોતાના શુદ્ધધર્મતુ ધ્યાન કરવામા મિથર ઉપયોગી રહેતા હતા શ્રીમદ્ના પરિચયથી યશોવિજય ઉપાધ્યાયની ઉત્તરાવસ્થા અધ્યાત્મજ્ઞાનની રમણતામા અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના પુસ્તકો લખનામા અતીત થઈ હતી

શ્રીમદ્ એક વખત વિહાર કરતા મેડતામા પધાર્યો-ત્યા એક શેઠની

સતી યનારીને
બોધ

કુનાન પુત્રી રાડી હતી તે પોતાના પતિની ચિતામા બળી જવા માટે તૈયાર થઈ, તેનામા સત્ (સતિત્વ) આન્યુ તે મેડતાની બહાર સતીના વેચે નીકળી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી 11મની બહાર રમણાન તરફ એક ઠેકાણે બેઠા હતા પેલી

ગેત્રી પુત્રી ત્યા થઈને નીકળી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના મનમાં તેને ઉપદેશ દેવાની એકદમ સ્ફુરણ થઈ શ્રીમદ્ પેલી સતીની પાસે ગયા અને કહેવા લાગ્યા કે, હે શેઠની પુત્રી ! તારા પતિને ઓળખ્યા વિના તું ગેત્રી સાથે બળી મળવા પ્રયત્ન કરે છે ?

શેઠપુત્રી—મારો સ્વામી-ચિતામાં બાળવાને દુઆ લેઈ જવામાં આવે છે તે-આજ જ મરી ગયો છે, માટે તેને ભેટના હુ તેની પાછળ જવા તૈયાર થઈ ગઈ છું

આનન્દધન—શેઠની પુત્રી ! તારો પ્રિયતમ સ્વામી, શરીર છે કે શરીરમાં રહેલો આત્મા છે? જો તું શરીરને પ્રિયતમ સ્વામી ધારી તેને ભેટવા જતી હોય તો તે અયુક્ત છે કારણ કે શરીર તો જડ છે અને ક્ષણવિનાશી છે શરીર ડોઈતું થયું નથી અને થવાનું નથી શરીર સંતેષાતુથી ઉપજ્ય છે જેનો ઉત્પાદ છે તેનો નાશ છે શરીરની ઉત્પત્તિ હોવાથી શરીરનો નાશ થાય છે શરીર ઈ તારા પ્રેમને સમજી શકે નથી, માટે શરીર તો સ્વામી ગણાય નહિ જો તું શરીરમાં રહેલા આત્માને સ્વામી માનતી હોય તો શરીરમાં રહેલો આત્મા તો પોતાના ઝર્મના અનુસારે પરબનમાં ગયો, તેના શરીરની સાથે બળી જવાથી ભિન્ન કર્મયોગે ભિન્ન ગતિ-અવતાર થવાથી તેને ભેટવાનું કાર્ય થયું હુલ્લભ છે, માટે હવે તું કોને ભેટીશ ?

શેઠપુત્રી—હું સ્ત્રી છું અને મારો પતિ દેવલોકમાં ગયો છે, માટે હું પણ તેની ચિતામાં બળી ભસ્મ થઈ મારા પતિ પાસે જવાની

આનન્દધન—તારા શરીરમાં રહેલો આત્મા સ્ત્રી છે કે તારા શરીર સ્ત્રી છે? તું તો આત્મા છે શરીરના વ્યવહારથી તું સ્ત્રી ગણાય છે તારો પતિ દેવલોકમાં ગયો એવો કેવલી વિના કોણ નિર્ણય કરી શકે? તું ખરા પતિને અને તેના પ્રેમને ઓળખવા માટે સમર્થ થઈ નથી, તેથી તું બ્રાન્તિમાં પડી ખરા પતિની ભક્તિ કરી શકતી નથી

શેઠપુત્રી—ખરો પતિ કોણ અને તેની ખરી સ્ત્રી કોણ ?

આનન્દધન—ખરો પતિ પ્રત્યેકના શરીરમાં રહેલો આત્મા છે અને આત્મારૂપ સત્યપતિની શુદ્ધ ચેતનારૂપ ખરી સ્ત્રી છે તારા શરીરમાં તારો આત્મા એજ-સત્તાએ ખરો પતિ છે અને શુદ્ધધર્મવાળી મતિરૂપ સુમતિ એજ શરીરમાં રહેલા આત્માની ખરી સ્ત્રી છે, બાકી શરીર અને હાડકાઓમાં પતિ અને સ્ત્રીપણુ ધારવું એ બ્રાન્તિ છે

શેઠપુત્રી—તમારું કથન સાચું છે પરંતુ પર આત્મા તે પોતાનો પતિ કેમ ન ગણાય ?

આનન્દધન—તારીરધારી એવો પરનો આત્મા ભિન્ન છે અને પોતાનો આત્મા ભિન્ન છે અન્ય પ્રિયતમ તે કદિ પોતાનો પ્રિયતમ થઈ શકતો નથી સત્તાએ પરમાત્મરૂપ પોતાનો આત્મા તેજ પ્રિયતમ જાનત છે અને તેની શુદ્ધ ચેતના તેજ સત્ય પ્રિયતમા જાનતા છે પરમાત્મા જે રૂપભદેન ભગવાન કે જે અદ્વર્તથી રહિત-શુદ્ધશુદ્ધ પરમાત્મા થયા તેજ આપણા આત્મામા રહેલી ચેતનાના નિમિત્તકારણરૂપે પતિ માનવામા આવે તો આત્માની શુદ્ધતા થાય તસાર વ્યવહારથી મનાયવા પતિયો અને સ્ત્રીઓમા પતિત્વ અને સ્ત્રીત્વનો સખન્વ વસ્તુત અવલોકતા પ્રાન્તિરૂપ ઠરે છે

શેઠપુત્રી—આપણ કહેવું મત્ય છે અને પરમાત્મા શ્રી રૂપભદેવ ભગવાન તેજ શુદ્ધચેતનાના સ્વામી છે એમ મને સમજાય છે, પણ તે રીઝવાથી માફ નુ કલ્યાણ થાય ?

આનન્દધન—પરમાત્મા શ્રી રૂપભદેવને રાગ અને દ્વેષ નથી તેમની, શુદ્ધ પ્રેમભક્તિ અને ધ્યાનથી ઉપાસના કરવાથી આપણો આત્મા કે જે સત્તાએ રૂપભદેન સમાન છે તે પોતાના શુદ્ધ શુભો પ્રગટ કરીને પરમાત્મા બને છે, એજ સ્વકલ્યાણ અને એજ નિમિત્તાનુભવની અપેક્ષાએ રીઝ અવલોકવી

શેઠપુત્રી—પરમાત્મારૂપ સ્વામીને કેની રીતે મળાય ? તેના માટે તપ જપ અને અગ્નિ વોરેતુ સેવન કરવું જોઈએ કે કેમ ?

આનન્દધન—શેઠપુત્રી ! હું જે જ્યુ હું તે તું એકાદ ચિત્તથી સાબળ આપણો આત્મા તે સત્તાએ પરમાત્મા છે અને તેની શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રી પણ આત્માની પેઠે અણી છે રૂપભદેન પરમાત્માને સ્વામીરૂપ વારીને તેની સેવા કરવાની આવશ્યકતા છે આ પ્રમાણે ઉપદેશ દેતા દેતા, શ્રીમદ્ આનન્દધનજી રૂપભદેવ પરમાત્માની પ્રેમ ભક્તિ સેવામા તક્ષીન થઈને, હૃદયના ઉદ્ગારરૂપ સ્વકૃત ચૈત્રીસીમાહ પ્રથમ સ્તવન જોણવા લાગ્યા

॥ રૂપમદેવ સ્તવનમ્ ॥

રૂપમજિનેશ્વર પ્રીતમ માહ્યો રે, બોર ન ચાહુ રે કત
રીજ્યો સાહિવ સગ ન પરિહરે રે, માગે સાદિ બનત રૂપમં ॥ ૧ ॥

પ્રીત સગાઈ રે જગમાં સહુ કરે રે, પ્રીત સગાઈ ન કોય
પ્રીત સગાઈ રે નિરુપાધિક કહી રે, સોપાધિક ધન ધોય રૂપમં ॥ ૨ ॥

કોઈ કન્તકારણ કાષ્ટમક્ષણ કરે રે, મઝડુ કન્તને ધાય
 ધુ મેઢો કહીયુ નવિ સમવે રે, મેઢો ઠામ ન ઠાય રૂપમં ॥ ૩ ॥
 કોઈ પતિરજન અતિ ઘણુ તપ કરે રે, પતિરજન તનતાપ
 ધુ પતિરજન મ નવિ ચિત ધર્યું રે, રજન ધાતુ મિલાય રૂપમં ॥ ૪ ॥
 કોઈ કહે લીલા રે અલ્લ અલ્લતળી રે, છલ પૂરે મન જાણ
 દોપરહિતને લીલા નવિઘટે રે, લીલા દોપવિલાસ રૂપમં ॥ ૫ ॥
 ચિત પ્રસન્ન રે પૂજનફલ કહ્યું રે, પૂજા અણિડત પૂઠ
 કપટરહિત ઘડે આતમ અરપણા રે-જાનન્દધન પદ રેહ રૂપમં ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—શુદ્ધચેતના કહે છે કે, વસ્તુત્ત શુદ્ધનિશ્ચયનયથી અવલો-
 કતા મારા પ્રિયતમ સ્વામી શ્રી રૂપભ વિનેચર છે હુ તેમનાવિના
 અન્યને ઇચ્છતી નથી તે સાહેબ મારા ઉપર રીઝ પામે તો, (આ-
 ત્માની પરમાત્મદરારૂપ રીઝ થાય તો) પરમાત્માની આથે મુક્તિમા
 સાદિ અનનમામાગે નનું

જગત્મા મર્વ લોડો પ્રીતિની સગાઈ કરે છે પણ કોઈ પ્રીતિની
 સગાઈ નથી જે પ્રીતિ સગાઈથી ઉપાધિ થાય, તે પ્રીતિ મગાઈની
 ડિમ્મત અટપ છે જેમા કોઈ ભતની ઉપાધિ ગહે નહિ એવી ખરી
 પ્રીતિની મગાઈ હોય છે, એવી ખરી સગાઈ તો આત્મારૂપ પરમાત્મા
 ની જ હોય છે, બાકી આત્મારૂપ પરમાત્મા વા રૂપભદેન વિતા
 બાલ પદાર્થોની પ્રીતિસગાઈ તો ઝર્મની વૃદ્ધિ કરાવતારી હોવાથી
 પાનાદિક ધનનો નાશ કરતારી છે જગત્, પ્રીતિની સગાઈ કરવા લક્ષ
 ગમે છે કિન્તુ ખરી પ્રીતિ અવબોધે તો સહજનનદનો લાભ દેનારી
 શુદ્ધ પ્રીતિ જ બાધી રાકે પરમાત્માની સાથે શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરનામા
 આવે તો તેથી આત્માના જ્ઞાનાદિરૂપ ધનની પ્રાપ્તિ થાય રહે
 શુદ્ધ પ્રેમ અને તમોશુદ્ધ પ્રેમ શુદ્ધ છે, માટે તે બે પ્રેમનો ત્યાગ
 કરવાની જરૂર છે મત્તવશુદ્ધ પ્રેમ પણ શુદ્ધ ભેદજ્ઞે સત્તવશુદ્ધ શુદ્ધપ્રેમ-
 ને પરમાત્મસ્વામિની ઉપામના કરવાની જરૂર છે ક્ષેધ માન માયા પોભ
 સ્વાર્થદેષ અને ઇર્ષ્યા વગેરે દોષો જેમા નથી એવા શુદ્ધપ્રેમથી પરમાત્મ-
 સ્વામિની સાથે સગાઈ બાધી નકાય છે પરમાત્માના સ્વરૂપમા
 તક્ષીન થઈ જવાની રૂચિ તેજ શુદ્ધપ્રેમ ગણાય છે શુદ્ધોના પ્રેમને
 શુદ્ધપ્રેમ કહે છે પરમાત્મા શુદ્ધ હોવાથી તેમની પ્રેમવક્ષણા સેવાની
 ઉપાસના કરવાવી પોતાની શુદ્ધિ થાય છે

કોઈ પોતાના કાન્તની પ્રાપ્તિ માટે કાષ્ટ ભક્ષણ કરે છે, અર્થાત્
 અગ્નિમા બળીને ભસ્મ થઈ જાય છે તે મનમા ધારે છે કે દોડીને

સ્વામીને મળશું, પણ એ મેળો કરનાવું સ્થાન નથી ગરીબની અપેક્ષા એ બાલના સ્વામી છે તે વસ્તુત શુદ્ધનિશ્ચય દૃષ્ટિથી અવલોકતા સ્વામી નથી સતી સ્ત્રીઓ વગેરે અગ્નિમા બળી શરીરને ભસ્મીભૂત કરે છે, પણ તેથી તે એક સ્થાને ઠરીને શાંતિપૂર્વક બેસી શકતી નથી, કારણ કે રાગાદિ પ્રતિબંધથી જન્મ જરા અને મૃત્યુની પરપરા કરવી પડે છે સ્વામિની પ્રાપ્તિમાટે હિમાળો ગળનાર, પર્વત ઉપરથી ઝપાપાત કરનાર, અને કાશીનું કરવત મૂકાવનારાઓ પણ, ખરા સ્વામિને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી ખરા સ્વામીની પ્રાપ્તિ અર્થ હિમાળો ગળવો વગેરેની આનંદપ્રકા સિદ્ધ ઠરતી નથી

કેટલાક લોકો પતિરજનાર્થ અત્યંત તપ કરે છે, પણ પતિને રજન કરી શકતા નથી, અને તેઓ રક્ત તનને તાપ આપે છે, એવું પતિરજન મેં ચિત્તમા ધાર્યું નથી બાલ તનતાપથી પતિનું રજન કરી શકતું નથી રજા ધાતુનો શુદ્ધાર્થ જે મિલાપરૂપ થાય છે, એવી રીતે અન્તરૂમા શુદ્ધધર્મના રજન વાતુની ધાતોધાતે પરમાત્માની સાથે મળનાથી રજનની સિદ્ધિ થાય છે પરમાત્મસ્વામિને અન્તરૂથી મળી શકાય છે રજનધાતુના વાસ્તવિક સ્વરૂપથી પરમાત્માને રીડવી શકાય શરીર-મન અને વાત્સીની ક્ષણિગ્ન ચેષ્ટાઓનું પરમાત્માની સાથે મેળ થઈ શકે નહિ શરીર વાત્સી અને દ્રવ્યમન તો જડ છે જડવડે પરમાત્માની સાથે રગાઈ શકાય નહિ—ચેતન પોતે પરમાત્માની સાથે રગાઈ જાય, અર્થાત્ શુદ્ધધર્મમા મળી જાય શરીરમા રહેલો આત્મા તેજ પોતાની રમપુતારૂપ રજનતાવડે પરમાત્માની સાથે મળી શકે આત્મામા સત્તાએ પરમાત્મત્વ રહ્યું છે તે અન્તરૂની શુદ્ધરમપુતાવડે મેળવી શકાય વસ્તુત આત્મા એજ સત્તાએ પરમાત્મા છે અને તેની સાથે મળનાનો ઉપરોક્ત રજન માર્ગ છે પરમાત્માના શુદ્ધસ્વરૂપની સાથે આત્માનું તન્મય બની જવું એજ ખરૂં રજનપાત્ર છે એવી રીતે શુદ્ધરજનપાત્રના થોડે પરમાત્મસ્વામીને પ્રાપ્ત કરી શકાય છે

કેટલાક તો એમ કહે છે કે, “આ જગત્ ખરેખર પરમાત્માની લીલા છે પરમાત્મા લીલાને અથ જગત્ રચે છે અલખ એવા પરમાત્માની અલખ લીલા છે, તેનો પાર આવે નહિ જગતના બનાવનાર એવા પરમાત્માની ભક્તિ કરીએ તો મનની લક્ષ આશાઓ પૂરાય વા મનમા લક્ષેલી આશાઓ પૂરાય ” આવી રીતે કોઈ પરમાત્મસ્વામીને માને છે પણ વસ્તુત નવદૃષ્ટિથી અવલોકતા સૃષ્ટિકર્તા એવા પરમાત્મા લીલા પણ વિજિત રહતી નથી

રાજદ્વેષરૂપ દોષરહિત પરમાત્માને, જગત્ રચવા આદિની લીલા
 ઘટતી નથી જ્યાં એની લીલા છે ત્યાં રાજદ્વેષરૂપ દોષનો વિલાસ
 હોય છે, માટે ત્યાં પરમાત્મરૂપ સ્વામિપણુ ઘટતુ નથી કર્મથી રહિત
 એના શિદ્ધશુદ્ધ પરમાત્મસ્વામીમા મૃદ્ધિર્ઘૃત્વ આદિની વ્હપના કરનામા
 આવે તો તેમા પરમાત્મત્વ રહે નહિ શિદ્ધ પરમાત્મા અનતશુભના આધાર
 છે અને તે રાજદ્વેષરહિત છે અવખ નિરજન, અરૂપી, અકર્તા, અલોકના,
 અલેખી, નિસ્મયી અને બાધારહિત એના શિદ્ધપરમાત્મા તેજ સત્ય-
 સ્વામી છે, એમની સાથે શુદ્ધપ્રેમમા મસ્ત બનીને મેળાપ કરવો જોઈએ

પરમાત્મા શ્રી ઉપલદેવ એ જ સત્ય પ્રિયતમ કાન્ત છે એમનું
 પૂજન ખરેખર આત્માના ભાવથી થાય છે ચિત્તની પ્રસન્નતા એજ
 પૂજનરૂપ છે પ્રભુપૂજનથી ચિત્તની પ્રસન્નતા થાય છે આત્મામા
 સહનનન્દના ઉભરાઓ પ્રકટે છે મનનો ભાવ ખડાય નહિ અને
 પરમાત્માની સાથે મન લાગી રહે, તેજ અખરિત પૂજા અવબોધથી
 સર્વ પ્રકારના કપટોનો ત્યાગ કરીને પરમાત્મસ્વામીને પોતાના આત્માનું
 સમર્પણ કરતુ એજ પરમ પ્રભુના મેળનો ખરો ઉપાય છે પરમાત્મ
 સ્નામિને પોતાનું સ્નાર્પણ કરતુ એજ ભાવપૂર્ણનું ખરૂં ઈર્ષ્ય કાર્ય છે
 શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ક્યે છે કે, પરમાત્મરૂપ સ્નામિના પદની પ્રાપ્તિને
 ઉપદેશોપાય જ સત્ય છે આનન્દના સમૃદ્ધભૂત એવા પરમાત્મસ્ના-
 મિને મળવું એજ ખરો મેળ છે અને એજ ખરો પ્રિયતમસ્નામી છે,
 એમ અન્તરૂમા અન્યાર

આ પ્રમાણે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના ઉપદેશથી પેલી-શેઠપુત્રીની
 અન્તરૂ મશુ ખુલી ગઈ અને ભ્રાન્તિનો તારા થનાથી સત્ (સત્ત્વ) કે જે
 બાહ્ય ગરીરીની ભસ્મ કરના માટે પ્રગટ્યુ હતુ તે ટળી ગયુ, અને તે
 શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની ભક્તશ્રાવિજા બની, અને તે શ્રીમદ્ના આધ્યા-
 ત્મિક જ્ઞાનનો ફેલાવો કરના લાગી, આ દન્તકથા સાંભળવા પ્રમાણે
 લખી છે

શ્રીમદ્ની યોગીન્દ્રી સખન્ની એક દન્તકથા સાંભળનામા આવી
 શ્રીમદ્ની છે અને તે નીચે મુજબ છે શ્રીમદ્ એક વખત શનુ
 ચાવીશી સખ ન્યાપર્યતપસ્-જિનના દર્શન કરવા ગયા હતા તેમની
 પાછળ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી અને શ્રી જ્ઞાન
 વિનવન્દ્રી એ બે મુનિવરો ગયા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી એક જિન મન્દિ-
 રમા પ્રભુની ભારસ્તવના કરનામા લીન થઈ ગયા હતા ઉપાધ્યાયજી અને
 જ્ઞાનવિમલજી ધાનીમાની રીતે શ્રીમદ્ના જાણવામા ન આવે એવી રીતે

સ્વામીને મળશું, પણ એ મેળો કરવાનું સ્થાન નથી શરીરની અપેક્ષા એ બાલના સ્વામી છે તે વસ્તુત શુદ્ધનિશ્ચય દૃષ્ટિથી અવલોકતા સ્વામી નથી સતી સ્ત્રીઓ વગેરે અગ્નિમા બળી શરીરને બસ્મીભૂત કરે છે, પણ તેથી તે એક સ્થાને ઠરીને સાતિપૂર્વક બેસી શકતી નથી, કારણ કે સગાદિ પ્રતિબંધથી જન્મ જરા અને મૃત્યુની પરપરા કરવી પડે છે સ્વામિની પ્રાપ્તિમાટે હિમાળો ગળનાર, પર્વત ઉપરથી ઝપાપાત કરનાર, અને કાશીનું કરન્ત મૂકાવનારાઓ પાણુ, ખરા સ્વામિને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી ખરા સ્વામીની પ્રાપ્તિ અર્થે હિમાળો ગળવો વગેરેની આવશ્યકતા સિદ્ધ ઠરતી નથી

કેટલાક લોકો પતિરજનાર્થ અત્યંત તપ કરે છે, પાણુ પતિને રજન કરી શકતા નથી, અને તેઓ ફક્ત તનને તાપ આપે છે, એવું પતિરજન મેં ચિત્તમા ધાર્યું નથી બાલ તનતાપથી પતિનું રજન કરી શકાતું નથી રજ વાતુનો ગુહ્યાર્થ જે મિલાપરૂપ થાય છે, એવી રીતે અન્તરૂમા ગુહ્યધર્મના રજન ધાતુની ધાતોધાતે પરમાત્માની સાથે મળવાથી રજનની મિદ્ધિ થાય છે પરમાત્મસ્વામિને અન્તરૂથી મળી શકાય છે રજનનાતુના વાસ્તવિક સ્વરૂપથી પરમાત્માને રીડવી શકાય શરીર-મન અને વાત્સીની ક્ષણિક ચેષ્ટાઓનડે પરમાત્માની સાથે મેળ થઈ શકે નહિ શરીર વાણી અને દ્રવ્યમન તો જડ છે જડવડે પરમાત્માની સાથે રગાઈ શકાય નહિ—ચેતન પોતે પરમાત્માની સાથે રગાઈ જાય, અર્થાત્ શુદ્ધધર્મમા મળી જાય શરીરમા રહેલો આત્મા તેજ પોતાની રમણુતારૂપ રજનતાવડે પરમાત્માની સાથે મળી શકે આત્મામા સત્તાએ પરમાત્મત્વ રહ્યું છે તે અન્તરૂની શુદ્ધરમણુતાવડે મેળવી શકાય વસ્તુત આત્મા એજ સત્તાએ પરમાત્મા છે અને તેની સાથે મળનાનો ઉપરોક્ત રજન માર્ગ છે પરમાત્માના શુદ્ધસ્વરૂપની સાથે આત્માનું તન્મય બની જવું એજ ખરૂં રજનપણુ છે એવી રીતે શુદ્ધરજનપણુના યોગે પરમાત્મસ્વામીને પ્રાપ્ત કરી શકાય છે

કેટલાક તો એમ કરે છે કે, “આ જગત્ ખરેખર પરમાત્માની લીલા છે પરમાત્મા લીલાને અર્થે જગત્ રચે છે અલખ એવા પરમાત્માની અવખ લીલા છે, તેનો પાર આવે નહિ જગતના બનાવનાર એવા પરમાત્માની બક્ષિ કરીએ તો મનની લક્ષ આશાઓ પૂરાય વા મનમા લક્ષેલી આશાઓ પૂરાય ” આવી રીતે કોઈ પરમાત્મસ્વામીને માને છે પણુ નસ્તુત તત્ત્વદૃષ્ટિથી અવલોકતા સ્પષ્ટિકર્તા એવા પરમાત્મા સિદ્ધ ઠરતા નથી અને તેમની લીલા પણ સિદ્ધ ઠરતી નથી કારણ

સગતિ કરીને અધ્યાત્મજ્ઞાન મેળવ્યું હતું. શ્રી આનન્દધનજીના અધ્યાત્મ વિચારોની તેમના ઉપર સારી અર્થર થઈ હતી. શ્રી જ્ઞાન-વિમલસૂરિજીનો શ્રી ઉપાધ્યાયજી તથા શ્રી સત્યવિજયજી સાથે પણ સારો સબંધ હતો. એમોએ વૃદ્ધ યતિયોના મુખે સાંભળ્યું છે કે, શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ, શ્રી ચરોત્રવિજયજી ઉપાધ્યાય અને શ્રી સત્યવિજયજી, એ ત્રણે એ મુરતમા શ્રીસૂરજમરન પાર્શ્વનાથના દેરાસરમા ક્રિયોદ્ધારનો વિચાર કર્યો હતો અને તેમણે ઝલિકાનું આરાધન કર્યું હતું. એ ત્રણની ત્રિપુટી ગણાતી હતી, જમે તેમ હોય પણ તે સૈકામા એ ત્રણનો પુરપાઈ ઘણો હતો. એમ તો કદાચિના આવે તેમ નથી. શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના સ્તવનો ઉપર શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિજીએ ટ્યો. પૂર્યો છે. શ્રી આનન્દધનજીના સ્તવનોનો આશય જાણવા માટે, શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિજીએ મુરતમા નૃયમહંત પાર્શ્વનાથના દેગચરમા છ માગપર્યન્ત ધ્યાન ધર્યું હતું અને પશ્ચાત્ તેમના સ્તવનોનો અર્થ લખ્યો છે. શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિજીનો શ્રીમદ્ ઉપર અત્યંત રાગ હતો. ઉપાધ્યાયકૃત યોગદષ્ટિની આઠ સંજ્ઞાઓ ઉપર પણ ખભાતમા દોરી મેવજી ઉદ્દેરપુના હેતે જ્ઞાનવિમલસૂરિજીએ ટ્યો. પૂર્યો છે. ઉપાધ્યાયકૃત ચાલીસ પિસ્તાલીસ ગ્રન્થો ઉપર જ્ઞાન-વિમલસૂરિજીએ ટ્યો. પૂર્યો છે. એમ સાંભળનામા આવ્યું છે, પણ અધ-પર્યન્ત તે પ્રમાણે ગોધ કરતા જણાતું નથી. ઉપરની એ દિવદંતીમા શુ સત્ય છે તે જ્ઞાની જાણે. અઢારમા શતકના મોટા મોટા સાધુચરણે પણ શ્રી આનન્દધનજી ઉપર અત્યંત રાગ હતો.

શ્રી આનન્દધનજી અધ્યાત્મજ્ઞાની હતા તેમની પ્રતિમા પૂજની માન્યતા હતી અને તે આગમોના આધારે સિદ્ધ કરી બ-
 નિનપ્રતિમા પૂજની માન્યતા તાનતા હતા. સાવચન ધ્યાનમા પ્રતિમાની આવશ્યકતા સિદ્ધ કરે છે. આગરનું ધ્યાન કર્યો પશ્ચાત્ નિરાકાર ધ્યાનની ચોગ્યતા આવે છે. શ્રીમદ્ના સમયમા પ્રતિમા-ત્યાગેનું જોર દેવાતું હતું. શ્રી આનન્દધનજી મધ્યસ્થ અને અધ્યાત્મજ્ઞાની, વેરાળી, ત્યાગી અને સત્યવક્તા હોનાથી તેમના વચન ઉપર અન્ય ધર્મશાસ્ત્રોની પણ પ્રતીતિ હતી. જૈનશાસ્ત્રોમા પ્રતિમાના પાઠો છે. શ્રી આનન્દધનજીએ શ્રી મુનિધિનાથના સ્તવનમા પ્રતિમા પૂજનનિધિને શાસ્ત્રોના આધારે દર્શાવી છે.

॥ મુનિધિનાથ સ્તવન ॥

(રાગ કેદારો)

મુનિધિ જિજ્ઞેસર પાવ નમીને-મુમકરણો પમ કીજે રે,

બાંતિષ્ણો વહલ જગધરીને-મહ રઠી પૂજીજે રે

મુનિધિ ॥ ૧ ॥

છુપાઈને, તેમની ચોવીશી સાબળવા લાગ્યા અને યાદી કરતા ગયા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ રૂપભદ્રેવથી આરંભીને બોલીસમા શ્રીનેભિનાથપર્યન્ત તીર્થકરોની સ્તવના કરી, એટલામા તેમણે કારણ પામી પાછળ જોયું તો ઉપાધ્યાય અને જ્ઞાનવિભવસૂરિને દીઠા, તેથી તેમની હુદીમાથી નીકળતા ઉભરાઓ સડોચાઈ ગયા અને તે ત્યાથી નીકળી ગયા તેથી શ્રી પાર્થનાથ અને મહાવીરસ્વામિના સ્તવન બન્યા નહી આ કિંવદન્તી જેવી થવણુ ગોચર થઈ છે તેવી અત્ર લખવામા આવી છે શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીનામા એટલી શક્તિ હતી કે, એક હજાર શ્લોકોને શ્રવણુ કરી તેની યાદી કરી શકતા હતા, તેથી શ્રી આનન્દધનજીએ ગાયેલા બાવીશ સ્તવનોની તેમને યાદી રહે એમા કઈ આશ્ચર્ય નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી શીઘ્ર-કવિ હોવાથી એકી વખતે એક સ્થાનમા અનુક્રમે ચિત્તની પ્રસન્નતાએ બાવીશ સ્તવનોના ઉભરા કાઢી રાકે એમા કઈ આશ્ચર્ય નથી કેટલાક કહે છે કે, જ્યાં જ્યાં આનન્દધનજી પ્રિચરતા ગયા અને જ્યાં જેવા પ્રભુની ભક્તિસખન્ધી વિચારો આગ્યા તે સ્તવનના ઉભરાઓ તરીકે બહાર કાઢ્યા અમારો અગત અભિપ્રાય આ સખન્ધી એવો છે કે, તેઓ જે જે કોણે ગયા ત્યા પ્રસંગોપાત્ત પ્રભુ ભક્તિના ઉભરાઓવડે-ભિન્ન ભિન્ન પ્રભુની સ્તવનાવડે, તેમણે ચોવીશીની રચના કરી

અઢારમા સૈકાના જૈન કરિયોમા શ્રી જ્ઞાનવિભવસૂરિનું નામ પ્રખ્યાત

છે જ્ઞાનવિભવમૂર્તિએ રાસા-ચોવીશી-ચોથો-સન્નતયો

શ્રીમદ્ જ્ઞાન
વિભવસૂરિનો
શ્રી આનન્દધ
નજીસાથે સ
ખ ધ

દેવવદન-શ્રી સિદ્ધાચવના હજારો સ્તવનો વગેરેની રચના

કરી છે શ્રી જ્ઞાનવિભવસૂરિજી થો ભક્ત્યાસમા પ્રવીણુ હતા

પાટામા તેમણે, ઉપાસરા પાસેના મોટા લીંબડાને સર

કારી સિપાઈઓ પાટતા હતા,-તે કોઈ રીતે માનતા ન

હતા,-તે શ્રી જ્ઞાનવિભવસૂરિએ ચમત્કાર બતાવીને લીંબડાનું રક્ષણુ

કર્તું હતું જ્ઞાનવિભવસૂરિના શ્રાવક નેમિદાસ હતા તેમણે-સં ૧૭૬૬

મા ચૈત્ર શુદ્ધિ પાવનના દિવસે ધ્યાનમાયા બનાવી-છે, તેમા નેમિદાસે

અન્તમગલમા નીચે પ્રમાણે લખ્યું છે—

સંવત રસસ્તુમુનિશાસ્ત્રીમિત-માસમધુરબરહપક્ષે,

પચમી દિવસે ચિત્ત વિકસે, હજો હીલા જિમ મુજે ॥ ૧ ॥

શ્રીજ્ઞાનવિભવસૂરિ ગુરુરૂપા હજી-તાસ વચન આધાર,

ધ્યાનમાલા પદ રચી નેમિદાસે મતધાર ॥ ૨ ॥

શ્રી જ્ઞાનવિભવસૂરિજીએ શ્રી આનન્દધનજીને પૂજ્ય માની, તેમની

સ્તનનના અક્ષરોમા શ્રીમદે મુર્ખાસિદ્ધિ યોગી-છે-અમારૂં તો એવું
મન્ત્રવ્ય છે કે, મન વશ થાય તો આત્મા તેજ પરમાત્મરૂપ બનીને
ચુનવુંની પેઠે શોભી નકે છે

શ્રીમદ્દે ઉપાધિ ગમતી ન હતી ધામધૂમ અને ધમાધમથી
અવગ રહીને આત્માની ખરી શાન્તિ પ્રાપ્ત કરના માટે
સત્ય શાન્તિ
ની પ્રાપ્તિ અર્થે
તીવ્ર પ્રેમ
શ્રી શાન્તિનાથના સ્તનનમા ખરી શાન્તિના ઉપાયો
તેમણે જણાવ્યા છે, અને તેની ખરી શાન્તિ મેળવવા માટે
તેઓનું ખાગ લક્ષ હતું શ્રીમદ્ દ્રવ્યથી ગાન્તસ્થજોમા રહીને ભાવ
શાન્તિની પ્રાપ્તિ માટે આત્માના શુણ્ણોમા ગમપુતા કરતા હતા જ્યાં દોષોને
પોતાનાથી અડચિ થાય વા પોતાને જ્યાં અશાન્તિ લાગે ત્યાં તેઓ રહેતા
ન હતા તેઓ ભાનરાન્તિની પ્રાપ્તિ માટે અન્તરમા ઉપયોગ ધારણ
કરીને દ્રવ્યશાન્તિ સ્થજોમા-અપ્રતિબદ્ધપણે નિયંત્રતા હતા અને રહેતા
હતા અધ્યાત્મશાન્તિની પ્રાપ્તિ માટે શ્રીમદે દર્શાવેલા શાન્તિના ઉપાયો
ખાસ મનન કરનાયોગ્ય છે અને આદરવાયોગ્ય છે જેનાગમે અને
ઉત્તમ સાધુઓથી ખરી શાન્તિનો જગતમા પ્રચાર થાય છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની અધ્યાત્મજ્ઞાન સખન્ધી તીવ્ર રૂચિ હતી તે
સાથે એટલું પાપુ વહેવાની જરૂર પડે છે કે, તેઓ ગુપ્ત-
આત્મજ્ઞાનપર
તીવ્ર રૂચિ
વિનાના નામઅધ્યાત્મીઓને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓમા ગણુતા
નહોતા “જાતમ જ્ઞાની શ્રમણ કહાવે-ધીજા તો દ્રવ્ય લિંગી રે”

આ તેમના ઉદ્ધારે શુ નૂચરે છે, તે વાચકો સ્વયમેવ અવજોધી
ગકમે જે માનુઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનને તિરસ્કારી કાઢે છે તે લોકોને તેઓત્રી
દ્ર-ચાર્વિંગી વહીને ઉપાવલ આપે છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાન તરફ પ્રવૃત્તિ વા
રૂચિ કગનના મજોધે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો જેણે આનન્દગ્રસ સ્નાયો છે
એવા-શ્રીમદે, અધ્યાત્મ હૃદયની વીણુમાથી અનેક મૃદુ-મિષ્ટ મુસ્વરો
કાઢીને આપણા ઉપર અતુલ ઉપકાર કર્યો છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની આન્તરિઃ દશા સ્વસ્થ અને પરમાત્મ-
પ્રેમથી રગાયલી હતી આત્માના શુદ્ધપ્રેમમા મસ્ત રહેતા હતા
આત્માના જ્ઞાનાદિ શુણ્ણોની અસ્તિતા અને આત્મામા પરદ્રવ્ય શુણ્ણ-
પર્યોયોની નાસ્તિતા એ બેના વિચારમા તેઓ મશગુલ થઈ જતા હતા
નિશ્ચયનયથી આત્મધર્મની શુદ્ધ દશા વર્ણુનનામા આવે છે તેના ઉપર
તેમનો ખાણુ પ્રેમ હતો આત્માને ધ્યાવનામા જ અને આત્માનો અણુ
ભન રસારનાદ લેવામા તેઓત્રી એક ચિત્તથી ધ્યાન ધરતા હતા,

દ્રવ્યભાવ ગુચિભાવ ધરીને-દરે દેહેરે જહણ રે,
દહતિગ પળ અહિગમ સાચવતાં, એક મના ધુરિ વહ્યે રે સુવિધિ ॥ ૨ ॥

કુસુમ અક્ષત વર વાસ સુગધો, ધૂપદીપ મનસાહી રે,
અગપૂજા પળ મેદ સુખી એમ, ગુરમુલ આગમ આપી રે સુવિધિ ॥ ૩ ॥

પદ્મ પલ દોય મેદ સુખાજે, અનંતરને પરપર રે,
આળા પાલન ચિત્તપ્રસાદી, મુગતિ મુગતિ સુરમન્દિર રે સુવિધિ ॥ ૪ ॥

પુલ અક્ષત વરધૂપ પદ્મો, ગધ નૈવેદ્ય પલ જલ ભરી રે,
અગ અગ્રપૂજા મઢી અઢવિધ, માવે અવિઠ ગુમગતિ વરી રે સુવિધિ ॥ ૫ ॥

સત્તરમેદ પંચમીસ પ્રકારે, અઢોત્તર શત મેદે રે,
માવપૂજા બહુવિધ નિરધારી, દોહગ દુગતિ હેદે રે સુવિધિ ॥ ૬ ॥

તુરિયમેદ પદ્મવત્તી પૂજા, ઉપશમ રીણ સયોગી રે,
ચઢા પૂજા હમ ઉત્તરજ્ઞયણે, આહી કેવલ મોગી રે સુવિધિ ॥ ૭ ॥

એમ પૂજા બહુમેદ સુખીને, સુખદાયક ગુમ કરના રે,
અવિક જીવ કરશે તે લહેશે, આનંદધન પદ ધરણી રે સુવિધિ ॥ ૮ ॥

દ્રવ્યપૂજામાં આવકનો જ અધિકાર છે આનંદને જ સ્તવ અને
આનંદસ્તવનો અધિકાર છે અને સાધુ મહારાજ તો ભાવનારૂપ અર્થોત્તર
આવસ્તવના અધિકારી છે મુનિવર આનંદપૂજાને આત્મનારૂપ ગુણો પ્ર
ગટાને છે સર્વ સાવધકર્મથી નિવૃત્ત થએલા મુનિવરે આનંદપૂજાનો
અધિકાર દર્શાવ્યો છે પૂજના સર્વ બેદોનુ શ્રીમદે વળે તે આવપૂજાનો
મા પ્રણેત્ર કું છે

શ્રીમદ્ આનંદધનજી એમ પ્રમાણે છે કે, મનના લીધે વત પ્રવાહી જ
મુક્તિ સીધા મળે છે ગુભાગુભાધ્યવ રીતે સાધેલું નથી મન
છે મન એજ અનંદ અને મોક્ષનું ગર રીતે સાધેલું નથી મન
ગુભ પરિપુર્ણ એજ અનંદ ગરપુ છે લીધે છે મનના કુના
અધ્યવસાયો બે ટળે તો આત્મા તે પરમુખે અનંદ થત શક્યાદિ
પાશને એકની આશંકના મયોગે મારનાથી જેમ મુનિવરે આનંદપૂજા થઈ
તેમ મનરૂપ પાશને મારતા આત્મા તે પરમાત્મરૂપ મુવર્ણતાન નત
જરે છે મનને વશ કરવા માટે તેઓ દરરોજ અભ્યાસ કરતા હતા,
એક તેમણે બનાવેલા સત્તરમા કુંડુનાથના સ્તવન ઉપરથી સિદ્ધ થાય
છે “મન સાષ્ટ્ય તણે સઘટ્ટ સાષ્ટ્ય” ઇત્યાદિ ગિદ્ધાન્ત તેમણે દર્શાવ્યો છે
મનની કવી રિયતિ થાય છે તે તેમણે શ્રી કુંડુનાથ સ્તવનમાં સારી
રીતે વર્ણવ્યું છે આકરપુન્યાય આદિ શાસ્ત્રોનો મહ્યાસ કરવો સહેલ
છે, પણ મનને વશ કરવું મુશ્કેલ છે કેટલાક કહે છે કે, કુંડુનાથના

ગચ્છના મેદ ઘડુ તયળ નીહાલતા,
તત્ત્વની વાત કરતાં ન છાજે
ઝડર મરણાદિ નિન કાર્ય કરતા થકા,
મોદ નહીયા કલિકાલ રાજે-ધાર૦ ॥ ૩ ॥

(અનન્તનાથ સ્તવન)

આ નાથામા શ્રીમદ્ તે સમયના ગચ્છોના સાધુઓને મત-
ભેદ-ઉદ્દીરણા કરીને-કવેતા ન કરવા સખન્ધી ઉપાલભ આપે છે
અને કહે છે કે, ગચ્છના બહુ ભેદ આપે દેખાય છે ગચ્છોની તક-
ગરો કરે છે અને તત્ત્વની વાત કરતા લગ્ન પામતા નથી ઉદરનિ-
ર્વાહનૃત્તિ કરતા છતા મોઢે નરેલા કવિકાવમા વર્તે છે આમા એક
નથી કહ્યું કે ગચ્છો એ આગમોથી વિરુદ્ધ છે ક્ષત્ર તેમનો કહેવાનો
આગય એ છે કે, સાધુઓએ ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છના મતભેદની, -ક્રિયાઓ
આદિની કલેશચર્ચા કરીને આત્મહિત ના ચૂકવુ ભેદએ ગચ્છમા સાધુ-
ઓએ આત્મહિત કરવા વસવુ ભેદએ, કિન્તુ ગચ્છની ભિન્નક્રિયાની માન્યતા-
ભેદે અસહિષ્ણુતાથી ધર્મ્યાં કલેશ-નિન્દા, અને ખડનના શુષ્કવિવાદ આદિમા
પ્રવેશ કરી સમાધિરૂપ ચારિત્રમાર્ગથી દૂર ન રહેવુ ભેદએ તેમણે પિતૃ-
બુદ્ધિથી તે નવમા કેટલાક સાધુઓને ઠપકો આપ્યો છે પણ ગચ્છનુ ખડન
કર્યુ નથી ઉપદેશમાલામા કહ્યું છે કે, “આત્મહિતકારક એવા ગચ્છને છોડી
ને સાધુ એકવેા વિહાર કરે છે તે ચારિત્ર બ્રહ્મ થાય છે” સર્વ સૂત્રમા
શિરોમણિ એવા કલ્પમૂત્રમા કહ્યું છે કે, શ્રી વીરપ્રભુને “પ્રમાદસ
ગળહરા નવગળા દોષ્યા” અગીયાર ગણધર અને નવ ગચ્છ થયા શ્રી
વીરપ્રભુના સમયમા નવ ગચ્છ હતા, તો હાલ ગચ્છો હોય એમા શુ આશ્ચર્ય?
ગચ્છ કહો, સમાજ કહો, મડળ કહો, ગણુ કહો, એ સર્વ એકાર્થવાચિ
રાહો છે સાધુઓના આચારની વ્યવસ્થા ખરેખર ગચ્છથી રહી તકે છે
ગચ્છાચારપયત્રામા ગચ્છના આચારો સખન્ધી ઉત્તમ રીતે વિવેચન
કરનામા આવ્યુ છે ગચ્છાચારપયત્રાની દીકા શ્રી આનન્દપિમ્લસૂરિના
સિખ્ય શ્રી વિજયપિમ્લે કરી છે, તે અમોએ વાચી છે તેમા, સાધુઓ અને
સાધ્વીઓના આચારપિચાર સખન્ધી સાચું વિવેચન કરનામા આવ્યુ છે
ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છોમા ન્યાયે શિથિલતા પ્રગટે છે અને તેના આગેવાનો
ન્યાયે રાગ દ્વેષ કલેતા પ્રમાદ અને ખડનખડનના ટટા ઝગડા વગેરેમા પડી
જાય છે ત્યારે, તેઓને-આનન્દધનજી જેવા પુરૂષો, ઉપાલભ આપે તેથી કઈ
પચાગીદારા સિદ્ધ થતા ગચ્છનુ ખડન થઈ શકે નહિ કોઈ, કોઈને ઠપકો
આપે છે ત્યારે કયે છે કે, અમુક કૂળનો થઈને કૂળથી વિરુદ્ધ થઈને વર્તે
છે અને મોટી મોટી વાતો કરતા લાજતો નથી? એ પ્રમાણે ઠપકો

તે સખન્ધી પોતાના હૃદયોદ્ગાર, શ્રી અરનાથના સ્તવનમાં નીચે પ્રમાણે કાઢ્યા છે

શુદ્ધાત્મ અનુભવસદા, સ્વસમય પદ વિલાસરે ।

પરબદી છાહદા જેહપદે, તે પરસમય નિવાસરે ધરમ૦ ॥ ૨ ॥

વર્ણન જ્ઞાન ધરણ ઘઠી, અલ્પ સરુપ અનેકરે,

નિરવિકલ્પ રસ પીજિયે, શુદ્ધનિરજન પૂરે ધરમ૦ ॥ ૫ ॥

પરમારથ પથ જે કહે, તે રજે પૂક તતરે,

ઘ્યવહારે લલ જે રહે, તેહના ભેદ અનન્તરે ધરમ૦ ॥ ૬ ॥

ઘ્યવહારે છલે લોહિલા, કાહ ન આવે હાથરે,

શુદ્ધનય ધાપના સેવતાં, નવીરહે દુષિધા સાથરે ધરમ૦ ॥ ૭ ॥

આ વાક્યોથી જાણાય છે કે-શ્રીમદ્ની શુદ્ધ નિશ્ચયનય કથિત, આત્માના શુદ્ધધર્મમાં અત્યંત રૂચિ હતી અને તેઓ આત્માના શુદ્ધધર્મમાં જ મસ્ત હતા તેઓશ્રી પોતાના હૃદયના ભાવને બહાર કાઢવામાં-ગાંડ રિયાપ્રવાહમાં તપાતા બાળશ્રવેના રાષ્ટ્રોદોષી બહીતા નહતા જ્ઞાનની ઉત્તમ દર્યાએ તેઓ પહોંચેલા હોવાથી આત્માના શુદ્ધધર્મમાં જ રહેતા, તેની જ ધૂનમાં અલમસ્ત બન્યા હતા

શ્રીમદે પોતાના આત્મામાં જ ખરી શાન્તિ અવબોધીને પોતાના

આત્માને નમસ્કાર કર્યો છે

પોતાના આ
ત્માને નમ
સ્કાર

અહો અહો હુ મુજને નમુ, નમો મુજ નમો મુજરે,

અમિત ફલ દાન વાતારની, જેહને મેટ થહ મુજરે શાન્તિ૦ ॥

“અમિતફલ દાનદાતાર એવા પરમાત્માની તુજને શાન્તિરૂપ ભેટ થઈ, માટે આનન્દધનરૂપ પોતાના આત્માને નમસ્કાર થાઓ” આત્મા તેજ પથપરમેષ્ઠિરૂપ છે એવું શાઓમાં દેખવામાં આવે છે પોતાના આત્માને નમસ્કાર કરીને પોતાના આત્માની પૂજ્યતા, ઉચ્ચતા અને તેજ સત્તાએ પરમાત્મા છે એવું તેમણે જણાવ્યું છે, તેમજ આત્માજ ભાવશાન્તિનો ભંડાર છે એવું દર્શાવ્યું છે

શ્રીમદ્ સખન્ધી કેટલાક-કે જેઓએ શુરકુલવાસનો તથા જૈના

શ્રીમદ્ની જ
અઘની માન્યતા
અને આગમો
ની માન્યતા

ગમ બંધારનો અનુભવ નથી લીધો તેઓ-કથે છે કે,

આનન્દધનશ્રીએ ગચ્છતુ ઉત્થાપન કર્યું છે આમ વદતા

રાઓ શ્રીમદ્ના રાષ્ટ્રોદોષો આશય સમજ્યા વિના, ગચ્છના ખંડન માટે જે સ્તવનનો પુરાવો રજુ કરે છે તેજ સ્તવનના પુગવાથી શ્રીમદ્ની ગચ્છમાન્યતા ચિદ્ધ કરે છે

૫ પોતાલીસ આગમ ૬ ૧ મૂલસૂત્ર તથા ૨ નિયુક્તિ ૩ માત્ર ૪ વૃણિ ૫ દીકા
૬ પચાગી જાળવી

હાલ જે આગમો રહ્યા છે તેના અનુસારે અને અવિરૂદ્ધપણે
ઉપદેશ દેનાર પુરુષ અલ્પકાવમા મુક્ત થાય છે શ્રીમદ્દના હારોહાડમા
અને નસોનસમા અને કેવે કેવે જૈનાગમોની શ્રદ્ધા-માન્યતાનો ચાલમજી
રગ લાગ્યો હતો મૂત્રોના અનુસારે ચારિત્ર ન પાળી શકનારાઓ
પણ તે સૂત્રોના અને અન્યોના આધારે દેશના દે છે તો તે આગ-
ધક નથી છે

સકાવાદી—આનન્દધનજીએ, બીજા અને ચોથા ભગવાનના સ્તવનમા
આગમોના આધારે ચારિત્ર કોઈ પાળી શકતું નથી, તેમજ
આગમોમા કોઈની ગુરુગમ નથી એમ જણાવ્યું છે અને
શ્રીનમિનાથના સ્તવનમા મુગુર નથી એમ જણાવ્યું છે તેથી
એમ લાગે છે કે, હાલ કોઈ આગમોના આધારે ચારિત્ર
પાળતું હોય તેમ જણાતું નથી, તેમજ તેમને કોઈ સૂત્રના
અનુસારે મુગુર જણાયા નહિ, તો પછી આકાલમા ચારિત્ર
પાળનાર કોણ હોઈ શકે ? તેમજ કોણ મુગુર હોય ?

મુગુર—સકાવાદિત્ ! શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના સ્તવનોનો અર્થ, ગુરુ-
કૃપાવાસમા રહીને જેણે-ગુરુગમપૂર્વક વાંચ્યાં છે તેવાઓને તો
તેમના વચનોમા વિરોધ જણાતો નથી તેઓશ્રીએ શ્રી અણ-
તનાથના સ્તવનમા પ્રભુનો માર્ગ દર્શાવ્યો છે તે નીચે મુજબ

અજિતનાથસ્તવન ॥

| | |
|--|------------|
| પન્થહો નિહાલુ રે વીજા જિન તજોરે, અજિત અજિત ગુણધામ, | |
| જેં હેં જીત્યારે તેજ હુ જીતીયોરે, પુરુષ કિરયુ મુજનામ | પન્થહો ૦ ૧ |
| ચરમ નયણ કરી મારગ જોવતા રે, મૂલ્યો સમલ સંસાર, | |
| જેણે નયણે કરી મારગ જોઈપરે, નયણ તે દિવ્ય વિચાર | પન્થહો ૦ ૨ |
| પુરુષ પરપર અનુભવ જોવતાં રે, અન્ધોઅન્ધ પુલાય, | |
| વસ્તુ વિચારે રે જો આગમે કરી રે, ચરણ ધરણ નહિ ઠાય | પન્થહો ૦ ૩ |
| તકં વિચારે રે વાદ્ય પરપારે, પાર ન પહોંચે કોય, | |
| અમિમલે વસ્તુ વસ્તુ ગતે કહે રે, તે વિરલા જગજોય | પન્થહો ૦ ૪ |
| વસ્તુ વિચારે રે દિવ્ય નયન તજો રે, વિરહ પદ્મો નિરધાર, | |
| તરતમ જોગેરે તરતમ વાસના રે, વાસિત બોધ આધાર | પન્થહો ૦ ૫ |
| કાલ લન્ધિ લહી પન્થ નીહાલશુ રે, ૫ આશા અવિલય, | |
| ૫ જન જીવે રે જિનજી જાળજો રે, આનન્દધન મત અવ | પન્થહો ૦ ૬ |

આપનારનો આશય એવો નથી કે, તુ ખરાબ રીતે વર્તે છે તેથી તમારૂં ફળ જ નથી શિશોદિયા ક્ષત્રિય વત્તામાં ઉત્પન્ન થએલાને કોઈ ક્ષત્રિય કહે કે “અરે તુ શિશોદિયાવગને ન લખવ” એનો અર્થ એવો નથી કે તારો શિશોદિયાવત્તા ખોટો છે પરંતુ તેનો અર્થ એવો છે કે, તુ શિશોદીનાવત્તામાં ઉત્પન્ન થયો છે તેથી શિશોદીયોનશ લાગે અને તેની હવકાઈ થાય એના કૃત્ય ન કર તદ્વત્ અત્ર પશુ આનન્દધનજનો પશુ એવો અભિપ્રાય છે કે ગચ્છના ભેદોથી કવેશ કરીને અને પ્રમાદી બનીને જે સાધુઓ તત્ત્વની વાતો કરે છે તે ગચ્છને શોભાવી શકતા નથી, તેમજ આત્માનુ હિત કરી શકતા નથી અને તેઓ મોહના તાબે થાય છે આ ઉપરથી ૨૫૪ સિદ્ધ થાય છે કે, તેઓએ સૂત્રનિરૂદ્ધ કર્યું કહ્યું નથી શ્રી અનન્તનાથના સ્તવનમાજ તેઓ કથે છે કે —

પાપ નહિ કોઈ ઇસૂત્ર ભાષણ જિસો, ધમ નહિ કોઈ જગસૂત્ર સરીજો
સૂત્ર અનુસાર જે ભવિક કિરિયા કરે, તેહનો શુદ્ધ ચારિત્ર પરજો ॥ ધાર૦ ॥

પિસ્તાલીશ આ ભો એ સૂત્ર ગણાય છે સૂત્રોના અનુસારે સુવિહિત પૂર્વાચાર્યોએ નિર્ચુકિત-વૃત્તિ ભાષ્ય ચૂપાઈ વગેરે કરી દોષ છે તે પશુ સૂત્રરૂપ ગણાય છે તેમજ સૂત્રોના અનુસારે રચાયેલા પ્રામાણિક અન્યો-પ્રકરણો વગેરેનો પશુ સૂત્રના અન્તર્ભાવ થાય છે સૂત્રોથી વિરૂદ્ધ ભાષણ કરતુ તે ઉત્સૂત્ર ગણાય છે “ઉત્સૂત્ર ભાનણુ સમાન કોઈ જગત્તા મહાન્ પાપ નથી” શ્રી વીરપ્રભુથી ઉતરી આવેલા એવા સૂત્રો સરખો કોઈ શ્રુતસાનરૂપ મહાન્ ધર્મ નથી આ કનિયુગમાં શ્રી વીરપ્રભુના આગમોનો આધાર છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજ કથે છે કે, સમપ્રતિવિધમાન સૂત્રોસમાન અન્ય કોઈ શ્રુત ધર્મ નથી પિસ્તાલીશ આગમોના નામ નીચે પ્રમાણે છે—

૧ આચારાંગ ૨ સુવદાંગ ૩ ઠાળાંગ ૪ સમવાયાંગ ૫ મગવતી ૬ જ્ઞાતાધર્મ
કથા ૭ ઉપાસકદાંગ ૮ અતગદ્દશાંગ ૯ અનુત્તરોચવાઈ દશાંગ ૧૦ પ્રશ્ન વ્યાકરણ
૧૧ વિપાક ૫ અગીભાર અગ તથા ૧૨ દષ્ટિવાદ અગ, કં જમાં ચડદ પૂવા હતા તેનો
હાલ વિચ્છેદ ૪યો છે, તથા ૧૩ વાર ઉપાંગ ૧ ઉચ્ચવાઈ ૨ રાયપસેળી ૩ જીવાભિગમ
૪ પદ્મવળા ૫ જડુદીપપદ્ધતિ ૬ ચદપદ્ધતિ ૭ સુરપદ્ધતિ ૮ કપ્પીઆ ૯ કપ્પવિહસિયા
૧૦ પુષ્કિયા ૧૧ પુષ્કણ્ડીઆ ૧૨ વહિદિશા ૫ વાર ઉપાંગ જાણવા, અને
૧ વ્યવહાર સૂત્ર ૨ વૃહત્કલ્પ ૩ દશાશ્રુત સ્કથ ૪ નિદીથ ૫ મહાનિદીથ
૬ જોતિકલ્પ ૫ છ છેદ પ્રય, તથા ૧ ચૌતરણ ૨ સથારા પયજો ૩ તદુલ્લ વેયાલીયા
૪ ચદાવિજય ૫ ગણિધિજ્ઞા ૬ દેવિદધુઓ ૭ વીરધુઓ ૮ મચ્છાચાર ૯ જોતિકરદ
૧૦ આરપચ્છાણ ૫ દગ પયજાનો નામ તથા ૧ આવશ્યક ૨ દશ વૈકાલિક
૩ ચરણાધ્યયન ૪ ઓષનિયુક્તિ ૫ ચાર મૂલસૂત્ર તથા ૧ નદિ ૨ અનુયોગદ્વાર

વીરા હજાર વર્ષપર્યન્ત વર્તશે, તેથી હાલ આગમો અને પરપરા એ બે વડે તરતમ યોગે ચારિત્ર છે અને સાધુઓ છે અને તેનડે મોક્ષનો પન્થ વહે છે આ પ્રમાણે અર્થ કરતા કોઈ જાતનો વિરોધ રહેતો નથી અને તેવો અર્થ તેમના હૃદયનો છે, એમ અને તેમની વાણીવડે સિદ્ધ કરીએ છીએ હવે ચોથા અભિનન્દનના સ્તવનથી આગમવાદમા ગુરુગમ કોઈની નથી તે વાતનું સમાધાન કરવા, સ્તવન લખનામા આવે છે

અભિનન્દનજિનસ્તવન ॥

- અભિનન્દન જિન દર્શન તરસીયે, દરશન દુલ્ભ દેવ,
મતમત મેદે રે જો જહ પુછીય, સહુ બાપ અહમેવ અભિનન્દન૦ ૧
- સામાન્યેકરી દરિશણ દોહેલુ, નિરણય સકલ વિશેષ,
મદમેં ઘેર્યો રે આંધો કેમ કરે, રવિશસિ રૂપ વિલ્લખ અભિનન્દન૦ ૨
- હેતુ વિવાદે હો ચિત ધરી જોહ્યે, અતિ દુરગમ નયવાદ,
આગમવાદ હો ગુરુગમકો નહી, ૫ સબલો વિપવાદ અભિનન્દન૦ ૩
- ઘાતિ હુગર આઢા અતિ ઘણા, તુજ દરિશણ જગનાથ,
ધીઠાઈ કરી મારગ સચરુ, સગૂ કોઈ ન સાય અભિનન્દન૦ ૪
- દરશણ દરશણ રટતો જો ફરુ, તો રણ રોહ સમાન,
જેહને પીપાસા હો અમૃત પાનની, કિમ ભાજે વિપપાન અભિનન્દન૦ ૫
- તરસ ન આવે હો મરણજીવનતળો, સીજે જો દરિશણ કાજ,
દરિશણ દુલ્ભ સુલભ કૃપાયકી, આનન્દધન મહારાજ અભિનન્દન૦ ૬

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ અભિનન્દન પ્રભુના સ્તવનમા દર્શન અર્થાત્ સમ્યક્ત્વના સમ્બંધી સામાન્ય રીતે વિચારો જણાવ્યા છે પોતાના જ સમ્યક્ત્વ સમ્બંધી વિચારો દર્શાવવામા આવે છે અને કોઈ વખત સામાન્ય જનસમાજના હૃદયની રાકાઓને અનુસ્થાન આપીને, પ્રભુની સ્તવનારૂપે વિચારો દર્શાવવામા આવે છે આમા “હેતુ વિવાદે હો ચિત્ત ધરી જોહ્યે, અતિ દુરગમ નયવાદ। આગમવાદ હો ગુરુગમકો નહી, ૫ સબલો વિપવાદ” રાકાવાદીને ઝહેવાનો માર્ગ મળે છે કે, “હેતુવિવાદે બે ચિત્તમા વિચાર કરીએ છીએ તો અતિ દુર્ગમ એવો નયવાદ છે અને આગમનાદમા તો ગુરુગમ નથી, એ સમ્બળ વિપવાદ છે ઝહેવાનો તાત્પર્યાર્થ એ છે કે, આગમવાદ અર્થાત્ સિદ્ધાન્તવાદમા કોઈને ગુરુગમ નથી, તેથી એમ સિદ્ધ કરે છે કે ગુરુગમ વિના તે વખતમા સિદ્ધાન્તોના અર્થ કરનારા હતા, તો આજનાસની તો શી વાત કરવી ?” રાકાવાદીની રાકાનું સમાધાન નીચેપ્રમાણે કરવામા આવે છે

આ સ્તવનની ઝીછ જાયામા તને રાકા પડી છે તે એ છે કે, “પુરુષપરપરાએ લે માગ લેવામા આવે છે તો આધ્યાત્મિક પાઠ્ય અન્ધ જનન કરતો માણસ પડે છે આ ભોના આધારે લે મોક્ષ માર્ગનો વિચાર કરવામા આવે છે તો પન ચૂકનાતુ ઠેકાણુ નથી વા ચારિત્ર ધારણુ કરનાતુ ઠેકાણુ નથી” શકાવાદિનું આવો અર્થ કરીને તુ મનમા એમ નિશ્ચય કરે છે કે, હાલ આ ભોના આધારે ચારિત્ર ધારણુ કરી શકાતુ નથી ! આવી તારી રાકા ખરેખર આગમોથી વિરુદ્ધ છે અને તે અયોગ્ય છે શ્રીમદ્ના આરાધને બરાબર નહિ બાધુ વાધી તને એ રાકા યઈ છે શ્રીમદ્ તો એમ કહે છે કે, આગમો અને દ્રવ્ય દ્વેષ કાન બાવે પૂર્વાચાર્યોથી ચાલતી આરેતી ચારિત્રમાની પરપરા એ બેથકી મોક્ષમા છે લે બેમાથી એક-આગમોને ન માનવામા આવે તો એકલી પરપરાએ શુ થાય ? તે સખન્ધી પોતે શ્રીમુખે કહે છે કે “પુરુષ પરપર બુભવ જોવતાં રે ભંધોમય પ્રહાય” લે પુરુષ પરપરાના એકલા અનુભવે દેખીએ તો અન્ધ ને અધ દોરે તેણુ દેખાય છે અને જિત કંટપો-જિત વ્યવહાર પરપરાને છોડી એકના આગમે મોક્ષ માર્ગને દેખીએ તો ચારિત્ર ધારણુ કરનાતુ ઠેકાણુ નથી સારાત કે પુરુષપરપરા જિતકંટપ વ્યવહાર અને આગમોવડે મોક્ષમા ભૂત એવા ચારિત્રની આરાધના કરી શકાય લે આ પ્રમાણે અર્થ ન માનવામા આવે તો, ભગવતીસૂત્ર અને કંટપસૂત્ર વગેરે સૂત્રોમા જણાવ્યું છે કે “શ્રીવીરનુ શાસન એકવીરા હજાર વર્ષપર્યન્ત સાધુ સાધ્વી શ્રાવક અને શ્રાવિકાથી ચાલશે” એમા પ્રિરોધ આવે અને નિયમતો એવો છે કે, સૂત્રો અન્યો પરપરા અને વિવિધમાનગીતાઓ એ સવના અભિપ્રાયથી અવિરુદ્ધ એણુ વચન આગમોના સાતાઓ વડે શ્રીમદ્ તો આ ભોના પૂર્ણ શ્રદ્ધાણુ હતા અને તેથી તે સૂત્ર અને પરપરા વિરુદ્ધ બોનેજ કેમ ? એમણે સૂત્રોને તો માન્ય કર્યા છે તેથી તેમના હૃદયનો આત્મ યતો એવો ધ્વનિ પ્રગટ કરે છે કે, એકાન્ત આગમ વા એકાન્ત પરપરાથી ચારિત્રરૂપ મોક્ષપથ ચાલી શકે નહિ, અનેકાન્તપણે એટલે આગમો અને સુવિહિત પરપરાએ જ ચારિત્રરૂપ મોક્ષપથની સિદ્ધિ થાય છે, અને એજ વાતને તેઓ “તરતમ યોગ રે તરતમ વાસના રે, વાસિત ચોષ આચાર” એ વાક્યથી જણાવે છે તરતમયોગે વાસિતબોધ આધારે-તરતમયોગે હાલ ચારિત્ર પામી શકાય છે તેમજ પાળી શકાય છે હાલ તેનો આધાર છે એમ જણાવે છે હાનના દ્રવ્ય દ્વેષ કાવ અને ભાવ પ્રમાણે સાધુપણુ છે, ચારિત્ર છે હાલ બકુશ અને કુશીલ એવા બે પ્રકારના ચારિત્રીયા વર્તે છે અને તે ભગવતી સૂત્રના આધારે એક-

“ શ્રુત અનુસાર વિચારી બોલુ, સુગુરુ તથા વિધિ ન મિલે રે,
કિરિયા કરી નવિ સાધી શકીયે, ૫ વિપવાદ ચિત્ત સ્પષ્ટ રે ” પદ્ય ૦ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીમદે શ્રુતના અનુમારે-તેવા પ્રગટના સુગુરુ મળતા નથી એવું જણાવ્યું છે, તેમજ શ્રુતના અનુમારે ક્રિયા કરીને મોક્ષમાર્ગ સાધી શકાતો નથી તેમ જણાવ્યું છે, તેથી એમ લાગે છે કે તેમને કોઈ સુગુરુ દેખ્યા ન હોવા જોઈએ, અને શ્રુતાનુસારે ક્રિયાવડે મોક્ષમાર્ગની શ્રાધના સાધી શકાતી ન હોય એવો તેમણે નિશ્ચય કર્યો હોય તેમ લાગે છે, માટે તે સખન્ધી રાકાનો પરિહાર કરવો.

સુગુરુ-શિષ્ય ! ગુરુકૃષ્ણનામમા રહીને જેણે સિદ્ધાન્તોનો અને અધ્યાત્મ ગ્રંથોનો અભ્યાસ કર્યા છે એના મહાસાનીઓજ, શ્રીમદ્ આનન્દધનના આરાયો કે જે વસ્તુત સિદ્ધાન્તોથી અવિરોધી છે, તેને જાણના સમર્થ થાય છે શ્રીમદ્ આ ગાથાની પૂર્વની-આઠમી ગાથામા જે સિદ્ધાન્ત દર્શાવે છે તે જો જાણવામા આવે તો, તે શ્રુત અનુસારે જે બોલ્યા છે તેનો ભાવાર્થ અનુબોધી રાકાય, તે માટે આઠમી ગાથા અને વખનામા આવે છે

ચૂરણી માખ્ય સૂત્ર નિયુક્તિ, રૂત્તિ પરપર અનુભવ રે ॥

સમય પુરુષના જગ કઠાં ૫, જે છેદે તે દુરભવ્ય રે પદ્ય ૦ ॥ ૮ ॥

સિદ્ધાન્તરૂપ પુરુષના છ અંગ છે પૂર્વધરકૃત છૂટક પદની આખ્યાને ચારુ કહે છે સૂત્રોક્તાર્થને ભાષ્ય કહે છે ગણધરાદિકૃત સૂત્ર કહેવાય છે ભદ્રબાહુ સ્નામી આદિ પૂર્વધરોએ સૂત્રોપર નિર્ણય કરેલી છે સૂત્રો ઉપર વિગેય અર્થનાળી વૃત્તિ વા ટીકા અવબોધવી, અને ગુરુ-એની પરપરાએ આવેલો એવો અનુભવ, એ છ અંગોમાથી કોઈયપણ અંગનું જે છેદન કરે છે તે દુર્ભવ્ય જણાવે, આમ કથનારા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ પાતાની પૂર્ણ શ્રદ્ધાનો ખ્યાવ આપ્યો છે સૂત્રની ટીકા ન માને તો તે દુર્ભવ્ય સૂત્રોપર ગુરુપરપરાએ આવતો આવેલો જે અનુભવ તેને પણ જે છેદે તે દુર્ભવ્ય, ઇત્યાદિ કથનારા શ્રીમદ્ને શ્રુતના અનુમારે તે કાલમા સુગુરુ ન દેખાય ! એ તો આગળ કુઝમનત અગત્ય અનુબોધવું શ્રીમદ્નો કથનાનો અભિપ્રાય એવો છે કે, સિદ્ધાન્તોના અનુમારે વિચારી જોતા-પૂર્વના જેવા સુગુરુઓ દેખાતા નથી, કારણ કે તેના સઘયણ હાજ નથી, તેમજ પડતો કાવ છે હાવ તો બહુશ અને કુશીલ એ જે પ્રકારના નિર્નય ગુરુઓ વર્તે છે અને દ્રવ્ય, લેન, કાળ અને ભાવાદિકની અપેક્ષાએ-તરતમયોગે ગુરુઓ ગણાય છે

“ આગમનાદે હો ગુરુગમ કો નહીં ” એ વચન કોઈ કોઈ બાબતોની અપેક્ષાએ અવબોધવું અથવા રાકાશીલ મનુષ્યોના મનમાં દર્શનસબંધી આગમોના આધારે નિર્ણય કરવામાં આગમ વાદે હો ગુરુગમ કો નહીં એવો વિચાર આવે છે અને તેથી તેઓને એ સબળ વિપવાદ લાગે છે અથવા આગમોનો પરિપૂર્ણ-પરપરા સૌરીએ-ગુરુગમ પ્રવાહે-પરિપૂર્ણ અર્થ કરનાર ગુરુની પરિપૂર્ણ ગુરુગમ હાવ જોઈએ તે પ્રમાણમાં જોવામાં આવતી નથી તરતમ ભેદે આગમવાદમાં ગુરુગમવાળા ગુરુઓ મળી શકે પણ ગણધરોની પેઠે પરિપૂર્ણ ગુરુ મવાળા ગુરુઓ તો આ કાવમાં મળી શકતા નથી, તેથી ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છોની-આગમોમાં કથેવા અમુક તત્ત્વો બાબતે-ભિન્ન ભિન્ન માન્યતા ઉભી થએલી છે આગમોમાં પરસ્પર કોઈ કોઈ બાબતોમાં વિરોધ પાઠો આવે છે તેથી તેનો પરિહાર કરવા માટે પૂર્વના ગણધરો અને તેમના શિષ્યોની પેઠે-પૂર્વધારી ગુરુઓની મંજૂરી, હાલના કાલના ગુરુઓમાં ગમ નથી, તેથી-પૂર્વધરોના બભાવે જોઈએ તેટલી પરિપૂર્ણ રાકા ટાળે એના ગુરુઓની ગુરુગમ ન હોનાથી-ખેદ થાય છે, એમ એમના કહેવાનો આશય લાગે છે આ પ્રમાણે તેમના આશય પ્રમાણે પૂર્વધરોની પેઠે હાલ આગમનાદમાં પરિપૂર્ણ ગુરુગમવાળો કોઈ ગુરુ નથી, પણ પૂર્વધરોની અપેક્ષાએ ન્યૂન એવા તરતમ યોગે-પરપરાએ ગુરુગમને ધારણ કરનારા ગુરુઓની ગુરુગમતા તેમના વખતમાં હતી, તે તો સહેજે સિદ્ધ થાય છે ગણધરો અને પૂર્વધરોના ગુરુગમપણાનો હાલ વિરહ છે તેથી કેટલીક બાબતોમાં શકાતું જોઈએ તે પ્રમાણે સમાધાન થતું નથી, તેથી સત્યતઃ કેવલિ ગમ્ય વગેરે વાક્યો આચાર્યો કથે છે, અને તેથી પોતાનો તેમણે તે બાબતમાં ખેદ દર્શાવે છે શ્રીમદ્દના સમયમાં અને આ સમયમાં આગમવાદમાં તરતમયોગે ગુરુગમતા છે ગણધરોની પેઠે પરિપૂર્ણ ગુરુગમતા નથી એવું અવબોધ્યાથી રાકાનો પરિહાર થાય છે અને તેથી શ્રીમદ્દને આગમોના વાદમાં તરતમયોગે ગુરુગમતા હતી અને તે વખતના મહા ગીતાર્થોને પણ તરતમયોગે ગુરુગમતા હતી એમ સિદ્ધ થાય છે આ પ્રમાણે યથામતિ કથી રાકાય છે, તેનો ખરો નિર્ણય તો કેવલી જાણે તે સબંધી વિશેષ અજ્ઞાન પાડી શકાય એવું ભવિષ્યમાં જપ્તશે તો દ્વિતીયાવૃત્તિમાં જપ્તનામાં આવશે વિશેષ ખુલાસો ગીતાર્થોને પુછી કરવો

સમવાદી—હે સદ્ગુરો ! આપે સ્તવનની કડીઓના અર્થ કથીને મારા હૃદયનું સમ્યક્સમાધાન કર્યું છે, પરંતુ એકવીસમાં નમિ નાથના સ્તવનમાં—

“ શ્રુત અનુસાર વિચારી કોણ, સુગુર તથા વિધિ ન મિલે રે,

કિરિયા કરી નવિ સાધી શકીયે, ૫ વિપવાદ ચિત્ત સચલે રે ” પદ્ય ૦ ॥૧૦॥

શ્રીમદે શ્રુતના અનુસારે-તેવા પ્રકારના સુગુર મળતા નથી એવું જણાવ્યું છે, તેમજ શ્રુતના અનુસારે ક્રિયા કરીને મોક્ષમાર્ગ સાધી શકાતો નથી તેમ જણાવ્યું છે, તેથી એ ન લાગે છે કે તેમને કોઈ સુગુર દેખ્યા ન હોવા જોઈએ, અને શ્રુતાનુસારે ક્રિયાનું મોક્ષમાર્ગની સાધના સાધી શકાતી ન હોય એવો તેમણે નિશ્ચય કર્યો હોય તેમ લાગે છે, માટે તે સખન્ધી તકનો પરિહાર કરશે.

સુગુર—શિષ્ય ! ગુરૂજનાસમા રહીને જેણે સિદ્ધાન્તોનો અને અધ્યાત્મ ગ્રંથોનો અભ્યાસ કર્યો છે એવા મહાગાનીઓજ, શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના આશયો કે જે વસ્તુતઃ સિદ્ધાન્તોથી અદિરોધી છે, તેને જાણવા સમર્થ થાય છે શ્રીમદ્ આ ગાથાની પૂર્વની-આઠમી ગાથામાં જે સિદ્ધાન્ત દર્શાવે છે તે જો જાણવામાં આવે તો, તે શ્રુત અનુસારે જે બોલ્યા છે તેનો ભાવાર્થ અવગોધી શકાય, તે માટે આઠમી ગાથા અત્ર લખનામાં આવે છે.

ચૂરણી માવ્ય સૂત્ર તિર્વુક્તિ, વૃત્તિ પરપર અનુભવ રે ॥

સમય પુરુષનાં બગ કહ્યા ૫, જે છેદે તે દુરભવ્ય રે પદ્ય ૦ ॥ ૮ ॥

સિદ્ધાન્તરૂપ પુરુષના છ અંગ છે પૂર્વધનકૃત છૂટક પદની આખ્યાને ત્રણ કહે છે મૂલોકતાર્થને ભાષ્ય કહે છે ગણધરાદિકૃત સૂત્ર કહેવાય છે ભદ્રજ્ઞાતુ સ્નામી આદિ પૂર્વધરોએ સૂત્રોપર નિર્વૃક્તિ કરેલી છે સૂત્રો ઉપર વિરોધ અર્થનાળી વૃત્તિ વા ટીકા અવગોધવી, અને ગુરુઓની પરપરાએ આવેલો એવો અનુભવ, એ છ અંગોમાંથી કોઈપણ અંગનું જે છેદન કરે છે તે દુર્ભવ્ય જાણવો, આમ કથનારા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ પોતાની પૂણ શ્રદ્ધાનો ખ્યાલ આપ્યો છે સૂત્રની ટીકા ન માને તો તે દુર્ભવ્ય સૂત્રોપર ગુરુપરપરાએ ચાલતો આવેલો જે અનુભવ તેને પણ જે છેદે તે દુર્ભવ્ય, ઇત્યાદિ કથનારા શ્રીમદ્ને શ્રુતના અનુસારે તે કાલમાં સુગુર ન દેખાય ! એ તો આકાશ કુસુમવત્ અસત્ય અવગોધવું શ્રીમદ્ને કથવાનો અભિપ્રાય એવો છે કે, સિદ્ધાન્તોના અનુસારે વિચારી જોતા-પૂર્વના જેવા સુગુરો દેખાતા નથી, કારણ કે તેવા સઘયપુ લાય નથી, તેમજ પડતો કાલ છે હાલ તો બકુશ અને કુશીલ એ બે પ્રકારના નિર્નય શુરો વર્તે છે અને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવાદિકની અપેક્ષાએ-તરતમયોગે શુરો ગણાય છે.

પૂર્વના જેવા અધુના-તથાવિધ સુચરઓની જોગવાઈ મળતી નથી, પણ વર્તમાન દ્રવ્યાદિક અપેક્ષાએ બહુશ અને કુશીલ નિર્ગ્ન્ય સુચરઓની-તરતમયોગે જોગવાઈ મળે છે. પૂર્વધર આદિ સુચરઓના અભાવે જોઈએ તેવી રીતે આગમોના આધારે રાકાઓનું સમાવાન થતું નથી તેના ખેદ તેમણે દર્શાવ્યો છે, પણ વર્તમાન કાલમા તરતમયોગે બહુશ અને કુશીલ નિર્ગ્ન્યો વર્તે છે અને તે સુચરઓ ગણાય છે તેના તેમણે નિષેધ કર્યો નથી. કારણકે વર્તમાનમા વિદ્યમાન એવા બહુશ અને કુશીલ નિર્ગ્ન્ય એ બે પ્રકારે સુચરઓનું પ્રતિપાદન આગમોમા તેમજ ચૂર્ણાદિક ભાષ્ય વગેરેમા કર્યું છે, અને પચાગીને જે ઉચ્છેદે તે તો હુલ્લય છે એમ શ્રીમુખે-સ્વયં જણાવે છે, તેથી “શ્રુત અનુસાર વિચારી બોલુ, સુગુરુ તથાવિધિ ન મિલે રે” એ નાક્યનો એવો અર્થ ગ્રહણ કરવો છે, શ્રુતના અનુસારે તેના પ્રકારના-કે જે પૂર્વકાલમા હતા તેવા સુચરઓની હાલ જોગવાઈ મળતી નથી, પણ વર્તમાનકાલમા તરતમયોગે ભગવતીસૂત્ર વગેરેના પાઠ પ્રમાણે બહુશ અને કુશીલ નિર્ગ્ન્યોની-તરતમયોગે સુચરપણાની જોગવાઈ મળે છે. અઢારમા સૈકામા વિદ્યમાન સાધુઓમા તે કાલ ક્ષેત્રની અને અદ્વૈત કુશીલ નિર્ગ્ન્યની અપેક્ષાએ, સુચરત્વ હતું અને તત્કાલાનુસારે સુચરત્વયોગ હતો, એમ સાક્ષોના આધારે અને શ્રીમદ્ના વચનાનુસારે પણ સિદ્ધ કરે છે.

શ્રુતઅનુસાર વિચારીને જોતા, વા વિચારીને બોલુ છું તો, તથાવિધ (જેવા સાક્ષોમા કથા છે તેવા) શુરની જોગવાઈ મળતી નથી અને (જેવીરીતે જોઈએ તેવીરીતે) આગમોના આવાર વીનાની ક્રિયાવડે મોક્ષમાર્ગ આરાધી રાકાતો નથી એમ સઘળે એટલે સર્વે સુચરની જોગવાઈ સર્વને મળતી નથી, તેથી મઘળાઓને ખેદ રહે છે, એમ પણ અપેક્ષાએ ભાવાર્થ આકર્ષી શકાય.

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાની જે દશા વત છે તેમા અધિકતા કરાવનારા એના શુરનો પોતાને જોગ મળતો નથી એમ કથી ચિત્તમા ખેદ દર્શાવે છે. તેમને સિદ્ધાન્તોનો બોધ થયો હતો, તેમ જ અધ્યાત્મ જ્ઞાનમા તથા દ્રવ્યાનુયોગમા થણા ઉડા ઉતરી ગયા હતા, તેથી તેમને અપૂર્વ અપૂર્વ અભિનન શ્રુતજ્ઞાન અને અધ્યાત્મજ્ઞાનમા અભિનન અનુભવ આપીને, આગળ ચઢાવે એવા-તથાવિધ શુરની જોગવાઈ મળી નથી, એમ ઉપર્યુક્ત ચરણનો અર્થ અનબોધવો તેમની જ્ઞાનદરા અને અનુભવદરાના કરતા આગળની દશા પ્રાપ્ત કરાવનાર ગુરુ તેમને મળ્યા નથી, એટલું માન ઉપરોક્ત નાક્યમાથી હાઈ નીકળે છે, પરન્તુ તેમના કરતા તરતમયોગે ભિન્ન ક્ષયોપશમચારિત્ર ધારણ કરનારા બહુશ

ને કુશીલ નિર્ઋન્ય ગા'પુઓની નેગવાઈ તો હતી, એટલે તેથી એમ
 નહીં થાય છે કે, તેમણે પોતે જે જ્ઞાન ધ્યાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું તેનાથી
 વધિક જ્ઞાન ધ્યાન સમાધિમા આગળ ચઢાવનાર ગુરૂની નેગવાઈ હતી
 હિ, પરંતુ તેમના કરતા ભિન્ન ક્ષયોપશમચારિત્રાણા સાધુઓ તો તે
 લક્ષમાં હતા, અને એ બાબતનો તો તેમના કોઈપણ વચનથી નિરેધ
 તો નથી એ ઉપરથી સાર એટલો નીકળે છે કે, તે વખતમાં આન-
 ન્દધનજીએ જૈનાગમોના અનુસારે-બકુશ કુશીલ અને નિર્ઋન્યરૂપ ગુરૂઓ
 ના દેખ્યા હતા, પણ પોતાની જે દશા હતી તે દશામાં આગળ ચઢાવે
 એના ગુરૂની શ્રુતના અનુસારે નેગવાઈ, તેમને-આગળની અનુભવદ-
 શામાં પ્રવેશ કરવા માટે-મળી નહિ શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય
 ગોરેમા બકુશ કુશીલ નિર્ઋન્યની અપેક્ષાએ ગુરૂપણું હતું અને તે
 તો તેમને મળ્યા હતા, પરંતુ પોતાને ધ્યાનસમાધિનો જે અનુભવ
 થયો હતો તેમાં આગળ ચઢાવે એવા ગુરૂને નેગ 'મને મળતો નથી'
 એમ તેમણે ગાયું છે સાધુઓ અને સાધ્વીઓ વિના જૈનશાસન હોતું
 નથી તે કાવમાં પોતાની આગળની દરાનો અભિનવ અનુભવ આપે
 એવા ગુરૂ મને મળતા નથી અને મારાથી ચાગ્રની પ્રતિલેખનાદિ ક્રિયા
 શ્રુતજ્ઞાનાનુસારે યથાચોગ્ય કરી રાકાતી નથી, તેથી મારા સઘળા મનમાં
 એટલે ચિત્તના અણુઅણુમાં, અર્થાત્ ચિત્તના સઘળા ભાગમાં ઘણોજ
 ખેદ થાય છે, એમ આનન્દધનજીએ સૂચવ્યું છે, આ પ્રમાણે તેમના
 હૃદયનું અને તેમના પદોનું ધ્યાન ધરતા પિસ્તાલીશ આગમ, પચાગી
 અને પરપરાથી અવિરૂદ્ધ તથા પ્રાય તેમના હૃદયના આશયથી અવિરૂદ્ધ
 એવા ઉપર્યુક્ત અર્થ અમારા હૃદયમાં સ્ફુર્ત્ય છે તે લખ્યો છે વિશેષ તો
 ગીતાર્થ મુનિવરો-આચાર્યો અને ઉપાધ્યાયો વગેરે બહુશ્રુત કવે તે ખરૂં

શ્રીમદ્ના વચનોમાં બીજા-ચોથા અને એકવીશમાં સ્તવનની
 કડીઓમાં જે રાકાવાદીએ નિરોધ દર્શાવ્યો હતો તે ઉપર્યુક્ત વચ-
 નોથી દૂર કર્યો ગુરૂની પરપરા અને આગમોમાં મધ્યસ્થભાવ ધારણ
 કરીને સત્યાર્થ શ્રદ્ધા કરવા તત્પર થવું અનેકાન્ત નયવાદસૌલીએ પૂર્વો
 અને આગમોના લોપ થતા હાલ જે આગમો રહ્યા છે તે સખન્ધી
 નિચાર કરી સત્ય તત્ત્વ શ્રદ્ધા કરવા પ્રયત્ન કરવો આગમોમાં પરસ્પર
 ભ્રમ વિરોધ દેખાય ત્યાં જ્ઞાનીના વચનાનુસારે ગમાધાન પ્રાપ્ત કરવા
 લક્ષ્ય દેવું, પણ નાસ્તિકતા લાગવી નહિ અગીયાર અગોના ઘણા પાઠો
 વિચ્છેદ થઈ ગયા છે, અને જે છે તે અમૃતના કુંડ છે અમૃતસાગરમાંથી
 અમૃતની પ્રાપ્તિ કરીને રોન ટાળી રાકાય, તેમ અમૃતના કુંડમાંથી
 અમૃત શ્રીને ગુખ પ્રાપ્ત કરી રાકાય છે, માટે શ્રી વીરપ્રભુની વાણીને

વીરની પેઠે ભક્તિથી પૂજવી, માનવી અને વીરપ્રભુના વચનો ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરવી શ્રી આનન્દધનજી મહારાજને આગમની પૂર્ણ શ્રદ્ધા-માન્યતા હતી, તેમજ ગ્રંથની માન્યતા હતી, એમ પ્રસંગોપાત્ત સિદ્ધ કર્યું.

શ્રીમદ્-‘ક્રિયા કરી નવિ સાધી રાજીએ’ એ વચન બોલીને એમ જ્ઞાપન કરે છે, કે તથાનિધ શાસ્ત્રોક્ત ક્રિયા કરી શકાતી નથી અને શાસ્ત્રોક્ત કર્યાવિના ચારિત્ર સાધી શકાતું નથી તેઓશ્રી બનહાર પ્રતિક્રમણ પ્રતિલેખનાદિ ક્રિયાઓ શાસ્ત્રોના જ્ઞાન પ્રમાણે યથાતથ્ય જેવી જોઈએ તેની રીતે ન કરી શકતા હોય એવું લાગે છે વા સાબળવાપ્રમાણે બ્યવહાર પ્રતિક્રમણાદિ ક્રિયાઓ પહેલાં વા વનમા વિહાર કર્યા બાદ તેમનાથી આગમોમા જ્ઞાપ્રમાણે ન કરાતી હોય ! તેના બેદ દર્યાં યો હોય એમ લાગે છે, ગમે તેમ હોય તોપણ તે પોતાની વાસ્તવિકદશા વર્ણવીને સવેગપાક્ષિકભાવધારક બનીને સત્યો પદેશતાવડે આરાધકપણાને આગળ કરીને મુક્તિમાર્ગમા અડગ રહી પ્રવૃત્તિ કરે છે.

તેઓશ્રી સવેગપક્ષી હતા સવેગપક્ષીના જે લક્ષણો જોઈએ તે સવેગપક્ષી તેમનામા હતા, એમ સવેગપક્ષીના લક્ષણ આગમોમા આધારે અનલોકતા દેખાય છે કર્યું છે કે,

માવજજોગ વિરમણાઓ, સન્નુત્તમો જહ્ન ધમ્મો ।

ધોઓ સ્વાગધમ્મો, તદ્વજો સવિગ્ગપક્ષપહો ॥ ૧ ॥

(ઉપદેશ રત્નાકર)

શ્રીમદ્ યશોવિજયજી સવેગપક્ષી સાધુ સખન્ધે કયે છે કે

તેહવા ગુણ ધરવા બળધીરા, તોપણ સૂષ્ણુ માણી ।

જિનજ્ઞાસન શોભાવે તપણ, સુવાસવેગ પાતી ॥ ધન્ય ॥ ૮ ॥

જે મુનિરાજ, સાનુઓના પૂવાન્ત ગુણ ધારવાને અગમ્ય હોય, તોપણ-જે શુદ્ધ પ્રપંક હોય અને દેરાના પ્રમુખ ગુણોએ જિનરાજ સનને શોભાવે છે તે, એ સવેગપક્ષિક અનુભવવા યત

સવિગ્ગપક્ષિયાણ, લક્ષણમેય સમાસબળો મળિય ॥

ઓસજ્જચરણકરણાવિ, જળ વમ્મ વિસોદ્ધતિ ॥ ૧ ॥

સુદ્ધ સુસાહુધમ્મ, કહદ્દ નિદ્દહ ય નિવયમાયાર ॥

મુત્તવસ્તિયાણપુરબો, હોદ્દ ડ સન્ધ્યામરાયણિબો ॥ ૨ ॥

(ઉપદેશમાલા ॥)

સદ્દેશના બનુમોદનકારણ, ગુણથી સયમકિરિયા ॥

મ્યવહારે રહિયા તે પરાણ, જે નિશ્ચયનવદરિયા ॥ ધન્ય ॥ ૯ ॥

તત્ત્વની શ્રદ્ધા અને ગુણવત્તની પ્રત્યક્ષા કરી-છંત્યાદિક ગયમની ક્રિયા છે તે, સર્વેગપક્ષમા રહેલાઓને હોય છે કરે, કરાવે અને અનુમોદે તે ગર્ભને સરખુ ક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે ગર્વેગપક્ષીઓ શુદ્ધ ઉપદેશ આવે છે અને ચારિત્રક્રિયાઓ કરનારા સાતુઓની અનુમોદના કરે છે, તેથી તેમણે પણ તે ક્રિયાઓ ભાવથી સ્પર્શા છે એમ મિદ્ધ કરે છે અતઃ એવ, ગર્વેગપક્ષી પણ ભાવથી ક્રિયાપાત્ર કરે છે વક્ત્ર ચ ।

સદ્ગુણા જાળનાણુ, મોયણ કારણ ગુણા પરેમિ જે ॥

ગિધ્યયવચ્ચહારવિઠ, તેસિં કિરિયા ભવ ભાવા ॥ ૧ ॥

(સમ્મતિતકરૂતો ॥)

હુ કરકારધકી વળ બધિકા, વાનગુણ હમ તેહો ॥

ધર્મદાસગણિ વચ્ચને લહિયે, જેહને પ્રવચન નેહો ॥ ધન્ય૦ ॥ ૧૦ ॥

સુવિહિત ગચ્છક્રિયાનો ધોરી, શ્રીહરિભદ્ર કહાય ॥

પ્રહ ભાવ ધરતો તે કારણ, મુજ મન તહ મુહાય ॥ ધન્ય૦ ॥ ૧૧ ॥

(સાચાપુત્રે ગાથાનુ સ્તવન)

હુ કરકારથી થાય એવી ધર્મની કષ્ટક્રિયાના કરનારા ગાધુઓ ને અલ્પાગમના ગ્રામી હોય તો સા ખપમા આવે । અર્થાત્ ખપમા આવે નહિ ધર્મક્રિયાઓનુ કષ્ટ યોગ્ય કરતા હોય અર્થાત્ પ્રતિયેખન-પ્રતિક્રમપુ નિહાજ આદિ ક્રિયાઓનુ નેઓને કષ્ટ અલ્પ હોય તોપણ, જ્ઞાનગુણે તેઓ કષ્ટક્રિયા કરનાર સાતુથી અધિક છે, એમ ધર્મદાસ-ગણિએ ઉપદેશભાવામા કથ્યુ છે સુવિહિત ગચ્છક્રિયાના ધોરી શ્રી-હરિભદ્રમૂર્તિ સર્વેગપક્ષની ભાનનાને ધારણ કરતા હતા માટે મારા મનમા તે રૂચે છે, એમ ઉપાધ્યાયજી જણાવે છે

નાળાહિઓ વરતર, હીણો વિહુ પવ્વયણ વમાવતો ॥

નયદુકર કરતો, મુહુચિ અપ્પાગમો પુરિસો ॥ ૧ ॥

(ઉપદેશભાવા)

ધર્મદાસગણિને પ્રત્યક્ષપર અત્યત સ્નેહ હતો તે ક્યે છે કે “જ્ઞાની એના સર્વેગપાક્ષિને ક્રિયા ન કરતા હતા વા હીનક્રિયા કરતા હતા પણ શુદ્ધ ચારિત્રીયાઓની પ્રગતિ કરતા એના, અને જિનશાગમની પ્રભાવના કરતા હતા જ્ઞાનગુણે, ક્રિયા કરનાગથી અધિક કલા છે” ઉપાધ્યાય ગર્વેગપક્ષના ભાવને ધારણ કરનાર હતા તેપ્રમાણે, સર્વેગ-પક્ષધારી દ્રવ્ય-અનહાર પ્રતિક્રમપ્રાદિ ક્રિયા કરવામા શ્રુતના અનુસારે યથાતથ્ય પોતાનામા અગ્રાધકપાત્ર માનનાર અને ધ્યાનસમાધિમા મગ્ન રહેનાર જ્ઞાની સાતુવેદધારી, શ્રી આનન્દધનજીને આગમો ઉપરઘણો

રનેહ હતો આગમોના આધારે શુદ્ધોપદેશ દેનારા હતા—અધ્યાત્મજ્ઞાન
વા દ્રવ્યાનુયોગ જ્ઞાનરૂપ નિશ્ચયનયના દગ્ધિયા હતા, તેથી તે શ્રી
સવેગપાક્ષિક ભાવધારક હતા શ્રીમદ્ પોતે આગમોના આધારે ધર્મ-
સંબંધી બોલતા હતા પોતાનામા શુભની ન્યૂનતા દેખતા હતા અને
આગમોના આધારે શુદ્ધોપદેશ દેઈને તથા ગુસાધુની પ્રશસા કરીને,
ભાવથી ચારિત્રક્રિયાને સ્પર્શતા હતા, માટે તે સવેગપાક્ષિક હતા
એમ સિદ્ધ ઠરે છે આત્માના શુદ્ધધર્મનું તેઓ ધ્યાન ધરતા હતા
અને પરપરિપુતિને ટાળતા હતા, તેથી તેમની દત્તા ઉચ્ચ હતી એમ
સિદ્ધ થાય છે અજ્ઞાની સાધુ, ધર્મની ક્રિયાઓ કરતો હતો પણ
અધ્યાય છે કથુ છે કે—

પરપરિણતિ પોતાની માને, ઘરતે આરત્તધ્યાને ॥

બંધ મોક્ષ કારણ ન પિછાળે, તે પહિલે ગુણઠાળે ॥

ધન્ય તે મુનિવરા રે જે ચાહે સમભાવે ॥

જે પરપરિપુતિને પોતાની માને છે અને આર્તધ્યાનમા વર્તે છે તથા
બંધમોક્ષનું કારણ અવબોધતો નથી તે પહેલા મિથ્યાત્વ શુભાણે
છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી જેના મહાપુરૂષ અને સિદ્ધાન્તજ્ઞાની અધ્યા-
ત્મજ્ઞાની અગ્રભની ગુણુરાજી અને સવેગપક્ષીની, શ્રી ઉપાધ્યાયે સ્તુતિ
કરીને પોતાની સવેગપાક્ષિક ભાવના કેવી પ્રખ્ય હતી તે દર્શાવી આપ્યું
છે સાધુનો વેપ હોય અને સાધુની ક્રિયા ન કરતો હોય છતાં, ઉપર્યુક્ત
શુભનિશિષ્ટ ગુણુરાજી અવેગપક્ષી હોય છે તે, અત્પકાલમા મોક્ષ પ્રાપ્ત
કરે છે માયાની સંજ્ઞાયમા ઉપાધ્યાયજી તે સંબંધી જણાવે છે કે,

કુસુમપુરે ઘરસઠને ॥ સુજો ॥ હઠ રક્ષા સવિમ્ન ॥ ગુણ ॥

ઊપર તલ્લ વીજો રહ્યો ॥ સુજો ॥ મુક્તરૂપણ સુગુણજ ॥ ગુણ ॥

દમી એક નિ દા કરે ॥ સુજો ॥ વીજો ધરે ગુણરાગ ॥ ગુણ ॥

પહેલાના મવ દુસ્તર કહ્યા ॥ સુજો ॥ વીજાને કેવલ ત્યાગ ॥ ગુણ ॥

કુસુમપુર નગરમા એક શેઠના ઘેર બે સાધુ આગ્યા હતા એક
ક્રિયાપાત્ર દર્શી હતો, તે પેલા ક્રિયા ન કરનાર સાધુની નિન્દા કરતો હતો
અને બીજો ક્રિયા ન કરનારો પેલા ક્રિયા કરનારની પ્રશસા કરતો હતો
કોઈ જ્ઞાનીને પુછતા પેલા નિન્દા કરનાર અને ક્રિયા કરનારનાં દુસ્ત
રભાન કહ્યા અને ક્રિયાથી મોખ્ખા પણ શુભીની પ્રશસા કરનાર સાધુને
ત્યાગી કહ્યો આ ઉપરથી સમજવાનું કે સવેગપાક્ષિકની ભાવના ધારણ
કરીને જે આગુઓ—કે જે શ્રુતના અનુસારે યથાતથ્ય દ્રવ્યથી તથા ભાવથી
ચારિત્ર પાળનાને અશક્ત છે તેઓ ખરેખર અન્ય સાધુઓના શુભોની

પ્રશંસા કરે છે તો, અલ્પભવમા મુક્તિ પામે છે અને જેઓ ક્રિયાનો દભ ધારણ કરી અન્ય સાધુઓની નિન્દા-કુચલીથી હેલના ડરે છે તેઓ ઘણા ભવ ભમે છે શ્રીમદ્ વ્યાનન્દધનજી જેવા અધ્યાત્મજ્ઞાની અને આત્માના શુદ્ધધર્મમા હંડા ઉતરેલા મહાસવેગપાક્ષિકની જેટલી પ્રશંસા કરીએ તેટલી ન્યૂન છે એમના સવેગપણાતુ સદાકાલ ધ્યાન હોવ !

શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી સવેગપાક્ષિકભાવના ધારક હતા અઠારમા શતકમા ઉપાધ્યાયને મહાગીતાર્થ માનનામા અમારો ઉપાધ્યાયનો સવેગપક્ષભાવ અગત અભિપ્રાય છે તેવા વૈરાગી ત્યાગી મુનિરાજ પોતાનામા ગુણોની ન્યૂનતા દેખે છે અને અન્ય જે કોઈ ચારિત્રીયામા ગુણો હોય તેની પ્રશંસા કરે છે તે શતકના કેટલાક અન્ય મુનિનરો પપુ ઉપાધ્યાયવત્ સવેગપક્ષની ભાવનાને ભાવતા હતા ઉપાધ્યાય ચારિત્ર પાળતા છતા પોતાને માટે નીચે મુજબ લખે છે

શ્લોક

અચલચેષ્ટાયોગ, પૂર્ણાચારાસહિષ્ણવશ્ચવય ॥

ભક્ત્યા પરમમુનીના, તદીયપદવીમનુસરામ ॥ ૨૧ ॥

સિદ્ધાન્તતદ્ગાના, શાસ્ત્રાણાં ચ સુપરિચય શક્ત્યા ॥

પરમાલ્પનમૂતો, દશનપક્ષોયમસ્માક ॥ ૨૨ ॥

ત્રિધિકથન વિધિરાગો, વિધિમાર્ગસ્થાપન વિધેરિચ્છા ॥

અવિધિનિપેધશ્ચેતિ, પ્રયત્નમભક્તિ પ્રસિદ્ધાન્ત ॥ ૨૩ ॥

અધ્યાત્મભાવનોજ્વલ-ચેતોવૃત્તોચિત્ત હિત કૃત્ય ॥

પૂર્ણક્રિયામિલાપ, શ્વેતિદ્વયમાત્મશુદ્ધિકર ॥ ૨૪ ॥

દ્વયમિદ્શુભાનુબધ શક્યારમશ્ચશુદ્ધપક્ષશ્ચ ॥

અહિતોવિપયય પુનઃ, રિત્યનુભવસગત પન્થા ॥ ૨૫ ॥

(અધ્યાત્મસાર ।)

ભાનાર્થ—અમો સાધુના પૂર્વે ચારિત્ર સખન્ધી ક્રિયાચારોને પાળી શકનારા નથી અમે ભક્તિવડે પરમમુનિયોની પદવીને અનુસરીએ છીએ સિદ્ધાન્તો અને તેના અગભૂતશાસ્ત્રોનો શક્તિપ્રમાણે સારો પરિચય છે એજ પરમાવળન ભૂત અમારો દર્શન પક્ષ છે તેઓ પોતાને ચારિત્રપક્ષી ન જાણાવતા દર્શનપક્ષી જાણાવે છે વિવિધ કથન, વિધિપર રાગ, વિવિધાર્ગનું સ્થાપન, વિવિધી ઇચ્છા અને અવિધિનો

શ્રીમદે અત્યન્ત લક્ષ દીધુ છે તેઓ મિદ્ધાન્તોના ક્ષયોપરામી મુનિવર હતા નયોની અપેક્ષાએ તત્ત્વોનો બોધ કરનાર વિરલા મનુષ્યો હોય છે નૈગમ સગ્રહ અવહાર મજ્જુસૂત્ર શબ્દ સમભિરૂઢ અને એવશ્યત એ સાત નય છે દ્રવ્યાસ્તિક અને પર્યાયાસ્તિક નયનો સાત નયમા સમાવેશ થાય છે અને સાત નયોનો દ્રવ્યાસ્તિક અને પર્યાયાસ્તિક એ બે નયમા સમાવેશ થાય છે

इकिंक्रियसयविहो, सत्तनयसयाहवति एमेव ॥

અક્ષોવિય બ્રાણ્સો, પચેવ સયા નયાણ તુ ॥

(વિશેષાવરયક ।)

નૈગમાદિ એકેવ નયના શત ગત ભેદ ગણુતા સાત નયના આતસો ભેદ થાય છે, તેમજ અન્ય રીતિએ પાચસો ભેદ થાય છે શબ્દ સમભિરૂઢ અને એવશ્યત એ ગણુત એક શબ્દનયની નિવક્ષા કરવામા આવે તો પાચ મૂલ નય થાય, તેથી તેના પાચસો ભેદ થાય છે સામાન્યગ્રાહી નૈગમનો સગ્રહમા અતર્ભાન કરનામા આવે અને વિશેષગ્રાહી નૈગમનો વ્યવહારમા અન્તર્ભાન કરનામા આવે તો મૂલ છ નય થાય છે અને તેના છસો ભેદ થાય છે જ્યારે સગ્રહ અવહાર અને મજ્જુસૂત્ર એ ગણુ અર્થનય વિનક્ષાય છે અને એક શબ્દનય પર્યાયાસ્તિક નય તરીકે વિનક્ષાય છે ત્યારે, મૂલ ચાર નય થાય છે અને તેના ચારસો ભેદ થાય છે જ્યારે નૈગમાદિ ચાર નય છે તે દ્રવ્યાસ્તિક તરીકે વિનક્ષાય અને ગણુ શબ્દનયો એક પર્યાયાસ્તિક તરીકે વિનક્ષાય છે ત્યારે, મૂલ બે નયના બનો ભેદ થાય છે “ જલદ્યતોઽસસ્યાતાનયા મર્ચતિ ” ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યાતા નય હોય છે જાવન્તો વચનપદ્ય તાવન્તો વા નયાવિસદાઓ । ત વચન પરસમયા સમ્મત્ત સમુદિયા સ વે ॥ જેટલા વચનમા ા છે તેટલા નયો છે, જેટલા નયો છે તેટલા એકાન્તે પરતીધિક સિદ્ધાન્તો છે અને સમુદિત તથા સ્થાત્શબ્દવાહિત થએલા તે સર્વે નયો જિનશામન બાનને પામે છે

શ્રીમદ્દત્ત ઉપર પ્રમાણે સ્વ અને પરદર્શન સખન્ધી જ્ઞાનસામર્થ્ય કથ્યુ શ્રીમદ્ આતન્ત્રનજ્ઞતા સ્તવનોનડે તેમના ગુણોની દિશાત્ત મિચ્છિત વાળેન કરવામા આવ્યુ, હવે તેમના પદોનડે તેમના ગુણોત્ત આન્તરિક કૃદયચારિત્ર્ય તપાસીએ

શ્રીમદે પાચમા પદમા પ્રત્યેક વસ્તુમા દ્રવ્યગુણુપર્યાય હોય છે, તથા ઉત્પાદન્યય અને ધ્રોવ્યયુક્ત વસ્તુ સત્ કહેવાય છે, તેની દૃષ્ટાન્ત નડે સમજણુ આપીને આત્માની ઉપાદેયતા સખન્ધી ઉત્તમ ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે

શ્રીમદે સાતમા પદમા યોગનો અનુભવ મૂળીવીને યોગજ્ઞાનનો

દુનિયાને પરિચય આપ્યો છે તેમણે યોગના અનેક

શ્રીમદ્વંથો !
જ્ઞાન

રાત્રો અવલોક્યા હતા અને યોગસમાધિનો અ

ભ્યાસ કર્યો હતો આત્માને મન્યાનીની ઉપમા આપ-

વામા આપી છે અને નદીરને મહતી ઉપમા આપી છે તેની એમ

અનુમાન કરી નકાય છે કે, તેમણે મન્યાનીઓના મહોમા નામ વ્યા

હોવો ભેદ એ અને ત્યા પ્રગ્ગોપાત્ત યોગના વિચારોની ધૂનમા ને

ધૂનમા યોગના ઉદ્ધારો પદ તરીકે બહાર કાઢ્યા હોય હકયોગ સમા-

ધિનો તેમણે અભ્યાસયોગે અનુભવ કર્યો છે એમ નિશ્ચય કરાય છે

યોગસમાધિ પ્રાપ્ત કરીને તેમણે લોકોને પ્રગ્ગોપાત્ત-અમુક ચમત્કા

રોના ધામભૂત એવો પોતાનો આત્મા છે એવો ખ્યાલ બાવનાના વાર-

ણોને સ્થાન આપ્યું છે સાતમા પદમા સહજગમાવિતુ સ્વરૂપ

આલેખ્યું છે અને તેની ગાયે અજપાતપ ઢે જેને યોગીઓ બંધો છે

તેનું તેમણે દિગ્દર્શન કર્યું છે

આઠમા પદમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો, સુમતિ આદિ પાત્રોનડે સ્નાનુ-

ભવ પ્રગટ કર્યો છે તે ખરેખર મનનીય છે નવમા પદમા પાપુ

અધ્યાત્મના ઉદ્ધારો છે દસમા પદમા પાપુ આધ્યાત્મિક પાત્રોના

ઉદ્ધારોનડે સ્નાનુભવરમને રાષ્ટ્રોદ્ધાર પ્રકટ કર્યા છે અગ્નીચારમા

પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રોદ્ધાર આત્મા અને મોહનું યુદ્ધ દર્શાવીને

પોતાના આત્મામા પ્રગટતી દુઃખનો ખ્યાલ આપ્યો છે બારમા

પદમા અધ્યાત્મદષ્ટિએ અન્તરમા રાધા અને કુષ્મન્તના ચોપાટની રમત

કેવી રીતે રમાય છે તેનો આલેખ્ય ચિતાર આપ્યો છે તેરમા પદમા

આધ્યાત્મિક અન્તરપાત્રોના વિચારો દર્શાવીને આત્માની દરબાનું ઉચ્ચ

ભાન કરાવ્યું છે ચઉદમા પદમા અન્તરમા રહેલા પાત્રોના વિચારોને

દર્શાવ્યા છે અને સમતા આદિનું શ્રેષ્ઠત્વ દર્શાવ્યું છે ગમતાએ આ

ત્માને શિખામણો આપી છે તેનું સ્વરૂપ ચિત્ર દોરવામા આવ્યું છે

પંતરમા પદમા જ્ઞાનરૂપી ભાનુનો અન્તરમા પ્રકાશ થતા, જે દસ વાય છે

તેના ઉદ્ધારો દેખવામા આવે છે સોળમા પદમા ગમતા પોતાને ઘેર

ચેતનસ્વામિની આવનાની રાહ ભેડે બેઠી છે તત્ત્વસખન્ધી ઉદ્ધારો છે

સમતાને આત્મપતિયર કેટલો બધો પ્યાર છે તેનો સ્પષ્ટોક્તિ કરવામા

આવ્યો છે ગમતાના વાક્યોમા શુદ્ધ પ્રેમરસ હવકાજોતો માવુમ પડે

છે સત્તરમા પદમા અન્તરમા રહેલી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીને, પુત્રને નહિ

ધમકાવવા સખન્ધી ઉપાવભ આપ્યો છે અઠારમા પદમા ચેતનની સ્ત્રી

રીસાત્પી છે તેને મનાવવા માટે આત્માને સુમતિએ ઉપદેશ આપ્યો

છે, તેમા બાપુ સ્વભરી રીતે શિષ્યાગાનુના રાખદોવડે મનાવના સખન્ધી ઉપાય-કુન્ધીઓ દર્શાવી છે. યોગની આ પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રોને દૃઢતા ઉપા અનુભવરે રચેના અવ્યોજી નકાચ છે વીગમા પદમા પાપુ આધ્યાત્મિક પાત્રોની Cover નાતા સખન્ધી અનુભવવાનવડે હૃદયોદ્ગારોને રાખદોવડે કધ્યા છે તેમને સાસારિક વસ્તુઓનું વિસ્તાર જ્ઞાન હતું, કે જે નૃકમ આન્તરિક પાત્રોમા પાપુ વસ્તુઓદ્વાગ નિર્દેશુ છે, તેનું જેમ જેમ મનન કરવામા આવે છે તેમ તેમ તેમાનો ખરો અભિનવભાવ ઝળકતો બાથ છે.

એકનીશમા પદમા આત્માની નિરાતની સખન્ધી ઉદ્ગારોના ઉભ આત્માની રાઓ માનુષ પે છે-આ પદ સખન્ધી એક દિવદન્તી નિરાતની નીચે મુજબ છે.

એક વખત શ્રીમદ્ વિમલેરની બહાર કુમરના પાત્રોના પ્રદેશમા પડી રહ્યા હતા. નિકાનેરમા તે વખતે ઘણા નરના સાધુઓ રહેતા હતા અને અન્યદર્શની નિદ્વાનો પાપુ તે વખતે ત્યાં ઘણા રહેતા હતા. અન્યદર્શની નિદ્વાનોના મનમા એક વખત એવો વિચાર થયો કે જેનોમા એક આનન્દધનજી નામના યોગી છે અને તે પામની બહાર રહે છે આત્મજ્ઞાનમા તે ઉપા ઉતર્યા છે અને તેઓ ધ્યાનગમાધિમા રહે છે માટે તેમને મળીને ખરાખોટાની પરીક્ષા કરવી જોઈએ પરિત બ્રાહ્મણો ભેગા થઈને આનન્દધનજીની પાડે ગયા અસર પામી પડિતો પૈકી એક પતિ પૂછ્યું કે, યતિજી આત્માની નિરાતની રી છે તે જણાવશો? ગણ કે આપ આત્મજ્ઞાની છો દરેક મતગણા, આ તમાને જુદા જુદા ધમનાળો માને છે માટે તેમાં ખરું શું છે તે કૃપા કરીને જણાવશો. શ્રીમદે પતિની પૂજાના ઉત્તરમા " નિગાની કહા વગાવુ રે-તેરો બલ્લખ અગોચર સ્વ " એ પદ સ્ફુરણુયોગે ગાયુ અને તેનો ભાનાર્થ કથીને અનુભવજો પડિતોને સાપેક્ષનયની દૃષ્ટિએ આત્મતત્ત્વની ઝાખી કરાવી.

બાવીસમા પદમા આગમના આધારે ગરુડકાર્યવાદનો પૂર્વપર વિચાર કરતા તેમને જે અનુભવ પ્રગટ્યો છે તે રાખદોદ્વારા જાતના કલ્યાણાથ બહાર કાઢ્યો છે, તે ખરેખર મનનીય છે તેવીશમા પદમા અનુભવકનિકાનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે. બાવીસમા પદમા શુદ્ધ ચેતના ચોતાના મેનાપી આત્માનો મેળાપ ધરે છે અને તે શું કથે છે તે સખન્ધી ઉદ્ગારો છે. પચ્ચીસમા પદમા આત્માનો જે પ્રત્યક્ષ નિરહ છે તેના યોગે તેમજો હૃદયોદ્વાર કાઢવા છે, -આત્માનો વિગ્ધ ખમાતો નથી.

તે સખન્ધી કાઢેવા ઉદ્ધારોવડે શ્રીમદ્ના હૃદયમા તે સખન્ધી શું થતું
 હશે તેવું અનુમાન થઈ રહે છે છત્રીશમા પદમા પોતાની જ્ઞાનસખન્ધી
 હથુતાનું ચિત્ર આલેખેલું અનલોકવામા આવે છે સત્તાવીશમા પદમા
 સમજ્યાવિના પરદર્શનીઓ પ્રભુનો જાપ જપે છે તે સખન્ધી ખેદ
 જણાવ્યો છે અને પરમાત્માને ઓળખીને ધ્યાવનાની સૂચના કરેલી
 જોવામા આવે છે

અઠ્ઠાવીશમા પદમા આશા સખન્ધી વિચારો જણાવ્યા છે અને
 આરાનો ત્યાગ કરીને આત્માનુભવામૃતરસનું પાન કર-
 વાનો અમઝદપ દર્શાવ્યો છે આ પદ સખન્ધી એક
 એવી દત્તવ્યા શ્રવણ કરવામા આવે છે કે-એક વખત
 શ્રીમદ્ મારવાડમા વિચરતા હતા ત્યા અધાનકનાસી જૈનો વસતા હતા,
 તેમજ શ્વેતાશ્વર મૂર્તિ પૂજક જૈનો વસતા હતા-આનન્દધનજી ગચ્છની
 ક્રિયા કરતા નથી, સ્થાપનાચાર્ય રાખતા નથી, અને એકવા ફરે છે, તેઓ
 વ્યવહારમાર્ગથી ભ્રષ્ટ થયા છે, એવા વિચારો ત્યા ફેલાઈ ગયા હતા, અને
 કેટલાક વ્યવહારમાર્ગમા એકાન્ત ચુસ્ત જૈનો આનન્દધનજીને ધિક્કારતા
 હતા એક વખત શ્રીમદ્ અકુમ (૧૫ ઉપનામ)ના પારણે ખરા બપોરે
 આહારપાણી વહોરવા ગયા ગૃહસ્થોને ત્યા તેઓ આહારપાણીની
 આરાએ ફર્યા પપુ ગમે તે કારણોથી-દેવયોગે આહાર મળ્યો નહિ,
 તેથી આનન્દધનજી પાછા ગામની બહાર આવ્યા અને આહારપાણીની
 આરામા લપટાયલા એવા પોતાના આત્માને ઉદ્દેશી નીચે પ્રમાણે
 સમોધવા લાગ્યા કે-આશા ઔરનકી કયા કીજે, જાનસુધારસ પીજે ॥ આશાગા
 નદસ્ત દ્વાર દ્વાર લોકનકં, કૂઠર આશાધારી ॥ આતમબનુભવ રસકં રસિયા,
 ઉતરે ન કચ્છુ સુમારી ॥ ઇત્યાદિ વિચારોવડે પોતાના આત્માને ધ્યાનસ
 માધિમા લયલીન કરી દીધો

ઓગણીત્રીશમા પદમા પોતાનું નામ વા રૂપ નથી તે સખન્ધી
 ઉદ્ધારો છે તે પદ સખન્ધી એક વૃદ્ધ યતિ પામેથી
 એનું સાબળનામા આનુ હતું કે, એક વખત આનન્દ-
 ધનજી મારવાડના ટોઈ ગામમા મિહાર કરીને ગયા હતા
 ત્યા એકાન્તસ્થાનમા રહીને આત્મધ્યાન ધરતા હતા તે ગામના શ્રાવકો
 તેમની પાસે આવતા હતા એક વખત તે ગામના શ્રાવકોએ
 શ્રીમદ્ આનન્દધનજીને વિનંતિ કરી કે સાહેબ ! આપની પાછળ આપનું
 નામ રહે તે માટે એક શિષ્ય કરો શિષ્ય આપનું નામ ગખરો-
 આપની પાછળ આપના નામની યાદી માટે શિષ્ય કરો શ્રીમદે આન-

કોનુ બોલવુ એકનાર થનાપુ કર્યું, પશ્ચાત્ તેના ઉત્તર તરીકે હૃદયના ઉદ્ધારરૂપે રાખેદો બહાર કાઢીને શ્રાવકોને શાન્ત કર્યા તે વખતે “ જલ્પુ નામ દમાતા રાણે ” એ પદની રચના થઈ નામ અને રૂપથી ભિન્ન એવા આત્માની ધૂનમા મસ્ત બનેલા મહા પુરૂષને નામરૂપનો મોહ ક્યાથી હોય ? તે ઉપર્યુક્ત ઉદ્ધારનાળુ પદ નાનવાથી માણુમ પડે છે

ત્રીગમા પદમા ગમતા અને મમતાના વિચારોનુ કથન છે ગમતા અને મમતા ગબન્ધી સાડ પ્રિયેચન કરવામા આન્યુ છે એકત્રીશમા પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રોની પ્રિયેચના સબન્ધી ઉદ્ધારો છે બત્રીશમા પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રના ઉભરાઓ સબન્ધી ઉદ્ધારો છે તેત્રીશમા પદમા સમતાના આત્મસ્નામિત્રિતિ શુદ્ધ પ્રેમના ઉત્તમોદ્ધારોનો રસ ઝળકી રહ્યો છે ચોત્રીશમા પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રના શુદ્ધપ્રેમર સના ઉભરાઓના ઉદ્ધારો હૃદયમા ઉડી અસર કરનારા જાણુય છે પાત્રીશમા પદમા સમતાના નિરહદુ બના ઉદ્ધારોનુ સ્પષ્ટીકરણ છે છત્રી શમા પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રના વિરહદુ ખોદ્ધાર છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ સાડત્રીશમા પદમા, ભાનથી યોગી અવસ્થા

મારે કેની રીતે ધરવી લેઈએ ? તેની ઇચ્છા કરીને ભાવથી

મારે ભાવથી
કયો ભેગો વે
પહેરી એ પ્રથમ
ભેગ્યો

ખરી યો ધીની અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાના ઉદ્ધારો જાણુયા છે-
લોકમા દ્રવ્યથી યોગીનો વેપ ને દેખાય છે તેનો અન્ત
રૂમા ભાનથી ચિતાર આપ્યો છે અન્યદરાનીઓ યોગીનો
વેપ પહેરે છે, પરન્તુ ત્રીમદે કયેલા એવા યોગીના શુભો

ધારણુ કરે તો તેમણુ કલ્યાણુ યાચ મોહમહ્તનો નાન કરે છે તેજ
ખરો યોગી છે આ પદસમન્ધી એવી દિવદન્તી સાબળનામા આત્રી
છે કે, એક રખત શ્રીમદ્ આણુજીપર વસતા હતા તે વખતે એક યો
ગીનો આનન્દધનજીપર રાગ થયો અને તેણે શ્રીમદ્ને કય્યુ કે તમે
અમારા જેવો યોગીનો વેપ પહેરો, તે વખતે શ્રીમદે ભાનયોગીવેષના
વિચારોના ઉભરાઓથી રસિક પદ ગાઈને યો ધીને આનન્દી કરી દીધો હતો

અકત્રીશમા પદમા શ્રીમદે લોકવ્યવહારમર્યાદાના બધનમા આ
ત્માએ ન બધાણુ ભેઈએ એવુ, મસ્તદશામા મસ્ત થઈને ઉદ્ધારોથી
જાણુ યુ છે યોગપુચ્ચાલીશમા પદમા આધ્યાત્મિક કવન પાત્રનુ ચિત્ર
ખડું કરીને, તેના દ્વારા ને ને ઉભરાઓ બહાર કાઢ્યા છે તે મનન
કરવા યો ય છે ચાલીશમા પદમા આધ્યાત્મિક પતિપર રન પત્નીનો જે
શુદ્ધ પ્રેમ છે તેણુ વાનું કર્યું છે એકતાલીશમા પદમા આધ્યાત્મિક
કવનના વિરહોદ્ધારોનો ચિતાર આપ્યો છે બેતાલીશમા પદમા શ્રીમદે
પાતાની અમરતાનો ખ્યાલ આપ્યો છે, શ્રીમદ્ અધ્યાત્મધ્યાનસમા-

નિમા અદ્વૈતરૂપે વર્ધિ ગયા હોય અને તે વખતે આત્માના શુદ્ધ વીર્યા-
 દ્વારા વૃદ્ધિપરિણામ થોગે—“અર હમ અમર મયે ન મરેંગે” એવા ઉદ્ધારો
 નીકળ્યા હોય એમ ભાગ થાય છે તેતાલીરામા પદમા આત્મા અને આ
 ત્માની સ્ત્રી એ બે પાત્રોની દશાતુ વર્ણન કરનામા આવ્યું છે, તે વર્ણન
 ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન ધ્યાનના ઉડા પ્રદેશમાની ધ્વનિથી પ્રગટ્યુ હોય એમ
 ભામે છે ચુમ્માલીરામા પદમા સુમતિ પોતાના આત્મસ્વામીને પોતાની
 ખરી ભાનદશાથોગે ને ને જ્યે છે તેનો ચિતાર શ્રીમદે આપ્યો છે
 પીસ્તાલીરામા પદમા શ્રીમદે મઝાતુ આધ્યાત્મિક ચિત્ર, ખરેખર હૃદયો
 દ્વારોથી ચિતર્યું છે અને મોહમયબન્ધી ને ને વ્યથુ છે તે ખરેખર તે
 દરાએ થોગ્યજ થયાયુ છે છેતાલીરામા પદમા આત્માતુ મોહગતના
 લરકરની સાથે અન્તરમા ને યુદ્ધ યાય છે તેનો ચિતાર આપ્યો છે
 શ્રીમદે અન્તરમા મોહરાજની સાથે યુદ્ધ કર્યું હતુ તે વખતે આત્માની
 ક્ષયોપશમભાને છત થઈ હતી એનો ધ્વનિ તેમાથી નીકળી રાકે છે

મુડતાલીરામા પદમા શ્રીમદના આધ્યાત્મિક કવનની વાર્તાનો ઉલ્લેખ
 કરવામા આવ્યો છે અડતાલીરામા પદમા પક્ષપાત અને નિરપ રૂ-
 પાની વૃત્તિનો ધાર્મિક વિચારો સખન્ધી આન્તરિક ચિતાર આપ્યો છે
 ઝોગાલુપચારમા પદમા શ્રીમદે આત્માનો મેળાપ ઇચ્છ્યો છે તે ખ-
 અન્તરમા જીડી અસર કરે છે આ પદમા આત્માની ખરી દશા કહી
 છે અને તેની પ્રાપ્તિ ઇચ્છી છે પરચારમા પદમા આધ્યાત્મિક-
 ઉડા અનુભવ ચિતાર આપ્યો છે એકાવનમા પદમા બાહ્ય સ્વનધ્યાનના
 વિચારોનો આન્તરિક શ્રીમા આરોપ કરીને આન્તરિક સ્વન પાત્રની
 ભાનરૂપે ભાદરના મારમા ને દરા થાય છે અને તેનામા ને ને યુદ્ધ-
 પ્રેમરમે ને સદ્વિચારો ઉદભવે છે તેનો આધેડુખ વિચાર આપ્યો છે,
 બાવનમા પદમા આનન્દધનશ્રેયે સર્વત્ર આનન્દના ધનરૂપ તાત્માની
 ભાવના-ખરી રીતે આધ્યાત્મિકદૃષ્ટિથી ભાની છે રેપનમા પદમા આત્મા-
 રૂપ કૃષ્ણતુ ગાન કર્યું છે પોતાતુ, અહોરાત્રી આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણની સાથે
 દીન લાગી રહ્યું છે એતુ ગાઈને, આનન્દના ઉભગ ખદાર દેશ છે, તેવી
 વાચકો શ્રીમદની દરાનો ખ્યાવ કરી નરો

શ્રીમદે ચોપનતુ પદ શ્રી અમદાવાદમા રહીને આત્મિક-ધર્મ

આપાર અને
 માણકોચકું
 હાટકું

આપારના ઉદ્ધારોનડે રચ્યુ છે એમ મતબોધાય છે અહા-
 રમા શતકમા અમદાવાદની શ્રદ્ધેજનાથી વધવા પામી
 હતી જૈનધર્મના અનેક મન્દિરના આચાર્ય અમદાવાદમા
 આવતા હતા યુજરાતમા તે વખતે, ઘાટપુ, વરનગર, અમદા
 વાદ, ખભાત, ધોળકા, નિજાપુર, પાદગ અને નગર વગેરે સદેરોમા

ઘણા સાધુઓ રહેતા હતા ચોપનમા પદમળાન્ધી એક એવી દન્તકથા
 સામળવામા આવી છે કે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી અમદાનાદમાં ડોઈ ઉપા
 યયમા રહેતા હતા તે વખતમા કેટલાક શ્રાવકોની એવી શ્રદ્ધા થઈ હતી
 કે શ્રી આનન્દધનજીપાસે ચમત્કાર છે શ્રીમદ્ પાસે એક ગરીબ શ્રાવક
 આવતો હતો તેના મનમા એવો વિચાર હતો કે, શ્રીમદ્ આપાર કર
 વામા કર્મ ચમત્કાર બતાવે તો હું માર્ દેવું ચૂકાની નાખું અને વ્યાપારના
 પ્રતાપે મુખી નાઉ એક વખત શ્રીમદ્ આનન્દધનજી એકાન્તમા બેઠા
 હતા તે વખતે પેલા શ્રાવકે અનસર પામીને સેવાનો મૂળ ઉદ્દેશ
 પ્રગટ કરીને હૃદયનો ખુલાસો કર્યો પેલા શ્રાવકની આગળ શ્રીમદ્
 આનન્દધનજીએ આત્માના ખરા વ્યાપારનું સ્વરૂપ જણાવ્યું આત્માની
 પાસે બ્રહ્મધર્મની મૂલ રકમ થોડી છે અને કર્મરૂપ વ્યાજ ઘણું છે ઇત્યાદિ
 આધ્યાત્મિક ઉપદેશ આપ્યો અને તે વખતે આધ્યાત્મિક ઉદ્ધારોથી
 પોતાના આત્માને ઉદ્દેશીને “ મૂલઢો વોઢો માફ યાજ્ઞઢો ઘણોરે, કેમ કરી
 વીધોરે જાય ” ઇત્યાદિ શબ્દોનડે પદની રચના કરી અને તેમા બાલ્યથી અમ
 દાવાદના માણેકચોકને અ તરૂના માણેકચોકમા ઉતારી ત્યાં ધનની ટુકાન
 માવ્યાનો ઉપયોગ દીધો પેલા ગરીબ શ્રાવકને તેની સેવાનું વ્યાપારમાથી
 ફળ મળ્યું હરપનમા પદમા આધ્યાત્મિક પતિ અને પત્નીનું ચિત્ર આબેદુખ
 ચિતર્યું છે અને સ્ત્રીના મુખે આત્માના ચમન્ધી જે ઉદ્ગારો કઢાવ્યા છે
 તે વારવાર વાચના યોગ્ય અને વિચારના યોગ્ય છે તથા તેનો ઉપાદેય
 ભાગ આત્મરના યોગ્ય છે મત્તાનનમા પદમા શ્રીમદે અપૂર્વ ખેલ ખેલ
 નારા આત્માનું માહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે પરદર્શનો સમન્ધી શ્રીમદે પોતાના
 વિચારો જણાવીને આત્માને પ્રાપ્ત કરના યોગ્ય, સિદ્ધસ્થાન છે એમ
 લક્ષ્યદષ્ટિથી જણાવીને, આત્માની-સ્વસ્વરૂપે યનાની ત્રીન રૂચિ દર્શાવી
 છે અઠાવનમા પદમા વિરહિણી સમતાના વિરહોદ્ગારો પોતાના
 આત્મસ્વમી પ્રતિ દર્શાવ્યા છે, તેનો તેમણે આબેદુખ ચિતાર આપ્યો છે,
 ખરેખર શ્રોતાઓને અને વાચકોને તે ઉડી અસર કરી શકે છે

ઓ ૧૫સાઠમા પદમા ચમતા પોતાના સ્નામિની સાથે ખરો પ્રેમ
 ધારીને તથા ખરા રૂપમા આવીને અને વોકવાજ-મયાદાનો ત્યાગ કરીને
 અન્તરૂમાથી ઉભરાઓ બહાર કાઢે છે, એ ઉભરાઓ શ્રીમદ્ના હૃદ
 યમા પ્રગટયા હતા તેથી-નાચકો એ ઉભરાઓથી, શ્રીમદ્ આત્માના
 મુખોની પ્રાપ્તિમા ખરા રૂપમા આવી ત્યાં હતા એમ સહેજે
 અવબોધી નકરો

સાઠમા પદમા અન્તરૂમા આત્માની સ્ત્રીએ આત્માનો નિશ્ચય કર્યો
 છે અને તેથી તેને હવે પોતાના પતિને ત્યજી અન્યત્ર-જ્યા ત્યા ભટકવાની

આન્તિ ટળી છે, એવા ઉદ્દગારો ઝળકી ઉઠે છે એકસઠમા પદમા આધ્યાત્મિક કલત્રદશાના ઉદ્દગારોમા સુદ્ધ પ્રેમરસ છલકાઈ જાય છે એવું અનુભવમા આવે છે બીસઠમા પદમા આન્તરિક કલત્રનો વાર્તાલાપ સમ્યગ્રૂપમા છે

ત્રેસઠમા પદમા વ્રજનાથની સ્તુતિ કરવામા આવી છે શ્રીજિનેશ્વર ભગવાન્ તેજ ખરેખરા વ્રજનાથ છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી વ્રજદેશમા અને કાશી તરફ ગયા હોય એમ લાગે છે વ્રજનાથમા ગયા હોય અને ત્યાં વ્રજનાથને દેખ્યા હોય તે વખતે ખરેખરા વ્રજનાથ શ્રીજિનેશ્વર ભગવાન્ છે એમ ધારીને વ્રજનાથના નામે શ્રીજિનેશ્વરની સ્તુતિ કરી હોય એમ લાગે છે કલિકાલસર્વત્ર શ્રીજૈનશાસનોદ્ધારક શ્રીહિમચદ્રાચાર્ય જ્યારે પ્રભાગપાટપુમા સોમનાથ મહાદેવના મંદિરમા ગયા હતા તે વખતે કુમારપાવના અનુરોધથી શ્રીજિનેશ્વરને ખરા મહાદેવ માનીને મહાદેવના નામે જિનદેવની સ્તુતિ કરી હતી, તે પ્રમાણે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી વ્રજનાથ એવું જિનેશ્વરનું નામ હૃદયમા ધારીને સ્તુતિ કરી માસે છે શ્રીમાનતુગસૂરિજી ભક્તામરસ્તોત્રમા જિનેશ્વર દ્યા અને પુરુષોત્તમના નામે સ્તવે છે યત

૧ વિવુધાર્ચિત્તબુદ્ધિયોધાત્ ।

૨ સિમુચનત્રયશકરત્વાત્ ॥

૩ શિવમાગવિધેવિધાનાત્ ।

૪ ભગવન્ પુરુષોત્તમોઽસિ ॥

ની પેઠે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ વ્રજનાથના આત્માની સ્તુતિ કરી છે ચોસઠમા પદમા આપ્યો છે તે ખરેખર હૃદયમા ઉતારવા ॥ આત્માની સમતા સ્ત્રીની વિરહદશાનું આગેહુખ પદમા શ્રીમદે આપૂર્ણ શુદ્ધ પ્રેમરસ રેડયો છે તે વિરહનો આગેહુખ ચિતાર દર્શાવ્યો છે ધાસપદ્મીનથી શ્રીમદ્ને બાહ્ય ભક્તિ ટળી ગયું હોય એ છે સડસઠમા પદમા શ્રીમદે ઉદાગ્ધાવધી મમ્યગ્ અર્થ ગ્રહણ કરવાથી ભજના યોગ્ય છે અનેકાન્તદર્શનમા સર્વ દેવના નામો પણ સાજ ના આત્માના અભિમુખ થાય છે, તેથી

જેનદર્શનમા નામનો આગ્રહ નથી એમ સાપેક્ષ દૃષ્ટિથી જણાવીને,
દરેક દેવના નામનો ખરો અર્થ કેવી રીતે લેઈને તેના નામને માનવ
તેની દિશા દર્શાવી છે

શ્રીમદે અહરાહમા પદમા સાધુની સગતિથી સહજનનદ મળે છે
એવો સિદ્ધાંત પ્રતિપાદન કયા છે દુનિયામા સર્વ કરતા
સાધુસાતિ સાધુસગતિ શ્રેષ્ઠ છે સર્વ દેવો, સાધુની સગતિ ઇચ્છે છે
સાધુની સાતિથી મોક્ષ મળે છે સાધુની સગતિથી જે કઈ
પ્રિય પ્રાપ્ત થાય છે તે બીજા જાણી થતું નથી પચમકાલમા ખરેખર
આત્મજ્ઞાની સાધુઓની માર્ગિતિ તેજ તરનાનો ઉપાય છે શ્રીમદ્ આનન્દ
ઘનશ્યમે સાધુઓપર ઘણો પ્રેમ હતો સન્તોની સેનાવિના તરની પ્રાપ્તિ
નથી શ્રીમદે સાધુની સગતિ સમન્ધી હૃદયના જે ઉભરાઓ કાઢ્યા છે
તે પ્રગસનીય મનનીય અને આદરણીય છે અમોએ પણ શ્રીમદના
આશયાનુસારે પદ ઉપર યથાશક્તિ નિવેચન કર્યું છે

શ્રીમદને સાધુસગતિથી આત્મજ્ઞાનનો લાભ મળ્યો છે, એમ તેમના
ઉદ્ધારોથી સ્પષ્ટ અવબોધાય છે સાધુઓ ધર્મની રક્ષા કરનારા છે અને
મોક્ષમાર્ગ દેખાડનારા છે તેમના વચનો આગમોના અનુસારે છે, તેથી
શ્રીમદના વચનોને અમોએ આ પદના ભાવાર્થમા ટાટી બતાવ્યા છે
તેમા ચૂર્ણીભાવ્યસૂત્રનિર્વુક્તિ એ વાક્યને બદલે અનુપયોગથી સૂત્ર ને
ચૂર્ણીભાવ્યનિર્વુક્તિ એવું લખાઈ ગયું છે તેનો મુદ્દારો ઉપર પ્રમાણે
કરીને વાચકો વાચશે, એવી ભનામણ કરવામા આવે છે તેમ
શ્રીમદના સ્તનનોમા પરસ્પર વિચાર વિરોધ અને આગમનો વિરોધ
ટાળવા માટે આ પદના ભાવાર્થમા લખાયેલી જાથાની સાક્ષીઓને
અમોએ પ્રસ્તાવનામા પ્રસંગોપાત્ત લખી છે તેથી, વાચકોએ વિષયપરત્વે
સેદ જાણીને પુનર્રક્તિદોષની આશંકા કરની નહિ

અગણોત્તરમા અને સિત્તેરમા પદમા આધ્યાત્મિક પાત્રો સમન્ધી
ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે એકોત્તરમા પદમા સિદ્ધના એકનીત શુભોત્ત
શ્રીમદે જુદી રીતે વર્ણન કર્યું છે બહોત્તર તોતર ચુમ્મોતર પચોત્તર અને
છોત્તરમા પદમા શ્રીમદે અધ્યાત્મના ભિન્ન ભિન્ન અધ્યવસાયે ભિન્ન ભિન્ન
ઉભરાના પદરૂપ ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે

સતોત્તરમા પદમા શ્રીમદે પોતાની, પ્રભુની સાથે લય લાગી છે
તેની ઝાખી જણાવી છે એકોત્તરમા પદમા શ્રીમદે 'હું જગતનો ગુરુ
હું અને હું જગતનો સિદ્ધ હું' એવા સાપેક્ષ દૃષ્ટિના ઉદ્ધારો કાઢ્યા

છે ઓગતીઅંશીમા અને ઐશીમા પદમા અધ્યાત્મના ઉદ્ધારોની રેલ-
 છેવ થએલી જાણ છે એકાશીમા પદમા મોહ જાપવડે આત્માનું
 ધ્યાન જરનાના વિરેક ઉભરાઓનું મોંદર્ય અનલોચન છે બ્યાસીમા
 પદમા શ્રીમદે શ્રીપાર્શ્વનાથની અદ્ભુત ગૈલીવી સ્તુતિ કરેલી છે, તેનું
 વર્ણન છે-અ્યાસીમા પદમા નિરપૃહ દેશનું આવકારિક ગળદોવડે સ્વરૂપ
 વર્ણવ્યું છે ચોરાસીમા પદમા શ્રીમદ્નું જિનેશ્વરની સાથે શુદ્ધ પ્રેમતાન
 વા યુ છે તે સખન્ધી ઉભરાઓ છે પચાસી છાસી સત્તાશી અઠાસી
 ન ચાસી તેનું એનાણું બાણ અને ત્રાણુમા પદમા અધ્યાત્મશૈલીએ ભિન્ન
 ભિન્ન અધ્યવસાયોનડે ભિન્ન ભિન્ન પાત્રોદ્ધારા આત્માના ઉદ્ધારોનો
 પ્રવાહ વહેવડાવ્યો છે ચોરાણુમા પદમા આધ્યાત્મિક કલનપાત્રના ઉદ્ધારો
 છે પચાણુમા પદમા પ્રભુમા ચિત્ત કેરી રીતે રાખવું તે સખન્ધી
 ઉદ્ધારોનો પ્રવાહ વહેવડાવ્યો છે છત્રુમા પદમા આધ્યાત્મિક હૃદયો
 ફરો છે સત્તાણુમા પદમા વૈરાગ્યનો અદ્ભુત રસ વહેતો અનણોવાય
 છે અઠાણુમા અને નવાણુમા પદમા ગૂઢ આધ્યાત્મિક રોહીએ અધ્યા-
 ત્મજ્ઞાનના વિચારોના ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે

નવાણુમા પદમા આધ્યાત્મિકશૈલીએ અવળી વાણીદ્વારા અધ્યાત્મ-
 જ્ઞાનના વિચારોને જાહેર કર્યા છે સોમા પદમા વૈરાગ્યરસનું શીતલ ઝરણું
 પ્રગટાવ્યું છે, ખરેખર તે વૈરાગ્યરમના શીતલ ઝરણું ચેતનાની રમણુતાના
 જ્ઞાનથી હૃદયમા જે રાન્તિ પ્રગટે છે તેનું વર્ણન કરી નજાય તેમ નથી
 એકરો એકમા પદમા શ્રી રૂપભદેવની સ્તુતિના ઉદ્ધારો છે આ પદ તેમણે
 પોતાની અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રારભાવસ્થામા રચ્યું હોય એમ લાગે છે
 એકશો બેમા પદમા પોતાના આત્માને, શ્રીમદે વૈરાગ્ય રાખ્દોનડે પ્રભુની
 ભક્તિ કરવા ઉપદેશ આપ્યો છે એકશો ત્રણુમા પદમા વૈરાગ્યગમના
 ઝરણુનો પ્રવાહ વહેતો માણુમ પડે છે એકસો ચાગમા પદમા આ-
 ત્માની સાથે લાગેલી નુરતાનું આન્તરિક પાત્રોવડે વર્ણન કરવામા
 આવ્યું છે એકશો પાચમા પદમા વૈરાગ્યના માહાત્મ્યસખન્ધી ઉદ્ધારોનું
 ખરેખર સ્વરૂપ અવલોકવામા આવે છે એકનો છમા પદમા
 આધ્યાત્મિક નેત્રીએ ઉદાસ ભાવના થવાનું કારણ શુ છે તે સખન્ધી
 ઉદ્ધારો છે એકરો સાતમા પદમા આત્માની આન્તરિક વસતસતુના
 ઉભરાઓ જેવા હૃદયમા પ્રગટ્યા છે તેના બાહિર કાઢેલા છે શ્રીમદ્દના
 આત્મામા કેવી વસતસતુ પ્રગટી હતી તેનું અનુમાન ખરેખર આ પદ
 વાચકથી કરી રાજય તેમ છે એકરો આઠમા પદમા શ્રી પાર્શ્વનાથની
 શ્રીમદે સ્તુતિ કરેલી છે તેના વાસ્તવિક ચિતાર દેખરાના આરે છે
 શ્રી પાર્શ્વનાથની સ્તુતિનું આ પદ એક ધાત્રામા સ ૧૮૫૫ ની સા-

લમા લખાયથી પ્રતીક શ્રી કાન્તિનિજ્યનાળી પ્રતિભાથી ઉતારી લીધું છે એકશો ને નવમુ “ નિરજનવાર માણ કેમે મિલેને ” એવું મથાળાવાળું પદ પાટાવાળા ભોજક હરિનાલની પાસેથી ઉતારી લેવામા આવ્યું છે અને તે આ ચરિત્રિભાગમા પ્રગટ થયું છે આ પ્રમાણે શ્રીમદે મૃદયના ઉભરાઓથી ગાઓલા અકૃત્રિમ પદોના ભાવની સામાન્ય પ્રકારે સંસ્પૃષ્ઠી દિગ્માત્ર સ્તુતિ કરનામા આની છે તે પદોપર લખેલા ભાવાર્થથી વાચકોને વિશેષ અનુબોધ થશે એમ સમાવના કરવામા આવે છે

શ્રીમદ્ના બે ચાર પદો કળીર અને સુરદાસના પદોની સાથે મળતા આવે છે, એમ કેટલાક વિદ્વાનો કહે છે અહીં શ્રીમદ્ના ચાર પદોની સખ્યા લીસમુ પદ-સડસકમુ પદ-અઠાણમુ-અને નવાણમુ આ ચાર સખન્ધી શકા રહે છે એમોએ તો નિર્ણયસાગર પ્રેસમા છપાયેલા પદોની ચોપડીમા એકશો ને સાત પદો વાચ્યા અને તેમા એ ચાર પદો છાપેલા હોવાથી ઉપયુક્ત ચાર પદો શ્રીમદ્ના રચેલા છે એવું જાણીને તે પદોપર જૈનાગમ શૈલીએ ભાવાર્થ લખ્યો છે કળીરના અને સુરદાસના સર્વ પદો છપા ચેલા હોય એવું પુસ્તક અધર્પર્યન્ત અમારા વાચવામા આવ્યું નથી કળીર અને સુરદાસના છાપેલા પદોમા આ ચાર પદો હોય તો તે સખન્ધી શકા કરવાનું કારણ મળી શકે કદાપિ માને કે સુર દાસ અને કળીરના પદોવાળી ચોપડીમા એ ચાર પદો મળી આવે તોપણ આનન્દધનના ઠેકાણે કળીર અને સુરદાસનું નામ આપી આનન્દધનના પદો કળીર અને સુરદાસના ભક્તોએ પોતાના ગુરૂના નામથી ફેરવી નાખ્યા હોય તો તેમા બાધક અનુમાન કયું સાનું છે તેનો ઘણી શોધકદષ્ટિથી તપાસ કર્યાવિના કેમ એકદમ નિર્ણય કરી શકાય ? આ સખન્ધી એમોએ ઘણી શોધકદષ્ટિથી તપાસ ચલાવી નથી

કિંવદન્તી પ્રમાણે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ એક શેઠની સ્ત્રીને સતી થતા વારી હતી અને તે શેઠની સ્ત્રી, શ્રીમદ્ આ નન્દધનજી પાસે મારવાડના કોઈ ગામમા અજ્ઞાસ કરવા આવતી હતી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની પાસે તે ઘણો વખત રહેતી હતી અને અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અનુભવ લેતી હતી અને તેવડે પોતાના આત્માને ઉચ્ચ કરતી હતી કેટલાક દોષદષ્ટિથી દેખનારા લોકોએ શ્રીમદ્ની એવી ખોટી અફવા ફેલાવી કે, શ્રીમદ્નો

હતી સ્ત્રી માથે આરો વ્યવહાર છે શ્રીમદે વૈકુન્ઠસ્થાને જીતી હતી
 થી તેમના મનમાં આવી ખોટી અફસાસ સામળવાથી જરામાત્ર ખોટું
 નહિ અને ઉલટા ધર્મના નિશેષત આરૂઢ થયા કેટલાક એકાન્ત
 નહારપક્ષી જડ લોકો શ્રીમદને હલકા પાડવા ધૂર્ત-પાખડી વગેરે
 ખટોથી ગાલીગ્રહાન કરવા લાગ્યા, તોપણ શ્રીમદના મનમાં જરામાત્ર
 યોધુ આવ્યું નહિ શ્રીમદ પઠિપૂર્ણ બાલુતા હતા કે આત્માના ગુણોને
 આત્માની સાક્ષીએ એવીને મોક્ષ મેળવવાનો છે, કઈ દુનિયાના
 સર્વશ્રેષ્ઠથી મોક્ષ પમાતો નથી.

કિંવદન્તી પ્રમાણે શ્રીમદ આનન્દધનજી એક વખત મેડતા વા
 અન્ય કોઈ ગામમાં ગયા હતા અને ત્યાંના રાજાની
 રાજાની બે બે પુત્રીઓ તે વખતે વિગવા થઈ હતી રાજાની બે
 વિધવા પુત્રી પુત્રીઓ દરરોજ રૂદન કર્યા કરતી હતી ઘડીમાત્ર
 એને બાથ પાણી રૂદન કર્યાંનિના રહેતી નહોતી રાજાએ હાલરો
 ઉપાયો કર્યા પણ બે પુત્રીઓનો કોઈ રીતે શોક ટળ્યો નહિ રાજાએ
 અન્ય લોકોના મુખથી ગામજન્યુ કે શ્રીમદ આનન્દધન સિદ્ધયુરુષ છે
 તે કોઈપણ ઉપાયે પુત્રીઓના શોકને દૂર કરવો રાજાએ શ્રીમદ આન-
 ન્દધનજીને વિનંતિ કરી અને પોતાની બે પુત્રીઓને શ્રીમદની પામે
 મોડની શ્રીમદે દુદયમાં દયા લાવીને બે પુત્રીઓને ખરા આત્મસ્નામીનુ
 સ્વરૂપ મળેલાન્યુ, તેમજ સસારની અગાધ-ક્ષણભ્રમશુરતા સમજાવી
 તેમના ઉપદેશથી રાજાની બે પુત્રીઓનો શોક ટળ્યો તેથી તેઓ શ્રીમ-
 દની પામે ધર્મનો ઉપદેશ પ્રિરોપે થયેલ કરવા લાગી અને શ્રીમદની
 નેરા કરવા લાગી શ્રીમદના આધ્યાત્મિક ઉપદેશની બે પુત્રીઓને
 એટલી બધી અસર થઈ કે તેથી રાજાની પુત્રીઓ નિયતનાસનાને ભૂલી
 નર્મ અને ધર્મમાં લયલીન બની ગઈ. રાજાની બે પુત્રીઓના પતિવધથી
 દુર્જન લોકોએ એવી ખોટી અફસાસ ફેલાવી કે, શ્રીમદનો રાજાની
 બે પુત્રીઓ સાથે આરો વ્યવહાર છે આ વાત ગામોગામ ફેલાઈ
 જવાથી રાજાના કાને નર્મ એક દિવસ આ બાબતનો નિશ્ચય કરવા
 રાજા તથા ગામના આગેવાન લોકો શ્રીમદની ખાનગી ચર્ચા બેવા
 લાગ્યા, શ્રીમદે તે વખતે અદ્ભુત ઉપદેશ આપ્યો અને અગ્નિમાં બે-
 હસ્ત રાખીને અદ્ભુત ચમત્કાર દર્શાવ્યા કે બેથી લોકોનો મન્ય ટળ્યો
 અને શ્રીમદના આશિષપર પૂર્ણ વિશ્વાસ પ્રગટ્યો રાજાએ શ્રીમદના
 પગમાં પડીને પોતાનો અપરાધ ખમાવ્યો આ કિંવદન્તીમાં સુ મત્ય
 છે તેનો નિર્ણય વાચકોએ કરી લેવો.

શ્રીમદ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનો ઉપદેશ દેતા હતા અને આધ્યાત્મજ્ઞાન-

શ્રીમદ્ને ક
રના નહિ દે
વાનો હુજો
નો પ્રયત્ન

માર્ગમા સચરતા હતા, તેથી એકાન્ત ક્રિયાને માનનારા સાધુઓએ એવો ઉપદેશ કયા કે, શ્રીમદ્ નિશ્ચયવાદી છે, તે લોકોની શ્રદ્ધા ઉઠાવી દે છે, માટે કોઈએ તેમને રહેવાને ઉપાશ્રય આપવો નહિ, જૈનોએ તેની પાસે જવું નહિ, આવા ઉપદેશની અસર બાળ જીવોને થઈ અને તેથી આનન્દધનજીને કેટલેક ઠેકાણે ઉતરવાને ઉપાશ્રય પાપુ જૈનો આપતા નહિ આનન્દધનજી નિશ્ચયનાદી છે એની કિંવદન્તી ફેલાવાથી અસ જૈનો આનન્દધનજી પર દ્વેષ કરના લાગ્યા અને અનેક પ્રજારના કઠિન રાખ્દો કહેવા લાગ્યા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી લોકોના રાખ્દો સહન કરવા લાગ્યા અને મઠો મઢીઓ વોરેનો આશ્રય લેઈ ચારિત્ર પાળના લાગ્યા પૂર્ણાશ્રમચારી મહાપુરુષ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ અસ લોકોએ કરેલા પરિપહો સહન કર્યા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ જૈનાનમ દષ્ટિવડે આત્માના ગુણો પ્રકટાવવા જે જે પરિપહો સામા આવતા હતા તેને સહા તેથી તેમનો આત્મા, સાનુના આન્તરિક ચારિત્ર્યની ઝેટલી બધી ઉન્ન કોટિપર હતો તેની કઈક ઝાંખી જણાઈ આવે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી આનન્દી સ્વભાવના હતા અને તેઓ, સાધુપણમા જે નિર્ભયતા જોઈએ તે દરમા આરૂઢ થયા હતા લોકોના બકવાદથી તેઓ ખલીતા નહો જૈન ચેતાબર શાસ્ત્રોમા કયેલી એવી ધ્યાનદશામા ભયથી મુક્ત થઈને પ્રવેશ કરતા હતા ભયથી વિમુક્ત થઈને તેઓ ઘોર જગતમા વાસો કરતા હતા સિંહ વગેરે શુદ્ર પ્રાણીઓની શુદ્ધમા જઈને વાસ કરતા હતા રાત્રીના વખતમા સ્મશાનમા કાઉ સગા ધ્યાને રહીને નિર્ભય દશામા આગળ વધતા હતા શરીર આદિતુ મમત્વ ટળ્યા વિના નિર્ભયપણુ પ્રાપ્ત થતુ નથી શ્રીમદ્ ત્યાગ અને વૈરાગ્યદશામા દરરોજ આગળ વધતા હતા અને સાત પ્રકારના ભયથી રહિત પોતાના આત્માને ભાનતા હતા હુનિયા પોતાની નિન્દા કરશે એવા પ્રકારના સંકલ્પને તેઓ મનમા લાવતા નહોતા પોતાના આત્માની સાક્ષીએ વીતરાગ વચનોને યથારાક્તિ આરાધવા તત્પર રહેતા હતા પોતાના વિચારો અને આચારોમા શ્રીમદ્ નિર્ભય હતા અસ લોકો તેમને સતાવતા હતા તોપણ શ્રીમદ્ અસ લોકોપર કડ્ડાભાન ધારણ કરતા હતા અને પોતાના આત્માને શાન્તરસથી યોધીને ઉચ્ચ બનાવતા હતા

શ્રીમદ્ના પરિચયમા આવનાર શ્રીમદ્ યરોવિજયજી ઉપાધ્યાય

શ્રીમદ્નાથ
વિચયમાં આ
વચનાઓને
લાત

અને શ્રી સત્યવિજયજી પંચાગ વગેરેને અધ્યાત્મજ્ઞાનનો
સારો લાભ મળ્યો હતો શ્રીમદ્નાથ વિચયમાં આવ
નારાઓની મધ્યસ્થદૃષ્ટિમાં વધારો થતો હતો અને ધર્મા-
ધમવૃત્તિથી તેઓ પાછા હકેતા હતા શ્રીમદ્નાથ વિચય-
યમાં આનંદનારાઓને શ્રીમદ્નાથ સાંત્વિત વિચારોની અસર
થતી હતી શ્રીમદ્નાથ સમન્ધી વિરૂદ્ધ અભિપ્રાય ધારણ કરનારા કેટલાક
મનુષ્યો શ્રીમદ્નાથ વિચયમાં આવતા પોતાના ભૂલ ભરેલા વિચારોને
ખદલતા હતા અને શ્રીમદ્નાથ ભક્ત બની જતા હતા શ્રીમદ્ આનંદ-
ધનજી મહારાજ વૈરાયલાને જે જે નાજો હોતા હતા તેની અમર
પાસે આનંદનારાઓપર થયા વિના રહેતી નહોતી વક્તાના પ્રમાણિક-
પણાના વિશ્વાસ વિના શ્રોતાને ઉપદેશની અમર થઈ શકતી નથી વક્તાના
વિશ્વાસ વિના વક્તાના મોઢો ખરેખર શ્રોતાને સારી અસર કરી શકતા
નથી, પરંતુ નિપરીત અમર થવાનો તો સમય છે શ્રીમદ્ જૈનશાસ્ત્રોના
આધારે ઉપદેશ આપતા હતા તેમના ઉપદેશના અધિકારી ઉચ્ચ
કોટીના હોવા હતા ચોમાયામાં કુરાઓની કિંમત સમજી શકતી
નથી, પણ ચોમાયા વીત્યાબાદ શીયાળો અને શીયાળા કરતા ઉંઢાળામાં
કુરાઓની ઉપયોગિતાની કિંમત સમજી નકાય છે, તે પ્રમાણે આન-
ંદધનજીની હરે ઉપયોગિતા અને ઉત્તમતા નિરોપત અવબોધી શકાય છે

શ્રીમદ્ આત્મિક વિચારોમાં લીન રહેતા હતા તેઓશ્રી આધ્યા-
ત્મિક પદોના જ્ઞાનના મરુતુવ હતા દુનિયા પોતાને
શ્રીમદ્નાથ કું
નિવાસિતિ ન
વડ
માટે નુ કહે છે તેની તેઓ કાજી રાખતા નહોતા
સુક્ષ્મની આરાધનામાં, દુનિયાના દોરની અભિપ્રાયોની
જરૂર નથી કોઈ શ્રીમદ્ પાસે આવીને કહેતું કે તમારા
સમન્ધી અમુક મનુષ્ય અમુક વિચારો ધરાવે છે-અમુક મનુષ્યો તમારા
સમન્ધી અમુક બોલે છે તોપણ શ્રીમદ્-આ પ્રમાણે વદનારા મનુ-
ષ્યોના રાજો સાબળવા-વધ દેતા નહોતા, અને તે પ્રમાણે બોલનારા-
ઓને કહેતા હતા કે, તમે તમારૂં આત્મિકકલ્યાણ કરો હું કોઈની વાત સા-
ભળવા નવરો નથી અને કોઈ જમે તે કહે તે સમન્ધી લક્ષ દેનાની મારી
હંદા નથી. દુનિયાના અભિપ્રાયો સાબળતા અને તે સમન્ધી ઉત્તરો
આપતા તેનો પાર આવતો નથી દુનિયામાં મારા સમન્ધી સારો અભિ-
પ્રાય બધાવવાની હંદા માટે મારો જન્મ નથી પણ આત્માના ગુરૂ
ધર્મના રતનવુના કરવા માટે મનુષ્યજન્મ છે લોકોના અભિપ્રાયો પોતાના
સમન્ધી કેવા છે તેના લક્ષ રાખી આત્મિક નાકિયો વધતી નથી,
માટે આત્મસાક્ષીએ વીતરા જ્ઞાને યથાતકિ આત્મધર્મને

પદ્મપ્રભુના સ્તવનથી જણાઈ આવે છે પ્રભુની સાથેનું પોતાનું અન્તરૂટળશે એમ શ્રીમદ્ને નિશ્ચય થવાથી “તુજ મુખ અન્તર અન્તર ભાજસે રે, વાજસ મગલ તૂર” ॥ એવા ઉદ્દગારો બહાર કાઢ્યા છે શ્રીમદ્ના હૃદયના ઉભરાઓમા તેમની આધ્યાત્મિક દશા અને ભક્તિ ઝળકી ઉઠે છે સ્વાની પોતાની કૃતિયોમા પોતાનું હૃદય કયા, કેની રીતે ખાતી કરે છે તે અનુભવી જનો, કૃતિયો વાચીને કહી દે છે “જાતમચો આધાર” એ વાક્યમા એ પ્રત્યય મરાઠી વ્યાકરણને છે, તે પ્રત્યય છઠ્ઠી વિભક્તિનો છે તેથી શ્રીમદ્ મરાઠી ભાષા જાણુતા હતા અને તેમનો દક્ષિણમા વિહાર પપુ થયો હોય, એમ સમજે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનની પેઠે ઉપાધ્યાય પપુ સવેગ પદ્મની ભાવના ભાનતા હતા

શ્રીમદે ચોવીશીમા તીર્થકરોના ગુણોની વાસ્તવિક સ્તુતિ કરી છે પ્રભુને ઉદ્દેશીને અનેક પ્રકારે સ્તવના કરી શકાય છે શ્રીમદે તીર્થકરોની કરેલી વાસ્તવિક સ્તુતિ પ્રભુની આગળ પોતાના દોષોને દર્શાવી, પ્રભુની આગળ ક્ષમા માગવી તે સ્વદોષ પ્રકટન સ્તવના કહેવાય છે પ્રભુની આગળ તેમના કહેલા ઉપદેશવડે કઈ સ્તુતિ કરવી તે ઉપદેશસ્તવના કહેવાય છે ચોદમા શ્રીઅનન્તનાથના સ્તવનમા ઉપદેશમય સ્તવના દેખવામા આવે છે અધ્યાત્મસ્તવના વિચારોવડે પ્રભુની સ્તવના કરની તે અધ્યાત્મસ્તવના કહેવાય છે શ્રીશ્રેયાસ નાથના સ્તવનમા અધ્યાત્મનો સમાવેશ કરવામા આવ્યો છે મનને વશ કરવા અને મનનું સ્વરૂપ વર્ણવવાના આશયથી જે સ્તવના કરવામા આવે છે તે આલ્પતરિક સ્તવના કહેવાય છે શ્રીકુધુનાથના સ્તવનમા મનસબન્ધી વિચારો દર્શાવીને કુંથુનાથની સ્તવના કરવામા આવી છે શાસ્ત્રોમા કહેલા દર્શનભેદ હેતુનયો અને દર્શનાભેદ હેતુનયો વડે, શ્રીમુનિયુવત અને નમિનાથની સ્તવના કરવામા આવી છે રાજ મતીએ આપેના પ્રેમસિદ્ધોપાવભગમિત સ્તવના તેમણે શ્રીનેમિનાથની કરેલી છે સેવાના વાસ્તવિક ઉદ્દગારમય વિચારોવડે તેમણે શ્રીસંભ વનાથની સ્તવના કરેલી છે સામાન્યરીતે કહીએ તો તેમણે શ્રીતીર્થકરોની વાસ્તવિક સ્તુતિના પ્રદેશોમા વિચરવા સ્વાભાવિક પ્રયત્ન કર્યો છે તીર્થકરોએ કહેલા ગુણોને ઉદ્દેશીને જે જે પ્રકારની ઉદ્દગારમય વચનો વડે-સ્તુતિ કરવામા આવે છે, તે વાસ્તવિક વર્ણના કહેવામા આવે છે, તે સબન્ધી અધ્યાત્મસારમા શ્રીયશોવિજયજી નીચેપ્રમાણે કથે છે

શરીરરૂપલાવણ્યવપ્રચ્છન્નધ્વજાદિભિ

ર્વાર્ણતૈર્વાતિરાગસ્ય વાસ્તવી નોપવર્ણના ॥ ૧૨૪ ॥

વ્યવહારસ્તુતિ સેવ વીતરાગાધ્મર્વર્તિનામ્ ।

જ્ઞાનાદીના ગુણાના તુ વર્ણના નિશ્ચયસ્તુતિ ॥ ૧૨૫ ॥

(અધ્યાત્મસારે આત્મનિધયાધિકાર)

શરીર, રૂપ, લાવણ્ય, વપ્ર, છન, અને ધ્વજાદિવડે શ્રીવીતરાગ દેવની વર્ણના કરવામા આવે છે તે, શ્રીવીતરાગ પ્રભુની વાસ્તવિક ઉપવર્ણના નથી, તે તો ઔપચારિક બ્વહાર સ્તુતિ છે, અને જે વીતરાગ પ્રભુના જ્ઞાનાદિક ગુણોની વર્ણના છે, તે વાસ્તવિક વર્ણના સ્તુતિ, વા નિશ્ચય સ્તુતિ છે શ્રીમહિનાથના સ્તવનમા શ્રીમદે પ્રભુની વાસ્તવિક સ્તુતિ ઝરેલી છે તે વાચકોને સ્પષ્ટરીતે અવબોધાય છે વાસ્તવિક સ્તુતિને શ્રીઉપાધ્યાયજી દૃષ્ટાન્તથી નીચેપ્રમાણે જણાવે છે.

પુરાદિવર્ણનાદ્ રાજા સ્તુત સ્વાદુષ્ચારત

તત્ત્વત શૌયગામ્ભીર્યધૈર્યાદિગુણવર્ણનાત્ ॥ ૧૨૬ ॥

(અધ્યાત્મસાર)

નગર વગેરેના વર્ણનથી રાજાની સ્તુતિ કરવી તે ઉપચારથી સ્તુતિ કથાય છે, અને રાજાના શૌર્ય-ગામ્ભીર્ય અને ધૈર્ય વગેરે ગુણોથી, રાજાની સ્તુતિ કરવી તે તત્ત્વથી (વાસ્તવિક) સ્તુતિ કહેવાય છે શ્રીમદ્ના સ્તવનોમા વાસ્તવિક સ્તુતિના વિચારોના અમૃત ઝરણા વહ્યા કરે છે પ્રભુના વાસ્તવિક ગુણોને અવબોધ્યાવિના પ્રભુની વાસ્તવિક ઉપવર્ણના થતી નથી

શ્રીમદે રચેલા પદોમા, આત્માના ગુણોની પ્રાપ્તિમાટે આત્માના ગુણોને ઉદ્દેશી, વાસ્તવિક-આધ્યાત્મિક ઉપવર્ણના અવલોકવામા આવે છે શ્રીમદ્ના પદોમા સ્વયમ્ભયની દૃષ્ટિની વિશાલતા અવલોકવામા આવે છે

શ્રીમદે અનેક રાગોમા પદો રચ્યા છે, તે ઉપરથી જાણી શકાય

છે કે, તેમને રાગ રાગણીનું સારૂ જ્ઞાન હતું, તેમજ

શ્રીમદ્ના સ
ગીત જ્ઞાન

તેઓ ઉચ્ચ ગર્વયા હતા શ્રીમદ્ ગૃહસ્થાવાસમા અનેક

ગર્વયાઓના સમાગમમા આવ્યા હતા અને તેમની પા-

સેથી સંગીતનો સારીપેઠે અભ્યાસ કર્યો હતો ગૃહસ્થાવાસમા તે સમયના અનેક વાજીરોને તેઓ વગાડી જાણુતા હતા સંગીત સાહિત્ય પ્રદેશમા તેઓ વિચર્યા હતા નવરસને તેઓ આત્મામા ઉતારી જાણુતા હતા સંગીતજ્ઞોનીસાથે ગૃહસ્થાવાસમા સ્પર્ધામા ઉતરતા

હતા કબીરના ભજનોના રા । કરતા શ્રીમદ્ના રાગો જુદા પ્રકારના માનુષ પડે છે શ્રીમદે મૂળ રાગરાગતીઓમા હૃદયના ઉભરાઓ કાઢ્યા છે શ્રીમદ્નીસાથે ભોજકોનો ઘણો પરિચય હતો શ્રીમદ્ના પદો ઉપર હાવ પાપુ ભોજકોને ઘણો પ્રેમ છે ભોજકો દેશોદેશ શ્રીમદ્ના પદો ગાઇને શ્રીમદ્ની ઝીર્તિ વિસ્તારે છે

શ્રીમદ્નો સ્વભાવ મળતાવડો અને આનન્દી હતો તેમના ચહેરા પર ગાભીર્યની છાયા છનાયતી રહેતી હતી ગમે તે શ્રીમદ્નો સ્વભાવ મનુષ્યોનીસાથે ભેદભાવ રાખ્યાવિના અધ્યાત્મ વાર્તાઓ કરતા હતા, તેથી તેઓનીપાસે અન્યદર્શનીઓ ઘણા આવતા હતા અને જૈનો કરતા અન્યદર્શનીઓ તેમને બહુમાન આપતા હતા અને તેમની ભક્તિ કરતા હતા તેમનામા મત સહિષ્ણુતા નામનો ગુણ ખીલ્યો હતો તેઓ સરવસ્વભાવથી અન્યોને પ્રિય થઈ પડ્યા હતા કોઈની સાથે કવેશ કરતા નહોતા તેમને દેખતાજ આ વૈરાગી મહાત્મા છે એવું લોકોને જણાતું હતું હૃદયના દયાળુ અને સાચા બોલા હતા કોઈનાથી તેઓશ્રી ભય પામતા ન હોતા અને સત્ય બોલતા અનેક હુ બો આવી પડે તેની દરકાર રાખતા ન હતા તેઓશ્રી મનાના પૂજવાની ઇચ્છાથી રહિત હતા એકલા રહેતા હતા અન્તરૂમા તેમનું તાન લાગવાથી પર્વતો અને ગુફાઓમા પણ ખુશીથી રહેતા હતા ધામધૂમ અને ધમાધમની પ્રવૃત્તિથી તેઓ વિરહ્ હતા

વિકાનેરમા દિલ્હીના બાદશાહનો શાહજહાં, એક વખત આવ્યો હતો, તે શાહજહાં હિન્દુ સાધુઓ અને યતિયોને સતાવતો હતો એક વખત શ્રીમદ્ને સાધુઓએ કહ્યું કે અમારી શાહજહાં રસ્તામા જતા મરકરી ગયે છે માટે કઈ કૃપા લાવી બનતું કરો શ્રીમદ્ આનન્દધનજી વિકાનેરની બાહિર ન્યા શાહજહાંનો મુલાકામ હતો તેની આસપાસ ફરવા લાગ્યા પેલો શાહજહાં ઘોડાપર બેસીને ફરવા જતો હતો, તેણે મેલાઘેવા કૃદ્ધ યતિની મરકરી કરી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ જણું, 'બાદશાહકા બેટા ખમ રહે' એટલું કહ્યું પશ્ચાત્ત પેલો શાહજહાં ઘોડાને ચલીવવા લાગ્યો પાપુ ઘોડો તમુમાન પાપુ આગળ ચાલી શક્યો નહીં બીજા ઘોડેસારો આવી પહોંચ્યા, તેમણે ઘણા ઉપાયો કર્યા પાપુ ઘોડો ત્યાંથી હાલી ચાલી શક્યો નહિ શ્રીમદ્ તો પોતાને ઠેકાણે ચાલ્યા ગયા હતા શાહજહાંના મિત્રોએ શાહજહાંને કહ્યું કે, ત્યાંથી ઘોડો હાવતો ચાલતો નથી કોઈ કારણે જાણુતા હોય તો કહે શાહજહાંએ કહ્યું કે હું બીજું કઈ કારણ

જાણતો નથી પણ એક સેનકાની મેં મરકરી ઝરી હતી તેણે મને કહ્યું કે “વાદસાહક બેટા સદા રહે” આટલું તેનું બોલેલું હતું જાણી છું સાહજીદાના મિત્રો વગેરેએ જાણ્યું કે ખરેખર એ ‘સેવક’એ જઈ કયું છે સાહજીદાના મિત્રોના કહેવાથી મિકાનેરના રાત્રીએ સેવકઓને પુચ્છાવ્યું નહોતે ખરા સમાચાર મળ્યા કે, એ કામ તો આનન્દધનનું લાગે છે, માટે તેમની પાસે જાઓ રાત્રી વગેરે જોળ કરતા કરતા શ્રીમદ્ આનન્દધનની પાસે આજ્યા, અને શ્રીમદ્ આનન્દધનજીને ઘણી આજીજી કરી, શ્રીમદે કહ્યું કે બાદસાહક બેટા, સન્તમાધુઓકું સતાતા હે ઓર ઉસડી મરકરી કરતા હૈ તો ઉમકીભિ મરકરી હોને ઉસમેં કયા આશ્ચર્યે હૈ’ સાહજીદાએ કબુલ કર્યું કે હું માધુ સેનકાઓને ઊડીગ નહિ શ્રીમદે સાહજીદાને કહેવરાવ્યું કે “બાદસાહક બેટા ચલેગા” આ પ્રમાણે સાહજીદાને રાખડો સમજાવ્યા કે સાહજીદાનો ઘોડો ચાલવા લાગ્યો સાહજીદો આવો ચમત્કાર દેખી ખુશી થયો અને તેણે શ્રીમદ્ના દર્શન કર્યો અને જહુ આનન્દધન તો ઓલીયા હૈ. શ્રીમદ્ને, સાધુમન્તોનો ઉપદેશ ટાળના માટે સાહજીદાને આવો ચમત્કાર દેખાડવો પડ્યો

એક વખત શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મારવાડના એક ગામડામા કોઈ જરીબ વાણિકને ત્યાં ફેટવાકે દિનસ રહ્યા હતા એક વખતે તે ધરમે વાણિયો મહાયિતાતુર ચહેરે શ્રીમદ્ની આગળ આવીને વદન કરી બેઠો અને હું ખથી તેની જાતી ભરાઈ જવાથી રોવા લાગ્યો શ્રીમદે રોવાનું કારણ પૂચ્છ્યું પેલા વાણિયાએ પોતાની હું ખની વીતક વાર્તા કથી. શ્રીમદે પેના વાણિયાને કહ્યું કે તારી પાને લોહુ દોષ તો લાન પેલા વાણિયાએ એક સોરીઓ લાની શ્રીમદ્ને આપ્યો પ્રાત કાલમા શ્રીમદ્ જ્ઞેવા વિહાર કરી ગયા પેનો વાણિયો શ્રીમદ્ ત્યાં બેઠો હતા ત્યાં જઈ જોના વાગ્યો તો શ્રીમદ્ ત્યાં દેખાય નહિ શ્રીમદ્ બેઠો હતા ત્યાં પોતાનો એક સોરીઓ દેખના લાગ્યો પણ લોહાનો સોરીઓ દેખાયો નહિ, પણ તેના ડેકારો એક સોનાનો સોરીઓ દેખાયો પેલા વાણિયાએ પુરાણનો સોરીઓ લીધો અને દેકું ટાળી પુખી થયો તે મનમા પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યો કે અરેરે! મેં આનન્દધનજીને લે મળુ બેનાનું જોડું આપ્યું હોત તો કંટનું બધું નુકર્ણ થઈ જાત સારાત કે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કોઈનું દુખ દેખીને તેને ઉપકાર કરના અને તેટલું કરના હતા શ્રીમદ્ પોતાના આત્મામા રમણતા કરતા હતા હતા અન્યોને પ્રતીપાત્ત ઉપકાર કરના ચૂકતા નહતા, એ તેમના વિચારો

૧ સેનકાને મૂળ સરસ્વતીના ધતપટ (ધવજને પાતળ કરનાર) એવા વર્ણ છે

અને કિંવદન્તીઓથી સિદ્ધ થાય છે પરોપકારાય સર્તા વિમૂલયઃ પરોપ
કારાયે સન્તોની વિમૂલિયો છે

શ્રીમદે ગુર્જરભાષામા ચોવીશીની રચના કરીને ગુર્જરદેશના મહુ

ધ્યોપર અત્યત ઉપકાર કર્યો છે સસ્કૃત રાષ્ટ્રોને ગુર્જ
રભાષામા ઉતારીને ગુર્જરભાષાની પ્રૌઢતામા વૃદ્ધિ કરી છે
ગુર્જરભાષા સાહિત્યદૃષ્ટિથી તેમની ચોવીસી અવગણના
માનુષ્ય પડે છે કે, અઢારમા સૈકામા ગુર્જરભાષાની ચારી
રીતે ખીલવણી થઈ હતી ગુર્જરભાષા સાહિત્યમા વૃદ્ધિ

કરનાર અને ઉચ્ચ નિચારોથી જગતને સ્વરસમાન દિવ્ય કરવાના
વિચારોને અર્પનાર, શ્રીમદ્ અધ્યાત્મકવિ તરીકે ગુર્જર સાક્ષરોમા
અધર્પયન્ત પ્રથમ પદ લોગવે છે અને ભવિષ્યમા પણ લોગવશે
તેમણે ગુર્જરભાષાના ઉપાસકોપર જે ઉપકાર કર્યો છે તે તેમના ના
મની સાથે તેમની ચોવીશી જ્યાગુધી આ પૃથ્વીતલમા હશે ત્યાગુધી
ગુર્જરભાષાના ઉપાસકોને યાદ રહેશે અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે નિવૃત્તિમાર્ગમા
પરાયણ છતાં પણ ગુર્જરભાષાદ્વારા તેમણે સેવાધર્મ સ્વીકાર્યો છે એ
કઈ સામાન્ય બાબત નથી તેમના મુખમાથી ગુર્જરભાષાના ઉચ્ચ
રાષ્ટ્રો નીકળેલા છે તેથીજ તેઓશ્રી સસ્કૃત ભાષાના અપૂર્વ વિદ્વાન્ હતા
એમ સ્તવનો અને પદોમા વાપરેલા રાષ્ટ્રોપરથી સિદ્ધ થાય છે શ્રીમદે
ચોવીશીમા જૈનાગમ સિદ્ધાંતોનો સાર ઉતારી દીધો છે તેથી તેમનો જટનો
ઉપકાર માની શકવામા આવે તેટલો ન્યૂન છે હાલમા ગુર્જરભાષાની
ખીલવણી અર્થે ગુર્જરસાહિત્ય પરિષદના અગ્રગણ્ય સાક્ષરો અથાગ
પ્રયત્ન કરે છે તેઓએ ગુર્જરભાષા સાહિત્યદૃષ્ટિથી નરસિંહમહેતા પ્રી
તમ પ્રેમાનન્દ અખો અને સામળભટ્ટ વગેરેના કાવ્યોને આદરથી વધાવી
લીધા છે અને પૂર્વના ગુર્જરભાષાના હિન્દુ કવિયોને સાદે માન આપ્યું
છે, એમ બૃહત્કાવ્યદોહન વગેરે ગ્રન્થો જોવાથી માનુષ્ય પડે છે ગુર્જર
ભાષાની ખીલવણી કરનાર પ્રસિદ્ધ સાક્ષરવર્ચ્સ રા રા કેશવલાલ
હર્ષદરાય ધ્રુવ, તથા રા રા રાપુછોડભાઈ ઉદયરામ, પ્રો આનન્દશંકર
તથા રા રા નરસિંહરાય લોળાનાથ વગેરે સાક્ષરબધુઓને સૂચના
જે, તેઓ પદ્ધતિમાન્ય જૈન અધ્યાત્મજ્ઞાની કવિશ્રી આનન્દધનજીને
ગુર્જરભાષા સાહિત્યોપકારકદૃષ્ટિથી ઉપકારક નહીં તેમની ચોવીશીને ગુર્જ
રસાહિત્યપરિષત્ તરફથી ધન્યવાદ અને આવકાર આપશે ગુર્જર
ભાષાના ખીજ તરીકે જૈન કવિયો છે એમ ગુર્જરભાષાના સાહિત્યની
ઐતિહાસિકદૃષ્ટિથી પણ હવે એ વાત સિદ્ધ થઈ છે અને ભવિષ્યમા
પરિપૂર્ણ સિદ્ધ થશે એમ આશા રાખવામા આવે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી અને ઉપાધ્યાયજીના કાર્યો જુદા જુદા પ્રકારના હતા એમ અપેક્ષાએ કથી શકાય તેમ છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીનો સન્તકોટીમાં મમાવેશ થાય છે, અને શ્રીમદ્ યરોવિજયજી ઉપાધ્યાયનો જૈન શાસનરૂપ રાજ્યના રક્ષક તરીકે સેનાધિપતિની કોટીમાં મમાવેશ થાય છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ગચ્છની નિશા વિના રહેતા હતા અને

શ્રીમદ્ આન
દનજી અને
ઉપાધ્યાયજીનો
મુખબંદો

શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી ગચ્છની નિશામાં રહીને જૈન શાસનની પ્રભાવના કરતા હતા પોતાના આત્માનું હિત સાધતા હતા જૈન શાસન રક્ષકનો ઈન્કાબ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજી ધારણ કરવા યોગ્ય થયા, અને શ્રીમદ્ આનન્દધનજીનો નિવૃત્તિમાર્ગપગથાણ હતા અને તેઓનું, વિશેષતઃ અન્તરૂપા રમણતા કરવા માટે લક્ષ હતું શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયે જૈનધર્મની રક્ષા કરવામાં કમર કરીને મહેનત કરી હતી અને એકશો ને આઠ સસ્કૃત ભાષામાં ગ્રંથો લખ્યા હતા જૈન શાસનની પ્રભાવના માટે ઉપાધ્યાયજીએ પ્રબલ પુરુષાર્થ કર્યો છે અને જીવનનું સ્વાર્પણ કરનાર કઈ બાકી ગણ્યું નથી શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાયજીનું કાર્ય ખરેખર ઉપાધ્યાયજી વિના અન્ય કોઈ કરી શકે નહિ તેવું હતું ઉપાધ્યાયજીની કાર્ય કરવાની દિશા ન્યારી હતી અને શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની કાર્ય કરવાની દિશા ન્યારી હતી અદારમાં શતકમાં ઉપાધ્યાયજીએ જૈન શ્રેતાખર કોમની જે સેના બળની છે તેવી સેના અન્ય કોઈએ બળવી નથી એમ કહીએ તો તેમાં કઈ અતિશયોક્તિ જણાતી નથી ઉપાધ્યાયજીને પોતાને જૈન કોમના ગાધુઓ (યતિયો) તરફથી પણ ઘણું પેઠું પડ્યું છે તેમની કિમ્મત પાછળથી થઈ છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ પ્રબલ ભમાર્ગને ખુલ્લો કરીને ભારતક્ષેત્રમાં શાન્તરસની નદી પ્રવાહી છે, અધ્યાત્મને જહેનારા તો ઘણા મળી આવે પણ અધ્યાત્મની મૂર્તિ બનીને અધ્યાત્મરસ વહેનરાવવો એ સામર્થ્ય તો ખરેખર શ્રી આનન્દમાનજી વિના અન્યત્ર તે સૌકામાં દેખાયું નથી આત્મામાં આત્મનું વર્તણૂક રહેવાનું દશાન ખરેખર અદારમાં સૌકામાં આનન્દમાનજીએ બતાવ્યું છે તેવું, અન્યત્ર મળી નકે તેમ નથી-નિવૃત્તિમાનમાં આનન્દમાનજી ૧૪ માન તે કાલમાં અન્ય કોઈ ન હતું અધ્યાત્મજ્ઞાનદશામાં આનન્દમાનજીની પ્રમાણ અધ્યાત્મરસિક તે સૌકામાં તેમના વિના અન્ય કોઈ મૂર્તિ ન હતા શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ જે અમલોરો બતાવ્યા છે તે સ અમલોરો પાત્ર અન્ય કોઈ તે શતકમાં નહોતું વેરાની ત્યાગી અને સારીરમમત્તનો ત્યાગ કરી વનમાં વસનાર તે મૂર્તિની જેટલી પ્રસારા કરીએ તેટલી ત્યાગ કરી અનેક અપવાદ આપી શકે એ સદાચેત્ત આજને પણ ન્યૂન છે અનેક અપવાદ આપી શકે

તેમજ પોતાને મળેલી શક્તિયોનો દુરુપયોગ કરતા નહતા પોતાનામાં અનેક શક્તિયો પ્રગટી છે એમ જોઈને જાણના દેતા નહતા સાગરની પેઠે જહીર થની-રત્નની પેઠે-ચમત્કારોને, અન્યોને ખાસ કારણવિના જાણવા દેતા નહતા જગતને ચમત્કારો બતાવીને જાહેરમાં મોટા મનાવાનો તેમના મનમાં લેશમાત્ર પણ સંકેત પ્રગટતો નહતો લોકૈષણ અને અહુત્તિથી નિવૃત્ત રહેવા સદા આત્મજ્ઞાનનો ઉપયોગ ધારણ કરતા હતા

વૈરાય અને ત્યાગિના આત્માનું હિત સાધી શકાય નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજીમાં ઉત્તમ પ્રકારનો વૈરાગ્ય હતો સાચોના વૈરાગ્યના પણ ભેદ બતાવ્યા છે ૧ દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્ય ૨ મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય અને ત્રીજો જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્યમાં સત્યામમાંથી અધીરા પુરુષોની પેઠે પુનઃ સંસારમાં આવવાની ઈચ્છા કરે છે દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્ય એ શુદ્ધ ન્યાયગ્રંથો તથા વૈદક શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરીને આશ્રવિકા ચનાવે છે પણ તેઓ સમનદીરૂપ સિદ્ધાંત પદ્ધતિને જાણી શકતા નથી દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્ય એ ગ્રંથના ખડ ખડ બોધથી અહંકારરૂપ જરમીને ધારણ કરે છે-તેઓ સમતામૃત નિર્જરણાને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્યમાં સાધુનો વેષમાત્ર ધારણ કરનારા હોય છે ઘરમાં અન્ન માત્ર દુર્લભ છે અને દીક્ષા લેવાથી લાડવા મળે છે, આત્મ દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાયનું લક્ષણ છે પરમાર્થને જાણ્યાવિના સંકેતો અને દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાયનું લક્ષણ છે ગાઢરીયા પ્રવાહની પેઠે દુષ્કર્મગર્ભિત વૈરાગ્ય એ ઉપર ઉપરના સાધુપણને ધારણ કરે છે સિદ્ધાંતોને અજાણીને વિરુદ્ધાર્થ બાંધણ કરનારા મોહગર્ભિત વૈરાગ્યવાળા એ હોય છે મોહગર્ભિત વૈરાગ્યવાળા એના કુશાસ્ત્રોમાં રહ્યાપણ હોય છે મોહગર્ભિત વૈરાગ્યમાં સ્વચ્છેદતા, કૃતક અને ગુપ્તતાની સ્તવનાનો ત્યાગ હોય છે મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય સાધુઓ પોતાની બચાઈ કરે છે, તથા અન્ય મનુષ્યોનો દ્રોહ કરે છે મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય સાધુઓ કલહ લગાઈ ટાકે છે અને અનેક પ્રકારના કપટથી પોતાનું જીવન ગુજારે છે મોહગર્ભિત વૈરાગ્યમાં પાપોને ઢાંકે છે અને શક્તિની બાહાર ક્રિયાને આદર કરે છે ગુણનો રાગ ન કરવો, પોતાના ઉપર અન્યોએ કરેલા ઉપકારને ભૂલી જવો, ઈત્યાદિ મોહગર્ભિત વૈરાગ્યના લક્ષણ હોય છે તત્ત્વના જાણ એવા સ્યાદાદીને જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય છે જેનો વિચાર પુર હોય છે અને જેની શુદ્ધિ પોતાના અને પરના ત્યાગમાં

પ્રવર્તેલી હોય છે તેને જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય છે જ્ઞાનનું કંઈ વિરતિ છે વસ્તુને વસ્તુસ્વભાવે ઓળખવી અને આત્માના શુદ્ધધર્મને પ્રાપ્ત કરવાની રૂચિ, ઇત્યાદિ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યનું લક્ષણ છે સાતનયો અને તેના પ્રભેદોવડે આત્માદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન કરવું અને આત્માનું આન્ત-ગિક સદ્ગુણચારિત્ર પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છા કરવી એ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યનું લક્ષણ છે એજાન્તવાદ અર્થાત્ કદાચરૂઢી દૂર હોય, નયોની સાપેક્ષતાએ તત્ત્વોને જાણનાર હોય, ઉત્તર્જ અને અપવાદમા, વ્યવહારમા અને નિશ્ચયમા, જ્ઞાનમા અને ક્રિયામા જેઓને સાપેક્ષશુદ્ધિ હોય છે તેઓ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગી જીવે જાણુવા સૂક્ષ્મદષ્ટિ, મધ્યસ્વભાવ, સર્વેન હિતનું ચિંતનન, ઇત્યાદિ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યના લક્ષણ છે અન્યનું અગુભ-નિન્દાદિ વદવામા મૂક, (મુગો) કોઈના દોષ દેખવામા આધેજો અને કોઈના દોષ સામળવામા ખહેરો, તેમજ સદ્ગુણોને ઉત્પન્ન કરવામા ઉત્માહી, એવો જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગી હોય છે અદેખાઈ રહિત, શાન્ત, અહકારરહિત, પ્રપચ જાળથી રહિત, દયાળુ, ચિદાનન્દ સ્વભાવમા રમનું, અધ્યાત્મ-જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ, ઇત્યાદિ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગી સાધુના લક્ષણ છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીમા જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ હતાં એવું તેમની ચોવીશી, પદો અને તેમના ચરિતપરથી અવબોધાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનની મૂર્તિ એવા શ્રીમદ્મા જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય અને ત્યાગાદિ ગુણો હતા તેમના ગુણો પ્રાપ્ત કરવા વાચકોએ લક્ષ દેવું જોઈએ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ વૃદ્ધાવસ્થા થતા વનનાગુનો ત્યાગ કરીને મેડતામા વાસ જ્યો હતો વૃદ્ધાવસ્થામા તેમણે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીની વૃદ્ધાવસ્થા આત્મધ્યાનમા જીવન ગાળ્યું હતું અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ભક્ત અનેવા તેમના ભક્તોએ તેમની સેવામા ખામી રાખી ન હતી મેડતામા તે જે ઉપાશ્રયમા રહ્યા હતા તે ઉપા-યય પણ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના નામથી ઓળખાતો હતો હાલ તે ઉપાશ્રય પડી ભાગેલી હાલતમા પાયાની અસ્તિતાવાળો દેખાય છે મેડતામા ચોરાશી ગચ્છના ઉપાશ્રયો હતા ધર્મસાગરજી ઉપાધ્યાયે એક વખત મેડતામા ચોમાનું કર્યું હતું

શ્રીમદ્મા જન્મ અનુમાનથી વિચારતા સત્તરમા શતકમા થયો હોય એમ જણાય છે શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય-જીના પૂર્વે તેમનો જન્મ હોવો જોઈએ તેમના જન્મ-કાલમા શ્રી હીરવિજયસૂરિ અને દીક્ષાસમય વખતે શ્રી વિજયદેવમૂરિ, વિજયતિલકસૂરિ, શ્રી વિજયઆન-

શ્રીમદ્મા સમ-યમા થએલા સૂરિયો

સૂરિ, શ્રી રાજસાગરસૂરિ શ્રી વિજયસિંહસૂરિ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ અને શ્રી વિજયરત્નસૂરિ નગેરે આચાર્યો હતા જેથી ધારી શકાય છે કે, ઘણા સૂરિયો અને સાધુઓનો તેમણે સમાગમ કયા હશે અને તેમના સમાગમમાં પણ ઘણા સૂરિયો તથા સાધુઓ આયા હશે.

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી જ્યાસુધી જ્યાનુ બળ હતું ત્યાસુધી ગામની

શ્રીમદ્
આનન્દજી
નો સ્થિતિવાસ
અને અતિમ
ઉપદેશ

બહાર, દેવકૂલ અને શુક્લો નગેરેમાં રહ્યા, પણ જ્યારે તેઓશ્રી વૃદ્ધ થયા અને જઘાબળથી ક્ષીણ થયા ત્યારે, મે

હતામાં એક ઠેકાણે શ્રાવકોની ભક્તિથી રહ્યા હતા તેઓશ્રી

ઉપાશ્રયમાં એકાન્તમાં ધ્યાન ધરતા હતા તેમને કોઈ કઈ

પૂછતું હતું તો તેને તેના અધિકાર પ્રમાણે સમજાવતા

હતા તેઓશ્રી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમાં કલાકોના કલાકોપર્યન્ત લીન

થઈ જતા હતા તેઓશ્રી સરીરમાં છતા સરીરથી રહિત એવી નિસન

દસાનો અનુભવ કરતા હતા તેમની મુલાકાત લેના આવનાર સાધુઓને

આત્માની શુદ્ધતા કરવા સમન્ધી કહેતા હતા મેહતામાં તેઓ સરીરની

વૃદ્ધતાથી રહેતા હતા, પરંતુ-તેમ છતા જનના સગમાં ઘણા આનંદા ન

હતા તેમનો છેવટનો ઉપદેશ એ હતો કે “આ જગતમાં મોહને છતીને

આત્માની શુદ્ધતા પ્રાપ્ત કરવી સાધુઓએ પરને રાજ, દ્વેષ, નિન્દા, અને

અધ્યાપ્ત્યાન આદિ દોરો છૂટવાનો ઉપદેશ આપવો, તેમ તે ઉપદેશ

પ્રમાણે પોતે ચાલીને જગતને બતાવી આપતું સસારમાં કોઈ અમર

રહ્યું નથી અને કોઈ અમર રહેનાર નથી સસારરૂપ સમુદ્રમાં તરંગની

પેઠે ચક્રવર્તિયો વોરે મૃત્યુ દસા પામ્યા અતન્ત એના સસારનો પાર

પામવા માટે વીતરાગના વચનોનું શરણ કરતું રાગદ્વેષરૂપ મળી શત્રુ

ઓના ઘેરામાંથી છૂટવું અને આત્માના પ્રદેશમાં રમવું એજ મોક્ષનો

માર્ગ છે જે મોહને છૂટવાને સાધુવેષરૂપ ધર્મયોદ્ધાનો વેષ પહેરવામાં

આવે છે તે વેરને અગીકાર કરી મોહના તાબામાં ન આવતું નેઈએ

સર્વ પ્રકારના ભય, અને સર્વ પ્રજારના સગનો ત્યાગ કરીને પરમાત્માની

સેવા ભક્તિમાં એજાતન બનતું નેઈએ સરીરના અણપર પણ મમત્વ

ભાવ રાખવો એ મોક્ષપ્રાપ્તિમાં વિરુદ્ધ છે જે નેવાતું છે, જે અનુભવવાતું

છે તે સર્વ આત્મામાં છે શ્રી સર્વજ્ઞાએ જે મોક્ષમાર્ગ બતાવ્યો છે તે

રાગદ્વેષરહિત માર્ગ છે એ માર્ગમાં જેટલું ગમન કરાય તેટલું કરતું

પુન પુન સસારમાં જન્મ ન વાય એવી ત્રિવેરાગ્ય દસા ધારણ કરવી

રાગાદિ દોષોનો ત્યાગ તેજ ખરો ત્યાગ છે રાગાદિ દોષના ત્યાગી એના

ત્યાગીઓની સેવા કરવી વૈરાગ્ય દસાથી પોતાના આત્માને ભાવી નિમલ

કરવા દરરોજ પ્રયત્ન કરવો સસારમાં શાન્તિનો માર્ગ એક નિર્વૃત્તિ છે

જ્યાં ગુણ હોય ત્યાંથી તે ગુણ લેવો. ગુણનો રાગ ધારણ કરવો આત્માના
 શુદ્ધધર્મને જાણીને તેનો ઉપયોગ રાખવો. આત્માના શુદ્ધધર્મમા રમ-
 ખુતા કરવી ડોઢના અવગુણ સામી દષ્ટિ દેવી નહિ, વા તેનું કથન કરવું
 નહિ. કર્મરૂપ દોષથી સર્વ દુનિયા દોષી છે, એનાથી જે દોષરહિત
 થના પ્રયત્ન કરે છે તેજ ખરો મુમુક્ષુ છે અને તેજ વીતરાગનો ધર્મ
 આરાધવા સમર્થ થાય છે. આધુ ધર્મને મદગુણોમા પ્રવૃત્તિ કરવી એજ
 જ્ઞાન પામ્યાનો સાર છે. આ સમારસમુદ્રની પેલીપાર જુઓ એ ધારવા
 કરતા ઘણું મુરઝેલ છે. પ્રમાદોના વનમા જે પડે છે તે પોતાના
 આત્માને સમર્થ બનાવી રાકતો નથી. આત્મનયો અને તેના ભેદોથી
 સ્વાદ્વાદપણે વીતરાગનયનોને જાણી રાગદ્વેષની મન્દતા થાય એવી રીતે
 ધર્મની આરાધના કરીને વીતરાગતા માર્ગમા આગળ વધવું જીવે
 અનેક રીતો અને અનેક નામો ધારણ કર્યાં પણ તે સર્વ મિથ્યા છે,
 કારણ કે તેથી આત્માનો મોક્ષ થયો નહિ. જે જે રીતે પ્રવર્તનાથી
 રાગદ્વેષ ઘટે અને આત્મામા ગાન્ધિ, અને આનન્દ વગેરે મદગુણો ઉત્પન્ન
 થાય તે તે રીતે પ્રવૃત્તિ કરવી “જ્ઞાન દષ્ટિથી ધર્મને દેખી રાકાય છે” એમ
 માનીને ખીતાર્થે મદગુણની એના કરવી અને જ્ઞાનદષ્ટિ ખીનના થયા-
 શક્તિ પ્રવૃત્તિ કરવી. જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રાદિ અનંતગુણોના સ્વામી,
 એના આત્માના ધ્યાનમા લય લીન રહેવું એજ સસારમા ચાર છે”-ઈત્યાદિ
 ભક્તજનોને ઉપદેશ આપી તેમણે આત્મધ્યાનમા ચિત્ત દીધું અને
 નિનાશી ધાતુથી બનેલું ઔદારિક રીતે તેમણે છોડ્યું. તેમનો આત્મા
 અન્ય ગતિમા આગળની શુદ્ધદશા પરિપૂર્ણ પ્રાપ્ત કરનાના મયોગોની
 સામગ્રી જ્યાં હતી ત્યાં ગયો. તેમના ભક્તોએ તેમના રીતરની સમહો-
 ત્સનપૂર્વક દાહક્રિયા કરી અને રોકાતુર બન્યા. જ્ઞાનીના વિરહથી ડોને
 શોક ન થાય? આનન્દઘનની બાહ્ય ગરીર મૂર્તિ ગઈ તે પાછળથી
 ડોઢના દેખનામા ન આવી. તેમનો અક્ષરદેહ હાલ વિદ્યમાન છે
 અને તે તેમનું સ્મરણ કરાવે છે. દુનિયાના શ્રીમદ્ની વૃત્તિથી હયાત
 રહી અનન્ત એના સસારસાગરમા રીતર ધારીઓ બુદ્ધબુદ્ધની પેઠે
 ઉપજે છે અને નિપુને છે કોનો શોક? કોનો દેહ? હે સર્વેશ્વરભો !!!
 એક ત્હાં રાત્રી મને મેલો.

શ્રીમદ્નો હૃદોત્સાહ કિંવદન્તીઓના આધારે મેડતામા વધો.

મેડતાના શ્રી
 મદ્નો દેહો
 ત્ત્વને અને સ્વ-
 ગનમન

જાણાય છે કારણ કે ત્યાં તેમના નામની એક જૂની દેરી
 છે. તેમના સ્વગામન પશ્ચાત્ત તેમની પાછળ તેમના
 ભક્ત શ્રાવકોએ તે દેરી યાદીને ખાટે કરેલી છે અને
 તે હાલ પણ નિદ્યમાન છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનના રગિડો.

તેમની દેરીના દર્શન કરવા જાય છે કેટલાક જૈનો કહે છે કે, શ્રીમદ્ આનન્દધનજી સ્વર્ગમાં ગયા છે અને કેટલાક કહે છે કે તેઓ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં ઉપજ્યા છે કેટલાક કિંવદન્તીના નીળભવે પુરાવાના આધારે એમ જોયે છે કે શ્રીમદ્ દેવલોકમાં ગયા છે અને તેઓ મહાવિદેહક્ષેત્રમાં જન્મી કેન્દ્રી થઈ મુક્તિપદ પામશે શ્રીમદ્ની અધ્યાત્મદરતા અને તેમનો જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય લક્ષમાં લેતા તેઓ નીળ ભવમાં મુક્તિ જાય એમાં કઈ આશ્ચર્ય જણાતું નથી શ્રીમદ્ના મનમાં વૈરાગ્ય રસની ઘણી રાક્ષિ હતી અને તેથી તેમણે તરતમયે કયાયની મન્દતા કરી હતી, તેથી તેઓ નીળ ભવમાં મુક્તિ જાય તો તેમાં કઈ વિરોધ જણાતો નથી નિવૃત્તિ માર્ગમાં પરાયણ એના અને અધ્યાત્મભાવમાં સદાકાલ રમણતા કરનારા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી નીળ ભવમાં મુક્તિપદ પામશે એમ દન્ત કથાઓથી શ્રદ્ધા કર્યા પ્રમાણે અત્ર લખનામાં આવ્યું છે

શ્રીમદ્નું આત્માની ઉપાસના તરફ અત્યંત લક્ષ હતું પરમા

ભક્તિ ભક્તિ કરનામાં તેઓ સદાકાલ મગ્ન રહેતા હતા તમાની ભક્તિ કરનામાં તેઓ સદાકાલ મગ્ન રહેતા હતા

મારવાડ વગેરે દેશમાં તે કાલમાં વેળપુવ ધર્મમાં નીરાખાઈના ચરિત તથા ભજન વગેરેથી રાધાકૃષ્ણની ભક્તિનો ઘણો પ્રચાર થયો હતો શ્રીમદે આત્માને કૃષ્ણ અને સુમતિને રાધાની ઉપમા આપીને તથા કુમતિને કૃષ્ણની ઉપમા આપીને અનેક રીતે આત્મપ્રભુનું જ્ઞાન કર્યું છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના સમયમાં આગમોના જ્ઞાતાઓ એવા મહા વિદ્વાનો હતા અને તેઓ જૈનેતર વિદ્વાનોની સાથે ધર્મચર્ચા કરવામાં કદિ પાછા પડતા નહોતા સામાન્ય વગમાં એકાન્ત ક્રિયાજીવનનું વિશેષ હતું અને ગન્ડોના કલહે આચાર્ય અને મુનિઓમાં પ્રાય કુસપ ઈર્ષ્યા અને ક્રિયાનું શૈથિલ્ય થયું હતું અધ્યાત્મજ્ઞાનપર મોટા ભાગે લોકોની રૂચિ અલપ હતી અને તેથી કેટલાક જૈનો તો અધ્યાત્મજ્ઞાનપર તિરસ્કાર બતાવતા હતા એતાબર જૈનોમાં જોઈએ તે પ્રમાણે સપ નહોતો જૈનોની ધર્મપ્રતિ પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી તે વખતમાં સવેળી પીતવઅધારી પક્ષ નીકળ્યો હતો આચાર્યનું જોર ઘણું હતું પણ તેમના વધી પડેલા ધામધૂમોના આડબરોથી લોકોનું લક્ષ ત્યાં વૈરાગી સાધુઓ તરફ ખેંચાતું હતું અદ્વારમુ શતક સામાન્ય દૃષ્ટિથી નિવારીએ તો જ્ઞાનના ઉદયવાણું હતું આગણીરામુ શતક દર્શનના ઉદયવાણું હતું આગણીરામ શતકમાં સિદ્ધાચલ વગેરે ઠેકાણે ઘણા

જિનમંદિરો થયા છે અને તીર્થયાત્રાઓના જૈનોએ ઘણા સઘો
કાઢ્યા છે

શ્રીમદ્દના સમયની સ્થિતિનો વિચાર કરીને આપણે આ શતકમા
શ્રીમદ્દના સમયની સ્થિતિનો આપણે શો સાર લેવો જોઈએ? જ્ઞાનક્રિયામ્વામોક્ષ એ સૂત્રનું સ્મરણ કરીને જ્ઞાનક્રિયાનો આદર કરવો જોઈએ કુસપ, કલેરા, ઇર્ધ્યા-ધમાધમ અને પરસ્પરની નિન્દાને દેશવટો આપવો જોઈએ વીશમા શતકમા સ્વ અને પરનું ગ્રેય સાધી

રાકાય એવા અનુકૂલ સંયોગોનો સદુપયોગ કરીને પ્રમાદદત્તાને પરિ-
હરવી જોઈએ વીશમા શતકમા શાન્તિનો સમય પામીને જૈનોએ દ્રવ્ય અને ભાનથી જૈનધર્માત્રતિ કરના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

વીશમા શતકના પ્રારંભકાવમા સિધિવતાનો નાર કરનાર અને સાધુઓના ઉત્તમ આચારોને આચારમા મૂકીને બતાવનાર શ્રીમદ્દના સમયની સ્થિતિનો આપણે શો સાર લેવો જોઈએ? વૈરાગી, ત્યાગી, શ્રી નેમિસાગરજી મહારાજ થયા, તેમણે શુજરાત વગેરે દેશમા વિહાર કરીને શ્રી સત્યવિજય-
જીની પેઠે ક્રિયાદ્ધાર કરી જૈનશાસનની ઉન્નતિ કરી, તથા ક્રિયામા સિધિલ, આરમી એવા યતિયોનું જોર તેમણે હઠાવ્યું અને પોતાની પાછળ સૂચની પેઠે આર્યવર્તમા સત્યાચારનો પ્રચાર કરનાર શ્રીમદ્દ રવિસાગર-
જીને સિત્તેરમી પાટ્ટે સ્થાપન કરીને સ ૧૬૧૩ ની સાલમા સ્વર્લોકમા ગયા શ્રી રત્નિમાગરજી મહારાજે શુજરાત દેશનાં વિહાર કરીને શુક્રતાલીલા વર્ષપર્યન્ત સયમ પાળીને લાખો જૈનો અને જૈનેતરોને ધર્મેનોધ આપ્યો સાધુના આચારોમા તેઓ શ્રી પરિપૂર્ણ દૃઢ હતા જ્ઞાન અને જિયાતા બળપડે તેમણે સાગરમઘાણના સાધુઓ અને સાધ્નીઓને ચારિત્રમાર્ગમા ઉત્તુક્ર કરીને ગચ્છનો ભાર સારી રીતે વહન કર્યો તેમના સાધુઓ તે વખતમા યોગ હતા શ્રી આત્મારામજી મહારાજે પ્રત્યા કરી હતી કે તમારી પેઠે ચારિત્રની ક્રિયાઓ કરનારા અલપ સાધુઓ છે પરમપૂજ્ય શ્રી રવિસાગર ગુરુએ મને (ભુદ્ધિ-સાગરને) પૂર્ણ ભાવે ધર્મની હિત સિદ્ધાઓ આપી હતી સત્તોતેર વર્ષની ઉંમરે તેમનું સ્વર્ગગમન મેસાપ્તામા થયું મહાવૃદ્ધ રવિસાગરજી ગુરુની એવાથી મને ઘણો અનુભવ મળ્યો છે તેમની પાછળ ઇકોતેરમી પાટ્ટે ક્રિયાપાત્ર ચારિત્ર નૃણમણિ, શાન્તમુર્તિ, ભદ્રક, શ્રી સુખસાગરજી મહારાજ હાલ ચારિત્ર પામીને સ્વપરનું કલ્યાણ કરીને ભારત દેશને

પવિત્ર કરતા હતા વિચરે છે તપાનચ્છમા રમઘાટકના પ્રવર્તે જુર
મહારાજની કૃપાથી, બહોતેરી વા અહોતરીની પ્રસ્તાવના અને આનન્દ
ઘનચરિત મારાથી લખાયુ છે “ જ્ઞાન્તિ ”

(કબાલિ)

- | | |
|--|----|
| પદો તહારા મુ સાચ્યા, વિચારીને ઘણી વેળા, અમોએ હાઈ ખેંચ્યુ ને, કયાતુ નહિ કથ્યાથી તે | ૧ |
| રચ્યા ને આરાયોથી તે, કય તે આરાયો જાણુ, અરે તે સર્વ ના જાણુ, કયચિત્ આરાયો જાણુ | ૨ |
| અપેક્ષાએ કઈ લેઈ, કયા ઉદ્દેશથી ગાયુ, બધુ ના જાણુતો એવુ, કયુ હુ ભાવ શી રીતે | ૩ |
| અમારા આરાયો જાણુ, ઉઠે છે કાળ પામીને, જમાનાતુ તક્ષવતને, હૃદય અન્તર પડે છે એ | ૪ |
| જિનાગમના અનુસારે, તમારા આરાયો મર્વે, કરી નિશ્ચય હૃદયમાહી, કયુ ભાવાર્થને પ્રેમે | ૫ |
| તમારુ ધ્યાન ત્રીધુ મહે પદો ધ્યાયા તમારા મહે, કયા સયમ હૃદય લેના, ધરી ભક્તિ હૃદય પેદા | ૬ |
| હૃદયનો માર લીધો મહે, સમાવિમા કરી ભક્તિ, બને છે ભક્તિથી ધાર્યુ, રચ્યો ભાનાર્થ એ રીતે | ૭ |
| હૃદયમા ધ્યાન ધારીને, પદોનો ભાવ મેં ગાયો, તમારા આરાયો ના યા, અરે તેની ક્ષમા માગુ | ૮ |
| અમારા દીવમા આ યા, જમાનાના અનુસારે, અરે તે આરાયો પૂર્યા, જગાતુ દીવમા એવુ | ૯ |
| ભાવે તે સત્ય હોકે ના, અમારી ભક્તિએ ખેંચ્યો, તમારો ભાવ એવુ એ, કયુ હુ ભક્તિના ભાવે | ૧૦ |
| અહો તહારા હૃદય રસનો, જગતને લાભ મળવાને, રચ્યો ભાવાર્થ ઉપયોગે, રહી આમી ક્ષમા કરને | ૧૧ |
| પડે ને ભૂલ ભક્તિમા, ગણે નહિ ભૂલ સન્તો એ, કરીને દીલને મોડુ, સહે છે ભૂલ ભક્તોની | ૧૨ |
| અમારી ભક્તિના ભાવે, થયુ થોડુ ગાપી મોડુ, કૃપા કરશે હૃદય વરશે, શુભાનુરાગથી જશે | ૧૩ |
| મળ્યા સયો । પામીને, વિચારી ને લખ્યા મેં એ, અધિકારી પરત્વે એ, નથી સૌ સર્વના માટે | ૧૪ |

| | |
|---|----|
| લખ્યુ સૌ સર્વના માટે, અવસ્થાના અધિકારે, | |
| અગેક્ષાએ પદોમાહી, લખ્યા એ ભાવમાહી છે. | ૧૫ |
| અગેક્ષાએ વિષય કોઈ, કદી છે ગોણુ મુખ્ય જ એ, | |
| લખ્યુ સ્યાદ્રાદદષ્ટિએ, ઘણુ આશય હૃદય રાખી. | ૧૬ |
| લખાતુ નહિ હૃદય સઘળુ, ઘણુ બાકી રહી જાતુ, | |
| વિચારી અન પાણુ એવુ, ધરો આશયનિપે દષ્ટિ | ૧૭ |
| નથી પારિત્ય દર્શાવ્યુ, યથા જાણ્યુ લખ્યુ તેવુ, | |
| ધરીને હસની દષ્ટિ, લખ્યાનો સાર ખેંચી લ્યો | ૧૮ |
| ભુલે લેખક ભણ્યો ભૂલે, હુએ તારો ચરચો પદતો, | |
| ભુલે નહિ કેવલજ્ઞાની, ભુલાયુ દરગુજર કરશે | ૧૯ |
| રૂચે નહિ સર્પને સરખુ, રૂચિ ભેદે રૂચે જાડુ, | |
| ગમે નહિ તો અધિકારી, નથી આના વિચારો એ | ૨૦ |
| દયા લાવી હૃદય ઝાઝી, ઉપાડ્યો એક ગેંગાને, | |
| બગીચામા મુક્યો ભમરે, બધા દેખાડીયા પુષ્પો | ૨૧ |
| બગીચામા ફરીને સૌ, નિહાળી વૃક્ષનદિવયો, | |
| મઝા તેને પડી નહિ કંઈ, નિહાળ્યુ સ્થાન વિષ્ણુ | ૨૨ |
| જણાવ્યુ ત્યા ઉતરવાતુ, રૂચે છે એ મહને ચિત્તે, | |
| ગયો વિષ્ણવિપે રાચી, અધિકારી હતો તેનો, | ૨૩ |
| ભુલે છે કાગડો આદા ભુલે છે દુર્જનો દોષો, | |
| કચે જે દુગ્ધમા પૂરા, પય પાનજ ફણી પેડે. | ૨૪ |
| અધિકારે રૂચે ઝીધુ, અધિકારે રૂચે વાચ્યુ, | |
| અધિકારે રૂચે જોયુ, પરીક્ષા છે અધિકારે | ૨૫ |
| ભક્ષી છે સન્તની દષ્ટિ, ગ્રહે સાર તજે જોડુ, | |
| ભુએ છે શ્વેત બાળુને, તણે જુણુ બાળુને | ૨૬ |
| રૂચે છે સન્તને સાર, તજે છે દોષની દષ્ટિ, | |
| અહો એ સજ્જનો સાચા, ભણુ કરતા જીવોતુ તે | ૨૭ |
| ખુશી થાતા ખરૂ દેખી, ચરે છે મોતિનો ચારો, | |
| ખરા એ હસ ગાપવાના, ધરે છે દષ્ટિની શુદ્ધિ. | ૨૮ |
| ખરૂ જોના ખરૂ લેવા, ખરાને એ ખરૂ કહેવા, | |
| ખરા તે સન્ત લોકો છે, અધિકારી પદોના એ | ૨૯ |
| પદોનો ભાવ વાચીને, ખુશી થાતા ગુણો ગાતા, | |
| ખરાને તે ખરૂ કહેતા, ધરે છે મોન દોષોમા, | ૩૦ |
| ઘણા ગભીર મનના તે, સુધારે ભૂલને પ્રેમે, | |
| હૃદયના આશયો, અધિકારે લેખ્યભાવાર્થો, | |
| લ ઉ ૩૨ | |

અપેક્ષાએ ઘણું ને ને, લખ્યામાહી રહ્યું બાકી,
 અપેક્ષાઓ ગ્રહી તે તે, વિરોધી ભાનને ટાળે
 વિરોધી ભાન ને લાગે, વિચારે અન્યદૃષ્ટિથી,
 અપેક્ષાઓ ગ્રહી બીજી, વિરોધો ટાળતા સન્તો
 કથ્યુ પ્રસ્તુતમા બીજી, અપેક્ષાએ પ્રસંગે છે,
 નથી પુનરુક્તિના દોષો, કથાતુ આત્મમાહી ત્યા
 પ્રસંગોપાત્ત કહેવાયુ, જરૂરી બાળતો માટે,
 કરાતી મુખ્યતા તેની, કથાતુ ને વિષય હેતે
 રહ્યા ને ગૌણ વિષયો તે, પ્રસંગે મુખ્યતારૂપે,
 ગવાતા ગીત વરઘોડે, ચઢેવાના તથા અહિંયા
 થયો વ્યવહારમા જ્ઞાની, અવિકારી થયો તે અહિં,
 પ્રયોજન મુક્તિતુ જાણે, અનન્તર આત્મની જોવિ
 પરપર મુક્તિરૂપ નજી, વિચારક લેખકોને એ,
 તથા વાચક અને શ્રોતા, ખરી શાન્તિ લહે પ્રેમે

(મદાકાન્તા)

જાણો ચિત્તે નયન નિરખી, શુદ્ધ અધ્યાત્મ વાણી,
 ભાવો તેના હૃદય ધરીને, આત્મશુદ્ધિ કરી ટયો
 ધ્યાની ભાવી હૃદયઘટમા, એહ ભાવાર્થ કીધો,
 આત્મારામી સતત થઈને, તત્ત્વનો સાર લીધો
 પામે શાન્તિ જગત સઘળું, આત્મની જ્યોત જાગે,
 વાની પ્રેમે સરસ પદનો, ભાવ ચિત્તે નહીને,
 દેખાઓ સૌ હૃદય પ્રાપ્ત્યુ, શુદ્ધ આચારમાહી
 મહિસિદ્ધિ પ્રગટ કરવા પૂર્ણ ચિત્તે પ્રકાશો
 રાત્રી માત્રી પરમજ્ઞાનના જોધમા નિત્ય જીલો,
 વૈરાગી થે અનુભવ કરી મોહને પૂર્ણ પીવો
 ઉદ્યોગી થે સતત મનથી શુદ્ધ અધ્યાત્મ ધારે,
 આચારોનો પરિચય કરી, શુદ્ધ આચાર પાળો
 સાપેક્ષાએ સકલ સમજી, ત્યાગી દો પક્ષપાતો,
 એકાન્તે તો વનન વદતા, પામશો ખૂબ લાભો
 જ્ઞાનીઓને ગમ સહુ પડે, વાત એકાન્ત ત્યાગે,
 સ્વાદાદી ન શુદ્ધગમ લટી, ચિત્તમા નિત્ય જાગે
 મુક્તિના વિષય મુખમા, ધામધૂમે ન રીજે,
 જીવે એક સકલ તજીને, કર્મપર ખૂબ ખીજે,

(૨૫૧)

ખીલે રીલે નહિ નહિ વ્હી, ઉચ્ચ અધ્યાત્મ પામે,
અધ્યાત્મે એ સકલધટના, આત્મમા શુદ્ધ જામે
આત્માનન્દી સહજ ચુપુથી, યોગીનો યોગ એવો,
જ્ઞાનધ્યાને સહજ રિનને, પ્રેમાઓ નિત્ય એવો,
અધ્યાત્મીઓ સુખ સુખ લહો, ઉન્નતિ માર્ગ સાધો,
શુદ્ધયજ્ઞિ સદ્ગુણ ઘટ ધરી, ધર્મમા નિત્ય વાધો

૪૩

૪૪

ૐ શાન્તિ ૩ સનત ૧૯૬૯ પોરા વદિ ૫

અમદાનાદ ઝવેરીવાડા,



पदाङ्क

पृष्ठ

- १२ कुतुब्धि कुम्भा कुटिलगति० (खेले चतुगति चोपर०)
 ४९ कचन घरणो नाहरे, मुने कोई मिलावो०
 १ क्या सोव उठ जाग बाजरे०
 २५ क्यारे मुने मिलस महारो सत सनेही०
 ४६ चतन चतुर चोगान खरीरी०
 ५५ चेतन आपा कैसे रहोई०
 ८० चेतन ! शुद्धातमकु ध्यावो०
 ८१ चेतन ऐसा ज्ञान विचारो०
 ८९ चेतन सकल वियापक होइ०
 १७ छोराने क्यु मारे छे रे०
 ७ जग आशा जर्जरकी० (अबधू क्या सोये तन मठमें)
 ७८ जगत गुरु मरा मं जगतका चेरा०
 ३ जीय जाने मेरी सफल घरीरी०
 ४५ ठगोरी भगोरी लगोरी जगोरी०
 ३९ तरसकी जइ दइ को दइकी सवारीरी०
 ३७ ताजोर्ग चित्त लाउ रे बाहाला०
 १०७ तुम ज्ञानविभो फूली बसन्त०
 ४४ तेरी हु तरी हु एसी कहुरी०
 ९२ दरिसन प्रान जीवन मोह दीने०
 १९ हुलहनारि तु बडी बावरी०
 ३४ देखो आली नटनागरको सांग०
 ५७ देखो एक अपूरय खेला०
 ९ नाव निहारो आप मतासी०
 १६ निशदिन जोड तारी चाटडी०
 २१ निसानी कहा बतानु रे०
 ३२ निडुर भये क्यु णसैं, पिया तम०
 ८३ निष्टहृद्देश सोहामणो०
 ९४ निराधार केम मूकी०
 १० परम नरम मति और न आवे०
 ३१ पिया बिनु मुख उद भूली हो०
 ४७ पियविन निगदिन छुट खरीरी०
 ६२ पीया बिन मुधमुध कूँसी हो०
 ६९ प्रीतकी रीत नहीं हो प्रीतम०

- २५
 १४५
 १
 ६७
 १३४
 १६२
 ३४८
 ३५२
 ३८६
 ४१
 १३
 ३४६
 ५
 १३१
 ११३
 १०५
 ५३५
 १३०
 ४००
 ४७
 ९८
 २०४
 १८
 ३७
 ५३
 ९२
 ३५५
 ४०८
 २०
 ११९
 १३६
 २६४

| | | |
|--|---|-----|
| पदाङ्क | | २४ |
| ५८ प्यार भाव मिछो कही येने जात० | . | २२८ |
| ७१ प्यार मान जीवन प्य ताप जान० | . | २२९ |
| ८२ मनु तोमरा भवर न कोइ० | . | २५४ |
| ८८ एहीपि भायो खपर नही० | . | २८४ |
| १०३ मनु भजउ मरा दीछ रात्री० | . | ५०८ |
| ५१ मासुदा भवदा जोर किम्यु कर० | . | ११३ |
| १०० बेहेर बहेर मदी भाव भरार० | . | ५०३ |
| ५१ भाइकी रति काँगी नह० | . | १५० |
| ७३ भाछ छोपा हु हृद गुन भरा होपा० | . | २१३ |
| १०१ मनु प्यारा मनु प्यारा, रीत्यभय मनु० | . | १०५ |
| २८ मनसा नरनागरम्ह जोरा हो० | . | १०५ |
| ४८ मापरी गुन निरपरा किन्ही न मुका० | . | १३८ |
| ३३ मिछारी भाव मिछारी र० | . | ९४ |
| ४० माछो लाग कतही र, प्यारी छाये छोड० | . | ११६ |
| ३४ मुने महारी कन मिलते, मनभेगु० | . | ९९ |
| ९३ मुन नहरा नारुडीयान मछपानी कोड० | . | ४०१ |
| ५४ मूछो मोहो भाइ प्यारो धनारे० | . | १९९ |
| १०८ मेरे प्य मनु प्यारी० | . | ५०३ |
| १५ मेरे घर प्यान भानु भयो मोर० | . | ३९ |
| ३३ मेरी गु मेरी गु कीदी परी० | . | १२८ |
| ५३ मेर मान भानम्हयन पान भानम्हयन० | . | ११४ |
| ६३ मेरीगु गुमते बुझा० | . | २६२ |
| ७२ मेरे मात्री मत्रीही गुन पक पाव० | . | ३१० |
| ५९ मोह कोर केपी हुँतकी० | . | २५१ |
| ७४ या कुत्रुदि कुमरी कीन जाउ० | . | ३१३ |
| ९० या पुछ्छन्दा क्या दितयाता० | . | ४४६ |
| ६० राम कहा रहेमान कहा काउ० | . | २८३ |
| ६१ रामकीपरी पारा कछा० (विवा वि । कीन मिटा ।) | . | २०९ |
| १८ रीतानी भाव मरायोरे० | . | ४३ |
| २ रे परिपारी पारो, मत परिप पत्राव० | . | ३ |
| ७५ छाकन विन भरो कुन हवाल० | . | ३२० |
| ८४ छागी छान हमारी गिनराज गुजरा गुम्यो मे० | . | ३९० |
| ६३ मजनापस गुनाप विन, हाथो हाथ बिकायो० | . | २०३ |

| पदाङ्क | पृष्ठ |
|---|-------|
| ८५ वारी हु बोलडे मिठड० | ३६३ |
| ९१ वारो रे कोइ परघर रमवानो ढाल० | ३९८ |
| ३६ वारे नाह सग मेरो० | १०३ |
| २२ विचारा कहा विचाररे० | ५७ |
| ८७ विचक्री वीरा सह्यो न परे० | ३७७ |
| ८६ सल्लणे साहेव आवगं मरे० | २७१ |
| ६६ साधु भाइ अपना रूप जब देखा० | २८२ |
| ६८ साधु सङ्गति बिनु कैमे पयै० | २८६ |
| ५३ सारा दिल लगा है बसी वारेसू० | १ ७ |
| ३० साधु भाइ समता रङ्ग रमीज० | ८३ |
| ७ सुहागण जागी अनुभव प्रीत० | ७ |
| ७७ हमारी लय लामी प्रभू नाम० | ३४४ |
| १०४ हठीली आर्या टक न मट० | ५०९ |
| नीचना चार पद चरित विभागमा तेनी साथे जणायेला पृष्ठोमा छे | |
| १०९ निरजन यार मोये कैस मिलग० | १६८ |
| ११० अब चले सग हमारे, काया० | ११० |
| १११ कय चतुर दील ज्ञानी० | " |
| ११२ तज मन कुमता कुटिलके सग० | १८१ |





શ્રીમન્મુનિરાજ શ્રીયુદ્ધિસાગરજીકૃત,
શ્રીઆનન્દધનપદસંગ્રહ ભાવાર્થ.

પદ ૧

(રાગ ઘેલાવલ)

કયા સોવે ઉઠ જાગ ઘાડ રે કયા૦ ॥
અજ્ઞલિ જલ જ્યુ આયુ ઘટતહે
દેત્ર પહોરિયાં ઘરિય ઘાડ રે. કયા૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—હે ચેતન ! જાગત ત્યા અરે મૃર્ચ, ભોળા, તુ શુ મોહનિ-
દ્રાથી ઉઘે છે ! અજ્ઞાનિમા રહેવા જલની જેઠે આયુષ્ય ઘટે છે પહેર-
ગીરે ઘડીઆલ ઉપર વખત જપ્તાવનાને ટકોરા મારે છે, અને તેથી
તારે સમજનાતુ કે આયુષ્ય ક્ષણે ક્ષણે ઘટે છે, ગયુ આયુષ્ય કદી પાછુ
આવવાતુ નથી ચિન્તામણિ રત્ન કરતા અતિ દુર્લભ મનુષ્યજન મળ્યો
છે, દરા દૃષ્ટાન્તે દુર્લભ એના મનુષ્યજન્મને મોહઉઘમા વ્યતીત કરવો
તે તને ઉચિત નથી તુ એમ ધારતો હોઈશ કે, સસારમા હુ શરીર-
વડે અમર રહેવાનો હુ આમ ધારતુ પણ બિલકૂલ અયોગ્ય છે કારણ
કે, સસારમા ગમે તે ગતિમા અવતાર લેવો પડે તો પણ ત્યા આયુ-
ષ્યની નિયમા છે આયુષ્ય ક્ષણે ક્ષણે ખરે છે, અને ગમે તેવુ શરીર
ધારણુ કરનામા આવે તો પણ તેનો અન્તે ક્ષય થયા વિના રહેતો
નથી તુ એમ જાણતો હોઈશ કે, માત્ર શરીર તો વજ જેવુ છે, તેથી
અને કોઈ જાતનો ભય નથી આમ પણ ધારતુ યોગ્ય નથી કારણ કે
ગમે તેવુ વજ જેવુ શરીર હોય તો પણ આયુષ્યનો તો ક્ષય થયા-
વિના રહેતો નથી મરણના ભયથી કોઈ પાતાળમા જેસે તો પણ કાળ,
તેને છોડતો નથી કરોડો ઉપાયો કરે તો પણ પાપીના પરપોરાની

પેઠે દેવતાઓ જેવાના શરીરો પણ ધૂટી જાય છે માટે હવે હું આત્મન!
જાનતુ થા ! જાનતુ થા ! ઇન્દ્ર જેવા દિવ્ય શરીરધારીઓ પણ શરી
રને છોડી અન્ય જાતિમાં આલ્યા જાય છે તે જાણવું છે

ઇન્દ્ર ચન્દ્ર નાગેન્દ્ર મુનીન્દ્ર ચલે,

કોણ રાજાપતિ સાહ રાઝ રે ॥

મમતુ મમત મવજલધિ પાયકે,

મંગવત મજનવિન માઝ નાઝ રે. કયાં ॥ ૨ ॥

કહા વિલવ કરે અવ વાઝ રે,

તરી મવજલનિધિ પાર પાઝ રે ॥

જાનન્દધન ચેતનમય મૂરતિ,

શુદ્ધનિરજ્જન દેવ ધ્યાઝ રે કયાં ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ.—સાગરોપમ આયુષ્યવાળા, વૈમાનિક દેવતાઓના
સ્નામી ઇન્દ્ર, તેમજ જ્યોતિર્વક્રેના મહાન્ દેવતા ચન્દ્ર, ભુવનપતિના
ઇન્દ્ર નાગેન્દ્ર, અને મુનિપરોના ઇન્દ્ર તીર્થંકર જેવા પણ શરીર છોડીને
ચાલે છે ઇન્દ્રાદિક ધણા ભૂતકાળમાં ગયા, અને ભવિષ્યમાં ધણા
જરો કોણુ રાજા, કોણુ ચક્રવર્તિ, કોણુ બાદશાહ, શાહ અને કોણુ
રાણુઓ, મૃત્યુની આગળ હીસાબમાં છે ? અર્થાત્ ઇન્દ્ર, અને તીર્થંકર
જેવાઓના શરીરો પણ આયુષ્યના ક્ષયે ધૂટી જાય છે, તેવાઓનું પણ
મૃત્યુના આગળ કંઈ પણ આનંદ નથી તો હું ભોળા, મૂઢ તારા જેવાઓ
મૃત્યુના આગળ કરી પણ ગણતરીમાં નથી એમ નિશ્ચય ગમજ
સગારમાં પરિભ્રમણ કરતા કરતા મનુષ્યના અનંતારમાં પ્રભુની ભક્તિ

૧. જ મ અને પ એ પણ નખરવાળી પ્રતિષ્ઠામાં મગવન્તમગતિસુ માઝ
નાઝ રે એપ્રમાણે પાઝ છે તે અમને ચોચ લાગે છે સસારરૂપ સમુદ્રનો કાઠો
પામવાને માટે ભાવન્તની ભક્તિરૂપ નાવને અવલગી લે ભગવાનની ભક્તિરૂપ
નાવવડે સસારસમુદ્રની પેલી પાર તઈશ

૨. જ ક મ અને પ નખરની પ્રતિષ્ઠામાં શુદ્ધનિરજ્જન દેવ ધ્યાઝને બદલે
શુદ્ધ નિરજ્જન દેવ માઝર એવો પાઝ છે આ પાઝ અમને ચોચ લાગે છે આનંદનો ધન
ગેમાં છે એવા શુદ્ધ નિરજ્જન પરમાત્મદેવને હું ચેતન ! તુ ગા ! અથવા શ્રીમાન્
કહે છે કે આનંદ મન ચેતન્યમૂર્તિરૂપ નિરજ્જન દેવને હું ગાહ છું પરમાત્મદેવ
જાન કરીને પરમાત્માના શુભોમાં તક્ષીન થાઝ છું

રૂપ નાવ (આગબોટ) સસારમાગરનો પાર પામવાને માટે મળી છે તેનો ઉપયોગ કરી લે સસારમાગર તરના માટે પ્રભુભક્તિરૂપ નાવમા કેમ બેસતો નથી નવધાભક્તિનું સ્વરૂપ જાણવું અરે ભોળા ! હવે કેમ વિવળ કરે છે ? પ્રભુની ભક્તિરૂપ નાવથી સસારસમુદ્રનો પાર પામ સસારમાગર તરવાની સામગ્રી પામીને હવે કેમ પ્રમાદ કરે છે આનન્દનો ઘન જેમા છે એવી શુદ્ધ નિરંજન ચૈતન્યમય મૂર્તિનું ધ્યાન ધરી લે હે ચેતન ! તારા શુદ્ધસ્વરૂપને ઝોળખી તેનું ધ્યાન ધર, અર્થાત્ તું પોતાની સ્નાહિ રાક્ષિયોનું ધ્યાન ધર એમ શ્રીઆનંદધનજી પોતાના આત્માને કહે છે

પદ ૨.

(રાગ વેલાવલ દશતાલા)

રે ઘરિયારી વાડ રે, મત ઘરિય વજાવે ॥

નરસિર નાંધત પાઘરી, તુ ક્યા ઘરિય વજાવે, રે. ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—હે ભોળા ઘડીયાલી ! તુ ઘડીને વગાડીશ નહીં કારણ કે પુરૂષો તો ઘડીના ચોથા ભાગનું સૂચન થાય અને વૈરાગ્યની અસર રહે તે માટે મસ્તકપર પા ઘડી બાંધે છે, અને તેથી તે એમ સૂચવે છે કે, જગત્તમા પા ઘડીના જનનનો પપ્પુ વિચારસ નથી, કોઈ પોતાને અમર માની લેશે નહીં મનુષ્યોના માથે કાળ બમે છે, તે કાળ, મનુષ્યોના પ્રાણનું અપહરણ કરતા પા ઘડીનો પપ્પુ નિવળ લગાડનાર નથી, માટે ચેતનું હોય તો ચેતી લે પા ઘડીનો પપ્પુ ભરસો નથી એમ પુરૂષો માથે પાઘડી ધાલીને હરતાફરતા, ખાતાપીતા, ચૌટામા, સભામા, અને ઘરમા વગેરે સર્વે મનુષ્યોને ચેતાવ્યા કરે છે માટે હે ઘડીયાલી ! તારે ઘડીયાલ વગાડવાનું હવે કઈ પપ્પુ પ્રયોજન નથી. શ્રીમદ્ આનંદધનજી આ પ્રમાણે જાણને એમ હાર્દ પ્રકાશે છે કે આ જગત્તમા પા ઘડી જનનનો પપ્પુ ભરસો નથી ઘડી ઘડી કરતા આયુષ્ય આલ્યુ જાય છે કોણ જાણે કઈ વખતે, જ્યાં કેવી સ્થિતિમા, પ્રાણ નીકળી જશે તે મનુષ્યો જાણી રાકતા નથી. માટે મૃત્યુપૂર્વે ધર્મસાધન કરી લેવું જોઈએ. હે આત્મન ! તું ચેતી લે હુ ઘડીયાલીના દશાતવડે તને કાળની ચાદી દેવરાત્રુ હુ માટે હવે ક્ષણમાત્ર પપ્પુ પ્રમાદમા ગાળ નહીં શ્રીમદ્દાનીરસ્વામીએ જીતમને કહ્યું હતું કે, હે જીતમ ! તુ ક્ષણમાત્ર પલ્લુ પ્રમાદ કર નહીં શ્રીમાત્ર આનંદધનજી પપ્પુ વીરપ્રભુના ઉપદેશને મૂંઢપમા તાને રાખવાને આ પ્રમાણે જાણને પોતાના આત્માને ચેતાવે છે.

કેવલ કાલ ફલાફલે, વૈ તુ અકલ ન પાવે ॥

અકલ કલા ઘટમેં ઘરી, મુજ સો ઘરી ભાવે, રે. ॥ ૨ ॥

આતમ ઝનુભવ રસમરી, યામે ઔર ન ભાવે ॥

આનન્દધન અવિચલ કલા, વિરલા કોઈ પાવે, રે. ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ધડીયાલીને કહે છે કે, હે ધડીયાલી ! તુ જલનો વાટકો ભગીને ધડીતુ માન કરે છે તે દક્ષ બાહકા લને બાણુવાની કવાને તુ કળી રાકે છે મુહૂર્તાદિ કાળ માપવાની અનેક પ્રકારની કળાઓને અનેક પુરૂષો બાણુ છે પણ અન્તરમા જે કાળ માપવાની અકલકળા છે તેને તુ પામી શકતો નથી આત્મામા અન તગુણનો ઉત્પાદ, અને વ્યય થાય છે સમયે સમયે અનતગુણ હાનિ વૃદ્ધિ થયા કરે છે અગુરુ લઘુગુણથી પડગુણ હાનિ વૃદ્ધિ આત્મામા પરિ પુમે છે, તેવી અકળકળાને હે ધડીયાલી ! તુ પામી શકતો નથી મને તો આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોતુ ધડીયાલ રૂથે છે શરીરમા રહેલા આત્મામા એવી અકળકળા છે એવા પ્રકારની ધડીયાલને હુ ઇચ્છુ છુ અન્તરની ધડીયાલ ન્યારી છે, આત્માનો અનુભવરસ તેવડે તે ભરી છે, આત્માના અનુભવરસ વિના તેમા અન્ય માર્ઘ રાકતુ નથી તેની કળા અવિચલ છે, અર્થાત્ ચૈતન્યગુણ ધડીયાલની કળા કદી બાહ્યધડીયાલની પેઠે ચલાયમાન થતી નથી, માટે અન્તરની ધડીયાલ શ્રેષ્ઠ છે તેમા આનન્દનો ધન (સમૂહ) વ્યાપી રહ્યો છે બાહ્યધડીયાલમા આનન્દ જ છુતો નથી માટે હે ધડીયાલી ! તુ બાહ્યની ધડીયાલ છોડીને અન્તરની જ્ઞાનાદિગુણવિરિષ્ઠ ધડીયાલમા પ્રેમ ધારણુ કર અનુભવ રસવડે તે

૧ મ અને ૫ પ્રતોમા પાઠાન્તર—

મેં મેરે પિવાસે રંગ રમુ મત રચન ઘટાવે, રે

જે તે ઘાઝ ત દિયે ઘરીયારે પાપી,

સો તતુ હાગે મેરઢ દુ લરીરે સતાપી રે

ચેતના કથે છે કે હે ધડીયાલી ! હુ મારા ચેતનસ્વામિની સાથે રમે રમુ છું માટે તુ રાત્રી ઘટાગણ નહિ રે બાહ્ય ધડીયાલી પાપી ! તેં જોટલા ધડીયાલપર ધાવ દીધા તેટલા મારા શરીરમા લાગ્યા છે હુ ખીયારીને તેં સતાપી છે હે ધડીયાલી ! તારી બાહ્ય ધડીયાલના વાગવાથી મારા ચેતનસ્વામી બાહ્ય દૃષ્ટિથી ભગ્ન થાય છે અને તેથી મારો સ્ત્રમ છોડી દે છે તેથી મને અત્યત દુઃખ થાય છે માટે કૃપા કરીને બાહ્ય ધડીયાલ વગાગણ નહિ કારણુ કે અમારા અન્તરમા ગુણપર્યાયની વર્વેનારૂપ ધડીયાલ વાગ્યા કરે છે

ભરેલી છે અને અનત આનંદથી ભરેલી છે, તેની અકળકળા છે હે આત્મરૂપ ઘડીયાલી ! તુ ત્હારી મહાજમૂળ આનંદરૂપ ઘડીયાલને વગાડ, તેમા તને મુખ છે એમ શ્રીઆનંદધનજી મહારાજ કહે છે ૩

પદ ૩

(રાગ વૈલાવલ)

જીય જાને મેરી સફલ ઘરીરી.

મુત વનિતા ધન યૌવનમાતો, ગર્ભતળી વેદન વિસરીરી. જીય૦ ॥૧॥

સુપનકો રાજ સાચ કરી માચત, રાચત છાંહ ગગન વદરીરી ॥

આહ અચાનક કાલ તોપચી, ગ્રહેગો જ્યુ નાહર વકરીરી જી૦ ૨

ભાવાર્થ.—મોહદષ્ટિથી દેખનાર જીવ એમ જાણે છે કે આજની ઘડી મારી સફળ છે પુત્ર, સ્ત્રી, ધન અને યૌવનમા મદોન્મત્ત થ-એલ જીવ બાહ્ય પુત્રાદિ વસ્તુઓમા અહુતા અને મુખ્યબુદ્ધિ ધારણ કરીને મનમા ખુશ થાય છે મનમા જાણે છે કે અહો ! મારો અન-તાર સફળ છે, મને સગારમા કેટલું બહુ મુખ છે ? પણ મૂર્ખ જીવ, પોતાને જર્ભમા થએલી વેદનાને બૂલી જાય છે માતાના ઉદરમા નવ માસ પર્યંત અત્યંત સહન કરેલું હું પણ તેમજ બાહિર નીકળતા થએલું અત્યંત હું પણ બૂલી ગયો અહો ! જીવની કેવી અજાનદશા ? અહો કેવી આતદશા થઈ ? જર્ભની વેદના બૂલી ગયો એટલાથીજ માત્ર બસ થતું નથી પણ તે સ્વતંત્રતા રાજ્યસમાન બાહ્યવસ્તુઓની સહિને પણ સત્ય માને છે અહો કેવી આનંદશા ? તેમજ તે ગગનમા થએલી વાદળીયોની છાયામા ઉભો રહી ખુશી થાય છે ગગનની વાદળીયોની છાયા સમાન શાતા વેદનીય છે અને તાપ સમાન અશાતા વેદનીય છે શાતાયોગે મળેલો પુત્ર ધનાદિ સબધ તે ગગનની વાદળીની છાયા સમાન છે શાતારૂપ વાદળીને રિખરતા વાર લાગવાની નથી, ઘડીમા જતી રહે છે છતાં મૂઢ જીવ, શાતાવાદળીની ક્ષણિક છાયામા આનંદ માને છે એ કેવી આતદશા ? પોતાને મળેલા વૈભવમા તન્મય બની રહે છે પણ જો કાળ તોપચી એનામા આવી પહોંચ્યો તો બકરીને નાહર (નાર) જેમ પકડી લે છે તેમ તને પકડી લેશે જો કાળ આવી પહોંચ્યો તો પછી તારૂં બકરી નાહરના દૃષ્ટાંત પ્રમાણે કઈ

૧ સુપનકો રાજ સાચકરી માચત, રાચત છાંહ ગગન વદરીરી આ પાઠને ઠેકણે અતિદિ અપેક્ષા કરતું હોય તો નાહિ પકરી ટેક હારિલ વકરીરી એવો પાઠ ચાર પ્રતિષેધમા છે તેથી તે સ્થાનમા તેવો અર્થ અવગોઘવે

પપુ આલવાનું નથી દુનિયામાં લેખી કરેલી સર્વ વસ્તુઓ પડી રહેશે અને તારે એકબે જુ પડશે માટે હે જીવ ! તું દુનિયામાં પોતાની સફળ ધડી માને છે એ તારી ભૂલ છે એમ સમજ

અંતિહિ ઝચેત કહ્યુ ચેતત નાહિ, પકરી ટેક હારિલ લકરીરી ॥

આનન્દધન હીરો જન છાડી, નર મોહો માયા કકરીરી, જીય૦ ॥૩॥

ભાનાર્થ.—તું અત્યંત જડ જેવો ચેતના છતાં બ્રાત દશાથી થઈ ગયો છે અને જરા માન ચેતી શકતો નથી ગદ્ગદ પુચ્છ પકડનારની પેઠે તું પરવસ્તુઓની મમતાને મૂકતો નથી હારિલ નામનું પપ્પી પોતાની પાખવટે નાનું લાકડું પકડી લેછે તો જીવતા સુધી તે મૂકતું નથી તેમ તું પપુ હારિલપપ્પીની પેઠે ધનાદિક પરવસ્તુને અજ્ઞાનથી પોતાની માની લેછે અને જીવતા સુધી ધનાદિક ઉપરથી મમત્વનો ત્યાગ કરી તેનાથી દૂર થતો નથી અહો ! તારી આ કેવી અજ્ઞાન બ્રાતદશા ? અહો ! દુનિયા હારિલપપ્પીની પેઠે પરવસ્તુને મમતાથી જોતું પપુ કરે છે અને તેમાં ગચ્છીમાંથી રહે છે આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે આનન્દનો ધન જેમાં છે એવો આત્મારૂપ હીરો છોડીને મનુષ્ય, માયારૂપ કાકરીમાં મોહ પામ્યો છે આત્મારૂપ હીરામાં અનંત જ્ઞાન અને અનંતસુખ રહ્યું છે, પપુ તેને અજ્ઞાની જીવો ગ્રહણ કરી શકતા નથી, અને સસારના પુત્રો વગેરે પરિવાર તથા ધનાદિક પદાઓને રૂઢિરૂપે માની તેમાં મોહ પામે છે મનુષ્યભવના અમૂલ્ય એવા આસોન્ધ્યામને માયારૂપ કાકરીની પ્રાપ્તિ માટે મનુષ્યો ગુમાવે છે અને પોતાના અમૂલ્ય આત્મારૂપ હીરાને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી માયારૂપ કાકગથી દેવેન્દ્રો, અને ચક્રવર્તિયો વગેરેને કદાપિ સુખ મળ્યું નથી અને કદી મળનાર નથી માયારૂપ કાકરાને મૂર્ખ જીવો ભલે રત્ન તરીકે સ્વીકારે પણ માયારૂપ કાકરો તે કાકરોજ છે અહો ! અધ્યાત્મદૃષ્ટિના વિરહે મનુષ્યો માયારૂપ કાકરીમાં મોહ પામી વ્યર્થ જન્મ ગમાવે છે એમ શ્રીમાન આનન્દધનજી જણાવે છે

૧ સુપનકો રાજ સાચ કરી માચત, રાચત છાહ ગમન બદરીરી, આનન્દધન હીરો જન છારી, નર મોહો માયા કકરીરી જીય૦ ॥ ૩ ॥

આવો પાઠ મ પ ક. અને સ્વ નખરવાળી પ્રતિઓમાં છે અર્થ તેનો તેપ્રમાણે કરી લેવો.

(૭)

પદ ૪

(રાગ વેલાવલ)

સુહાગણ જાગી અનુભવ પ્રીત. સુહા૦ ॥

નિન્દ અજ્ઞાન અનાદિકી, મિટગઈ નિજ રીત. સુહા૦ ૧

ઘટ મદિર દીપક કિયો, સહજ સુજ્યોતિ સરૂપ ॥

જાપ પરાઈ આપહી, ઠાનત વસ્તુ અનુપ. સુહા૦ ૨

ભાવાર્થ.—આત્મા, શુદ્ધ ચેતનાને કહે છે કે, હે સાંભાગ્યવતી ! મને તારાપર અનુભવજ્ઞાનપ્રીતિ લાગતી થઈ છે તાથી અનુભવપ્રીતિ લાગતી થઈ છે ? તેના ઉત્તરમાં કહેવાતું કે, અનાદિજાળથી લાગેલી અજ્ઞાનનિદ્રા હવે ટળી ગઈ છે અને પૂર્વની ભારી પ્રવૃત્તિ અજ્ઞાનમય હતી તે હવે ટળી ગઈ છે હવે હું લાગતી થયો છું તેથી હે શુદ્ધચેતને ! તારા ઉપર ખરેખરા અનુભવથી પ્રીતિ લાગી છે તુજ માટે સત્ય હિત કરનાર છે એમ લાગતી થતા અનુભવ આવ્યો છે, માટે તારા ઉપર મને સ્નાભાવિકરીત્યા પ્રીતિ થાય છે હવે મેં શુદ્ધ ધર્મની રીતિ અહીં કરી છે હવે મારી શુદ્ધધર્મ રીતિપ્રમાણે ચાલીશ.

ચેતન પોતાના અનુભવ મિત્રને કહે છે કે, હે મિત્ર ! પશ્ચાત્ મેં દુઃખમદિરમાં નિવેકજ્ઞાનરૂપ સ્નાભાવિક વ્યોતિવાળો દીપક જ્યો આત્મા કહે છે કે, હે અનુભવ ! જ્ઞાનરૂપ દીપકવડે મેં પોતાને અને પર જડ વસ્તુઓને ભેદ પરખી લીધો મેં જેને ડોળી ઉપમાં ન અપાય એની પોતાની શુભાદિ વસ્તુઓને પોતાની બાજી અને તેની વ્યવસ્થા કરી મારી વસ્તુઓને મેં મારી બાજી અને પરવસ્તુઓને પરતરીકે જ્ઞાનદીપથી બાજી, તેથી હવે હું ઠેકાણે આવ્યો.

કહા દિશ્વાતુ ઔરકુ, કહા સમજાઉં મોરા॥

તીર જચૂક હે પ્રેમકા, લાગે સી રહે ઠોર સુહા૦ ૩

નાદવિલુદ્ધો ગ્રાણકુ, ગિને ન વૃણ મૃગલોચ ॥

આનન્દધનપ્રમુ પ્રેમકી, જકથ કહાની કોચ. સુહા૦ ૪

ભાવાર્થ.—આત્મા કહે છે કે, હે શુદ્ધચેતને ! તારી સાથે મારો પ્રેમ બધાયો તે પ્રેમનો અનુભવ ને બાળું છે તેજ બાળું છે અનુભવ-

૧ મરી ગઈની જરીત એવો પાડ છે તવ અનાદિજાળની અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રા મરી ગઈ અને પોતાના શુદ્ધ ધર્મની રીતિ અહીં કરી એવો અર્થ દેવો.

વજ્ઞાનપ્રીતિ ત્હારી સાથે જે થઈ છે તે કોને દેખાડી શકુ અને તેનો ખ્યાલ મૂર્ખને શી રીતે જાણવી શકુ? અનુભવજ્ઞાનપ્રીતિ કઈ અતુથી દેખાતી નથી, વાણીથી પણ અનુભવપ્રેમનું સ્વરૂપ કથી શકાતું નથી અનુભવપ્રેમનું ચૂકે નહીં એવું તીર છે તે જેને લાગે તે સ્થિર થઈ જાય છે મહેને તારા અનુભવપ્રેમનું તીર લાગ્યું છે તેથી હું સ્થિર થઈ ગયો છું અન્યોને પણ અનુભવજ્ઞાનપ્રેમનું તીર લાગશે ત્યારે તેઓ જાણશે એ વાત દેખાડી શકાય નહીં તેમ મૂર્ખને સમજાવી પણ શકાય નહીં આત્મા કહે છે કે, હે શુદ્ધચેતના સ્ત્રી! ત્હારા અનુભવપ્રેમના બાપુથી જેના દૃઢ ધાયલ થયા છે તે સ્થિર થઈ જાય છે તે તાત અનુભવપ્રેમીજ જાણી શકે અનુભવજ્ઞાનપ્રેમ જેને લાગ્યો છે તેની દગા તેજ જાણે છે તેમ છતાં એક વ્યાવહારિક વિષય પ્રેમનું દષ્ટાંત આપીને ચેતનજ જાણાવે છે કે નાદ (સ્વર)મા આસક્ત થએલો મૃગ પોતાના પ્રાણને એક તુપુખલા સમાન પણ ગણતો નથી માયન સામજીકમા એકતાન અનેહું હરપુ પોતાના પ્રાણનો પણ કોઈ નાશ કરે તેની પરવા રાખતું નથી તેમજ જેને અનુભવજ્ઞાન પ્રીતિ હે ચેતના! ત્હારી સાથે લાગી છે તે દુનિયામા કોની દરકાર કરે? અર્થાત્ દુનિયાને ઠિસાખમા ગણે નહિ ચેતન કહે છે કે હે ચેતને! મહેને તારી આમજ તન, ધન, મન, અને પ્રાણ, આદિ સર્વ વસ્તુઓ ધૂળ જેની લાગે છે માટે હવે હું તારા પ્રેમમાજ લયલીન થઈ જાઉં છું આનંદનો ધન એવો આત્મારૂપ સ્વામી કહે છે કે, હે ચેતને! ત્હારી સાથે થએલા અનુભવપ્રેમની ડોર્ અકથ કથા છે કે જેની વાત અન્ય આમજ થઈ શકતી નથી, એમ આનંદધનજ શુદ્ધચેતનાની સાથે લાગેલા પ્રેમના ઉદ્ગાર કાઢે છે

પદ ૫

(રાગ બાસાવરી)

અવધૂ નટનાગરકી વાજી, જાણે ન વામણ કાજી. અવધૂં ॥

ધિરતા એક સમયમેં ઠાને, ઉપજે વિળસે તરહી ॥

ઉલટ પલટ ધ્રુવસત્તા રાસે, યા હમ સુની ન કનહી જવધૂં ॥ ૧ ॥

એક અનેક અનેક એક ફુની, કુડલ કનક સુમાવે ॥

જલતરઙ્ગ ઘટમાટી રવિકર, અગનિત તાહિ સમાવે અવધૂં ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — સરીરરૂપ નગરમા રહેના આત્મારૂપ ના રિક નટની બાજુ આશ્રયકારી છે અવધૂત આત્માની બાજુને વેદના પારમાત્મા

૧ સમાવે એવો પણ પાઠ કેટલીક પ્રતિભા છે

ગ્રાહણ અથવા કુરાનનો પૂર્વ અચારી એવો કાળ પણ સમ્યગ્ જાણી શકતો નથી આત્માની બાહ્ય સ્વરૂપ વર્ણવે છે, આત્મામા જે સમયમા ધ્રુવતા છે તેજ સમયમા જ્ઞાનાદિ પર્યાયોનો ઉત્પાદવ્યય થાય છે, આત્માના જ્ઞાનાદિ પર્યાયોનો સમયે સમયે ઉત્પાદવ્યય થાય છે પણ આત્મા પોતાની દ્રવ્યરૂપ સત્તાને તો ધ્રુવ (સ્થિર) રાખે છે ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રુવમય આત્માની વાત શ્રીઆનંદધનજી કહે છે કે, કોઈ વખત સામળી નહોતી દ્રવ્યત્વની અપેક્ષાએ આત્મામા એકપણ રહ્યું છે અને પર્યાયોની અપેક્ષાએ આત્મામા અનેકપણ રહ્યું છે આત્માઓ વ્યક્તિની અપેક્ષાએ અનન્ત છે, માટે તે વ્યવહારની અપેક્ષાએ આત્માઓ અનેક કહેવાય છે તે આત્માઓની જે સમૃદ્ધિની અપેક્ષાએ નિવશ્ચ કરીએ તો અનેક આત્માઓ પણ આત્મતત્ત્વતિની અપેક્ષાએ એક કહેવાય છે અને જાતિની અપેક્ષાએ એક આત્મા પણ વ્યવહારની અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્ન વ્યક્તિરૂપ આત્માઓ હોનાથી અનેક કહેવાય છે દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાએ જે સમયમા આત્મામા એકપણ રહ્યું છે તેમાજ પર્યાયની અપેક્ષાએ તેજ સમયમા અનેકપણ રહ્યું છે આત્મ દ્રવ્યમા અનેક જ્ઞાનાદિ ગુણો રહ્યા છે તેથી એક એવો આત્મા, પર્યાયો વડે અનેકરૂપે કહેવાય છે અને અનેક પર્યાયો પણ એક આત્મામાજ રહે છે માટે તે આત્મારૂપ હોનાથી એક છે આત્મામા એક, અનેક, ભિન્ન, અભિન્ન, નિત્ય, અને અનિત્ય, આદિ અનેક ધર્મો રહ્યા છે આત્મામા દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયની અપેક્ષાએ ધ્રૌવ્ય, ઉત્પાદ, અને વ્યય કહેવાય છે, આત્મામા જે સમયમા અન્ય પર્યાયનો ઉત્પાદ છે તેજ સમયમા પૂર્વપર્યાયનો વ્યય છે અને તેજ સમયમા આત્મસત્તાનું ધ્રૌવ્ય છે આ પ્રમાણે આત્મામા સમયે સમયે અનતધર્મોનો ઉત્પાદવ્યય થાય છે અને સમયે સમયે સત્તારૂપ ધ્રૌવ્ય હોય છે જે સમયમા નિત્ય છે તેજ સમયમા અનિત્ય છે, ઇત્યાદિ આત્માનું સ્યાદ્વાદપ્રમાણે આશ્ચર્ય કરી સ્વરૂપ છે તેનું અન્ય એકાત દર્શનમા આત્માનું સ્વરૂપ કથ્યુ નથી આત્મામા ઉત્પાદવ્યય થાય છે તેને દષ્ટાત દ્વારા જાણીએ છે કનક (સુવર્ણ)ના અનેક આકારો બને છે કુટવ ભાગીને કેયુર બનાવવામા આવે છે ત્યારે કુટવ આકારનો વ્યય અને કેયુરઆકારનો ઉત્પાદ થાય છે અને સુવર્ણપણું તો બેમા હોય છે, તે માટે સુવર્ણત્વની અપેક્ષાએ ધ્રૌવ્ય એમ પણ અનુભવમા આવે છે જલતરંગોમા પણ પૂર્વ-તરંગાકારનો વ્યય અને અન્ય તરંગાકારની ઉત્પત્તિ અને જલત્વ તો બેમા ધ્રુવપણું ગ્રહેલું દેખામા આવે છે મૃત્તિકાનો ઘટ આકારરૂપે ઉત્પાદ અને તેને ભાગી નાખીએ તો શકવ (મીકરા)રૂપે ઉત્પાદ અને

ઘટપર્યાયનો વ્યય અને મૃત્તિકાના પરમાપુઓનું દ્રવ્યત્વની અપેક્ષાએ
સ્થિતરપણ (ધ્રોવ) એમ મૃત્તિકામા ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રોવ્ય છે સૂર્યના
ગિરણોમા પણ ઉત્પાદ વ્યય અને ધ્રુવતા આ પ્રમાણે અનુભવમા આવે
છે, આના અગણિત દૃષ્ટાંતો છે તેવડે આત્મામા ઉત્પાદ વ્યય અને
ધ્રોવ સિદ્ધ કરે છે

હૈ નાંહી હૈ વચન જગોચર, નયપ્રમાણ સત્તભંગી ॥

નિરપરક હોય લહે જોઈ વિરલા, કયા દેશે મત જગી જ૦ ॥૩॥

સર્વમયી સરવગી માને, ન્યારી સત્તા માવે ॥

જાનન્દયનપ્રભુ પચન સુધારસ, પરમારય સો પાવે જ૦ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ. — આત્મામા ઉત્પાદ, વ્યય, ધ્રુવતા, એક અને અનેક આદિનું
સ્વરૂપ દર્શાવીને હવે આત્મામા સમભંગી, નય અને પ્રમાણુ પણ ઘટાવે
છે સ્વાત્ બલ્તિ, સ્વાત્ નાલ્તિ, સ્વાત્ અવક્તવ્યમ્, સ્વાત્ અસ્તિ નાલ્તિ, સ્વાત્ અલ્તિ
અવક્તવ્યમ્, સ્વાત્નાલ્તિ અવક્તવ્યમ્, સ્વાત્ અસ્તિનાસ્તિ યુગપત્ અવક્તવ્યમ્ એ સત્
ભૂમિનું વિશેષ સ્વરૂપ અસ્મદાયકૃત જામમકાશ્વપ્રમાથી જોઈ લેવું નૈગમ,
સનહ, વ્યવહાર, રૂબુસૂન, શબ્દ, સમભિરૂઢ અને એવજૂત આ સાત
નયવડે આત્માનું અને આત્મામા રહેલા ગુણોનું સ્વરૂપ અવબોધવું જોઈએ
આ સાત નયોનું વિશેષ સ્વરૂપ, સમ્મતિતર્ક નયચક્ર, આગમસાર તથા
અસ્મદાયકૃત આત્મપ્રજાન તથામાથી જોઈ લેવું આત્માના ધર્મોનું સમ-
ભૂમિથી, સાત નયથી અને પ્રત્યક્ષ તેમજ પરોક્ષપ્રમાણથી સ્વરૂપ
સમજવામા આવે છે ત્યારે આત્માસ્વ નાગરિક નટની કળાનો અદ્ભુત
દેખાવ અનુભવનામા આવે છે આત્મામા આત્માના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને
ભાવની અપેક્ષાએ આત્મવર્તની બલ્તિતા છે પણ પુદ્ગલદ્રવ્યના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર,
કાલ અને ભાવની અપેક્ષાએ આત્મામા પુદ્ગલદ્રવ્યની નાલ્તિતા છે તે
પણ અપેક્ષાએ નયન બોલવર એટલે અનકાલ્ય છે એક સમયમા
આત્મામા સ્વરીય દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અપેક્ષાએ જ્ઞાનાદિનું
અસ્તિત્વ છે અને તેજ સમયમા પરદ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અ-
પેક્ષાએ નાલ્તિપણ છે એક સમયમા અસ્તિત્વ અને નાલ્તિત્વ રહ્યું છે તેમા
પણ વ્યથિત અપેક્ષાએ અસ્તિત્વ અવકાલ છે અને તેમા કથયિત અપે-
ક્ષાએ નાલ્તિત્વ અવકાલ છે તેમા કથયિત અપેક્ષાએ અસ્તિત્વ અને નાલ્તિત્વ
યુગપત્ અવકાલ છે આત્માના અનન્તધર્મોમા સમભંગી ઘટી શકે
છે નિઃસ્વરૂપમા નય ઘટતા નથી પણ સમભંગી તો સિદ્ધ પરમાત્માના
ધર્મોમા પણ ઘટે છે, કોઈ એકાત્મવદ્સ્વ પક્ષનો ત્યાગ કરીને અનેક

ન્તવાદરૂપ અપક્ષપાતનાદ સ્વીકારીને જે આત્માનુ સ્વરૂપ દેખે છે તે તેને આત્મજ્ઞાન થાય છે પાપુ કોઈ વિરતા મનુષ્યો આ પ્રમાણે મમ ભગ્ની, સાત નય અને ચાર પ્રમાણથી આત્માનુ સ્વરૂપ ઓળખી રાડે છે, આત્મામા એકાત્મ્ય સ્વીકારનાગ મતનો કદાનહી મનુષ્ય, ખરેખર આત્માનુ આનુ અનેકાતનયકથિત સ્વરૂપ કયાથી દેખી નડે ? અવખત તે દેખી રાગતો નથી અનેકાતનાદી આત્માને તે તે નયોની અપેક્ષાએ મર્મ જ્ઞાનાદિ ધર્મમય માને છે અને સાત નયોની અપેક્ષાએ પડદર્શન કે જે એકેક નયથી આત્માના એકેક અંગ ગણાય છે તેનો પાપુ આનંદદર્શનની અપેક્ષાએ આત્મામા સમાયેન થાય છે “પડદર્શન જિત-અંગ ભણીને” ઇત્યાદિ નમિનાથના સ્તવનમા કહેલી વ્યાખ્યા સમજીને આત્મામા ઉતારવી અનેકાતનાદી આત્માને અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્ન નય-કથિત સર્વ ધર્મ અંગમય માને છે પુદ્ગલવ્યથી પોતાના આત્માની સત્તા ન્યાગી (ભિન્ન) ભાવે છે જ્ઞાનદર્શન અને ચાત્રિત પર્યાયોની અપેક્ષાએ આત્મામા સર્વ ગમાય છે આખી દુનિયાનો જ્ઞાન, દર્શન અને ચાત્રિના પર્યાયમા ગમાયેન થાય છે વિરોધાવરચક ત્રયમાથી આ સાત લેડ લેની આત્મામા સર્વ જગત ગમાય છે એમ અનેકાતનાની અપેક્ષાએ જાણે છે તોપણ પોતાની આત્મગત્તા અન્યદ્રવ્યોથી ભિન્ન વિચારીને પોતાના હુદ્દસનપમા રમપુતા કરે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહાગજ કહે છે કે આનન્દનો સમૂહ એના ગર્વજ પીતગજ પ્રભુની સાતીરૂપ અમૃત-રસ પરમાર્થને કોઈ વિરવા અનેકાતનય જ્ઞાન મનુષ્યો પામે છે શ્રીમાન આનન્દધન, દ્રવ્યાનુયોગના મહાગીતાર્થ હતા, તેથી તેમણે આટલાગ પદમા દ્રવ્યાનુયોગને અનુભવ ઉદ્દગાથી પ્રકાર્યો છે

પદ ૬

(સાચી)

આત્મ જનુમય રસિકકો, જગત સુન્યો વિરતત ॥

નિર્વેદી વેદન કરે, વેદન કરે અનત ॥ ૧ ॥

(રાગ સામગ્રી)

મહારો વાલુહો સન્યાસી, દેહદેવલ મઠવાસી, મ૦ ॥ ૧ ॥

ઈડા પિંગલા મારગ તજ યોગી, સુખમના ઘરવાસી ।

બ્રહ્મરધ્રમધિ આસન પુરી વાચુ, અનહદતાન ગજાસી, મ૦ ॥૨॥

યમ નિયમ આસન જયકારી, પ્રાણાયામ અભ્યાસી,

પ્રત્યાહાર ધારણાધારી, ધ્યાન સમાધિ સમાસી, મ૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ.—આત્માનુભવ રસિકનું આશ્ચર્યકારક વૃત્તાત છે પુરૂષ વેદાદિના ઉદયથી રહિત એવો નિર્વેદી આત્માનો અનુભવ કરે છે ને તે આત્માના અનન્ત સુખનું વેદન કરે છે વસ્તુવિચારતજ્યાવતે, મન પામે વિ સરામ, રસસ્વાદત સુસ અનુભવે, અનુભવ તાકો નામ ॥ ૧ ॥ આત્માનુભવી નિર્વેદી છતાં (આજી પુરૂષાદિ વેદના ઉદયરહિત છતાં) અનન્ત સુખનો અનુભવ કરે છે ॥

શ્રીમાન્ આનન્દધનજી કહે છે કે મારો બાહ્યો આત્મારૂપ સ ન્યાસી દેહરૂપ દેવજમા નાસ કરનારો છે અથવા દેહ મઠમા મારો આત્મારૂપ સન્યાસી વસેછે ઇંદ્રા (રાખી નાસિકાનો સ્વર-ચંદ્રસ્વર) પિંડા (જમણી નાસિકાનો સ્વર-ગૂંચસ્વર) એ બે નાડીઓના સ્વરનો ત્યાગ કરીને સુપુમ્બા (બે નાસિકામાથે વહે છે તેને સુપુમ્બા કહે છે) ના ઘરમા વાસ કરે છે યોગિયો સુપુમ્બા નાડી ચાલતા પ્રભુનું ધ્યાન ધરે છે, શ્રી આનન્દધનજી સુપુમ્બા નાડી ચાલતા ધ્યાનમા પ્રવેશ કરીને તેનો અનુભવ જાણે છે સુપુમ્બામા ધ્યાન ધરીને બ્રહ્મરન્ધ્રમા આમન જમાનું અર્થાત્ આનન્દધનજીના આત્મારૂપ ચોડીએ બ્રહ્મરન્ધ્રમા જઈ સ્થિરતા કરી તે બ્રહ્મરન્ધ્રમા સ્થિરતા થવાનેમાટે યોગના અષ્ટ અંગોની જરૂર છે તે પપ્પ જાણે છે, યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યા હાર, ધારણા ધ્યાન અને સમાધિ આ પ્રમાણે યોગનો અનુક્રમ અગપૂર્વક અભ્યાસ કરનાર બ્રહ્મરન્ધ્રમા અનહદ તાન અનુભવે છે અને સમાધિની પ્રાપ્તિ કરીને આત્મિક સુખ ભોગવે છે, યોગના અષ્ટ અંગોનું વિશેષ સ્વરૂપ બક્ષવીષ્ણુકૃત યોગવીષ્ણુ નામના અન્યથી ભેવાની ભવામણુ કરીએ છીએ, આ તો સંક્ષેપમા સ્વરૂપ લખ્યું છે આનન્દધનજીએ યોગમાદ્વારા બ્રહ્મરન્ધ્રમા સ્થિરતારૂપ સમાધિ અનુભવીને આ ઉદ્દગાર કાઢ્યા છે

મૂલ ઉત્તર ગુણ મુદ્રાધારી, પર્યકાસનવાસી ॥

રેચક પૂરક કુમ્ભક સારી, મન હૃદય જયકાસી ॥ મ૦ ॥૪॥

સ્થિરતા જોગ યુગતિ અનુકારી, આપોઆપ વિમાસી ॥

આતમ પરમાતમ અનુસારી, સીજે કાજ સમાસી ॥ મ૦ ॥૫॥

ભાનાર્થ.—સગને ઇંદ્રા અને દેવને પિંગલા અધ્યાત્મમાર્ગની અ પેક્ષાએ કહેવામા આવે છે સગ અને દેવના માર્ગ તજીને સમતારૂપ સુપુમ્બાના માર્ગમા જ્યારે આત્મા આવે છે ત્યારે બ્રહ્મરન્ધ્રમા (અનુ ભવ સોનદશામા) આત્માની સમાધિનો અનુભવ થાય છે અને તેથી આ ત્મસ્વરૂપમા અનહદ તાન અર્થાત્ અત્યંત હૃદ વિનાનો આનન્દરસ ઉત્પત્ત થાય છે, આમ પપ્પ અધ્યાત્મમાર્ગની અપેક્ષાએ અર્થ કરી શકાય છે

શ્રીમાન આનંદધનજી યોગસમાધિ પામવાને માટે આત્મરૂપ આ-
હુડાને કહે છે મૂલશુભુ, જ્ઞાનાદિ અને ઉત્તર શુભુ, વિનય ભક્તિ
વગેરેને ધારણ કરના, તથા મુદ્રાઓને ધારવી યોગમાર્ગમા મુદ્રાઓનું
સારી રીતે વર્ણન કર્યું છે મૂલશુભુ (પચમહાનત) ઉત્તરશુભુ
(ચરણકરણસિત્તરી) મુદ્રા, પર્યંકાસન, અને સિદ્ધાસન વગેરેની જરૂર પડે
છે આનંદધનજી પર્યંકાસને બેસી સમાધિ કરતા હતા એમ આ લેખથી
સ્પષ્ટ સમજાય છે રેચક, પૂરક અને કુંભક એ ત્રણ પ્રકારના પ્રાણ-
યામ કરના મનને જીતીને પ્રત્યાહાર કરવો સ્થિરતારૂપ સમાધિયોગની
યુક્તિઓને આદરની અને પોતાના ગુરુ સ્વરૂપનો વિચાર જરવામા આવે
તો આત્મા તે પરમાત્મપદને અનુસરે છે અને શુદ્ધસ્વરૂપ સિદ્ધકા-
ર્યની સિદ્ધિ થાય છે એમ આનંદધનજી યોગસમાધિનો અનુભવ કરીને
ઉદ્ગાર કાઢે છે યોગસમાધિ પામનાના જે જે ઉપાયો છે તેનો અન-
અનુભવ ઉદ્ગારથી સ્પષ્ટ ઉદ્દેખ કર્યો છે અસદીયકૃત યોગદીપક ગ્રન્થ
વાચતા આ પદનો સારી રીતે અનુભવ થશે એમ જાણી અન સક્ષે
પથી અર્થની દિશા જાણી છે

પદ ૭

(સાચી)

જગ આશા જજીરકી, ગતિ ઉલટી કુલ મોર ॥

જકર્યો વાવત જગતમેં, રહે છટો ફક ઠોર ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—જગત્મા અનેક પ્રકારના ઇષ્ટ મનાયવા પદાર્થોની આ-
શારૂપ બેડીની જગત્ મર્યાદા વિરૂદ્ધ ઉલટી ગતિ છે કારણ કે આશા
રૂપ બેડીથી બધાયલો પ્રાણી ચઉદ રાજલોકરૂપ જગત્મા પરિભ્રમણ
કરે છે અર્થાત્ આશારૂપ બેડીથી બધાયલો જીવ, ચાર ગતિમા દોડે
છે અને બે આશારૂપ બેડીથી છૂટે છે તો એક મુક્તિરૂપ સ્થાનમા
સ્થિર થાય છે જગત્મા લોહાની બેડીથી જકડાયલો પ્રાણી જ્યા ત્યા
દોડી શકતો નથી અને એક ઠેકાણે રહે છે જ્યારે લોહાની બેડીથી
છૂટે થાય છે ત્યારે જગત્મા મનુષ્ય દોડી તાકે તે આશારૂપ બેડી
ખરેખર લોહાની બેડીથી જુદાજ પ્રકારની છે—તે ઉપર જપ્તાવી દીધું
છે શ્રીમદ્ આનંદધનજી કહે છે કે આશારૂપ બેડીથી ચારાળી લાખ
જીવજોનિના જીવો જગત્મા દોડ્યા કરે છે, જગત્મા આશા સમાન
અન્ય કોઈ બધન નથી મનુષ્યો અનેક પ્રકારની આશાથી સસારમા
જ્યા ત્યા દોડ્યા કરે છે, આશાથી પ્રવૃત્તિમાર્ગનું ચક્ર રાત્રી દીવસ
મનુષ્યો ચલાવ્યા કરે છે મધુચિદની આશાએ સમારી જીવો ગુરુમ-

હોગળના ઉપદેશને પણ હૃદયમાં ધારણ કરી શકતા નથી મનુષ્યો આગાના ઉપાસક બની સન્તોષદેવની ઉપાસનાને ભૂલી જાય છે જ્યાં- સુધી આરાધ્ય દાતાનન અગ્નિ, મનમાં મળ્યા કરે છે ત્યાંસુધી આ તમાને ખરેખરી નાતિ મળતી નથી જે જે પદાર્થોની આશા ધરવામાં આવે છે તે તે પદાર્થો ક્ષણિક હોવાથી આશા કરતી વ્યર્થ છે આગાથીજ સર્વ પ્રકારના તુષ્ટિ ઉદભવે છે માટે આરાધના ત્યાગ કરીને સતોષશુભને ધારણ કરવો કે જેથી આત્માનુ ખરૂં સુખ પ્રાપ્ત થાય

(રાગ આશાવરી)

અવધૂ વ્યા સોવે તન મઠમેં, જાગ વિલોકન ઘટમેં ॥ અ૦ ॥

તન મઠકી પરતીત ન કીજેં, ઢહિ પરે એક પલમેં ॥

હલચલ મેટ સર લે ઘટકી, ચિન્હે રમતા જલમેં ॥ ૧ ॥

મઠમેં પચમૂતકા વામા, સાસાધૂત સવીસા ॥

ઝિન ઝિન તોહી છલનકૂં ચાહે, સમજે ન ગૌરા સીસા ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—હે અવધૂત આત્મન! તુ તનુમઠમાં કેમ હજી સુધી મમત્વનિદ્રાથી મુગ્ધ રહ્યો છે આત્માના ઉપયોગે જાગીને હૃદયમાં બે, આત્માના શુદ્ધોપયોગે જાગીને પોતાના સ્વરૂપને દેખ શરીરરૂપ મઠ ક્ષણિક છે, વિનાશી છે માટે તેની પ્રતીત (વિશ્વાસ) કરવો નહીં જોઈએ કારણ કે એક પવનમાં આયુષ્ય ખૂટતા શરીર નષ્ટ થઈ જાય છે માટે મનમાં ઉઠતી રાગદ્વેષની ચચળતા (હવચલ) ને મટાડીને તુ પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપની ખબર લે અર્થાત્ તુ પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ વિચાર આત્મારૂપ ઘટમાં સમતારૂપ જલ ભર્યું છે તેથી સમતાજનમાં આત્મા રમે છે, એવા લક્ષણથી આત્માને જાણવો તનુરૂપ (શરીરરૂપ) મઠમાં પૃથ્વી, અગ્નિ, તેજસ, વાયુ અને આકાશ એ પચભૂતનો વાગ્ય છે, અને આરોગ્યરૂપ પૂર્ત ખરીસ તનુમઠમાં છે, તે કાણે કાણે આત્માને છળવાનો પ્રયાસ કરે છે પચભૂત અને ખલીસ શરીરરૂપ મઠમાં રહે છે અને કાણે કાણે આત્માનો છળ કરે છે ત્યારે તેમાં કેમ ઉઘડતું જોઈએ ? અવધૂત ન ઉઘડતું જોઈએ આ પ્રમાણે તનુમઠની દશા છે છતાં મૂર્ખ શિષ્ય સમજી શકતો નથી અને તનુમઠની મમતા રાખીને પોતાના આત્માના શુદ્ધસ્વભાવે જાગ્રત થતો નથી હે આત્મન! તું જાગ્રત થા ! અને પચભૂતોથી ચેતતો રહે અધ્યાત્મની અપેક્ષાએ પાંચ ઇન્દ્રિયરૂપ જૂતો અને મોહરૂપ માયાવિનાનો ખલીસ તનુમઠમાં છે માટે હે આત્મન! તુ આ પ્રમાણે જાગીને હવે કેમ હવે છે ? હવે તો ચેત-

આના પ્રસંગે તને ઉઘડુ ઘટતુ નથી, તારા ગિરપર પચપરમેશ્વર
પચપરમેષ્ટિ છે તેનુ સ્મરણ કર કે જેથી ભૂત અને ખનીરાતુ ઈધ પાણુ
થાને નહીં, તે બતાવે છે

શિરપર પંચ વસે પરમેશ્વર, ઘટમેં સૂછમ ગારી ॥

આપ જમ્યાસ લલ્લે કોઈ વિરલા, નિરસે ધૂકી તારી ॥ અ૦ ॥૩॥

આશા મારી આસન ઘર ઘટમેં, જજપાજાપ જપાવે ॥

જાનન્દયન ચૈતનમય મૂરતિ, નાથ નિરજ્જન પાવે ॥ અ૦ ॥૪॥

ભાવાર્થ.—તારા મસ્તકપર પચપરમેશ્વર વસે છે, મસ્તકના મધ્યભા-
ગમા શ્રદ્ધરંધ્ર છે ત્યા ધ્યાનનડે આત્માની સ્થિરતા થાય છે ત્રીમહ
હેમચન્દ્ર ત્યા ધ્યાનનુ સ્નાન બતાવે છે તેમજ અન્ય આચાર્યો પણ દર્શાવે
છે શ્રદ્ધરંધ્રમા આત્માના અસખ્યાન પ્રદેશો વ્યાપી ગટેલા છે ત્યા
આત્માના પ્રદેશોરૂપ આત્માજ છે નિશ્ચયનયથી આત્મા પોતે અરિ-
હત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, અને સાધુ એ પચપરમેષ્ટિરૂપ છે ન્યા-
યુધી પરમેષ્ટિના ગુણ પ્રગટયા નથી ત્યાયુધી સત્તાએ આત્મા પચપર-
મેષ્ટિરૂપ ગણાય છે અને ગુણો પ્રકટતા આપિર્ભાવે પચપરમેષ્ટિરૂપ બને છે
આત્મા શરીરઆપડ હોવાથી પણ ગિરપર વસે છે અને તે પચપરમેષ્ટિરૂપ
છે માટે શિરપર પચપરમેશ્વર વસે છે એમ નિશ્ચયનયથી કહેનાય છે
શિરપર આત્મામા સાધુપદનુ ધ્યાન ધરતા સાધુના ગુણો પ્રગટે છે અને
તેથી તે સાધુ કહેનાય છે શિરપર શ્રદ્ધરંધ્રમા ઉપાધ્યાય પરમેષ્ટિનુ સ્વરૂપ
પોતે ત્રિચારી ઉપાધ્યાયરૂપ બને છે શિરપર આત્માજ પોતે આચા-
ર્યરૂપ પોતાનુ ધ્યાન કરીને જાચાચરણે પ્રકટે છે ગિરપર આત્મામા
અરિહતનુ ધ્યાન ધરતા ઘાતિર્ઝર્મનો ક્ષય કરીને આત્માજ અરિહત થાય
છે અને આત્માજ સિદ્ધરૂપ પોતાને ધ્યાનને મઝલ ઝર્મનો ક્ષય કરીને
પોતેજ સિદ્ધરૂપ બને છે આત્માજ પચપરમેષ્ટિરૂપ છે તે અત્ર જ-
ણાવ્યું છે અને તેનુજ શિરપર શ્રદ્ધરંધ્રમા પચપરમેષ્ટિનુ દર્શાવ્યું, અને
તે જણાવીને કહે છે કે હૃદયમાથી ત્યા જવાની સુરતાજ એજ શુદ્ધો-
પયોગતારૂપ બારી છે આવેા અર્થ અવ્યાત્મમાર્ગની અપેક્ષાએ કરવો
યોગમાર્ગની અપેક્ષાએ હૃદયમાથી ગિરપર આવેલા શ્રદ્ધરંધ્રમા જના
માટે સુપુમ્ણાનાડી, બકનાવરૂપ બારી છે ત્યા થઈને શ્રદ્ધરંધ્રમા જવાય
છે અર્થાત્ હૃદયથી શ્રદ્ધરંધ્ર યુધી જવાને સુપુમ્ણાનાડીરૂપ બારી છે
તેમા આત્માનો ઉપયોગ રાખીને ઠેક શ્રદ્ધરંધ્ર યુધી આત્માના ઉપ-
યોગે થકતુ હૃદયથી એમ સુપુમ્ણાનાડીમા ધ્યાન કરતો કરતો શ્રદ્ધ

હારાજના ઉપદેશને પણ હૃદયમાં ધારણ કરી શકતા નથી મનુષ્યે આત્માના ઉપાસક બની સન્તોષદેવની ઉપાગનાને ભૂંધી જાય છે ત્યાં મુખી આશારૂપ દાનાનંદ અન્નિ, મનમાં સળંગ કરે છે ત્યાં મુખી આત્માને ખરેખરી શાંતિ મળતી નથી જે જે પદાર્થોની આગા ધરવામાં આવે છે તે તે પદાર્થો ક્ષણિક હોવાથી આગા કરવી વ્યર્થ છે આશાથીજ સર્વ પ્રકારના તુષ્ટિ ઉદ્ભવે છે માટે આત્માને ત્યાગ કરીને સન્તોષગુણને ધારણ કરવો કે જેથી આત્માનું ખરૂં મુખ પ્રાપ્ત થાય

(રાગ આશાવરી)

અનધૂ વ્યા સોવે તન મઠમેં, જાગ વિલોકન ઘટમેં ॥ અ૦ ॥

તન મઠકી પરતીત ન કીજેં, ઢહિ પરે એક પલમેં ॥

હલચલ મેટ સર લે ઘટકી, ચિન્હે રમતા જલમેં ॥ અ૦ ॥ ૧ ॥

મઠમેં પચભૂતકા વામા, સાસાધૂત સ્વૈસા ॥

હિન હિન તોહી છલનરૂં ચાહે, સમજે ન ગૌરા સીસા ॥ અ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—હે અવવૃત્ત આત્મનૃ! તુ તનુમઠમાં કેમ હજી મુખી મમત્વનિદ્રાથી મુર્છિ રહ્યો છે આત્માના ઉપયોગે જાગીને હૃદયમાં જો, આત્માના ગુહ્યોપયોગે જાગીને પોતાના સ્વરૂપને દેખ શરીરરૂપ મઠ ક્ષણિક છે, નિનાશી છે માટે તેની પ્રતીત (વિશ્વાસ) કરવો નહીં જોઈએ કારણ કે એક પલમાં આયુષ્ય ખૂટતા શરીર નષ્ટ થઈ જાય છે માટે મનમાં ઉઠતી રાગદ્વેષની વ્યવજતા (હવચલ) ને મટાડીને તુ પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપની ખબર લે અર્થાત્ તુ પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ વિચાર આત્મારૂપ ઘટમાં સમતારૂપ જલ ભય છે તેથી સમતાજલમાં આત્મા રમે છે, એવા લક્ષણથી આત્માને જાણવો તનુરૂપ (શરીરરૂપ) મઠમાં પૃથ્વી, અપ્પ, તેજસ્, વાયુ અને આકાશ એ પચભૂતનો વાસ છે, અને આસો મ્હાસરૂપ ધૂત ખનીમ તનુમઠમાં છે, તે જાણે ક્ષણે આત્માને છળવાનો પ્રયાસ કરે છે પચભૂત અને ખનીસ શરીરરૂપ મઠમાં રહે છે અને ક્ષણે ક્ષણે આત્માનો છળ કરે છે ત્યારે તેમાં કેમ ઉઘડુ જોઈએ? અવખત ન ઉઘડુ જોઈએ આ પ્રમાણે તનુમઠની દશા છે છતાં મૂર્ખ સિધ્ધ સમજી શકતો નથી અને તનુમઠની મમતા રાખીને પોતાના આત્માના શુદ્ધસ્વભાવે જાગત થતો નથી હે આત્મનૃ! તુ જાગત થા! અને પચભૂતોથી ચેતતો રહે અધ્યાત્મની અપેક્ષાએ પાવ્ય ઇન્દ્રિયરૂપ ભૂતો અને મોહરૂપ માયાવિનાનો ખનીસ તનુમઠમાં છે માટે હે આત્મનૃ! તુ આ પ્રમાણે જાગીને હવે કેમ ઉઘે છે? હવે તો ચેત

વિષયમા અનુભવજ્ઞાન આનતુ નથી એવું આત્માનું અનુભવજ્ઞાનરૂપ પુણ્ય કષ્ટકે જીવતા પ્રકારનું છે

ચેતનારૂપ સ્ત્રી, અનુભવને ઉદ્દેશીને કહે છે કે હું અનુભવ ! તું ત્હારા આત્મારૂપ સ્વામીને કેમ જગાડતો નથી ? મમતાની સંગતિથી તે બકરીના ગળામા રહેલા સ્તનમાથી શું દૂધ દોહી શકશે ? અર્થાત્ કદાપિ બકરીના ગળામા રહેલ સ્તનમાથી દૂધ કાઢી શકાતું નથી તેમ તારો સ્વામી આત્મા, મમતારૂપ કુલટાના સંગથી કદાપિ મુખ પામવાનો નથી હું અનુભવ ! મારા ઉપર તું આ પ્રમાણે હેલાથી ખેદ લાવીશ નહીં કારણ કે તુંજ મને જણાવે છે કે મમતાના સગે ચેતન, મુખ પામી શકતો નથી તું પોતે એમ જાણે છે અને હું પણ તને કહું છું તેથી તું કદી મારા ઉપર કોપાયમાન થા નહીં ! તને ઘણું કહેવાથી કદાપિ અશુભી સર્પન્યાય પ્રમાણે ખેદ થાય એમ લાગે—કોઈ મનુષ્ય કોઈને શિખામણ આપે છે ત્યારે આગળી ઉચી ઝરીને શિખામણ આપે છે પણ નારનાર શિખામણ આપવાથી અશુભી સર્પના જીવી લાગે છે તેને અશુભીસર્પદંડન ન્યાય કહે છે—દક્ષિણદેશમા સર્પો ઘણા ઝેરી હોય છે સર્પના સામી જે મનુષ્ય અશુભી કરે છે તેને સર્પ કરડે છે તેની રીતિ દક્ષિણમા જોવામા આવે છે તેવો અશુભીસર્પન્યાય પણ અત્ર લાગુ પાડી શકાય વાગ્યાર મારા સ્વામીને શિખામણ દેવાથી તેઓ મારા ઉપર ક્રોધી બની જાય એમ પણ સભવ રહે છે તેણા હું અનુભવ ! તારામા અપૂર્વ શક્તિ છે તેથી તું ચેતનને મ નાવીને ઠેકાણે લાન !

औरनके सग राते चेतन, चेतन आप चतावे ॥

जानन्दधनकी सुमति आनदा, सिद्ध सरूप कहावे अ० ॥३॥

ભાવાર્થ.—હું અનુભવ ! આત્મારૂપ સ્વામી અન્ય મમતાના સગમા રાતે છે તે પોતાની મેળેજ પરભાનરમણતાથી બતાવી આપે છે, જો તેને આનન્દવાળી સુમતિની સાતિ હોત તો આવી તેમની દેશ થાત નહીં સુમતિની સંગતિ જો આત્મા કરે તો આનન્દનો ધન અને સિદ્ધસરૂપમય કહેવાય આનન્દધનની સુમતિ, આનન્દસ્વભાવવાળી છે માટે મમતાની સંગતિનો ત્યાગ કરીને સુમતિનો સગ આત્મારૂપ સ્વામી કરે, એમ હું અનુભવ ! તું આત્મારૂપ નાથને કેમ કહેતો નથી અને તેને કેમ જગાડતો નથી, અલગત ત્હારે આત્મારૂપ સ્વામીને જગાડવા જોઈએ સુમતિના મગથી આત્મા પોતાના સુદ્ધસરૂપને અવગોધી શકે છે અન્ય પુદ્ગલભાવમા ચેતન રાત્રી માત્રીને રહે છે

રન્ધ્ર કે જે સિરપર ધ્યાનસ્થાન આવેલું છે ત્યાંથી આત્મા આવે છે ત્યારે આત્માનો પ્રકાર વધતો જાય છે, અને કોઈ વિરવા સ્વાદ્વાદ જ્ઞાનિયો આ પ્રમાણે પોતાના શુદ્ધ આત્માશ્વાસથી પોતાના આત્માને ત્યાં ધ્રુવના તારાની પેઠે સ્થિર દેખે છે આશાનો નાશ કરીને હૃદય રૂપ ઘરમાં સ્થિર ઉપયોગ આસન જે આત્મા લગાવે અને વેખરી વાણી વિના, સ્વભાવે જે હસ હસ શબ્દ ઉઠે છે તેનો અથવા મોહ રાજ્દનો જાય જરે અથવા આત્માના ગુહ્યોપગોગરૂપ અજ્ઞાનપને જે કોઈ યોગી જોયે તો આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે તે આનંદસમૂહ જેમાં છે એવી ચૈતન્યમૂર્તિરૂપ નિરજન પરમાત્મદેવને પામે છે

પદ ૮

(સાસી)

જાતમ જનુભવ ફૂલકી, નવલી કોઝ રીત ॥

નાક ન પકરે વાસના, કાન ગ્રહે ન પ્રતીત ॥ ૧ ॥

(રાગ ધન્યાશ્રી અથવા સારંગ)

જનુભવ નાચકુ કપુ ન જગાવે,

મમતા સગસો પાવ જજાગલ, યન તેં દૂધ દુહાવે ॥ જ૦ ॥ ૧ ॥

મૈરે કહેવેં સીજ ન કીજે, તુ એસીહી સીસાવે ॥

વહોત કહેવેં લાગત એસી, અગુલી સરપ દિસાવે ॥ જ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—આત્માના અનુભવજ્ઞાનરૂપ પુષ્પની કોઈ ભુદા પ્રકારની રીત છે જરૂર કે નાસિકાને તેની વામ આવતી નથી અને કાનમાં તેનો અસજ કોઈ રીતે અભજાતો નથી આશુપુષ્પમાં વાસ અને રાજ્દ એ બેની પ્રતીત બે ઇન્દ્રિયોને પોતપોતાની શક્તિદ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે આત્માનું જે અનુભવજ્ઞાનરૂપ પુષ્પ છે તે તો ભુદા પ્રકારનું છે ત્યાં ધ્રાણેન્દ્રિય અને ઝોન્દ્રિયનો વ્યાપાર ચાલી શકતો નથી, તે કહેવાથી એમ જણાવું કે, અનુભવજ્ઞાનરૂપ પુષ્પની પ્રતીતિ ખરે ખર પચ ઇન્દ્રિયોદ્વારા થતી નથી અનુભવજ્ઞાનરૂપ પુષ્પની કોઈ મુગની લેના જાય તો નાકથી મુઘી રાંઝે નહીં, આખથી દેખી રાંઝે નહીં શબ્દો દ્વારા અનુભવજ્ઞાન ખરેખર અન્યને સમજાવી શકતું નથી, કારણ કે શબ્દોની પાપુ પેલીપાર અનુભવજ્ઞાન છે, જેને તે થાય છે તે જાણે છે અને અનુભવજ્ઞાન થયું છે એમ અન્યને રાજ્દોદ્વારા કહેવાથી અને અન્ય સાંભળે તોપણ તેને અનુભવજ્ઞાન કઈ રાજ્દોના અવપુથી પ્રકટતું નથી અર્થાત્ કર્ણના

હે સ્વામિન્ ! મારૂં કહ્યું માની આપતું મૂળ સ્વરૂપ વિચારો. આપતું સદા-
કાળ ભલું ઇચ્છનારી હું છું તેથી મારા વિના આપને શિખામણુ કોણુ
બતાવશે ! મારી વિશ્વસિનો સ્વીકાર કરો, અને આપની ખરી સ્ત્રીનો
મેળાપ કરો. તેમજ સમ્યગ્જ્ઞાન આદિ પોતાના સખધીઓનો મેળાપ
કરો, અને મમતાને છડો. પોતાની સ્ત્રીરૂપ તિજજનનો મેળાપ, દૂધમા
પતાસાની પેઠે વિશેષ મિષ્ટ, શુખ્ધકારક અને તન્મયપણુ કરનાર
છે માટે હે સ્વામિન્ ! મારા મેળાપથી આપને ખરૂં શુખ્ધ મળશે અને
પરમાનન્દ પદની પ્રાપ્તિ થશે. દૂધમા પતાસું તુર્ત મળી જાય છે તેમ
હે નાથ ! મારો અને તમારો સ્વભાવ દૂધમા પતાસાની પેઠે તુર્ત મળી
જાય છે, અર્થાત્ મારો અને તમારો એક શુદ્ધ સ્વરૂપ સ્વભાવ છે, મારી
અને આપની એક સ્વરૂપ પરિપુતિ છે. આપશ્રીની સાથે મારો સ્વ-
ભાવ તુર્ત મળી શકે છે માટે હે નાથ ! આપ આપની મતિથી વિચાર
કરો તો મારા ઉપર આપનો અત્યંત પ્રેમ થશે, અને તેથી આપ
અનન્તશુખભોગી થશો.

મમતા દાસી અહિત કરિ હરવિધિ, વિવિધભાતિ સતાસી ॥

આનન્દધન પ્રમુ, વિનતિ માનો, જૌર ન હિતુ સમતાસી ॥નાથ૦॥૩॥

ભાવાર્થ.—હે આત્મન્ ! મમતાદાસી અનેક પ્રકારે આપતું અહિત
કરનારાળી છે. અનાદિકાળથી આપ તેની મનતિમા રહ્યા પણુ અપ્રાપ્તિ-
પર્યંત તેના સખધથી સત્ય શુખ્ધ પ્રાપ્ત કરી શક્યા નથી અને મમતાના
સખધી ભવિષ્યમા પણ કદાપિ સત્યશુખ્ધ પ્રાપ્ત કરી શકવાના નથી.
મમતાના સખધથી આપ જન્મ, જરા, અને મૃત્યુના અનેક દુઃખો પુન
પુન ચતુર્ગતિરૂપ સસારમા મહો છો અને અધુના પણ આપની ડેવી
દત્તા થઈ છે તે હે ચેતન ! આપ સારી પેઠે જાણો છો હે ચેતન ! નક્કી
સમજ્યો કે મમતા અનેક પ્રકારની ભ્રાતિથી આપને સતાપશે. માટે
હવે હે આનન્દના ધનજીત ચેતન ! મારી શિખામણુ માનો કે સમતારૂપ
આપની સ્ત્રીની પેઠે બીજી મમતા વગેરે દાસીઓ હિત કરનાર નથી સમ-
તાના સરખી આપની ખરી હિતકાંક્ષ સ્ત્રી કોઈ નથી એમ તમે મનમા
વિચારશો તો જાણારોજ, એમ આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે તેઓ
પોતાના આત્માને કહે છે કે,—હે ચેતન ! તું મમતા દાસીની સગતિ
ત્યાગીને સમતાનો સગ કર હે ચેતન ! આની ઉત્તમ વિશ્વસિ માન
એમ પોતેજ પોતાના આત્માને પ્રબોધીને મમતાસગમા પ્રેરે છે. પો-
તાના આત્માને મમતાના સગમા રાખવા માટે પોતાના આત્માને
આનન્દધનજી જે શિક્ષા આપે છે તે ખરેખર અપૂર્વ છે, આવી તેમની

તે તેમનાથી થતી પરભાવની ચેષ્ટાથી પોતેજ બતાવી આપે છે, પણ આનન્દસ્વભાવવાળી સુખતિની સગતિ કરે તો ખરેખર તે શિદ્ધશુદ્ધ પરમાત્મા થાય ચેતનની આનન્દસ્વભાવવાળી સુખતિ છે માટે તે ખરી સ્ત્રી છે અને મમતા છે તે આનન્દસ્વભાવવાળી નથી સુખતિને અને તેમની અન્ય સ્ત્રી મમતાનો દુઃખમય સ્વભાવ છે, એમ આકાશ કેવલીએ જણાવ્યું છે અને તે અનુભવમા આવે છે, માટે હે અનુભવ ! તુ મહારા આત્મસ્વામિને મારી સર્વ હકિકત જણાવ ! મારા સ્નામી મૂળ સ્વભાવે તો સરન છે અને તેમને શાન્તપણે સમજાવવામા આવે તથા તેમના અનુભવમા સર્વ હકીકત લાવવામા આવે તો, ખરેખર તે સમ્યક્ત્વ આદિ ગુણો પામીને શિદ્ધશુદ્ધ પરમાત્મા થાય સુખતિ અને મમતાના સગથી નજગેલી કર્મભયનીનતા દૂર થતા મારા સ્નામીની સર ખામણી નણુ ભુવનમા કોઈ કરી શકનાર નથી એમ નિશ્ચય છે અને તે ત્રણુ ભુવનના નાથ થઈને સમયે સમયે અનન્ત મુખ જોગવી શકે છે, માટે હે અનુભવ ! મારી વાત તુ સ્નામીના ગળે ઉતાર

પદ ૯

(રાગ સારંગ)

નાથ નિહારો આપ મતાસી, વચક શઠ સચક શી રીતે ॥

સોટો સ્વાતો સતાસી ॥

॥ નાથ૦ ॥ ૧ ॥

આપ વિગૂચણ જગત્તી હાંસી, સિયાનપ કૌન વતાસી ॥

નિજજન સુરિજન મેલા એસા, જૈસા દૂધ પતાસી ॥ નાથ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—હે વિદ્યાનન્દમય ચેતન ! તમે પોતાની શુદ્ધશુદ્ધિથી પોતાનું સ્વરૂપ જુવો એમ શુદ્ધચેતના આત્માને જહે છે હે આત્મસ્વામિન ! યદિ તમે પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ વિચારશે તો વચનારી, હુન્ની, મમતા કેની રીતે આપને છેતરીને આપનું જ્ઞાનાદિક ધન ભક્ષણ કરવા બોલું ખાતુ ખતવે છે તે સ્વયમેવ અવબોધી શકશે

સમતા-પોતાના આત્મારૂપ સ્વામીને વિશેષત ઉપાનમ આપતી કહે છે કે,—હે સ્વામિન ! મમતાની સગતિથી જગત્તમા આપનું વર્ગોવણ થાય છે ને, જગત્તમારી હાસી કરે છે જ્યાસુધી હે સ્વામિન ! આપ મમતાના સગમા રહેશે ત્યાસુધી તમને શાપુપણુ (દક્ષપણ) કોણ બતાવશે ? તેમજ મારા વિના આપને શાણુપણ કોણ જણાવશે ? મમતા કદી આપને સારી સિખામણુ આપનાર નથી આપ જ્ઞાની છે તેથી પોતાની મેળે વિચારી જોશો તો સત્યતત્ત્વ જાણુશોજ

એના ગુણોથી હું ખુશ થાઉં છું મારો સ્વામી ગુણોનો બધો રોહણાચલ પર્વત હોય તેવો છે રોહણાચલ પર્વત જેમ રત્નોની ખાણ ગણાય છે તેવીજ રીતે મારો સ્વામી જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રાદિક ગુણોની ખાણ છે અને મારા સ્વામીની શુભ પચમગતિ છે, એને ચતુર્ગતિરૂપ સસારમા પશિબ્રમણ કરતું ગમતું નથી પણ હે શ્રદ્ધે ! મારા સ્વામીને ભમાવનાર કુમતિ છે તેથી તે આવો ગુણવત્ છતાં પણ મારી પાસે આવી રાકતો નથી

શુદ્ધચેતના કહે છે કે હે શ્રદ્ધે ! હું આ પ્રમાણે મારા સ્વામીને ગાઉં છું, મારી પાસે આવવાને અનેક પ્રકારની વિશિષ્ટિ કરૂં છું તોપણ આત્મસ્વામી મનાયા મનાતા નથી ત્યારે હવે હું શું કરૂં ? આ તો મૂળ વસ્તુની કિંમતથી જગતની કિંમત વધી જાય તેની પેઠે થાય છે તાત્પર્યથી કે મૂળ વસ્તુની કિંમત કરતા જગતની કિંમત વધે તો તે વ્યાપારમા ફાયદો થાય નહીં તે પ્રમાણે હું મારા સ્વામીને મનાવવાને અનેક પ્રયત્નો કરૂં છું પણ સ્વામી માનતા નથી ત્યારે આવા વ્યાપારમા મને રોહ ફાયદો છે ? અલબત્ત સ્વામી માનતા નથી તોપણ મનાનાના વ્યાપારમા કંઈ ફાયદો નથી હે શ્રદ્ધે ! હવે હું શું કરૂં ? કોઈ નિશ્ચય પરસ્પરનો પ્રેમ કરાવનારી દલાલેણુ દૂતી નથી દૂતીનું ગર્થ સદેશો લેઈ જવાનું છે અને પરસ્પર મેળ કરાવી આપવાનું છે પણ તેવી દૂતી જણાતી નથી હે શ્રદ્ધે ! નિચક્ષણુ કોઈ દૂતી હોય તો મારા પ્રેમની ખાત્રી મારા સ્વામીને કરાવે કુમતિનો પ્રેમ જૂઠો અને ક્ષણભંગુર છે તથા તેનો પ્રેમ નિષમય હું ખકારક છે, એમ જણાવીને મારા શુદ્ધ સુખકારક પ્રેમની મારા સ્વામીને ખાત્રી કરાવી આપે એવી દૂતીની જરૂર છે

જાણ ઉઘારો અપની કહા એતે, વિરહજાર નિસ મોહી સંતાવે ॥

एती सुनी आनन्दघन नावत, और कहा कोउ डुड बजावे ॥५०॥३॥

ભાનાર્થ.—શુદ્ધચેતના પોતાની સખી શ્રદ્ધાને કહે છે કે હે શ્રદ્ધે ! મારા સ્વામીના સબંધમા દૂતીને ચકળ બીના સમજાવવી તેમા પોતાની નાથ ઉવાડના જેવું થાય છે તેથી મારી હું ખકથા બ્યા ત્યા કરતી મને અધુક્ત લાગે છે મારા પતિના દોષ અન્ય જાણે તે ઠીક નથી હવે હું શું કરૂં ? મારા અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ધરમા સ્વામી આવતા નથી અને સ્વામિની વાત અન્યની આગળ કહેતા પોતાની નાથને ઉઘાડતી પડે છે એમાથી એકપણ વાત બનતી નથી, હવે હું શું કરૂં ? બ્યા જાઉં ? મારા હું ખની વાત કોની આગળ કરૂં ? હે શ્રદ્ધે ! મારા આત્મરૂપ સ્વામી મારા ઘેર પધારતા નથી તેથી રાત્રીના વખતમા નિરહરૂપ

ઉત્તમ ભાવનાવટે તેઓશ્રી સમતાને સારી રીતે ધારણુ કરી રોકે અને અન્યભવમા પણ સમતાની ઉત્કૃષ્ટ દશાને પામે તેમા ઈ પાપુ આશ્ચર્ય નથી ખરેખર વસ્તુત વિચારી જોઈએ તો મમતાના સગથીજ અણદત્ત પાપન્થાનકોને સેવવામા આવે છે સર્વ પદાર્થમાથી મારાપણાની જો કલ્પના ઉડી ગઈ તો નામ અને રૂપની ઉપાધિથી પણ કંઈ આત્માને ટુપ થતુ નથી જેમ જેમ મમત્ત પરિણામ ઘટે છે તેમ તેમ સમતાના પરિણામ વધે છે કોઈ પણ વસ્તુમા અહત્તની સૂક્ષ્મ કલ્પના પણ ન ઉઠે તો ખરેખર આત્મા સમતાને પરિપૂર્ણપણે ધારણુ કરી રોકે આત્મા પોતાના મૂળ સ્વભાવનો ઉપયોગી થઈને વિચારે તો તેને સમતાના સમાન અન્ય કોઈ મુખ્યપ્રદા સ્ત્રી જણાય નહિ મમતા આત્માને ચતુર્ભુજના પરિભ્રમણ કરાવનાના સ્વભાવવાળી છે, ત્યારે મમતા આત્માને મુક્તિમા લેઈ જનાના સ્વભાવવાળી છે મમતા મનની વચળતા કરાવીને આત્માને શાંતિ આપી શકના સમર્થ થતી નથી ત્યારે સમતા મનને સ્થિર કરીને આત્માને શાંતિ આપે છે માટે સમતાનો આદર કરવો જોઈએ આપણે દરરોજ સમતાની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ મમતાના વિચારો જે જે વખતે આવે ત્યારે તે તે વખતે સમતાના વિચારો કરી મમતાનો નાશ કરવો.

પદ ૧૦

(રાગ ટોડી)

પરમ નરમ મતિ ઔર ન જાવે ॥ પરમ૦ ॥
મોહન ગુન રોહન ગતિ સોહન, મેરી વૈરન એસેં નિદુર લિસાવે ॥૫૦૧॥
ચેતન ગાત મનાત ન એતેં, મૂલ વસાત જગાત વઢાવે ॥
કોડ ન દૂતી દલાલ વિસીઠી, પારખી પ્રેમ સ્વરીદ પનાવે ॥૫૦૧॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના પોતાની સખી શ્રદ્ધાને કહે છે કે હે શ્રદ્ધે ! મારો આત્મારૂપ સ્વામી મારી પાસે આવી શકતો નથી તો કારણથી નથી આવતો ? એમ શ્રદ્ધાએ પ્રશ્ન કર્યો તેના ઉત્તરમા શુદ્ધચેતના કહે છે કે મારી વૈરિણી અને નિદુર (દયાના પરિણામશૂન્ય કઠોર હૃદયવાળી) કુમતિ મારા ચેતનસ્વામીને એની યુરી શિક્ષાથી બ્રમાવે છે કે જેથી તે મારી પાસે પ્રયાણ કરી આવી શકતા નથી શુદ્ધચેતના પોતાની વાત આગળ વનારીને કહે છે કે એ ગદ્યજોર દોર કુમતિનો છે મારા સ્વામીનો મૂળ સ્વભાવ એવો નથી મારા સ્વામીની તો પરમદયાળુ શુદ્ધિ છે, અને તે તો પોતાના સકુળ યુગોનાં મને આડગાળુ કરે છે

એના ગુણોથી હું ખુશ થાઉં છું મારો સ્વામી ગુણોનો જાણે
 શેહલાયવ પર્વત હોય તેવો છે શેહલાયવ પર્વત જેમ રત્નોની ખાખુ
 ખાખુ છે તેવીજ રીતે મારો સ્વામી જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રાદિક ગુણોની
 ખાખુ છે અને મારા સ્વામીની નુજ પચમગતિ છે, એને ચતુર્ગતિરૂપ
 સસારમા પશ્ચિમમણ કરતુ ગમતુ નવી પાપુ હે શ્રદ્ધે ! મારા સ્વામીને
 ભમાનનાર કુમતિ છે તેથી તે આવો ગુણુનત છતાં પણ મારી પાસે
 આવી નકતો નથી

ગુહ્યચેતના કહે છે કે હે શ્રદ્ધે ! હું આ પ્રમાણે મારા સ્વામીને
 ગાઉં છું, મારી પાસે આનવાને અનેક પ્રજાગ્ની વિજ્ઞાપિ કરૂં છું તોપણ
 આત્મસ્વામી મનાયા મનાતા નથી ત્યારે હવે હું શું કરૂં ? આ તો મૂળ
 વસ્તુની કિંમતથી જગાતની કિંમત વધી જાય તેની જેઠ થાય છે તાત્પર્યથી
 કે મૂળ વસ્તુની કિંમત કરતા જગાતની કિંમત વધે તો તે વ્યાપારમા
 ફાયદો થાય નહીં તે પ્રમાણે હું મારા સ્વામીને મનાવનાને અનેજ
 પ્રયત્નો કરૂં છું પણ સ્વામી માનતા નથી ત્યારે આવા વ્યાપારમા મને
 શો ફાયદો છે ? અવબત સ્વામી માનતા નથી તોપણ મનાવનાના
 વ્યાપારમા વર્ષ ફાયદો નથી હે શ્રદ્ધે ! હવે હું શું કરૂં ? ડોર્ડ વિશ્રેષ્ઠ
 પરસ્પરનો પ્રેમ કરાવનારી દવાલેપુ દૂતી નથી દૂતીનું કાર્ય મટેરો લેર્ડ
 જવાનું છે અને પરસ્પર મેળ કરાવી આપવાનું છે પણ તેવી દૂતી
 જલાતી નથી હે શ્રદ્ધે ! વિચક્ષણુ કોઈ દૂતી હોય તો મારા પ્રેમની ખાત્રી
 મારા સ્વામીને કરાવે કુમતિનો પ્રેમ જૂઠો અને કાપુભશુર છે તથા
 તેનો પ્રેમ વિષમય દુ ખકારક છે, એમ જાણીને મારા ગુહ્ય ગુખકાર-
 રક પ્રેમની મારા સ્વામીને ખાત્રી કરાવી આપે એવી દૂતીની જરૂર છે
 જાણ ઉધારો અપની કહા એતે, વિરહજાર નિસ મોહી સતાવે ॥

ઘટી સુની આનન્દઘન નામત, ખૌર કહા કોઝ કુંડ મજાવે ॥૫૦॥૩॥

ભાવાર્થ.—ગુહ્યચેતના પોતાની સખી બદલાને કહે છે કે હે શ્રદ્ધે !
 મારા સ્વામીના સમ્બધમા દૂતીને મકળ ખીતા સમજાવની તેમા પોતાની
 જાણ ઉધારના જેવું થાય છે તેથી મારી દુ ખકારા જ્યાં ત્યાં કરની
 મને અચક્ષણુ લાગે છે માગ પતિના દોષ અન્ય જાણે તે ઠીક નથી
 હવે હું શું કરૂં ? મારા અગમ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા સ્વામી આનતા
 નથી અને સ્વામિની વાત અન્યની આગળ કહેતા પોતાની જાણને ઉધાર-
 ની પડે છે એમાથી એકપણ નાત બનતી નથી, હવે હું શું કરૂં ? વ્યા-
 જક ? મારા હું ખની વાત કોની આગળ કરૂં ? હે શ્રદ્ધે ! મારા આત્મ-
 રૂપ સ્વામી મારા ઘર પધારતા નથી તેવી રાત્રીના નખતમા વિરહરૂપ

જનરુદ્ધ (લપટ) આવીને મનને સત્તાપે છે વિરહજ્વરને ખબર પડી
 ગઈ છે કે, મારો પતિ, મારા ઘેર આવતો નથી તેથી તે મને સઘળી
 રાત્રીમા સત્તાપે છે સ્નામી નથી આવતા તેથી આખી રાત્રી મને
 વિરહજ્વર પીડા કર્યા કરે છે સ્નામીના વિયોગથી સ્ત્રી રાત્રીમા વિરહ
 સતત રહે છે આતુ માફ દુ ખ જલ્દી કોઈ મારા સ્વામીની સાથે મેળ કરાવી
 આપનાર જણાતુ નથી તે કુમતિના સગમા મઘળુ જીવન વ્યર્થ ગુમાવે
 છે આવી મારી વાત સાભળીને પપુ જે આનન્દધનરૂપ ચેતન મારી
 પાસે ન આવે તો પછી શુ ઢોલ વગડાવવો? શુદ્ધચેતના કહે છે કે,
 સ્નામીના વિયોગે પરભાવ, રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન વગેરે દુષ્ટો મને દુ ખ
 આપે છે, જે મારા સ્નામી કુમતિનો સગ છોડીને ઘેર આવે તો કોઈ
 દુષ્ટોથી મારો પરભાવ થાય નહીં આટલી આટલી વાત સાભળીને
 પપુ હવે જે મારા સ્નામી ઘેર ન આવે તો શુ કર? હુ દુ ખને હવે સહન
 કરી શકતી નથી હવે તો અન્ય કોઈ ઢોલ વગાડે તો જીલ્દી વાત ! ! મારી
 નિતકે વાત ગાનાથી કર્ વળે તેમ લાગતુ નથી આ પ્રમાણે શ્રીમદ્
 આનન્દધનજી મહારાજ, શુદ્ધચેતનાએ ચેતનને વિનંતિ કરી છે તે અન્તરના
 અનુભવજ્ઞાનના ઉદ્ગારોને કાઢી પોતાની આન્તરિક સ્થિતિ પ્રકટ કરે છે

પદ ૧૧

(રાગ માલકોશ-વૈભવલ ટોડી)

આતમ અનુભવ રીતિ વરીરી

આતમ૦ ॥

મોર બનાવ નિજરૂપ નિરૂપમ,

તિચ્છન સચિકર તેગ ધરીરી ॥

આતમ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ.—શુદ્ધચેતનાની નિજામ સાભળીને આત્મા સચેતન થયો
 અને જાગીને જોયુ તો માનુષ પડયુ કે અરે હુ મોહરાજની મેટી કુમ
 તિના નશમા પડ્યો હુ અને આ તો મોહરાજ મારી સફિનો નાશ
 કરવાના પ્રયત્નો કરે છે, માટે હવે તો મારે દુષ્ટોનો નાશ કરવો જોઈએ
 આવો આત્માએ વિચાર કર્યા અને તેણે પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપના અનુ
 ભવની રીત વરી

શુદ્ધચેતના કહે છે કે હે શ્રદ્ધે ! તું મારા સ્વામીની આકૃતિ તો
 દેખ હવે તો તે અસવરૂપમા આવ્યા છે તેઓશ્રીએ ઉપમા ન આપી

૧ શ્રીવીરવિજયજી પ યાસની પ્રતિમા સાખીને કહે છે તે નીચેપ્રમાણે

આતમ અનુભવરસકથા, પ્યાલા અજ્ઞવ વિચાર

અમલી ચાલુ તિહા મરે, ઘુમે સવ સસાર ॥ ૧ ॥

શરણ એવો નિરૂપમ એવા નિરૂપનો મોર-મોંડ (માંડ) પોતાના મસ્તક-
પર ધારપુ કર્યો છે પોતાનું રૂપ હુ કદી બૂલીશ નહીં એમાટે જ પો-
તાના રૂપનો મોંડ મસ્તકપર ધારપુ કર્યો છે અને પોતાના સ્વરૂપની અનુ-
યાયી થએલી જે તીક્ષ્ણ રૂચિ તે રૂપ શત્રુનું મસ્તક વિચ્છેદ કરનારી તીક્ષ્ણ
તરવારને ધારપુ કરી છે, આ વખતની મહારા સ્વામીની શોભા અપૂર્વ
અની છે કોઈ મનુષ્ય લગ્નપ્રસંગે સ્ત્રીને વરવા જાય છે તે વખતે
મારનાંડ દેગ વગેરેમા મસ્તકે મોંડ ધારેછે મારા આત્મરૂપ સ્વામીના
મસ્તકે મોંડ જોઈને ઐમ નિશ્ચય થાય છે કે કેવલ જ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મી
સ્ત્રીને, જાણે પ્રાપ્ત કરવાનો વેષ હોય એવો નિશ્ચય થાય છે પોતાના
રૂપનો મોંડ ઘાલવાથી ઐમ લાગે છે કે હવે તે કદી બ્રાન્તિના પડ-
વાના નથી, તેમજ આત્માએ પોતાના શુદ્ધધર્મપ્રાપ્તિરૂપ રૂચિ તરવારને
ધારપુ કરી છે તેથી ઐમ લાગે છે કે હવે તો તેઓ મોહરાત્રુના
સૈન્યને છેદી નાખવાનાજ મોહરાજા અને ધર્મરાજાનું શુદ્ધસ્વરૂપ વાચન
હોય તો જસદીયકૃતપરમાત્મવર્ણન ન્થ વિલોકવો શુદ્ધ ચેતના કહે છે
કે મારો આત્મરૂપસ્વામી આટલુંજ કરીને બેસી રહ્યો નથી હવે
તો તે ખરા રૂપ ઉપર આવી ગયો છે તે કઈ અન્ય શત્રુને હિસાબમા
ગણે તેમ જણાતું નથી પોતાના બળઉપર શુદ્ધ કરવાના શુદ્ધ સવ-
લપથી તે અન્ય ચાપુ શુદ્ધના સાંભે સંભે છે, તે હવે હુ જણાવુ છું

दोष सनाह शूरको बानी, एक तारी चौरी पहिरीरी,

सत्ता थलमें मोह बिदारत, ऐऐ सूरजिन मुह निसरीरी ॥आतम०॥२॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના કહે છે કે હે શરદે! મારા સ્વામીએ
સમતારૂપ ટોપ (તિરસ્ત્રાપુ)ને મસ્તકપર ધારપુ કર્યો છે દુર્લભનોના
ગચ્છોથી ધ્યાનરૂપ મસ્તકનું રક્ષાપુ કરવા માટેજ તેણે તિરસ્ત્રાપુ મ-
સ્તકપર ધાર્યું છે અને પરપરિપુતિ ત્યાગરૂપ પ્રહ્લચર્યરૂપ દુર્ભેદ
કવચ (સન્નાહ)ને અસખ્યાત પ્રદેસરૂપ શરીરપર ધારપુ કર્યું છે લો-
ભાદિ રાત્રુઓના બાણોથી દુર્ભેદ કવચ, આત્મચોક્ષાના શરીરનું રક્ષાપુ
કરે છે તેમજ દ્રવ્યગુણપર્યાયનું જે ધ્યાનમા ઐક્ય ભાસે છે એવી
ઐક્યરૂપ એક તારવાળી ચોરી (અનરખા)ને ધારપુ કરી છે એક
તારવાળી ચોરી પહેરી છે તેથી ઐમ સમજવું કે હવે રાત્રુની સાથે શુદ્ધમા
એકતાનવાળા થતું આત્માને મોહરાત્રુની સાથે શુદ્ધ કરવાનું છે તો
પોતાના ઉપયોગની એકતાનતા થવી જોઈએ પોતાના ઉપયોગની
એકતાનતા થનાથી અન્યન લક્ષ્ય જતું નથી આવા ઉદ્દેશથીજ તેમણે
એક તારી ચોરી પહેરી હોય તેમ જણાય છે પોતાના સ્વરૂપમા

એકતાન થએલા મહારા આત્મારૂપ સ્વામી મોહરાજની સાથે યુદ્ધ
 કરવાને યુદ્ધ ભૂમિમા આગ્યા અને જ્યા મોહરાજની સત્તા હતી
 ત્યાજ તેને પોતાના વીર્યથી તરવારડે છેદી નાખ્યો એ મોહનીય કર્મ
 સર્વ કર્મમા બળવાન છે, તેનો નાશ કરતા સર્વ કર્મનો નાશ થાય છે
 દરામા ગુપ્તસ્થાનકે પર્યંત મોહનીયકર્મ હોય છે આત્માએ શૂર
 વીરતા ધારણ કરીને, લાગ જોઈને, મોહનો વિન્ડેદ કર્યા તેથી તેનું
 પરાક્રમ જોઈને શૂરાઓના મુખમાથી એ એ આહા આ કેતુ પરાક્રમ!
 આ શું કર્યું? કેવો બળવાન આત્મા થોડો !!! એવી ધ્વનિ પ્રગટ થઈ
 શૂરાઓએ આત્માની પ્રતિષ્ઠા કરી શુદ્ધચેતના કહે છે કે હે સ્થિરતા
 નામની બીજ સખી! જો તો ખરી! આ કેતુ મારા સ્વામીનું પરાક્રમ
 હવે જો તે મોહનો નાશ કરીને તુ પ્રાપ્ત કરે છે તે હું તને જણાવું છું

કેવલ કમલા અપચ્છરસુદર, ગાન કરે રસ રગ ભરીરી,
 જીત નિશાન વજાઈ વિરાજે, આનન્દઘન સર્વગ ધરીરી ॥ આત્મગા ૩૩ ॥

ભાવાર્થ — હવે તે શત્રુનો છેદ કરીને મારા સમુખ આવવા
 લાગ્યા કુમતિ તો મૃત્યુ પામી હવે તો તે મારા સમુખ એકસ્થિર
 એકાગ્રતાનથી આવવા લાગ્યા, બારમા ગુપ્તસ્થાનકની ભૂમિ ઉલ્લઘીને
 તેરમા ગુપ્તસ્થાનકની ભૂમિમા પ્રવેશ કરતા શુદ્ધચેતના કે જેને કેવલ
 જ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મી સ્ત્રી કહે છે તે જ હું છું અને હું મારા સ્વામીને બેઠી પડી
 અને તેઓશ્રીની સાથે મારો સાદિ અનંતમા ભાગે સમઘ થયો મારી
 મુલાકાતની ખાતર જિતના ડકા વાડવા શુદ્ધચેતના કેવલ જ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મી
 છે તે કહે છે કે આનંદનો ઘન એવા મારા સ્વામીના અસખ્યાત પ્રદે
 શરૂપ શરીરને ધારણ કરનારી હું થઈ તેરમા ગુપ્તસ્થાનકથી ચતુર્દશમા
 ગુપ્તસ્થાનકમા જવાય છે અર્ધઉત્ક અને હું એ પાંચ ધ્વનિ અક્ષરના
 ઉચ્ચારણ કાળ જોટવો ચતુર્દશમ ગુપ્તસ્થાનકનો કાળ છે ત્યાં તેટલો
 કાળ રહીને આત્મા સિદ્ધયુદ્ધ પરમાત્મા થાય છે સર્પાણ પ્રકારે કર્મ
 શત્રુનું ઉન્મૂલન કર્યા બાદ સિદ્ધાત્મા કેવલ લક્ષ્મી સાથે રહે છે એક
 સમયમા જગતમા રહેલા સર્વ પદાર્થોને જાણે છે કેવલ જ્ઞાન
 લક્ષ્મીવડે સમયે સમયે સિદ્ધાત્મા અનંત સુખ ભોગવે છે તે જન્મ,
 જરા અને મૃત્યુના હું ખથી મુક્ત થયા હોય છે શુદ્ધ ચેતના કહે છે કે
 હે સ્થિરતા સખી! મારા સ્વામીની ઉત્તમ દરા અને સમયે સમયે થતું
 અનંત સુખ, નવું ભુવનનું સ્વામિત્વ અને અનંત ગુપ્તરૂપ પરિકર
 આવી સાહેબી અન્ય કોઈ ઠેકાણે દીઠી કે અનુભવી નથી, તેમજ સામળી
 પણ નથી મારા આનંદના સમૂહભૂત આત્માએ મને પ્રદેશે પ્રદેશે

ધારણુ કરી છે, હવે મને આનંદનો પાર નથી, મુખની અપાર લીલાને
હુ હવે ભોગવું છું આ પ્રમાણે શ્રી આનંદધનજી ચેતના અને આત્માની
શુદ્ધ દસા વર્ણવે છે

પદ ૧૨

(સાચી)

કુચુદ્ધિ કુચજા કુટિલગતિ, સુચુદ્ધિ રાધિકા નારી;
ચોપર સેલે રાધિકા, જીતે કુચજા હારી. ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—રાગ દ્વેષના સ્વભાવથી કુચુદ્ધિ ધારણુ કરનારી અને
જેની વક્ત્રુ થાય છે એવી કુચ્છ દાસી છે—અને સુચુદ્ધિ ધારણુ
કરનારી રાધિકા નારી છે અને ચોપાટ ખેલે છે તેમા સુચુદ્ધિરૂપ રા-
ધિકા જીતે છે અને કુચિતરૂપ કુચ્છ હારે છે અન્તરાત્મરૂપ કૃષ્ણ છે
તે ધારણુરૂપ દ્વારિકામા વાસ કરે છે ચારિત્રરૂપ મુદેવનો પુત્ર છે
આકાશની જેઠે નિવસ હોવાથી આકાશ સમાન તે સોભે છે તે સદુ-
પદેશરૂપ સખને ધારણુ કરે છે, ધ્યાનરૂપ ચક્રને તે હૃદયમા ધારણુ
કરે છે, મોહરૂપ સમુદ્રના ઉપર ચમ્ર ભયરૂપ સર્પને જીતી તેના ઉપર
સમતારૂપ લક્ષ્મીની સાથે પાડે છે, એના શ્રીકૃષ્ણની સુચુદ્ધિરૂપ રાધિકા
ખરી સ્ત્રી છે કૃષ્ણને ફરસાવનાર કુચુદ્ધિરૂપ કુચ્છની સાથે રાધિકા
ચોપાટ રમે છે અને અનેક પ્રકારની કળાઓ કેળવીને દાન નાખે છે
ચોપાટરૂપ દાવ નાખતા અન્તે ધર્મથી જય થાય છે ચતુર્ગતિરૂપ
ચોપાટ છે દેવગતિ, મનુષ્યગતિ, તિર્યચ અને નારકી આ ચતુર્ગતિ-
રૂપ ચોપાટપર સર્પ જીવે કુચુદ્ધિના પ્રેરેલા અનન્તકાળથી પશ્ચિમભણુ
કરે છે ચતુર્ગતિરૂપ ચોપાટપર એક સ્થાને સ્થિર થઈને ઠરતા નથી,
અને કર્મના યોગે જન્મ, જરા અને મૃત્યુના દુખને ધારણુ કરે છે
જરામાત્ર પણુ સહજશાન્તિનો અનુભવ કરી રાકતા નથી કુચુદ્ધિથી
ચોરાશી લાખ જીવોનિમા જવાના પાયા પડે છે અને સુચુદ્ધિથી
મુક્તિરૂપ ઘરમા પ્રવેશ થાય તેના પાયા પડે છે ચોપટને ચોરાશી
ખાના હોય છે અને સસારમા પણુ ચોરાશી લાખ જીવોનિ હોય
છે આત્મા મોગદીની જેઠે દુર્ચુદ્ધિના યોગે ચાર ગતિમા પશ્ચિમભણુ
કરે છે, માટે ચોપટને ચસારની ઉપમા આપી વસ્તુસ્વરૂપ આગળના
પદમા દેખાડામા આનંદે અન્તે સુચુદ્ધિરૂપ રાધિકા જીતે છે અને
દુર્ચુદ્ધિરૂપ કુચ્છ હારે છે સુચુદ્ધિથી આત્મા મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે માટે
આત્માએ સુચુદ્ધિવડે સસારરૂપ ચોપટની બાજુ જીતી લેવી જોઈએ

સેલે ચતુર્ગતિ ચોપર, પ્રાની મેરો સેલે,

નરદ ગજિફા કૌન ગિનત હૈ, માને ન લેસે શુદ્ધિવર. પ્રા॥૧

ભાનાર્થ.—આ ચતુર્ગતિરૂપ ચોપાટપર મ્હારો આત્મસ્વામી ખેલે છે દરેક સસારી જીવો ચતુર્ગતિરૂપ ચોપાટને ખેલી રહ્યા છે, પણ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ થયા વિના કેવી રીતે અન્તરથી મુખ્યુદ્ધિ અને દુર્બુદ્ધિની પ્રેરણા ચોપટ ખેલાય છે તે બાહ્યદૃષ્ટિધારક જીવો સમજી શકતા નથી બુદ્ધિ માનુકચિત ચતુર્ગતિરૂપ ગજીફા આગળ બનાવેલો ગજીફો કશી ગણતરીમાં લેખાતો નથી નરદ, (સોગઠા—) ગજીમા (પાના)ને કયા આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિવાળા વિદ્વાનો અન્તરના ચોપાટ આગળ ગણતરીમાં ગણી શકે વાર ? અલખત કોઈ પણ હિસાબમાં ગણી શકે નહિ ચતુર્ગતિરૂપ ચોપટને આધ્યાત્મજ્ઞાનિયો સારી રીતે ખેલી શકે છે અને ચાર ગતિમાં આત્મા પરિભ્રમણ ન કરે તે માટે તેઓ પૂરતું લક્ષ્ય આપે છે દુર્બુદ્ધિના યોગે રાગ અને દ્વેષના પ્રપચમાં આત્મા ફસાય છે દુર્બુદ્ધિના યોગે મોહના ઘેનમાં ઘેરાય છે અને સર્વ પ્રકારના પાપકૃત્યોને આવરે છે સર્વ પ્રકારના આશ્રયના હેતુઓને દુર્બુદ્ધિના યોગે આદરવામાં આવે છે દુર્બુદ્ધિથી આત્મા જે વસ્તુઓ પોતાની નથી તેને પોતાની માનીને અનેક પ્રકારની ઉપાધિઓને વેઠે છે દુર્બુદ્ધિથી ધર્મના ઉપર અપ્રીતિ થાય છે અને અધર્મના ઉપર પ્રીતિ થાય છે પોતાના આત્મસમાન અન્યોના આત્માઓ ઠે પાપુ દુર્બુદ્ધિના યોગે અન્ય આત્માઓ ઉપર વૈરની બુદ્ધિ પ્રાપ્તે છે અને અન્ય આત્માઓનું ખુર કરના પ્રવૃત્તિ થાય છે અનેક પ્રકારના કપટોના ભેદોની ઉત્પત્તિ કરાવનાર દુર્બુદ્ધિ ઠે દુર્બુદ્ધિના યોગે આત્મા દેવગુરુ અને ધર્મને હીસાબમાં ગણતે નથી અને આત્મા પોતે ચેતન છતા જડની પેઠે આવરણ ઝરે છે દુર્બુદ્ધિ મોહની અઠાનીત પ્રવૃત્તિઓમાં આત્માને -સાવનાની પ્રેરણા કરે છે દુર્બુદ્ધિથી આત્મા પોતાના ઉપકારીઓનું પાપુ ખુર કરવા પ્રયત્ન કરે છે દુર્બુદ્ધિથી પ્રેરાયેલ આત્મા સાત નરકોમાં વારનાર ગમન કરીને અસાધ્ય દુ ખોને ભોગવે ઠે દુર્બુદ્ધિથી આત્મા જડનાદીઓના મતને અનુસરી નારિતક બનીને પુણ્ય અને પાપની માન્યતાની શ્રદ્ધા કરતો નથી. દુર્બુદ્ધિના યોગે આત્મા પાખડની રીનામાં ચુલ્તાન અને છે ચતુર્ગતિના ચોરાશી વડેટાના પરિભ્રમણ કરાવનાર કુબુદ્ધિ છે, એમ શ્રી ગદ્યુરના ઉપદેશથી આત્મા સમ્યક્ પ્રકાર જાણે છે ત્યારે તે અન્તર

સગારઆજી જીતના માટે પ્રયત્ન કરે છે વિવેકદષ્ટિથી શુદ્ધસ્વરૂપનો ઉપયોગ રાખીને ચેતના કયે છે કે મારો ચેતનસ્વામી ચોપટની આજી ખેલે છે, દુર્બુદ્ધિના પ્રપચોનો નાશ કરે છે અને સહજ લાભની પ્રાપ્તિરૂપ રસથી રસીલો બની સસારઆજી જીતવાજી લક્ષ્ય આપે છે

રાગ દોષ મોહકે પાસે, જાપ વનાવે હિતકર ॥

જૈસા દાવ પરે પાસેકા, સારી ચલાવે સ્વિલકર. પ્રા० ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—અનાદિગળથી રાગ, અને દ્વેષના પાસાને આત્માએ સ્વયં હિતકર બાલુને બનાવ્યા છે અને જેવા પાસાના દાવ પડે છે તથા ખેવ રમનાર કર્મખેલાડુ સ્વયં ચોગટીને ચલાવે છે પર વસ્તુમા ઇષ્ટપણની બુદ્ધિથી ગ્લાણુ તે રાગ બાલુવો પરવસ્તુપર અનિષ્ટ પરિપામ થાય છે તેને દ્વેષ કહે છે મિથ્યાત્વના ઉદયે જ્ઞાન પપુ અજ્ઞાનરૂપ જાણાય છે દર્શનમોહનીયના સદ્ભાવે ચારિત્ર પપુ કર્મનો નાશ કરવા સમર્થ થતુ નથી અજ્ઞાનના સમાન અન્ય કોઈ શત્રુ નથી અગાની પરુના આત્મસમાન છે અજ્ઞાનથી આત્મા પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપ સમ્મુખ થઈ રાકતો નથી આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ વિના મુક્તિમાર્ગપ્રતિ પ્રયાણ થતુ નથી આત્મામા જે જે અશે તીવ્ર, તીવ્રતર, તીનતમ, મદ, મદતર, મદતમ, પશિષ્ટામની ધારાએ રાગ અને દ્વેષ વાય છે તે પ્રમાણે કર્મરૂપ ખેલાડી ચતુર્ગતિરૂપ ચોપટપર આત્માને ફેરવે છે રાગ દ્વેષ અને અજ્ઞાનના પાસામા ત્યાગુધી આત્મા સખધવાળો છે ત્યાગુધી તે સદાકાળ સગાર ચોપટપર પશિષ્ટમણુ કર્યા કરે છે પરવસ્તુમા ઇષ્ટબુદ્ધિથી રગાણુ તેને રાગ કહે છે રાગની દગાનો એકદમ નાશ થઈ રાકતો નથી, તેમજ દ્વેષપરિપુતિનો પપુ એકદમ નાશ થતો નથી રાગદ્વેષનો નાશ કરના માટે આત્મતત્ત્વજ્ઞાનની આવશ્યકતા છે જે જે વસ્તુઓપર રાગ અને દ્વેષ થાય તે તે વસ્તુઓતુ સંક્રમસ્વરૂપ વિચારવાથી રાગ અને દ્વેષ મન્દ પડે છે રાગ અને દ્વેષનો નાશ કરવા માટે કાણે કાણે આત્માનો ઉપયોગ રાખવો જે વખતે આત્મા પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપનો ઉપયોગ ધારણુ કરે છે તે વખતે રાગ અને દ્વેષ પ્રગટી રાકતો નથી રાગ અને દ્વેષપડે આ સસારની આજી સદાકાલ ચાલ્યા કરે છે રાગ અને દ્વેષના બળપડે સસાર છે ચોરાશી લાખ જીવોનિમા પશિષ્ટમણુ કરાવનાર રાગ અને દ્વેષ છે, માટે સસારરૂપ ચોપટની આજી જીતવી હોય તો રાગદ્વેષને જીતના નેપુંએ, એમ અન્તરમા સમજુ

બન પ્રાપ્ત થાય છે અને તેમા પપ્પુ મટાદુર્લભ સમ્યક્ત્વરત્નરૂપ ભાવ
 વિવેકની દૃષ્ટિપ પાઉં આને છે, તો ચારાશી લાખ શ્રવયોનિમય સસાર
 ચતુર્ગતિરૂપ ચોપાટનો પાર આવે છે અને આત્મા, મોક્ષરૂપ ઘરમા
 સહેલાઈથી પ્રવેશ કરી ત્રિભુવનવિજયી બનીને અનંતમુખનો સમયે
 સમયે ભોગ કરે છે શ્રીમદ્ આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે હે પ્રભો
 સમ્યક્ત્વવિવેકદૃષ્ટિપ પાઉંને દેખાડો કે જેથી ચતુર્ગતિરૂપ સસાર નો
 પાટને જીતીને જાણ ઉઠીએ અર્થાત્ અનન્ત આનંદ પ્રાપ્ત કરીએ
 સમ્યક્ત્વવિવેકદૃષ્ટિપ વિવેકની જો પ્રાપ્તિ થાય તો આનંદનો ઘન
 અને સામર્થ્યનારક એવો આત્મા તે પરમાત્મરૂપ બનીને બાજી જીત્યો
 બાજી જીત્યો । એમ જાણ ઉઠે છે આવી આધ્યાત્મિક ચોપાટની રમત
 મમધમા હડા ઉતરવાથી વિશેષ અનુભવપ્રાપ્ત થાય છે અને બાહ્યની
 બાજી જીતવા કરતા અંતરની બાજી જીતવામા વિશેષ લક્ષ્ય રહે છે
 અને દેવગુરુની ભક્તિથી અંતે બાજી જીતાય છે

પદ ૧૩

(રાગ સારંગ)

અનુભવ હમ તો રાવરી દાસી ॥ અ૦ ॥

જાઈ કહા તે માયા મમતા, જાનુ ન કહાંકી વાસી ॥અ૦॥૧॥

ભાનાર્થ.—સમતા કહે છે કે હે અનુભવ । હું આત્મરાજની દાસી
 છું આત્માની સાથે માયા અને મમતા નામની સ્ત્રીઓ છે તે કયાથી
 આની, કયાની રહેવાસી છે, તે હું જાણુતી નથી છેતરનાની પ્રકૃતિને
 માયા કહે છે મારાપણની બુદ્ધિને મમતા કહે છે માયા સકલ જ
 જગતના પ્રાણીઓને પોતાના વશમા કરે છે માયા પોતાના સામર્થ્યથી
 જીવોને ચતુર્ગતિમા ભટકાવે છે માયાએ જગતજીવોની કશ્ચિત્તુ લક્ષણ
 કશું છે મનુષ્યો પોતાના મુખાર્થે માયાને સેવે છે પણ માયાના યોગે
 પોતેજ દુઃખમા ફસાય છે મનુષ્યો માયાના હેતુઓને સેવી જન્મ,
 જરા અને મૃત્યુના દુઃખસાગરમા બુડે છે માયારૂપ મમુદ્રને તરવો
 મહા મુન્ડેડ છે માયાથી પૂર્વ કોઈ મનુષ્ય મુખી થયા નથી, વર્તમા
 નમા મુખી નથી, અને ભવિષ્યમા મુખી થનાર નથી જે મનુષ્યો
 માયાના દાવ રચીને ધર્મની સાધના કરે છે તે કુલમા ત્રિપલુ સમ્મેલન
 કરે છે માયા, આત્મિકમુખની વિરોધી છે મોહની ગ્રોઢ પરાક્રમ ધર
 નારી માયા નામની દાસી, મનુષ્યોને પોતાની ઇન્દ્રિયપ્રમાણે નવાવે છે
 મમતા પણ મોહરાજની પુત્રી છે જગતના સર્વ જીવો મમતાના

પ્રપચ્ચમા કરાયા છે અનાદિજાળથી પરિગ્રહ સસા હોવાને લાગી છે વનસ્પતિ પણ મમતાના યોગે પત્રોવડે રૂખોને આસ્થાદન કરે છે મમતાથી હોયો માફ તાફ કરે છે મમતાના યોગે હોયો પ્રાણનો નાશ કરે છે, રૂવે છે, કુટે છે અને હાથપરાળ કરે છે મમતાના યોગે મનુષ્યો સ્વત્તમા પણ મુખ પામી શકતા નથી મમતાના વશમા પડેલા પ્રાણીઓ અનેક પ્રકારની બ્રાન્તિને ધારણ કરે છે મમતા મનુષ્યોના હૃદયની જાનાદિક સદ્ધિને ડોલી ખાય છે હે અનુભવ ! માયા અને મમતા એ બે દુષ્ટાઓ ચેતનસ્વામીને જગ્યાવીને દુખ આપે છે એ બેના વશમા પડનાથી મારા સ્વામીને કદી સહજમુખ પ્રાપ્ત થનાર નથી એમ હું તમને જણાવું છું

રીજ પરે વાંકે સંગ ચેતન, તુમ વયું રહત ઉદાસી ।

વરજ્યો ન જાય એકાંત કતકો, લીરુમેં હોવત હાસી ॥અગાશા

ભાવાર્થ.—સમતાને અનુભવ જણાવે છે કે હે સમતે ! ચેતનને માયા અને મમતાની સાથે આનંદ પડે છે તેથી તે માયા અને મમતાનું કુળ અને સ્થાન, નગરે જાણનાની ઇચ્છાજ કરતા નથી સાગર, રોવડી, અને દ્રાક્ષા, આદિ મધુર પદાર્થો કરતા જેને જેના ઉપર રગ લાગે છે તેને તે વસ્તુ વધારે મિષ્ટ-પ્રિય લાગે છે માટે ચેતનને પણ માયા અને મમતાની સંગતિથી ભ્રમયોગે આહ્વાદ ઉદભવે છે અત્યેન તેની સંગતિમા રહે છે તેવી દે સમતે ! તુ કેમ ઉદાસ થાય છે ? અનુભવનું આત્મ ભાષણ શ્રવણ કરીને મમતા કહે છે કે, હે અનુભવ ! મારાથી આત્મપતિનો એકાંત સમ્બંધ ત્યજી રાકાતો નથી હું પતિનતા સ્ત્રી છું નહીં જીવનના પદાર્થો જે આત્માના કેવલજ્ઞાનમા એકમયમા ભાસે છે તેના ઉત્તમ આત્માની હું સ્ત્રી છું હું કદાપિજાળે રાગદ્વેષાદિ દુષ્ટ કે જે મારા પતિને ભયોભયમા અનતદુખના દેનાર છે તેને આહતી નથી તેની સંગતિ પણ કરતી નથી, તેથી જગત્મા મારી ઉત્તમ પ્રતિષ્ઠા ગણાય છે હમણી હમને ડોડીને જ્ઞાપિ કાગનો સમય કરે નહીં, હમ વિના હસણી છત્રી રહે નહીં, તેમ મારા પતિ વિના હું ગઈ ગઈતી નથી તેઓ મહેને છોડીને માયા અને મમતાની સાથે રહે છે તેથી લોકમા તેમની તથા મારી હામી થાય છે, અને હું પૃથ્વીમા જેસી જાહે એતુ મન થાય છે હું નિશામા મારી આરી દશાથી ડોને મુખ દેખાડું ? જેને માયે પડે છે તેજ જાણે છે હે અનુભવ ! હમે મહેને ખીવકૂલ મારા પતિ વિના ગમતું નથી લોકોમા હાસી થનાથી જાણુ વજન આપે છે, મારો અને મારા ચેતનસ્વામીનો એકાંત સમ્બંધ છે, મારો અને તેમનો સમ્બંધ એક

રસભૂત છે ઘટથી ઘટનુ રૂપ બિન નથી તેમ મારાથી મારા સ્વામી
બિન્ન નથી અમારો બેનો એકાત સમ્બન્ધ હતા સ્વામિનાથ મમતાના
સગમા રગાર્ધ ગયા તેમા બેની હાસી થાય છે, કારણ કે જગત્ એમ
કહે કે અહો એકાતસમ્બન્ધ હતો અને કેમ ભેદ પડ્યો? એમ કહીને
લોકો હાસી કરે તેમા મારી અને તેમની શોભા નથી

સમજત નાંહિ નિદુર પતિ પત્ની, પલ એક જાત છમાસી ।

આનન્દધન પ્રમુઢ ઘરકી સમતા, અટકલી ઝૌર લલાસીનાં જૉરે

ભાવાર્થ.—હે અનુભવ ! મારો પતિ મારી દરિયાને સમજી શકતો
નથી. માયા અને મમતારૂપ કુવટા સ્ત્રીઓના પાશમા પડીને કીર્તિ, વન,
પ્રતિષ્ઠા, સુખ અને વીર્યાદિ સર્વ શક્તિઓનો નાશ કરે છે અને દુ ખતા
પાશમા સપડાયા અને સપડાય છે, તેની પાપુ મારા પતિને સમજી
પડતી નથી દયાહીન દૂર (નિદુર) પતિ કઈ પાપુ મારી વાત લક્ષ્યમા
લેતા નથી, કે અરે સતી સ્ત્રીને પતિના નિરહે એક પલ પરા છ માસ
સરખી લાગે છે મમતાની આવી નિરૂપિત અનુભવે સાબળી તેથી
તેણે અનુમાનથી જાણ્યું કે આત્માની ખરી સ્ત્રી સમતા છે માયા અને
મમતા ખરી સ્ત્રીઓ નથી અને સમતા તેજ ખરી સ્ત્રી છે માયા અને
મમતા જૂઠી સ્ત્રીઓ છે એમ નિશ્ચય કર્યો આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે
કે, આનન્દના સમૂહરૂપ આત્માની ખરી સ્ત્રી સમતા છે, બીજી જૂઠી છે
એમ અનુભવના સમયે આત્માએ જાણ્યું ત્યારે તેણે પોતાની ભૂલ કપુલ
કરી અને સમતાની નિરૂપિત પર પૂર્ણ નિશ્વાસ આપ્યો સમતાના લક્ષણથી
અને તેના ગુણ પ્રેમથી આનન્દધનપ્રભુએ જાણ્યું કે આજ ઘરની ખરી
સ્ત્રી છે આત્માએ પોતાના જ્ઞાનથી સમતાને પોતાની સ્ત્રી તરીકે જાણી
લીધી એટલે હવે સમતાને આનન્દનો પાર રહ્યો નહીં સમતાએ પો
તાના અન્ત કરવાના પ્રેમથી આત્માને પોતાના પ્રતિ ખેંચી લીધો આ
ત્માએ જ્યારે સમતાને પોતાની જાણી ત્યારે હવે મમતાના તરફ કેમ
પ્રેમ વારાપુ ઝરી શકે? અવગત તે પ્રેમ ધારણ કરી શકે નહીં આત્મા
પોતાની સ્ત્રી સાથે રહીને અર્થાત્ દરેક વર્ષ સમતાને હૃદયમા રાખીને
કરવા જાયો અને તેથી તે સહજ નિર્ભય આનન્દનો ઘન (સમૂહ)
ભોજન લાગ્યો અને તેથી તે આનન્દધન એવું પોતાનું નામ સદૈવ
કરવા લાગ્યો આ પ નો ભાવાર્થ હૃદયમા ઉતારી પ્રત્યેક આત્માઓએ
સમતા એ પોતાની ગુણ પરિણુતિ છે એવો નિશ્ચય કરી સમતા ધારણ
કરના પ્રયત્ન કરવો

અનુભવ તૂ હૈ હેતુ હમારો, અનુભવ૦ ॥

આય ઉપાય કરી ચતુરાઈ, જૌરકો સગ નિપારો ॥અનુ૦॥૧॥

ભાવાર્થ.—સમતાએ અનુભવના હૃદયમા આત્માની હુ ખરી પતિનતા સ્ત્રી હુ એમ ઠસાચુ અને અનુભવે તે વાત કબુલ કરી, ત્યારે પુન સમતા કહે છે કે, હે અનુભવ ! મારા આત્મપતિની સાથે મેળાપ કરાવનામા તુ મને પુછ હેતુ છે, તારા વિના કોઈ મને આત્મપતિની સાથે મધ કરાવનાર નથી તુ અનુભવ નામને યથાર્થ ધારણુ કરે છે, આત્માને પાપુ હુ તેની ખરી સ્ત્રી હુ એમ અનુભવ કરાવનાર તુ છે માટે મારે તો જે કઈ વહેવુ હશે તો તે તને કપીશ, માટે હે અનુભવ ! તમે માગ આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિને મમે તે ઉપાય વા મમે તે ચતુર્ગઈ કેળવો અને માયા, મમતા, આના, ક્રમતિ, વગેરે અન્ય સ્ત્રીઓનો મગ ટાળો અને મારા સખરમાજ આત્મા રહે એમ કળા કેળવો હે અનુભવ ! મારા સ્વામીને માયા આદિ દુષ્ટ કલટા સ્ત્રીઓપર પ્રેમ ન રહે, તેઓમા નુખની બુદ્ધિ ન રહે, તેઓની ચાલ ખરાબ ભાને, તેઓએ તેમને દુખ આપ્યુ અને તેમનુ ધન હુટી લીડુ છલ્યાદિ અર્થ વાત, તેમના લક્ષ્યમા આવે, એમ તમે મારા સ્વામીને મમનવો તમારા સમજાવ્યાથી મારા સ્વામીને સ્વચીય ખરી સ્ત્રીનો અનુભવ આવશે, માટે જે જે રીતિથી તેમના હૃદયમા મારાપર ખરો પ્રેમ પ્રગટ થાય તે તે રીતિથી મારા સ્વામીને તમે મમનવો અને કલટાના પાનમાથી મારા સ્વામીને છોડવો અનુભવમા અનોકિલ મામર્ય રહ્યું છે એવુ જાણીને સમતા, અનુભવને પોતાનુ વૃત્તાત જણાવે છે, અને તેથી તે અનુભવને આમ વિસ્રપ્તિ કરે છે સમતા અને આત્મા એ એનો સાક્ષાત્ પ્રત્યક્ષ મમ્બન્ધ કરાની આપ ના અનુભવ છે કેવલજ્ઞાનનો અનુભવજ્ઞાન એક લઘુ ભ્રાતા છે કોઈ પણ તત્વનો અનુભવ થયા વિના રસ ઉત્પન્ન થતો નથી સમતા ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે અનુભવજ્ઞાન પ્રગટે છે, માટે અનુભવજ્ઞાન પ્રાપ્તિ વગુ હોય તેવું પ્રથમ મમતાને પ્રગટ કરની, કે જેથી અનુભવને મળી શકાય.

તૃષ્ણા રાંડ માહરી જાડ, કહા ઘર કરે સવારો ।

શઠ ઠગ કપટ કુહુરહી પોસે, મૈનમેં ક્યુ ન વિચારો ॥અનુ૦૨

શુદ્ધિનો નારા થાય છે અને પોતાની શુદ્ધચેતના પ્રગટે છે અને તેથી જ નેનો વિરહ ભાગે છે શુદ્ધચેતના અને ચેતનની નિરહદશામાં હું ખના સાગરો પ્રકટે છે, સાત પ્રકારના ભયનું હું ખ ઉત્પન્ન થાય છે, જન્મ જરા અને મરણના ભયથી હૃદય ધડકે છે, જરામાં પપુ શાંતિ મળતી નથી, આધજાની પેઠે અગમ્યસ્થાનમાં પપુ ગમન કરવું પડે છે અનુભવી કહે છે કે, હવે તો હૃદયમાં જ્ઞાનસૂર્યનો પ્રભાત થવાથી શુદ્ધચેતના અને ચેતનનો સમ્બન્ધ થયો, ખત્રેનો વિરહ ભાગતા આન દનો ઉભરો ઘટમાં પ્રગટે છે

ફેલી ચિહુ દિસિ ચતુરા ભાવ રુચિ, મિથ્યો ભરમ તમ જોર ॥

જાપકી ચોરી આપહી જાનત, ઔરે કહત ન ચોર ॥ મેરે ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ — જ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો હૃદયમાં ઉદય થવાથી ચારે દિશાએ ચતુર શુદ્ધધર્મરમણુ ભાનરૂચિરૂપ પ્રકાશનો ફેલાવો થયો, અને મિથ્યાત્વ ભમરૂપ અન્ધકારનું જોર ટૂંકું, તેથી પોતાનામાં રહેલા ગુણોનું દર્શન થયું, નિવેકદષ્ટિવડે સર્વ પદાર્થો જેવા રૂપમાં છે તેવા રૂપમાં સમ્યક્રૂપનું જોયા જડપદાર્થો જડના લક્ષણનુંડે ભિન્ન જણાયા અને આત્મા પોતાના જ્ઞાનાદિ લક્ષણનુંડે ભિન્ન દેખાયો પરજડવસ્તુઓમાં અનાદિકાળથી અજ્ઞાન બ્રાહ્મણી આત્મા અહ અને મમત્વભાવને ધારણ કરે છે જડવસ્તુમાં ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વરૂપ બ્રાહ્મણે ધારણ કરી નાહક ગુણ અને હું ખની કલ્પના કરી પોતાના આત્માને પોતે — મૂર્ખ છવ, જળજળમાં નાખે છે અજ્ઞાનાવસ્થામાં આત્મા પોતેજ આઠ માર્ગે ચાલવાથી પોતાનો રાતું અને છે, તેમજ પોતેજ પોતાના ગુણોનો ચોર અને છે આત્મા પોતેજ પોતાનો અન્તુ છે, અને પોતેજ પોતાનો ઉદ્ધાર કરે છે, આત્મા પોતેજ ચતુર્વિત્તિરૂપ સસારમાં પોતાની ભૂલથી પરિભ્રમણ કરે છે હાડકામાં લોહી નહા હોવા છતાં જ્ઞાન તેને ચૂને છે અને પોતાનું લોહી હાડકામાં પડે છે તેને ચાખીને એમ માને છે કે હું હાડકામાંથી રક્ત ચૂસું છું તેમજ જ્ઞાન આરીસામાં પોતાના પ્રતિબિમ્બને દેખી ભરે છે અને તેથી ભય પામી પ્રસારો નાશી જાય છે પિંહની ગુદામાં સિંહ, મેઘની ગર્જનાને અન્ય સિંહની ગર્જના માની પોતાની મેળે માથું પછાડી મરણ પામે છે, તેમ આત્મા બ્રાહ્મણી પોતાના ગુણોનો પોતેજ ચોર અને છે અને અજ્ઞાનરૂપ બ્રાહ્મણી પોતાના ગુણોનો સ્વયં નારા કરનારો બની પોતેજ પોતાનો રાતું અને છે પોતાની શુદ્ધિનો અજ્ઞાનદશામાં પોતેજ હુપાવનાર હતો તેથી પોતે ચોર હતો, પણ કોઈ અન્ય ચોર નહોતો એમ હૃદયમાં જ્ઞાનરૂપ સૂર્ય પ્રગટ થતા જણાયું

અમલ કમલ વિરુચમયે ભૂતલ, મંદ વિપય શશિ કોર ।

આનન્દધન એક વલ્લભ લાગત, જૌર ન લાસ કિરોર. ॥ મેરે ૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ.—અનુભવી કહે છે કે જ્ઞાનમૂર્ચનું પ્રભાત થતા નિર્મલ હૃદયકમલનો આત્મભૂમિમા નિકાસ થયો, અને પૌંચ ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીસ વિષયરૂપ ચન્દ્રની કાન્તિ ઝાખી થઈ ગઈ સૂર્ય ઉગતા ચન્દ્રની કાન્તિ ઝાખી થઈ જાય છે, તેમ જ્ઞાનરૂપ સૂર્ય પ્રગટતા વિષયરૂપ ચન્દ્રની કાન્તિ ઝાખી થાય છે, અર્થાત્ અધ્યાત્મજ્ઞાનદશા પ્રગટ થતા વિપય બુદ્ધિની મન્દતા પડે છે અને વિષયો વિપસરખા લાગે છે, વિષયોમા સુખની બુદ્ધિ બિલકૂવ રહેતી નથી જમલે સૂર્યની સાથે સખધ બાધ્યો છે તેથી જલથી ઉપન્ન થયું છે, તો પણ તેનાથી નિર્લેપ રહીને સૂર્યનો ઉદય થતા કમલ પોતે નિઃસિત થાય છે, મૂર્ચ ઘણો દૂર છે તો પણ તેના પ્રકાશના અશને ગ્રહીને પોતાનું નિઃસિતપણું દર્શાવે છે આકાશમા રહેલો ચન્દ્ર ઝાખો થઈ જાય છે તેમ જ્ઞાનરૂપ સૂર્ય ઉગ્યાથી હૃદયમા હૃદયોદ્ધામરૂપ આનન્દનો પ્રકાશ ખીલે છે, અને જ્ઞાનરૂપ સૂર્યની સાથે હૃદયકમલ પોતાના સત્ય ગ્રખધને આનન્દરૂપ વિકસિતપણથી જણાવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન થતા હૃદયમા આનન્દનો પાર રહેતો નથી આત્મા પોતાના યુદ્ધસ્વરૂપમા પ્રવૃત્તિ કરે છે, એટલે બાહ્ય જડ વસ્તુઓમા મુખ અગર હુ ખપ્રદત્ત જણાતું નથી, તેથી શરીરાદિ બાહ્યની લાખ કરોડ વસ્તુઓ પણ વલ્લભ લાગતી નથી શ્રીમદ્ આનન્દવન અનુભવી કહે છે કે હવેતો જ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો પ્રકાશ થવાથી બ્રાન્તિ ટળી, તેથી એક આનન્દનો સમૂહબૂત આત્માજ ખ્યારો લાગે છે આવા શ્રીમદ્ના ઉદ્દગારો તેમને જગત્માની કોઈ વસ્તુઓ વલ્લભ લાગતી નહોતી અને એક આત્માજ વલ્લભ લાગતો હતો એમ લેખકના હૃદયમા બાસ પાડે છે.

પદ ૧૬

(રાગ મારુ)

નિશદિન જોહં તારી વાટહી, ઘેરે આવોરે ઢોલા ॥ નિશ૦ ॥

મુજ સરિખા તુજ લાખ હૈ, મેરે તુહી અમોલા. ॥ નિશ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ.—સમતા કહે છે કે, હે ઢોલા, હે ખ્યારા આત્મસ્નામિન ! હું તમારી રાત્રી દિવસ વાટડી (રાહ) ભેડું છું હે મારા પ્રિય સ્નામિન ! હવે તુમા જરીને તમે મારા ઘેર આવો મારા સરિખી તમારે લાખો સ્ત્રીઓ છે અને મારે તો જેનું મૂલ ન થાય તેવા તમે એક જ ડો. આત્માના સમાન જગત્મા કોઈ આનન્દનું ધામ નથી હવ, અહવ,

પુણ્ય, પાપ, આશ્રય, સનર, નિર્જરા, બધ અને મોક્ષ આ નવ તત્ત્વ
મા પપુ જીવની પ્રથમ જાણના છે, ધર્મોસ્તિકાય, અધર્મોસ્તિકાય, આમ
શાસ્તિકાય, પુણ્યલાસ્તિકાય, કાય અને ચેતનાસ્તિકાય એ છ દ્રવ્યોમા
ચેતન દ્રવ્ય, ચેતના શક્તિનડે સર્વ દ્રવ્યોને જાણે છે અને દેખે છે
ચેતનવિના કોઈ દ્રવ્યને જાણી શકાય નહીં અને દેખી શકાય પણ નહીં
અનેક પ્રકારના પુણ્ય અને પાપનો કર્તા આત્મા છે પુણ્ય અને પાપનો
ભોક્તા પણ આત્મા છે, ધર્મધ્યાનાદિનડે પુણ્ય અને પાપનો ક્ષયકર્તા
પણ આત્મા છે આત્માની સમભિરૂઢનયવડે પ્રાપ્તિ તેરમા ગુણસ્થાનકમા
થાય છે આત્માને પોતાના વરમા આનંદનો માર્ગ પ્રથમ ગુણસ્થાનકથી
છે, ગુણસ્થાનક ચઉદ છે તેના નામો નીચે મુજબ છે ૧ મિધ્યાન ગુણ
સ્થાનક, ૨ સાસ્વાદન ગુણસ્થાનક, ૩ મિથ્ર ગુણસ્થાનક, ૪ અવિરતિસમ્યક્દષ્ટિ
ગુણસ્થાનક, ૫ વેશવિરતિ, ૬ સવવિરતિ, ૭ અપ્રમત્ત, ૮ નિવૃત્તિ ગુણસ્થાનક,
૯ અનિવૃત્તિ ગુણસ્થાનક, ૧૦ સૂક્ષ્મસપરાય, ૧૧ ઉપશાન્ત ગુણસ્થાનક, ૧૨ ક્ષીણ
મોહ ગુણસ્થાનક, ૧૩ સયોગિકેવલી ગુણસ્થાનક અને ૧૪ બયોગી કેવલિ
ગુણસ્થાનક આ ચઉદ ગુણસ્થાનક છે તે મુક્તિનો માર્ગ છે મુક્તિરૂપ
મહેલના ચઉદ પગથીયા છે, ગુણસ્થાનકમા રહેલી સમતારૂપ સ્ત્રી પો
તાના ચેતનસ્નામીની ગુણસ્થાનકરૂપ વાટથી રાહ જુવે છે અને પોતાના
ત્યા પધારવાની વિનંતિ કરે છે

जवहरी मोल करे लालका, मेरा लाल अमोला ।

ज्याके पटतर को नहीं, उसका क्या मोला. ॥ निश० ॥ २ ॥

ભાનાર્થ.—જવેરી, લાલ માણેજની કિંમત ઝરે છે, પણ મારા
આત્મપતિ લાવની તો કિંમત જ વતી નથી માટે તે અમૂલ્ય ગણાય
છે જવેરી આત્મમાણેજની કદી કિંમત કરી શકતો નથી, તેથી મારા
સ્વામીની મહત્તાનો પાર રહેતો નથી માણેક વગેરેને તો શરીરપર
ધારણ કરનામા આવેછે, તેમજ લાવ માણેક વગેરેને છાતી વિગેરે પર
આશ્રયજનમા વારણ કરનામા આવે છે પણ હૃદયમા ધારણ કરી
શકાતુ નથી તેથી પટતર રહે છે, પણ મારો આત્મલાલ તો હૃદયમાજ
રહેતો હોવાથી કોઈ જાતનું પટતર નથી, તેથી જેનું હૃદયથી પટતર
(આત્મ) ન હોય તેનું શું મૂલ્ય? અર્થાત્ તે અમૂલ્ય ગણાય છે
નિયામા હૃદયથી પટતર નહિ રાખનારા મિત્રો પણ દુર્વલ છે અને
અમૂલ્ય ગણાય છે આલમાણેજની એકસરખી કિંમત હોતી
તેઓનું તેજ પણ માણેક પ્રતિ બિન લિંગ હોય છે

આત્મારૂપ માણેકના તેજનો પાર નથી અને તે હૃદયથી ભિન્ન ન
 હોનાથી તેની કોઈ જગત્માં કિંમત આડી રાગતુ નથી આત્માના
 અનન્ત ગુણો છે, આત્માના એકેક જ્ઞાનાદિ ગુણની પણ કિંમત થઈ
 શકતી નથી ત્યારે અનન્ત ગુણુ ધામ (આશ્રમ) એના આત્માની
 કિંમત થઈ રહે નહીં એ યથાતથ્ય છે સમતા કહે છે કે આત્મ-
 રૂપ સ્વામીની માથે મારે કોઈ જાતનું અન્તર નથી, આત્મારૂપ સ્વામી તો
 હૃદયમાં જ રહે છે અને જે હૃદયમાં રહે તેના ઉપર મપૂર્ણ પ્રેમ રહે છે
 જેનામાં સહજ અનન્ત સુખ રહ્યું છે એવા મારા ચેતનવાળ અમૃત્ય
 છે એમના ઉપર અમૃત્યનાર વાગી જઈ છે આગ લાવની જગત્માં
 બલિહારી છે

પય નિહારત લોચણે, દ્રગ લાગી અહોલા ।

જોગી સુરત સમાવિ મૈં, મુનિ ધ્યાન જાકોલા. ॥ નિશં ॥૩ ॥

ભાવાર્થ.—સમતા કહે છે કે હે સ્વામિન! હે મારા લાવ! મારી
 આખે આપના પગને જોતી બેઠી છું આપના ચરપુઠમલના દર્શન
 કરવાની અરોલ દૃષ્ટિ યઈ છે આપને આનંદની વાટમાં આપના
 પાદનું દર્શન કરવામાં એક સ્થિર દૃષ્ટિ રાખીને જોયા કરો છું જેવી
 યોગી સમાધિમાં સ્થિર સુરતા રાખે છે અને એક માધ્ય વસ્તુના ઉપયોગ
 વિના અન્યવસ્તુઓને દેખતો નથી, તેમ મારી નજર તારાપર ફરી
 છે અને હૃદયમાં તુહિ તુહિ વચા કરે છે દ્વિતીય દૃષ્ટાન્તથી જણાવે છે, જેમ
 મુનિનું મન ધ્યાનમાં ઝડોયે છે અર્થાત, જે વસ્તુનું ધ્યાન કરે છે તેમાં
 ને તેમાં જ વળચુ રહે છે, તેમ હે લાવ! હે આત્મસ્વામિન! મારી દૃષ્ટિ
 પણ તમારાપર તેની જ લાગી રહી છે જ્યાં દેવુ ત્યાહિ તુહિ તુહિ, પ્રાણપતિ
 ઘણ પ્રેમ કિશોરી સોજહ, સોજહ, સોજહ, સોજહ, ઇત્યાદિ આપજ મારી
 આખના લક્ષ્યરૂપ થઈ પડ્યા છો હે આત્મસ્વામિન! આપના ચરણમાં
 મારી સ્થિર દૃષ્ટિ લાગવાથી સ્થિરતારૂપ અરોળ વૃત્તિના લીધે સ્વામીની
 સાથે તે જાલને અનુસરી ચમાધિનો અનુભવ થયો, એક ધ્યાનથી પતિના
 સામું જોતા મારી દૃષ્ટિની સ્થિરતા યઈ અને અન્તરમાં કાઈક સ્વામિના
 સ્વરૂપનો અપૂર્વ ભાવ પ્રગટી નીચળ્યો મારા સ્વામીને સ્થિર દૃષ્ટિથી
 જેમ જેમ દેખુ છું તેમ તેમ મારી ચક્ષુમાં જઈક અપૂર્વ સ્નેહનું ઝરાણું
 પ્રગટે છે, આત્મપ્રભુના સામું સ્થિર દૃષ્ટિથી જોતા ત્રાટક યોગની
 સિદ્ધિ થાય છે અને તેથી દૃષ્ટિનું અપૂર્વ સામર્થ્ય ખીલી રહે છે
 સ્વકીય દિવ્યચક્ષુની નિર્ભંગતા પણ કાણે કાણે વધતી જાય છે અક્ષુમાં

સ્નેહ રહે છે તેથી સમતા કહે છે કે સ્વામીને ચતુર્થી સ્થિરપણે
અવલોકી મેં મારા સ્વામિને સત્ય સ્નેહનો નિશ્ચય કરાવ્યો

કૌન સુને કિનકૂ કહુ, કિમ માંડુ મેં ધોલા ।

તેરે મુખ દીઠે હલે, મેરે મનકા ચોલા. ॥ નિશ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ.—સમતા કહે છે કે હે સ્વામિન્ ! તારાવિના મારી વાત
કોણ સામળી શકે ? અર્થાત્ અન્ય કોઈ સામળનાર નથી અને
અન્યને મારી વાત સમજાવવી પણ થોડી નથી, તારાવિના મારી વાત
અન્યને શું કહું મારા સ્વામીવિના ખરેખર અન્યને વાત કહી શકાય તેમ
નથી, સામળનાર અને કહેવાનું સ્થાન તુજ છે આપ્રમાણે હૃદય ખોલીને
આપની આગળ વાત કરું છું કેમ હવે હું છું ખોળા પાથરું ? અરે
મારા સ્વામિન્ ! વિરોધ શું કહું, તારું મુખ દેખતા મારા મનનું ડાઘ
ડોળપણ ટળી જાય છે હે આત્મસ્વામિન્ ! હૃદયની શુદ્ધ વાતો તારા
વિના અન્યની આગળ કહી શકાય તેમ નથી, હે આત્મસ્વામિન્ !
તમારા વિના અન્ય ધર્મોસ્તિકાયાદિ જડ દ્રવ્યોમા મારી દુખની વાર્તા
સામળવાની શક્તિ નથી અને તેમ જ તેઓનાથી મને કિંચિત્ પણ
મુખ થનાનું નથી પુરૂષ દ્રવ્યની સગતિમા મુખની લાનસાએ અનન્ત
જીવો અનાદિ જાળથી લલચાય છે, પુરૂષ દ્રવ્યને ધન કલ્પીને તેમા
રાચી માચી રહે છે, પુરૂષ દ્રવ્યમા મુખની ભ્રાન્તિથી અનેક જીવો
વારવાર જ્યાં ત્યાં પરિભ્રમણ કરે છે, પણ ઉલટા દુખની પરપરાને
ગ્રાહ કરે છે પોતાનાથી ભિન્ન પુરૂષ દ્રવ્ય જાતે જડ છે અને તેનામા મુખ
શુદ્ધ નથી ચેતના કથે છે કે મારું જીવન સહજ મુખરૂપ છે, મારું
જીવન મારા આત્મપતિની સાથે તાદાત્મ્ય સમ્બધથી સમ્બધિત છે
મારી અને મારા શુદ્ધાત્મપતિની એક જાતિ અને એક સ્વભાવ છે
અનાદિ જાળથી દ્રવ્ય, જ્ઞેય, કાળ અને ભાવથી મારું અને મારા શુદ્ધ
ચેતન દ્રવ્યનું અનન્ત ધર્મની અસ્તિતા અને નાસ્તિતામય સ્વરૂપ
એકસરખું છે જલ અને જલનો રસ, સાકરમા સાકરની મીઠાશ
અભિન્નપણે વર્તે છે, કદાપિ તેની ભિન્નતા થાય પણ મારી અને તમારી
હે સ્વામિન્ ! નિત્ય અલેદસમ્બધ હોવાથી ભિન્નતા થવાની નથી

મિત્ર વિવેક વાતેં કહૈ, મુમતા સુનિ બોલા ।

આનન્દધન પ્રમુદ આવશે, સેજડી રગરોલા. ॥ નિશ૦ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ.—સમતાના આત્મસ્વામીપ્રતિ આવા પ્રાર્થનાના બાવ
સામળીને વિવેકમિત્ર જોઈ છે કે, હે મુમતે ! તું હવે, ખેદ છોડી દે

અનન્દતા સમુદ્ભૂત એના આત્મસ્નામી તારા મન્દિરમા ૪૩૨ પંચા
 અને તારી મેજડીએ આવીને આનન્દ રંગમા ગરકાન થઈ જશે
 ને તને પણ આનન્દ આનન્દ થઈ જશે, અર્થાત્ આનન્દમા તુ રંગ-
 ન બની જઈશ વિવેક કયે છે કે હે સમતા સખી ! તુ હવે જરા
 ત્ર ચિન્તા કરીશ નહી, હું વિવેક નામનો તારો મિત્ર છું, મારામા
 ની અદ્ભુત શક્તિ રહી છે કે સત્ય અને અગત્યનો ભેદ તુર્ત પાડી દઉં
 હસ જેમ દૂધ અને જલ ભેગા મળેલા હોય એ તો પણ તેને
 મન કરે છે તેમ, તારા આત્મસ્નામી કુમતિના વત્સમા પડેલા છે, તો પણ
 મની સાથે મારો સમાગમ થતા તેમની દિવ્ય ચતુષ્ચો ઉઘડશે અને
 દિવ્ય ચતુના પ્રતાપે પોતાની અને પારકી સ્ત્રીનો ભેદ તુર્ત બાણી
 રો, કુમતિ, મમતા અને અગુદ્ધ પરિપુતિ, વગેરે ટલટા સ્ત્રીઓ છે
 ને તે દુષ્ટ દેનારીઓ એ, એમ તુર્ત તેમને નિશ્ચય વરો અનેક
 ળોની મે દિવ્ય ચતુષ્ચો ખુલાવી છે અને તેમને સિદ્ધશુદ્ધ પરમા-
 નાઓ બતાવ્યા છે હે સમતા સખી ! હું ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમા પ્રથમ
 તારા આત્મસ્નામિને મળીને સમજાવીશ તેથી તારો આત્મપતિ તુર્ત તારા
 પર પ્રેમ ધારા પુ કરશે અને તને મળવા ઉત્સુક થશે આ પ્રમાણે
 સમતાને દિલાગો આપીને વિવેક મિત્રે આત્માની પામે ગાન કર્યું - અનુભવે
 સમતા અને મમતાનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ સમજાવીને આત્માનું મત્ય હૃદય
 વાડયું, તેથી આત્મા પોતાની સમતા સ્ત્રીપર પ્રેમ ધરના લાગ્યો વિવેક
 ન ગર્વ હઠીકત સમતાને સમજાવી અને દિલાસો આપ્યો કે હવે
 આનન્દના સમુદરૂપ એના આત્મસ્નામી તારા ઘેર આવશે અને તને
 સહજ આનન્દમા રંગરોજ કરી નાખશે

પદ ૧૭

(રાગ સોરઠ)

છોરાને વયું મારે ઝેરે, જાયે કાલ્યા હેન ।

છોરો છે મહારો ગાલો મોલો, ચોલે છે અમૃત વેળ ॥ ઝોરા ૦ ॥૧॥

ભાવાર્થ.—ક્ષયોપરામચેતનારૂપ સ્ત્રી, પોતાના અન્તઃગતમરૂપ સ્ના-
 મીને જહે છે કે હે સ્વામિન ! તુ સયમરૂપ પુત્રને કેમ મારે છે તે શુ કર્યું
 દેડુ કાપ્યું છે કે આટલો બધો કુલાઈને નાના પુત્રને મારે છે? આપણો
 ઉદ્ધાર કરનાર પુત્ર છે તેને પ્રભાટમા ફસીને તુ મારે છે તો તેથી
 તારી ઉન્નતિ થવાની નથી સર્વ વસ્તુઓમા પ્રિયમા પ્રિય અયમ પુત્ર
 છે હાન તો એ બાવુરો છે, ભદ્રકપરિપામી છે, અમૃતમમાન
 મિષ્ટ વચન બોલે છે તે બાલપાપુમા પણ જહે છે કે સર્વ ળોની દયા

કરી, સત્ય બોલવું, આજ્ઞા માગીને કોઈની વસ્તુ લેવી, શ્રદ્ધા ર્થેનું પાવન કરવું, પરિશ્રદ્ધાની મમતા ત્યાગવી, સ્વાધ્યેના ત્યાગ કરવો, જગત્ની દૃશ્ય વસ્તુઓમા અહુ અને મમત્વ કટપવું નહીં, મનમા અનુભવ વિચારો કરવા નહીં, મનોપ્રતિષ્ઠા ધારવું કરવી, વિચારીને બોલવું, જ્યાંને વનમા રાખવી, પચઈન્દ્રિયોના નિયંત્રણને જીતના અને જે જે ખરાબ ઇન્દ્રિયો થાય તેને દાબી દેવી, ઇત્યાદિ અમૃત જેવા બોલ બોલે છે, તેની વૃત્તિ બહુ સારી લાગે છે, તેવું હૃદય નિર્દોષ છે, જેવું જીવે છે અને કરે છે તેવું સરવતાથી-વિનુદ્ધત્રેમથી આપણી આજ્ઞા જી દે છે આપણા ઉપર નિર્ભર પ્રેમ અને નિશ્ચાસની દૃષ્ટિથી જીવે છે માટે એના સયમપુત્રને મારો ન નેઈએ છોડ કુછોડ થાય પણ માળાપ કુમારીતર ન થાય એ જ્ઞેનત હે સ્વામિન્ ! ધ્યાનમા રાખે હે સ્વામિન્ ! એવું જેવું સુન્દર સ્વરૂપ છે ? આના ગુણભૂતિરૂપ છોકરાને મારતા કેમ લગ્ન આવતી નથી ? જગત્મા સન્ત પુરો તને કેમ જ્ઞેરો ? તેના હે મારા સ્વામિન્ ! વિચાર કર ॥ વિચાર કર ॥

લેય લકુટિયા ચાલણ લાગો, અઝ કાંઈ ફૂટા છે નેણ ।

તૂ તો મરણ સિરાણે સૂતો, રોટી દેશે કોણ ॥ છોરા૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—હે સ્વામિન્ ! તુ તો હવે લાકડીએ ચાલે છે લાકડીના અનન્યન નિના તુ ચાલી શકતો નથી તો પણ તારી આખો જીવ કુટી ઇ છે કે સયમપુત્રને મારે છે સમ્યગ્દષ્ટિ, વિશેષ જીવસામા આવીને જ્ઞે છે કે, તુ તો હવે મરણની પથારીએ (સ્થામા) સૂતો છે હવે તને પુત્ર નિના કોણ રોટી આપશે ? માટે હે વૃદ્ધ સ્વામિન્ ! તુ સમજ અને અવિરતિરૂપ લાકડીથી પુત્રને માર નહીં પુત્ર છે તો તેનાથી જ્ઞાન, અને આનન્દાદિક આહાર આપવાને મળશે, વૃદ્ધાવસ્થામા સયમરૂપ પુત્રનોજ ખરેખરો આધાર છે સયમરૂપ પુત્રમા એવી શક્તિ છે કે, તે જ્ઞાનાવ રૂપીય, દર્શનાવરૂપીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુષ્ય, નામ, ગોત્ર અને અન્તગત્ય એ અષ્ટપ્રકારના કર્મરૂપ દેવાને યોગ વખતમા ચુકવી દેશે, આપણી ખરા અન્ત કરણથી સમાજ રાખરો પુત્રના સમાન માતાપિતાની અન્ય કોઈ સમ્યગ્રીત્યા સમાજ રાખી રાકતું નથી વૃદ્ધાવસ્થામા દેખનાની આખ, ચાલવાની લાકડી, અને વિશ્રામનું સ્થાન, પુત્ર હોય છે, માટે હે સ્વામિન્ ! વિચાર, કથા, મિથ્યાત્વ, આનર્ય અને અજ્ઞાન વગેરે પ્રમાદોના વરા થઈને સયમ છોકરાને ધમકાવી દુઃખ દેઈશ નહીં પરબનમા પણ તેનાવડે આપણે સુખ પામીશું, સ્વર્ગીય સુખ અને શિવસુખને અનુક્રમે પ્રાપ્ત કરીશું માટે હે સ્વામિન્ ! હવે મારી શિખામથ

માની, મોહના ભમાવ્યાથી ભમી જઈને સયમ પુત્રપર કુદૃષ્ટિ કરીત નહીં સર્વ જીવો પુત્રને ઇચ્છે છે, પુત્ર વિના કરોડો દીના કર્યા છતાં ઘર શૂન્ય જેવું લાગે છે આપણને તો તે ભવિત્યતાયોગે પ્રાપ્ત થયો છે, તો તેનાપર પ્રેમ ધારણ કરી તેનું રક્ષણ કરવું જોઈએ

પાંચ પચીસ પચાસા ઉપર, ગોલે છે સૂધા વેણ ।

આનન્દધન પ્રમુદાસ તિહારો, જનમ જનમકે સેણ, ॥ છોં ૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ.—સયમપુત્ર પાંચ પચ્ચીસ અને પચ્ચાસ વર્ષ ઉપરનો થાય છે ત્યારે ગુરૂ વચનને બોલે છે જેમ જેમ ત્રિશેષત સયમનો પર્યાય થાય છે તેમ તેમ ભાષા સમિતિની પણ ઉચ્ચતા અને મધુરતા થાય છે તેના સત્ય શુભ વચનથી હિતરો, અને લાખો મનુષ્યોનું ભલું થાય છે હે આનન્દના સમૂલભૂત આત્મરૂપ સ્વામિનું તદ્વારા દાસને ભવો ભવ તારૂં શરણુ છે સયમપુત્રની પાંચ વર્ષની, પચ્ચીસ વર્ષની, અગર પચ્ચાસ વર્ષની ઉપરની ઉંમર, જેમ જેમ યશે તેમ તેમ તે અનુભવ-જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરતો જરો અને તેથી તે અન્તરના મદ્યશુભોને ક્ષણે ક્ષણે ખીવતો જરો સયમ, પવનભાવત અને તેની પચ્ચીસ ભાવના, તથા તપના પચ્ચાસ ભેદ અને સડમક ભેદ, આદિ ભેદોને ધારણુ કરેછે તેમ તેમ તેની વાણીમા ગુરૂ તાજ્જો બોલનાનું સામર્થ્ય વૃદ્ધિ પામે છે અને આત્મસ્વભાવ રમણુતાનડે આનન્દના ઉદ્દગાર કહાડે છે હે આનન્દધન પ્રેમો ! આ મયમ તમારો પુત્ર હોવાથી તમનેજ ગેવનાર સેવક છે જ્યાસુધી અસારમા જન્મ ધારણુ કરના પડશે ત્યાસુધી ભવોભવ આપનો આધાર છે, આપના વિના તેને કોઈનું શરણુ નથી માટે હવે કૃપા કરીને સયમરૂપ પુત્રનું દ્રવ્યક્ષેત્ર, જલ અને ભાવયોગે પાલન કરેા મયમરૂપ પુત્રને ચાર અને બાર ભાનનાવડે પોપો, સ મતારૂપ જલથી તેને નહવરાવો, શુદ્ધ પ્રેમભાવથી તેને દેખો

પદ ૧૮

(રાગ માલકોશ-રાગણી ગોડી)

રીસાની આપ મનાવો રે, વિચ વસિઠ ન ફેર ॥ રીં ૦ ॥

સૌદા અગમ હૈ પ્રેમકારે, પરખ ન વૃક્ષે કોય ॥

લે દેવાહી ગમ પડે પ્યારે, ઔર દલાલ ન હોય ॥ રીમા ૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના અદૃશ્ય રહે છે આત્મા તેની પામે ન રહેવાથી તે રીસાણી છે આત્માના મનમા એવો અધ્યવસાય ઉત્પન્ન

થયો છે કે, મારી સ્ત્રીને મળુ તો હીક પપુ તે વિચારે છે કે હુ તો
માયા, મમતા અને તુષ્ણામા રાત્રી રહ્યો છુ તેથી હવે તે મારી પાસે આ
નાર નથી ત્યારે હવે શો ઉપાય કરવો જોઈએ ? આત્મા મુમતિને યો
લાવીને પુછે છે કે શુદ્ધચેતનાને કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરી રાકાય ? ત્યારે
મુમતિ કહે છે કે, હે સ્વામિન્ ! શુદ્ધચેતના રીસાપી છે તેને આ
પોતેજ મનાવો વિચાર—(વચ્ચે) ચોવટીઆ,—દલાલ (વસિક)ને પ્રેમ
વવાની કઈ જરૂર નથી પોતાના હૃદયની વાત પરસ્પર મળીને કરવી
તે સારી છે હે આત્મસ્વામિન્ ! પોતાની સ્ત્રીને પોતેજ મનાવવી જોઈ
છે જો તમારી સ્ત્રી પ્રતિ તમારી શુદ્ધ પ્રીતિ હોય તો અહમ
મૂઠીને તેની પાસે જાઓ કારણ કે પ્રેમનો સોદો અગમ્ય છે જે
ઓના મનમા પરસ્પર પ્રેમ હોય તેજ પરસ્પર પ્રેમનું સ્વરૂપ જાણે
છે, અન્યોને તેમા જરામાત્ર ગમ પડતી નથી પ્રેમની પરીક્ષાને કોઈ
જાણી રાકતુ નથી પ્રેમ જે જે લે છે અને દે છે તેને તેની ખબર પડતી
છે એમા વચ્ચે દલાલ રાખ્યો હોય તો પપુ પરસ્પરનો પ્રેમ તે જાણી
શકતો નથી અને ઝડી શકતો નથી મુખેમુખ પરસ્પર એકબીજાને
મળવાથી પરસ્પર એકબીજાનું હૃદય, પ્રેમની સાક્ષી પુરે છે, માટે
સ્વામિન્ ! આપ જાતે જઈને શુદ્ધચેતનાને મનાવો એજ મારી
સલામપુ છે

દો વાર્તાં જિયકી કરો રે, મેટો મનકિ આંટ ।

તનકી તપત્ત બુઝાઈયેં પ્યારે, વચન મુધારસ છાંટ. ॥ રીસાગાર ॥

ભાનાર્થ.—મુમતિ, શુદ્ધચેતનાને મનાવાનો ઉપાય આત્મસ્વા
મિને જણાવે છે હે સ્વામિન્ ! તમારે જો તેને મનાવાની ખાસ ઈચ્છા
હોય તો તમારા જીવસમઘની જે વાતો તેની સાથે કરો, અને તેથી
તે તમારાપર પ્રસન્ન થશે પ્રથમ તો તમારે મનમાથી આટી કાઢવી
નાખવી જોઈએ, મનમા જેની સાથે આટી રહે છે તેની સાથે પ્રેમ
રહેતો નથી અને પ્રેમ વિના તે મળનાર નથી પરસ્પરનો સંયોગ
કરનાર પ્રેમ છે, ગમે તેનું પ્રેમ આકર્ષણ કરી રાકે છે પ્રથમ તો ત
મારે મનમા કોઈ જાતની પરભાવરમણુતારૂપ આટી શુદ્ધ રાખવી નહીં
તમારા મનમા પરભાવરમણુતારૂપ આટી હોય અને તમે શુદ્ધચેતનાને
મનાવો, એ જે વાત-ભાસણ અને આટો ફાકવો તેની પોઠે-કેવી રીતે
બની રાકે ? ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, ઈર્ષ્યા, નિન્દા, અજ્ઞાન અને દેવ
આદિ પરભાવ આટીને કાઢી નાખવો તોજ તેને તમે મનાવી શકશો
ખીજ વાત એ છે કે તમે નાનગર પને સાત કરી દો તમે જે

બાહ્યસુખ મેળવવાની આતુરતા રાખે છે, વૈયથિક સુખેની પ્રાપ્તિમાટે શરીર તાપને સહો છે, તે તે તાપને મટાડી દે, શરીરદ્વારા અનેક જીવોને સતાપ કરે છે, તેથી કાયાની ગુહ્ણિ થતી નથી, માટે તનનો તાપ જુઝાવે આ પ્રમાણે તમે પોતાના જીવની વાત કરશો તો તે તમારા સામુ જોશે મનની આટી અને તનનો તાપ એકદમ તમારાથી દૂર થવાનો નથી પણ તે બેનો નાશ કરવા માટે પ્રભુના નયનરૂપ અમૃતરસને છાટવો પડશે અર્થાત્ પ્રભુની વાણીનું હૃદયમા સ્મરણ, મનન, નિદિધ્યાસનરૂપ મિચન કરતું પડશે અને તેથી તે બેનો નાશ થશે એમ હે પ્યારા સ્વામિન્ ! મારી આ પ્રમાણે ભવામણુ છે

નેક નજર નિહારિયેં રે, ડજર ન કીજેં નાવ ।

તનરૂ નજર મુજરે મિલે પ્યારે, અજર અમર સુખ સાથ. ॥૨૧૦॥૩

ભાવાર્થ.—સુમતિ આત્માને કહે છે હે સ્વામિન્ ! શુદ્ધચેતનાને મનાવવાનો દ્વિતીય ઉપાય આ પ્રમાણે છે કરૂણાદષ્ટિથી સર્વ જીવોને દેખો, ખરાબ દષ્ટિથી કોઈ જીવોને દેખો નહીં કરુણા કીજે સર્વ જીવો-પર, માવદયા ચિત્ત ધારી રે મારું જીવોપર દ્રવ્ય અને ભાવકરૂણાદષ્ટિથી જોવું વૈર, ઝેર અને નિન્દાદષ્ટિને ત્યાગ કરવો જોઈએ કોઈ જીવનું બુદ્ધ કરવાની દષ્ટિ ધારણ કરવી નહીં, તેમજ પર પુદ્ગલવસ્તુને સૃષ્ટાન્તી દષ્ટિથી દેખવી નહીં આ પ્રમાણે જો તમે દૃષ્ટિની શુદ્ધતાને ધારણ કરશો અને પશ્ચાત્ શુદ્ધચેતનાનો સ્વદષ્ટિથી મુજરો જગો તો તમને તે મળશે કારણ કે તે શુદ્ધ ગુણોનું અને શુદ્ધ દૃષ્ટિનું આકર્ષણ છે આ પ્રમાણે તમે નિર્મલ દષ્ટિ કરશો તો મારી શુદ્ધચેતના સખી તમારી પામે આવ્યા વિના રહેનાર નથી અને શુદ્ધચેતના મળતા તમને વૃદ્ધાનસ્થા પ્રાપ્ત થશે નહીં, તેમજ મૃત્યુ પાનું પ્રાપ્ત થશે નહીં અને સદાકાલ શુદ્ધચેતનાની સાથે અનન્તસુખ સમયે સમયે લોગવરો રાજ મુજરો કરનારના સામુ જીવે છે તો તેને સુખ મળે છે તેમ શુદ્ધચેતના, ચેતનનો મુજરો કરે છે ત્યારે તેને અન્યાયાધ સુખ મળ્યા વિના રહેતું નથી શુદ્ધચેતનાનો મેળાપ થતા આત્મા પરમાત્મપદને પામે છે તેથી તેને કોઈ પણ જાતનું દુઃખ રહેતું નથી લોક અને અલોક સર્વે પદાર્થો તે વખતે આત્મામા ભામે છે, ક્ષાયિકભાવની નવલબ્ધિયો આત્મામા પ્રગટ થાય છે અને અનન્તસુખમા આત્મા સાદિઅનન્તમા ભામે વિલસે છે

નિસિ અધિયારી ઘન ઘટારે, પાડ ન વાટકે ફદ ।

કરુણા કરો તો નિરવહુ પ્યારે, દેરુ તુમ મુસ ચદ. ॥રીસા॥૪૪॥

ભાવાર્થ.—શ્રી આત્મસ્વામીએ શુભતિની સિખામણુ ધ્યાનના લીધી અને પોતે શુભતિના કથિત ઉપાયાનુસાર વર્તવા લાગ્યા તુમ તિએ આત્માનુ સદ્ગતન દેખી તે વાત ગુહ્યચેતનાને જાણવી અને કશું કે આત્મપતિ તારા ઉપર બાળ પ્રેમ રાખે છે અને હવે તને મળવા માટે આવવા ધારે છે, માટે તમારે હવે તો આત્મસ્વામીને મળવું જોઈએ સતિ સ્ત્રીની ફરજ છે કે, તે પોતાના સ્વામીના મન પ્રમાણુ વર્તે શુભતિની આવી ઉત્તમ સિદ્ધાને ગુહ્યચેતનાએ સીકારી અને પોતાના સ્વામીને નમ્રતાથી વિનવતિ કરી કહેવરાવ્યું કે, હે સ્વામિનૃ! આપની કૃપા હોય તો આપની આજ્ઞાનુ નિર્વહન કરૂં-અથવા આપ કૃપા કરીને અન્ય પધારસો, કારણ કે હું સ્ત્રી જાતિ છું તેથી અધિકારવાળી સત્રીમા મારાથી આની ગકાય તેમ નથી તેવું કારણ બતાવતા કહે છે કે, અગાનરૂપ અધિકારવાળી સત્રી છે તેમા અધમ રત્ની ઘનઘટા છે, અને રસ્તામા ગમન કરતા લોભાદિક અનેક દુષ્ટ તંત્રીઓના ફન્દ-(કપટરચના) હોય છે તેથી રસ્તામા આવતા સ્ત્રીજાત ઉપર અનેક પ્રકારની આપત્તિઓ આવી પડે તેમજ હું સ્ત્રીજાત અનેક પ્રકારના ફન્દનો પાર પામું નહીં માટે હે સ્વામિનૃ! અપ્રમત્ત, અપૂર્વ કરણ, આદિ ગુણસ્થાનકનો મા । ઉલ્લંઘીને, તેરમા ગુણસ્થાનકરૂપ ધરમા આવવા કૃપા કરો તો તમારા ગુહ્ય મુખરૂપ ચદ્રમાના દર્શન થાય અને તેથી અનાદિકાળનો વિરહ ભાગે સત્રીના વખતમા સતી સ્ત્રી અધિકારવાળી સત્રીમા બાય તો તે યોગ્ય નથી પણ-તમે પુરૂષ છો તો પુરૂષ, પોતાની સ્ત્રીના ઘેર અધારી સત્રીમા સંતુષ્ટોના અનેક કપટફન્દનો નાશ કરીને આની શકે છે માટે હે આત્મસ્વામિનૃ! બહુ કૃપા કરીને પધારો તો આપના મુખચદ્રના દર્શન થાય

પ્રેમ જહાં દુવિધા નહીં રે, મેટં કુરાહિત રાજ ।

આનન્દઘન પ્રમુદ આય ચિરાજે, આપહી સમતા સેજ. ॥રીસા॥૫૫॥

ભાવાર્થ.—ગુહ્યચેતનાની વિજ્ઞાપિ સાબળી ચેતનસ્વામીના મનમા અપૂર્વ પ્રેમ પ્રાપ્ત્યો જ્યાં પ્રેમ હોય છે ત્યાં દ્વિધાભાવ હોતો નથી, પરસ્પર એકબીજાના મનમા ભિન્નત્વ રહેતું નથી, મનમા જીવું અને વાણીમા જીવું આવી દ્વિધાભાવની દરતા રહેતી નથી અને કૂર, અહિત

૧ નહિતકુરાહિતરેજ જ્યાં પ્રેમ છે ત્યાં હું કાકોર (ગોટા)હું ધત્યાદિ સ્ફુરણા થતી નથી

કરનાર દ્વેષ, વિશ્વાસઘાત, અગ્રદુષ્ટ, કુસપ અને કલેશ, વગેરે અહિત કરનારા દુર્ગુણોત્તુ રાજ્ય ટળે છે જ્યાં પરસ્પર શુદ્ધ પ્રેમ હોય છે ત્યાં દ્વિધાભાવનું કૂર રાજ્ય કદી પ્રવર્તતું નથી, શુદ્ધ પ્રેમમા સ્નાયનો છાટો રહેતો નથી શુદ્ધ પ્રેમમા દોષદષ્ટિનો સદાજાલ વિરહ હોય છે શુદ્ધપ્રેમમા નાના અને મોટાનો ભેદભાવ રહેતો નથી શુદ્ધપ્રેમમા પરસ્પરનું એ કળ મન હોય છે શુદ્ધપ્રેમમા પ્રાણ, તનુની પણ દરકાર રહેતી નથી શુદ્ધપ્રેમમા પરસ્પરની એકદષ્ટિથી સર્વને દેખનાતું હોય છે શુદ્ધપ્રેમની કદી ડોઈનાથી ડિંમત થઈ રાકતી નથી શુદ્ધપ્રેમમા દુઃખનું બિન્દુ પણ રહેતું નથી શુદ્ધપ્રેમની ખુમારી જેણે અનુભવી હોય તેણે અનુભવી છે ક્ષણિક પદાર્થોની પ્રાપ્તિ સાર અને પ્રકારની ઇચ્છા ધારણ કરનારા જ્ઞાના મનમા શુદ્ધપ્રેમનું સ્વપ્ન પણ હોતું નથી શુદ્ધપ્રેમમા દ્વિધાભાવનું, સાત્રાજ્ય રહેતું નથી, પણ આનન્દનું સાત્રાજ્ય પ્રવર્તે છે હવે આત્માનો શુદ્ધચેતના ઉપર શુદ્ધપ્રેમ થયો, શુદ્ધચેતનાનો આત્મસ્વામી ઉપર શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટ્યો અને દ્વિધાભાવ ગયો, તેની સાથે મનની મોહદોષરૂપ અશુદ્ધતા (મલીનતા) નષ્ટ થઈ શુદ્ધચેતનાની વિનતિથી આનન્દના સમુદરૂપ આત્મસ્વામી પોતેજ સમતાની સેજે (સમ્યામા) પધાર્યો અને પોતાના અનતબુખના ભોક્તા થયા

પદ ૧૯

(રાગ વૈજાવલ)

દુલહ નારિ તું રહી વાવરી, પિયા જાગે તુ સોવે ।

પિયા ચતુરહમનિપટ ઝયાની, ન જાનુ કયા હોવે. ॥દુલ૦॥૧॥

ભાવાર્થ.—આત્મા ચોથા શુણુસ્થાનકમા સમ્યક્ત્વ પામે છે આત્મા ચોથા શુણુકાણે સમ્યગ્મતિજ્ઞાન અને સમ્યક્શ્રુતજ્ઞાન પામે છે શુભતિ ચોથા શુણુકાણે ઉદ્ભવે છે દેવવજ્ઞાનની દષ્ટિ તેરમા શુણુસ્થાનકે પ્રાપ્ત થાય છે અનુભવ કહે છે કે હે દુર્લભ દેવવજ્ઞાનદષ્ટિ ! તુ કેમ મોવે છે ? તારા સ્વામી ચોથા શુણુસ્થાનકમા જાગે છે જ્યાંસુધી આત્મા તેરમા શુણુસ્થાનકમા પ્રવેગ ન કરે ત્યાંસુધી દેવલજ્ઞાનદષ્ટિ પ્રગટતી નથી દેવવજ્ઞાનાનરણીય કર્મના ઉદયથી દેવવજ્ઞાનદષ્ટિ પ્રગટતી નથી ચોથા શુણુસ્થાનકે આત્મા હોય છે, ત્યારે દેવવજ્ઞાનાનરણીય કર્મના ઉદયથી દેવવજ્ઞાનદષ્ટિ આચ્છાદિત થઈ હોય છે, તેથી ને આત્મસ્વામી જાગતા છતાં પણ જીની ગયેલી ગણાય છે અનુભવ-રિખામણુભારે કહે છે કે તુ કેમ મુઈ ગઈ છે ? ત્યારે દેવલજ્ઞાનદષ્ટિ કહે છે કે મારો સ્વામી આત્મા તપુ જીનનો નાથ છે પણ હું તો દેવલજ્ઞાનાનરણીય

મિ ઝધિયારી ઘન ઘટારે, પાઠ ન વાઢકે ફદ ।

જા કરો જો નિરવહુ પ્યારે, દેસુ તુમ મુસ વદ. ॥રીસા૦॥૪૥॥

જ્ઞાનાર્થ.—શ્રી આત્મસ્વામીએ સુમતિની શિખામણુ ધ્યાનમાં અને જોતે સુમતિના કથિત ઉપાયાનુસાર રત્તવા લાગ્યા સુમ આત્માનુ સદ્ગતન દેખી તે વાત શુદ્ધચેતનાને જાણારી અને કશું અપતિ તારા ઉપર જાણુ પ્રેમ રાખે છે અને હવે તને મળના આવના ધારે છે, માટે તમારે હવે તો આત્મસ્વામિને મળજી । શક્તિ સ્ત્રીની ફરજ છે કે, તે જોતાના સ્વામિના મન પ્રમાણે સુમતિની આવી ઉત્તમ શિક્ષાને શુદ્ધચેતનાએ સ્વીકારી અને જો સ્વામીને નમ્રતાથી વિનંતિ કરી રહેવરાન્યુ કે, હું સ્વામિન । મિ કૃપા હોય તો આપની આજ્ઞાનુ નિર્વહત કરૂ-અથવા કૃપા કરીને અત્ર પધારતો, કારણ કે હું સ્ત્રી જાતિ છું તેથી રવાળી સત્રીમા માગથી આવી રામય તેમ નથી તેતુ કારણુ તો કહે છે કે, અજ્ઞાનરૂપ અધમરવાળી સત્રી છે તેમા અધકા ધનઘટા છે, અને રસ્તામા ગમન કરતા લોભાદિક અનેક દુષ્ટ ગ તા મ્દન્દ-(કપટરચના) હોય છે તેથી રસ્તામા આવતા સ્ત્રીજાત અનેક પ્રમારની આપત્તિઓ આવી પડે તેમજ હું સ્ત્રીજાત અનેક તા મ્દન્દનો પાર પામુ નહીં માટે હું સ્વામિન । અપ્રમત્ત, અપૂર્વ , આદિ ગુણસ્થાનમ્દનો માન ઉલ્લધીને, તેરમા ગુણસ્થાનકરૂપ ધ આરવા કૃપા કરો તો તમારા મુજ્જ મુખરૂપ ચદ્રમાના દર્શન થાય તેથી અનાદિકાગ્નો વિરહ ભાગે સત્રીના રખતમા સતી સ્ત્રી મરવાળી સત્રીમા જાય તો તે જો ર નથી. પાણુ-તમ પુરૂષ હો તો , જોતાની સ્ત્રીના ઘેર અધારી સત્રીમા ગતુઓના અનેક કપટમ્દનો કરીને આવી શકે છે માટે હું આત્મસ્વામિન । જાણુ કૃપા કરીને તો તો આપના મુખ ચદ્રના દર્શન થાય

પ્રેમ જહાં દુવિધા નહીં રે, મેદે દુરાહિત રાજ ।

જાનન્દપન પ્રમુ જાય વિરાને, આપહી સમવા મેજ. ॥રીસા૦॥૫૦॥

જ્ઞાનાર્થ.—શુદ્ધચેતનાની વિનંતિ સામળી ચેતનસ્વામીના મન પ્રેમ પ્રાપ્ત્યે જ્યા પ્રેમ હોય છે ત્યા દ્વિધામાન હોતો નથી, સ્પર એકબીજાના મનના બિનત્વ રહેતું નથી, મનમા જુદુ અને ફીમા જુદુ આવી દ્વિધામાવની દત્તા રહેતી નથી અને કૂર, અહિત

કરનાર દ્રેષ, વિશ્વાગ્રધાત, અચક્ષુઃ, કુસપ અને કલેશ, વગેરે અહિત કરનારા દુર્ગુણોનું રાત્ય ટળે છે જ્યાં પરસ્પર શુદ્ધ પ્રેમ હોય છે ત્યાં દ્વિધાભાવનું ક્ષૂર રાત્ય કદી પ્રવર્તતું નથી, શુદ્ધ પ્રેમમા સ્નાયનો છાંટે રહેતો નથી શુદ્ધ પ્રેમમા દોષદૃષ્ટિનો સદાકાલ વિરહ હોય છે શુદ્ધ પ્રેમમા નાના અને મોટાનો ભેદભાવ રહેતો નથી શુદ્ધ પ્રેમમા પરસ્પરનું એકજ મન હોય છે શુદ્ધ પ્રેમમા પ્રાણ, તનુની પણ દરકાર રહેતી નથી શુદ્ધ પ્રેમમા પરસ્પરની એકદૃષ્ટિથી મરને દેખવાનું હોય છે શુદ્ધ પ્રેમની કદી કોઈનાથી કિંમત થઈ નકતી નથી શુદ્ધ પ્રેમમા હું ખતું બિન્દુ પણ રહેતું નથી શુદ્ધ પ્રેમની ખુમારી જેણે અનુભવી હોય તેણે અનુભવી છે ક્ષણિક પદાર્થોની પ્રાપ્તિ સાથે અનેક પ્રકારની ઇચ્છા ધારણ કરનારાઓના મનમા શુદ્ધ પ્રેમનું સ્વપ્ન પણ હોતું નથી શુદ્ધ પ્રેમમા દ્વિધાભાવનું, સામાન્ય રહેતું નથી, પણ આનન્દનું સામાન્ય પ્રવર્તે છે હરે આત્માનો શુદ્ધ ચેતના ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ થયો, શુદ્ધ ચેતનાનો આત્મસ્નામી ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટ્યો અને દ્વિધાભાવ ગયો, તેની સાથે મનની મોહદોષરૂપ અશુદ્ધતા (મલીનતા) નષ્ટ થઈ શુદ્ધ ચેતનાની વિનતિથી આનન્દના સમૂહરૂપ આત્મસ્નામી પોતેજ સમતાની સેજે (સચ્ચામા) પધાર્યો અને પોતાના અનતશુખના ભોક્તા થયા

પદ ૧૨

(રાગ વેલાવલ)

દુલહ નારિ તુ વહી રાવરી, પિયા જાગે તુ સોવે ।

પિયા ચતુર હમ નિપટ અયાતી, ન જાનુ મ્યા હોવે. ॥દુલ૦॥૧॥

ભાનાર્થ.—આત્મા ચોથા શુપ્તસ્થાનકમા સમ્યક્ત્વ પામે છે. આત્મા ચોથા શુપ્તકાળે સમ્યગ્મતિજ્ઞાન અને સમ્યક્કૃતજ્ઞાન પામે છે શુભતિ ચોથા શુપ્તકાળે ઉદ્ભવે છે કેવલજ્ઞાનની દૃષ્ટિ તેરમા શુપ્તસ્થાનકે પ્રાપ્ત થાય છે અનુભવ વહે છે કે હે દુર્લભ કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ ! તું કેમ સોવે છે ? તારા સ્વામી ચોથા શુપ્તસ્થાનકમા બાગે છે જ્યાંશુધી આત્મા તેરમા શુપ્તસ્થાનકમા પ્રવેશ ન કરે ત્યાંશુધી કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ પ્રગટતી નથી કેવલજ્ઞાનાનરણીય કર્મેના ઉદયથી કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ પ્રગટતી નથી ચોથા શુપ્તસ્થાનકે આત્મા હોય છે, ત્યારે કેવલજ્ઞાનાનરણીય કર્મેના ઉદયથી કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ આત્માહિત થઈ હોય છે, તેથી ને આત્મસ્નામી બનતા છતાં પણ કૃધી ગયેલી ગણાય છે અનુભવ-શિષ્યામણુભાવે કહે છે કે તું કેમ ડૂલ રહી છે ? ત્યારે કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ કહે છે કે મારો સ્વામી આત્મા નાનું બુવનનો નાથ છે પણ હું તો કેવલજ્ઞાનાનરણીય

નિસિ અધિયારી ઘન ઘટારે, પાડ ન વાટકે ફદ ।

કળ્પના કરો તો નિરવહુ પ્યારે, દેસુ તુમ મુસ ચદ. ॥રીસા ૦ ॥૪૧॥

ભાષાર્થ.—શ્રી આત્મસ્વામીએ સુમતિની શિખામાં ધ્યાનમાં લીધી અને પોતે સુમતિના કથિત ઉપાયानુસાર વર્તવા લાગ્યા સુમતિએ આત્માનુ સદ્વર્તન દેખી તે વાત સુદ્ધ ચેતનાને જાણી અને કહ્યું કે આત્મપતિ તારા ઉપર બહુ પ્રેમ ગમે છે અને હવે તને મળવા માટે આવવા વારે છે, માટે તમારે હવે તો આત્મસ્વામિને મળવું જોઈએ સતિ સ્ત્રીની કરજ છે કે, તે પોતાના સ્વામિના મન પ્રમાણે વર્તે સુમતિની આવી ઉત્તમ શિક્ષાને સુદ્ધ ચેતનાએ સ્વીકારી અને પોતાના સ્વામીને નમ્રતાથી વિનંતિ કરી કહેવરાવ્યું કે, હે સ્વામિન! આપની કૃપા હોય તો આપની આજ્ઞાનુ નિર્વહન કરું-અથવા આપ કૃપા કરીને અન પદાગ્રણી, કાગપુ કે હુ સ્ત્રી જાતિ છું તેથી અધકારવાળી સત્રીમા મારાથી આવી સમય તેમ નથી તેનું કારણ ખતાવતા કહે જે કે, અજ્ઞાનરૂપ અધઝારાળી સત્રી છે તેમા અધઝારની ઘનઘટા છે, અને રસ્તામા જમન કરતા લૌભાગિક અનેક દુષ્ટ શત્રુઓના ક્રન્દ-(કપટસ્વના) હોય છે તેથી રસ્તામા આવતા સ્ત્રીજાત ઉપર અનેક પ્રકારની આપત્તિઓ આવી પડે તેમજ હુ સ્ત્રીજાત અનેક પ્રકારના ક્રન્દનો પાર પામું નહીં માટે હે સ્વામિન! અપ્રમત્ત, અપૂર્વ-કરણ, આદિ સુખસ્થાનકનો માર્ગ ઉલ્લંઘીને, તેરમા સુખસ્થાનકરૂપ ઘરમા અનવા કૃપા કરો તો તમારા સુદ્ધ મુખરૂપ ચદ્રમાના દર્શન થાય અને તેથી અનાદિકાળનો વિરહ ભાગે સત્રીના વખતમા સતી સ્ત્રી અધકારવાળી સત્રીમા નથી તો તે યોગ્ય નથી પણ-તમે પુરૂષ છો તો પુરૂષ, પોતાની સ્ત્રીના ઘેર અધારી સત્રીમા ગુણોના અનેક કપટક્રન્દનો નાશ કરીને આવી રાજે છે નાટો હે આત્મસ્વામિન! બહુ કૃપા કરીને પદારો તો આપના મુખચદ્રના દર્શન થાય

પ્રેમ જહાં દુવિધા નહીં રે, મેટું કુરાહિત રાજ ।

આનન્દઘન પ્રમુદાય વિરાજે, આપહી સમતામેજ. ॥રીસા ૦ ॥૫॥

ભાષાર્થ.—સુદ્ધ ચેતનાની વિજ્ઞાપિ સામળી ચેતનસ્વામીના મનમા અપૂર્વ પ્રેમ પ્રગટ્યો ત્યા પ્રેમ હોય છે ત્યા દ્વિધાભાવ હોતો નથી, પરસ્પર એકબીજાના મનમા ભિન્નતા રહેતું નથી, મનમા જુદું અને વાલીમા જુદું આવી દ્વિધાભાવની દશા રહેતી નથી અને કર, અહિત

કરનાર દ્વેષ, વિશ્વામઘાત, અશ્રદ્ધા, કુસપ અને કલેશ, વગેરે અહિત કરનારા દુર્ગુણોત્તુ રાત્ર્ય ટળે છે જ્યાં પરસ્પર ગુહ્ય પ્રેમ હોય છે ત્યાં દ્વિધાભાવનું કૂર રાત્ર્ય ઝડી પ્રવર્તતું નથી, ગુહ્ય પ્રેમમા સ્નાર્થનો છાટો રહેતો નથી ગુહ્ય પ્રેમમા દોષદષ્ટિનો સદાકાલ વિરહ હોય છે ગુહ્ય પ્રેમમા નાના અને મોટાનો ભેદભાવ રહેતો નથી ગુહ્ય પ્રેમમા પરસ્પરનું એ કંઈ મન હોય છે ગુહ્ય પ્રેમમા પ્રાણ, તનુની પણ દરકાર રહેતી નથી ગુહ્ય પ્રેમમા પરસ્પરની એકદષ્ટિથી સર્વને દેખવાનું હોય છે ગુહ્ય પ્રેમની ઝડી કોઈનાથી કિંમત થઈ રાકતી નથી ગુહ્ય પ્રેમમા દુઃખનું બિન્દુ પણ રહેતું નથી ગુહ્ય પ્રેમની ખુમારી જોતું અનુભવી હોય તેણે અનુભવી છે ક્ષણિક પદાર્થોની પ્રાપ્તિ સાથે અને પ્રકારની ઇચ્છા ધારણ કરનારાઓના મનમા ગુહ્ય પ્રેમનું સ્વપ્ન પણ હોતું નથી ગુહ્ય પ્રેમમા દ્વિધાભાવનું, સાત્રાત્ર્ય રહેતું નથી, પણ આનન્દનું સાત્રાત્ર્ય પ્રવર્તે છે હવે આત્માનો ગુહ્ય ચેતના ઉપર ગુહ્ય પ્રેમ થયો, ગુહ્ય ચેતનાનો આત્મસ્વામી ઉપર ગુહ્ય પ્રેમ પ્રગટ્યો અને દ્વિધાભાવ ગયો, તેની સાથે મનની મોહદોષરૂપ અગુહ્યતા (મલીનતા) નષ્ટ થઈ ગુહ્ય ચેતનાની વિનિતિથી આનન્દના સમુદરરૂપ આત્મસ્વામી પોતેજ ચમત્તાની સેવે (સચ્ચામા) પધાર્યા અને પોતાના અનતસુખના ભોક્તા થયા

પદ ૧૨

(રાગ વૈજયંતી)

દુલહ નારિ તુ વડી વાવરી, પિયા જાગે તું સોવે ।

પિયા ચતુર હમ નિષદ અયાની, ન જાનુ કયા હોવે. ॥દુલહા ॥૧॥

ભાષાર્થ.—આત્મા ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમા સમ્યક્ત્વ પામે છે આત્મા ચોથા ગુપ્તકાણે સમ્યક્મતિજ્ઞાન અને સમ્યક્સૂત્રજ્ઞાન પામે છે સુમતિ ચોથા ગુપ્તકાણે ઉદ્ભવે છે કેવલજ્ઞાનની દષ્ટિ તેરમા ગુપ્તસ્થાનકે પ્રાપ્ત થાય છે અનુભવ કહે છે કે હે દુર્વશ કેવલજ્ઞાનદષ્ટિ તું કેમ સોવે ? તારા સ્વામી ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમા જાગે છે જ્યાંસુધી આત્મા તેરમા ગુપ્તસ્થાનકમા પ્રવેશ ન કરે ત્યાંસુધી કેવલજ્ઞાનદષ્ટિ પ્રગટતી નથી કેવલજ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી કેવલજ્ઞાનદષ્ટિ પ્રગટતી નથી ચોથા ગુપ્તસ્થાનકે આત્મા હોય છે, ત્યારે કેવલજ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી કેવલજ્ઞાનદષ્ટિ આશ્લેષિત થઈ હોય છે, તેથી ને આત્મસ્વામી જાગતા છતાં પણ ઉઘી ગયેલી ગણાય છે અનુભવ-સિખામા પુભાવે કહે છે કે તું કેમ મુડી રહી છે ? ત્યારે કેવલજ્ઞાનદષ્ટિ કહે છે કે મારો સ્વામી આત્મા ત્રણ જુનનો નાથ છે પણ હું તો કેવલજ્ઞાનાવરણીય

કનના ઉદયથી તદ્દન અલભ્ય હું મારા ઉપર એટલા બધા આનંદનું
પ્રાપ્તિ નથી છે કે મોયા ગુણસ્થાનકે રહેવા મારા આત્મસ્વામીને ઓ
જાણી નથી, અને અત્યંત આવરણના ઉદયથી મારી દૃષ્ટિ મોયા
ગુણસ્થાનકે ઘટતી નથી, તેથી હું ધરો તે હું જાતી રાકતી નથી તેમજ
ગુણસ્થાનકની પ્રાપ્તિ વિના મારી નવુઓ ઘટતી નથી, તેમા મારો
કર્મ દોર નથી. તેથી સ્વામિનાથ મારાથી શુ? શીસારો તો નહીં?
અહાર મારાથી કદાપિ દૂર જતા ગયેરો કે કેમ? અગર મને કંપદો
આપને કે કેમ? મારો મારા સ્વામી ઉપર અત્યંત પ્રેમ છે, મારા
સ્વામી મારા માટે જો છે, તો હું પણ મારા સ્વામીને નિરખવા
તત્પર થઈ રહીશું આ વાત મારું મન જાણે છે મારા સ્વામિ વિના
ખીજુ કર્મ મારે અધિક નથી

આનન્દધન પિયા દરસ પિયાસેં, સોલ ઘુષ્ટ મુસ જોવે ॥દુબારા॥

ભાસાર્થ.—અનુભવમિત્રે કેવલદૃષ્ટિને સમોધ્યાથી કેવલદૃષ્ટિ રૂપ સ્ત્રી
તે આત્મસ્વામીપર અત્યંત લીન થઈ ગઈ, અને પોતાના અનુભવેતનનું
સ્વરૂપ જોવા એકદૃષ્ટિથી ધ્યાન ધરના લાગી તેમજ પોતાના સ્વામિની
મુખમુદ્રા નિહાળવા તત્પર બની ઈ આત્મસ્વામી પણ ધ્યાનબળ
વડે ગુણસ્થાનક ભૂમિનું ઉલ્લસન કરના લાગ્યા આરમ્ભ ગુણસ્થાનકના
અન્તગુપ્તી ત્યારે આત્મસ્વામી આવી પાછોઆ ત્યારે પોતાના સ્વામિના
મુખદલનની પિપાગ્રાવે કેવલગાનદૃષ્ટિ, કેવલજ્ઞાનાનરલીય કર્મરૂપ ઘુષ્ટ
જોવીને અર્થાત્ દૂર કરીને પોતાના સ્વામીનું મનરૂપ સાક્ષાત્પણે દે
ખના લાગે અને પોતાના સ્વામીને એકરૂપ થઈને મળી કેવલ
જ્ઞાનદૃષ્ટિ પોતાના સ્વામીને મળવાને માટે તત્પર રહે છે પણ આત્મ
સ્વામી ગુણસ્થાનકરૂપ ભૂમિકાનું ઉલ્લસન કરીને ત્ર્યોદન ગુણસ્થાનક
રૂપ રૂઢમા પ્રવેશ કરે તો તુર્ત પોતાના સ્વામીને તે મળી નકે સતી
સ્ત્રી પોતાના સ્થાનકમા રહે છે તે જો તેવા વખતે પણ જ્ઞાન સ્ત્રી
જેની પહે કુલ મર્ષદાને તણને પરિશ્રમા કરતી નથી કુળવતી સ્ત્રી
પોતાની આખરને તારી રીતે સાચવે છે અને તે કોઈ કાની ગુરૂપના
ચાતુ પ્રાપ્ત પાતા પણ જ્ઞાનદૃષ્ટિથી નિરખતી નથી, કેવલજ્ઞાનદૃષ્ટિ સતી
મી છે તે પોતાના અગમ્યાત પ્રદેશરૂપ ધરના ગહે છે પોતાના
કેવલ અનેક પ્રકારના ગર્ભના આનંદનું આરે હતે પણ પોતાના આત્મ
સ્વામિને તણ અન્યની ખનતી નથી. પોતાના સ્વામી જામત્ થાય છે
અને કનના આનંદનુંથી મોતે કયે હ તોપણ તેના પોતાના દોર સ-
નયે છે પોતાના સ્વામી પોતાના દોરથી હુ કરશે તેનાટે વિચાર કયો
કરે હ અને પોતાના આનન્દધન સ્વામિના આસાનનથી કવલજ્ઞ

નદૃષ્ટિ કર્મરૂપ ધુનટ દૂર જરીને તેમને દેખે છે એમ શ્રી આનંદના સમુદ્ધને લોગવનારા શ્રીમદ્ આનંદધનજી મહારાજ કહે છે

પદ ૨૦

(રાગ ગોડી આશાવરી)

આજ સુદાગન નારી ॥ અનધૂ આજ ॥

મેરે નાથ આપ સુધ લીની, કીની નિજ અગચારી. ॥ અનધૂ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — સમતા પોતાની મેળે હું સૌભાગ્યવતી થઈ છું એમ કહેછે અગર સમતા સૌભાગ્યવતી થઈ છે એમ ચેતનતા જણાવે છે એમ બે રીતે ભાવાર્થ બે ગાથાપર્યંત લાગે છે ચેતના કહે જે કે હે અવધૂત આત્મન્ ! તમારી કૃપાથી સમતા આજ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી બની છે અરે મારા પ્રાપુપતિનાથ ! આપે તેની ગુદ્ધિ લીધી છે અને તેને સ્વર્ગીય અસખ્યાત પ્રદેશ અગચારી જરી છે, તે કાર્ય તમે બહુ રૂંડું કર્યું છે આપની તેમા અત્યંત શોભા વધી છે હે આત્મસ્વામિન્ ! આપની પ્રેમદૃષ્ટિ પડતા આપની સ્ત્રીયો અત્યંત સહજમુખ લોગવનાને શક્તિમાન્ થાય છે સમતાને આપે અગચારી બનાવી છે, તેથી રાગ રૂપ યોદ્ધો આપના ઉપર જ્ય મેળવવાને શક્તિમાન્ થનાર નથી, તેમજ દ્વેષરૂપ યોદ્ધો આપના ઉપર જ્ય મેળવવા શક્તિમાન્ થનાર નથી, સમતાની સલાહપ્રમાણે આપ ચાલરો તેથી ક્રોધદુરભનનું આપના ઉપર નેર ચાલનાર નથી ક્રોધથી અનેક મનુષ્યો પોતાનું મગજ ઠેકાણે રાખી શકતા નથી ક્રોધથી પિત્તનો પ્રકોપ થાય છે, ક્રોધથી ઉપયોગ વટે છે, ક્રોધથી પુરુષાર્થનો નાશ થાય છે, ક્રોધથી અનેક કર્મોવરણથી ઘેરાયું પડે છે, ક્રોધથી પોતાના મિત્રોનો પ્રતિપક્ષી પોતે થાય છે સમતાના પ્રતાપથી ક્રોધનું આવાગમન યતુ નથી સમતાના પ્રતાપથી પક્ષપાત શનુની ગતિ નાશ પામે છે, સમતાના સગથી કુમતિવેત્યાનું નેર પ્રવર્તનું નથી, સમતાના મગથી મમતારાક્ષસીનું નેર બિવકૂવ ચાલતું નથી સમતા સ્ત્રીનું પરાક્રમ અદ્ભુત છે, સમતા સ્ત્રીની આખ સામુ શનુ નેડ શકતો નથી સમતા સ્ત્રીના ચીતલ વચનોથી હે આત્મન્ ! અગ્નિસમાન ક્રોધ પપુ શીતલ થઈ જાય છે હે આત્મસ્વામિન્ ! આપે જે કાર્ય કર્યું છે તે તણુ બુનનમા સ્તુત્યકાર્ય કર્યું છે આપ સમતાના સહવાસથી પરમશાંતિ મેળવી શકરો આપની કૃપાદૃષ્ટિથી સમતા આનંદમય બની છે હવે આપની કૃપાથી તે શુભ રાપુગારોને સજે છે, તે જણાવે છે

પ્રેમ પ્રતીત રાગ રુચિ રગત, પહિરે જિની સારી ।

મહિંદી ભક્તિરગકી રાચી, ભાવ અજન સુખકારી ॥અનૂ૦૧૦॥

ભાવાર્થ.—સમતાએ રાગરુચિવડે રોલી એવી પ્રેમપ્રતીતિરૂપ
જીણી સાડી પહેરી છે આપના સદ્ગુણોના જે પ્રેમ તેજ તેની સાડી
છે આપના સદ્ગુણોમા તે તન્મય બની ગઈ છે હે આત્મસ્વામિન !
આપના ગુણોમા રગાર્થ જલુ, અર્થાત્ આપના શુદ્ધસ્વરૂપમા એકરસ
રૂપ બની જલુ,—આપના શુદ્ધ સ્વરૂપમા અભિન્નપણે થઈ જલુ, તદ્દરૂપ
જે રાગ, તેની રૂચિ પણ સમતાએ સકળ અંગમા ધારણ કરી છે આ
પના શુદ્ધ સ્વરૂપમા સમતા એવી તો પરિણમી ગઈ છે કે તેને બાહ્ય
વસ્તુઓનું ભાન પણ રહ્યું નથી આપના શુદ્ધ સ્વરૂપની રમણતારૂપ
રાગની રૂચિને ધારણ કરી, તે આપને આકર્ષના તૈયાર થઈ ગઈ છે
સતી સ્ત્રી આ પ્રમાણે સદ્ગુણની સાડી પહેરે છે સતી સ્ત્રી બાહ્ય આભૂષણ
અને નજની સોભાજમા નથી પતિને આકર્ષતી નથી પણ સતી સ્ત્રી તો પોતાના
સદ્ગુણોવડે પોતાના પતિનું મન રંજન કરે છે સમતા સતી સ્ત્રી છે માટે,
પોતાના આત્મસ્વામિનું ચિત્ત આર્પણ કરે તેનાજ વસ્ત્ર પહેરે છે પણ
ભુવનના સ્વામી આત્માની તે પદ્મશણી છે અને તે ભક્તિરગમા રાચી રહી
છે સમતા જાણે છે કે ભક્તિ નિનાના રગ તે રંગજ નથી ભક્તિરગમા
અદ્ભુત શક્તિ છે, તેથી ભક્તિરગને તે ધારણ કરે છે બાહ્યરોવડે મૂર્ખનું
મન ખેંચી શકાય છે, પણ જ્ઞાનિનું મન તો અંતરગ ભક્તિ વિના
આકર્ષી શકાતું નથી ભક્તિરગમા રાચેલી એવી સમતા જગત્મા ત્રણ
ભુવનના જીવોવડે સ્તુત્ય અનેલી છે જે સ્ત્રીઓમા પોતાના સ્વામિ
પ્રતિ અપૂર્વ ભક્તિ છે તેઓને અન્ય કારણ વા અન્ય કાળની જરૂર
નથી ભક્તિના સમાન કોઈ વસ્ત્ર મન નથી ભક્તિના તાબે પ્રભુ છે
સમતા પોતાના સ્વામિ પ્રતિ જે ભક્તિ કરે છે તેનું વર્ણન થઈ શકે
તેમ નથી સમતાએ ભાનઅજન ચતુમા આગ્ય છે માન, સ્ત્રીયલ,
તપ અને ભાવ એ ચારમા ભાવ શ્રેષ્ઠ છે સમતાની ચતુમા ભાવઅ
જન ડળકી રહ્યું છે જેના ચતુમા ભાન હોય છે તેનાપર સર્વનો ભાવ
પ્રગટે છે સમતાનાપર પણ આજ કારણથી આત્મપતિનો ચહેજે ભાન
પ્રગટે છે

સહજ સુભાવ ચૂરીયાં પેની, ચિરતા કગન મારી ।

ધ્યાન ડરવમી ડરમં રાણી, પિય મુન માલ આધારી ॥અનૂ૦૧૧॥

ભાવાર્થ.—ચેતના કહે છે કે હે સમતે ! પોતાના નૃગારનું હવે

વર્ણન કર, તારા સુગારનું તુ પોતે વર્ણન કરે તેમા વિશેષતઃ આનન્દ પ્રગટે છે, માટે તારા સુગારનું તુ પોતે વર્ણન કર આ પ્રમાણે ચેતનાનું કથન સાભળીને સમતા કહે છે કે, હુ મારા સ્વામિની કૃપાથી શ્રોતા-જ્યવતી થઈ તેથી શરીરની શોભા કરવા લાગી, મેં મારા બે હાથે સહજ સ્વભાવરૂપ બે સુડીઓ પહેરી છે મારી સુડીઓ સહજ સ્વભાવરૂપ છે, પોતાના સહજ સ્વભાવે રહેતુ એજ માત્ર સુદ્ધ કાર્ય છે. જમે તેવા સયોગેમા રાગ અને દ્વેષરૂપ વિભાન પક્ષમા પડતુ નહિ એમ સુડીઓ યાદી દેવરાવે છે હે ચેતના મધી ! જે સ્ત્રી પોતાના મહજ્જભાવે રહેતી નથી અને ઘડીમા માસો અને ઘડીમા તોલો વર્ધનય છે, તે પોતાના સ્વામિની હેવના કરાવે છે, માટે પોતાનો સહજ સ્વભાવ મૂડીને કદી કૃત્રિમ સ્વભાવ ધારણ કરવો યોગ્ય નથી મારી સુડીઓ પર ફાળે ફાળે દૃષ્ટિ પડે છે તેથી હુ પૌદ્રલિંગ ભાવમા રજાતી નથી સહજ સ્વભાવે રહેવામા મને અનન્તમુખની શુભારી પ્રગટે છે મહજ્જ સ્વભાવ એમ મૂચવે છે કે, કદી કોઈ વસ્તુપર વિભાન દૃષ્ટિથી જોતુ નહીં મહજ્જ સ્વભાવે સદાકાલ વર્તતુ એજ મારી સુડીઓ છે મેં સ્થિરતારૂપ ભારી અર્થાત્ ખડુ મૂલ્યવાળા કકણુ ધાગુ કર્યા છે મોહનીય કર્મનેા ક્ષય થતા સ્થિરતા ગુણુ પ્રગટે છે પ્રમાદ ગુણુ-સ્થાનક કરતા અપ્રમાદ આદિ ઉપરના ગુણુસ્થાનેમા ઘણી સ્થિરતા પ્રકટે છે મોહનીયનેા ક્ષય કરીને સ્થિરતારૂપ કકણુ ધાગુ કર્યા છે સ્થિરતારૂપ કકણુ એમ સૂચવે છે કે સદાકાલ આત્મસ્વામિની આનામા સ્થિર રહેલું, કદાપિ કાળે ચચળ થતુ નહીં અને મેરુ પર્વતની જેઠે મ નને વગ કરી સ્થિર થતુ હે સખી મેં હૃદયમા ધ્યાનરૂપ ઉર્જાને ધારી જે સ્ત્રીઓ પોતાના હૃદયમા શોભાદળીયાને ધારણ કરે છે ધ્યાનરૂપ ઉર્જાની છાતીમા ધારણ કરનાથી કોઈ તરજથી પીડા થતી નથી ધ્યાનના યોગે મોહરાતુતુ નેર ચાલતુ નથી ધ્યાનથી અનેક કર્મની નિર્જરા થાય છે ધ્યાનથી પરમાત્મપદ પામી રાકાય છે ધ્યાનરૂપ ઉર્વશીએ મારી અત્યંતશોભા અને માગ ગુણો સિખના માટે મારી છાતીમા આવીને વાસ કર્યો છે મારા પ્રિય આત્માના ગુણોરૂપ મોતીની માળા મેં હૃદયમા ધારણ કરી છે

સુરન સિંદૂર માંગ રગરાતી, નિરતે વેની સમાસી

ઉપજી જ્યોત ઉઘોત ઘટ ત્રિશુવન, જારસી કેવલ કારી અવધૂં ॥૪॥

ભાવાર્થ.—પોતાના સ્વામિના સુદ્ધશુભોમા રમતુ પોતાના સ્વામીની માથે અસખ્ય પ્રદેશોરૂપ અગને ભેટતુ, તેને સુરત કહે છે સુરતરૂપ

સિંદૂરને મં કપાને લગાડતું છે, તેમજ અનુભવ ભાગના રમડે હું
સાતી થઈ ગઈ છું કેટલાક લોકો નરીરપર લાલી લાવવાને માટે ભાગનો
પાક બનાવીને ખાય છે તેથી તેઓનું શરીર લાવચોળ બને છે,
તેમ અનુભવરૂપ ભાગનો જે પાક બનાવીને ખાય છે, અથવા અનુભવ
ભાગનું જે પાન કરે છે, તેનું અન્તરગ શુષ્કરૂપ શરીર યુષ્ક બને છે
અનુભવ જ્ઞાનરૂપ ભાગની ખુમારીથી અગમ નિગમ પરખાય છે અનુ-
ભવ ભાગની ખુમારી ચઢવા પછી માનસિક પીડાઓથી આત્મા દુઃખી
થતો નથી અને સદાકાલ અનુભવ મુખના ઘેનમા ને ઘેનમા ગમગીન
રહે છે અનુભવ ભાગ રસનો સ્નાહ જુદાજ પ્રકારનો છે અનુભવ
ભાગની ઘેન ચઢવા પછી કદી પાછી ઉતરતી નથી અને તેથી આ
દુનિયાની દિગ્વિત્ માત્ર પણ સ્પૃહા રહેતી નથી, અનુભવ ભાગમાં
એના પ્રકારની અદ્ભુત રાક્ષિ રહી છે કે તેથી રોમે રોમે આનન્દ
આનન્દ પ્રકટે છે અને આધિ-આધિ અને ઉપાધિનું તે વખતે સ્ના-
યપુ દેખાતું નથી અનુભવના પાણુ શુષ્કસ્થાનક શુષ્કસ્થાનક પ્રતિ
ઘણા ભેદ પડે છે બાહ્ય દુનિયાના ખેલથી નિવૃત્ત થએલી હું નિરતિ
વેલીને સમારૂં છું, અર્થાત્ જડપદાર્થોપર રતિ ધારણ કરતી નથી આવી
સ્થિતિમા હું સ્વામિના મહેલપર શુષ્કસ્થાનકરૂપ પગથીયાપર થઈને
જવા લાગી, તે વખતે મારા હૃદયમા અનુભવ જ્ઞાનરૂપ પ્રકાશ પ્રકટયો
તેથી મારૂં હૃદય, અનુભવરૂપ આરસીવડે તપુ ભુવનના પદાર્થો
પ્રકાશના લાગ્યું

ઉપજી ધુનિ અજપાકી અનહદ, જીત નગારે વારી ।

શ્લોકી સદા આનન્દધન રરખત, વિન મોરે એક વારી ॥અવધૂં॥૫॥

ભાવાર્થ.—સમતા કહે છે કે મારા પતિની મને રહેતા ને
હૃદ નથી એવી અજપા બપની ધ્વનિ ઉત્પન્ન થઈ અને મારા પતિ
હું સોહ, સોહ, અને હસ, હસ, એ બપવડે સ્મરવા લાગી જેમ જે
મારા પતિનું સ્મરણ કરવા લાગી તેમ તેમ જીત નગારાવાળી અનહદ ધ્વનિ
વિશેષતઃ પ્રાટ થવા લાગી મારા હૃદયમા આનન્દની હાથા છવાઈ ગઈ
જેમ જેમ હું મારા સ્વામીનું નિરીક્ષણ કરવા લાગી અને તેમ
સ્વરૂપમા શુદ્ધ ઉપયોગથી રમણ કરવા લાગી, તેમ તેમ આનન્દ મેઘ
ઝડી કે જેમા મયૂરનો રાજદ પાણુ સભળાય તહાં એવી વરસાદ લાગી
સર્વત્ર અસખ્યાત પ્રદેશમા નખથી મસ્તકપર્યન્ત આનન્દની ઘટા છા
રહી અને હું ખતું સ્વપ્ન પાણુ હું બહી ગઈ મારા આનન્દધનસ્વામિ
સદ્વાસથી પ્રિવિધતાપ ટળી ગયા, કોઈ પણ ભતતનો ઉપદ્રવ હવે રવ

નહીં, મનની ચચળતાથી ઉત્પન્ન થતા અનેક પ્રકારના વિકારો સમી ગયા અત્યન્ત હૃદયને પીડનારી ઈર્ષ્યારૂપ હાલુ પાપુ સમી ગઈ અને મારા અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા જ્ઞાનાદિ અનેક ગુણો પ્રકાશ કરવા લાગ્યા, તેથી ખરેખરી હું આજ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી બની હે અવધૂત આત્મન ! મારી આવી ઉત્તમ દશા થઈ તે આપની કૃપાતુજ ફળ છે આપની કૃપાદષ્ટિથી હું ખી મનુષ્યો પાણુ સત્ય મુખના લોકતા બને છે મારી આવી ઉચ્ચ મુખમય દશા થઈ તેમા આપની સોભા છે, એમ શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૨૨.

(રાગ ગોડી)

નિસાની કહા વતાનું રે, તેરો અગમ અગોચર રૂપ ।

રૂપી કહુ તો કહુ નહીં રે, નધે કૈમે અરૂપ ॥

રૂપારૂપી જો કહુ પ્યારે, એસે ન સિદ્ધ જનૂપ ॥ નિસાની ૧ ॥

ભાવાર્થ.—શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, હે આત્મન ! મારી પાસે આવીને પૃચ્છા કરનારા જિજ્ઞાસુઓને હું તારી સ્ત્રી નિશાની (ચિહ્ન) જણાવું કારણ કે તારૂં ગમ પડે નહીં એવું સ્વરૂપ છે, તેમજ તું બાહ્યદષ્ટિથી અગોચર છે, તેથી લોકોને હું તારૂં સ્વરૂપ કયા લક્ષણથી ઓળખાવી રાકું ? ભે હું તને રૂપી કહું છું તો તું આખે દેખાયો નોંધ્યો, તેમજ રૂપી તો જડ વસ્તુ હોય છે તેથી તને રૂપી કહું તો કશું તત્ત્વ પ્રાપ્ત થતું નથી ભે હું તને અરૂપી છે એમ કહું તો અનાદિકાળથી એકાંતે અરૂપી આત્મા આજ્ઞાશની પેઠે બધાવો ન નોંધ્યો, અરૂપી આત્મા સ્ત્રી રીતે કર્મરૂપ રૂપી પદાર્થથી બધાર્થ શેડે ? રૂપી અને અરૂપી બે કહું તો સિદ્ધપરમાત્માના એવું આત્માનું લક્ષણ ઘટતું નથી વર્ણાદિમયરૂપી નસ્તું છે તેના કઈ અનુપમ સિદ્ધપરમાત્મા નથી, માટે એમ પાપુ કહેતા સમ્યક્ઘટના થતી નથી દુનિયામા જડ-વાદીઓ શરીર, રક્ત અને શ્વાસ, વગેરે રૂપીપદાર્થને આત્મા માને છે અને તેનો સયોગ ટળે છે તેને આત્માનો નાગ માને છે ભૂતવાદીઓ પચ્ચ-ભૂતથી ભિન્ન આત્માને માનતા નથી પચ્ચભૂતના સયોગથી આત્મા ઉત્પન્ન થાય છે અને પચ્ચભૂતનો સયોગ ટળતા રૂપી એવા આત્માનો નાશ થાય છે આવા પ્રકારના રૂપી આત્માને માનો વા ન માનો તે સરખું નથી એવા આત્માને માનવાથી શું ? અર્થાત્ કહું કઈ નહીં અનાદિકાળથી કેનવ સુદ્ધ, અરૂપ આત્મા છે, બંધ અને મુક્તિની તો

ક્રમ કલ્પના છે, આત્માનો બધ પલ્લુ નથી અને મોક્ષ પલ્લુ નથી, આમ કેટલાક અદ્વૈતનાદિયો માને છે પણ એકાત તેનો આત્મા માનવાથી તે કર્મથી બધાય નહીં અને કર્મથી બધાયા વિના જન્મ, જરા અને મરણ તથા સંસારમા દેહાદિતુ ધારતું બની રહે નહીં કર્મની સાથે આત્માના સમ્બંધ વિના જન્મ, મૃત્યુ વગેરે ઘટે નહીં કર્મનો ગબધ તો છે, પણ એકાન્ત અનાદિકાળથી શુદ્ધ આત્મા માનતા કર્મની બન્ધવસ્થા ઘટતી નથી, ઇત્યાદિ વિરોધ આવે છે

શુદ્ધ સનાતન જો કહુ રે, વય ન મોઢ વિચાર ।

ન ઘટે સસારી દિસા પ્યારે, પુણ્ય પાપ જવતાર ॥ નિસાં ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ,—આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, જો હું આત્માને શુદ્ધ સનાતન કહું છું તો તે પણ બરાબર ઘટતું નથી અનાદિકાળથી આત્મા શુદ્ધ છે, સનાતન છે, એમ કહેતા શુદ્ધ આત્માનો બધ અને શુદ્ધ આત્માનો મોક્ષ સિદ્ધ થતો નથી કારણ કે સનાતન શુદ્ધ આત્મામા અશુદ્ધતા નથી શુદ્ધતા વિના કર્મનો બન્ધ નથી નિયમ એવો છે કે અનાદિથી શુદ્ધ આત્મા હોય તો તે બધાય નહીં અને અનાદિથી શુદ્ધ આત્મા હોય તેનો મોક્ષ કહેવાય નહીં, જે બધાતો નથી તેનો મોક્ષ કેવી રીતે કહેવાય ? શુદ્ધ આત્માને અનાદિકાળથી માનતા ચોરાલી લક્ષ યોનિમા આત્માનું પરિભ્રમણ, સંસારમા અનેક અવતાર લેવા, જન્મ જરા મૃત્યુની પ્રાપ્તિ થવી, પુણ્યના હેતુઓ દ્વારા પુણ્યતત્ત્વથી બધાવું અને પાપના હેતુઓથી આત્માનું પાપતત્ત્વથી બન્ધાવું, પુણ્યથી આત્માનું શુભગતિમા અવતરવું, પાપતત્ત્વના બધનથી હું ખતું લોગવવું અને વચ્ચેની પેઠે શરીરોને લેવા અને તેમજ મૂકવા, ઇત્યાદિ સામાનિક દશાની ઘટના સિદ્ધ થતી નથી માટે આનન્દધનજી કહે છે કે હે પ્રિય આત્મન ! હું તારને ઝોળખવાની નિશાની ત્રી રીતે બતાવી રાકું ? કેટલાક વાદીઓ આત્માને શુદ્ધ સનાતન માને છે તેમના મત પ્રમાણે વિચારતા તેમા પુણ્ય, પાપ, પુનર્જન્મ, જરા, મરણ, પાપ પ્રમારના શરીર, સ્વર્ગ અને નરક વગેરે સામાનિક દશાની મિદ્ધિ થતી નથી શુદ્ધ સનાતન આત્મા હોય તો શામાટે પ્રભુભક્તિ કરવી જોઈએ ? શુદ્ધ સનાતન આત્મા માનનારાઓને શામાટે તપ, જપ, સયમ, તીર્થયાત્રા અને દેવપૂજા વગેરે કરવું જોઈએ ? શુદ્ધ સનાતન વાદીઓને શામાટે સંન્યસ્ત અંગીકાર કરવું જોઈએ ? શુદ્ધ સનાતન આત્મા માનતા કોઈ પણ ધર્મસાધના, ક્રિયા, ભક્તિ, ઉપાસના, વગેરેની ઉપયોગિતા મિદ્ધ થતી નથી.

સિદ્ધ સનાતન જો કહું રે, ઉપજે વિનસે કૌન ।

ઉપજે વિનસે જો કહુ રે, નિત્ય ઝનાવિત ગૌન. ॥નિસા૦॥૩॥

ભાવાર્થ.—જો આત્માને સિદ્ધસનાતન કહુ તો તે પણ ચૈત્ય નથી તરપુ કે કર્મેના યોગે સસારમા ઉત્પન્ન થનાર અને નષ્ટ થનાર તે વિના અન્ય કોણ માની શકાય ? આત્મામા ઉત્પાદ અને વ્યય થાય છે, ચોરાતી લક્ષ યોનિમા આત્મા કર્મેના યોગે જન્મ જરા અને મૃત્યુ પામે છે, અમુક ગતિમા ઉત્પન્ન થાય છે અને અમુક ગતિમાથી ચ્યવે છે, તે કર્મ માન્યાવિના ઘટી રહે નહીં, આત્માની માથે કર્મેના મળન્ધ માનતા ઉત્પાદ અને ચ્યવનની સિદ્ધિ થાય છે અન્ય ગતિમા ઉત્પાદ અને અન્ય ગતિમાથી ચ્યવન, આત્મા વિના અન્ય કોઈનું નથી આનંદધનજી કહે છે કે આત્માને સિદ્ધસનાતન માનતા કર્મેયોગે ઉત્પાદવ્યયની દગા આત્માને થાય છે તે ન થવી લોઈએ, એ આદિ વિરોધ આવે છે માટે એજાત, પ્રથમથી (અનાદિકાળથી) આત્માને સિદ્ધ (અદ્વૈતરહિત) સનાતન (અનાદિકાળથી રહેનાર) માની શકાય નહીં

ક્ષણે ક્ષણે આત્મા ઉત્પન્ન થાય છે અને નષ્ટ થાય છે એવો એજાત સજ્જસૂત્રનયકથિત બોદ્ધોનો ક્ષણિકવાદ અગ્નીઝાર ક્ક છુ, તો તે પક્ષમા પણ અનેક પ્રિરોધ આવે છે, અને નિત્ય તથા અખાપિત આત્મદ્રવ્યની ગૌણતા થઈ જાય છે આત્મા નિત્ય છે, અચલ છે અને સ્થિર છે ઇત્યાદિ સિદ્ધાંત વાક્યોની સિદ્ધિ થતી નથી, તેમજ એજાતે ઉત્પાદ અને વિનાશ સ્વભાવનાળો આત્મા માનતા અનેક પ્રિરોધ આવે છે દ્રવ્યરૂપ અનુસૂત તત્ત્વ વચ્ચે માન્યા વિના ઉત્પાદ અને વિનાશનો સખન્ધ નહીં ઘટતા, પુણ્ય, પાપ, શુભ, અશુભ, અવતાર, બન્ધ અને મુક્તિ વગેરેની સિદ્ધિ થતી નથી અને તેની સિદ્ધિ વિના આત્મા ઉત્પાદવ્યય આદિ અનેક પ્રિરોધના સ્થાનભૂત થાય છે, માટે એજાતે સિદ્ધ સનાતન આત્મા માનવાથી આત્માનો ઉત્પાદ અને વ્યય પણ, અનુભવપ્રમાણ અને યુક્તિથી સિદ્ધ થતો નથી, ત્યારે હવે હુ આત્માનું શુ લક્ષણ બતાવુ કે જેથી તેમા કોઈ જાતનો પ્રિરોધ આવેજ નહીં, એમ અન્તરમા આનંદધનજી વિચાર કંઝી કથેછે.

સર્વાંગી સત્ત્વ નય ધની રે, માને સત્ત્વ પરમાન ।

નયવાદી પછો ગ્રહી પ્યારે, કરે હરાઈ ઠાન. ॥ નિસા૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ.—શ્રીમદ્ આનંદધનજી મહારાજ અન્તરમા હજે આ-
લોચ કરીને, અનેકાન્ત નયદ્વારા આત્માનું લક્ષણ વિચારીને, આત્માનું

મન મલ્યાવળ પ્રેમ નહિ, મનમેલો મુરકેલ ।
બુદ્ધિસાગર જાણતુ, અનુમર્વાને સહેલ ॥ ૨ ॥

શુદ્ધચેતના આ પ્રભાતે કહ્યા બાદ હવે પોતાના સ્વામીરૂ
મનમેળાપીને કહે છે, તે જણાવે છે

આપ મિલ્યાથી અન્તર રાખે, મનુષ્ય નહીં તે લેલ્ ।

જાનન્દધન પ્રમુ મન મલ્યાવળ, કોનવિ વિલગે ચેલ્ ॥ મુને ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના કહે છે કે, પોતે મળ્યાબાદ અન્તર રાખે
તે મનુષ્ય ગણાય નહીં પણ તે તો લખ્યાડ (લેલુ) બાપુવો હે આનન્દધન
પ્રભો । મન મળ્યાવિના એક નાતુ બાળક (ચેલુ) પણ વળગતુ નથી
અર્થાત્ કોઈની સાથે મેળાપી થતુ નથી તે દશાત પ્રભાતે હવે આપ
મારા સ્વામી ધધને કેમ મારીપાસે આવતા નથી હે આત્મસ્વામિન ।
આપની સાથે મારૂ મન મળ્યું છે અને હવે તમે મને મળતા નથી
તેમા શુ આપની શોભા છે ? નાતુ બાળક પણ મન મળ્યા પછી
અન્તર રાખતુ નથી, તો આપ હવે આનન્દના સમૂહભૂત પણ જગ
તના સ્વામી ધધને મન મળ્યાબાદ મળતા નથી એવું લખ્યાડ પુરુષોના
જેવું આપને વર્તન રોકે નહીં, માટે હવે તમે તેરમા શુપુસ્થાનકે
આવીને મારો હસ્ત ઝાલો સ્વામી પોતાની સ્ત્રીને મળવા આવે
તેમા સ્વામીની શોભા છે તમારા આનવાથી લોકલોકમા પ્રકાશ
યશે નહુ જનતમા આપની નીતિ પ્રસરશે, જન્મ, જરા અને મર
ણની ઉપાધિ દૂર થશે, તમારા અને મારા નિરહરૂપ અન્તરાયકર્મ
દૂર થશે તમારી અને મારી સાદિઅનન્તમા ભાગે એકતાનો ક્ષા-
યિકભાવે સમધ થશે શુદ્ધચેતના કહે છે કે આપ મારા ઘરમા પ્રવેશ
કરશે ત્યારથી આપને અસાખ્યાત પ્રદેરો સમયે સમયે અનન્ત સુખ
પ્રાપ્તરો મારી તરફ આપશ્રીતુ પ્રયાગ થતા દરામા શુપુસ્થાનક
ભૂપ્રદેશમા મોહનીયનો નારા થશે અને બારમા શુપુસ્થાનકમા આવતા
સાનાવરણીય, દરનાવરણીય અને અન્તરાય એ નહુ પ્રકારના કર્મ તે
રૂપ મેલનો નારા થશે મારા ઘરમા આવતા હે ચેતનસ્વામિન । અ-
નન્તકોટી સૂર્ય અને ચંદ્ર ઝરતા પણ અનન્ત નહુ આધક આપની
પ્રમશક રાક્ષિ થશે, માટે મારી વિસ્રસિ થન એવ
અન્તર ન રાખતા ત્વરિત મળો એવ
આત્મસ્વામિપ્રતિ છે એમ થી આન-

વિસ્રસિ શ્રી

ક્યારે મુને મિલસે મહારો સત સનેહી ॥ ક્યારે૦ ॥

સંત સનેહી સૂરિજન પાસે, રાસે ન ધીરજ દેહી ॥ ક્યારે૦ ॥૧॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના, અનુભવને કહે છે કે હે અનુભવ ! સન્ત પુત્રોનો સ્નેહી એવો મારો આત્મસ્વામી મને હવે ક્યારે મળશે સન્ત-સ્નેહી સ્વજનવિના હવે તો દેહમા રહેનારો મારો પ્રાપ્ત પશુ ધૈર્ય ધારણ કરી શકતો નથી હે અનુભવ ! તુ જરા વિચાર તો કર કે મારા સન્તસ્નેહ ચેતનવિના મને શી રીતે રહેનાય ? સન્તસ્નેહી વિના આપુ જગત્ મને સૂન્ય જેવું લાગે છે વિરહીણી સતી સ્ત્રીની જેટલી દશાઓ શાસ્ત્રોમા વર્ણવવામા આવી છે તેટલી સર્વ દરાનો મને સતાપ છે તે હે અનુભવ ! શુ તુ નથી જાણતો ? મારા સન્તસ્નેહી શુદ્ધાત્મસ્વામી વિના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ધરમા જ્ઞાનાવરણીય કર્મની પચપ્રકૃતિનો કચરો ચઢ્યો છે, દરોનાનરણીય કર્મની નવ પ્રકૃતિરૂપ કચરો ચઢ્યો છે, વેદનીય કર્મની બે પ્રકૃતિ, તેમજ મોહનીય કર્મની અઠાવીસ પ્રકૃતિ, તેમજ આયુષ્ય કર્મની ચાર પ્રકૃતિ, તેમજ નામકર્મની એકરો ત્રણ પ્રકૃતિ, તેમજ ગોત્રકર્મની બે પ્રકૃતિ, તેમજ અન્તરાય કર્મની પાચ પ્રકૃતિરૂપ કચરાના ઢગલા સર્વન ધરમા વ્યાપી ગયા છે, તે કચરો કાઢીને ધર સાફ કરનાતુ છે મારા સ્વામી જો મારા-પ્રતિ પ્રયાણ કરે તો ચારિત્ર અને ધ્યાન વગેરેની મદદથી ધરની ઉન્નત્વલતા કરી શકુ મારા સ્વામીવિના હું બેભાન જેવી થઈ ગઈ છું, એક ક્ષણમાત્ર પણ મારા સ્વામીવિના ચેતન પડતુ નથી શુદ્ધચેતનસ્વામી વિના મારી સ્થિરતા રહેતી નથી મારા સ્વામીવિના ચાર ગતિમા પરિભ્રમણ કરીને અનન્તકાળ મેં શુભાચો, અનન્તા દુષ્પામી, અધાપિ પર્યન્ત સર્વ દુષ્ખનો અન્ત આલ્યો નહીં હે અનુભવ ! કૃપા કરીને કહે કે મારા સ્વામી હવે ક્યારે મળશે ? જો તુ દિવસ, વાર અને સ્થાન, વગેરે જણાવે તો હું આનન્દમય બની જઈ અને શેરીએ રોરીએ તોરણ વિરચાતુ અને અનેક હર્ષપરિણામના પુષ્પો બિછાતુ, આ પ્રમાણે અત્યંત શુદ્ધપ્રેમના ઉદ્ગારથી આનન્દધનજી અન્તરની ચેતનાની દશા જણાવે છે

જન જન જાગલ અન્તરગતની, ઘાતલડી કહુ કેહી ।

આનન્દધન પ્રમુ વૈદ્ય વિયોગે, કિમ જીવે મધમેહી ॥ક્યારે૦ ॥૨॥

મન મલ્યાવળ પ્રેમ નહિ, મનમેલો મુડકેલ ।
 તુલિસાગર જાણવું, અનુભવીને સહેલ ॥ ૨ ॥

શુદ્ધચેતના આ પ્રમાણે કહ્યા બાદ હવે પોતાના સ્વામીરૂપ
 મનમેળાપીને કહે છે, તે જણાવે છે

જાપ મિલ્યાથી જન્તર રાખે, મનુષ્ય નહીં તે લેલૂ ।

જાનન્દધન પ્રભુ મન મલિયાવિણ, કોનવિ વિલગે ચેલૂ ॥ મુને ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—શુદ્ધચેતના કહે છે કે, પોતે મળ્યાબાદ અન્તર રાખે
 તે મનુષ્ય ગણાય નહીં પણ તે તો લખાડ (લેલુ) જણાવે છે આનન્દધન
 પ્રભો ! મન મળ્યાવિના એક નાતુ બાળક (ચેલુ) પણ વળગતુ નથી
 અર્થાત્ ડોઁની સાથે મેળાપી થતુ નથી તે દૃષ્ટાત પ્રમાણે હવે આપ
 મારા સ્વામી થઈને કેમ મારીપાસે આવતા નથી હે આત્મસ્વામિન !
 આપની સાથે મારૂ મન મળ્યું છે અને હવે તમે મને મળતા નથી
 તેમા શુ આપની શોભા છે ? નાતુ બાળક પણ મન મળ્યા પછી
 અન્તર રાખતુ નથી, તો આપ હવે આનન્દના સમૂહભૂત ત્રણ જન
 તના સ્વામી થઈને મન મળ્યાબાદ મળતા નથી એવું લખાડ પુર્યોના
 જેવું આપને વર્તન ગોલે નહીં, માટે હવે તમે તેરમા ગુણસ્થાનકે
 આવીને મારો હસ્ત ડાલો સ્વામી પોતાની સ્ત્રીને મળવા આવે
 તેમા સ્વામીની શોભા છે તમારા આનંદથી લોકલોકમા પ્રકાશ
 થશે તથા જગતમા આપની કીર્તિ પ્રસરશે, જન્મ, જરા અને મર
 ણની ઉપાધિ દૂર થશે, તમારા અને મારા વિરહરૂપ અન્તરાયકર્મ
 દૂર થશે તમારી અને મારી સાદિઅનન્તમા ભાગે એકતાનો ક્ષા-
 ષિકભાવે સમધ થશે શુદ્ધચેતના કહે છે કે આપ મારા ઘરમા પ્રવેશ
 કરશે ત્યારથી આપને અસખ્યાત પ્રદેશે સમયે સમયે અનત સુખ
 પ્રગટશે મારી તરફ આપશ્રીનું પ્રચાર થતા દત્તમા ગુણસ્થાનક
 ભૂપ્રદેશમા મોહનીયનો નાશ થશે અને બારમા ગુણસ્થાનકમા આવતા
 જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને અન્તરાય એ ત્રણ પ્રકારના કર્મ તે
 રૂપ મેલનો નાશ થશે મારા ઘરમા આવતા હે ચેતનસ્વામિન ! અ-
 નન્તકોટી સૂર્ય અને ચંદ્ર કરતા પણ અનન્ત ગુણ આધક આપની
 પ્રકાશક તબિ થશે, માટે મારી વિસંતિ થવલુ કરીને મન મળ્યા બાદ
 અન્તર ન રાખતા ત્વરિત મળો એનું શુદ્ધચેતનાની વિસંતિ શ્રી
 આત્મસ્વામિપ્રતિ છે એમ શ્રી આનન્દધનજી જણાવે છે

ભાવાર્થ.—આનંદધનજી કહે છે કે હે આત્મનૃ! હું શી યાચના કરૂં ? મારામાં યાચના કરવાની કોઈ પણ પ્રકારની યોગ્યતા જણાતી નથી આનંદધનજી કહે છે કે હું ગુપ્તવડે હીન છું હે આત્મનૃ! તારા ગુપ્તને ગપુ ગપુવાને હું પ્રવીણ નથી જેનામાં ગુપ્ત હોય તેની યાચના સફળ થાય છે ગુણોથી ઘનિષ્ઠ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે જે જે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિમાટે ઇચ્છા હોય તે પૂર્વ તે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિમાટે ક્યા ક્યા ગુપ્તને અધિકાર મેળવવો જોઈએ તેનો પ્રથમ નિશ્ચય કરવો જોઈએ સદ્ગુણોવડે અધિકાર પ્રાપ્ત કર્યા વિના કોઈ વસ્તુ મળનાર નથી પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિની યોગ્યતા મારામાં જણાતી નથી તેવું કારણ બતાવે છે કે, પ્રભુના ગુણોને ગાવાની જ્ઞાતૃતાશક્તિ પણ કેવી હોવી જોઈએ તેનો સમ્યગ્ અવબોધ નથી જોઈ વાધ વગાડીને પરમાત્મદેવને પ્રાપ્ત કરવાની ઝળા પણ જાણતો નથી પદ્મ, સપ્ત, ગાધાર, મધ્યમ, પચમ, ધૈનત, અને નિપાદ સ્તરો તથા ચન્દ્ર અને સૂર્યનાડી સ્તર સ્તરેના લેદોને પણ પરિપૂર્ણતા અવબોધી શકતો નથી રીજ પણ જાણતો નથી અને રીઝાનાતુ સ્તર પણ સમ્યગ્રીત્યા અનબોધતો નથી પરમાત્મ પ્રભુના ચરણકમલની સેવા પણ અગળર જાણતો નથી પ્રભુની મેવાના અનેક લેદ છે પ્રભુની સેવા કરવી એ ઈ સામાન્ય વાત નથી મન વચન અને કાયાતુ અર્પણ કર્યા વિના પ્રભુની મેવા થઈ શકતી નથી સ્વાર્થનો ત્યાગ કર્યા વિના પરમાત્મપદની મેવા થઈ શકતી નથી શુદ્ધ પ્રેમ અને નિષ્કામ કરણી એ બેની જ્યારે પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે પ્રભુપદની મેવાના અધિકારી બની શકાય છે પ્રભુપદની મેવાથે હૃદયશુદ્ધિની આવશ્યકતા છે, કમવના જેવું હૃદય બનાવવું જોઈએ સેવાની કથની કરવી તે શિખ્ય જેવી છે અને સેવામાં રહેવું તે શુદ્ધ બરોળર છે મારામાં પ્રભુ પદની સેવાની યોગ્યતા નથી, તેમ સેવાને યોગ્ય જે શુભો જોઈએ તેઓને પરિપૂર્ણ જ્ઞાનવડે આરાધી શકતો નથી, એમ આનંદધનજી કહે છે

વેદ ન જાણુ કિવાન ન જાણું, જાણું ન લજ્જન છદા ।

તરુ વાદ વિવાદ ન જાણુ, ન જાણુ કવિ પદા ॥અમૃત ॥૨॥

ભાવાર્થ.—સગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદ એ ચાર વેદને પણ હું જાણતો નથી હિન્દુધર્મના જેટલા લેદો છે તે સર્વ વેદાતર્જત છે અમુક વેદ અને અમુક શ્રુતિની મુખ્યતાએ અમુક વેદાતર્જન ઉત્પન્ન થયું છે પ્રથમના ચાર વેદોમાંથી ઘણી શ્રુતિયો નહ

ભાવાર્થ.—હે અનુભવ ! હું મનુષ્ય મનુષ્યપ્રતિ મારા દૃઢ્યની કેટલી વાત કહું ? હવે તો શુદ્ધચેતનપતિના પ્રિયોની મરમદના અનુભવાય છે મારા મનમાં શુદ્ધચેતનના સ્વરૂપ વિના અન્ય કોઈ વસ્તુનું સ્મરણ થતું નથી મારા સ્વામીનું શુદ્ધ સ્વરૂપ વિચારે છું ત્યારે એકતાનમય ચિતરેલી પૂતળીની પેઠે સ્થિર થઈ જાઉં છું, અથવા વાયુરહિત દીપકની જ્યોતિની પેઠે સ્થિર થઈ જાઉં છું, એમનું પરોક્ષપણું સ્વરૂપ વિચારતા તહીન બની જાઉં છું અને તે વખતે જાણે સાક્ષાત્ શુદ્ધચેતન ભેટ્યા જેવો આનંદ થઈ રહે છે શબ્દપ્રમાણ, અનુમાનપ્રમાણ અને ઉપમાનપ્રમાણનો પરોક્ષપ્રમાણમાં સમાવેશ થાય છે, મતિ જ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો પરોક્ષપ્રમાણમાં સમાવેશ થાય છે, અધિજ્ઞાન અને મન પર્યવજ્ઞાનનો દેશચરી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણમાં સમાવેશ થાય છે અને સર્વથકી કેનવજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે સમ્યક્ચેતનાનો પ્રાદુર્ભાવ ચોથા ગુણસ્થાનકથી છે ક્ષયોપરામભાવથી સમ્યક્ ચેતના, ચોથા ગુણસ્થાનકથી તે બારમાં ગુણસ્થાનક પર્યંત છે ક્ષયોપરામભાવીય સમ્યક્ ચેતનાનો પરોક્ષપ્રમાણમાં સમાવેશ થાય છે અને તેથી તે ચેતનાદ્વારા આત્માનું ધ્યાન પણ પરોક્ષપ્રમાણરૂપ બારમાં ગુણસ્થાનક પર્યંત છે ક્ષાયિકભાવથી શુદ્ધચેતના, કેવલજ્ઞાનરૂપ છે અને તેનો ત્રયોદશમાં ગુણસ્થાનકમાં પ્રાદુર્ભાવ થાય છે પરોક્ષપણે શુદ્ધચેતના કહેવામાં આવે ત્યારે તે ક્ષયોપરામભાવની જાણી રાગદ્વેષના ઉપશમાદિ ભાવથી શુદ્ધ થએલી ચેતનાને પણ અપેક્ષાએ શુદ્ધચેતના કહેવામાં આવે છે, પણ તે જ્ઞાનની અપેક્ષાએ ક્ષયોપરામભાવની છે એમ આગ લક્ષ્યમાં રાખવું શુદ્ધચેતના, અનુભવને કહે છે કે હવે મારાથી જીવી રાકાતું નથી મધુમેહી નામનો પ્રમેહ જેને ધાય છે તે વૈધના વિયોગે જીવી રાકતો નથી, તેમ હું પણ મારા આનંદના સમુદરરૂપ આત્મસ્વામી વિના કેમ જીવી શકું ? હે અનુભવ ! હવે કેમ જીવી શકાય, તે વાત તું મારા સ્વામીને જઈને કહે અને મારા શુદ્ધચેતનસ્વામી ક્યારે મળશે તે જણાવ !

પદ ૨૬

(રાગ બાજાવરી)

અવધૂં ક્યા માગુ ગુન હીના, વે' ગુન ગનિ ન પ્રવીના. ॥ અવધૂં ॥

ગાય ન જાનુ વજાય ન જાનુ, ન જાનુ મુરમેવા ।

રીજ ન જાનુ રીજાય ન જાનુ, ન જાનુ પદ સેવા ॥ અવધૂં ॥ ૧ ॥

૧ પાદાન્તર—વેતો ગુન ગન ગનન પ્રવીણા કહેવાની પ્રતિમા પાઠ છે

ભાવાર્થ.—આનંદધનજી કહે છે કે હે આત્મનૃ! હું શી યાચના કરું ? મારામા યાચના કરવાની કોઈ પણ પ્રકારની યોગ્યતા જણાતી નથી આનંદધનજી કહે છે કે હું શુભુવડે હીન છું હે આત્મનૃ ! તારા ગુણનો જાણુ જાણુવાને હું પ્રવીણ નથી જેનામા શુભુ હોય તેની યાચના મક્કળ થાય છે શુભોદી ઇચ્છિત વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે જે જે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિમાટે ઇચ્છા હોય તે પૂર્વે તે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિમાટે કયા કયા શુભુનો અધિકાર મેળવવો જોઈએ તેનો પ્રથમ નિશ્ચય કરવો જોઈએ સદ્ગુણોવડે અનિકાર પ્રાપ્ત કર્યો વિના કોઈ વસ્તુ મળનાર નથી પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિની યોગ્યતા મારામા જણાતી નથી તેનું કારણ બતાવે છે કે, પ્રભુના શુભોને ગાવાની જ્ઞાતૃતાશક્તિ પણ દેવી હોવી જોઈએ તેનો સમ્યગ્ અવબોધ નથી કોઈ વાદ્ય વગાડીને પરમાત્મદેવને પ્રાપ્ત કરનારી કળા પણ જાણતો નથી પદ્મ, નપલ, ગાદ્યાર, મધ્યમ, પચમ, ધૈવત, અને નિપાદ સ્વરો તથા ચન્દ્ર અને સૂર્યનાડી સ્વર નગેરેના ભેદોને પણ પરિપૂર્ણતયા અવબોધી શકતો નથી રીજ પણ જાણતો નથી અને રીઝાવવાનું સ્વરૂપ પણ સમ્યગ્રીત્યા અનવબોધતો નથી પરમાત્મ પ્રભુના ચરપુકમલની સેવા પણ બરાબર જાણતો નથી પ્રભુની મેવાના અનેક ભેદ છે પ્રભુની મેવા કરવી એ કઈ સામાન્ય વાત નથી મન વચન અને કાયાનું અર્પણ કર્યો વિના પ્રભુની મેવા થઈ શકતી નથી સ્નાર્થનો ત્યાગ કર્યો વિના પરમાત્મપદની સેવા થઈ શકતી નથી શુદ્ધ પ્રેમ અને નિષ્કામ કરણી એ બેની જ્યારે પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે પ્રભુપદની સેવાના અધિકારી બની શકાય છે પ્રભુપદની સેવાર્થે હૃદયશુદ્ધિની આવશ્યકતા છે, કમવના જેવું હૃદય બનાવવું જોઈએ સેવાની કથની કરની તે શિષ્ય જેવી છે અને સેવામા રહેવું તે ગુરુ બરોબર છે મારામા પ્રભુપદની મેવાની યોગ્યતા નથી, તેમ સેવાને યોગ્ય જે શુભો જોઈએ તેઓને પરિપૂર્ણ જ્ઞાતવડે આરાધી શકતો નથી, એમ આનંદધનજી કહે છે

પૂર્ણતા જાણતો નથી પરમાત્માના સ્વરૂપવિષે કોઈ પ્રશ્ન કરે તો તેનો કેવી રીતે ઉત્તર દેવો તે પણ હું સમ્યગ્ પરિપૂર્ણ અવબોધી શકતો નથી ભાવના પરિપૂર્ણ સ્વરૂપને પણ અવબોધી શકતો નથી ભક્તિના નવ ભેદ છે અને ભક્તિના આર પણ ભેદ છે સાત નયથી ભક્તિનું સ્વરૂપ વાચ્ય છે પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય તેવી ભક્તિ પણ હજી બેઠેલી છે તે પ્રમાણુમા પરિપૂર્ણપણે જાણી શકતો નથી. ભક્તિના પરિપૂર્ણ સ્વરૂપને કેવલજ્ઞાની વિના અન્ય કોઈ જાણી શકતો નથી હું ઉચ્છ્વ અને શીતનું પણ પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ જાણી શકતો નથી આત્માને રતિ અને અરતિ કેવા કારણથી થાય છે, ઘડીમા આત્મા હૃદયને ધારણ કરે છે અને ઘડીમા આત્મા રોકને ધારણ કરે છે તેનું પણ પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ અવબોધાતું નથી, ત્યારે હે આત્મન! હું તું માગી શકું ' ગુણહીન એના મારે શું માગવું બેઠેલી ગુણવિનાનો ઘટાટોપ અવકૃત વન્ધ્યા ગાયત્રીપેઠે ક્લષ્ટ થઈ શકતો નથી પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે મારી દરા છે, તેથી યાચના કરવી અર્થ છે હૃદયમા સદ્ગુણો ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સ્વયં મેન સર્વ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે ગુણોથી ઇષ્ટ પદાર્થની પ્રાપ્તિ સત્તર થાય છે પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રાપ્ત્યર્થ સદ્ગુણો મેળવવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે અનન્ત જ્ઞાનાદિક ગુણો આત્મામા છે માગ્યાથી કંઈ મળવાતું નથી પણ સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવાથીજ પરમાત્મપદ મળવાતું છે મારી શક્તિવડેજ પરમાત્મપદ પ્રગટ કરવાતું છે, માટે સદ્ગુણો મેળવવા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે એક વિદ્વાન કહે છે કે, " તમે જેની ઇચ્છા કરો છો તે માટે ગુણો મેળવો, જરા માત્ર પણ યાચના કરશો નહીં યાદ રાખશો કે સ્વયંમેન તે ઇચ્છિત વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થવાની જ "

ગ્યાન ન જાનું વિગ્યાન ન જાનું, ન' જાનું મજ નામા ।

આનન્દધન પ્રશુકે ઘર દ્વારે, રટન કરુણધામા ॥અખૂં ૦ ॥૪॥

ભાવાર્થ.—હું જ્ઞાનનું સ્વરૂપ પણ સમ્યગ્ રીત્યા અવબોધી શકતો નથી મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મન પર્યવજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાન એ પાંચ જ્ઞાનના એકાવન ભેદ થાય છે મતિજ્ઞાનના અકુલીશ ભેદ થાય છે શ્રુતજ્ઞાનના ચૌદ ભેદ છે અવધિજ્ઞાનના છ ભેદ થાય છે મન પર્યવજ્ઞાનના બે ભેદ થાય છે લોક અને અલોક સર્વ પદાર્થના સર્વ ગુણપર્યાયોનો સાક્ષાત્ એક સમયમા જાણનાર કેવલજ્ઞાન એકજ છે પચ જ્ઞાનનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ તો શ્રી કેવલીભગવાન જાણે છે મતિજ્ઞાન અને

યદ્યેષ્ટ "યજુર્વેદઃ સદ્યપાત્" યજુર્વેદના હજાર પદ છે પણ તે પ્રમાણે હાલ
 જાણીતા નથી વેદને કોઈ ઈશ્વરકૃત પૌરુષેય માને છે, ત્યારે જૈમિની વગેરે વેદ
 ઈશ્વરકૃત નથી, અનાદિથી છે, એમ યુક્તિ દેખાડી અપૌરુષેય માને છે
 કેટલાક નપુ હજાર વર્ષ પૂર્વે વેદ બન્યા છે એમ માને છે વેદના આધારે
 જેટલા ધર્મ નીકળ્યા છે તેની એકસરખી માન્યતા હાલ જોવામા આવતી
 નથી વેદમા પશુચર વગેરે કરવાનું લખ્યું છે એમ સનાતન વેદમા ઈશ્વો
 જપાવે છે ત્યારે આર્યસમાજીઓ વેદમા પશુચર કરવાનું લખ્યું નથી તથા
 શ્રાદ્ધ વગેરે નથી એમ જપાવે છે કુરાનમા ખુદાની સ્તુતિ છે ઉપરુક્ત
 દૃષ્ટિપ્રમાણે શ્રીમદ્ આનંદધનજી કહે છે કે હું કુરાનને પણ જાણુતો
 નથી તેમજ છન્દ સાંત્રોના લક્ષણોને પણ હું જાણુતો નથી, તેમજ
 શ્રીમદ્ આનંદધન કહે છે કે, તર્કશાસ્ત્રમા પ્રકાશિત વાદ અને વિવાદને
 પણ હું જાણુતો નથી ચાર પ્રમાણ, અનુમાનના પચ અગ અને લક્ષણ
 વગેરેના તથા વાદ અને વિવાદના અનેક ભેદ જપાન્યા છે તે પણ હું
 જાણુતો નથી અને કરિયો કવિતા રચવાની અનેક યુક્તિયો કળાઓ
 જાણુ છે તે પણ હું જાણુતો નથી શ્રીમદ્ આનંદધનજી આ પ્રમાણે
 કહે છે તે પાપ હું જાણુતો નથી શ્રીમદ્ આનંદધનજી વગેરે નહિ જાણુતા
 હશે? અલબત્ત તે સર્વ જાણુ છે પણ પ્રભુની પ્રાપ્તિમાટે સર્વસ વીત
 રાજની આરા પ્રમાણે સાપેક્ષપણે અને પરિપૂર્ણપણે હું જાણુતો નથી એમ
 શ્રીમદ્ના કહેવાનો આશય પ્રતીત થાય છે અન્ય વિદ્વાનો બાહ્યદૃષ્ટિથી
 એકાતપણે આજીવિકા, કદાનહ અને ગરુરિક પ્રવાહ વગેરેમા તપાધને
 જોવા અર્થ કરે છે અને જેવું જ્ઞાન વરાવે છે તે પ્રમાણે હું પૂર્વોક્ત
 બાબતોને તેઓના આશય પ્રમાણે અવગોધી શકું છું, પણ સ્વાદ્વાદ
 દૃષ્ટિ પ્રમાણે તે તે બાબતોને હું પરિપૂર્ણપણે અવગોધી શકતો નથી
 અનેકાત મત પ્રમાણે હેય, રોય અને ઉપાદેયપણે તો જાણુ છું નહી
 સૂનની આરા પ્રમાણે સમ્યગ્દૃષ્ટિને મિથ્યાત્વ સાત્રો પણ સમ્યક્ત્વપણે
 પરિપુમે છે અને મિથ્યાદૃષ્ટિઓને સમ્યક્ત્વોત્પાદક સાત્રો પણ મિથ્યા
 ત્વપણે પરિપુમે છે, ~~અને~~ અનેકાન્તદૃષ્ટિથી પરિપૂર્ણપણે ઉપરુક્ત
 તે તે સાત્રોને જાણીને અને તે તે બાબતોને પરિપૂર્ણ સમ્યક્ત્વપણે
 પરિપુમાવીને પ્રભુપદની યોચના કરવાનું હું જાણુતો નથી

જાપ ન જાણુ જુવાન ન જાણું, ન જાણુ કવિ જાતા ।
 જાણ ન જાણુ યગતિ ન જાણુ, જાણુ ન સીરા તાતા । અવધૂનાર ।

ભાવાર્થ,—ભગવાનના નામનો જાપ કરવાની વિધિને પણ યથાર્થ
 જાણુતો નથી ઉપાશુ અથવા અજપા જાપ આદિ જાપના ભેદોને પરિ

પૂર્ણતયા જાણુતો નથી પરમાત્માના સ્વરૂપવિષે કોઈ પ્રશ્ન કરે તો તેનો કેની રીતે ઉત્તર દેવો તે પણ હું સમ્યગ્ પરિપૂર્ણ અવબોધી શકતો નથી ભાવના પરિપૂર્ણ સ્વરૂપને પણ અવબોધી શકતો નથી ભક્તિના નવ ભેદ છે અને ભક્તિના ચાર પણ ભેદ છે સાત નયથી ભક્તિનું સ્વરૂપ વાચ્ય છે પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય તેવી ભક્તિ પણ હજી જોઈએ તે પ્રમાણુમા પરિપૂર્ણપણે જાણી શકતો નથી ભક્તિના પરિપૂર્ણ સ્વરૂપને કેવલજ્ઞાની વિના અન્ય કોઈ જાણી શકતો નથી હું ઉજી અને શીતલ પણ પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ જાણી શકતો નથી આત્માને રતિ અને અરતિ દેવા કારણથી થાય છે, ઘડીમા આત્મા હૃદયને ધારણ કરે છે અને ઘડીમા આત્મા શોકને ધારણ કરે છે તેનું પણ પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ અવબોધાતુ નથી, ત્યારે હે આત્મનૃ! હું શું માગી શકું! ગુણહીન એવા મારે શું માગતું જોઈએ ગુણવિનાનો ઘરાટોપ અવકૃત મધ્યા ગાયત્રીપેઠે ફલપ્રદ થઈ શકતો નથી પૂર્વાક્ત કથન પ્રમાણે મારી દરા છે, તેથી યાચના કરવી અર્થ છે હૃદયમા સદ્ગુણો ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સ્વયમેવ સર્વ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે ગુણોથી ઇષ્ટ પદાર્થની પ્રાપ્તિ સત્તર થાય છે પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રાપ્ત્યર્થે સદ્ગુણો મેળવવાની અત્યત આવશ્યકતા છે અનન્ત જ્ઞાનાદિક ગુણો આત્મામા છે માગ્યાથી કંઈ મળવાતું નથી પણ સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરનાથીજ પરમાત્મપદ મળવાતું છે મારી તાક્તિવડેજ પરમાત્મપદ પ્રગટ કરવાતું છે, માટે સદ્ગુણો મેળવવા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે એક વિદ્વાન કહે છે કે, “ તમે જેની ઇચ્છા કરો છો તે માટે ગુણો મેળવો, જરા માત્ર પણ યાચના કરશો નહીં યાદ રાખશો કે મન્યમેવ તે ઇચ્છિત વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થના નીજ ”

ગ્યાન ન જાનુ વિગ્યાન ન જાનુ, ન જાનુ મજ નામા ।

જાનન્દયન પ્રમુકે ઘર દ્વારે, રતન કહું ગુણધામા ॥ અનૂ ૧૦ ॥

ભાનાર્થ.—હું જાનતું સ્વરૂપ પણ સમ્યગ્ રીત્યા અવબોધી શકતો નથી મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મન પર્યવજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાન એ પાંચ જ્ઞાનના એકાવન ભેદ થાય છે મતિજ્ઞાનના અકુલીશ ભેદ થાય છે શ્રુતજ્ઞાનના ચૌદ ભેદ છે અવધિજ્ઞાનના છ ભેદ થાય છે મન પર્યવજ્ઞાનના બે ભેદ થાય છે લોક અને અલોક સર્વ પદાર્થના મર્ગ ગુણપર્યાયોનો સાક્ષાત્ એક સમયમા જાણનાર કેવલજ્ઞાન એકજ છે પચ જ્ઞાનનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ તો શ્રી કેવલીભગવાન જાણે છે મતિજ્ઞાન અને

શ્રુતજ્ઞાનમા વિજ્ઞાનનો સમાવેશ થાય છે તત્ત્વસમગ્રી વિશેષ પ્રકારે
 સૂક્ષ્મજ્ઞાન થાય છે તેને વિજ્ઞાન કહે છે જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનનું સ્વરૂપ
 ને પ્રમાણુમા મારે જાણવું જોઈએ તે પ્રમાણુમા યથાર્થ જાણી રાકતો
 નથી તેમજ શ્રી આનન્દધનજી પોતાની લઘુતાને દેખાડતા છતાં કહે
 છે કે, હું પ્રભુને ભજવાનું પપુ બરાબર પરિપૂર્ણતા જાણી રાકતો નથી
 પ્રભુને ભજતા ધ્યાતા, ધ્યેય અને ધ્યાનની એકતા થઈ જાય છે
 આત્મા અને પરમાત્માની ત્યા ભિન્નતા ભાસતી નથી વિકલ્પ અને
 સંકલ્પનો નાશ થાય છે, એવા પ્રકારનું ભજન (સેવન) હું જાણી રા
 કતો નથી પ્રભુના ભજનથી આત્મા પ્રભુરૂપ બની જાય છે મનોવૃત્તિ
 ખરેખર પરમાત્મમય બની જાય છે આવી રીતે પ્રભુને ભજવાનું જ્ઞાન
 પપુ જાણતો નથી શ્રીમદ્ ને બરો ઉપર્યુક્ત વિષયો પરિપૂર્ણ જાણતા
 નથી તે તે બાબતમા પોતાનું અજ્ઞાપુપણું દેખાડે છે તે એક જાતની
 લઘુતા છે શ્રી આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, હવે આનન્દના
 સમૂહભૂત અને અનન્ત જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રગુણસ્થાનકભૂત એવા
 પરમાત્માના સમ્યક્ત્વરૂપ બારણા આગળ રહીને પ્રભુના જ્ઞાનાદિ ગુણોડ
 યથાશક્તિ પ્રમોદભાવથી પ્રેમ ધારણ કરીને સ્મરણ કરે છું, પ્રભુના
 સમ્યક્ત્વરૂપ દ્વાર આગળ પ્રભુના ગુણો જાતો બેઠો છું, તેથી નિર્ગુણી
 એવા મારામા દેહાવના જ્ઞાનાદિ ગુણો પ્રગટરો, એવો મને નિશ્ચય થાય
 છે પ્રભુના ગુણોનું જ્ઞાન કરતા ને ને મારે માગવાનું છે એવું પરમા
 ત્મપદ ખરેખર સ્વયમેવ આવરણ ટળતા મારામા પ્રગટ થશે

પદ ૨૭

(રાગ આશાવરી)

જવધૂ રામ રામ જગ ગાવે, વિરલા અલસ લસાવે. ॥ અ૦ ॥

મતવાલા તો મતમેં રાતા, મઠવાલા મઠ રાતા ।

જટા જટાધર પટા પટાધર, છતાં છતાંધર તાતા ॥ અ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ.—હે અનૂત આત્મનૃ! ટુનિયા રામ રામ ગાઈ રહી છે
 કેટલાક તો રામ રામ રામ એમ બોલીને મોટી મોટી માળાઓ ગણે
 છે, પપુ ડોઈ વિરલા રામનું અલસ્ય સ્વરૂપ સમજી શકે છે રામાનુજ,
 ગોસ્વામી, કબીરપંથી, દાદુપંથી, નાનકપંથી, નિર્મલા અને ઉદાસીન વગેરે
 મતનાજાઓ પોતાના મતમા રાચી રહ્યા છે મઠમા રહેનારા
 રાકર, ગિરિ, ભારતી, સરસ્વતિ, પર્વત અને પુરી, વગેરે દશ નામવાળા,
 શેરીમઠ, દારિકામઠ, જ્યોતિર્મઠ અને શારદામઠ વગેરે મઠમા રાચીને
 છે, અર્થાત્ પોતાના મઠના રા ૧૧ બન્યા છે મઠનું મહત્ત્વ અને

મઠની ક્રિયાઓ કરીને એકાંતે પોતાની માન્યતામાજ સત્ય સમાયલું છે, એમ કદાચહુથી બોધ કરે છે જટાને ધારણુ કરનારા મતવાળા બાવાઓ પોતાના પક્ષમા રાચી રહ્યા છે લાકડીના પટ્ટા અને ચીપીયા વગેરેને ધારણુ કરનારાઓ પોતાના મતમા રાચી રહ્યા છે અને પોતાનો મત સ્થાપન કરવા તેઓ અનેક યુક્તિયો કરે છે છત્રને ધારણુ કરનાર છત્રપતિ રાજાઓ પોતપોતાના પક્ષમા કદાચહુ ઝરીને રાચી રહ્યા છે અને રાજ્યસત્તાના તોરમા અહત્વ ધારણુ કરીને પોતાનો કષ્ટો ખરો કરવા અનેક પ્રચારના જીવમ કરે છે પોતે લીધેલી રાજહકને મૂકતા નથી એક લાખનો સ્વામી, -અહુકારી મનુષ્ય-એક શેર દાઝ પીધા જેટલી ઘેન પોતાના મગજમા રાખે છે, ત્યારે છત્રપતિ રાજાઓ કે જેઓ અહુકારમા મસ્ત બન્યા છે અને જેના ખસે આખો આવી છે તેઓ માયાના છાકમા છાકી જઈને રામને ઓળખવાના અધિકારી શી રીતે બની શકે? છત્રને ધારણુ કરનાર કેટલાક મઠના મહાન્તો અને સન્યાસીઓ પોતાના પક્ષમા હિંમત અભિમાન ધારણુ કરનારાઓ અનશ્ચ રૂપમય રામને ઓળખી શકતા નથી મત કદાચહુના યોગે પોતપોતાના મતમા મતધાગિયો રાચી માચી રહ્યા છે

આગમ પઢી આગમધર થાકે, માયા ધારી છાકે ।

દુનિયાંદાર દુનીસેં લાગે, દાસા સત્ર આશાકે ॥ અ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—કેટલાક આગમને ભણુનારા આગમ ધરો પણ ધાક્યા, અર્થાત્ પોતાના પ્રમાદના યોગે આગમો ભણીને પણ જે સાર ઝેંચીને રાગદ્વેષની મન્દતાકરનાની હતી તે કળી નહીં અને મમત્વયોગે ગમ્મતા ભેદે એકાન્તે ખડનમડનમા પડીને આગમોના આધારે જેવી રીતે ચાલવાનું હતું તેવી રીતે ચાલી શક્યા નહાં સર્વસકથિત આગમોત પરિપૂર્ણ પ્રામાણ્ય છે, તે આગમોનો અભ્યાસ ઝરીને સમકિતપૂર્વક પોતાના આત્માનો અનુભવ મેળવીને અન્તઃક્રિયા ધારણુ કરની જોઈએ અને નારિનમા યથારાક્તિ પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ, ઇત્યાદિ ક્ષણ ન બેસાડ્યું તો આગમ ભણીને ધાકના જેવું જ્યુ કહેવાય છે, તેમા આગમોનો દોષ નથી કિન્તુ તેપ્રમાણે ન વર્તે તેનો દોષ છે સુદ્ધાત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરની તેજ આગમોની શિક્ષા છે માયાને ધારણુ કરનારાઓ માયામા છાકી ગયા છે માયા મહાદેવીએ જગતના સર્વ જીવોને પોતાના કબજામા લીધા છે બાહ્યર જેમ પૂતળીઓને નાચ નચાવે છે, તેમ માયા સર્વ જીવોને નાચ નચાવી રહી છે જીવો માયાના વતમા વર્તે છે અને કર્મકર્મના બકરાની પેઠે મનમા કુલાય છે, એ પણ એક

આશ્ચર્યની વાત છે માયારૂપ સક્ષમી જીવોના જાનાદિ સત્ત્વ બક્ષણ કરી જાય છે માયામા સપડાયલો પ્રાણી પોતાને-નાણાની-પેઠે મહાન પ્રતિષ્ઠિત, વિવેકી અને દક્ષ તરીકે સમજે છે માયારૂપ અશુદ્ધતા જેના મનમા ભરપૂર ભરી છે તેને નિરૂપાધિદત્તાના સુખનું સ્વપ્ન પણ ક્યાથી આવી શકે? સાત્ત્વિક મનુષ્યની પેઠે લક્ષ્મી વગેરે માયાને ધારા કરનારા જીવોની દશા થાય છે દાઝ પીપેના જાનરને વીંછી કરડ્યો હોય અને પછી જેથી દત્તા વાય તેવી માયાને ધારણ કરનારાઓની દત્તા થાય છે દુનિયાના મનુષ્યો જગત્ના બનાવરમા અર્થાત્ રાગ અને દ્વેષમા પ્રવર્તે છે દુનિયા છે લાલાની રે, તેમાં તુ તુ ચિત્ત ધરે ॥ જોને જરા જાગી રે, માયામા મુક્તિ જાને મરે ॥ ઘડીમાં સારો ઘડીમા સોડો, દુનિયા બોલે બોલ ॥ સારાને સોડો કોઈ કહેવ, કોણ કરે તલ તોલ ॥ સમજીને સદુ સહેવુ રે, કરડો જતુ, તેતુ મરે ॥ દુનિયા ॥ ૧ ॥ દુનિયા મોહના વરામા પડીને પોતાના અવશ્ય આત્મસ્વરૂપ પ્રતિ ધ્યાન આપતી નથી મર્મ મનુષ્યો આગારૂપ દાસીના વરામા વર્તે છે કોઈ ચિરલા મનુષ્યો આત્માના સ્વરૂપને ઓળખવા લક્ષ દેહે

વહિરાતમ મૂઢા જગ જેતા, માયાકે કદ રહેતા ।

ઘટ અતર પરમાત્મ ધ્યાવે, દુર્લભ પ્રાણી તેતા ॥ ૫૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ.—ખાણનસ્તુઓના આત્મત્વશુદ્ધિ ધારણ કરનારા જગતમા જેટલા મૂઢ મનુષ્યો છે, તેઓ માયાના-દમા વર્તે છે મૂઢ મનુષ્યો માયામા જેટલું પ્રિયત્વ અને સુખત્વ ધારણ કરે છે, તેટલું પોતાના આત્મામા પ્રિયત્વ અને સુખત્વ શુદ્ધિને ધારણ કરતા નથી મૂઢ મનુષ્યો પોતાના આત્માની કિંમત ખાવાપીનામા અને એત્તઆરામ મારવામા આડી દેહે મૂઢ મનુષ્યોની દૃષ્ટિમા અનેક પ્રકારના દોષમય સ્વાર્થો સમાયા હોય છે મૂઢ મનુષ્યો દરેક પ્રવૃત્તિ માયાની મુખ્યતાએ કરે છે અને અન્તે “વિદ્યાનો ડીટડ નિદ્યામાજ નરે” તેની પેઠે માયામાજ માયા માયા કરતા મરી જાય છે અને માયામાજ ઉત્પન્ન થાય છે મૂઢ મનુષ્યો સ્વાયદૃષ્ટિથી જ્યા ત્યા અનેક પાપાચરણોને કરતા હતા રે છે મૂઢ મનુષ્યો લોભના વરા થઈને દેવ, ગુરુ અને ધર્મથી પણ દૂર રહે છે મૂઢ મનુષ્યો ત્યા ત્યા પોતાની મૂઢ દૃષ્ટિના અરમા પહેરીને જાય છે તેથી તેઓ મન્યતત્ત્વની પરીક્ષા કરવા પણ સમર્થ બનતા નથી મૂઢ મનુષ્યો સારસારિજ પદાર્થોને લોભવરામા અને મેળવવામાજ વિદ્યામા તથેવા ચૂકરની પેઠે જીવનની સફલતા

મમજે છે, તેઓ દુનિયાદારીની જાળમાં ફસાઈ જઈને આત્મદેવને અવગોળી નકતા નથી મૂઠ છડો પાપાણુ અને વજના જેવા કદા-
 નતી હોય છે મૂઠ મનુષ્યો બાહ્યસ્તુઓમાં આત્મબુદ્ધિને ધારણ કરે
 છે મૂઠ મનુષ્યો બાહ્યસ્તુઓમાં સુખની બુદ્ધિ ધારણ કરીને બાહ્ય-
 સ્તુઓ માટે લડે છે, મરે છે અને દુર્ગતિમાં જાય છે, તેમજ કુદેવ, કુચર
 અને કુધર્મમાં ફસાઈ જઈને આત્માને સમ્યક્પણે અવગોળી શકતા
 નથી મૂઠ મનુષ્યો જડ અને ચેતનની ભિન્નતાને જાણી શકતા નથી
 પોતાના હૃદયમાં આત્માને ઓળખીને તેની ભાવના કરે એવા મનુષ્યો
 જગત્માં દુર્લભ છે પોતાના હૃદયમાં આત્મારૂપ ચિદાનન્દ પરમાત્મા
 નિરાજ રહ્યા છે આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન કરનાથી સત્યતત્ત્વનો અવગોળ
 થાય છે અધ્યાત્મગાત્રના અભ્યાસીઓ હૃદયમાં પરમાત્મતત્ત્વની
 ભાવના કરે છે, જેઓએ તત્ત્વજ્ઞાની ગુરૂની ઉપાશ્રિતીથી આત્મતત્ત્વસ
 બધી જ્ઞાન કર્યું છે, તેઓજ હૃદયમાં પરમાત્મસ્વરૂપની ભાવના કરી શકે છે
 પરમાત્મતત્ત્વની ભાવના માટે અન્ય ઘણા મહાગુણો મેળવવાની જરૂર
 છે આત્મતત્ત્વનો અનુભવ કરના માટે અનેક ગાત્રો કે જેમાં આ
 ત્માની શક્તિયો સબધી ઘણું વિરેચન કરનામાં આવ્યું હોય તેવા સાત્ત્વોનું
 શ્રવણ, મનન અને નિદિધ્યાયન કરવું જોઈએ સાત નયોદ્વારા આત્માની
 માન્યતાનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરવો જોઈએ જગત્ની સર્વ ઈષ્ટ વસ્તુઓ
 ઉપર રાગ અગર અનિષ્ટ વસ્તુઓ પર દ્વેષ ન કરવો જોઈએ દયા, દાન, વિવેક,
 સન્તોષ, ગુરૂની સેવા આકરી, ગુરૂનું આત્માન અને ગુરૂનું ચૈવાવચ્ચ
 કરવું જોઈએ મૈત્રી, પ્રમોદ, માધ્યસ્થ અને ઝડ઼ુચ્ચ એ ચાર ભાવના આદિ
 ભાવનાઓને ભાવવી જોઈએ કીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠાપ્રાપ્તિ અને તેના નાશમાં
 સમાન વૃત્તિ ગમ્પની જોઈએ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રને પરમધન
 સમજવું જોઈએ નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનયયકી ચારિત્રનું સ્વરૂપ અવ-
 ગોળવું જોઈએ આત્માની શક્તિયો ખીલવાના ઉપાયો અવગોળવા
 જોઈએ સાધ્યદષ્ટિ અતરમાં રાખવી જોઈએ સાસારિક પદાર્થોથી અલ્પિત
 રહેવાનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે પ્રવૃત્તિ ન
 કરતા દરેક બાળતોને બરાબર જાણીને પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ સર્વ
 વસ્તુઓમાં સારમાં સાર આત્મા છે એમ નિશ્ચય કરવો જોઈએ આ-
 ત્મતત્ત્વજ્ઞાની સત્યગુરૂઓની સંગતિ કરવી જોઈએ સદ્ગુરૂને વારનાર
 તત્ત્વની પૃચ્છા કરવી જોઈએ, સદ્ગુરૂની સાથે ઘણા લાંબા કાળપર્યંત
 સાથે નસવું જોઈએ, કારણ કે ગુરૂની સાથે દરરોજ રહેવાથી પ્રતિદિન
 અભિનવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરી શકાય છે આ પ્રમાણે ઉપાયોને આદરતા
 ફાઈ પિરના મનુષ્યો આત્માનો અનુભવ કરીને હૃદયમાં આત્મરૂપ પૂર

જાણા દાસીકે જે જાણા, તે જન જગકે દાસા ।

જાણા દાસી કરે જે નાયક, લાયક અનુભવ પ્યાસા ॥ જા૦ ૧૧૨ ॥

ભાનાર્થ.—જે આના દાસીના પુત્રો બને છે તે મનુષ્યો જગતના દાસ બને છે દાનીના પુત્રો દાસ ન કરે એવો નિયમ છે આગાના વસીબૂત થએલા મનુ રો નિશ્ચય પદાર્થોની સ્પૃહા ધારણ કરીને અનેક પ્રકારની ઉપાવિયો વેડે છે આનાના દાસભૂત બનેલા મનુષ્યો નીચ મનુષ્યોની લાજ મૂકીને રેના કરે છે અને અન્ય મનુષ્યોને રાક જેવું મુખ કરીને કુગરે છે સ્પૃહાથી મનુષ્ય પોતે જમે તેવો હોય તોપણ પરતન બને છે સ્પૃહાથી જોના મુખ આમુ જોતા અરુચિ થાય તેના સામુ જોઈને તેની સ્તુતિ કરી પડે છે અનેક પદાર્થોની સ્પૃહા કરીને મગ્નપયત સતત પરિશ્રમ વેઠનામા આવે છે તોપણ અન્તે કહેવું પડે છે કે, હાય અરે ! દુનિયામા કયું મુખ જોયું નહીં, આના અમુખના ઉદ્ધારો કાઢના પડે છે ધનપતિ થવાની આગા, મતાધારી થવાની આશા, રાજ્યતન કબજામા કરવાની આતા અને સર્વના ઉપરી બનવાની આશા તે આ ૧૧૨૦ પૈકી અમુક આતાઓ પાર પડે છે, તોપણ જે જે પદાર્થ મળે છે તેનાથી ખરું મુખ મળતું નથી આનાનો સ્વભાવજ એવો છે કે કદાપિ કાળે તેનો પાર આવતો નથી આનાના યોગે પ્રવૃત્તિવક્રમા ગુમાવું પડે છે અને માનસિક પીડાઓના વશમા રહેવું પડે છે આતાઓ મધમાખીઓની જેઠે દુદયમા ગાળુગાળાટ કર્યા કરે છે એક આતા પુરી થતા અન્ય જડ વસ્તુની સ્પૃહા થયા કરે છે જેઓ આમાને પોતાની દાસી બનાવીને તેના નાયક બને છે તેઓ અનુભવ અમૃતપાન કરવાના અધિકારી બને છે આતાના હામે જે હોય છે તે તો કદાપિ અનુભવ અમૃતપાનના અધિકારી બની રાખતા નથી આકરતું બક્ષણ કરવાનો અધિકાર પેશને નથી તેમજ, જેઓ આગાદાનીના પુત્રો બને છે તેઓ અનુભવ અમૃતરમ પાનના અધિકારી કયાથી બની શકે ? જેઓ સ્પૃહાના વિનારોને મનમા ઉત્પન્ન થતાજ વારે છે, તેજ ખરા જ્ઞાની છે જેઓ પર પુત્રન વસ્તુમા મુખ નથી, એમ જાણી જડ વસ્તુઓમા મમત્વથી બધાતા નથી અને ધન, કીર્તિ, સ્ત્રી, ધન, પુત્ર, પૈભવ, ઘરબાર, માન અને પ્રતિષ્ઠા, આદિની સ્પૃહા ધારણ કરતા નથી, તેઓ નિ સ્પૃહી હોવાથી જ તને તુલ્યવત્ ગણે છે જીવનની આતાનો પલ જેઓએ ત્યાં કર્યો છે, તેઓ આતનગાનપૂર્વક અનુભવ અમૃતપાનના અધિકારી બને છે

મનસા પ્યાલા પ્રેમ મમાલા, નક્ષ અગ્નિ પરજાલી ।

તન માઠી અવદાર્દિ પિયે કમ, જાગે જનુમય લાલી. ॥ જા૦ ૧૧૩ ॥

ભાનાર્થ.—મનરૂપ પચાવામા આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનો પ્રેમરૂપ મશાલો ભરીને અને તે તનરૂપ ભઠીમા મનપચાવામાના પ્રેમમશાલાને શ્રદ્ધરૂપ અગ્નિથી બાળીને અને તેને સારી પેઠે ઉઠાળીને તે મશાલાનો કરા કાઢીએ તો અનુભવ જ્ઞાનરૂપ લાક્ષી આત્મામા જન્મત થાય છે જગતના જીવો મુખની આરાઓ અનેક પ્રકારના રસના પ્યાલાઓને ઘટવડાવી જાય છે પણ જાત જીવો અલ્પકાળ પશ્ચાત્ તેણે ઘેન ઉતરે છે એટલે, પૂર્વે હતા તેવા આજસુ અને શોકઅસ્ત બની જાય છે, માટે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહાગજ કહે છે કે હે જગતના જીવો ! તમે પુરુષરસના ભરેલા પ્યાલાઓને પી પી ને થાકી જયા પણ તમને કૌવત પ્રાપ્ત થયું નહીં અને આનન્દની ખુમારી પણ રહી નહીં, માટે હવે બાણની ઉપાધિ પરિહરીને મનપ્યાલામા આત્મશુદ્ધ સ્વરૂપનો પ્રેમરૂપ મશાલો ભરીને શ્રદ્ધાઅગ્નિથી ઉઠાળીને પીઓ કે જેથી હે ભવ્ય જીવો ! તમને અનુભવ લાક્ષી પ્રાપ્ત થશે એ ગરપાતથી વૃદ્ધાનરયા, મૃત્યુ અને જન્મ વગેરેની ઉપાધિઓ છૂટી જશે રોગ, સોજ, ચિન્તા, રાગ, દ્વેષ અને ભય, વગેરેનો નાશ થશે આત્મામા અપૂર્વ શાંતિ પ્રગટશે, બાણવસ્તુઓની આરાઓ વિનય પામશે, મનમા આરાની ભસ્મ પણ રહેવા પામશે નહીં, મનમા નિસ્સ્પૃહભાવ ઉત્પન્ન થવાનો આ અત્યુત્તમ ઉપાય છે શુદ્ધાત્મસ્વરૂપ પ્રતિ શુદ્ધપ્રેમ ઉત્પન્ન થતા આરાઓરૂપ લાકડા ખરેખર જ્ઞાનરૂપ અગ્નિથી બાળીને ભસ્મ થશે, માટે આત્મજ્ઞાનરૂપે શુદ્ધાત્મ સ્વરૂપનો અત્યંત પ્રેમ ધારણ કરો, તેનાથી અનુભવજ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે અનુભવ જન્મત થતા આશાના તરંગો સાત યર્ધ જવાના જે મનુષ્યો આના અત્યુત્તમ ઉપાયને ધાગપુ કરી તે પ્રમાણે વર્તે છે તેઓ આશા, તૃષ્ણા-સ્પૃહા વગેરેનો નાશ કરે છે અને આત્માનો અનુભવ કરીને અનુભવ મુખ ખુમારીના બોક્ષા બને છે અનુભવજ્ઞાન પ્રાપ્ત થતા આત્મામા આનન્દ પ્રગટે છે અને મુખ પણ પ્રસન્ન રહે છે સારીરમા પણ જાણે આનન્દ ઉભરાઈ જતો હોય તેમ ભાગ્ય થાય છે

અગમ પિયાલા પીયો મતનાલા, ચિન્હી અધ્યાત્મ વાસા ।

આનન્દધન ચૈતન હૈં સેલે, દેસે લોક તમાસા. ॥ જા૦ ॥૪॥

ભાનાર્થ.—શ્રીમદ્ આનન્દધનજી આ પ્રમાણે ઉદ્ધારો કાઢીને હવે આગળ જણાવે કે, અનુભવપ્યાલાને પીનાના વિચારવાળા હે આત્મનૃ ! ઠોઠ બાણદહિધારક મનુષ્યોને જેની જમ (સમજણ) પડે નહીં એવા અગમ અનુભવ પ્રેમરસના પ્યાલાને તુ પી જા અધ્યાત્મસ્વરૂ-

૧ ચૈતન હૈં ને ઠેકાણે સૌ જગમા એવા અન્ય પ્રતિમા પાડ છે

પના સ્થિરતા કરીને અનુભવ પ્રેમરસ પ્યાલો પીનાનો છે સર્વ પ્રકારના શાસ્ત્રોમા અધ્યાત્મસાન્ન ઉત્તમ છે સર્વ પ્રકારના જ્ઞાનમા અધ્યાત્મજ્ઞાન ઉત્તમ છે અધ્યાત્મજ્ઞાન કરી વિષદે ભવ મીય મીત, સત્યધર્મ તે જ્ઞાન છે, નમો નમો જાનના રીત ॥ શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમા કથ્યુ છે કે, ભવનાળય સુખી હોઈ આત્મજ્ઞાનને મુનિપાત્ર પ્રાપ્ત થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનના શાસ્ત્રો વાચીને પણ તેમા સ્થિરતા કરની જોઈએ આત્મામા શુદ્ધ ઉપયોગી રમણુતા ઝરવી જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે અજમ એવા અનુભવ પ્યાવાતુ સ્વરૂપ જ્ઞાતીને અનુભવ પ્રેમરસ પ્યાવાને હે ચેતન ! તુ પી જ્ઞ તેથી જ્ઞાનન્દનો સમૂહભૂત ચેતન પોતાના સ્વરૂપમા ખેલશે, અર્થાત્ હૃદય નારો અનુભવપ્રેમરસની ખુમારી એટલી બધી ચડશે કે તે આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશે વ્યાપી જશે અને તેના પ્રતાપે અન્તે દિ ય જ્ઞાનરાજિ ખીવશે અને તેથી લોકમા રહેલા સર્વ પદાર્થોનું નાટક દેખાશે માટે હે આત્મનૃ ! તારે તો અનુભવ પ્રેમરસ પ્યાવો પીવો જોઈએ જગત્મા અધ્યાત્મયોગીઓ આવા ઉત્તમ પ્યાલાને પીના સમર્થ થાય છે આવો પ્યાલો પીતા કોઈની સ્પૃહા રહેતી નથી શેઠ, રાજા, ચક્રવર્તિ અને ઇંદ્રોની પણ પરવા રહેતી નથી. બાહ્ય પદાર્થો કે જે બાહ્યદૃષ્ટિથી દેખતા સુદર લાગે છે પણ અનુભવજ્ઞાનના ચોં અન્તરદૃષ્ટિ થતા તેમા કંઈ સાર દેખાતો નથી અનુભવરસ પ્યાલાના પીનારાઓ દુનિયાના સન તમાસા દેખે છે અને પોતાના સ્વરૂપની હૃદયમા જ્ઞાનન્દી રહે છે દેહ છતાં પણ મુકિના સુખનો અનુભવ કરે છે શ્રીમદ્ જ્ઞાનન્દધનજી કહે છે કે અનુભવ પ્રેમરસ પ્યાલો પીધા પછી ચેતન જીવાજ પ્રકારે ખેલીને દુનિયાને તમાસારૂપ દેખે છે

પદ ૨૯

(રામ બાણાવરી)

અવધૂ નામ હમારા રાસે, સો પરમ મહારસ ચાસે ॥ અવધૂં ॥
 નહીં હમ પુરુષા નહા હમ નારી, વરન ન માત્ર હમારી ।
 જાતિ ન પાતિ ન સાવન સાધક, નહીં હમ લઘુ નહીં મારી ॥ જ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ.—પિતાનું નામ પુત્ર રાખે છે, પિતા પુત્રને મૃત્યુ વખતે કહી બચ છે કે હે પુત્ર ! તુ મારું નામ રાખજે પોતાનું નામ રાખવા પુરોની જરૂર છે અને તદય વૃદ્ધાવસ્થામા પણ કેટલાક પુરો લેસ કરે છે શ્રીમદ્ જ્ઞાનન્દધનજી સિચાર કરે છે કે મારે તો કોઈ શિષ્ય તરીકે માધું નથી, તારે મારું નામ કોણ રાખશે ? તત્સબધી અન્તરમા

ઉંડો આવોચ કરીને કહે છે કે, અમેને કોઈ જોળખવાને વિરલા સમર્થ થાય છે નિશ્ચયનયથી અમારૂં અનધૂત સ્વરૂપ છે દુનિયાની બાહદુષ્ટિમા ન આવે એવું સ્વરૂપ છે અમારા મૂળ સ્વરૂપને જોળખીને અમારૂં જે નામ રાખે છે તે પરમ આનન્દરૂપ મહારસને આસ્નાદે છે પિતા વગેરેના નામને રાખનારા પુત્રો પરમ આનન્દ મહારસને આસ્નાદી રાકતા નથી, તે તો બિચારા દુખિયા, રોકી, ભય અને ઉપાધિમા ફસાઈ ગયેલા દેખાય છે શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી અધ્યાત્મજ્ઞાનમા ઉંડા ઉતરીને અમારૂં નામ સાર્થક રાખનારાઓ તો ક્ષણે ક્ષણે પરમ આનન્દરૂપ અમૃતરસને આસ્નાદે છે શ્રીમદ્ આનન્દધન કહે છે કે, મને કોઈ, પુરૂષ તરીકે જાણુશો નહીં કેમકે હું પુરૂષ નથી, અમુક શરીરના અવયવોથી પુરૂષ ગણાય છે અને અમુક શરીરના અવયવોથી જગત્માં નારી ગણાય છે હે મનુષ્યો ! યાદ રાખો કે હું પુરૂષ વા સ્ત્રી નથી જ્યાંમુઘી હું પુરૂષ અગર હું સ્ત્રી હું એવો અહભાન પ્રગટે કે રહે ત્યાંમુઘી આત્માના શુદ્ધધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી બનહારમા પુરૂષ વા સ્ત્રી એમ રાખદો બોલવામા આવે પણ અન્તરથી પુરૂષ ના સ્ત્રીત્વ ધર્મનો અહભાન પ્રગટવો ન જોઈએ, એવી દશા જેને પ્રગટ થઈ છે તે અમારૂં નામ રાખી રાકે છે આગળ વધીને તેઓશ્રી જણાવે છે કે અઢાર વર્ષ આદિ દુનિયામા બાહદુષ્ટિથી જેટલી વર્ષા અને જાતિ કહેવાય છે તદ્દરૂપ હું નથી શ્રાદ્ધાપુ, વૈત્ય, ક્ષત્રિય અને સૂદ્ર એ ચાર જાતિઓ શરીર ઉપર રહે છે, તે હું નથી હું કોઈ પક્ષિમા નથી હું બાહદુષ્ટિથી ગ્રાધન વા સાધક નથી, તેમ હું લુપ્ત અગર ભારે નથી

નહીં હમ તાતે નહીં હમ સીરે, નહીં દીર્ઘ નહીં છોટા ।

નહીં હમ માઢ નહીં હમ મગિની, નહીં હમ વાપ નવેટા. ॥ અ૦ ॥૨॥

ભાનાર્થ.—હું આત્મા ઉબ્ધુ પણ નથી અને શીત પણ નથી ઉબ્ધુ એ પુદ્ગલનો પર્યાય છે અને શીત પણ પુદ્ગલનો પર્યાય છે પુદ્ગલરૂપથી આત્મા ભિન્ન છે આત્મામા ઉબ્ધુપણુ અને શીતત્વ રહેતું નથી પુદ્ગલરૂપમા લઘુત્વ અને મહત્ત્વ, સ્ફુરોની અગ્રેક્ષાએ ગાણાય છે પુદ્ગલથી આત્મા ભિન્ન હોવાથી તેમા નહાના અને મોટાનો સબધ ઘટતો નથી હું કોઈનો બ્રાતા પણ નથી અને હું આત્મા કોઈની જેન પણ નથી હું આત્મા કોઈનો બાપ પણ નથી અને હું આત્મા કોઈનો બેટો પણ નથી અરૂપી અગમ્ય પ્રદેનમય હું આત્મા 'હું આત્મા કોઈના મૂળ રૂપને પેદા કરવાને શક્તિમાન નથી તેથી તે અન્ય આત્માનો પિતા પણ નથી કેટલાક મનુષ્યો પિતાના અલ્પતમા લીન રહે છે

અને પોતાનામા પિતાનું અહત કહીને વ્યર્થ અનેક પ્રકારની ઉપા
 નિયો, મોક, ચિન્તા અને રા. નોરેથી હુ ખી થાય છે, આત્મા કોઈને
 પિતા નથી સારારિ સમધોને ખરા માનીને મૂળ સ્વરૂપ આત્મા
 બને છે અને તેથી રાગ અને દ્વેષના કનાય છે પુત્રોની ઉપર મોહ
 ધારાનું કરે છે, તેથી આત્મા પોતાનું મૂળ સ્વરૂપ નિહાળી રાકતો નથી
 આત્માને કોઈ ઉત્પન્ન કરનાર નથી, તેથી આત્મા કોઈને પુત્ર નથી,
 છતાં મોહના ચો આત્મા પોતાને અમુકનો પુત્ર કહે છે અને તેથી
 પોતે બ્રાતિના વરામા પડે છે, પિતાની ઉપર મમતા રાખીને પોતાનું
 મૂળ સ્વરૂપ શોધી લેતો નથી હું અમુકનો પુત્ર છું, અમુક મારો
 પિતા છે, તેમના અન્યોના સમધથી ભિન્ન છું એમ સકુચિત દૃષ્ટિથી
 તે જનતાના સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના આત્મવત્ માની રાકતો નથી
 પોતાને પોતાના યુજ્જસ્વરૂપે ઝોળખતો નથી, તેથી જાતના પદાર્થોમા
 અહ અને મમત્તથી આત્મા બધાય છે આત્મા કોઈને સહોદર બ્રાતા
 નથી, શરીરના સમધથી અમુકને બ્રાતા કહેવો અને શરીરના સમ
 થી અમુકને ભગિની કહેવી એ પાપુ વસ્તુત વિચારતા બ્રાતિ છે
 પોતાના આત્મવત્ સર્વ આત્માઓ છે શરીર અને શાતિ વગેરેના
 આરોપથી આત્માને બરાબર અવબોધી રાકતો નથી બાહ્યદૃષ્ટિ ધારકો
 શરીર આદિને આરોપ આત્મામા કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ આત્મા-
 ને જ આત્મરૂપે અનમોધે છે, તેથી તેઓ આનન્દધનનું નામ રાખી
 કે છે બાહ્યવસ્તુઓ જડ છે, તેથી તેમા આત્માનું કઈ પાપુ નથી
 તેઓ ઉપર કથ્યા પ્રમાણે આત્માનું સમ્યક્ સ્વરૂપ જાણે છે તેજ
 આનન્દધન સ્વરૂપ અનમોધના સમર્થ થાય છે

નહી હમ મનસા નહી હમ શબ્દા, નહી હમ તરણકી ધરણી ।
 નહી હમ મેલ મેલધર નહી, નહી હમ કરતા કરણી ॥ અવધૂા ૦૩ ॥

ભાનાર્થ.—શ્રીમદ્ આનન્દધનજી નીચે પ્રમાણે અવબોધે છે હું
 નથી મનના બે ભેદ છે ૧ દ્રવ્યમન, અને બીજું ભાવમન
 યમન, વૈષ્ણવ અને બુ છે અને નિચારમય ભાવમન છે દ્વાદશમા
 પુસ્તકના પર્વે ત ભાવમન છે અને દ્ર વમન તો ત્રયોદશમા પુ
 સ્તકમા પા. ૬૦ થી ૭૫ અનુત્તરનિમાનના દેવતાઓના પ્રશ્નોના
 ને આપે છે દ્રવ્યમનથી આત્મા ભિન્ન છે જેમ જેમ મનોદ્રવ્યની
 જતા થતી જાય છે તેમ તેમ ઉત્તમ યુજ્જ લેવા નગટે છે અને ભા
 મન પાપુ ઉચ્ચ પ્રમાણે થાય છે મનમયથી વિગેય જાણનાની

જન્મ દોષ તેણે વિરોધાવશ્યક, તત્ત્વાર્થ, તથા અસદીયકૃત પરમાત્મ-પ્રતિ
વગેરે અન્યે વાચના અગત્યમાં રાખવા રાખે પણ જડ છે કેટલાક
“જન્મગુણમાકાશમ્” રાખે, આકાશનો ગુણ છે એમ કહે છે પણ તે યોગ્ય
નથી સ્વાદ્વાદરક્તાકરાવતારિકા અને સમ્મતિતત્ત્વ વગેરેમાં રાખે, આકાશનો
ગુણ નથી એમ અનેક પ્રમાણોથી બતાવ્યું છે દેહીકોન વગેરેમાં રાખે તેની
એક સ્થાનથી અન્યત્ર ગતિ થતી પ્રત્યક્ષ જોનામાં આવે છે, માટે અ-
રૂપી એના આકાશનો રાખે ગુણ નથી આકાશ અક્રિય છે અને
રાખે તો ગતિ કરે છે માટે તે પુદ્ગલદ્રવ્ય સ્વરૂપ છે, એમ અવગો-
ધનું સચિત્ત, અચિત્ત અને મિત્ર એમ ઉપાધિ ભેદથી રાખેના તપ્ત
પ્રકાર થાય છે રાખેવર્ગપાત્ર વિશેષ સ્વરૂપ વિરોધાવશ્યકમાં છે
તેમજ તેણે કિંચિત્ સ્વરૂપ અસદીયકૃત તત્ત્વવિન્દુમાં છે પુદ્ગલદ્રવ્યરૂપ
રાખે હોવાથી રાખેથી ભિન્ન આત્મા છે આત્માનો વાચક ગખે છે
તેથી રાખે પણ અપેક્ષાએ અક્ષ કહેવાય છે જન્મવક્ષ એ નાનથી વેદા-
તિયો રાખેને માને છે અને પૂજે છે ગખે એ ભાવશ્રુતનું કાગલું હો-
વાથી દ્રવ્યશ્રુતરૂપ છે અને ભાવશ્રુતની કારણતાથી જોના પણ રાખેરૂપ
શાસ્ત્રને નમે છે અને પૂજે છે પણ અત્ર કહેવાતું એ જે રાખેરૂપ આત્મા
નથી, માટે રાખેવૃન્દથી ભિન્ન આત્મા છે એમ નિશ્ચય કરવો
ધારા જોનાપર ઉગે છે એવી પૃથ્વી પણ હું આત્મા નથી, તેમજ વે-
પથી પણ હું ભિન્ન છું, વેપને ધારણ કરનાર તો ગરીર છે, પણ હું
આત્મા વેપને નિશ્ચય ધારણ કરતો નથી, તેમજ બાહ્યવસ્તુઓનો હું
કર્તા નથી અને કર્તૃ-ક્રિયા તેથી પણ હું (આત્મા) ભિન્ન છે

નહી હમ દરસન નહીં હમ પરસન, રસ ન ગધ કલુ નહીં ।

આનન્દયન ચેતનમય મૂરતિ, સેનક જન પ્રલિ જાહી ॥અગાધા॥

ભાનાર્થ.—હું દર્શન નથી, સાત નયમાંથી એકેક નયને (એકાંતે)
માનીને જે દર્શન ઉત્પન્ન થયા છે તદ્વરૂપ હું નથી સત્ત્વહાદિ એકેક નયથી
ઉત્પન્ન થએલા દર્શનો તે સાગરમાં ઉઠેલા તરંગો જેના છે તરંગોનો
સાગરમાં સમાવેશ થાય છે પણ સાગરનો તરંગમાં સમાવેશ થતો નથી
આત્મરૂપ સાગરના અન્ય દર્શન તે બિન્દુરૂપ છે, માટે તેમાં સમૂહ
સાગરરૂપ આત્માનો સમાવેશ થાય નહીં અનેકાન્ત દર્શનરૂપ સાગરમાં
અન્ય સર્વ દર્શનોનો સમાવેશ થાય છે, માટે એકાંત એકેક નયથી ઉત્પન્ન
થએલા દર્શનો તે સમૂહ આત્મારૂપ નથી કાળો, અને પીલો વગેરે
સર્વ તે હું આત્મા નથી ભારે, હલકો, ઉગ્ર, સ્તીત, સ્તીલો, હુબો,
ચુનાળો અને ઘરમટ એ આક પ્રકારના સ્પર્શ છે, તેથી આત્મા ભિન્ન

છે, માટે સ્પર્શ તે હુ આત્મા નથી મીઠા, કઠવો અને આત્મ, વગેરે સ્વો
 છે તે પુદ્ગલદ્રવ્યના પર્યાય છે તે જડ છે તેથી હુ આત્મા બિન્ન હુ
 સુરભિ અને અસુરભિ એ બે પ્રકારનો જન્મ છે, એ બે પ્રકારનો જન્મ
 તેપણ હુ આત્મા નથી જન્મરૂપ જડ વસ્તુથી આત્મા બિન્ન છે તેથી
 જન્મરૂપ પરસ્તુમા મુખ્યબુદ્ધિ ધારણ કરવી તે યોગ્ય નથી જે જે દૃશ્ય
 પદાર્થો દેખાય છે તેમા હુ-આત્મા-કોઈ પણ રીત્યા નથી શ્રીમદ્ આ
 નન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, ચૈતન્યની મૂર્તિમય અને આનન્દનો
 સમૂહશૂદ્ધ આત્મા છે, એજ મારૂ સ્વરૂપ છે, એની રીતે મને જે જોજો
 છે તેજ મારૂ નામ રામે છે અને એવા આત્માને જોજોખનારા તેજકો
 આનન્દધનરૂપ આત્માની બનિહારી વ્રત છે, અર્થાત્ તેના મેરકો
 આત્માની ઉપાસનારૂપ બનઈઆ લેહે આત્માનું સ્વરૂપ અત્યંત સૂક્ષ્મ છે
 વ્યવહાર અને નિશ્ચયનયથી આત્માનું સ્વરૂપ સમજીતું જોઈએ બાહ્ય
 જે જે પદાર્થમા અહત અને મમત્વ ધાય છે તે મોહના યોગથી ધાય
 છે બાહ્યવસ્તુઓમા આત્મા નથી પૂર્વોક્ત બાહ્યપુરુષાદિ આકારોમા
 આત્મત્વનો આરોપ માનીને જેઓ અહત અને મમત્વમાનને ધારણ
 કરે છે તેઓ આત્મસ્વરૂપને જોજોખી નકતા નથી આત્માના ચૈત
 ન્યાનન્દ ગુણોને જેઓ જોજો છે, તેઓ અમારૂ નામ ગણે છે એમ
 શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૩૦

(રાગ આસાવરી)

સાધો મારૂ સમતા રૂઝ રમીજે, અનધૂ મમતા સજ્જન કીને ॥સા॥

સપતિ નાહીં નાહીં મમતામેં, મમતામા મિસ મેટે ।

લાટ પાટ તજીં લાસ સટાઉ, જન્તે સાસમેં લેટે, ॥સા॥૧॥

ભાનાર્થ.—હે સાધુપુરુષો ! જન્મુઓ ! સમતાના સમમા સમજ
 જોઈએ હવે મમતાનો રાગ ન કરવો જોઈએ મમતાભાવમા
 ખરી લક્ષ્મી નથી મમતામા સમવાથી કાળાશ લાગે છે લાખો
 રૂપૈયાના વા સોનૈયાના કમાનાર અન્તે ખાટલા, પાટવા અને ઘર
 ખાર, વગેરેનો ત્યાગ કરીને ચાલ્યા ગયા અને તેઓના સરીરની
 સ્મરણના રાખ થઈ ઇં મહાન વક્રનર્તિ રાજીઓ, વગેરે મનુષ્યો
 નાહ્યા ગયા પણ તેઓની સાથે સામારિક વૈભવ ગયો નહીં શ્રીયશો
 વિજય ઉપાધ્યાય અધ્યાત્મસારમા લખે છે કે—

॥ શ્લોક ॥

વિપયે કિં પરિત્યક્તૈર્જાગર્તિ મમતા યદિ,
ત્યાગાત્ કન્નુરુમાનસ્ય ભુજન્નો નહિ નિર્વિપ ॥ ૧ ॥
કષ્ટે નહિ ગુણગ્રામ પ્રગુર્ણીકુરુતે મુનિ,
મમતા રાક્ષસી સર્વે ભક્ષયત્યેકહેલયા ॥ ૨ ॥
વ્યાપ્નોતિ મહતીં ભૂમિં વટરીજાગ્રથા વટ,
તથૈકમમતાવીજાત્ પ્રપન્નસ્યાપિ કટપના ॥ ૩ ॥

જો દૃઢયમા મમતા જાત છે તો વિપયોના ત્યાગરૂંડે શું ? કાચ-
બીના ત્યાગમાનથી ચર્પ કરી નિર્વિપ થતો નથી મુનિ મહાપ્રયત્ને
ગુણોના ચમૂહને ભેગો કરે છે પણ મમતા રાક્ષની જે વળગે છે
તો એક ક્ષણમાનમા મુનિના સર્વ ગુણોનું ભક્ષણ કરે છે, ત્યારે તે
ગૃહસ્થમા, ગુપ્ત ઉત્પન્ન થવા દે નહીં એમા શું કરે ? વડના બીજથી
ઉત્પન્ન થએલો વડ જેમ મોટી ભૂમિને વ્યાપ્ત કરે છે, તેમ એક
મમતા બીજની કટપનાથી અન્ય ચર્પ કટપનાઓ મનને વ્યાપ્ત
થાય છે એક ન્હાના બાળકથી તે વૃદ્ધપર્યંત ચર્પ મનુષ્યોના દૃઢયમા
મમતા આપીને રહે છે જે વસ્તુ કદાપિકાળે મુખની આપનારી નથી,
તે વસ્તુમા પણ મમતાવત મુજાય છે અને તેના ઉપરથી મુર્ખો ઉતારી
તકતો નથી મનુષ્યોની દૃષ્ટિમા મહીનતા લાવનારી અને અનેક મનુ-
ષ્યોમા પરસ્પર યુદ્ધ કરાવનાર મમતા છે દેવની મમતા, જાતિની
મમતા, જામની મમતા, ગાંધ્યની મમતા, દુટ્ટબની મમતા, યુવ્રની મમતા,
પુત્રીની મમતા, ઘરલાટની મમતા, ગાડીવાડીલાડીની મમતા, તરીરની
મમતા અને પરિવ્રહની મમતા એમ અનેક પ્રકારે મનુષ્યોના દૃઢયમા
મમતાનો ઉત્પાદ થાય છે એક નિર્લેવ વસ્તુની મમતા ધારણ કરીને
મૂર્ખ છલો અનેક પ્રકારના દુષ્ટોને ભોગવે છે મમતાવત છલો આ-
ધજાની જેઠ વિવેકદૃષ્ટિથી કર્ષણ દેખી રાડતા નથી મમતાના નિચા-
રોથી કબુલાર્થપણ વૃદ્ધિ પામે છે મમતાના નિચારોથી આત્માઓ
દૃઢયમા મમતાના સંસ્કારોની વૃદ્ધિ કરે છે અને તેથી પરભનમા પણ
દુષ્ટ થાય છે

ધન ધરતીમેં ગાડે વૈરે, ધૂર આપ મુલ્ય લ્યાવે ।

મૂપક સાપ હોવેગા જાણર, તાતેં જલજ્ઞી કહાવે ॥ સા૦ ॥૨॥

ભાવાર્થ.—મૂર્ખ મનુષ્યો ધનનું રક્ષણ કરવા ધનને જમીનમા
દાટે છે અને તે દાટેલા વાગાનું મુખ ઉપર ધૂળ વાળે છે શ્રીમદ્
આનન્દધનજી કહે છે કે, તે ધનના ઉપર ધૂળ વાળતા નથી, પણ

સ્વક્રીય વદનપર ધૂળ નાખે છે કારણ કે ધનની પ્રાપ્તિ માટે અનેક પાપ કર્મોના સચય કરે છે અને તે પાપનો લોકતા ગમે તે ગતિમા પોતે બને છે અને જમીનમા દાટેલા ધનના લોગનનારાઓ તો પ્રાય અન્ય મનુષ્યો બને છે, તેમજ દાટેલા ધનની મૂર્છા રહેવાથી, ધનમા નાસના ગ્રહે છે, તેથી તે જીવને મૃત્યુ પામીને ધનના ઉપર ઉંદર, સર્પ અને બીચી, વોરેના અનુસારે ગ્રહપુ કરીને રહેવું પડે છે અને અનેક પ્રકારના દુઃખ લોગવના પડે છે, માટે બાહ્ય ધન તે અલક્ષ્મી છે બાહ્યધનથી કોઈ પુખ્ત થયો નથી અને ભવિષ્યમા કોઈ પુખ્ત થનાર નથી નમતાવાળો મનુષ્ય અનેક પ્રકારના પાપ કરે છે શ્રીઉપાધ્યાયે અધ્યાત્મ સારમા કહ્યું છે કે —

॥ શ્લોક ॥

મમત્વેનૈવ નિ શક્તમારમ્ભાદો પ્રવર્તતે ।

કાલાકાલસમુત્થાયી ધનલોભેન ધાવતે ॥ ૧ ॥

સ્વયં યેષાં ચ પોષાય સ્થિત્યતે મમતાવશ ।

દહામુષ્ટ્ર ચ તે નસ્યુલ્લાણાય શરણાય ચ ॥ ૨ ॥

મમત્વેન વહનલોકાન્ પુણ્ણાલેકોઽર્જિતેર્ધનૈ ।

સોઢા નરકદુઃખાના તીવ્રાણામેઋણ વતુ ॥ ૩ ॥

મમતાધોદિ યન્નાસ્તિ તત્પશ્યતિ ન પશ્યતિ ।

જાત્યન્ધસ્તુ યદસ્ત્યેતદ્વેદ ઇત્યનયોર્મહાન્ ॥ ૪ ॥

મૂઢ મનુષ્ય મમતાવડે શકારહીત થઈને હિંસા આદિ પાપના આરભમા વર્તે છે કાલ વા અકાલમા ઉઠીને ધનના લોભવડે દોડે છે પોતે જેઓના પોષણમાટે મમતાવશથી ખેદાતુર થાય છે તે લોકો આ ભવમા અને પરભવમા પપુ તેના રક્ષણમાટે થતા નથી મમતાવડે ઘણા લોકોને એક મનુષ્ય પેદા કરેલા ધનવડે પોતે છે અને તીવ્ર પાપના ઉદયથી તે નરકમા જાય છે, ત્યારે નરકમા એકવે મહાદુઃખને ભોગવે છે, બીજાઓ આવીને તેમા ભાગ લેતા નથી, મમતાવડે અન્ધ થએલ મનુષ્ય જે ખરી વસ્તુ નથી, અર્થાત્ જે નથી તેને દેખે છે અને જે છે તેને દેખતો નથી જાત્યન્ધતો દેખી શકતો નથી, પણ તે જે વસ્તુ નથી તેને દેખી શકતો નથી જાત્યન્ધ કરતા પપુ જે મમતાવડે અન્ધ થએલ છે તે વિરોધત અન્ધ છે શ્રીઉપાધ્યાય ભગવાન્ દેખનાર કોણ છે તે સમજી કહે છે કે —

॥ શ્લોક ॥

મિત્રા પ્રલેક્ષમાત્માનો વિમિત્રા પુત્રલા અપિ ।

શત્રુ સસર્ગ ઇત્યેવ ય પશ્યતિ સ પશ્યતિ ॥ ૧ ॥

પ્રત્યેક આત્માઓ ભિન્ન છે અને પુરૂષા પણ ભિન્ન છે પુરૂષો તે આત્મા નથી અને આત્મા તે પુરૂષ નથી, એના ન્યારા કૃત્ય છે. એના મનઘ સૂન્ય છે, એમ જે દેખે છે તેજ ખરો દેખનાર બન્યો. ધતુરા અને મદિગનો પાની તે નખતે જેમ ખરાનો ખ્યાલ કરી શકતો નથી, તેમ મમતાવત પણ સત્ય દેખી શકતો નથી

સમતા રતનાગરકી જાઈ, અનુભવ ચંદ્ર સુમાઈ;

કાલકૂટ તજી ભાવમેં શ્રેણી, આપ અમૃત લે આઈ. ॥ સા. ૧૦૩ ॥

ભાનાર્ય.—ભાનજ્ઞાનરૂપમુદ્રની સમતા પુત્રી છે અને અનુભવરૂપ ચન્દ્ર તે સમતાનો ભ્રાતા છે કાલકૂટ વિષ તથાને પોતે સમતા અમૃતને લેઈ આવે છે સમતાની આવી અપૂર્વશક્તિ છે કે જે વિષને ત્યજીને પોતે અમૃતનું આર્યપુ કરે છે અને અમરપદ પ્રાપ્ત કરવા માટે અમૃતનો સગ્રહ કરે છે, માટે સમતાની નેટલી પ્રસાદ કરીએ તેટલી ઓછી છે સમતાથી જે ઘડીમા કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે સમતાની પ્રાપ્તિ થતા અનુભવ સહેજે આવેછે સમતાની આની અપૂર્વદશા પ્રાપ્ત કરનામાટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ શ્રીમદ્ધ્યશોધિજ્ય ઉપાધ્યાય ભગવાન સમતાનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે વર્ણવે છે

॥ શ્લોક ॥

કિં દાનેન તપોમિર્ચા યમેશ્ચ નિયમેશ્ચ કિમ્,
એકેવ સમતા સેન્યા તરિ સસારચારિધો ॥ ૧ ॥

આશ્રિત્ય સમતામેકા નિર્વૃત્તા મરતાદય,
નહિ કષ્ટમનુષ્ઠાનમભૂત્તેષા તુ કિચ્ચન ॥ ૨ ॥

ક્ષણ ચેત સમાકુપ્ય સમતા યદિ સેવ્યતે,
સ્યાત્તદા સુખમન્યસ્ય યદ્વક્તુ નેવ પાર્યતે ॥ ૩ ॥

કુમારી ન યથા વેત્તિ સુખ દયિતમોગજમ્,
ન જાનાતિ તથા લોકો યોગિના સમતાસુખમ્ ॥ ૪ ॥

બન્યલિદ્ધાદિસિદ્ધાનામાધાર સમતૈવ હિ,
રક્તત્રયફલપ્રાપ્તે યયા સ્યાદ્ ભાવજૈનતા ॥ ૫ ॥

એકસ્ય વિપયો ય સ્યાત્ સ્વામિપ્રાયેણ પુષ્ટિકૃત્,
અન્યસ્ય દ્વેષતામેતિ સ પ્વ મતિમેદત્ ॥ ૬ ॥

વિકટપકટિપત તસ્માદ્વ્યમેતન્ન તાત્ત્વિકમ્,
વિકટપોપરમે તસ્ય દ્વિત્વાદિવદુપક્ષય ॥ ૭ ॥

દાનવડે શું? તપવડે શું? યમોવડે શું? નિયમોવડે શું? એક સમતાજ સસારસમુદ્રમા વહ્યા, આન છે એક સમતાને અગીકાર કરીને

ભરત અને કુરુગડુ વગેરે મુક્ત થયા, તેઓને કિંચિત્ પણ અનુદાન ૦૪ થયું નહોતું ચિત્તને ક્ષાપવાર ખેચીને જે સમતા સેનાય તો એટલું બહુ સુખ થાય છે કે તે અન્યની આગળ કહેતા તેનો પાર આવી શકતો નથી કુમારી જેમ દયિત ભોગજન્ય સુખને જાણતી નથી તેમજ લોકો પણ ચોંચાળાના મનના થતું સમતાનું સુખ જાણી શકતા નથી અન્ય નિર્ગાદિનું સિદ્ધ થએલાઓને સમતાજ આધારભૂત છે સમતા વડે રક્ષાથીની પ્રાપ્તિપૂર્વક જ્ઞાન જૈનતા પ્રાપ્ત થાય છે સમ્યક્તનના સમતાની પ્રાપ્તિ થતી નથી એકને જે વિષય પોતાના અભિપ્રાયવડે પુષ્ટિ કરનારો લાગે છે તેજ વિષય અન્યને મતિ ભેદથી દ્વેષકારક લાગે છે એક વસ્તુ ઉપર એકને ગમ થાય છે અને એકને તેજ વસ્તુ પર દ્વેષ થાય છે તેથી સમજનાતું કે રાગદ્વેષ અને દ્વેષને એ જે મતિની કલ્પનાથી કલિપત છે તાત્ત્વિક દષ્ટિથી જોતા કોઈ વસ્તુ સુખકર નથી અને કોઈ વસ્તુ દુઃખકર પણ નથી રાગદ્વેષનો વિકલ્પક્ષય થતા સર્વને એકગરખી સમાનતા પ્રગટે છે આની ઉત્તમ સમતામા હે સામુઓ! રમતું જોઈએ અને મમતાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ સમતામા સહજ સુખ સમાયુ છે

લોચન ચરન સહમ ચતુરાનન, હનતેં મહુત હરાઈ,

આનન્દધન પુરુષોત્તમ નાયક, હિતકરી કઠ લગાઈ ॥ સા૦ ॥૪॥

જ્ઞાનાર્થ.—જેને આખો મહામ છે અને જેને પાદ પણ હજારો છે અને જેને ચાર સુખ છે જોના મોહને દેખીને સમતારૂપ લક્ષ્મી બહુ ભય પામી મોહરૂપ રાક્ષસની આવી વિચિત્ર આકૃતિને દેખી કોણુ ભય ન પામે? મોહ ગણ્ય સદાકાલ સમતાને દુઃખ દેવા પ્રયત્ન કરે છે અને તે સમતાનું હરા કરવા હજારો આખોથી દેખ્યા કરે છે અને હજારો ચરોથી આપ્યા કરે છે સમતા પણ જાણી જાય છે કે મોહ રાક્ષસ મારો નાશ કરવા િદ્ર જોયા કરે છે અને મારા ઉપર તે અન્તરથી દ્વેષ રાખ્યા કરે છે એમ તેને નિશ્ચય થયો અને તેથી તે ભય પામી, ત્યારે સમતાની આવી અવસ્થા દેખીને આનન્દના ગમ્મજ્જ્વલ અને મક્કન ઝર્મનો ક્ષય કરનાતું પુરૂષાર્થ જોમા છે એવા સર્વ પુરૂષોમા ઉત્તમ પુરૂષોત્તમે, સમતા લક્ષ્મીને પોતાના કંઠમા લાવી દીધી, અર્થાત્ સમતાનો સ્વીકાર કર્યો એમ શ્રીઆનન્દધનજી મહારાજ કહે છે ઉત્તમ સહજ સુખની પ્રાપ્તિ સમતાથી થાય છે સમતાથી અનેક બનમા કરેલ કર્મોનો ક્ષય થાય છે સમતાથી અનેક બન્ય શ્વેદ ભૂતમાળમા મુક્ત થયા, વતમાનમા મહાનિદેહ ક્ષેપમા

ય છે અને ભવિષ્યમાં અનેક મનુષ્યો સમતાવટે સુખિષ્ટ રહેશે સમતા નહોતી સમતા ખરી છે । એમ બોલવા માત્રથી સમતા સમતા પ્રગટતી નથી, પણ આત્મા અને જડ વસ્તુઓને વિવેક કરી હૃદયની શુદ્ધિ કરવાની જરૂર છે દરેકને પોતાને કેટલાક પ્રયત્ન પદાર્થો વાગતા હોય અને પોતાને કેટલાક અપ્રિય પદાર્થો લાગતા હોય, તે સખધી વિચાર કરીને પ્રિય અને અપ્રિયત્વપણ ન પ્રાપ્તિ થાયેલા જ્ઞાનપૂર્વક માનસિક અવ્યાય કરવાની આવશ્યકતા છે હંમેશાં પ્રયત્ન દેખવાની તથા નિન્દા કરવાની વૃત્તિને પ્રાપ્તિ થઈએ સમતા પ્રાપ્તિ આત્માતુ શુદ્ધ ચાલિત ગમતને તેને પ્રાપ્ત કરવા મનુષ્ય દ્વિને ખીવવવાની જરૂર છે સમતા એજ આત્માનો સ્વતંત્ર શુદ્ધ મિ છે, એમ ગમતને દરેક વસ્તુ કરતા, ખેડતા, ઉડતા, ચાલતા અને યાત્ર કરતા, અન્તરમાં ગમતાનો પરિણામ વાગ્યો તેજ એજ એમ શ્રી માનન્દધનજી પોતાને તથા સાધુઓને ઉપદેશો છે

પદ ૩૧

ગ્રીષ્મ

કિંતુ જાન મતે હો પ્રાન નાય,

હત આપ નિહારો ઘરફી સાથ ॥ કિં ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ.—ચેતના કહે છે કે, હું પ્રાનનાથ ! તમે ન પ્રાનનાથ અને સુક્તિમાર્ગ એ છે મારું જાણીને કેમ ન પ્રાનનાથ પ્રાનનાથ કરો છો ? આરાગ કે તમે સામાનિક માર્ગની કેમ અભિલાષ કરો છો ? હ આત્મા સ્વામિન ! તમે મોક્ષમાર્ગ પ્રતિ ગમન કરીને આપનીના મહત્ત્વ જાણવા કુટુંબને દેખો, આત્માનો વિરેચક પ્રગટ થતાં ચેતના આપનાને સ્વસ્વીય સ્વામીને મત્ય અને અમત્ય માર્ગનું સ્વરૂપ અનુભવેલ, સામાનિક માર્ગ અનેક પ્રકારના સકલોથી ભરેલો છે સામાનિક માર્ગમાં મર્યાદા હોય જરા માન પાડુ સહજ રાગિનિ પ્રાપ્ત કરી નકલ નથી મગાર બળતા અગ્નિ સમાન છે મગાર ઇન્દ્રજનની નાયા મગાર દુઃખવદ્ય છે સરસરના માગ હોય અનાદિકાળથી ગમત કરેલ, પાડુ કેલો હવે સગરમાં રહીને સુખ પામ્યો નથી અને પાનવાતો નથી, માગ મગાર, સ્વાપના સસાર, દ્રવ્ય મસાર અને માય મગાર, એ માર કોઈ મસાર છે. અતુર્ગતિરૂપ સગરમાં આપ આપના પરિણામે છે, કિન્તુ એક સ્થાનમાં ઠરી જાય પ્રાપ્ત કરી નકલ નથી. મોક્ષને

જાની રાજધાનીભૂત સસારનો ત્યાગ કરીને અનેક જીવોએ ભાગવત દીક્ષા અગીકાર કરી, જ્ઞાની પુરુષો અગાર એના સસારના માર્ગને ત્યાગ કરીને ધર્મમાર્ગનું નહાણું કરે છે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, ઈર્ષ્યા, કંપેશ, હિંસા, જૂઠું, ચોરી, બલિયાર, કીર્તિવાદ્ય, પરિવ્રજ, નિપયશુદ્ધિ, નિન્દા અને મિથ્યાત્વ, વગેરે સર્વ સસારના માર્ગ છે મનોદહ, વચનદહ, કાયદહ, આર્તધ્યાન, શેદ્રધ્યાન અને કૃષ્ણાદિ અનુભવ વેદ્યા એ સસારના માર્ગ છે અનુદ્ધ પરિપુતિ તરફ પ્રયાણ કરે છે, તેને ત્યાગ કરીને શુદ્ધ ધર્મરૂપ પોતાના ઘરમાં આવીને સ્વકુટુંબને હે ચે તન ! તમે દેખો

उत माया काया कर न जात, पहु जड तुम चेतन जग विख्यात ।

उत करम भरम विष बेली जग, इत परम नरम मति मेलि रग ॥कि॥२

ભાનાર્થ.—હે ચેતન સ્નામિન ! તોણી તરફ કાયાની માયારૂપ સ્ત્રી કોણુ જાતમાં છે ? અર્થાત્ માયા તરફ તમે જાઓ છો પણ માયા ઉત્તમ જાતિની સ્ત્રી નથી માયાની જાત કાંઈ હિંસાળુમાં નથી માટે માયારૂપ ની જાતની સ્ત્રી સાથે તમારે સંગ કરવો જોઈએ તહાં હે આત્મપ્રભો ! તમે ચેતન એ અને માયા તો જડ છે માયાદિનો પરિવાર સર્વ જડ છે જ્ઞાનાદિ શુભુદ્ધિ વપ્તાદિમય વસ્તુને જડ કહે છે પૌદ્ગલિક વસ્તુઓમાં કંઈ પણ શુભ નથી જડ વસ્તુઓ કંઈ તમને ચહાતી નથી પણ તમે ઉવટા જડ વસ્તુઓની ઇચ્છા કરો છો જડ વસ્તુઓના અનેક માત્રીક થઈ ગયા અને ભવિષ્યમાં તેના અનેક મા લીક થશે તોપણ જડ વસ્તુઓ જદાપિ કોઈની ભૂતકાળમાં થઈ નથી અને ભવિષ્યમાં થનાર નથી ચેતનને જડની સતિ કરવી એ કોઈ પણ રીતે અશક્ય નથી કાગડાનો સતિ કરનારો હસ જેમ શોભા પામતો નથી, તેમ જડનો સતિ કરનાર ચેતન કદી શોભાપાત્ર બનતો નથી હે પ્રાણનાથ ! માયાની તરફ કર્મભ્રાતિરૂપ વિષવહ્ની બળ છે, તેથી આસારિક મોહમાયા તરફ પ્રવૃત્તિ કરશો તો પાનાવરણીયાદિક અનેક પ્રમારના કર્મને અહણુ કરશો, કર્મની ભ્રમણામાં પડેલા તમે ચતુરશીતિ લક્ષ જીવયોનિમાં વારંવાર પરિભ્રમણુ કરો છો કર્મની ફાંસી મહા દુઃખદારી છે, કર્મરૂપ વિષવહ્નીના અનુભવ -જોણું આસ્વાદન કરીને આપ મહા દુઃખના લોકમાં બનશો જે આહુ તરફ, અર્થાત્ સમતા કહે છે કે મારી તરફ પધારશો તો ઉત્તમ નિર્મલ મતિના મેળાના રગમાં ગીત થશે અને મહાજ નિર્મલ આત્મિક શુભ પ્રાપ્ત કરી શકશો હે

આત્મસ્વામિનું ! મારી તરફ પધારવાથી આપની નિર્મલ શુદ્ધિ થશે
આપ શ્રી પોતાના શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરી શકશો હે આ-
ત્મસ્વામિનું ! તે તરફ આપ શ્રી ગમન ન કરો દૃષ્ટા કરીને આપના
મૂળ વર તરફ પધારો

ઉત્ત કામ કપટ મદ મોહ માન, इत केवल अनुभव अमृत पान ।

अलि कहे समता उत दुःख अनत, इत खेले आनन्दघन वसत. कि ३

ભાવાર્થ.—હે આત્મસ્વામિનું ! તમે મસાર પ્રતિ ગમન કરશો
નહીં તેણી તરફ કામ નામનો મહા લુટારો ગમે છે તે સર્વ પ્રાણીઓને
વિષયનાસનાની લાલચમાં મુખની બ્રાતિ દેખાડીને ઠગે છે મનુષ્યોના
દૃઢ્યને તે બાળીને ભસ્મ કરે છે પુરૂષ ભોગવવાની ઇચ્છાને સ્ત્રીવેદ
કહે છે સ્ત્રી ભોગવવાની ઇચ્છાને પુરૂષવેદ કહે છે બંનેને ભોગ
વવાની ઇચ્છાને નપુમ્સક વેદ કહે છે પહેલા શુણ્ણસ્થાનકથી તે નવમા
શુણ્ણસ્થાનક પર્યંત પુરૂષ, સ્ત્રી અને નપુમ્સકવેદનો ઉદય હોય છે નવમા
શુણ્ણસ્થાનકના અન્તે તે ટળે છે વેદોદયરૂપ કામથી રાજાઓ, ચક્ર-
વર્તિયો, અને ઇન્દ્રો પણ મુઝાય છે વિષયનાછાના ત્યાગરૂપ બ્રહ્મચર્યની
પ્રાપ્તિ ડોર્ નિરવા મુનિવરોને થાય છે કાયાથી બ્રહ્મચર્ય ધારણ કરી
રાકાય છે, પણ વેદ અભિવાધાના ત્યાગરૂપ માનસિક બ્રહ્મચર્યનું પાલન
કોઈ વિરવા યોગિયો કરી રહે છે કામના કદમાં અનેક પ્રાણીઓ
-સાચા છે જામ ગમે તેના બ્રહ્મચારીઓની લાજ લુટે છે હે આત્મ-
સ્વામિનું ! તમે સસારપન્થમાં ગમન કરશો તો કામના મેગમાં સપડાશો
અને તેથી આપ દુઃખાગારમાં પ્રવેશ કરીને દુઃખી થશો મસારપન્થ
તરફ કપટનું અત્યંત બળ છે સર્વ પ્રાણીઓને કપટ પોતાના વશમાં
રાખે છે અને અત્યંત દુઃખ અર્પે છે અણપ્રકારનો અહંકાર પણ તમને
અત્યંત પીડા કરશે, મોહના મમાન ડોર્ પ્રબળ દુઃખ દેનાર નથી
મોહ કેનરીસિંહમમાન જગતમાં છે મોહનો નાન થતા મરનો નાશ
થાય છે મોહના -દમાં આપ ફંદારો તો કંઈ છૂટવાના નથી સારા-
સારા માર્ગ તરફ પૂજા મલકાઈ અભિવાધારૂપ માન નામનો અરિ રહ્યો
છે માન પૂજાની લાલચમાં આપ શ્રી ફંદારો તો કદી ખરૂં મુખ દેખી
શકવાના નથી તેથી સમતાની સખી ચૈતના કહે છે કે હે પ્રાણનાથ !
મસારપન્થ તરફ અનન્ત દુઃખ રહ્યું છે અને મુક્તિમાર્ગ તરફ તો મહા
હાજ વાત સત્ય છે અને તેનડે આનંદનો સમુદ્ર પ્રાપ્ત થાય છે, માટે
અમારી તરફ હે આત્મનું ! પધારો એમ શ્રી આનંદધન કહે છે

નિઠુર મયે મ્યુ એસેં, પિયા તમ૦ ॥ નિઠુ૦ ॥

મેં તો મન વચ કમ કરી રાઝરી, રાઝરી રીત એનેસેં૦ ॥ નિઠુ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ.—પ્રેમી પોતાના આત્મસ્વામીને કહે છે કે હે મારા પ્રિય ! તમે એના કેમ નિઠુર, (દયાહીન) બની ગયા છો ? હે મન ચેતનસ્વામિન ! કેમ મારા સામી દૃષ્ટિ પાપુ કરતા નથી ? હું મન વચન અને કાયાનંદે તમારી છું તમારી પ્રાપ્તિ માટે ઈર્ષ્યાસમિતિ, ભાષાસમિતિ, એરાગ્યસમિતિ અને આદાનભક્તમત્તનિષ્ઠેપનાસમિતિને ધારણ કરું છું તેમજ મનોપ્રાપ્તિ, વચનપ્રાપ્તિ અને કાયાપ્રાપ્તિને વારણ કરું છું તમારી પ્રાપ્તિ માટે પણ મહાનતને પાણુ છું તમારી પ્રાપ્તિ માટે મૈત્રી, પ્રેમોદ, માધ્યસ્થ અને કારણ એ ચાર પ્રકારની ભાવના મનમા ભાણુ છું મનમા હે સ્વામિન ! તમારું ક્ષણે ક્ષણે સ્મરણ કરું છું મારા મનમા તમેજ છે મારા મનમા તમારા વિના અન્ય રાગ દ્વેષાદિને પ્રવેશ કરવા દેતી નથી સ્વપ્નામા પાણુ હે સ્વામિન ! તમેજ ભાસો છે જમે તેવા હું ખના સયોગમા તમારા વિના અન્યનો આધાર કદાપિ હું મનથી પાણુ ઇન્દ્રિયાની નથી હે મારા પ્રિય સ્વામિન ! મારા મનમા આપની આજ્ઞાને ધરી છે, તેથી મારું મન આપણું કરું છે તેમજ વાલીના પાપુ તમારા વિના અન્યનું રટન નથી ગાણીરૂપ તજુરાથી આપના પુરોણ ધૂનમા રહીને જાન કર્યો કરું છું પરા, પશ્યન્તી, મધ્યમા અને પૈશ્વરા એ ચાર પ્રકારની ભાસ પાપુ આપનીજ કરી દીધી છે કાયા યોગનંદે પાપુ આપનેજ અનુસરાય છે તેમ છતાં હે સ્વામિન ! કેમ તમ હવે દયા કરીને દર્શન દેતા નથી શુ હજી પાપુ સ્વામિની જેવા બળતવરામા કઈ ખામી છે ? એ મારી પામે છતુ તે નર ન તો આપણું કરું છે, માટે હવે દયા લાની દર્શન આપો

ફૂલે ફૂલે મમર કેસે માઝરી મરત હુ, નિવહે પ્રીત વ્યૂ એમેં ।

મેં તો પિયુ તે એસી મિલી જાલી, કુમુદ વામ સગ જૈસેં૦ ॥ નિઠુ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ.—પ્રેમી કહે છે કે હે સ્વામિન ! હું કુનકુલ પ્રતિ ભ મરો ભગરી (દેવો) ખાઈને જેમ ભમે છે, તેમ તમારા પુરોણી સુગંધી લેવા ભમુ છું તેમ છતાં હે સ્વામિન ! તમે કેમ દર્શન આપતા નથી આમ કરવાથી તમારી અને મારી પ્રીતિ શી રીતે નશી રહે ? પ્રેમી પોતાની બંધન સમતાને કહે છે કે હે સખિ ! હું તો સ્વામીને કુમુદને

જેમ વાગ્ય મળે તેમ મળી છું. દુઃખ અને દુઃખની વાસ એ બે
જુદા નથી તેમ હું પણ માગ પાનિને એની ગીતે મળીને રહું 'તુ અ-
ર્થાત્ માગ સ્વામીના ધ્યાનમાં તદ્દીન બની છું. માગ સ્વામીરૂપ
દ્રવ્યમાં રહેલા ગુણપર્યયોરૂપ અગોત્ર ધ્યાન ધર્મો કંઠે છું. મારા સ્વા-
મીમાં રહેલા પ્રત્યેક ગુણોત્તુ એક સ્થિત ઉપયોગથી સ્મરણ કરું છું.
માગ સ્વામીના ગુણોમાં એની લીન બની ગઈ છું કે એક ક્ષણમાત્ર
પણ બાહ્યમાં લક્ષ્ય દેવું એ મને રૂચતુ નથી. માગમાં રહેલી રમણ
તારૂપ લોહચુબક રાજિનડે માગ સ્વામીને આકર્ષુ છે. ગરણ કે આ-
કર્ષણનકિ વિના સ્વામીનું મન ખેંચી નાનતું નથી. માગી મારા સ્વામી
ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસથી પ્રીતિ છે. તે મારા સ્વામીને મારાપર ભાવ
થવાનો એમ નિશ્ચય મિદ્ધાત છે. સ્ત્રીના મનમાં સ્વામી ઉપર પૂર્ણ
પ્રેમ હોય છે. તેજ સ્વામીનું મન આર્કર્ષણ નકિતમાન થાય છે. પોતાના
સ્વામીનું પૂર્ણ ભાવથી આરાધન કરનારી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીને પ્રાપ્ત
કર્મો વિના રહેતી નથી. શુદ્ધ પ્રેમભાવ જેવો મળવન અને આકર્ષણ
મન ડોષ નથી, એવો મેં નિશ્ચય કર્યો છે. તેથીજ હું મારા સ્વામીના
ગુણોની સાથે તત્ત્વમયતાથી પગિપુમી છું.

ઐંટી જાન કહા પરે ઇતી, નીર નિવહિયેં મૈસેં ।

ગુન અવગુન ન વિચારો આનન્દધન, કીજિયે તુમ તેંસૈં ॥ નિં ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ.—જેમાંએ (પાણીએ) એકું કરેલું નીર જાણીએ છીએ
તોપણ તેથી નિર્વાહ કરવો પડે છે. એટલું જાણીને હે સ્વામિન! તમે
માગમાં ગુણ છે અને અનગુણ છે તેનો વિચાર ન કરો. તમે
મને નમે તેની પણ પોતાની જાણીને માત્ર નિર્વાહન કરો, અને આપની
સાથે નદાજળ ગળેા હે સ્વામિન! આપ તો સાગરની પેઠે ગભીર
છો. આપ મર્વ રાતોને પોતાના હૃદયમાં સમાવી રાકો છો. તેથી
માગ ગુણ અને અનગુણનો વિચાર કર્યા વિના મારો સ્વીકાર કરો.
પાંચમીપિના સમ્યગ્વચથી લોહ જેમ ચુનાઈ બની જાય છે, તેમ હું પણ
આપના સમ્યગ્વચથી શુદ્ધ કેવલ ચેતનારૂપે બની જઈશ. પાપાનું જે ના અર્થ
પણ જાણિયોની સગતિથી જ્ઞાની બને છે. સત્સગતિઃ કથય કિં ન કરાવિ
પુણ ઉત્તમ પુરોની સગતિ કહો કે શું કરી રાકતી નથી હે સ્વામિન!
આપ જેવા છો તેથી મને આપ કરવાને સમર્થ છો. આપની અનન્ત
નકિત છે હે આત્મસ્વામિન! આપના અસખ્યાત પ્રજા છે. આત્મ
સ્વામિના એકેક પ્રદેશે અનન્ત જાન, અનન્ત શુભ અને અનન્ત નીર્મ આદિ
અનન્ત ગુણો છે. આપના અનન્ત ગુણો અન્તિમાયે રહ્યા છે અને

આપનામા અનન્તગુણો નાસ્તિભાવે ગદ્યા છે એક જડ વસ્તુ
અન્ય જડ વસ્તુને પોતાની સગતિના સામથ્યથી પોતાના જેવી બનાવી
શકે છે આપ તો ચેતન છે, આપની શાક્ત જેવી કોઈની તપુ ભુવનમા
શક્તિ નથી માટે હવે કૃપા કરીને મારો સ્વીકાર કરીને મને આનન્દ
ધનભૂત આપના જેવી બનાવો એમ સુમતિ કયે છે એ પ્રમાણે
પોતાના હૃદયોદ્ધારને શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૩૩

(રાગ મોડી)

મિલાવી જાન મિલાવોરે, મેરે અનુભવ મિઠડે મિત્ત ॥ મિ० ॥
ચાલક પીડ પીડ રહેરે, પીડ મિલાવન જાન,
જીવ પીવન પીડ પીડ કરે પ્યારે, જિંડ નિહ જાન એ જાન ॥ મિ० ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—અમતા પોતાના પ્રિય અનુભવ મિત્રને કહે છે કે, હું
મેલાવી (મેલાવ કરાવી આપનાર) તમે આવીને મારા સ્વામીની સાથે
મેલાવ કરાવી આપો અમતા પ્રાપ્ત થાય તોપણ અનુભવજ્ઞાનવિના
આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થતી નથી અનુભવજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાટે પિસ્તા
લીશ આ ભવોરે જિનાગમોનો પુરુષને લેધને અભ્યાસ કરવો જોઈએ
સિદ્ધા તોનો અભ્યાસ કર્યોમાદ આત્માનુ ધ્યાન ધરતુ જોઈએ આત્મા
ધ્યાન કરતા કરતા આત્મસમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે અને પશ્ચાત્ આત્માનુ
ભવજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે અનુભવજ્ઞાનવિના આત્માનો મેલાવ થતો નથી
માટે અમતા અનુભવમિત્રને નિસંતિ કરે છે અમતા પોતાના હૃદયન
વાત અનુભવને જણાવે છે મેઘરૂપ પ્રિયના સામુ દેખીને પપૈયો પપૈયો
પિંડ પિંડ, (પ્રિય પ્રિય) એના નજીકો રહવા કરે છે પ્રિય એવા મેલાવ
મેલાવીને લાવવામાટે તે પિંડ પિંડ જોત્યા કરે છે, તેમ મારો જીવરૂપ
પપૈયો પોતાના નુદાત્મરૂપ સ્વામીને ઘેર લાવવામાટે પિંડ પિંડ, (પ્રિય
પ્રિય) એના નજીકો રહવા કરે છે મારા સ્વામી તે મેઘની ઊપમા
વારણુ કરે છે અને મારો જીવ પપૈયાની ઊપમાને ધારણુ કરે છે
જેમ પપૈયાને મેઘથી પ્રેમ લાગ્યો છે અને મેઘના સંયોગથી આનન્દ
પામે છે તેમ મારો જીવરૂપ પપૈયો આત્મારૂપ મેઘની પ્રાપ્તિમાટે સદા
કાન તેવુ સ્મરણુ કર્યો કરે છે અને આત્મારૂપ મેઘની પ્રાપ્તિ થ
પરિપૂર્ણ આનન્દને ધારણુ કરે છે હું અનુભવ ! હું સદાકાલ ત્યાસે
આત્માને મારા આત્મસ્વામીનો જાણ જ આ કરે છું અને મારા મનમા થતો
જાણ દેખીને ત્યાસોન્ધારા પાણુ હસ એવા નજીકથી મારા હસ સ્વામી

જાપ જાપનાં નિખરો હોય તેમ જાણાય છે મારા જાપની અસર જડ
એવા આરોગ્યગતે થઈ પાપુ હે અનુભવ ! મારા આત્મસ્વામી હજી
મને મળ્યા નથી હવે ૮ શુ કર ?

દુઃખિયારી નિસદિન રહુરે, ફિલ સવ સુધ બુધ ગોય,

તન મનકી કવહુ લહુ પ્યારે, કિસે દિલાઉ રોય ॥ મિ० ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—અમતા હો છે કે હે અનુભવ ! હું રાત્રી દિનસ હું ખી-
યાગી, હું ખને ધારપુ કરી રહું છું અને મારા તન મનની શુદ્ધિ તથા મારી
બુદ્ધિને તજી જ્યા ત્યા કર્યો કરું છું હવે આવી મારી સ્થિતિ ડોને
રદન કરી દેખાડુ ? હે અનુભવ ! તું સર્વે મારી સ્થિતિ જાણે છે
તાગી આગળ માફ હું ખ કહેનાથી તું મારા સ્વામીને મેળની આગે
તેમ છે તારા ઉપર મારો પૂર્ણ વિશ્વાસ છે તું અતિ ગભીર છે અને
મારા મનમા અને તનમા થતી વિયોગની પીડાને તું ચારીપેઠે અનુભવે છે
તાગ સમાન જગતમા કોઈ હું ખનો નાગ કરનાર નથી તારી અનુ-
ભવશક્તિ વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી તારા દર્શનવિના કોઈ પાપુ
આત્મસ્વામીને મળવા સમર્થ થતો નથી તારાવિના કોઈને અનન્ત
મુખ પ્રાપ્ત થયું નથી અને ભગિન્યમા થનાર નથી હે અનુભવ ! તું
અમારો પૂર્ણ વિચારી છે માટે હવે ગમે તેમ કરી મારા આત્મસ્વા-
મીને સાક્ષાત્ મેળની આપ, અનન્ત શક્તિના સ્વામી વિના મને કોઈ
પાપુ ડેનારું મુખ થતું નથી હે અનુભવ ! તું મળ્યો છે તેથી હવે
આતા રહે છે કે મારા સ્વામી ખરેખર તારૂં કહું માનશે શ્રુતજ્ઞાન
સાચોનું ઘણું કાળપર્યંત નેવન કરતા હે અનુભવ ! તારૂં દર્શન થાય છે
તાગ મેળાપથી મારો હૃદય તને હું ખની વાત કથના તૈયાર થયો છે
હે અનુભવ, પોતાના સ્વામીવિના મને જરાવાર પાપુ જપ વળતો
નથી ઉઠતા, બેગતા, ખાતા અને પીતા અસમાન પાપુ ચિત્ત ઠરતું નથી
હે અનુભવ ! હું ખીયારી સ્ત્રીના આવી રીતે ક્યાસુધી દિનસ જાય ?
તે તું સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી વિચાર !

નિસિ અધારી મુંહિ હસેરે, વારે દાત દિસાય;

માદો કાદોમેં કિયો પ્યારે, અસુઅન ધાર વહાય ॥ મિ० ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ.—હે અનુભવ ! અધારીરાત્રી પોતાના મુખના તારાંપ
દાતને દેખાડીને મને હવે છે અધારી રાત્રી કહે છે કે અરે મૂર્ખા ! તું
અકપક્ષી પ્રીતિને કેમ રાગપુ કરે છે ? તું પોતાના પતિને માટે આટ-

કેવા પ્રકારનો છે અને તે કેવી રીતે ધારણ કરવો, તે યોગિરાજ જણાવે છે. સમકિતરૂપ દોરી અને શીવરૂપ લગોટી ધારણ કરે છું અને તે દોરીને વચ્ચે વચ્ચે ધુલી ધુલી જાઉં, સમકિતના સડગઠ બોલરૂપ લગાડું છું તત્ત્વરૂપ ગુફામાં પ્રવેશ કરીને ત્યાં જ્ઞાનરૂપ દીપક પ્રકટાવું છું અને તત્ત્વરૂપ ગુફામાં ચેતનરૂપ રત્નનો પ્રકાશ ખીલવું છું ચેતનરૂપ રત્નને કર્મરૂપ મેલ લાગેલો છે, તેને હું દૂર કરું છું આત્મા રત્નની પેઠે પ્રમત્ત છે રવપર લાગેલી મલીનતાનો જેમ નાશ થાય છે, તેમ આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશો સાથે લાગેલી કર્મપ્રકૃતિયોનો પણ નાશ થાય છે રત્ન પાર્થિવ વસ્તુ છે, તેથી તેનું મૂલ્ય ઠરે છે, પણ આત્મા, પાવ્ય તત્ત્વની પેલી પાર છે અને તે આત્મરૂપ રત્ન પણ કાવમાં નિત્ય રહે છે, માટે તેની કિંમત થઈ શકતી નથી પાર્થિવ રત્ન ક્ષણિક સુખ આપવા સમર્થ થાય છે, પણ પાર્થિવ રત્ન, પોતે સુખ સ્વીકારે છે, તે જાણી શકતું નથી આત્મારૂપ રત્ન નિત્ય સુખ આપે છે, અર્થાત્ તે અનન્ત સુખનો સ્વયં સાતા તથા ભોક્તા બને છે અને અનન્ત સુખને પોતાના અસખ્યાત પ્રદેશમાં ધારણ કરે છે, તેથી આત્મારૂપ રત્નનો પ્રકાશ કરવાનો યોગ હું તત્ત્વગુફામાં બેસી ધારણ કરું છું

અષ્ટકર્મ કહેલી ધૂની, ધ્યાન અગન જલાલ,
ઉપશમ છનને મસ છળાડ, મલીમલી અગ લગાડે, વાહાલા ॥ તા. ૨

ભાનાર્થ — જ્ઞાનાવરણીય દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુધ્ય, નામ, જોત્ર અને અતરાય એ અષ્ટ કર્મ છે, એ અષ્ટ કર્મનું આત્માના પ્રદેશની સાથે ક્ષીર નીરવત્ બધાવું, આત્માના પ્રદેશોની સાથે કર્મનું ચોટવું, તેને બધ કહે છે કર્મનું ઉદયમાં આવવું અને આત્માને વિપાકનો અનુભવ કરાવવો તેને ઉદય કહે છે કર્મને ખેંચીને ઉદયમાં લાવવા તેને ઉદીરણ કહે છે કર્મનું આત્માના પ્રદેશોની સાથે પડી રહેવું તેને સત્તા કહે છે બધ, ઉદય, ઉદીરણ અને સત્તા, એ ચાર પ્રકારે કર્મ બધાય છે પ્રકૃતિબધ, સ્થિતિબધ, રસબધ અને પ્રદેશબધ, એ ચાર પ્રકારે કર્મનો બધ થાય છે કાષ્ટ જેમ અગ્નિથી બળીને ભસ્મીભૂત થાય છે તેમ અષ્ટકર્મરૂપ કાષ્ટને ધ્યાનરૂપ અગ્નિથી બાળી તેની ધૂણી કહાડું છું અને ઉપશમરૂપ આવણીથી તેની ભસ્મને છાણીને, તે ભસ્મને ભેગી કરીને મારા અગે ચાળું છું, અર્થાત્ આવા પ્રકારની ભસ્મને મારા આત્મા ચોળીને અન્તરની યોગદત્તાને ધારણ કરું છું ઉપશમ આવરૂપ આવણીથી કર્મની ભસ્મ, સમ્યક્પણે ચાળી શકાય છે ધ્યાનરૂપ અગ્નિથી કર્મરૂપ કાષ્ટ બળીને ભસ્મ થાય છે ધ્યાનના ચાર ભેદ

છે આર્તધ્યાન, શૈદ્રધ્યાન, ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન, તેમા આધના બે ધ્યાન ત્યાગ કરવાયોગ્ય છે, માટે આર્તધ્યાન અને શૈદ્રધ્યાનનો ત્યાગ કરીને ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાનને ધ્યાઉછુ અને તે ધ્યાનવડે કર્મને બાળી ભસ્મ કરીશુ મારા મનને દુ એક ધ્યેય વસ્તુમા સ્થિર રાખુશુ રાગ અને દ્વેષનો ત્યાગ કરીને, આત્માનુ ધ્યાન ધરીને, અન્તરંગયોગ ભૂમિકામા પ્રવેશ કરીશુ તત્ત્વગુણમા મિદ્ધ થવાને સિદ્ધાસન લગાવી આગ્રમાણે યોગમાર્ગને મેલુ છુ

આદિ ગુરુકા ચેલા હોકર, મોહકે કાન ફરાડ,

ધર્મ શુક્ર દોય મુદ્રા સોહે, કરુણા નાદ વજાડ રે, વાહાલા. ॥૧૦૮॥૩॥

ભાનાર્થ — ધર્મની આદિ ક્રવાથી મર્વે તીર્થકરો આદિકર-તે તે તીર્થની અપેક્ષાએ-મનાય છે, તેથી નમુચ્ચુનસૂત્રમા બ્રાહ્મરાણ એવો પાઠ સર્વે તીર્થકરને સાધારણપણે લાગુ પડે એવા વિશેષણરૂપે મૂકયો છે તીર્થકરો આદિકર છે, તેઓ તીર્થકર ગણાય છે અને ગુરુઓની પરપરાની અપેક્ષાએ તે ગુરુ પલુ જણી રાકાય છે તેઓની આજ્ઞા માનીને મોહના જાન ફાડીશ, અર્થાત મોહનો નાશ કરીશ (વ્યવહારની અપેક્ષાએ દીક્ષા આપનાર ગુરુ જણાય છે આ આધ્યાત્મિક પદ છે તેથી અધ્યાત્મ નયની અપેક્ષાએ ભિન્ન અર્થ કરવામા આવે તો તેથી વ્યવહાર ધર્મ ઉત્પાપનની આરાજા કરવી નહીં, કારણ કે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ વ્યવહાર ગુરુ મત્ય છે અને નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ નિશ્ચય ગુરુ મત્ય છે) મર્વે ગુણોની આદિમા સમ્યક્ત્વ ગુણુ ઉત્પન્ન થાય છે મ-મ્યક્તનના દેનાર ગુરુ આધનુર જણાય છે, તેમની આજ્ઞામા રહીને કર્મનો નાશ કરીશ સર્વે ગુણોમા મત્યામત્યનો નિર્ણય કરનાર વિવેક ગુણુ ઉત્પન્ન થાય છે, તે વિવેકગુણુવડે સર્વે ધર્મજ્ઞર્થો કરી રાકાય છે, માટે તે પલુ આધનુર નિશ્ચયથી ગણાય છે, તેમ યોગીઓના ગુરુ આદિનાથ જણાય છે મત્યેન્દ્ર, ગોગખ, વગેરે યોગીઓ પોતાના ગુરુ તરીકે આદિનાથને માને છે જૈનજાત્રમા કપલદેવને આદિનાથ કહે છે, યોગીઓના ગુરુ આદિનાથ છે અને તે અષ્ટાદશ દોષરહિત આદિનાથ તે શ્રીકપલદેવ આમી છે, માટે તે પલુ પૂર્વોક્ત અપેક્ષાએ ગુરુ છે, તેમનો આગ્રધારકરપ સિધ્ધ બનીને, મોહમહામહના જાન ફાડીશ ધર્મ અને ગુરુક ધ્યાનરૂપ બે મુદ્રાને બે કણુમા ધાગલુ કરવાથી બે જાન ગોળે છે, કરુણારૂપ જૂનનાદ બલ્લનવાવી સર્વ મનુષ્યોના કુદ-યમા દયાભાવને ઉત્પન્ન કરાય છે, કાકડુયભાવનારૂપ નાદવડે આત્માની દયાવૃત્તિ ખાવે છે અને પરમાત્મદેવની અન્તરમા પ્રસન્નતા

પ્રગટે છે, અર્થાત્ આત્મા તે પરમાત્મારૂપે બને છે, માટે હું આવી
યોગની દશાને ધારણ કરવા ઇચ્છુ છું

इहविध योग सिंहासन पैठा, मुगति पुरीकु ध्याऊ रे,
आनन्दधन देवेन्द्रसें जोगी, नहुर न कलिमें आउ रे, बाहाला ता. ॥४॥

ભાવાર્થ — આ પ્રમાણે યોગસિંહાસનપર બેસીને હું મુક્તિપુરીનું
ધ્યાન ધરું છું યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણ,
ધ્યાન અને સમાધિ, એ યોગના આઠ અંગ ગણાય છે યોગસિંહાસનમાં
બેસીને યોગના અંગ સેવ્યાથી અનેક પ્રકારની લબ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરી
શકાય છે યોગના અંગ સમ્યગ્ગૃહીત્યા મેનનાથી અઘ્વાવીશ લબ્ધિઓ
પૈકી અમુક લબ્ધિઓની પ્રાપ્તિ થાય છે પચમ આરામ પાપ કેટલીક
લબ્ધિઓની પ્રાપ્તિ થાય છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રાચાર્ય યોગશાસ્ત્રમાં યો
ગના અંગોનું સારી રીતે નર્તન કર્યું છે, તેમજ શ્રીહરિભદ્રસૂરિએ
(આદ્યો હુમ્માલીશ ગ્રન્થ બનાવનાર પૂર્વચાર્ય) યોગબિંદુમાં યોગનું
બાહ્ય સ્વરૂપ સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે શ્રીહરિભદ્રસૂરિએ યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચય
ગ્રન્થમાં યોગની દૃષ્ટિઓ સારી રીતે વર્ણવી છે શ્રીમદ્વિદ્યાનન્દજી
એ વિદ્યાનન્દ સ્વરોદયમાં યોગનું સ્પષ્ટરીત્યા સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે આ
નન્દનો ધન એવો આત્મા કહે છે કે, દેવેન્દ્રની પેઠે હું યોગસિંહાસનારૂપે
થઈને બાહ્ય કલિયુગમાં ન આવું એવી સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરું, એવી
શ્રીમદ્ આનન્દધનજી યોગદશાની અભિવાધા વરાવે છે યોગદશાનું
વર્ણનનાળુ નીચેનું પદ પણ વિચારીને યોગમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ

યોગ પદ

मनमोक्षा जगलकेरी हरणीने ए राग

जोगी यहने अलख हु जगावु रे, सौहम्योऽहपरमप्रभुभ्याउ रे जोगी०
उदासीनता कथा पहिरु, वैराग्यनी भभूति चोळावु रे जोगी० ॥१॥
दयाभावनी चाखडीओ धरु, शीलप्रतनो लगोट लगाउ रे जोगी० ॥२॥
सर्वत्यागरूप शीर्ष मुडाउ, प्रभुधारणा गुप्पर धराउ रे. जोगी० ॥ ३ ॥
ध्यानदडने प्रेमे धारु, पवनपावडी उपयोग लावु रे जोगी० ॥४॥
अन्तर आत्मप्रदेशे विचरु, दयागगमां स्नाने मुहाउ रे जोगी० ॥५॥
अस्तिनास्तिमय परब्रह्ममा, ब्रह्माड जाखु हु समाउ रे जोगी० ॥६॥
अनुभव श्रमृतभिक्षा मागु, हुतो धूणी सयमनी जगाउ रे जोगी० ॥७॥

અન્તરજાતમપરમાત્મની, એક્યભાવના ભાગ ઘુંટાઘુંરે. જોગીં ॥૮॥
મનપ્યાલામાં ભરીનેપીતાં, દેસુ ઝલટી આંખે સુખપાવુરે. જોગીં ॥૯॥
“બુદ્ધિસાગર”યોગમહોદય, પામી નિશ્ચય નિર્ભયયાંરે જોગીં ॥૧૦॥

યોગદરાની ભાવના સાનિપુર્યોઽ ધારણુ કરે છે યોગના ખરેખર
અગો ધારણુ કરનાની ભાવના શ્રીમદ્ આનંદધનજી ભાવે છે

પદ ૩૮
(રાગ મારુ)

મનસા નટ નાગરમું જોરી હો મં
નટ નાગરમું જોરી સહી હમ, ઔર સનસો તોરી હો ॥મં ॥૧॥

જ્ઞાનાર્થ.—ગુફ ચેતના કહે છે કે, હે સમતા સખી ! મેં તો
માતા ચેતન સ્વામીના મળન્ધનીજ એકાન્તે ઇચ્છા ધારણુ કરી,
મેં મારા ગુફ ચેતન સ્વામિની સાથે પ્રીતિ બાધી છે મારા
મનમા તેનો દૃઢ નિશ્ચય થયો છે, નટનાગર અર્થાત્ નાગરીઝામા
નટ જેમ ચતુર હોય છે, તે જેમ અનેક પ્રકારના ખેલ ખેલે છે,
તેમ મારો નટનાગર એવો આત્મા અનેક પ્રકારના ખેલ ખેલે છે
મેં મારા ગુફ ચેતન પરમદેવની સાથે પ્રીતિ બેડી છે અને અન્ય જડ
પદાર્થોની પ્રીતિ હે સખી ! મેં તોડી છે, કેમકે સાસારિક પદાર્થોમા મુખ્ય
બુદ્ધિ ધારણુ કરીને અધ્યાપિપર્યત મેં તે પદાર્થોમા અત્યંત રાગ ધારણુ
કયો, જડ પદાર્થોમા ઈષ્ટ બુદ્ધિ ધારણુ કરીને અનેક જીવોની સાથે
કેવેરા કયો, જડ પદાર્થોમા રાગ ધારણુ કરીને અનેક જીવોના પ્રાણો
નો મેં નાશ કયો, મુનર્ક, રૂપ, ભોતી, હીરા, ધરબાર, વજ્ર અને પાત્ર, આદિ
જડ પદાર્થોની પ્રાપ્તિમાટે અનેક મનુષ્યોત્ દાસત્વ કર્યું, જેની અદરના
જીવો પિતાનો પ્રાણુ ત્યાં કરીને ગયા છે એના ભોતિ વગેરેના હાર
ધારણુ કયો અને તેમા આગ્રજતા ધારણુ કરી, પાપુ અશમાન મુખ્ય
મજ્જુ નર્કા, દારૂક ધનરૂપ માનેલા પદાર્થો જ્યાના ત્યા પડતા રહ્યા,
કોઈપણ પદાર્થ પરમશ્રદ્ધા સાથે આત્મા નહીં આશ્રય છે કે, ધનાદિક
પદાર્થોમાટે મનુષ્ય રૂવે છે, પાપુ મનુષ્યો માટે ધનાદિક જડ પદાર્થો
ગેતા નથી ધનાદિક માટે મનુષ્યો પ્રાણુ ખુરે છે, પાપુ મનુષ્યોમાટે
ધનાદિક પદાર્થ હર્ષે શોઝ બેમાનુ કશુ કાર્ય કરતા નથી, એમ મને
અનુભવ નિશ્ચયત થયો છે, તેવી સર્વ પદાર્થોપર થતા પ્રીતિના મળ-
ન્ધને તોડી નાખ્યો અને તેથી કોઈપણ જડ પદાર્થની હવે ઇચ્છા કે

મમતા થતી નથી, હવે ફક્ત એક ગુરુ ચેતનપર દૃઢ પ્રીતિ ઉપજી છે મારા ચેતન સ્વામી છે તેજ ગુપ્તના સાગર છે, એમ અનુભવ થયો છે

લોક લાજમૂ નાર્દી કાન, કુલ મરયાદા છોરી હો,
લોક મટાડ હસો મિરાનો, જપનો રુદ્ધ ન કોરી હો ॥મ૦॥૨॥

ભાનાર્થ — ગુરુચેતના કહે છે કે, હવે સમતા ગમી ! હવે લોક-લજનનું અનમાન પણ કાઢ (કાર્ય) નથી, લોકની સાજ રાખીને કયામુખી બેળી રહેતું ? કેમકે લોકની સાજ રાખવામા આવે છે તો, આત્મસ્વામિની પ્રીતિનો સબન્ધ પરિપૂર્ણ બળવી શકાતો નથી હવે મારે અને દુનિયાને મેળ આવે તેમ જાણતું નથી મારે આત્મસ્વામિનીસાથે પ્રીતિ છે, ત્યારે લોકોની દુનિયાના જડ પદાર્થોની સાથે પ્રીતિ છે મારે સહજ ગુપ્ત ધારાનું કરવા ઇન્જ છે, દુનિયા તો કૃત્રિમ મુખમા રાત્રીનાની રહી છે અને સતસ્વરૂપમા રમાવાની વડલાની છે, લોક તો અસતના લય વાડ છે કુ નિમલ થવા પ્રયત્ન કરતું, દુનિયા મનીનતાની કૃદ્ધિમા ઘસઘસી જાય છે મારે અન્તરદષ્ટિથી અન્તરનું આશ્રાન્ય નિરખવાનું છે, દુનિયા બાહ્યદષ્ટિથી બાહ્યસામાન્ય નિરખે છે મારી દષ્ટિ લોકથી નિરજ છે અને લોકનું નર્તન અને વિરજ લાગે છે, દબાઈ દબાઈને લોકની દષ્ટિ પ્રમાણે બાહ્યથી આજ મુઠ્ઠી વતન ચલાવ્યું પણ હવે અન્તરથી લોક વિરજ મારું મન કાર્ય જ્યાં કરે છે તે લોકને ઈટ નથી, તેને કુ ઈટ નથી હું, માટે એવું પરસ્પર વિરજમારું તણને મેં તો સવ સગનો પરિત્યાગ કરી, મારા આત્મસ્વામિની સાથે પ્રીતિ જોડી અને લોક-લજનનો ત્યાગ કરી, તેમજ અનાદિકાળથી પરભાવ સબન્ધ વર્તનરૂપ કુળમયાવને છોડી છે, અર્થાત્ મારા ચેતનસ્વામિની પ્રીતિ રમણતામા નિમ્ન કરનારી કુળમસંદાથી કઈ પણ ગુપ્ત પ્રાપ્ત થવાનું નથી એવું જાણી મેં સત્ય આત્મસ્વામિના પ્રેમનો મારું પકડવો છે મારાથી અસનન્ધી એના સાગાઈનું મારેમા રમન કરનારા અને મુક્તિમાર્ગ તરફ અશ્વિ ધારાનું કરનારા લોક હોજો, જમે તે જાણે, મારી મસ્કરી કરો, તો પણ હવે હું પાછી હઠકાની નથી હું જાણુ છું કે દુનિયા પારકી વાત કરવામા ઘૂસી પૂરી હોય છે, પારકાની વાત કરવામા રાત્રી અને નિવસ નાજે, પણ દુનિયા પોતાના સ્વામીની વાત કોઈની આગળ જરામાન પણ કહેતી નથી, અર્થાત્ પારકાને સર્વ કહેવા દોડે છે, પણ પોતાની વાત કહેતા અવકાશ છે આવી દુનિયા જમે તે ધારે પણ મારે આત્મસ્વામિના પ્રેમથી મુક્ત પડવાનું નથી

માત તાત અરુ સજ્જન જાતિ, વાત કરત હૈ મોરી હો;
 ચાચે રસ કયું કરી છૂટે, સુરિજન સુરિજન ટોરી હો. ॥ મ૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — શુદ્ધ ચેતના કહે છે કે, મારી માતા તથા પિતા અને સ્વ
 જન જાતિ, મને બાહ્ય જડ પદાર્થોમા વલચાવી સમારમા રાખનાને માટે
 ભોળી ભોળી વાતો કરે છે, અર્થાત્ નાના બાળકને સમજાવના જેવી વાતો
 કરે છે તેઓ એમ જાણે કે, શુદ્ધ ચેતનાને આપણે બાહ્ય દુનિયાના
 ખેતોમા લલચાવી આપણા સખન્ધમા રાખીશુ, પણ હુ તો સર્વ પ્રકારની
 વાતોને અવગોધુ છુ, તેથી બાહ્ય જડ પદાર્થોમા રાગ અને દ્વેષ
 ધારણ કરીને ફસાઈ જઈ તેમ સ્વતંત્રમા પણ કોઈએ આગા રાખની
 નહીં જડ પદાર્થો વર્ણુ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શનાળા છે, જડ પદાર્થોમા
 ત્રણ કાલ જડતા બ્યાપી રહી છે પુદ્ગલ દ્રવ્યના અનેક પ્રકારના પર્યાયો
 થયા કરે છે શરીર, વાણી અને મનના પુદ્ગલ સ્વરૂપો પણ અનેક આ-
 કારોને ધારણ કરે છે અને પાંચ ઇન્દ્રિયોદ્વારા ગ્રાહ્ય જડ પદાર્થો અનેક
 પ્રકારના આકારોને ભવિષ્ય કાલમા ધારણ કરશે, તેના જડ પદાર્થોને
 અનન્ત કાળપર્યંત અનુભવ્યા, આખ્યા, પણ તેનાથી નિત્ય ગુખની ગંધ
 પણ આવી નહીં, પણ મારા ચેતન સ્નામિના પરિચયમા હુ જેમ જેમ
 આવના લાગી તેમ તેમ, હુ કઈં નિત્ય ગુખની જાખી અનુભવના
 લાગી અસખ્યાત પ્રદેશી એવા ચેતન સ્નામિનો અનુભવ જેમ જેમ
 વધતો ગયો તેમ તેમ, મારા હૃદયમા આનન્દનો સાગર પ્રગટવા
 લાગ્યો મારા આત્મસ્વામિસાથે સ્થિરોપયોગે સ્થિર થઈ ત્યારે, અનન્ત
 ગુખની જાખીનો સાક્ષાત્કાર થયો અર્થાત્ અપૂર્વ આનન્દરમ્ભનો સ્વાદ
 અનુભવવા લાગી હવે મેં આનન્દરૂપ અમૃત રસ આખ્યો છે
 સન્તજનોના ટોળેટોળા મળીને જે આનન્દ અમૃતને આસ્વાદે છે,
 તેઓ આનન્દરસ-અમૃતરસ મેં શુદ્ધ ચેતનની સંગતિથી આસ્વાદ્યો
 છે કરોડો દેવતાઓ છોડાવવા આવે તો પણ, હવે મારા પતિનો સગ
 છૂટે નહીં હવે તો મારા શુદ્ધ ચેતન પતિના સમાગમમા સદાકાલ
 લયલીન રહેવાની

औरहनो कहा कहानत औरपैं, नाही कीनी चोरी हो,
 काछकछयो सो नाचत निवहे, और चाचर चर फोरी हो ॥ म० ॥ ४॥

ભાનાર્થ — શુદ્ધ ચેતના કહે છે કે, હે સમતાસખી ! અન્યની વાત
 અન્યને તા માટે ખીજતની પાસે કહેવરાવવી જોઈએ ? તેમ મારી વાત

અન્યોને હું શા માટે કહું ? કેમકે મારા હૃદયમાં જેવો અનુભવ પ્રગટ્યો છે, તેવો અનુભવ અન્યોના હૃદયમાં જ્યાંસુધી પ્રકટયો નથી, ત્યાંસુધી તેઓ મારી વાતને અન્ત કરી પુછી રીકારી રાકે નહીં, પણ જે સત્ય છે તે જનમાં ચીને જાળે છે સત્ય મેં ત્યાં જમે તેવા પ્રસંગે સત્ય તરીકે ભાસ્યાવિના રહેતું નથી, અસત્યના ઢગલાઓમાં પણ સત્યનો અણુ પ્રકાશ કર્યાવિના રહેવાનો નથી ધુનડો સૂર્યને ન દેખે તેમાં કઈ સમ ખાવાની જરૂર નથી સાકર ખાવાથી જળી લાગે, પણ જેતો સાકરને ખાધી નથી તે જળી ન માને, તેથી કઈ સમ ખાવાની જરૂર રહેતી નથી ન જે મારા ચેતનસ્વામિનો સમન્ધ કર્યો છે, તેમાં કોઈની મેં ચોરી કરી નથી સ્વામી એ પ્રકારના છે, દ્રવ્ય સ્વામી અને દ્વિતીય ભાવસ્વામી અન્ય ગરીરધારી જીવને અન્યજન સ્વામી તરીકે કલે છે, સ્ત્રીઓ પુરોને જગત્ વ્યવહારમાં સ્વામીતરીકે કલે છે, પણ તેવા પ્રકારના સ્વામિનો તો ક્ષણિક સમન્ધ ટળી જાય છે દ્રવ્ય સ્વામીઓ તરીકે અનેક જોયે થયા, પણ તેથી નિત્ય સુખ પ્રાપ્ત થયું નહીં દ્રવ્યસ્વામિઓને શરીરસમન્ધથી ધારણ કરવામાં આવે છે, સસારમાં અનેક જીવો દ્રવ્યસ્વામિઓના સમન્ધ કલ્પીને અન્તે નિરાશ થયા, એકેક જીવની સાથે અનેકવાર દ્રવ્યસ્વામિના સમન્ધોને ધારણ કર્યા, પણ સ્વપ્નના સ્વામિની પેઠે ક્ષણિક સ્વામિની બાજુ, સત્ય સુખ આપવા સમર્થ થઈ નહીં શુદ્ધચેતના કહે છે કે, આત્મારૂપ સ્વામી તે ભાવ સ્વામી જાણાય છે, આત્મસ્વામિનો સમન્ધ નિત્ય સહજ સુખ અર્પે છે, માટે મં તો આત્મસ્વામિની સાથે સમન્ધ જોડ્યો તે કદાપિ કાળે છોડવાની નહીં કાંઈ કલેયો તે નાચીને નિભાવવો જોઈએ, અર્થાત્ લીધેલો વેપ ભજનવો જોઈએ, ચાચરની ચર અર્થાત્ ચઢતાના લોકોની ચરને (વાતને) મેં ઘોડી નાખી, અર્થાત્ દુનિયા શુ કહેશે તે મારે જોવાનું નથી, મારે તો મારા હૃદય ચેતનસ્વામીના સમન્ધમાં લયલીન થવાનું છે

ગ્યાન સિંધૂ મયિત પાર્શ્વ, પ્રેમ પીયૂષ કટોરી હો,
મોદત જાનન્દયન પ્રમુ શશિધર, દેસત દષ્ટિ ચક્તોરી હો ॥મગાપા॥

ભાવાર્થ — હૃદયચેતના કહે છે કે, હે સમતા સખી ! મેં જ્ઞાનસિંધુ મયન કર્યું અને તેમાંથી પ્રેમામૃતને કાઢી તેની કટોરી ભરી અને જ્ઞાનન્દયનસ્વામીરૂપ ચદ્રમાને દેખી દક્ષિણ ચક્રોરી પ્રમુદિત થઈ અને તે પ્રેમામૃત કટોરીનું પાન કરવા લાગી તાત્પર્યથી કે ક્ષુતજ્ઞાનરૂપ સિન્ધુનું મયન કર્યું ત્યારે, તેના સારમાં થઈ પડ્યું કે આત્મામાં રમણુતા કરવી, સર્વ જડ વસ્તુઓનો પ્રેમ અસત્ય છે, આત્માના ઉપર પ્રેમ ધારણ કરવાથી

બાહ્ય વસ્તુઓના પ્રેમ છૂટે છે અને આત્મામાં આનન્દ અમૃતરમની ખુમારી પ્રગટે છે જગતમાં આત્માવિના કોઈપણ વસ્તુપર પ્રેમ કરવો ઉચિત જણાતો નથી, કેમકે જડવસ્તુઓના પ્રેમથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રાન્તે હુ ખ પ્રગટે છે, માટે આત્માપર પ્રેમ ધારણ કરવો તેજ ખરેખર ઉચિત છે શુદ્ધ ચેતનની દૃષ્ટિપ ચકોરી તે આનન્દધન એવા ચન્દ્રને દેખી અત્યત હર્ષ ધરે છે શુદ્ધચેતનાની દૃષ્ટિ ખરેખર ક્ષણે ક્ષણે આત્મામાં લાગી રહી છે ચકોરી ચંદ્રના સામી દૃષ્ટિ ધારણ કરીને અમૃત પાન કરે છે, તેમ શુદ્ધચેતના પણ આત્માને દેખીને આનન્દરૂપ અમૃતનું પાન કરે છે શુદ્ધચેતના પોતાના આત્મપતિનું સ્વરૂપ નિહાળે છે, અનુભવે છે અને ક્ષણે ક્ષણે અનન્ત કર્મની નિર્જરા કરે છે શુદ્ધ ચેતના નીન કર્મ આનવા દેતી નથી અને પ્રાચીન કર્મનું પરિશાટન કરે છે શુદ્ધચેતના પોતાના આત્મસ્વામીના અસખ્યાત પ્રદેશોમાં વાસ કરીને સ્વામીના અગને નિર્મલ કરે છે પોતાના સ્વામિની મલીનતા ટાળીને બારમાં ગુપ્તસ્થાનકના અન્તે તેમને શુદ્ધ, બુદ્ધ, પરમાત્મા બનાવે છે સાદિ અનત જાળપર્યંત ક્ષાયિક ભાવે શુદ્ધચેતના આત્મપ્રભુની સાથે સિદ્ધસ્થાનમાં રહે છે, એમ શ્રીઆનન્દધનજી પોતાના ઉદ્ગારોથી જણાવે છે

પદ ૩૨

(રાગ જય જયવતી)

તરસકી જડ દહ કો દહકી સવારીરી,

તિલુણ કટાક્ષ છટા લાગત કટારીરી ॥ તર૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — શુદ્ધચેતના કહે છે કે, હે મમતા સખી ! મારા શુદ્ધચેતનપતિ મારા ઘેર આવતા નથી, પણ કુમતિ, મમતા અને તૃપ્તિ વગેરેને ત્યાં વારનાર જાય છે અને અશુદ્ધ પરિપુતિના ઘેર પડી રહે છે મારા પતિ મારૂં કહેલું કંઈ પણ હીસાબમાં ગણતા નથી મારા ચેતનસ્વામી પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ જાઢ નિદ્રામાં હંધી ગયેલાની જેઠે ભૂલી ગયા છે હે મમતા સખી ! હું સ્નામિ વિરહરૂપ તૃપ્તિથી જનલી જાઉં છું ગરીબના ઉપર વળી દૈનની સ્વારી ચઢી આવે છે, તેમ કર્મ પણ એવું ઉદયમાં આવ્યું છે કે, તે મારા સ્વામીને મારા ઘર પ્રતિ આવતા વારે છે, મારા ચેતન પતિની બુદ્ધિમાં ફેરફાર કરે છે દુઃખ થયા ઉપર જેમ ઝમ લગાવવો તેના જેવી મારી અવસ્થા થઈ છે કર્મની સ્વારીએ મારા ઉપર ઘેરો ઘાલ્યો છે, અર્થાત્ મને ચારે તરફથી ખીડે છે મારી શુદ્ધતાને હરી લીધી હોય તેવું

થયુ છે હે સખી ! તીફુ કટાશની છટા, મને સ્નામિના વિથેગે હૃદયમાં કટારી મારી હોય અને જેવું હું ખ યાય, તેવું હું ખ ઉત્પન કરે છે સ્વામિના પ્રેમવિના શુખના કારણે પણ મને હું ખરૂં પરિપુખ્યા છે સતોષ, વૈરાય, વિનય અને વિવેક, વોરે મારા સ્નામિના મિત્રો પણ મને શાન્તિ આપવા સમર્થ થતા નથી હવે હું શુ કરું ? હે સમતા સખી ! મન વચન અને કાયાએ હું માગ સ્નામિની આરા ઉઠાવવા તત્પર થઈ છું, તેમ મારામાં જે કંઈ શૂલ આવી હોય તો, મારા સ્વામિની આરા પ્રમાણે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવા તૈયાર થઈ છું હે સમતા સખી ! હવે તો તું મારા સ્વામિને સમગ્રવીને મારા ઘેર લાવ' કારણ કે પ્રમત્તદત્તા ટાળીને અપ્રમત્તદશાવડે મારા સ્નામિની આરા ઉઠાવના હું તત્પર બની છું મારા સ્વામી મારા સ્થિરતારૂપ ધરમા આ-ચારિના મને કોઈ પણ રીતે જેન પઠનાર નથી અનન્ત ગુણોની અસ્તિતા અને અનન્તગુણોની નાસ્તિતારૂપ ધર્મ મારા સ્વામીમા રહ્યો છે મારો આત્મસ્વામી વ્યવહારતથાવડે અનેક રૂપ છે અને નિશ્ચયનયવડે એકરૂપ છે

સાયક લાયક નાયક, પ્રાનકો પહારીરી,

કાજર કાજ ન લાજ વાજ, ન કહુ વારીરી. ॥ તર૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — શુદ્ધ ચેતના કહે છે કે, હે સમતાસખી ! મારો આત્મ નાથ આવા પ્રસંગે મારી આશાને પૂર્ણ કરતો નથી, તેથી તે બાણ-સમાન લાગે છે, હૃદયમાં લાગેલું બાણ જેમ પ્રાણનો અપહાર કરે છે, તેમ મારો શુદ્ધ ચેતન સ્વામી પણ આવા ટાણે મને મળતો નથી, તેથી બાણની પેઠે પ્રાણાપહારક બન્યો છે હવે મને કાજળનું પ્રયોજન જણાતું નથી, કાજળનું કાર્ય સુખાનસ્થામાં હોય છે હવે લાજની પણ જરૂર નથી હે સમતા સખી ! સ્વામિને મળવાની અત્યંત ઇચ્છા ઉત્પન્ન થઈ છે જ્યાં ત્યાં મને સ્વામિનું જ મનન થાય છે ચતુર્થ ગુપ્તસ્થાનકથી ચેતનાની શુદ્ધિ થતી જાય છે ચોથા ગુણકાણુ કરતા પાંચમા ગુણ સ્થાનકમાં ચેતનાની અનન્ત ગુણી વિશેષ શુદ્ધિ થતી જાય છે પાંચમા ગુણસ્થાન કરતા છઠ્ઠા ગુપ્તસ્થાનકમાં ચેતનાની અનન્ત ગુણી વિશેષ શુદ્ધિ થતી જાય છે છઠ્ઠા ગુણકાણુ કરતા સાતમામાં ચેતનાની અનન્ત ગુણી વિશેષ શુદ્ધિ થાય છે, એમ ઉપર ઉપરના ગુપ્તસ્થાનકમાં ચેતનાની વિશેષ પ્રકારે શુદ્ધિ થતી જાય છે ચેતના પોતાના આત્મસ્વામીનું વારંવાર સ્વરૂપ વિચાર્યું કરે છે આઠમા ગુણકાણુથી દશપદ્યોગિનો તથા શુદ્ધ ધ્યાનનો આરંભ થાય છે એકલ ધ્યાનમાં શુદ્ધ ચેતના પોતાના

ચેતન સ્વામીની સાથે એકતાનો અનુભવ કરે છે, તેપણુ તેરમા ગુણુ-સ્થાનકની પ્રાપ્તિ વિના પોતાના ચેતન સ્વામીને સાક્ષાત્પણે મળી શકતી નથી, તેમ પોતાના ચેતન સ્વામીને સાક્ષાત્પણે પ્રાપ્ત કર્યા વિના ચેતના ઠરીને ઠામ બેસી શકતી નથી પોતાના સ્વામીને સાક્ષાત્ સબન્ધ થયા વિના ચેતનાના ઉપર્યુક્ત ઉદ્ગારો નીકળે છે મોહનીયકર્મના ઉદયથી ચેતન ઉપરના ગુણુસ્થાનકમા ચઢીને પાછા પડી જાય છે, તેથી તેમનો વિરહ થાયથી ચેતનાની આવી દશા થઈ છે, એમ ચેતના પોતાના ઉદ્ગારોને જણાવે છે

મોહની મોહન ઠગ્યો, જગત ઠગારીરી;

દીજિયે આનન્દવન, દાહ હમારીરી. ॥ તર૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — ગુહ્યચેતના કહે છે કે, હે સમતાસખી ! મોહ પમાડનારા એના મારા ચેતન સ્વામીને, ઠગારી એવી મોહિનીએ ઠગ્યો છે મોહિની સર્વ જીવોને જડ વસ્તુઓમા મુઝાવીને પોતાના કબજામા રાખે છે ત્રણ ભુવનમા મોહિનીતુ જોર વ્યાપી રહું છે મોટા મોટા મુનિયોને પણ મોહિની હેઠળ પાડે છે મોહિની સર્વ જગતને ઠગે છે દુનિયા આધળી થઈને મોહિનીના પાશમા ફસાઈ જાય છે રપુસગ્રામમા કરોડો મનુષ્યોનો નાશ કરનારા એવા યોદ્ધાઓ પણ, મોહિનીના દારા બનીને મોહિનીને પગે લાગે છે જગતના લોકો મોહિનીના પાશમા ફસાઈ જઈને પોતાતુ શુદ્ધ સ્વરૂપ અસ્વીકવા સમર્થ બની શકતા નથી મોહિનીના પેટમા અજાન જીવો કીડાની પેઠે પરભાવરૂપી વિષા ચુથી રહ્યા છે જગતના લોકો દેખતી આંખે પણ આધળાની પેઠે મોહિનીના સગમા મુખ માની પ્રાપ્તિને પાલુ નાશ કરે છે અનાદિ કાળથી લાગેલી એવી મોહિની પોતાતુ સમગ્ર બળ વાપરીને જીવોને પુતળીની પેઠે મચેન્દ્રિય વિષયનાટકમા ન્યાવે છે જગતની મોહિનીના પાશમા ફસાએવા જીવો, જડયત્રની પેઠે ઉઠે છે, બેસે છે, ખાય છે અને પીએ છે મોહિનીના તાબામા જગતના સર્વ જીવો છે, તેનામા એવી ઇંદ્રજાલ શક્તિ છે કે, લોકો સત્યને અસત્ય કરી માને છે અને અસત્યને સત્ય તરીકે માને છે હે આનન્દવન ચેતન સ્વામી ! આપ હવે મોહિનીની માયાજાળને તોડી નાખો અને મારા હૃદયમા આપના પરોક્ષપણાથી વિયોગરૂપ દાહ ઉત્પન્ન થયો છે માટે, પુષ્કરાવર્ત મેઘસમાન એવુ આપતુ દર્શન ધો, કે જેથી મારા હૃદયનો દાહ શાન્ત થાય અને આનન્દની છાયા છવાઈ જાય, એમ શ્રી આનન્દવનજી કહે છે.

ઉધરાણીના જેવી છે-કયની કયે સહુ કોઈ, રહેણી મતિ દુર્લભ હોઈ, જય રહેનીના ઘર પાવે, તથા કયની લેલ આવે ॥ કયની તો ઘણું કરે છે, પણ જ્ઞાનાદિ ગુણોનડે આત્માની ઉચ્ચ મહાવર્તનરૂપ રહેણીને તો કોઈ વિરલા પામે છે સદ્વર્તનની પ્રાપ્તિ યથાવિના કયની લેખે આનતી નથી શુક, રામનુ નામ જાણે છે, પણ તેનો પરમાર્થ જાણતો નથી પડતીત પ્રકારની રમોઈની વાતો કરવામા આવે તોપણ ખાધાવિના શું ? નાનું બાળક રસોઈના ભેદના નામ જાણતો નથી તોપણ રસોઈ આસ્વાદીને તૃપ્તિ પામે છે બદીજન ભાટ ચારણ વગેરે યુદ્ધમા કડખા ગાવે છે, પણ તેઓ લગઈ માથી ભાગી જાય છે, શુરાઓજ નસ્તક કપાવે છે કહણીતો જગત મહુરી રહેણી હે વદી હહુરી, કહેણી સાફરસમ મીઠી, રહેણી મતિ છામે બનીઠી ॥ કયની તો જગતની મહુરી સમાન છે અને રહેણી તે બદી હહુરી છે કયની તો સાકર સમાન મીઠી લાગે છે, પણ બોટયા પ્રમાણે વર્તેત તો અનિષ્ઠ લાગે છે ગુપ્તજ્ઞાની બનીને મોટી મોટી શાસ્ત્રોની વાતો કરવામા આવે, તેમજ સભાઓમા લાખા લાખા હાથ કરીને લાખા લગ્નક ભાષણ કરવામા આવે, તોપણ કઈ રહેણી આવ્યા વિના આત્મ સ્વામિની પ્રાપ્તિ થતી નથી આનકના નત અને સાધુના વ્રત અગીકાર કરીને આત્માના ગુણોનો નકાર કરવા માટે, આત્મ સ્વભાવમા રમણુતા કરી સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવા, દુર્ગુણો ટાળવા, જ્ઞાન ધ્યાનની પ્રાપ્તિ કરવી અને આત્માના સદ્ગુણો ખીલવીને અતે નિરૂપાધિક સુખ ભોગવું આત્મજ્ઞાનવડે આત્માની પ્રાપ્તિ માટે, અણગ યોગની સાધના કરવી તે, રોકડા નાણાની પેઠે રોકડો ધર્મ છે, અથવા તેજ આત્મસ્વામીની પ્રાપ્તિશૂર ધર્મ છે પર ભવમા અર્થાત્ દેવ રોકડા વિષય સુખ ભોગવવા માટે જે કરનામાં આવે છે તે, ઉધરાણી સમાન છે, માટે રોકડા નાણાની પેઠે આત્મસ્વામીની પ્રાપ્તિના વિષયોગમા વર્તેત આત્માનું સદ્ગુણ સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે, જ્ઞાન ધ્યાનમા રમણુતા કરવી એ રોકડો ધર્મ છે

કત વિના મતિ મારી, અહવાડાની ઘોક,

ધોકેં હુ આનન્દધન, અવરને ટોકેં, ॥ ૫૧ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ —સમતા પોતાની શ્રદ્ધાસખીને કહે છે કે, મારા શુદ્ધાત્મ સ્વામીને પ્રાપ્ત કર્યા વિનાની મારી મતિ અહવાડાની બોલ નેટલી છે,

૧ ઘોક એવો પણ પાઠાન્તર છે તેનો અર્થ એવો છે કે હુ અવરને ધક્કો મારી નાંદી લઈ હુ અને ચેતનને નમસ્કાર કરું છું

અર્થાત્ બાહુ દુઝી છે અહનાડાની બોકમા થોડું જલ રહી રહે છે, તેમ અહવાડામા પપુ કુવાનુ પાણી રેડામા આવે છે, તેથી અહનાડાનુ જલ પપુ ખુટી જાય છે, અર્થાત્ અહવાડાની બોકનુ પાણી કયા સુધી પહોંચી રહે? તે પ્રમાણે આત્મસ્વામીને પ્રાપ્ત થયા વિનાની, અર્થાત્ આત્માનુ સ્વરૂપ જેના વડે પ્રાપ્ત થાય છે, એવા અનુભવ જ્ઞાન વિનાની મતિ તે અહનાડાની બોક પેઠે દુઝી છે આત્મા પ્રત્યક્ષપણે પ્રાપ્ત થતા કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે કેવલ જ્ઞાનવડે લોક અને અલોકનુ એક સમયમા જ્ઞાન થાય છે જગતના સર્વ પદાર્થો શ્રી કેવલજ્ઞાનવડે એક સમયમા ભાગે છે, આવા ક્ષાયિકભાવના કેવલજ્ઞાનનો પાર પામી શકાતો નથી પ-રોક્ષપણે આત્માની પ્રાપ્તિરૂપ જે અનુભવ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, તે અનુભવવિનાના જ્ઞાનના કરતા ઉચ્ચ છે જે બુદ્ધિવડે આત્માની પ્રાપ્તિ થઈ નથી, તે બુદ્ધિ ખરેખર અહનાડાની બોક પેઠે દુઝી છે આત્મા જેનાથી જણાય છે, એની શ્રુતબુદ્ધિનો વા મતિનો પાર આવતો નથી પાતાલી દુનાનુ જલ જેમ ખુટતુ નથી, તેમ આત્માના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થએલી બુદ્ધિનો પપુ અન્ત આવતો નથી પ્રતિદિન આત્મજ્ઞાનતો વૃદ્ધિ પામ્યા કરે છે, આત્મજ્ઞાનનો પાર પામી શકાતો નથી બાહ જડ વિધાના મોટા મોટા પ્રોફેસરો અને તોપપુ, અગા'ય જ્ઞાન ઉત્પન્ન થનાનું નથી આત્મજ્ઞાન નિના આવહારિક જ્ઞાનથી કંઈ આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ થવાની નથી આત્માનુ સમ્યક્ સ્વરૂપ જોળખાય અને આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ થાય, તેજ જ્ઞાનની આનંદ તા છે, દુનિયાની બુદ્ધિયોની મારે જરૂર નથી સમતા કહે છે કે, અનન્દનો સમૂહ જેમા છે એના આત્મસ્વામિ નિના અન્ય સર્વ અહિતકર, દુષ્કર, ઉપાધિકર, લાગે છે, એક દક્ષ આત્મસ્વામિ મને મુખકારી લાગે છે, માટે તેને હુ નમુ છુ અને જવરને તરડોડુછુ, અર્થાત્ આત્મસ્વામી નિના સર્વ અહિતકર લાગે છે, એજ આત્મામાજ સમપુતા કરની તેજ એથ-મુખકારી-વાગે છે, એમ શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૪૧

(રાગ માર)

પિયા મીનુ શુદ્ધ શુદ્ધ મૂલી હો.

જાંસ લગાદ દુઃખ મહેલકે જરુસે જૂલીહો ॥ પિયા૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — સમતા કહે છે કે, હે ચેતને ! મારા આત્મપતિ વિના હુ શુદ્ધતા શુદ્ધતા, શુદ્ધી ગઈ છુ પતિના વિયોગથી મારી આન્તરિક દશા

ઉધરાણીના જેવી છે-કયની કયે સહુ કોઈ, રહેણી મતિ તુલેમ હોઈ, જવ રહેનીકા ઘર પાવે, ત્ય કયની હેસ આવ ॥ કયની તો ધણુ કરે છે, પપુ જ્ઞાનાદિ ગુણોનડે આત્માની ઉચ્ચ સદ્વર્તનરૂપ રહેણીને તો કોઈ વિરના પામે છે સદ્વર્તનની પ્રાપ્તિ થયાવિના કયની લેખે આવતી નથી શુક, રામનુ નામ જાણે છે, પપુ તેનો પરમાર્થ જાણતો નથી પડનીગ પ્રકારની રસોઈની વાતો કરવામા આવે તોપણ ખાધાવિના શુ ? નાનુ બાળક રસોઈના લેદના નામ જાણતો નથી તોપણ રસોઈ આરનાદીને તૃપ્તિ પામે છે બદીજન ભાટ ચારપુ વગેરે યુક્તમા કડખા જાવે છે, પણ તેઓ લગાઈ માથી ભાગી જાય છે, શુરાઓજ મસ્તક કપાવે છે કહણાતો જગત મનુરી રહણી દે વડી હજી, કહેણી સાકરસમ મીઠી રહણી મતિ છાગે બનીઠી ॥ કયની તો જગતની મનુરી સમાન છે અને રહેણી તે બદી હજીરી છે કયની તો સાકર સમાન મીઠી લાગે છે, પણ બોલ્યા પ્રમાણે વર્તનુ તો અનિષ્ટ લાગે છે શુષ્કજ્ઞાની બનીને મોઢી મોઢી શાસ્ત્રોની વાતો કરવામા આવે, તેમજ સભાઓમા લાખા લાખા હાથ કરીને લાખા લવક ભાષણ કરવામા આવે, તોપણ કંઈ રહેણી આવ્યા વિના આત્મ સ્વામીની પ્રાપ્તિ થતી નથી આવકના નત અને સાધુના વ્રત અગીકાર કરીને આત્માના શુભોનો પ્રકાર કરવા માટે, આત્મ સ્વભાવમા ગમણુતા કરી સરશુભો પ્રાપ્ત કરવા, હુશુભો ટાળના, જ્ઞાન ધ્યાનની પ્રાપ્તિ કરવી અને આત્માના સદ્ગુણો ખીલવીને અતે નિરૂપાધિક સુખ ભોગવવુ આત્મજ્ઞાનવડે આત્માની પ્રાપ્તિ માટે, અષ્ટાગ યોગની સાધના કરવી તે, રોકડા નાપાની પેઠે રોકડો ધર્મ છે, અથવા તેજ આત્મસ્વામીની પ્રાપ્તિજીત ધર્મ છે પર ભવમા અર્થાત દેવ લોકમા વિષય સુખ ભોગવવા માટે જે કરવામા આવે છે તે, ઉધરાણી સમાન છે, માટે રોકડા નાણાની પેઠે આત્મસ્વામીની પ્રાપ્તિના ઉપયોગમા વર્તનુ આત્માનુ સહજ સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે, જ્ઞાન ધ્યાનમા રમણુતા કરવી એ રોકડો ધર્મ છે

કત વિના મતિ મારી, અહવાડાની લોક,

ધોકે દુ આનન્દધન, જવરને ટોક, ॥ મી૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — સમતા પોતાની શ્રદ્ધાસખીને કહે છે કે, મારા શુદ્ધાત્મ સ્વામીને પ્રાપ્ત કર્યા વિનાની મારી મતિ અહવાડાની બોક જેટલી છે,

૧ લોક એવો પણ પાહાનતર છે તેનો અર્થ એવો છે કે હુ અવરને ધક્કો મારી કાઢી દઉં છું અને ચેતનને નમસ્કાર કરું છું

આપે છે તેટલું હું ખ, અન્ય કોઈ આપના સમર્થ નથી સ્નેહીઓ સ્નેહનું સ્વરૂપ બાપી ગઢે છે ગર્ભિણી સ્ત્રી ગર્ભની પેદનાનો અનુભવ કરી શકે છે, પણ વન્યાસ્ત્રીને ગર્ભિણીના હું ખનો અનુભવ થઈ શકતો નથી પતિ વિયોગી સ્ત્રી પતિ વિયોગી સ્ત્રીના હું ખનો અનુભવ બાપે છે પ્રેમમય પતિનું સ્વરૂપ જે બાપે છે તે સ્ત્રી, પતિના વિયોગથી અત્યંત હું ખી થાય છે શુદ્ધચેતનપતિ પર પ્રેમ થયા બાદ શુદ્ધ ચેતનના વિયોગથી મિત્રરૂપ ગમતું નથી, મારે પણ એવું થયું છે, તેથી હું ગમતે' હવે એટલું કહું છું કે, કોઈ એક વસ્તુ નહીં એકિજ સ્નેહની કિમ્મત આકી ગઢે છે શુદ્ધ ચેતના પ્રેમના યોગે આ પ્રમાણે કહે છે પ્રિય પ્રેમી વિયોગી સ્ત્રીના આના ઉદ્દગારે નીચળે એ ચેતનાએ પોતાના સ્વામીનું સ્વરૂપ ઝોળખ્યું ત્યારે તેને શુદ્ધાત્મપતિપર પ્રેમ પ્રગટ્યો આત્મા ઉપર પ્રેમ તો પ્રગટયો, પણ પરોક્ષ દગામા સાક્ષાત્ આત્મસ્વામી દેખાતો નથી, તેથી સ્મૃતિરૂપ ઝડખામા બેસી ચેતના, આત્માને સાક્ષાત્ દેખનાની ગહ બેઠી રહી એ ચેતના એટલા બ'ગા સ્થિર ઉપયોગમા રહીને દેખે છે કે, તેને થાડ લાગે છે સાક્ષાત્ આત્માને દેખનાના અભાવરૂપ વિયોગથી ચેતના યુર્યા કરે છે અને તે સમતાને પોતાની સ્થિતિ જાણે છે ચેતનાને પરોક્ષ ભાવેસ્નેહ થાય છે, પણ તેરમા ગુણુસ્વાનંદની પ્રાપ્તિ વિના આત્મા સાક્ષાત્ દેખાતો નથી, તેથી એક ક્યાં છતાં પણ ગુણુસ્વાનંદના અભાવે દર્શન થતા નથી, માટે' દર્શનના અભાવે હું ખ થાય છે, તેથી તે પોતાનો બળાપો બહેર કરે છે

પ્રીતમ પ્રાણપતિ વિના પ્રિયા કેસં જીવે હો,

પ્રાન પવન વિરહાદ્યા શુયગમ પીવે હો. ॥ પિયાં ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શુદ્ધચેતના કહે છે કે, મારા શુદ્ધચેતનરૂપ પ્રિય પ્રાણુપતિ વિના હું ગમતે' હું તેની વલાયી ની રીતે છતી શકું? મારા પ્રાણુ મારા પતિ છે, મારા આનોઆસ પણ મારા સ્વામી છે, મારી આખો અને પાખો મારા પ્રાણુપતિ છે સતી સ્ત્રીઓનું સર્વસ્વ તેમનું નથી પણ તેમના સ્વામીઓનું છે સતી સ્ત્રીઓ પોતાનું સર્વસ્વ પોતાના પ્રાણુપતિનું માને છે, તેઓ પોતાના પ્રાણુ પણ એના નમન્દમા બેઠે છે કે, પોતાના પતિની સાથે એકરમરૂપ થઈ જાય છે, તેથી પતિના વિયોગે પ્રાણુ રહે નહીં એમ બને છે હું ગમતે' મારા આત્મપતિના વિરહે, વિરહ દગારૂપ થઈ, પ્રાણુ પવનનું પાન ઝી જાય છે આરાશ કે વિરહ દગારૂપ પ્રાણુનો નાશ થાય છે, માટે હવે હું છતી શકું તેમ નથી જગ-

જુદા પ્રકારની વર્ધ પડી છે શુદ્ધ ચેતન પતિના વિયોગા મારા મ
 દેવમા મને જમતુ નથી, તેથી મહેલના ઝરખે બેસીને આખ લગાવીને
 આત્મપતિને જોવાને માટે ઝૂર હુ અધુમાથી અશ્રુની ધાર વહા કરે
 છે આત્મપ્રિય વિના મતી સ્ત્રીને કોઈ પણ ઠેકાણે ચેન પડતુ નથી
 પોતાના પતિ વિના મતી સ્ત્રી અન્ય પતિના સાતુ પ્રાપ્તાતે પણ ભેટી
 નથી સતી સ્ત્રીતુ ચિત્ત પોતાના સ્વામીમાજ લાગેલુ હોય છે સતી
 સ્ત્રી પોતાના સ્વામીની આજ્ઞા મસ્તકપર ચરાવે છે અનન્ત દુખો અને
 અનન્ત ઉપાનિયો આની પડે છે, તોપણ સતી સ્ત્રી પોતાના સ્વામી
 વિના અન્યને તાબે થતી નથી સતી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીનુ પ્રાપ્તિ
 પણ વચન ઉલ્લઘતી નથી સતી સ્ત્રીને પોતાના સ્વામી વિના અન્ય કોઈ
 બહાણે નથી સતી સ્ત્રીતુ મન સ્વામી વિના બેભાન દશામા રહે છે
 સતી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીનુ ઘર મૂડીને અન્ય ઘરમા પ્રવેશ કરતી નથી
 મતી સ્ત્રી જમે તેના દુખી દુઝાવાળા પોતાના સ્વામીને પસંદ કરે
 છે સતી સ્ત્રી સ્વામીના સુખે સુખી થાય છે અને સ્વામીના દુખે
 દુખી થાય છે ઉચ્ચ ચેતના કહે છે કે, હે મમતે ! મારા જોઈ
 સતીસ્ત્રી, ઝરખે જઈ સ્વામીની એક સ્થિતિ દટિથી વાટ જોઈ
 જીવન ગાળે છે, પણ સ્વામી દેખાતા નથી, તેથી કેટલુ દુખ થાય તેને
 તો તુ નિચાર કર ! સતી સ્ત્રીતુ હૃદય કેવુ હોય છે, તે સતી સ્ત્રીજ જાણે
 છે, તો હે મમતે ! તુ સતી સ્ત્રી છે, તુ મારી સખી છે, તેથી સતી સ્ત્રી
 પતિ વિના કેની રીતે ઝૂરીને દીવસ ગાળે છે એ વાત તું સારી રીતે
 જાણે છે, માટે તુ કહે કે, હુ ઇવે શુ કર ? અન ત સહિના સ્વામી
 એના શુદ્ધચેતન પતિના દર્શન વિના એજ ક્ષણ જાય છે તેપણ વ
 જોયો દુખકર લાગે છે, માટે હવે હુ શુ કર ?

હસતી તનહુ ગિરાનીયાં, દેસી તનમન હીજ્યો હો

સમજી તથ ઇતી કહી, કોઈ નેહ ન કીજ્યો હો. ॥ વિયાગીન

સામર્થ્ય —મમતા કહે છે કે, હે ચેતન ! હુ પહેલા પતિવિયોગી
 સ્ત્રીઓની બેચેન દશાને દેખીને તેમજ, પતિ વિયોગી સ્ત્રીઓના રૂદન
 અવનોડીને હુ હસતી હતી, પતિ વિયોગી સ્ત્રીઓને દેખીને હુ એમ કહે
 હતી કે, અરે ! તમો કેમ દુખી થાઓ છો ? કેમ ગાડા જેવી બની ગયો
 દેખાઓ છો ? એ પ્રકારે તેમની વિયોગી સ્થિતિ દેખીને હુ મ
 મનમા હસતી હતી, પણ જ્યારે હવે હુ પતિ વિયોગીની દશાને અનુ
 કુલ્યારે એટલુ ક્ષુદ્ર કે મોઈ સ્નેહ કરસો નહીં સ્નેહના સમન્વેષે એ
 અકુશલ થયો હોય છે તેઓ કહે છે કે, એહીનો વિયોગ જેટલુ હુ

આપે છે તેટલું હું ખા, અન્ય કોઈ આપના મર્મ નથી સ્નેહીઓ સ્નેહનું સ્વરૂપ જાણી શકે છે ગર્ભિણી સ્ત્રી ગર્ભની વેદનાનો અનુભવ કરી નકે છે, પણ વન્ધ્યાસ્ત્રીને ગર્ભિણીના હું ખનો અનુભવ થઈ શકતો નથી પતિ ત્રિયોગી સ્ત્રીજ પતિ ત્રિયોગી સ્ત્રીના હું ખનો અનુભવ જાણે છે પ્રેમમય પતિનું સ્વરૂપ જ જાણે છે તે સ્ત્રી, પતિના ત્રિયોગથી અત્યંત હું ખી વાય છે ગુહ્યચેતનપતિ પર પ્રેમ થયા બાદ ગુહ્ય ચેતનના ત્રિયોગથી જિવદૂલ ગમતું નથી, મારે પણ એવું થયું છે, તેથી હું સમતે । હવે એ ટુંકું કહું છું કે, કોઈ એક કરગો નહીં સ્નેહિત સ્નેહની કિમ્મત આઝી શકે છે ગુહ્ય ચેતના પ્રેમના યોગે આ પ્રમાણે કહે છે પ્રિય પ્રેમી ત્રિયોગી સ્ત્રીના આના ઉદ્ધારો નીકળે છે ચેતનાએ પોતાના સ્વામીનું સ્વરૂપ જાણખ્યું ત્યારે તેને ગુહ્યાત્મપતિપર પ્રેમ પ્રગટ્યો આત્મા ઉપર પ્રેમ તો પ્રગટ્યો, પણ પરોક્ષ દશામા સાક્ષાત્ આત્મસ્વામી દેખાતો નથી, તેથી સ્મૃતિરૂપ ઝડપામા એમી ચેતના, આત્માને સાક્ષાત્ દેખવાની શકે જોઈ શકી છે ચેતના એટલા બધા મિથ્ય ઉપયોગમા રહીને દેખે છે કે, તેને થાક લાગે છે સાક્ષાત્ આત્માને દેખવાના અભાવરૂપ ત્રિયોગથી ચેતના યુર્યા કરે છે અને તે મમતાને પોતાની મિથિતા જાણાવે છે ચેતનાને પરોક્ષ ભાવેસ્નેહ થાય છે, પણ તેરમા ગુપ્તધ્યાનઙ્ગી પ્રાપ્તિ વિના આત્મા સાક્ષાત્ દેખાતો નથી, તેથી એક ક્યાં છતાં પણ ગુપ્તધ્યાનઙ્ગના અભાવે દર્શન થતા નથી, માટે દર્શનના અભાવે હું ખ વાય છે, તેથી તે પોતાનો બળાથો જાહેર કરે છે

પ્રીતમ પ્રાણપતિ વિના પ્રિયા કૈસેં જીવે હો,

પ્રાણ પવન વિરહાદશા સુયંગમ પીવે હો. ॥ પિયા૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — ગુહ્યચેતના કહે છે કે, મારા ગુહ્યચેતનરૂપ પ્રિય પ્રાણુ-પતિ વિના હું સમતે । હું તેની નાણી સી રીતે છું ની શકું ? મારા પ્રાણુ મારા પતિ છે, મારા આસોચ્છ્રામ પણ મારા સ્વામી છે, મારી આખો અને પાખો મારા પ્રાણુપતિ છે સતી સ્ત્રીઓનું સર્વસ્વ તેમનું નથી પણ તેમના સ્વામીઓનું છે સતી સ્ત્રીઓ પોતાનું સર્વસ્વ પોતાના પ્રાણુપ-તિનું માને છે, તેઓ પોતાના પ્રાણુ પણ એવા મમન્ધમા જોડે છે કે, પોતાના પતિની સાથે એકરસરૂપ થઈ જાય છે, તેથી પતિના ત્રિયોગે પ્રાણુ રહે નહીં એમ ખને છે હું સમતે । મારા આત્મપતિના વિરહે, વિરહ દશારૂપ સર્પ, પ્રાણુ પવનનું પાન કરી જાય છે સારાશ કે વિરહ દશાથી પ્રાણુનો નાશ થાય છે. માટે હવે હું જીવી શકું તેમ નથી જાણું

તમા પાપ ઘણા દેશત સાચામાં તથા સાંભળનામાં આ પા છે કે,
પતિના નિરોધે ઘણી સ્ત્રીઓ ત્રાણુતુર્ન ચાલ્યા ગયા છે અન્તરના પાપ
નિવારીએ તો ગુણવેતન પતિનિના, શુદ્ધવેતનાના ચતન્યત્વ પ્રાપ્ત રહી
નકતા નથી ગુણ વેતના અને ગુણવેતન કદાપિ કાળે પુણ્ય અને પુણ્યની
વાસ, તેમજ મહિના પ્રાપ્તની પેઠે જુદા પડી રાખતા નથી. ગુણ
વેતન સમી લેમ લેમ અગ્રજ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરપ્રતિ પ્રયાણ કરતા
જાય છે અને એમાં ગુણુત્થાનકથી ઉપગના પ્રાપ્તિયાનકની જ્વનિ
ઉપધતા જાય છે, તેમ તેમ ગુણવેતનાના ચેતન્યરૂપ પ્રાપ્ત બળસાચતા
જાય છે અને શુદ્ધ વેતનાનું સાન પળતું જાય છે, ગુણ વેતનાને
આનન્દનો પાર રહેતો નથી, પાપ જ્યાંગુધી ગુણ વેતન સ્વામી
પોતાની સ્ત્રીને દર્શન આપે નહીં ત્યાંગુધી ગુણવેતના મતી, ખરેખર આ
પ્રમાણે પતિના નિરોધથી અન્તરમા પ્રાપ્તી દનાને જાણે તે પાપ છે
આત્મરક્ષાનીના વિચોધી ગુણ વેતનાના પ્રાપ્ત કાળે કાળે નીકળે છે, તેને
નિરોધ દેશાકરૂપ મપ પીન છે, એમ અન્તરમા જોતા જાણે ગુણ વેતના
કહે છે કે, હે સમતે ! હવે હું આ જાગીને કંઈક કંઈક હું તે તુ સામજ

ચીતલ પલા કુમહુમા, ચદન કહા લાને હો,

જનલ ન વિરહાનલ પેરે, તનતાપ વદાને હો. ॥ પિયા ૦ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ — ગમતાએ જાણુ કે, અહો ! ગુણ વેતનાના પ્રાપ્ત
નીકળવા માટે છે, તેને મૂલ્ય આવે છે, તેની આખો ઠેકાણો-સ્થિર
જાણતી નથી, હવે શું કરતું ? મામ વિચાર કરતા તેને ગુણ આપુ
કે, શીતળ ઉપચાર કરવાથી કંઈક ગુણ વેતનાને શાન્તિ વગરો એમ
નિશ્ચય કરીને સમતાએ જળ છાટેના પખાથી પવન નાખવા માટે
અને ગરીરે બારના ચદનનો વેપ કરા આવતા ચદન ગમે તેના
તાપને સાન્ત કરે છે સર્વ પ્રધરના ચદનમા ઉત્તમોત્તમ બારના ચદન
જાણાય છે કુમકુમ આદિથી તેના ગરીરને શીતળ કરવા અનેક પ્રકા
રના પ્રયત્ન કરે, પાપ ગુણ વેતનાને જરા માત્ર સાન્તિ વળી નહીં,
ઉત્તું શીતળ ઉપચાર હેતુઓથી વગરે તાપ થવા લાગે અને
હૃદય બળવા લાગુ અને આરોગ્ય પાપુ ઉપા નીકળવા લાગે
સમતા તો વિચારમા પડી ગઈ અને પૂજના વાળી કે, હે સમી !
શીતળ ઉપચારો તને કેમ ગુણ કરી રાકતા નથી ? ત્યારે ગુણ વેતના
કહેવા લાગે કે, હે સમી ગમતા ! આ કંઈ અનન (અનિ) નથી,
પાપુ આ તો પતિના વિચોધ રૂપ વિરહાનવ છે, અનનની પેઠે તને તાપ
વધારનાર માત્ર મા નિરહાનન નથી, પાપુ આ વિરહાનવ જુદા પ્રકા

રનો છે, તેથી હે મખી ! તેં કરેના નીતોપચાર ઉલટા સારીરનો તાપ વધારે છે શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રીની આત્મપતિનિના જે દના થાય છે, તે બસાબર અત્ર વર્ણવી છે શુદ્ધ ચેતનાની શાન્તિ બાહ્યોપચારથી થતી નથી પોતાના આત્મપતિની પ્રાપ્તિ નિના શુદ્ધ ચેતનાને આનન્દ મળતો નથી

ફાગુનચાચર ડરુનિશા, હોરી સિરગાની હો,

મેરે મન સગદિન જરે, તન શાસ ઉડાની હો. ॥ પીયાં ॥૫॥

ભાનાર્થ — શુદ્ધચેતના કહે છે કે, હે સખી ચમતે ! કાશુપુ ગુદી પૂર્ણિમાની એજ રાત્રીએ ઘેરીયાઓ હોળી મળવાવે છે ગુજરાત અને મારાસ દેશમા આ રીનાજ ધોળો પ્રચલિત છે મારનારમા તો હોળીતુ એક મોટું પર્વ જણાય છે, પરંતુ જાણેના મનુષ્યો પાપુ પ્રાય માર વાડમા હોળીના ટાંચો ઘેર જાય છે જે ત્રાપુ ચાર રસ્તા જ્યા ભેગા થતા હોય, જ્યા મોટા મોટા ચોરા હોય, ત્યા ઘેરીયાઓ વાકડા ઉચડી લાવીને હોળી સળગાવે છે અને તેથી મોટા મોટા ભડકાઓ થાય છે, તે હોળીની ભસ્મ લેઈને મૂઢ મનુષ્યો પોતાના ગરીબે લગાવે છે, કોઈ કપાળે વગાવે છે કેટલાક હોળીની રાખ ઘેર લેઈ ધાન્યના ડોઠારમા પ્રક્ષેપે છે સમતા કહે છે કે, કાશુપુ માગની પૂર્ણિમાએ તો ઘેરીઆઓ એક રાત્રીનીજ હોળી સળગાવે છે, પણ મારા મનમા તો સર્વ રાત્રી અને દિવસમા પતિના નિયોગરૂપ હોળી મળના કરે છે અને સારીર, રત્ન આદિને બાળીને ભસ્મ કરે છે મારી આંતેવી દુર્દેશ થઈ છે માર મન ચિન્તારૂપ હોળીથી બળ્યા કરે છે અને તેથી બળતી અત્રિમા પરેવા મનુષ્યની પેઠે મને છનતા છતા પણ, અનન્તગણદુખ થાય છે, આવી મારી દુખદરાથી નિરોપ વખત છતી નહ તેમ હવે જણાતુ નથી શુદ્ધચેતના આ પ્રમાણે પોતાની આન્તરિક સ્થિતિ સમતાને જણાવે છે સમાધીનિના શુદ્ધ ચેતનાની આની દશા જોઈને, ચમતાએ શુદ્ધ ચેતનને સર્વ હકીક્ત જણાની અને શુદ્ધ ચેતનને ખૂબ ઉપાવબ આપ્યો અને કહ્યું કે, સતી સ્ત્રીને દુખ આપતુ એમા તમારી ઈર્ષ્યા પણ સોભા વધતી નથી પોતાની સ્ત્રીને મૂકીને તૃષ્ણા આદિ, વેશ્યા સ્ત્રીઓના ઘેર જતુ એમા તમને ઈદી ગુખ મળનાર નથી, એમ સમન્તવ્યાથી શુદ્ધ ચેતન બોધ પામ્યા પશ્ચાત્ શુ બન્યુ તે આગળ જણાવે છે

સમતા મહેલ મિરાજહે, વાળીરસ રેજાહો,

વલિ જાઉ જાનન્દધન પ્રમુ, એસે નિદર ન વ્હેજાહો. ॥ પીયાં ॥૬॥

ભાનાર્થ — સમતા કહે છે કે પૂર્વાક્ત દરાને શ્રવણ કરી, શુદ્ધ ચેતન પતિ શુદ્ધ ચેતનાના મહેલમા બિરાજ્યા અર્થાત્ પધાર્યા, તે વખતે વારી રમના રેબાઓની શોભા ઝરામા આવી શુદ્ધ ચેતનાની સાથે શુદ્ધ ચેતનનો ચમન થયો તે વખતે શુદ્ધ ચેતનની અમૃતમય વાણી શોભના લાગી સમતા પોતે ચેતનની સ્ત્રી છે, તે આત્માની સાથે અગમ્ય પ્રદેશરૂપ મહેલમા બિરાજી એમ ચેતના કહે છે, એવો પણ અર્થ નીચે છે આત્મપતિના વચનો પ્રસન્ન કરીને સમતા આનન્દમય બની ગઈ પોતાના સ્વામીના સખન્ધે પોતાની સંસ્કૃતતા માનવા લાગી સમતાના સખન્ધે ચેતનની શોભામા અનતગોષ્ઠી વધારે થયો સમતાના યોગે આત્મપતિને મર્વ છોપોપર એક સરખી દૃષ્ટિ વહેવા લાગી અને સર છોવેલી સારે અનાદિનાળથી બારેલા વૈરઝેર ટળી ગયા સમતા ના યોગે આત્મપતિની ત્રાપુ લોકના છોયે સ્તુતિ કરના લાગ્યા અને આત્મામા નાનાદિ વેશવનો અનતગોષ્ઠી વધારે થયો, આત્મામા ક્ષાયિકભાવે શુભો પ્રાપ્ત થઈ સમતા સ્ત્રી, પોતાના સ્વામીના ઓવારણા લેઈને, તેમજ ઉપાનમ આપીને કહેના લાગી કે, હવે સ્વામિનૃ! તમે પૂરેની પેઠે નિહુર થયો નહીં, ક્ષાયિકભાવે સમતાની પ્રાપ્તિ થયાબાદ આત્મા પરમાત્મ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી પશ્ચાત્ પરમાત્મા સમતાનો ત્યાગ કરતા નથી, માટે સમતાનો ઉપાવબ યોગ્ય છે આનન્દના સમૂહભૂત એવા હે સ્વામિનૃ! મને કદી છોડ્યો નહીં, એમ શ્રી-આનન્દધનજીએ સમતા સમન્ધ દરા-યો

પદ ૪૨

(રાગ સારંગ જલવા બાસાવરી)

જર હમ અમર મયે ન મરેંગે જ૦

યા કારન મિન્ધ્યાત દીયો તજ, વ્યુકર દેહ ધરેંગે. ॥ જ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આન દધનજી મહારાજ, ક્ષયોપશમભાવથી કહે છે કે, હવે મેં મારા આત્માનું સ્વરૂપ ઓળખ્યું મારો આત્મા અમર છે કર્મના યોગે મરતું છે, પણ વસ્તુતઃ આત્માનું તો મરતું નથી હું આજમુધી એમ જાણતો હતો કે, હું આત્મા મરુ છું, પણ પિસ્તાલીના આગમ, નિર્ગુણ, ભાવ્ય, નિર્યુક્તિ, ટીકા, અને પરપરા તથા જ્ઞાનવટે નેતા સ્પષ્ટ જણાયું કે, આત્માતો દ્રવ્યપત્તે નિત્ય છે આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશનાથી એક પ્રદેશ પણ ટળતો નથી-ખરતો નથી શ્લોક ॥ નૈન છિ દન્તિ શક્ષાણિ, કેન દહતિ પાવક ન વંત ક્લેદવલ્લાપો, ન શોષવતિ મારુત ॥ ૧ ॥ ભગવદ્-ગીતા ॥

આત્માના અસખ્ય પ્રદેશોને ગત્ર છેદી શકતુ નથી આત્માના અસખ્ય પ્રદેશોને અત્રિ બાળી શકતો નથી આત્માના અસખ્ય પ્રદેશો જલથી મિત્તતા નથી અને પાણી તે પ્રદેશોને સોષતી શકતો નથી અનન્તકાળ ગયો અને અનન્તકાળ જશે તો પાણી ભાગ અસખ્ય પ્રદેશોમાંથી એક પાણી પ્રદેશ ન્યૂન થયાનો નથી એક શરીર છોડીને અન્ય શરીરમાં જતુ પડે છે અને તે વખતે પ્રાણનો વિયોગ થાય છે, તેને મૃત્યુ જહેવામાં આવે છે હું તો આત્મા છું અને એક શરીરને છોડી અન્ય ગતિમાં અન્ય શરીર ધારૂ છું, હું તો દ્રવ્યરૂપે જેવો છું તેવો ને તેવો રહું છું, તેથી મારૂં મરણુ તો થતુ નથી મારૂં મરણુ થયુ એમ જહું તો તે ઘટતુ નથી, કારણુ કે અસખ્યાત પ્રદેશોનો અને ચેતન્યનો સર્વથા નાશ થતો નથી અન્ય ગતિમાંથી મનુષ્યની ગતિમાં આવ્યો તો પાણી, પ્રથમ આરભમાં સ્તનપાન પ્રવૃત્તિ સારૂપ ચેતન્યને માથે લેઈ આવ્યો હતો, તેથી હું આત્મરૂપે પણ કાવ મા નિધમાન છું, માટે હવે અમરરૂપ પોતાના આત્માને નિશ્ચયનયથી મેં જાણ્યો તેથી હું અમર થયાનો હવે તો હું આત્મા મરજી એવી શ્લાન્તિને અધ્યાત્મજ્ઞાનદ્વારા તજી દઈતા જન્મ અને મરણના હેતુઓ, મિથ્યાત્વ, અપિરતિ, ત્યાગ અને યોગ છે, તેમાં મિથ્યાત્વબુદ્ધિના હેતુઓનો મેં ત્યાગ કર્યો છે, તો હવે કેમ દેહોને ધારણુ કરીશું? અર્થાત્ મિથ્યાત્વ હેતુઓ જતા અન્ય મરણના હેતુઓ પણ જવાનાજ મિથ્યાત્વ ગયા બાદ અન્ય મરણના હેતુઓ પણ યોગ કાળમાં-અદ્ય બનમાં નષ્ટ થઈ જાય છે, માટે હવે અમે અમર થયા છીએ કારણુમાં નિચાર કરીને આનન્દધનજી જહે છે કે, અમે અમર એવા આત્માને દેખ્યો માટે અમર થયો કહેમાણેજે એણે શ્રી મહાવીર પ્રભુના વચનરૂપ, વ્યવહારનયની માન્યતાને સ્વીકારીને, તે આ પ્રમાણે આવે છે

રાગ દોસ જગત્ત કરત હૈ, इनको नास करेंगे,

मर्यों अनंत कालतं प्राणी, सो हम काल हरेंगे ॥ अ० ॥ २ ॥

ભાનાર્થ, —શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, રાગ અને દ્વેષ એ બે જગત્તમાં બન્ધન છે, માટે અમે રાગ અને દ્વેષનો નાશ કરીજી હજી મારામાંથી રાગ અને દ્વેષ ગયા નથી, પણ હવે તો સમતાપડે રાગદ્વેષનો નાશ કરીજી રાગદ્વેષને ત્યાગવિન મુક્તિનો પદ નાહિ, કોટીકોટી જપતપ કરે, સવે અફારજ વાહ ॥ ૧ ॥ રાગ ને રીસા દોય સઘીસા એ તુમ દુ સઘા દીસા, જવ તુમ ઉનકુ દૂર કરીસા તવ તુમ શિવસા હસા ॥ જાપના મહાત્માઓએ પોકાર કરીને કહ્યું છે કે, મર્ત જીવોને સગારમાં બાંધનાર રાગ અને દ્વેષજ છે સરસા-

રેમા જ્યા ત્યા રાગ અને દ્વેષમા ફસાયવા પ્રાણીઓ નજરે પડે છે
 રાગ અને દ્વેષની રાખીમા સર્વે જીવો વટકાય છે અને તેથી અનન્તન
 મૃત્યુને પામે છે જાતના પદાર્થમા ઈષ્ટ અને અનિષ્ટત્વની સુદ્ધિથી
 જીવો મનમા રાગ અને દ્વેષને ધારે છે કોઈ નખત રાગદના ઉત્પન્ન
 થાય છે અને કોઈ વખત દ્વેષદના ઉત્પન્ન થાય છે, કમરૂપ અત્તિની
 માડીમા રાગદ્વેષનું અણન છે અને તેમા જીવ મુસાફર છે આજ-
 કી રાગ અને દ્વેષથી હેગન થયો, પાપુ હવે તો હું રા. અને દ્વેષને
 શ કરીરા રાગ અને દ્વેષના થોડે અનન્ત કાળથી પ્રાણી મર્થો
 પુ હવે તો અમે કાનને હરણુ કરીશું રા. દ્વેષ અને અજા-
 યી આત્મા પરસ્પરમા આત્મત્વની બ્રાન્તિ ધારણુ કરીને કપાયોના
 રામા થાય છે અને તેથી કર્મના થોડે સરીરો વારણુ કરે છે અને
 રાશી લક્ષ જીવોનિમા પરિભ્રમણુ કરે છે, માટે હવે મારે ગ. અને
 ની જરૂર નથી હે રા. દ્વેષ. હવે તમે ફર થાઓ. હવે તમે પો-
 નું સામ્ય અજ્ઞાનના સમર્થ નથી રાગ અને દ્વેષનો નાન કરના હું
 મો થયો છું, હવે દરેક વખતે રા. અને દ્વેષ થરો નહા એવો હું ઉપ-
 ન રાખીના મારા મનની નુદ્ધિ કરનાને હું આત્માપયોગમા રમીના
 ને કાળનો નારા કરીરા, એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે

દેહ વિનાસી હુ જમિનામી, જપની ગતિ પકરેમે,
 નાસી જાસી હમ થિર વામી, ચોરે વ્હં નિસરેમે. ॥ ૪૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, દેહ તો વિનાશી છે
 ક્ષણે દેહમા હાનિ વૃદ્ધિ થયા કરે છે દેહમાથી કેટલાક પુદ્ગલો
 છે અને કેટલાક નવા દેહમા આવે છે ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક,
 સ અને કાર્મ. એ પાંચ પ્રકારના નરીર છે પાંચ પ્રકારના દેહો-
 પા. ક્ષણે ક્ષણે ફેરફાર થયા કરે છે સરીરો વિનાશી છે અને હું
 મા તો અવિનાશી છું આત્મા નાનુ કાનમા દ્રવ્યરૂપે એકગરખો
 છે આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશો છે અને તે અવિનાશી છે, તેથી
 વિનાશી ચૈતન્યમય આત્મા છું દેહમા અને વાણીમા ઉત્પન્ન થતો
 વાધ્યાસ અને મમતાધ્યામનો ત્યાગ કરીને અમે અમારી (શુદ્ધ
 ની) ગતિને પકડીશું અમારા ગુણ ચૈતન સ્વરૂપનેજ અમે નહા
 પુદ્ગલથી ભિન્ન અમારૂં સ્વરૂપ ને છે તેનેજ અમે નહા કરીનું
 પ્રકૃતિયોથી ભિન્ન અમારૂં સાનાદિ સ્વરૂપ છે, તેજ હું છું એમ
 કરીને, અમારા ગુણ ચૈતન્ય સ્વરૂપમા રમણુતા કરીશું નેથી
 આત્મદ્રવ્યથી ને ભિન્ન છે તે નહ થશે અસખ્યાત પ્રદેશોમા

લાગેલું આ પ્રકારનું કર્મ નહિ સ્વભાવનાનું છે, તે નામી જશે (દૂર થશે) અને (હું) આત્મા તો સ્થિરતા રૂપમા વાચ્ય કરીશ અમખ્યાત પ્રદેશોમા અનન્ત ગુણોની સ્થિરતા કર્મના નાનનડે કરીશ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય અને યોગને ટાળી આત્માની શુદ્ધતા કરીશ પણ મહાનત દીક્ષાનડે સર્વ વિરતિરૂપ ચાગિત અગીઝાર કરીને, સકલ કર્મનો ક્ષય કરીશ અને કર્મનો અખન્ડ ટાળીને જ્ઞાનાદિ ગુણોની સ્થિરતા કરીશ હું પોતાના સ્વરૂપે સ્થિર થઈશ અને કર્મને ટાળી સ્વચ્છ શુદ્ધ થઈને નીકળીશ, અર્થાત્ શુદ્ધ, શુદ્ધ, નિરજન, નિરાકાર, પરમાત્મા સ્વરૂપે થઈશ, એમ શ્રી આનન્દવનશ મહારાજ કહે છે

મર્યો જનન્તવાર વિન સમજ્યો, જન સુખ દુઃખ વિસરેંગે,
જાનન્દધન નિપટ નિફટ અક્ષરદો, નહીં સમરે સો મરેંગે ॥૪૦૧॥

ભાવાર્થ—આત્મા પોતાનું સમ્યક્ગીત્યા સ્વરૂપ અનબોધ્યાપિના અનન્તનાર મર્યા આત્માના અનાનથીજ આત્મા બાહ્યવસ્તુઓમા માડ તાર કરીને અનાદિજાળથી પરિભ્રમણ કરે છે બ્રાન્તિના યોગે આત્મા એક જાણ મનુષ્યની પેઠે જ્યાં ત્યાં પરિભ્રમણ કરે છે અને પગવસ્તુનો પોતાનામા આરોપ કરે છે દુઝડો જેમ આગીસામા પોતાનું પ્રતિબિંબ દેખીને બ્રાન્તિના યોગે પ્રતિબિંબની સાથે યુદ્ધ કરે છે અને પોતાની બ્રાન્તિથી પોતેજ દુખી થાય છે, તેમ આત્મા પણ પરવસ્તુમા મમત્વની બ્રાન્તિથી અને પોતાના જ્ઞાનપિના, અન્તનાર જન્મ જરા અને મૃત્યુ પામ્યો, હવે તો પોતાના આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ જાણુ ગાતા વેદનીય અને અગાતા વેદનીય એ બેથી સામારિક ગુણ અને દુખ થાય છે, પણ હવે તો ગુણ અને દુખને ભૂલીશુ ગાતા અને અગાતાનો ઉદય આવે છતે તેમા હું લેપાઇશ નહીં માન, અપમાન, લાભ, અવિતર્ય અને મરણના પ્રમણોમા યથાન્નતિ આત્મોપયોગમા રહીને મનપર મોહના આરોગોને આનંદ નહિ દઉં હવે તો બાહ્યનો સર્વ પ્રપચ મારાથી ભિન્ન છે, એવો નિશ્ચય કરીને મારા આત્માને સમતાવડે ભાવીશ હવે હું પિણુરસ્થધ્યાનમા પ્રવૃત્તિ કરીશ અને હવે અર્થાત્ ચેતનનું ધ્યાન કરીને અજરામર પદ અનસર આવે પ્રાપ્ત કરીશ આ ભરમા તો મુક્તિની પ્રાપ્તિ નથી, પણ અટપભવમા અમર થઈશ મુક્તિમા ગાદિ અનન્તમા ભાગે સદાકાળ સ્થિર રહીશ શ્રીમદ્ આનન્દ-ધનશ કહેછે કે, પિંડમા વારવાગ ઉત્પન્ન થતા નિપટ, તદ્દન નિકટ (પામે રહેવ) એમા હમ એ બે અક્ષરથી બોલે ને ચેતન, તેને ને અમરપુ કરશે નહીં તેજ મરો, કારણ કે ને ચેતનનું અમરપુ ઠરશે નહીં તે રાગ

દેવતા પાસમા મપણે અને તેથી તે મગારમા ભમશે આનન્દધનજી
કહે છે કે, શ્રામોન્ન્યામદ્વારા ઉઠતા એવા હમ નાજદ વાચ્ય આત્માનું
ધ્યાન-સ્મરણ કરીએ છીએ, તેથી અમે તો અદપભનમા અમર થઈશું

રાગ ટોની પદ પ્રતાલીશમુ

મેરી તુ મેરી તુ કાહી હરેરી, મેરી
કહે ચેતન સમતા મુનિ આસર, ઔર દૈદ દિન જૂઠ લરેરી મેરી ॥૧॥

ભાવાર્થ — આત્મા, પોતાની ત્રી સમતાની નિશ્ચિતિ શ્રવણ કરીને તેને
કહે છે કે, તુજ મારી ખગી ત્રી છે હવે હું તારા ઉપર કદી ક્રોધ કરનાર નથી
હે સમતે! તુ સામાટે હરે છે આટના દીનસપર્થનું મમતાના ઘેર કૂતરાની
પેઠે પડી રહ્યો હતો અને તેની હન્દ્રજળનિધાથી હું ભ્રમિત થયો હતો
પણ હવે જાગૃત થયો છું ચેતન કહે છે કે, હે સમતા! આખર મમતા
દોઢ દીનસ લડીને થાક્યો, અર્થાત્ અદપભનમા મમતાનું જોર ટળ્યો
મમતા હવે મારી પામે આનશે તો પા! હવે હું તેની અનુષ્ઠાનેનાર
નથી ગમે તેવા ઉપાયોથી મમતા મને લવચાનગે તો પણ હવે હું તેના
કહેવાથી લવચાર્થ જવાનો નથી પરવસ્તુમા મારાપણની શુદ્ધિને
મમતા કહે છે, આફરામા પડેલા પ્રતિમિમની પેઠે પરવસ્તુઓ ક્ષણિક
છે સ્વમમા ભાસતા પદાર્થો જેમ પોતાના થતા નથી, તેમ પરવસ્તુ
ઓમા આત્મા પોતાનાપણું કંટપે છે પા!, તે નસ્તુત સત્ય નથી
આત્મા સમ્યક્ત્વ પામીને ગમજી ગયો કે, મમતા એ અનુદૃષ્ટપરિપુતિ
છે મમતા હું ખ દેનારી છે, માટે મમતાની આન્તિ તજની જોઈએ
મમતાનો છાંયનો લેવો પણ મુખનારી નથી મમતા છેનટ દોઢ દીવસ
લડીને દૂર થઈ જવાની છે હવે હે મમતે! હું તારાથી કદી દૂર થનાર
નથી, એમ ખાતરી ધારણ કર

एती तो हु जानु निहचे, रीचीपर न जराउ जरेरी,
जय जपनो पद जाप सभारत, तन तेरेपर सग परेरी ॥ २ ॥

ભાવાર્થ — એટલું તો હું નિશ્ચય જાણું છું કે, રીચીપર (પીતળ
પર) સાનું નન જડનાનું કાર્ય કોઈ કંવેરી કરે નહીં જ્યારે પોતાનું
શુદ્ધ પદ પોતે આત્મા સમારે છે, ત્યારે ખરેખર આત્માથી તારા પ્રમ
ગમા પડાય છે આત્મસ્નામી સમતાને કહે છે કે, જ્યારે હું પોતાનું શુદ્ધ
સ્વરૂપ સભારું છું ત્યારે, દેહ, વાણી અને મનથી હું ભિન્ન છું એમ
સત્ય ભાને છે જે જે દરવ્ય પદાર્થો જાતમા મુખ હેતુબૂત મનાયલા
છે, તેમા ખરેખર મુખ નથી, એમ જોઈશું હું અને મારા એના

પ્રકારની અહતા અને મમતાની ભાવનામા પણ જરામાત્ર રાગિત નથી બાલ પદાર્થોની પ્રાપ્તિમા અનેક પ્રકારના સન્દેષ અને નિકલ્પ કર્યો, પણ બાલ પદાર્થોની પ્રાપ્તિથી કિંચિત્ પણ નુખ ભાસ્કુ નહીં બાલ દુનિયામા પ્રતિષ્ઠા, કીર્તિ, વિસ્તારવાને અનેક પ્રકારની ઉપાધયો વેઠી અને બુદ્ધિ પ્રમાણે અનેક પ્રકારના કીર્તિવર્ધન આચરણો આચર્યો, પણ તેથી જરામાત્ર નિત્ય આનંદ પ્રાપ્ત થયો નહીં સ્વપ્નમા ભાગ્યેથી દુનિયામા કોણુ સદાજાળ રહેનાર છે? જગતમા સર્વ લોકોની આગળ પોતાના મુખાર્થે અનેક પ્રકારનું બુદ્ધિચાતુર્ય દેખાડ્યું, પણ સર્વ લોકોને એકચરખો ભાસ થયો નહીં, એના આ જગતમા કોણુ પુરૂષ સમજીને મમતાના વરામા પડી રહે? અવશ્યત કોઈ પણ પડી રહે નહીં મમતા સ્ત્રી કાચી છે અને બૂઠી છે, તેમજ દુખની દેનારી છે, એમ નિશ્ચય થતા કયો સત્યજ્ઞાતા મનુષ્ય, મમતાના પાશમા દુઝાઈ જાય? હવે તો માફ શુદ્ધ સ્વરૂપ મેં બરાબર જાણ્યું, તેથી હું સમતે ! હું તારા સખન્ધમા આવ્યો છું અને હવે તને કદાપિ છોડનાર નથી, એમ નિશ્ચયથી વડુ છું

જૌસર પાઈ અયાતમશૈલી, પરમાત્મ નિજયોગધેરી,

શક્તિજગાવે નિરુપમ રુપકી, આનન્દધન મિલી કેલિ કરેરી. ॥

મેરી૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—આત્મા પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ અવબોધીને, અવસર પામી અધ્યાત્મ નેહીનો જાતા થયો, ખરેખર આત્માને તુર્ત મુક્તિમાર્ગમા પ્રવેશ કરાવનારી અધ્યાત્મ શૈલી છે જહને જહપણે ઝોળખાવનારી અને આત્માને આત્મપણે ઝોળખાવનારી અધ્યાત્મ શૈલી છે અનેક પ્રકારની વિદ્યાનો અભ્યાસ કરીને વિદ્વાન બનેલા મનુષ્યો, જ્યામુધી અધ્યાત્મ નેહીને જાણતા નથી ત્યામુધી, તેમની અન્ય વિદ્યાથી દાડને પીનારા મર્કટની પેઠે મનમર્કટની ચચળ દશા રહ્યા કરે છે જેઓ બાલ પરિણુતિમા રાચી-માચી રહ્યા છે, તેઓ અધ્યાત્મ શૈલીથી પરાઈ મુખ રહે છે, તેઓના મનમા અધ્યાત્મ શૈલીની ગંધ માત્ર પણ પ્રવેશતી નથી પથમ જાળમા અધ્યાત્મ શૈલીનો રાગ થવો પણ દુર્લભ છે આત્મા પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ ઝોળખીને નિજશક્તિ પ્રગટાવી, પોતાનામા સત્તાએ રહેલું પરમાત્મપદ છે, તેના યોગને ધારણ કરવા લાગ્યો દેય જ્ઞેય અને ઉપાદેયનો વિવેક જરીને અન્તર દષ્ટિ ધારણ કરના લાગ્યો પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપમા ઉપયોગ રાખીને સ્થિર થતા લાગ્યો બાલ દનાના મનમા જે જે નકલ્યો પ્રગટવા લાગ્યા તેને તારા લાગ્યો મમતાના કુવિચારોનો મનમા સચાર થતાજ તેઓનો ક્ષય-કરવા લાગ્યો અને બાલ જગત દેખતા છતા

પણ નહીં દેખના જેવી સ્થિતિને ધારણ કરના લાગ્યો પોતાના ગુરુ
શુભોની શક્તિયોને સમતાનાયોને પ્રગટાવના લા યો અને આનન્દનો
સમૂહભૂત એવો શુદ્ધાત્મા સમતાનીસાથે એક સ્થિર ઉપયોગગા રમ
ણુતારૂપ ક્રીડા કરવા લાગ્યો, અર્થાત્ સ્વક્રીય સહજ ગુરુદાનન્દને ભોગ
વવા લાગ્યો, એમ શ્રી આનન્દધનંત્ર આત્મા અને સમતાનું સ્વરૂપ
હૃદયના અનુભવથી જણાવે છે

પદ ૪૪

(રાગ ટોરી)

તેરી હું તેરી હુ ઇતી કહુ રી, इन बातमें दगौ तु जाने,
तौ करवत काशी जाय ग्रहु री ॥ तेरी० ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — સુમતિ શ્રી પોતાના આત્મપતિને કહે છે કે, હે શુદ્ધ
ચેતન ! હું તારી હુ, હું તારી હુ ! ! કદાપિ હું અન્યની યવાની નથી અને
આ બાબતની વાર્તામાં તું બે દગો બાજો તો હું કાશી જઈને મારા
સિરપર કરવત મુકાવી પ્રાપ્તો ત્યાગ કર એવ કથી સુમતિ પોતાને અપૂર્વ
પત્નીપ્રેમ અને સ્વામીપ્રિથ્વાગની પ્રતિષ્ઠા કરે છે અને પોતાના સ્વામીને
કદાપિ દગો ન દઉં એમ નિશ્ચય કરી જણાવે છે આત્માને કુમતિ
અનેક પ્રકારના વિચારોથી ભરમાવે છે પવક પલકમાં આત્મામાં અ
નેક-હિંસા, ભૂક, ચોરી અને વ્યભિચાર, આદિ કુવિચારોને કુમતિ પ્રગ
ટાવવા પ્રયત્ન કરે છે, પણ સુમતિ પોતાના સ્વામીને સિખામણ
આપીને, હિંસા આદિના કુવિચારોને આવતા અટકાવે છે કુમતિના
અનેક પ્રકારના દાવપેચોને સુમતિ બાજી લે છે અને કુમતિના
દાવપેચો ખરાબ છે, એમ આત્મસ્નામીને જણાવે છે ચારિત્ર મોહનીયની
પ્રકૃતિયોના ઉછાળામાં આત્મા ભળી ન જાય, તેમજ સુમતિ કાણે કાણે
આત્માને વિવેક કરાવે છે અને આત્માને અહિતરૂપ દગો દેવાનું કોઈ પણ
કૃત્ય સુમતિ યવા દેતી નથી પોતાના સ્નામીને પોતાના પ્રાપ્તની પેઠે
જાળવે છે સુમતિ સતિ સ્ત્રી હોનાથી આત્માના શત્રુઓના દોડવાથી, કુટ્ટી
જઈને દગો કરે તેથી નથી સુમતિને કુમતિના બાજુની અસર થતી
નથી તેમજ કુમતિની પ્રત્ય જાળવે તે કાણુમાં તોડી દે છે સુમતિ
કહે છે કે, હે આત્મન ! હું તારી સ્ત્રી હુ, માટે તું હવે મારો પરિપૂર્ણ
વિશ્વાસ ધારણ કરીને મારી નિખામણ પ્રમાણે આવ

वेद पुरान कितान कुरानमें, आगमनिगम कछु न लहुरी,
वाचाफोर सिखाइ सेवनकी, मैं तेरे रसग्न रहुरी ॥ तेरी० ॥ २ ॥

મેંરે તો તું રાજી ચહિયે, જૌરકે વોલ મેં લાખ સહુરી,
આનન્દધન પિયાવેગે મિલો પ્યારે, નહીંતો ગગતરગ વહુરી. ॥ તેરી ૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — રૂઝ, યજુર, સામ અને અથર્વવેદ એ ચાર વેદ, તેમજ ભાગવત, માર્કંડે, શિવપુરાણ, વિષ્ણુપુરાણ, વગેરે અઠાર પુરાણ, તેમજ દિગંબરી જૈનોએ આદિનાથ વગેરેના રચેલ પુરાણ, તેમજ અન્ય ક્રિતાઓ અને મહામદ પેગંબરનું રચેલું કુરાન, વગેરે ગ્રંથો અને નિગમમા હું બરાબર સમજતી નથી, તેમ રાષ્ટ્રથી પણ ભિન્ન એવું ત્હારા સમન્ધી અનુભવજ્ઞાન તેથી લેઈ રાકતી નથી સુમતિ કહે છે કે, તું શાસ્ત્રોવડે પ્રાપ્ય છે, પણ શાસ્ત્રો વાચીને પણ અનુભવ દૃષ્ટિ ખીલ-આવિના તને પ્રાપ્ત કરી શકાતો નથી તને સેનવાની શિખામણની વાચાને તે અમુક અપેક્ષાએ જણાવે છે, પણ અનુભવ જ્ઞાનની દૃષ્ટિ વિના ત્હને પ્રાપ્ત કરી શકાતો નથી, આગમો વાચીને ત્હારા સ્વરૂપનો અનુભવ કરવો જોઈએ શાસ્ત્રો તો ત્હારા સ્વરૂપની દિશાને દેખાડે છે, પણ અનુભવજ્ઞાનવિના ત્હારા સ્વરૂપનો નિર્ધાર થતો નથી, તેથી હવે તો હું તારા સ્વરૂપના શુદ્ધ રસરગમા લીન બનીને રહીશ, કેમકે ત્હારા સ્વરૂપમા મને આનન્દ પડે છે ॥ ૨ ॥ સુમતિ કહે છે કે, હે આત્મ સ્વામિન! મ્હારે તો એજ તું રાજી હોય એટલે બધું તું મારાપર રાજી છે તો અન્ય લાખો મનુષ્યોના અનેક પ્રકારના માર્મિક શબ્દોને સહન કરીશ “ રાજારાણી રાજી તો ક્યા કરે મીયા કાજી ” એ કહેવત અનુસારે હે આત્મન! તું સદાકાળ મારા ઉપર રાજી હોય તો, કરોડો દુસ્મનોતુ પણ કંઈ આવવાતું નથી, કર્મની પ્રકૃતિયોરૂપ રાતુઓ અન્તે પરાજય પામીને તારી પૂઠ છોડી દેશે હે આનન્દના ઘનભૂત વ્હાલા આત્મસ્વામિન! હવે તો જલદી મને મળો હવે ક્ષણમાત્ર પણ તમારો નિયોગ સહન થતો નથી હવે તો વિરક્તિ કરવામા બાકી રાખી નથી અને હવે જો તમે નહીં મળશો તો પ્રાપ્તો ત્યાગ કરીને ગંગા નદીમા સરીરને વહન કરાવીશ, અર્થાત્ તમારી પ્રાપ્તિ માટે હું મારો પ્રાણલોગ આપીશ, એવો ધ્વનિ નીકળે છે, માટે હવે હે સ્વામિન! જલદી મળો, એમ શ્રીઆનન્દધનજી કહે છે

પદ ૪૫

રાગ ટોહી

ઠગોરી મગોરી લગોરી જગોરી મમતા માયા આત્મ લેમતિ,
જનુમવ મેરી ઔર દગોરી. ॥ ઠગોરી ૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — આત્માની પાછળ લાગીને જ્ઞાનાદિ રૂઢિને ચોરનારા હે

મમતા અને માયાદિક ઠગો ! તમે ભાગી જાઓ, હવે તમારું કંઈ પણ ચાલવાનું નથી આજગુઢી હે ઠગો ! તમેજો જે દુષ્ટ આચરો ! તેજા છે અને અન્યતા ગળા કાપ્યા છે, તે હવે કંઈ મારાથી છાતું નથી હે ઠગો ! તમે એમ વિચારતા હશે કે, આત્મા તો ઘેનમા પડ્યો છે, તેમજ નિદ્રામા ઊંઘી ગયો છે, તેથી આપાતને કોણ પુછનાર છે ? પણ આવી મિથ્યા ઠગપનાને દૂર કરો, હવે તો મારા આત્મપતિ જા યા છે અને તે પોતાનું પરાક્રમ સ્ફેરન્યા વિના રહેનાર નથી આત્મા જેભાન દશામા માયા અને મમતાની બુદ્ધિ ધારણ કરીને તેઓની સાથે રૂંધે હોય, પણ હવે તે જાગ્યો છે શુદ્ધ દૃષ્ટિથી મત્ય અને અસત્યની પરીક્ષા કરવાને સમર્થ થવાય છે હવે તો તેઓ જડના ધમને જડતરીકે જાણે છે અને ચેતનના ધર્મને ચેતન તરીકે જાણે છે, અર્થાત્ પોતાના ધર્મને અને પરના ધર્મને યોગબધ શક્તિમાન થયા છે, હવે તેમની આખમા હે ઠગો ! તમે કાંઈ આજી જાઓ તેમ જણાતું નથી મારો શુદ્ધ ચેતન ત્વામી અનંત શક્તિનું ધામ છે, સિદ્ધ પરમાત્માનો બધું છે હે ઠગો ! તે તમારો મૂળમાથી નારા કર્યાવિના રહે તેમ જણાતું નથી, માટે હવે વેલાસર મૂઠી વાળીને ભાગી જાઓ, હવે હું તમને ચેતાનું હું સુમતિ કહે છે કે, મારો સ્વામી જાનત્ થતા હવે હું ઉત્સાહવાળી અને નિર્ભય બની છું, તેથી હવે તમે દોષ કરાવનાર શક્તિમાન થવાના નથી, આ પ્રમાણે વિવેક દૃષ્ટિવાળી સુમતિ, ઉદ્ધારો કહાડે છે અને પોતાની બેદદૃષ્ટિના અનુભવ ખાલ કરાવે છે

બ્રાત્ર ન તાત્ર ન માત્ર ન જાત્ર ન, ગાત્ર ન વાત્ર ન લાગત્ર ગોરી,
મેરે સમદિન દરસન પરસન, તાન સુધારસ પાનપયો(ગો)રી ॥

ઠગોરી ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — સુમતિ કહે છે કે, હવે તો મને જાત-તાત-મા જાતિ, અને પ્રાણીય શરીરની પણ વાત કરની હે સુમતે ! સારી જાગતી નથી હવે તો મારા પતિના સ્વરૂપમા હું લયલીન થઈ ગઈ છું હવે મને સર્વ દીવસ આત્મપતિનું દર્શન અને તેમને સ્પર્શ કરે તો સ્પર્શન અને તેમની સાથે લીન થઈ જતું તે તાનરૂપ અમૃતરસ તેમા નર-કાવ થઈ જતું તેજ ગમે છે દુનિયાના કોઈ પણ પદાર્થમા મારું ચિત્ત લાગતું નથી. સુમતિ કહે છે કે, સમતે ! મને મારા આત્મસ્વામીના અનંત જ્ઞાન વિશિષ્ટ સ્વરૂપમા લીનતા થઈ જાય છે મારા સ્વામીના શુભો વિચાર છું ત્યારે આનન્દમય બની જાઉં છું ત્યારે મારા સ્વામીના શુભોત્સવ સ્વરૂપ વિચારતા વિચારતા, ધ્યાતા, ધ્યાન અને ધ્યેય એ ત્રણની એક રૂપ એક તાન થઈ જાય છે ત્યારે આનન્દરૂપ અમૃતરસનું પાન કર

હુ અને તે વખતે અનુભવ દરિયાના યોગે મારી અપૂર્વ સ્થિતિને અનુભવુ છુ, તથા તે વખતે જગત્ છતાં પણ જગત્નુ ભાન ભૂવાય છે અને સ્થિતોપયોગમા આવિ, વ્યાવિ અને ઉપાધિના દુ ખની ગવ પણ જપ્તાતી નથી તેના પ્રસંગે હુ જાણુ છુ કે, અહો મારા અનન્ત જ્ઞાનાદિ ગુણુનિશિષ્ટ આત્મસ્વામીના સખન્ધમાજ માત્ર અમૂલ્ય જીવન છે અને તેમની ગાથે સ્વરૂપરમણુતારૂપ તન્મય દશા કરીને રહેતુ તેજ ઈષ્ટમા ઈષ્ટ કર્તવ્ય સમન્તય છે સહજ નિત્ય ગુખની ખુમારી આત્મામા રમણુતા કરનાથીજ ઉત્પન્ન થાય છે આત્મા અને હુ એકરૂપ છુ, આતુ એક્ય થતા ઘણા કર્મના આચરણુ ટળે છે અને અપૂર્વ દર્શન ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી આત્મસ્વામી સખન્ધ સહજપણે રહે છે, એમ મુમતિ પોતાની સખી સમતાને કહે છે

પ્રાનનાથ વિછરેકી વેદન, પાર ન પામુ જયાગ ધગોરી,

આનન્દધન પ્રમુદર્શન ઔઘટ, ઘાટ ઉતારન નાવમગોરી ॥

ઠગોરી૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — મુમતિ કહે છે કે, હે પ્રાણુનાથ ! તમારા નિરહની વેદનાનો હુ પાર પામી શકતી નથી, કારણુ કે નિરહરૂપ હુ ખસાગરનો કાઠો દેખાતો નથી અને તેના ઉડાપણુનો પણ પાર નથી, માટે હે આનન્દના સમૂહભૂત આત્મનુ ! હવે જટલી દર્શન આપો ! પ્રત્યક્ષપણે દર્શન આપો, પરોક્ષપણે પણ અનુભવયોગે તમાગ દર્શન થાય છે, પણ તેમા હજી આવરણુ જપ્તાય છે આધળો હસ્તના સ્પર્શનડે મનુખ્યને જાણે અને ડોર્ડ દેખતો આખનડે સાક્ષાત્ મનુખ્યને જાણે, તેટલો પરોક્ષાનુભવ અને પ્રત્યક્ષમા ફેર છે સાક્ષાત્ પ્રત્યક્ષ આત્માતુ દર્શન આ કાળમા નથી, તોપણુ ભાવના તો તેની રતે છે, તેથી મુમતિ પણ સાક્ષાત્ આત્માના દર્શન કરવાની પ્રાર્થના કરે છે મુમતિ ડટે છે કે, અનુભવ દર્શન અને અનુભવ સ્પર્શન કરતા પ્રત્યક્ષ દર્શન અને પ્રત્યક્ષ તન્મયતારૂપ સ્પર્શન, અનતગુણુ અનિક છે, માટે હે આનન્દધન આત્મનુ ! આક્ષાત્ દર્શન આપો અને પતિનો આક્ષાત્ દર્શનનો નિયોગ તે રૂપ હુ ખસાગર ઉતરવાને, જિનાગમરૂપ નાનની માગણી કરુ છુ તે સ્વીકારો જિનાગમરૂપ નાનમા બેસીને નિયોગરૂપ હુ ખસાગર ઉતરીને હે પ્રભો ! તમારા દર્શન કરવાની અત્યન્ત ઉત્કાંઠાને હુ ધારણુ કરુ છુ, એમ શ્રી આનન્દધન મહારાજ પોતાના હૃદયમા અધ્યાત્મતત્ત્વનુ ધ્યાન કરીને કહે છે —

ચેતન ચતુર ચોગાન લરીરી ॥ ચેતન૦ ॥

જીવલે મોહરાયકો લસકર, મિસકર છાડ અનાદિ ધરીરી ॥
ચેતન૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — આત્માની અનન્ત શક્તિ છે, આત્માની શક્તિનો કદાપિ પાર આનનાર નથી, આત્મા મોહરાજની સાથે રૂપમા લીધે તેને હરાવે છે, મોહરાજનું લસકર પાપ નહીં જાય છે, મોહનીય કર્મની અકાં-
વીશ પ્રકૃતિયો છે, મોહનીય કર્મના જે ભેદ છે, ૧ દર્શનમોહનીય અને
બીજી ચારિત્રમોહનીય, તેમા દર્શનમોહનીયના ૪૫ ભેદ છે સમ્યક્ત્વ
મોહનીય, મિશ્રમોહનીય અને મિથ્યાત્વમોહનીય જે સમ્યક્ત્વમા મુકાવે
છે તેને સમ્યક્ત્વ મોહનીય કહે છે જેમા અન્તર્મુદ્ધર્ત પર્યંત જૈનધર્મ પર
૩૩ પાપ નહીં અને દ્વેષ પાપ નહીં તેને મિશ્રમોહનીય કહે છે જીવને
અજીવ માનવો, ધર્મને અવમ માનવો, આદિ દશ પ્રકારનું મિથ્યાત્વ
છે તેને મિથ્યાત્વ મોહનીય કહે છે ચારિત્ર મોહનીયના પચ્ચીસ ભેદ
છે, અનતાનુબન્ધિ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ, અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ
માન, માયા અને લોભ, તેમજ પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, માન, માયા અને
લોભ, તેમજ સજ્જનનના ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ, એ સોળ કષાય
જાપુષા, તેમજ હામ્ય, ગતિ, અરતિ, ભય, રોક, દુઃખ, તથા સ્ત્રીવેદ,
પુરુષવેદ અને નપુસકવેદ એ નવનો કરાય, સર્વ મળીને ચારિત્ર મોહ
નીયની પચ્ચીસ પ્રકૃતિ, તથા દર્શન મોહનીયની ૪૫ ભેગી કરતા, મોહની
અકાંવીશ પ્રકૃતિયોરૂપ યોદ્ધાઓ આત્માની સાથે અનાદિ કાળથી યુદ્ધ
કરે છે યુદ્ધ ચેતના પોતાના સ્વામીને કહે છે કે, હવે તું મોહના લશ્કર
ને પોતાની અશુદ્ધ પરિપુતિરૂપ કાળીમાને તજીને છૂટી લે, હવે તું
પોતાનો સમય ચુમાવીશ નહીં બન્ધ, ઉદય, ઉદીરણ અને સતા
માથી મોહનીય કર્મની પ્રકૃતિયોને ઉડાવી નાખ હે શૂરવીર ! હવે રૂપ-
મેદાનમા ખરૂં સુરાતન દેખાડી દે, હવે કેમ વાર લગાડે છે

નાગી કાઢલે તાઢલે દુશ્મન, લાગે કાચી દોય ધરીરી,
અચલ અનાધિત કેવલમનસુફ, પાવે શિવદરગાહમરીરી ॥

ચેતન૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ — હે ચેતન ! તું મ્યાનમાથી જ્ઞાનરૂપ તરવાર કાઢીને દુષ્ટ
મોહનૃપના મુખટોને માર, કેમકે પોતાના શત્રુઓની જે ઉપેક્ષા કરે છે અને
સમય પામીને તેનો નાશ કરતો નથી તે મૂર્ખ ગણાય છે અને તેને ધારૂં

ખમ્બુ પડે છે પોતાના દુરમનોનું સહ્ય ગમે ત્યાંથી શોધીને કાઢી નાખવું જોઈએ હે ચેતન ! મોહ ગતુએ આપણુ બુઝ કરવામા બાકી રાખી નથી, હવે તો દુરમનોને મારી હઠાવ પોતાનું ખરૂં સ્વરાતન કોરવીને તેની ગાયે લડતા, કાચી બે ઘડીમા તુ મોહ રાતુનું નિકદન કરી નાખીરા શૂરવીર થઈ મોહ ગતુનો નારા કર્યાંથી કંદાપિ સમયે, ચલે નહીં એની અને કંદાપિ કાળે જેને ડોઈ પણ પ્રકારની બાધા થવાની નથી એવી અને સર્વ દુનિયાના પદાર્થોને એક ગમયમા જાણે છે એવું કેવલજ્ઞાન જેમા છે, એની દર્શન ચારિત્રાદિ અનન્ત શુભોન્નડે ભરેલી, શિવદગ્ગાહ (મુક્તિ)ને તુ પામી રાકે, એમા જરામાત્ર પણ આશ્ચર્ય નથી, માટે હે ચેતનસ્વામિન ! હવે તમે તૈયાર થાઓ હે ચેતનસ્વામિન ! તમે સજ્જતીય એવા સસારી આત્માઓની સાથે લડાઈ જરશો નહીં હે સ્વામિન ! તમે જે દેખો છો તે તમારા દુરમનો નથી, પણ દુરમનો તો અન્તરમા રહ્યા છે, માટે અન્તરમા રહેવા મમતાદિ રાતુઓનો સ્વકીય જ્ઞાનથી નાશ કરો. ભૂતકાળમા અનેક જીવો મોહરાતુને હઠાવીને મુક્ત થયા અને ભવિષ્યમા થશે તમારી શક્તિનો ખ્યાલ કરો. ગતુના તાબામા રહેતુ એ જીવનું લક્ષણ છે પોતાના સજ્જતીય એવા ડોઈ પણ આત્માઓ ઉપર દ્વેષ કરવો વા તેઓનું બુઝ કરના પ્રયત્ન કરવો, તે અધમાધમનું લક્ષણ છે તમારા જેવા બહાદૂરે તો હવે, મોહનો સત્યજ્ઞાન તરવારથી નાશ કરવો જોઈએ હવે વાર ન લગાડો, મોહનો ક્ષય કરો. પોતાના કુટુબ સમાન અન્યોની ગાયે લડાઈ કરે છે તે મૂર્ખજ છે, તે આગળ હવે જાણવે છે

और लड़ाइ लरे सो जानरा, सूर पछाडे नाउ जरिरी,

धरम मरम कहा बुजे न औरे, रहै आनन्दघन पद पकरीरी ॥

चेतन० ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — સૂરો ખરા રાતુને બાધમા ઘાવીને પછાડે નહીં અને અન્યથા અન્યની ગાયે લડાઈ કરે તો તે મૂર્ખ ગણાય છે અન્યો પોતાના સત્ય ર્મનો મર્મ જાણી શકતા નથી, માટે હે આત્મસ્વામિન ! તુ હવે મોહ રાતુને મારી નાખ બાહ્ય યુદ્ધો તો જીવો અનાદિ કાળથી કરે છે અને તેથી તેઓ ચતુર્જિતિરૂપ સસારમા વારનાર પરિભ્રમણ કરે છે મનુષ્યો પોતાની જાતિનાઓને રાતુઓ તરીકે જ્ઞાપે છે, પણ વસ્તુત તેઓ રાતુ નથી, પણ તેઓની અંદર રહેવા રાગ અને દ્વેષ રાતુઓ છે પોતાની અંદર રાગ દ્વેષાદિ રાતુ રહ્યા છે ત્યાગુધી, અન્ય જીવોને રાતુભૂત માનનામા આવે છે, પણ પોતાનામાથી રાગ દ્વેષાદિ રાતુઓ જતા રહે છે ત્યારે, ડોઈ

પાપુ જીવોપર શત્રુપાણી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થતી નથી પોતાનામા ભય રહ્યો હોય છે ત્યાંથી બાહ્યમા ભયના હેતુઓ દેખાય છે, પાપુ પોતાનું મુદ્દમ નિર્ભય થતા બાહ્યમા ભયના હેતુઓ ભારતતા નથી અન્ય મનુષ્યો વગેરેને શત્રુઓ તરીકે જાણનારા અન્તરમા રહેલા રાગદ્વેષાદિ શત્રુઓ છે, માટે સમજવાનું કે અન્યના ઉપર શત્રુ બુદ્ધિ કેમ કરી જોઈએ, તેમજ જેના ઉપર શત્રુ બુદ્ધિ ધારણ કરીએ છીએ, તે વસ્તુત શત્રુઓ નથી ખરા શત્રુઓ તો મોહના રાગાદિ ચુમટા છે, તેનો જે જ્ઞાન દર્શન અને ચાલિતવે નારા કરે છે, તેજ ખરેખરો દૂરનીર છે પોતાના ખરેખરા શત્રુઓને જાણનાર આત્મા સત્ય ધર્મનું રહસ્ય જાણે છે અને તેથી તે બાહ્ય શત્રુઓને શત્રુ તરીકે નહીં માનતા, અન્તરમા રહેલા રાગ દ્વેષને શત્રુ સમજીને તેનો નારા કરવા રૂપ, સ્વધર્મને અહણુ કરે છે અને તેથી તે પોતાનું આનન્દસમૃદ્ધ્યુત શુદ્ધરૂપસ્થાન તેને પકડીને રહે છે, અર્થાત્ આત્મા પોતાના શુદ્ધાનન્દ સ્વરૂપમા રમણુતા કરે છે અને સકલ કર્મનો ક્ષય કરે છે, એમ શુદ્ધ ચેતના પોતાના સ્વામિની શૂરવીરતા જાણાવે છે અને પોતાના સ્વામીને કર્મનો ક્ષય કરવા ઉત્સાહ આપે છે, એવું શ્રીમદ્ આનન્દધનજી સ્વકીય મુદ્દયોદ્ધારથી ગાય છે

પદ ૪૭

(રાગ ઢોઢી)

પિય વિન નિશદિન, શૂરુ સ્વરીરી પિય,
લહુડી વડીકી કહાની મિટાઈ, દ્વારતેં આસે કવન ટરીરી. ॥

પિયં ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ — સમતા વ્રજાને કહે છે કે, હું મારા આત્મપતિની મોટી સ્ત્રી છું અને મમતા નાની સ્ત્રી છે તેમ છતાં મારા ચેતનાની મારી તરફ પ્રેમ દૃષ્ટિથી નિરખતા નથી મમતાએ મારા સ્વમીને અને પ્રપચાથી એવા ભ્રમિત કયા છે કે, મારા નિર્મમત્વ દ્વારન આજળ પાપ તેઓ આવી શકતા નથી અને તેથી હું મારા સ્વામીને બારો રીતે નિરખ્યા કરું છું, પાપુ મારા સ્વામી દેખાતા નથી કુમતિ પોતાના પ્રમત્તરૂપ ધરમા ભરમાવીને લઈ જાય છે અને મૂઝાડરૂપ મદિરાનું પાન મારા સ્વામીને કરાવે છે મિથ્યાત્વરૂપ ધણુરાનું પાણુ ભક્ષણ કરાવે છે અને અનિવેકરૂપ ગાળની ચનમો ભરીને આપે છે, તેથી મારા સ્વામીનું ભાન ઠંકાણે રહ્યું નથી મારા સ્વામીને ધરમા લાવનાને માટે અનેક પ્રકારની યુક્તિઓ રચી છું, પાપુ તે મારા ભેર માવવા દેતી નથી, મારા સામું જોઈને તે અત્યત દેવ કરે છે, મમતા, નિપયની વાસનાઓથી મારા સ્વામીને લગવા યા કરે છે કોઈ પાપુ રીતે મારા સ્વામી મારા

મારણે આવે એમ હું ઇચ્છા કરું છું અને રાત્રી દિવસ આરામ વડે અનેક પ્રકારના વિચાર કરતી ક્યારની ડુસ્યા કરું છું હવે તો મારું મન સ્થિર રહેતું નથી મારામાં કોઈ જાતનું દુઃખ દેખાતું નથી, તેમ છતાં મારા આત્મરૂપ સ્વામી કુમતિના નતમ પડી ગયા છે, તેથી હું અહર્નિશ બળ્યા કરું છું

પટ મૂલન તન મોંઠ ન ઝોઢે, માવેન ચોંકી જરાડ જરીરી,
શિવકમલા આલી સુણ ન ઉપાવત, કૌન ગિનત નારી અમરીરી.

પિયં ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — શરીર ઉપર વસ્ત્ર અને દાગિનાને જગનાર ધારણ કરું છું તો તે બિવકુલ ગમતા નથી, તેમજ જડન જડેલી ચોંકીવાળા દાગિના પહેરું છું તો તે પણ બિવકુલ ગમતા નથી અને મુક્તિ સ્ત્રીરૂપ સખી, પતિના નિરહો મુખ ઉત્પન્ન કરી શકતી નથી, તો દેવતાની સ્ત્રી-ઓની તો ગણતરીજ શી ? કે તે મને મુખ આપી શકે ? હે શ્રદ્ધા ! મને નહીં જુનનમાં કોઈ પણ ઠેકાણે, કોઈ જરા માત્ર પણ મુખ આપી શકે એમ લાગતું નથી પતિવિનાની હું એકલી અબળા કયા જઈ શકું ? મને મારા પતિવિના ઘરમાં કે બહાર સર્વત્ર ચેન પડતું નથી મનમાં અનેક પ્રકારના વિચારો આવીને પાછા ચરી જાય છે દુષ્ટ પતિવિચોગરૂપ ચોર માત્ર ગ્રાપરૂપ ધન ક્ષણે ક્ષણે હરણ કરે છે જગતના જોડલા દરથ પદાર્થો છે તે સર્વ દરથ પદાર્થો જડરૂપ હોવાથી તેઓ મને મુખ આપી શકતા નથી અને સત્ય મુખના ઉપાયો પણ બતાવી શકતા નથી આખું જગત જડની નગતથી જડ જેવું બની ગયેલું દેખાય છે, તેથી તે મારા જેવી હું બિચારીની બબર પણ ક્યાથી પુછી શકે ? મારા શુદ્ધાત્મ સ્વામીવિના કોઈ પણ મને શોભા આપી શકતું નથી, તેમજ મારી પ્રતિષ્ઠામાં વધારો કરી શકતું નથી અર મનુષ્યો બાહ્ય પ્રવૃત્તિની ધમાલમાં આધજાની પેટેયત્તત્ર (જરા ત્યા) અહર્નિશ રાત્રી માત્રી રહ્યા છે કેટલાક પડિતો કહેવાય છે તે પણ શબ્દ સૃષ્ટિની રચનામાં અને તેની લીલામાં તન્મય બની ગયા છે, તેથી તેઓ પણ મારા સ્વરૂપને જાણી શકતા નથી ચૈતન્ય વાદનો અસ્વીકાર કરનારા નાસ્તિકો તો મારા સ્વરૂપની ગંધ પણ જાણતા નથી, તેથી તેઓ મને ક્યાથી ઓળખી શકે ? મારા શુદ્ધાત્મપતિ વિના વસ્ત્ર અને આભૂષણોની શોભા કોને દેખાડું ? ઉલટી વસ્ત્રાભૂષણની શોભા હું ખમા વધારો કરે છે કેમકે શુદ્ધાત્મ પતિના નિરહો અખનૂ સાધનો પણ બિવકુલ ગમતા નથી.

સાસ ડસાસ વિસાસ ન રાણે, નિણદ નિગોરી મોર લરીરી;
ઔર તમીઝ ન તપત્ત ચુઝાવત્ત, આનન્દધન પીયુષ જરીરી. પિયગીરી

ભાવાર્થ — શુદ્ધચેતના સખી શ્રદ્ધાને કહે છે કે, હે બહેન ! કુમતિ આસોન્ધાસનો નિધામ પણ મારે રાખતી નથી અને મારા પ્રતિ મારા પતિને એજ આસોન્ધાસ પણ છુટો મુકતી નથી, કારણ કુમતિ જાણે છે કે, જો હું આત્માને કાપુ માત્ર પણ છુટો મુકીશ તો પછી મારા સર્વે દાવ પેચો નિબંધ જવાના કેમકે તે કુમતિના અમજવવાથી તેની પાને ચાલ્યો જશે, તેથી તે મારા ઉપર અત્યંત દ્વેષ રાખે છે અને મારા પતિને મારા ઉપર વિશેષ અરુચિ થાય તેમ ભરમાવવામા બાઝી રાખતી નથી વળી મારી સાથે સગારના પહોરમા નડુરી લડી પણ ખરી અને મને ખુબ ધમકાવી, તો પણ મારા સ્વામી કાંઈ પણ બોલ્યા નહીં, તેથી મને બહુ દુઃખ વાગ્યું અને તેથી મારા શરીરમા એટલો બધો તાપ વધી ગયો છે કે, તેને મટાડવાને કોઈ પણ વૈદ્ય શક્તિમાન જણાતો નથી હવે તો એકજ ઉપાય છે કે, મારા આનન્દના અમૂલ્યૂત આત્મસ્વામી અનુભવ કૃપા દદિશ્વરે અમૃતને વરગાવે, તો મારા શરીરનો તાપ આલ વાય અને પરિપૂર્ણ શાંતિ થાય મારા આત્મસ્વામીની જો મારા ઉપર કૃપા હોય તો મને કોઈ પણ દુઃખ આપવાને સમર્થ થતો નથી મારા આત્મસ્વામીની કૃપાદદિ થતા અત્યંત સ્થિરતા વધે છે, અને સહજ સુખની ધારા વર્ષે છે અને તેથી એક ક્ષાત્રમાત્રમા અનંત કાળના દુઃખો ભૂની જવાય છે મારા સ્વામીની અમીમય દૃષ્ટિની વૃદ્ધિ થતા સહજ આનન્દની છાયા છવાઈ જાય છે હે સખી ! તું ચતુર છે, માટે તારી આગળ શુ વિશેષ કહું ! તું સર્વ સમજે છે

પદ ૪૮

(રાગ મારુ જગલો)

માયલી મુને નિરપક્ષ કિણહી ન મુકી ॥ નિરપક્ષ ॥ માય૦ ॥
નિરપક્ષ રહેવા પણુહી જૂરી, ધીમે નિજમતિ ફૂકી ॥ માય૦ ॥૧॥

ભાવાર્થ — સમ્યક્ત્વમતિ કહે છે કે, હે વિદ્યા માતર ! મને પક્ષ-પાત વિનાની કોઈએ સૂતી નથી કોઈએ મને નિરપક્ષ રહેવા દીધી નથી જિનેશ્વર સર્વજ્ઞ મહાવીરના વચનાનુસારે નિરપક્ષ રહેવા હું ઘણું જૂરી, મેં ઘણા કાંકા માર્યા, પણ પક્ષવાળાઓએ પોતાની સ્વચ્છ નેતાવાની બુદ્ધિથી મારું સ્વરૂપ વિર મિશ્રિત અનની પેટું કરી નાખ્યું તારામા રહેલી ધર્મ વિદ્યાથી સમ્યક્ત્વમતિ ઉત્પન્ન થવી જોઈએ પણ

જગતના લોકો દષ્ટિ સગવાળી મતિ ધારણ કરીને, પોતાનો પક્ષ જૂઠો હોય છે તોપણ તેનું સમર્થન કરે છે દાખલા તરીકે વિચારો કે આ જગત અનાદિકાળનું છે, તેનો કોઈ બનાવનાર નથી, બનાવવાનું પ્રયોજન પણ સિદ્ધ થતું નથી, રાગ અને દ્વેષરહિત સિદ્ધ પરમાત્મા કદી કોઈ વસ્તુને બનાવતા નથી, તેમજ સિદ્ધ પરમાત્માઓ પુનઃ અવતાર લેઈ શકતા નથી, છતાં કેટલાક તે તે પક્ષધારક કૂલમા જન્મેલાઓ, પક્ષપાતવડે પોતાનો અસત્ય સિદ્ધાન્ત સ્થાપન કરના યુક્તિયો રચે છે યજ્ઞમા પશુહોમ વગેરેથી હિંસા-પાપ થાય છે, છતાં પક્ષપાત બુદ્ધિથી પોતાનો કદાગ્રહ છોડતા નથી તેમજ કેટલાક ઇશુખ્રીસ્તના પંથને સ્વીકારે છે અને કદાગ્રહ બુદ્ધિથી ઈશ્વર જગતનો બનાવનાર નથી છતાં માને છે કેટલાક અનેક પ્રકારની સત્ય યુક્તિયો બાબતમાં છતાં પણ ચાર્વાક અર્થાત્ જડવાદનો માર્ગ ત્યાગતા નથી કેટલાક દારૂ અને માસ વગેરે પદાર્થોને ખાનારાના કૂળમા જન્મેલા હોવાથી, થએલી પક્ષપાત બુદ્ધિને ધારણ કરી તેનીજ હુયુક્તિયોથી પુષ્ટિ કરે છે દાદુપંથી-નાનકપંથી વગેરે એકાન્ત વાદીઓ, સ્વપક્ષ સગ દષ્ટિથી સાચું બતાવ્યા છતાં પણ દુષ્ટિરાગના બળથી અસત્ય સિદ્ધાન્તોને પણ સત્ય તરીકે સ્વીકારે છે

યોગીયેં મલીને યોગણ કીની, યતિયેં કીની યતળી ॥

મગતેં પકડી મગતાળી કીની, મતવાલે કીની મતળી. ॥માય૦ ॥૨॥

ભાવાર્થ — સમ્યક્ત્વ મતિ કયે છે કે, હે જનની ! એકાન્તમતધારક યોગિઓએ જોના ક્ષણે મને યોગમાર્ગરૂપે પરિપુર્ણાવી, અર્થાત્ તેઓએ મને પોતાના વશ કરી યોગિની તરીકે બનાવી દીધી ઇન્દ્રિયોને કબજામાં રાખનાર એવા બૌદ્ધ ધર્મના યતિઓએ મને તેમના પંથમાં ખેંચીને યતલૂગી બનાવી દીધી જૈનના સાધુઓને યતિ કથનામાં આવે છે, પણ તેઓનું અત્ર ગ્રહણ કરવું નહીં, ગરબું કે તેઓ તો અનેકાન્તવાદને ધારણ કરે છે, અનેકાન્તવાદમાં પક્ષપાત નથી, જૈનયતિઓ દરેક વસ્તુઓને અગેક્ષાએ માને છે, તેથી જૈનના સાધુઓ સર્વજ્ઞ જિનેન્દ્રની આજ્ઞાનુસારે સત્ય સિદ્ધાન્ત સ્વીકારતા હોવાથી તેઓ વસ્તુતઃ નિષ્પક્ષપાતી છે જૈનના સાધુ સરખા બૌદ્ધના સાધુઓ કેટલાક વેપાદિના અશે દેખાય છે, તેથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી તેમને યતિ કયે તે અત્ય છે મતિ કહે છે કે, નરસિંહ, કબીર વગેરે ભક્તોએ મને પકડીને પોતાની ઇચ્છિત ભક્તિમાં મારો ઉપયોગ કરીને, પક્ષાહી બનાવી દીધી ભક્તિમાંજ મોહ છે,

આધુ યવાની જરૂર નથી, જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા નથી, આમ
એકાન્તે અજ્ઞ ભક્તિના સિદ્ધાન્તને માની અન્યતુ ઉત્થાપન કરી ભક્તોએ
મને પક્ષપાતમા ખેંચીને તેમની ભક્તાણી બનાવી દીધી તેમજ વૈષ્ણવ
આદિ મતને માનનારાઓએ મને ખેંચીને પોતાના તાબામા લેઈ, તે
તે મતની મતલી બનાવી દીધી શાકર, વૈષ્ણવ વગેરે મતવાળાઓ પોત
પોતાના મતની પુષ્ટિ કરવામા મતિનો ઉપયોગ કર્યો કરે છે અને તેઓ
યુક્તિઓની શોધમા પક્ષપાતની મતિને ખેંચી લેઈ જાય છે પૂરના મતોત્ત
દલન જરીને કેટલાક, નવીન મતોને કુમતિથી પ્રગટ કરે છે, જેથી દુનિ
યાના લોકો પણ તેમા ફસાઈ જાય છે ખરેખર પ્રભુ મહાનીર જિનેશ્વર
કમિત ધર્મનો ત્યાગ કરીને અજ્ઞાની છવો અન્ય મતોમા ફસાય છે

કેળે મુઠ્ઠી કેળે લૂંચી, કેળે કેસે લપેટી ॥

एक पगो में कोड़ न देख्यो, वेदना किणही न मेटी. ॥ माय०॥३॥

ભાનાર્થ —મમ્યક્તન મતિ કહે છે કે, હે ધર્મવિદ્યા માતર ! કેવું તો
મારો ત્યાગ કર્યો અજ્ઞાનવાદીઓ કહે છે કે, મતિ અર્થાત્ જ્ઞાનજ દુ ખ
કારક છે, માટે જ્ઞાનનો ત્યાગ કરવો જોઈએ અને અજ્ઞાનનો પક્ષ સ્વીકાર
વો જોઈએ અજ્ઞાનવાદી કહે છે કે, જ્ઞાનથી રાત્રી મિનનો જોદ માત્રમ
પડે છે તેથી દુ ખ ઉપજે છે, જ્ઞાનથી સત્ય અને અસત્યતુ ભાત થાય
છે તેથી નત્ય ઉપર રા । અને અસત્યપર દ્વેષ ઉત્પન્ન થાય છે, માટે
મતિ (જ્ઞાન) તેજ ખરામ છે જ્ઞાનથી ધમ અને અધર્મ જણાય છે,
તેથી ધર્મપર રા । અને અધર્મપર દ્વેષ ઉત્પન્ન થાય છે, અર્થાત્ જ્ઞાનથી
જગત્મા કવેશ-દુ ખ ઉપજે છે, માટે જ્ઞાનનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, આમ
અજ્ઞાનવાદી પોતાનો પક્ષ સ્વીકારીને મતિનો ત્યાગ કરે છે પણ વ
સ્તુત અજ્ઞાનવાદી પક્ષપાતવારી મતિથીજ પોતાનો પક્ષ જમાવે છે
અને મને પછી મૂઠ્ઠી દેવાતુ જણાવે છે અજ્ઞાનવાદીને પુછવામા
આવે કે તુ અજ્ઞાનની પુષ્ટિ કરે છે તે જ્ઞાનથી કરે છે કે અજ્ઞાનથી કરે
છે ? ઉત્તરમા તે કહેશે કે જ્ઞાનથી બસ જ્ઞાનથી અજ્ઞાનનો પક્ષ સિદ્ધ
કરીને જ્ઞાનનેજ પુન ઓકવાનો ઉપદેશ દેવો એ પક્ષપાતજ છે મતિ
કહે છે કે કેટલાક લોકોએ મને લુચી, મને દિત્ત ભિન્ન કરી નાખી
અથવા કેટલાક લોકો એકાન્તે લોચમાજ ધર્મ માની અન્ય જ્ઞાન, સમતા
વગેરેનો ત્યાગ કરે છે, તેઓની એકાતે લોચ બુદ્ધિ યવાથી તેમણે
તેનારૂપે મને પરિણુમાવી કોઈ ચો ાઓએ કેરામા જગાને લપેટવાની
પક્ષપાત બુદ્ધિમા મને ખેંચીને મને પણ કેરામા લપેટી દીધી અર્થાત્
જટાભૂટ ધારણ કરીને તેમા ર્મ માનવાની બુદ્ધિરૂપે મને પરિણુમાવી

કેટલાક બાવાઓ એકાન્તે મિથ્યાત્વના યોગે એમજ માને છે કે, લાખી જટા રાખી તેમા જગાને લપેટી રાખવાથી મુક્તિ મળે છે આવા મુર્ખ લોકો પણ મતિને મિથ્યાત્વમા ખેંચીને પોતાના કેશમા લપેટે છે બાહ્ય દૃષ્ટિધારક મિથ્યાદર્શનીઓમા નિરપક્ષ સ્વાદ્વાદૃષ્ય એક સત્ય પક્ષ ધારણ કરના કોઈ દીઠો નહીં, તેથી તેઓથી ભારી વેદના ટળી નહીં

રામ મળી રહીમાન મળાઈ, અરિહંત પાઠ પઠાઈ ॥

ઘરઘરને હું ધધે વલગી, અઠગી જીવ સગાઈ. ॥ માય૦ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ — મતિ ગ્રહે છે કે, હે વિધાજનની ! રામના નામનું ભજન કરનારાઓએ મને રામમા ભેડી રામનો પાઠ ભણાવ્યો રામ એહી, રામાનન્દી વગેરે પન્થના સાધુઓ તથા ભક્તો રામરામ જપ્યા કરે છે રામરામ જપનારાઓ પોતાના પક્ષ તાલીને પ્રભુના અન્ય નામ જપવામા ધર્મ માનતા નથી કૃષ્ણ અને હરિનું નામ જપનારાઓ પોતાના પન્થમા રાચે છે, માચે છે અને શિવનું નામ પણ દેતા પાપ માને છે શિવનું નામ ભજનારાઓ અન્યનું નામ દેતા અરિચિને ધારે છે, તે પણ મને પક્ષપાતમા તાણે છે અરિહત જપનારાઓ મને અરિહતનો પાઠ પઢાવ્યો, અરિહતનો પાઠ ભણુતા અનેક ભવના પાપ ટળે છે અરિહતના સમાન જગતમા કોઈ અન્ય દેવ નથી, અરિહત ભગવાનનો ઉપદિષ્ટ ધર્મ સમાન અન્ય કોઈ ધર્મ નથી અરિહત એ રાજદનો અથર્વૂર્વક જાપ કરતા સકલ કર્મનો હાય થાય છે, પણ મરીચિની પેઠે જે ઉત્સૂત્ર પ્રણપણ કરીને જે જૈનધર્મમા નિન્હવો થઈ પન્થ કાઢે છે, તે મહા પાપ ઉપાર્જન કરે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનન્યએ કહ્યું છે કે, પાપ નહિ કોઈ ઉત્સૂત્રમાપણજિસ્યો ધમ નહિ કોઈ જગસૂત્રસરીહો ॥ સૂત્રઅનુસાર જે ભવિક કિરિયા કરે, તેહનો શુદ્ધચારિત્ર પરહો ॥ ધાર૦ ॥ જગતમા જિનેન્ધરના આગમો વિરૂદ્ધ ઉત્સૂત્ર ભાષણ કરતુ તેના સમાન કોઈ પાપ નથી અને જિનકથિત આગમોના અનુસારે ઉપદેશ દેવો તેના સમાન કોઈ ધર્મ નથી પિસ્તાલીશ આગમો વગેરેના અનુસારે ઉપદેશ દેવો ભેદ્યએ ઉત્સૂત્ર ભાષણ કરનારાઓ, અરિહતનો સત્ય પાઠ ભણુતા મને કદાગ્રહમા ખેંચે છે, તેઓ ઉત્સૂત્ર પ્રણપણવડે મને કુયુક્તિ કદાગ્રહના પક્ષમા ખેંચે છે નામમાત્રનો જાપ કરનામા આવે અને વસ્તુસ્વરૂપ સમજવામા ન આવે તેમજ ઉત્સૂત્ર ભાષણ, કદાગ્રહ, વગેરે દોષને સેવવામા આવે તો અરિહત પાઠમા રૂપાયલી મતિને, સમ્યગ્ અનેકાન્ત જ્ઞાનતા અભાવે પક્ષમા ખેંચાઈ લેઈ જવાય એમ બનવા યોગ્ય ધારીને, શ્રીમદ્ આનન્દધનન્ય

આ પ્રમાણે ઉપદેશો છે ઉત્સુક બાપુ કદાચહ જેનામા નથી, જેવા મનુષ્યો મુક્તિની શુદ્ધિથી અરુપબોધ છતાં પણ અરિહતનો પાઠ ભણી મુક્ત થાય છે મહાપુરુષના ઉદ્દેશે અરિહતનું નામ સાબળવામા તથા જપવામા આવે છે અરિહત પાઠ પદાર્થનો અર્થ અમારી શુદ્ધિ પ્રમાણે કયાં છે, તેનો ખરો અર્થ અનુભવમા આવતો નથી. કેટલીક જૂની પ્રતોમા આ પદ દેખનામા આવતુ નથી, તેથી આ પદ આનન્દધન કૃત છે કે અન્યકૃત છે તેનો હાવના વિચારાનુસારે નિર્ણય થતો નથી તત્ત્વ જ્ઞાનિ ગમ્યમ્ મતિ કહે છે કે, અનેક પન્થરૂપ ધરધરને ધધે લાગી છુ સર્વ પન્થવાળાઓ મને તેમના પન્થમા ખેંચી જઈ મારાથી પોતાનું કાર્ય કરે છે, પણ તેથી મારા ચેતન સ્વામી અને મારી સગાઈ રતી નથી, તેમજ મુક્ત દશા થતી નથી

કેળે તે ધાપી કેળે ઉથાપી, કેળે ચલાવી કિણ રાણી ॥

કેળે જગાડી કેળે સૂઝાડી, કોઈનું કોઈ નથી સારી ॥ માયબીની ॥

ભાનાર્થ — મતિ કહે છે કે, હે વિદ્યામાતર ! મને કોઈએ સ્થાપન કરી, કેટલાકે ઉત્થાપી, કેટલાકે પોતાના મત સ્થાપનમા અને અનેક પ્રકારના પક્ષપાદમા પ્રવર્તીથી અને કેટલાકે મને સમ્યક્ ઉપયોગમા ન લીધી, કેટલાકે સ્થિર રાખી, કેટલાકે મને સદાકાળ જાગ્રત્ રાખી, કેટલાકે શૂન્યદશા એજ મુક્તિ છે એવું માની મને સુઝાડી, અર્થાત્ શૂન્યવત્ કરી નાખી, કેટલાક શૂન્યપદામા મુક્તિ માને છે તે પન્થવાળાઓ કહે છે કે મુક્તદશામા જ્ઞાન રહેતુ નથી, તેમના મતમા મતિનું સુવા પછ જાણુ કેટલાક અનેક પ્રકારના નર્ક કરના અને અનેક મુક્તિયોથી લીધેલા પક્ષનું મહત્ત્વ કરતુ અને અનેક પ્રકારની મુક્તિયોથી વિપક્ષનું ખડન કરતુ, એજ કાર્યમા મારો ઉપયોગ કરે છે કેટલાક રાગદ્વેષના ચોરો પોતપોતાના પક્ષમા મારો ઉપયોગ કરેછે એકેક વસ્તુમા અપેક્ષા એ અનન્ત ધર્મ રથા છે, તેનો કેટલાક એકાન્ત વાદિયો સ્વીકાર કરતા નથી. એક હોદ મિચ્છત એકાન્તે મિથ્યાત્વ હોય છે જ્યા એકાન્ત વાદ નથી, તે અનેકા ત વાદ કથાય છે અનન્ત કેવલજ્ઞાનવત શ્રીવીર પ્રભુએ જનતમા સર્વ વસ્તુઓમા હોવા અનન્ત ધર્મોને જણાવવાને અનેકાન્ત વાદની પ્રરૂપાણ કરી છે સાત નયપૂર્વક વસ્તુતત્ત્વનો વિચાર કયા વિના, વસ્તુનું સમ્યક્ સ્વરૂપ અવ્યોધાતું નથી શ્રી મહાપી કથિત જૈન ધનમા કોઈ પણ વ્યામતનો વસ્તુ ધર્મમા પક્ષપાત નથી અન દાનોમા તો એકાન્તપાદ હોવાથી રાગદ્વેષ ચોરો મને તેઓ પક્ષપાતમ ખેંચે છે, એમ મતિ કહે છે અન્ય દશનો-પન્થો, જડવાદ વગેરે

કોઈતુ કોઈ સાક્ષી નથી મને જે વિલુ છે તેની સાક્ષી કોઈ નથી,
મારી વિતકનાર્તી હુ પોતે જાણુ છુ, એમ મતિ કથે છે

ધીંગ દુર્બલને ઠેલીજે, ઠીંગે ઠીંગો વાજે ॥

અવલા તે કેમ બોલી શકિયે, વહ યોદ્ધાને રાજે ॥ માય૦ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—મતિ જહે છે કે, હે નિધામાતર ! કોઈ સર્વ બાબતોમા બળવાન હોય છે તે દુર્બળને, મને પક્ષમા લેઈ હુગવે છે બળવાન યુક્તિવાળો નિર્બળને હુરાવે છે સરખે સરખા હોય તો પરસ્પર સાન્નિધ્ય કરીને ચરખા ઉતરે છે જે પન્થવાળા અનેક પ્રકારની યુક્તિઓ કરે છે અને મતિને પક્ષમા તાણી અનેક પ્રકારના સાન્નિધ્ય, વાદવિવાદો કરે છે, તેના પન્થવાળાઓ અન્ય નિર્બળ પક્ષવાળાઓને હુરાવે છે ખ્રીસ્તિઓ, વેદાન્તિઓ, આર્યમહાશયો, બૌદ્ધો અને મુગ્ધમાનો પોતા-પોતાના ધર્મનો પક્ષ વિસ્તારવાને માટે અનેક પ્રકારની યુક્તિઓ કર્યો કરે છે પોતાના પક્ષમા મને ખેંચી અનેક પ્રકારના મડન ખડન કર્યો કરે છે એકાન્તવાદરૂપ પક્ષપાત વિનાના અનેકાન્તવાદ જાણનારા ખરા જૈનો મને સમ્યક્ પક્ષપાત રહિતપણે ધારણ કરે છે દુનિયામા જૈનધર્મ સમાન અન્ય કોઈ ધર્મ નથી જૈનધર્મના પ્રવર્તેજો, આચાર્યો, સાધુઓ વગેરે ગમ્મ ક્રિયાના ભેદે સંકુચિત દષ્ટિ નારણ કરીને હાલમા કેટલાક પરસ્પર ચર્ચાઓ કરે છે એક વખત જૈનધર્મ પાળનારની સખ્યા ચાલીરા કરેા ડની હતી જૈનો અનેક પ્રકારના સાત્ત્વ અને અનેક પ્રકારની ભાષાઓનો અભ્યાસ કરીને, અન્યોને જૈનો બનાવતા હતા જેનશાસ્ત્રોનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કર્યોનિના જે નામમાત્રથી જૈનો ગયાય છે, તે જૈનધર્મને જાણી પણ શકતા નથી અને જૈનધર્મની વૃદ્ધિ પણ કરી શકતા નથી અને જૈનધર્મનું આરાધન પણ કરી શકતા નથી જેનો લાખો અને કરોડો રૂપૈયા અન્ય માર્ગોમા વાપરે છે, તેથી જૈનધર્મનો ઉદ્ધાર થતો નથી જૈનશુરકુલો અને સાધુ પાઠશાલાઓ વગેરેમા લાખો અને કરોડો રૂપૈયા વાપરનામા આવશે તો જૈનોની અને જૈનધર્મની જગત્મા અસ્તિતા રહેશે મતિ કહે છે કે, ઉત્તમ એના જૈનધર્મ સિવાય સર્વત્ર મને એકાત પક્ષમા મોહ યોદ્ધાએ ખેંચી હુ બાળજા છુ તે મોહરૂપ બળવાન યોદ્ધાના રાજ્યમા શુ બોલી શકું? મોહની આગળ માત્ર શુ ભેર ચાલી શકે? મતિ કહે છે કે, મોહનડે એકાન્ત વાદીઓમા મારી ખરાબ દશા થઈ

જે જે કીધુ જે જે કરાવ્યુ, તેહ કહેતી હુ લાજુ,

થોડે કહે ઘણુ પ્રીછી લેજો, ઘરશુ તીરથ નહીં વીજુ. માય૦ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ. — મતિ કહે છે કે, હું જનની ! મોહયોદ્ધાના વરમા યએના એકાન્તવાદીઓએ જે જે મિથ્યા આચરણ કર્યું અને જે જે મિથ્યા મન, વાણી અને કાયાની પ્રવૃત્તિ કરાવી, તે કહેતા હું લગ્ન પામું છું સાર્વારિક કાર્યોમા પ્રવૃત્તિના વિચારો મારી પાસે મનુષ્યોએ એવા અનુભ કરા-યા કે તેનું વર્ણન કરતા મને લગ્ન ઉત્પન્ન થાય છે મોહ રાજ્યે મારી પાસે મોઘથી અશુભ વિચારો કરા-યા, માનથી અશુભ વિચારો કરાવ્યા, માયાથી અશુભ વિચારો કરાવ્યા, યોભથી અનુભ વિચારો કરા-યા, ઈર્ષ્યાથી અશુભ વિચારો કરાવ્યા, નિન્દાથી અશુભ વિચારો કરા-યા, હિંસાના વિચારો કરાવ્યા, અસત્ય વદવાના વિચારો કરા-યા, સ્તેષકર્મના વિચારો કરા-યા, વ્યભિચારના વિચારો કરાવ્યા, પશિચરના વિચારો કરા-યા, નિશ્ચાયવાતના વિચારો કરાવ્યા, કુદેવ, કુશુર અને કુધર્મની માન્યતાના વિચારો કરા-યા, વિપયનારાનાના વિચારો કરાવ્યા અને માન-પૂજ, કીર્તિ વગેરે અનેક પ્રકારના પાપ વિચારો મારી પાસે કરાવ્યા, એમ જગતમા સર્વ જીવોને, મોહ પોતાના તાબામા લીધા છે મોહરાજ્યે સસાર નાટક રચીને સર્વ જીવોને પાત્રરૂપે બનાવીને નચાવે છે, મને પણ ખેંચીને પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે પ્રવર્તીવે છે હું જનની ! તમે ઘોડી વાત કરતા ઘણું સમજ લેશો ઘરગટ્ટી અન્ય તીર્થ મોહું નથી, તમે મારી મા છો તેથી આપ પૂજ્યા હોવાથી આપની આગળ મારી કર્મકથા કથુ છું મારો સ્વામી જે ચેતન છે તે મારું તીર્થ છે, પણ તેની પ્રાપ્ત થાય તેમ એકાન્તવાદીઓની આવી પ્રવૃત્તિથી જાણુ નથી

આપ વીઠી રહેતાં રીસાવે, તેથી જોર ન ચાલે ॥

આનન્દધન વહાલો વાંદડી જાલે, તો વીજુ સઘલું પાલે.

॥ માય૦ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ — મતિ કહે છે કે, હું અષ્ટપ્રવચન માતર ! પોતાના હું ખની વાત પોતાના મનુષ્યને કહેવાથી ફાયદો છે, તેમ છતાં પોતા નાજ મનુષ્યો રીસાય તો તેથી બેર ચાલી શકતું નથી મતિ કહે છે કે, મારો આનન્દનો ધનભૂત આત્મસ્વામી જે મારો હાથ ઝાંટે તો ખીજ સઘળી વાત પાલવે પોતાના સ્વામિની કૃપાવિના કોઈ પણ કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી કેટલાક રાગથી મને રાગના પક્ષમા ખેંચે છે કામરાગ, સ્નેહરાગ અને દહિરાગ એ ત્રણ પ્રકારના રાગમા લોકો ફસાઈ જાય છે રાગથી મનુષ્ય, જ્ઞાતિઅધ કરતા વિશેષ અધ અને છે શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાય ભગવાન કહે છે કે, જાતિભ્રમનો જે દોષ

ન આકરો, જે નવી દેસે રે અથ, મિથ્યા દષ્ટિરે તેહથી આકરો, માને અર્થ અનથ -
 નતિઅધનો દોષ આઝરો નથી, કારણ કે તે ચશુવિના પદાર્થને દો
 શઝતો નથી, મિથ્યા દષ્ટિ જીવ તો તેથી પણ બહુ અધ છે, કારણ
 અર્થને પણ અનર્થ માને છે સત્યને અસત્ય માને છે ધર્મને અધ
 માને છે દ્વેષ ધારનારાઓ પણ મતિને વિપરીત માર્ગમા ખેંચે
 દ્વેષી જીવો મત્ય ધર્મને ઝાળખી શઝતા નથી દ્વેષના યોગે મનુષ્યો
 સારમાર્ગ તરફ ઘમઝાય છે દ્વેષના યોગે મનુષ્યો ન કરવાનું પાપાચર્ય
 કરે છે દ્વેષના યોગે મનુષ્યો નયોની અપેક્ષાએ સત્યતત્ત્વને ઝઢી શક
 નથી રાગદ્વેષના યોગે મનુષ્યો પોતાની મતિને પદ્મપાતમા તાણે
 અનુભવીઓ આ બાબતને સમ્યક્ અવબોધી રાકે છે આનન્દ
 આત્મા જો કૃપા કરે તો મને, ઝોટલે મતિને સમ્યક્રૂપે પરિપુમા
 રાકે આત્મા જો પોતાના સ્વરૂપમા પરિપુમે છે તો મતિને સમ્યક્
 દષ્ટિરૂપે પરિપુમાવીને તેના ચકલ કલેશોને હરે છે અષ્ટ પ્રવચન
 માતાની આગળ સર્વે સર્વ પન્થોમાથી ભમીને આવેલી ચ
 જૈનદર્શનમા અનેકાન્ત પક્ષ દેખી સ્થિર થએલી, મતિ આ પ્રમા
 પોતાનું હૃદય ખાલી કરે છે શુદ્ધચેતના તે જનનીરૂપ છે ચ
 સમ્યગ્મતિ તે પુત્રીરૂપ છે, સમ્યગ્મતિ પોતાની જનની શુદ્ધચેતન
 ઉપર્યુક્ત વચનોવડે નિશ્ચિત કરે છે, એમ પક્ષાતર અર્થદ્વારા અવબોધ
 રાગ અને દ્વેષથી જો મતિને ધર્મમા પરિપુમાવે છે તેનાથી મતિ
 આનન્દ પડતો નથી રાગ અને દ્વેષ રહિત આત્મામા મતિને પા
 પુમાનનાથી આત્મામા અનંત સુખ પ્રગટે છે મતિ, શુદ્ધચેતના
 માતાને કહે છે કે, જો મારો હાથ અનન્તાનન્દધનરૂપ આત્મા ઝ
 તો અન્ય અનેક પ્રકારના હુ ખને હુ સહન કરી શકું આત્મા
 મતિનું અવસ્થાન થાય એમ શુદ્ધચેતનાની આગળ મતિ કહે છે, એ
 આનન્દધનજી જાણવે છે

પદ ૪૯

(રાગ સોરઠ)

કવન વરણો નાહ રે, મુને કોઈ મિલાવો ॥ કં૦ ॥

અજન રેસ ન આસ ન ભાવે, મજન શિર પહો દાહ રે ॥

મુને કોઈ૦ ॥ ૧

ભાનાર્થ — સમતા કહે છે કે, મારો સ્વામી, ક્યન સમાન વા
 વાળો છે, તેના પ્રકારના મારા સ્વામીને અરે ! કોઈ મારા હિત ક
 બ ૧૯

નારાઓ મેળવી આપો કરોડો મણુ કાષ્ટનડે ચેતાવેલી અગ્નિમા સુનર્ણુ
નાખવામા આવે છે તો તેનું વાન તેવું ને તેવું રહે છે અને સુવર્ણનો
નાશ થતો નથી, તેમ આત્માની પણ તેવીજ સ્થિતિ છે ત્રણ કાલમા
આત્મદ્રવ્યનો નાશ થતો નથી આત્માની સત્તા કચનની પેઠે નિર્મલ
છે પણ કાલમા આત્મદ્રવ્યનું સ્વરૂપ ફરતું નથી મારા આત્મસ્ના
મિની આખમા અજનની રેખા નથી અને અજન પણ તેમને આખમા
ભાવતું નથી. મારા સ્વામિની ચમુઓ જુદાજ પ્રકારની છે અને
તેમની આખનું તેજ પણ જુદાજ પ્રકારનું છે મારા સ્વામિની
આખોવડે સર્વ પ્રકારની વસ્તુઓ દેખાય છે મારા સ્વામીને જ્ઞાન
કરવું ગમતું નથી, કારણ કે બાહ્યજ્ઞાનની તેમને કંઈ પણ આનંદ-
કતા નથી, તેથી જ્ઞાનના શિરપર દાહ પડે, અર્થાત્ જ્ઞાનનું નામ પણ
ન રહે, એમ કહેવાનો આશય પ્રતીત થાય છે મારા સ્વામી સત્તાએ
નિર્મલ છે, તેઓ બાહ્ય શરીરોની પેઠે બાહ્ય જ નથી જ્ઞાન કરતા નથી
બાહ્ય જ્ઞાનથી બાહ્ય મનનો નાશ થાય છે, અર્થાત્ બાહ્ય જ્ઞાન કરના-
રાઓ આત્માની શુદ્ધિ કરવા સમર્થ થતા નથી કહ્યું છે કે,

શ્લોક

સમતા નદી સયમતોય પૂણા, સત્યાવહાશીલ તદ્દાદયોર્મિ ॥
તન્નાભિષેક કુરુ પાકુપુત્ર, ન વારિણા શુદ્ધયતિ ચાન્તરાત્મા ॥ ૧ ॥

શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે, હે પાકુપુત્ર ! સમતા નદી છે અને તે સયમ
જલથી પૂર્ણ છે, સત્ય પ્રનાહનાળી છે, વલી તે શીલતટવાળી છે, દયારૂપ
ઉર્મિવાળી છે, તેમા તું જ્ઞાન કર અન્તરાત્મા જલવડે શુદ્ધ થતો નથી,
આત્માને બાહ્યજ્ઞાનની જરૂર નથી, એવો મારો શુદ્ધ ચેતનસ્વામી કોઈ
મેળવી આપો કારણ કે સ્ત્રીની શોભા સ્વામીથી છે

કૌન સેન જાને પર મનકી, વેદન વિરહ અયાહ ॥

ધર ધર ધ્રૂજે દેહડી મારી, જિમ વાનર ભરમાહ રે ॥

મુને૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ —સમતા કહે છે કે, મારા શુદ્ધ ચેતન સ્વામિના વિર-
હથી મને અથાગ (જેનો પાર ન પમાય તેટલી) વેદના થાય છે મને
જે પતિવિરહની વેદના થાય છે તેને કુજ જાણી શકું છું પરના
મનના આસયો અન્ય શી રીતે જાણી શકે? ગર્ભિણીને જે પ્રસવ
સમયે તેના મનમા જે વેદના થાય છે, તેને વન્ધ્યા સ્ત્રી શી રીતે

જાણી શકે? તે પ્રમાણે મારા મનમાં જે વેદના થાય છે, તેને અન્ય સ્ત્રી રીતે જાણી શકે મારી દગા જેવી જેઓની દશા થાય છે તેજ મારા મનની વેદનાને કદાપિ-કોઈકે અશથી-અનુભવનડે અવગો-ધવા સમર્થ થઈ શકે આત્મસ્વામીનો પ્રેમ ખરેખર મારા મનની વિચિત્ર દગા કરે છે મારા સ્વામિના વિરહથી અને તેમના અત્યંત સ્મરણથી મારી દેહવતા થરથર ધ્રુજે છે કેવી રીતે ધ્રુજે છે તે બતાવે છે, જેમ કોઈ વાનર ભ્રમિત થયો હોય અને વાનર યૂથથી છૂટો પડ્યો હોય તે જેમ થરથર ધ્રુજે છે, તેમ હું પણ આત્મપતિના પ્રિયોને થરથર ધ્રુજુ છું અરે! મારી આની દશાથી શુ પરિણામ આવશે તે મનજાતુ નથી, માટે અરે! કોઈ સન્ત-ઉપકારી હોય તેઓ મારા સ્વામીનો મેળાપ કરી આપે દયાળુ પુરુષો સદાજાળ અન્યોના હું ખડા ટાળવા પ્રયત્ન કરે છે આ પણ ભાવપ્રાણુરક્ષાપુ કરવારૂપ ભાવદયાનું કાર્ય છે, માટે કોઈ સન્તો ભાવદયા લાગીને મારા આત્મસ્વામીનો મેળાપ કરી આપો મેળાપ કરાવી આપનારનો ઉપકાર કદાપિકાળે હું ભૂલીશ નહીં સન્ત પુરુષો અનેક પ્રકારના હું ખ વેઠીને પણ અન્યોનું પ્રેય કરે છે મારો શુદ્ધ ચેતન સ્વામી જે મેળવી આપે તેના હું ઉવારપા લઉં અહો! કોઈ ઉપકારી ઉપકાર કરો! કરો!!

દેહ ન ગેહ ન નેહ ન રેહ ન, ભાવે ન દૂહા ગાહા ॥

આનન્દધન વાલો વાંહડી જાલે, નિશ દિન ધરુ ઉમાહા રે ॥

મુને૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — સમતા કહે છે કે, મારા સ્વામીના મેળાપવિના મને દેહ (શરીર) ગમતી નથી, કારણ કે દેહમાં વસવાતુ મુખ્ય પ્રયો જન એ છે કે સ્વામીનો મેળાપ થાય સ્વામિવિના ઘરમાં રહેવું પણ ગમતું નથી પતિ વિયોગી સ્ત્રીને ઘર પણ સ્મશાનની પેઠે શોક, અર્થાત્ ચિન્તા ઉત્પન્ન કરાવે છે મારા શુદ્ધ ચેતનવિના દેહ અને ઘરની શોભા પણ કોઈ કામની નથી મારા સ્વામિવિના કોઈનાપર જોડ પ્રગટતો નથી જગત્માં જે પ્રિય લાગે છે તેનાપર જોડ પ્રગટે છે મારા શુદ્ધચેતન સ્વામિવિના હવે મને કોઈ પ્રિય લાગતું નથી કૃત્રિમ પ્રેમ તે પ્રેમ નથી, કૃત્રિમ જોડ તે જોડ નથી સત્યપર પ્રેમ થયા પછી તે કોટી ઉપાયોથી પણ છૂટતો નથી આત્મા અનતચુખ્તનો મહારાગર છે અને તે પોતાનો સ્વામી છે, એમ જાણતા અન્ય વસ્તુઓપરથી જોડ ઉતરી જાય છે, એમ અત્ર અવગોધવું મારા સ્વામિ વિના

અન્ય કોઈ વસ્તુની શોભા હવે મને રૂચતી નથી બાહ્યની સર્વ શોભાઓ ક્ષણિક છે, બાહ્યની કોઈ પણ વસ્તુની મદા એકસરખી શોભા રહેતી નથી કોઈના શરીરની શોભા પણ એકસરખી રહેતી નથી બાહ્યની શોભાથી કોઈ નિત્ય સુખી થયું નથી અને ભવિષ્યમાં થનાર નથી મારા સ્વામિવિના મને દુઃખ અને ગાથાઓનું ગાન કરવું તે પણ રૂચતું નથી મારા સ્વામિવિના દુઃખ અને ગાથાઓનું ગાન તે ખરેખર અરણ્યમાં પોક મૂકવા બરોબર લાગે છે હવે તો એક જ વિચારમાં લીન થઈ ગઈ છું અને તે એ જ શુદ્ધ વિચાર આવ્યો છે કે, આનન્દનો સમૂહભૂત એવો મારો આત્મસ્વામી મારો હાથ ઝાલે તો મારો બેઠો પાર થઈ જાય, એવા મનોરથો કર્યા કરું છું, એમ શ્રી આનન્દદાસજી કહે છે

પદ ૫૦

(રાગ ધન્યાશ્રી)

અનુભવ પ્રીતમ કૈસે મનાસી ॥ અ૦ ॥

છિન નિર્વન સધન છિન નિર્મલ, સમલરૂપ વતાસી ॥

અનુ૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — સમતા મનમાં જોડો આવોય કરીને કહે છે કે, હું અનુભવ મિત્ર ! મારા શુદ્ધ ચેતન સ્વામી કેવી રીતે મનાય અને મારા ઘેર આવી શકે ? કારણ કે મારાથી રીસાયલો ચેતન વિભાવ દરમ્યાન રમે છે ક્ષણભાનમાં સાસારિક દશામાં નિર્ધન થાય છે અને પુણ્યના યોગે સાસારિક દશામાં ક્ષણવારમાં ધનવાન બની જાય છે સાસારિક દશામાં ક્ષણવારમાં પુણ્યોત્પાદક શુભ એવા નિર્મલ પરિણામને ધારણ કરે છે, અર્થાત્ પાપરૂપ મન જેની અદર નથી એના શુભ પરિણામને ધારણ કરે છે શુભ પરિણામથી પુણ્યનો બન્ધ થાય છે અને અશુભ પરિણામથી પાપનો બન્ધ થાય છે પ્રસન્નચદ્રરાજર્ણિએ અતર્મુહૂર્તમાં મનમાં અનુભવ પરિણામ ધારણ કરીને સાતમી નરક યોગ્ય પાપદલિકા ગ્રહણ કર્યા તદુલીયો મત્સ્ય મનમાં અનુભવ પરિણામને ધારણ કરીને સાતમી નરકમાં છે અશુભ પરિણામની અપેક્ષાએ શુભ પરિણામ નથી આત્મા અશુભ પરિણામરૂપ દ્વેષરૂપ પરભાવના યોગે આત્મ અને શાતા અને અ

શાતાની ચેષ્ટાને કરે છે સ્વર્ગગતિમા તે પુણ્યના ઉદયથી દેવલોકના સુખ ભોગવે છે, તેમ નરક ગતિમા પાપના ઉદયથી દુઃખ ભોગવે છે કોઈ વખત શુભ અને કોઈ વખત અશુભ પરિણામને ધારણ કરે છે અપ્રત્યક્ષ રાગદ્વેષની પરિણુતિને અશુભ પરિણામ કહે છે અને પ્રત્યક્ષ રાગદ્વેષની પરિણુતિને શુભ પરિણામ કહે છે, શુભ અને અશુભ પરિણામ અર્થાત્ પ્રિયમદશા છે, તેથી મારો સ્વામી સમદશારૂપ મારા ઘરમા આવી શકતો નથી

छिनमें शक्र तक्र फुनि छिनमें, देखु कहत अनासी ॥

विरज न विच आपा हीतकारी, निर्धन झूठ खतासी ॥

अनु० ॥ २ ॥

ભાવાર્થ—ક્ષણમા મારો સ્વામી દેવતાનો રાજ ઇન્દ્ર અને છે અને ક્ષણમા તકે (છાશ) પીનારો ભરવાડ અને છે અને ક્ષણમા અનેક પ્રકારની આશાને ધારણ કરનારો થાય છે અને હે અનુભવ ! જ્યારે હું એવું શુદ્ધ રૂપ દેખું છું ત્યારે તો તે અનાશી (આશાવિનાનો) દેખાય છે મારો શુદ્ધ ચેતન વસ્તુત નિસ્પૃહ છે, પણ અશુદ્ધ પરિણુતિ સ્ત્રીના પાશમા ઉપર્યુક્ત દશાને પ્રાપ્ત કરે છે આવી આત્માની સ્થિતિ દેખીને પચ તરીકે વચ્ચે પડવાની કોઈને (વિરજન) જરૂર નથી, કારણ કે આત્માનો હિતકારી આત્માજ છે આત્માનો શત્રુ આત્મા છે, તેમ આત્માનો મિત્ર આત્મા છે આત્મા પોતાની મેળે પોતાનો ઉદ્ધાર કરે છે અને પ્રભાદથી આત્મા પોતાનેજ નરકમા પાડે છે આત્માજ દેવતા છે, આત્માજ નારડી થાય છે, આત્માજ તિર્યચ થાય છે અને આત્માજ મનુષ્ય થાય છે કર્મથી આત્માજ ભમનાર છે અને કર્મનો નાશ કરી આત્માજ સિન બુદ્ધ-સિદ્ધ થાય છે, માટે મારો સ્વામી જાત્રત થતા પોતાનુજ હિત કરનાર છે, એમ મને નિશ્ચય છે હાલ તો તે અશુદ્ધ પરિણુતિના યોગે નિર્ધન બની જૂઠા ખાતા ખતવે છે, પણ જ્યારે હું ખના પાશમા ફસાશે અને અનેક પ્રકારની પીડાઓ થશે ત્યારેજ તે અશુદ્ધ પરિણુતિના ઘરમાથી છુટીને મારા ઘેર આનવાનુ મન કરશે અદ્યાપિ પર્યંત તેણે વિવેકદષ્ટિથી પોતાની જાતનો નિચાર કરી જોયું નથી, તેથી તે સસારમા અશુદ્ધ પરિણુતિની સાથે અનેક પ્રકારના મોજ શોખ મારે છે ધન-ધાન્ય, ઘરખાર અને કુટુંબ, વગેરે પરવસ્તુમા રાચી માચી રહે છે, ખોટા ખાતા ખતવે છે, પણ દેવુ ચૂકવતા અનેક પ્રકારના દુઃખ ભોગવશે ત્યારેજ મારા સ્વામિની બુદ્ધિ ઠેકાણે આવશે

તોહી તૂ મૈરો મૈહિ તુ તેરી, યન્તર કાહેં જનાસી ॥
જાનન્દધન પ્રધુ આન મિલામો, નહિ તર કરો ધનાસી ॥

જનુ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — ઉપયુક્ત દશાને ધારણ કરનાર હે આત્મન! તુ જમે તેવો છે તો પપુ તુ મારો છે સ્વામીની દુ ખી અને નિયન અવસ્થાના પપુ સતી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીનો ત્યાગ કરતી નથી સતી સ્ત્રી સ્વામીની માથે જમે તેવા સયોગોમા પતિ સાથે યુગ બોજવે છે, છતાં પોતાના પતિને સત્ય માર્ગ બતાવે છે પોતાનો પતિ ક્રોધ કરે, રીઝ કરે, તરડોડે, અને અપમાન કરે તોપણ સતી સ્ત્રી પૂર્વોક્ત ક્રોધ વગેરેના બોવને સહન કરે છે અશુદ્ધ પરિણતિરૂપ વેશ્યાના કદમા ફરીને સ્વામી, કદાપિ સ્ત્રીનું મુખ ન જુવે અને પોતાની સ્ત્રીનું ધુરૂ ધરૂ છે તોપણ સતી સ્ત્રી પોતાના સ્વામીપર ઓધુ લાવતી નથી અને પોતાના સ્વામીનું ધુરૂ ધરૂતી નથી-ઉલટી પોતાની ચાતુરીવડે પોતાના સ્વામીને સત્ય ચુલકે છે, અસત્યનો ત્યાગ કરાવે છે પોતાના સ્વામીનું ઈષ્ટ ચિંતવે છે, સ્વકીય સ્વામીને જમે તેમ કરી સત્ય માર્ગ બતાવે છે અને સ્વકીય શુદ્ધ પ્રેમથી સ્વકીય સ્વામીનું આકર્ષણ કરે છે આ પ્રમાણે સતીનું કર્તવ્ય હું સમજી છું, તેથી તુ મારો તે મારો છેજ અને હે ચેતન સ્વામિન! તમારી હું છું, તમારાવિના હું કોઈ અન્યની-મારા ગરી-રની સાથે થઈ જાય તોપણ-યવાની નથી, માટે હે મારા સ્વામિન! તુ મારા અને તારા રચ્ચે કેમ અન્તર (લેદભાવ) જણાવે છે તને મારાવિના ચાલે તેમ નથી અને મને તારાવિના ચાલે તેમ નથી આ પોતે તો એકરૂપ થકનેજ રહેવાનું છે, એવો આપણો મૂળ સ્વભાવ છે તેથી તેમ ક્યાવિના છૂટકો નથી આ પ્રમાણે મમતા અનુભવના દખતા પોતાના આત્મસ્વામીને કહે છે અને અનુભવને કહે છે કે, જાનન્દના સમૂહભૂત એવા આત્મપ્રભુનો મેળાપ કરી આપો હે અનુભવ! જો તને મેળાપ ન કરાવી આપો તો ધનાસી કરો, અર્થાત્ વદાય થાઓ તમારૂં કાર્ય તમે ન બનવો તો મારી સાથે રહેવાનું શું કારણ છે? બલબત્ત મારૂં કામ કરી આપો.

પદ ૫૧

(રાગ ધમાલ)

માદુકી રાતિ કાતિસી વહે, છાતીય છિન છિન છિના ॥

માદુ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — માદરવા મારાની રાત્રી વાદળાની ઘોર ઘટાથી બહુ

કાળી હોય છે પતિવિયોગિની સ્ત્રીને પોતાના પતિવિના ભાદરનાની રાત્રી કાતીના સમાન લાગે છે ગુજરાતમાં આનંદુ વદની રાત્રી જે હોય છે તેને મારવાડમાં ભાદરનાની રાત્રી કહે છે સમતાને પોતાના આત્મપતિની ભાદરનાની રાત્રીરૂપ વિભાવદશા તે એક ધાતી (હૃદય) ચીરવાને માટે કાતી હોય તેવી લાગે છે અને મારી છાતીના તિવ તિવ જેવડા કડકા જરી નાખે છે એક વેરિત્તી જેવું કાર્ય કરે તેવી ભાદરવાની રાત્રીરૂપ કાતી માંડ જાળવું કાપવાનું કાર્ય કરે છે મારા આત્મપતિવિના મારા હૃદયના કંકડા થઈ જાય છે ગમતા કહે છે કે, આવી મારી વિભાવ દશારૂપ રાત્રી સ્થિતિ કરે છે ઈષ્ટ વિયોગ, અનિષ્ટ સયોગ, રોગચિંતા અને અચર્યોચરૂપ મેઘની ઘટાઓ, વિભાવ દશારૂપ રાત્રીમાં ચઢી હોય છે હિંસાનુબન્ધી રૌદ્રધ્યાન, મૃપાનુબન્ધી રૌદ્રધ્યાન, સ્તેયાનુબન્ધી રૌદ્રધ્યાન અને પરિનહાનુબન્ધી રૌદ્રધ્યાન એ ચાર રૌદ્રધ્યાનના પાયારૂપ જ્યા અત્યંત કાલિમા રહી છે, એની વિભાવ દશારૂપ રાત્રી છે, જ્યા શાતા અને અશા-તાવેદનીયની વૃષ્ટિ થયા કરે છે વિભાવરૂપ રાત્રીમાં ઈર્ષ્યારૂપ વિદ્યુત્ત ચમકે છે આવી ભયંકર રાક્ષસી રાત્રી મહા દુઃખ દેવાવાળી છે સમતા કહે છે કે, આવી ભાદરવાની ભાગ્યગતિરૂપ કાતી મારી છાતીના કંકડા કરી નાખે છે, હવે મને બિવકૂલ ચેન પડતું નથી આત્મપતિ વિયોગિની એવી મારી દરોને દેખી કોના મનમાં દયા ન ઉત્પન્ન થઈ શકે? અલબત્ત દયાળુઓના મનમાં દયા ઉત્પન્ન થયાવિના રહે નહીં

પ્રીતમ સગ છત્રી નિરસકે હો, પીડ પીડ પીડ કીના ॥

વાહી ત્રિચ ચાતક કરે હો, પ્રાનહરે પરવીના ॥ માદુ ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — પ્રીતમ (બહાવા) એવા આત્મસ્વામીની, સર્વ પ્રકારના અન્યનથી પરિપૂર્ણ એની ભૂતિ કોઈ વેળા નિરખીને પ્રિય પ્રિય રાખદને ઉચ્ચાર કર્યો જે જેનું ધ્યાન કર્યું કરે છે તેને તેના સ્વરૂપનો ભાસ થાય છે ગમતા પણ આત્મસ્નામિનું ધ્યાન ધર્યા કરે છે, તેથી તેને આત્મપ્રભુની ભૂતિનું અર્થાત્ આત્મસ્વરૂપનું દર્શન થાય તેમાં આશ્ચર્ય નથી સમતાના યોગે લયોપશમભાવે આત્માનું દર્શન થાય છે અને તેથી પોતાના સ્વામીના સ્વરૂપને સમતા દેખે છે નવપદની પૂજામાં પણ કંઈ છે કે પ્રકૃતિ સાતને વપશમે ક્ષય જે હોવે, તિહાં જાપ રૂપે સદા જાપ જોવે શ્રીમદ્ યરોવિજય ઉપાધ્યાયના વચનાનુસારે પણ પોતાના સ્વરૂપને દેખી રાજાય છે સમતા પોતાના આત્મસ્વામીનું અનુભવ જ્ઞાનથી દર્શન કરી શકે છે, એમ અનુભવમાં આવે છે હવે ગમતાના ઉદ્ધારો જાણવામાં આવે છે. સમતા કહે છે કે, હે સ્નામિન! તમારી

લગાવુ છું તેથી જાતંત્રદત્તા થાય છે અને તેથી મારા સ્વામીનો ઉપ
 યોગ ગઢે છે અને તેથી વિભાવદશારૂપ રાત્રીમા સ્વામીના નામસ્મરણ
 ઉપયોગથી એક મોટું અવલબન મળે છે અને અતરમા નિદ્રાનુ જોર પાપુ
 રજો છે વિભાવદશારૂપ રાત્રી ઘટતી જાય છે છેવટ ઘટતા ઘટતા
 બિલકૂલ વીતી જાય છે અને તેથી અરુણોદયરૂપ અનુભવ જ્ઞાન પ્રગટે
 છે અનુભવજ્ઞાનરૂપ અરુણોદય પ્રગટતા અધાર છુપાઈ જાય છે અને
 પશ્ચાત્ કેવલજ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો પ્રગટ પડતા અધારાનુ નામ માન પણ
 રહેતુ નથી આની રીતે કેવલજ્ઞાનરૂપ સૂર્ય કે જેનાથી લોકાલોકનો
 સાક્ષાત્ ભાસ થાય છે, તેનો ઉદય થતા આનન્દના સમૂહભૂત એવા
 પરમાત્મા સ્વામી તે સમતાના ઘેર આવીને તેને ચોતાની માની
 માનપૂર્વક મળ્યા વિભાવ દશારૂપ રાત્રીના ચોજે આત્મપતિ ચોતાની
 સ્ત્રીને બરાબર દેખી શકતા નહોતા, પણ કેવલ જ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો
 ઉદય થતા તુર્ત સમતાને મળ્યા ચોથા શુપ્તસ્થાનકમા મતિજ્ઞાન અને
 સ્તુતજ્ઞાન હોય છે અને અવધિજ્ઞાન પણ ચોથા શુણ્ઠાણે ટોચ છે
 સાતમા શુપ્તસ્થાનકમા મનપયવજ્ઞાન પ્રગટે છે દરામા શુપ્તસ્થાન
 પર્યંત લોકનો ઉદય હોય છે, તેથી મોહનીય કર્મની અપેક્ષાએ દશમ
 શુપ્તસ્થાનક પર્યંત વિભાવદશારૂપ રાત્રી છે ઘાતી કર્મની અપેક્ષાએ
 બારમા શુણ્ઠસ્થાનક પર્યંત વિભાવ દશારૂપ રાત્રી કથાય છે બારમા
 શુણ્ઠસ્થાનકથી તેરમા શુપ્તસ્થાનકમા જતાજ, કેવલજ્ઞાન સૂર્ય પ્રગ
 ધાય છે મતિજ્ઞાન અને સ્તુતજ્ઞાનની પકડવાને અનુભવજ્ઞાન કયે છે
 સમતાને તેરમા શુપ્તસ્થાનકમા પરમાત્મ સ્વામીનો સાક્ષાત્ મેળા
 થાય છે શ્રીમદ્ આનન્દધન કહેછે કે, સમતાને પૂર્વોક્ત દશમા
 પરમાત્મ પ્રભુ મળ્યા

પદ ૫૨

(રાગ જય જય વતી)

મેરે પ્રાન જાનન્દધન તાન જાનન્દધન ॥ એ આંકળી ॥
 માત જાનન્દધન તાત જાનન્દધન,
 ગાત જાનન્દધન જાત જાનન્દધન ॥ મેં ॥ ૧ ॥

ભાષાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે હવે તો મને હૃદય
 યામા કોઈ પણ વસ્તુ ચોતાની ભાસતી નથી જડ વસ્તુઓમા
 મિલકૂલ શુબ્ધજ્ઞાન ભાસતી નથી, હવે તો એક આનન્દનો સમૂહ
 આત્માજ પ્રિય લાગ્યો છે આનન્દધન આત્મા તેજ હવે મારો પ્રાપ્ત

નિર્ધાર્યાં છે સ્પર્શ રગ ધ્રાણુ-ચતુ-અને ઓતેન્દ્રિય એ પાત્ર ઇન્દ્રિયો તેમજ મન-નયન અને કાયબલ એ ત્રણ બલ, તથા શ્વામોચ્ચામ અને આયુષ્ય, એ દગ પ્રાણુવડે, એવો જગતમા એવે છે, પાપુ એ દસ પ્રાણુ ક્ષણિક છે, માટે એ ખરા પ્રાણુ નથી ખરો પ્રાણુભૂત તો મારો આનન્દનો સમૂહભૂત આત્મા છે, એમ મેં હવે નિશ્ચય કર્યો છે આજમુઘી બાલતાનમા હુ પ્રેમ ધારણ કરતો હતો, પાપુ હવે તો સમજ્યો કે મનવડે જે તાન ઉત્પન્ન થતુ હતુ તે હુ નવી હવે તો ભાવતાન આનન્દધન આત્માજ છે એમ નિશ્ચય કર્યો છે સારીસાદિગને ઉત્પન્ન કરવામા મહા-થીભૂતને હુ માતા માનતો હતો, પાપુ હવે તો ચેત્યો અને જાણ્યું કે જગતમા જન્મના સખન્ને અનેક માતાઓ કરી પાપુ, કોઈ મત્યમુખ આપવા સમર્થ થઈ નહીં, મત્ય માતા કદાપિ નષ્ટ થતી નથી હવે તો આનન્દધન આત્મા તેજ માગી માતા છે એવો નિશ્ચય કર્યો તેમજ શરીરના અખન્ધે સગારમા ભમતા અનેક પિતાઓ કર્યા પાપુ, કોઈ પિતાએ જન્મ જરા અને મૃત્યુના દુ ખથી માર રક્ષણ કર્યું નહીં અને કોઈ પિતાએ નિત્ય મુખ આપ્યું નહીં આત્મામા અનન્ત મુખ છે અને તે પરમાત્મા થઈ રાકે છે માટે મારો પિતા આનન્દધન આત્માજ છે, એવો મેં નિશ્ચય કર્યો છે જાત અર્થાત્ શરીર પાપુ અમખ્ય પ્રદેગરૂપ આનન્દધન આત્મા તેજ માર છે, એવો મેં નિશ્ચય કર્યો છે સારીરના પચ ભેદ છે, તેવા પોદ્ગલિક શરીરો અનેક ધારણ કર્યા પાપુ કોઈ જડ નરીર સત્ય મુખ આપનાને સમર્થ થયું નહીં, માટે હવે સારીરની મમતાનો ત્યાગ કર્યો છે અને આત્માના અમખ્ય પ્રદેશો તેજ ત્રણ કાયના નિત્ય હોવાથી, તથા અનન્ત મુખોદધિભૂત હોવાથી તે અસખ્ય પ્રદેશોને મેં માર જાત સ્વીકાર્યું છે ચાર પ્રકારની શ્રાદ્ધણાદિ જાતિનો ત્યાગ કરીને મેં આત્માને જ જાતિ તરીકે માન્યો છે, કારણ કે તે આનન્દનો સમૂહભૂત છે

કાજ આનન્દધન સાજ આનન્દધન,

સાજ આનન્દધન લાજ જાનન્દધન ॥ મેં ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ —હવે મારે સર્વ પ્રકારના કાર્યરૂપ આનન્દધન આત્મા છે આત્માવિના હવે મારે કોઈપણ બાલકાર્યતુ પ્રયોજન નથી અના દિકાળવી સસારમા પશ્ચિમપુ કરતા કરતા બાલના અનેક કાર્યો કર્યા પાપુ સહજમુખની પ્રાપ્તિ થઈ નહીં, તેમજ બાલદષ્ટિના કાર્યોથી ઘણા દુ ખ વેઠવા પડ્યા મરણના છેલ્લા શ્વામોચ્ચાસપર્યંત એવો બાલના કાર્યોમા ચિત્ત રાખે છે, તેથી બાલ પદાર્થોમા જેવા જેવા પ્રકારની વાસનાઓ રહી હોય છે, તેવા તેના પ્રકારના અવતારો પુન

ધારણ કરવા પડે છે અને તેથી જન્મમરણના પ્રવાહમાં જીવે સદા કાળ વહા કરે છે બાહ્યના સર્વ કાર્યમાંથી લક્ષ્ય હઠાવીને જ્ઞાનાદિ અનંત શુણ્ણક કાર્યમાંજ હું આત્મા છું એમ મેં નિશ્ચય કર્યો છે

સર્વ પ્રજાને જે દુનિયામાં બાહ્ય સાજ કહેવાય છે, તે બાહ્ય સાજ આત્મિક સુખ અર્પણને સમર્થ થતો નથી હવે તો આત્માજ મર્મ પ્રકાશનો સાજ મેં ધાર્યો છે અને તે અનંત આનંદનો મહાસાગર છે આત્માવિતા અન્ય સાજતુ મારે મમત્વ નથી, એમ આનંદધનજ પોતાના મનમાં નિશ્ચય કરે છે

દુનિયામાં જે લાજ (લગ્ન) ગણાય છે તે ખરેખરી લગ્ન નથી, કારણ કે દુનિયાની લગ્નથી સત્યસુખ અનુભવાતું નથી દુનિયાની લગ્ન અનેક કારણોથી ઉત્પન્ન થાય છે અને તે દેશ, કૂળ, ધર્મ, આચાર પ્રમાણે જુદી જુદી હોય છે, અર્થાત્ તેમાં કશું કંઈ તત્ત્વ નથી હવે આનંદ આત્માજ લાજ છે એમ નિશ્ચય કર્યો છે આત્માવિતા કોઈ અનંત સુખભોગરૂપ લાજતુ રક્ષણ કરવા સમર્થ નથી, માટે લગ્નરૂપ પણ આત્માજ છે

આમ આનંદધન ગામ આનંદધન,

નામ આનંદધન લામ આનંદધન ॥ મેં ॥ ૩ ॥

ભારતીય — હવે મારે બાહ્ય આમ (અમ) પર મમત્વ કરવાની જરૂર નથી બાહ્ય આમથી દુનિયાતુ જીવન વહે છે બાહ્ય આમ અર્થાત્ મેઘથી વૃષ્ટિ થાય છે અને તે દુનિયાને જીરાડે છે, પણ સદાકાલ તે સુખ આપવા સમર્થ થતો નથી મારો આનંદસમૂહભૂત આત્મા ખરેખર આમભૂત છે, તેમાં ઉપશમ અમૃતધન રહ્યો છે, તેની પ્રાપ્તિ યથાબાદ જન્મમરણના દુઃખ રહેતા નથી, માટે સત્ય અભરૂપ મારો આત્માજ છે એમ મેં નિશ્ચય કર્યો છે બાહ્ય દુનિયાની રીતિપ્રમાણે ગામ (ગર્ભ) કહેવાય છે, તે પણ સત્યસુખના પ્રદાતા નથી, તેનાથી તો દુઃખનોજ અનુભવ થાય છે મારો આત્માજ ગર્ભરૂપ છે, ગર્ભમાંથી જેમ પ્રાણીઓ બહાર નીકળે છે તેમ મારા આત્મામાંથી અનંતસુખ પ્રગટે છે, માટે આત્માજ ગર્ભરૂપ છે નાભિરૂપ મારા આત્માજ છે બાહ્યની નાભિ તે ખરેખરી નાભિ નથી, કારણ કે બાહ્ય નાભિથી કોઈ પણ જીવને અધ્યાપિપર્યંત સહજસુખ મળ્યું નથી આત્માના આઠ રૂચક પ્રદેશ નાભિકમલના સ્થાનમાં રહે છે અને તેને આઠ પ્રકારના કર્મે અનાદિકાળથી લાગતા નથી તેથી નાભિકમલના સ્થાનમાં રહેવા આઠ રૂચક પ્રદેશ, સિદ્ધ પરમાત્માના પ્રદેશો સમાન નિર્મલ છે તે રૂચકપ્રદેશોજ ખરેખરી નાભિરૂપ છે

અને તે રચકપ્રદેશરૂપ નાભિ તેજ આનન્દધનરૂપ મારો આત્મા છે નાભિકમળમા આઠ રચકપ્રદેશોનું ધ્યાન ધરતા આત્મજ્યોતિનો પ્રકાશ થાય છે અને આત્મા સમાધિસુખનો અધિકારી બને છે કર્મનું અપવર્તન થાય છે અને ઘણા કર્મોની નિર્જરા પાપુ થાય છે, માટે આઠ રચકરૂપ નાભિ તેજ મારો આત્મા છે, એમ મેં નિશ્ચય કર્યો છે બાહ્ય પદાર્થોના લાભ તે ખરેખરા લાભ નથી, ઝરણુ કે બાહ્યના લાભો ક્ષણિક છે અને ખરા સુખને આપનાર નથી આત્માના જ્ઞાન, દર્શન અને આગ્નિ-ત્રાદિ સદ્ગુણોનો લાભ તેજ ખરેખરો લાભ છે અને તે લાભ આત્મારૂપ છે, એજ લાભ ખરો છે એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી નિશ્ચય કરે છે

પદ ૫૩

(રાગ સોરઠ મુલતાની)

॥ નટરાગિણી ॥ સહેલી ॥

સારા દિલ લગા હૈ, વંસી વારેમ્ ॥

વસી વારેમ્ પ્રાન પ્યારેમ્ ॥ સાં ॥

મોર મુકુટ મકરાકૃત કુડલ, પીતાંતર પટવારેમ્ ॥ સાં ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:—શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાના આત્માને કૃષ્ણરૂપ માનીને તેના ગુણો ગાય છે શ્રીમદ્ કહે છે કે, શ્યામોચ્છ્વાસ પ્રાણુદ્વારા સોહમોહક શબ્દની વાસણી બળવનાર આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણની સાથે મારૂ દીલ લાગ્યું છે, અથવા સમાધિ લાગતા પહેલા મગજમા અનહદ ધ્વનિ સભળાય છે તે, અનહદ ધ્વનિરૂપ વાસણીને વગાડનાર આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણની સાથે મારૂ દીલ લાગ્યું છે કેવલ કુભક પ્રાણુ ચામની ગિદ્દિ થતા અન્તરમા વાસણીના શબ્દ જેવા ઝીણા સ્વરનું શ્રવણ થાય છે અને તેના વગાડનાર આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ છે તેની સાથે મારૂ દીલ લાગ્યું છે શ્રીમદ્ કહે છે કે, તે અન્તરમા બસી વગાડનાર પ્રાણુચઢી પણ પ્યારો આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ છે તે આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ કેવો છે તે બતાવે છે જેણે વિવેકરૂપ મોઝ ધારણ કરેલો છે, તેમજ જેણે ક્ષમારૂપ મુકુટને પેતાના મસ્તકે ધાર્યો છે, ક્ષમારૂપ મુકુટથી આત્માનું રક્ષણ થાય છે અને મોહના શસ્ત્રોથી શ્રુતજ્ઞાન ઉપયોગરૂપ મસ્તકનું (મગજનું) રક્ષણ થાય છે આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણે ધર્મરૂપ મકરાકૃતિ કુડલને પહેર્યો છે, તે એમજ સૂચવે છે કે મકર, (મગર) જેમ ગ્રહણ કરેલી વસ્તુને છાડતો નથી, તેમ આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ, પોતે ધારણ કરેલા જ્ઞાનાદિ ગુણોને તજનાર નથી આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ પોતાના ગુદ્ધ

સ્વરૂપની ટેકને કદાપિકાળે હવે તજનાર નથી એમ જણાય છે શ્રીકૃષ્ણ પીતાબર વસ્ત્ર ધારણ કરે છે, તેમ આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ શીયવરૂપ પીતાબર વસ્ત્રને ધારણ કરે છે, તે આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણને બાહ્ય લોગોની તીવા જમતી નથી બાહ્ય સ્ત્રીઓની સાથે તેને ખેલ કરવાનું મન થતું નથી આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણને ઇષ્ટન ભોગનું યથોજન જણાતું નથી આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ બાહ્યતા યુક્તે કરતા નથી આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ, અન્તરમા રહેલા મોહાદિનો નાશ કરે છે, માટે એવા આત્મા કૃષ્ણની સાથે રાત્રી અને દીવસ નાહ નન લાગી રહે છે

ચદ્ર ચક્રોર મયે પ્રાન પર્યયા, નાગર નદ ફૂલારેમ્ ॥

इन ससीके गुन गद्रप गाये, आनन्दघन उजीयारेम ॥

સાં ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ, તે શીતલ સમતાનો પ્રકાશ કરે છે તેથી તે ચન્દ્રરૂપ છે તેની આગળ હું ચક્રોર જેવો થયો છું આત્મારૂપ કૃષ્ણ તે ખરેખર મેઘના સમાન છે અને તેની આગળ મારો ભાન પ્રાપ્ત તે પપૈયાની પેઠે આચરણ કરે છે નગરના લોગોને મારો આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણ આનન્દ આપે છે, તેમ અનેક પ્રકારના ધર્મના ઉપદેશનડે નાગરિક લોગોને સત્ય મુખ દેખાડે છે હું સમતા સખી ! આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણના ગુણો મોટા મોટા મહર્ષિયોરૂપ ગાધર્મી ગાયા કરે છે આનન્દઘનરૂપ આત્મા તે શ્રીકૃષ્ણ છે, તે પોતાના ગુણોવડે પ્રકાશી છે, તેની સાથે મારું નિત લાગ્યું છે પોતાના ગુણોને જે કર્મથી ખેંચીને પોતાનામાં લાવે એવા આત્માને કૃષ્ણ કહે છે અધ્યાત્મરૌલીથી આના પ્રકારના શ્રીકૃષ્ણને જેઓ માને છે, તે અચલ સિવરૂપ અચ્યુતધામમા પ્રવેશ કરે છે આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણપર નીચેનું પદ મનન કરના લાયક છે

પદ

(હવે મને હરિનામ ૩ નેહ લાગ્યો એ રાગ)

રમજો રંગે કૃષ્ણજી રંગમાં રે રાત્રી, ગળી માયાને તમે કાત્રી રે ॥ રમજો ॥

અસંખ્ય પ્રવેશી આયક્ષત્રમાં, સુમતિ વશોદાના જાયા ॥

જિવેકનન્દના તનુજ સોદાયા સમતા વ્રજ દેશે આયા રે ॥ ॥ રમજો ॥ ૧ ॥

સ્થિરતા રમણલા રાધા જે હૃદયી, તેહના પ્રેમમાં રંગાયા ॥

ધારણા દ્વારકામાં વાસ કયા દરો, ધરણ વસુદેવ રાયા રે ॥ ॥ રમજો ॥ ૨ ॥

માવ દયા વૃંદાવીના રે છોર જાકાશ ઉપમાથી કાઢા ॥

અનુભવદષ્ટિ મોરલીના નાદે, છય લાગી લટકાલા રે ॥ ॥ રમજો ॥ ૩ ॥

સાત નયોના વાક્યોની મટકી, વેચે મહીયારણ સારી ॥
 ક્ષયોપશમ જ્ઞાનવૃત્તિ આહીરણ, આત્મજ્ઞાન વધિ ધારી રે ॥ ૪ ॥
 નાદ જ્ઞાનદષ્ટિ લકુટીથી ભાગી, જ્ઞાન અમૃતદહીં ચાલ્યુ ॥
 ગિર્વાણીના ધારી ગિરધારી, જ્ઞાનીનું ભાવથી વૃ માલ્યુ રે ॥ ૫ ॥
 આતમધ્યાનનો રાસ રમાડીને, આનન્દવૃત્તિયોને આપે ॥
 રાગદ્વેષાદિક મોટા જે રાક્ષસ, તેહને મૂલમાંથી કાપે રે ॥ ૬ ॥
 નિશ્ચય વિષ્ણુ વ્યવહારે કૃષ્ણ, અવતારી જીવ પોતે ॥
 આતમ કૃષ્ણ ને આતમ વિષ્ણુ, બીજે શ્રીદને તુ ગોતે રે ॥ ૭ ॥
 અધ્યાત્મમથી કૃષ્ણ છે આતમ, ઔદયિક જલધિ નિવાસી ॥
 પરભાવ નાગરાજ જીતીને ઉપર, પોઢ્યા છે વિષ્ણુવિલાસી રે ॥ ૮ ॥
 નિજગુણ કત્તા પરગુણ હર્ષો, આતમ કૃષ્ણ કહેવાયો ॥
 સમજ્યાવિન તાણ તાણા કરીને, અન્તરભેદ કો ન પાયો રે ॥ ૯ ॥
 આતમ કૃષ્ણને ભાવોને ગાવો, લેશો માનવભય ત્હાવો ॥
 હૃદિસાગર હરિ આતમરાયા, અન્તરદષ્ટિથી ધ્યાવો રે ॥ ૧૦ ॥

આનન્દધન આત્માજ શ્રીકૃષ્ણ છે એમ આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૫૪

(રાગ પ્રભાતી આશાવરી)

રાત્તડી રમીને અહિયાથી આવિયા ॥ એદેશી ॥
 મૂલડો યોડો ભાઈ વ્યાજડો ઘણોરે, કેમ કરી દીધોરે જાય ॥
 તલપદ પૂજી મેં આપી સઘલીરે, તોહે વ્યાજ પુરુ નવિ યાય ॥
 ॥ મૂં ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, અહો
 કર્મની કેવી વિચિત્ર ગતિ છે મૂળ આઠ પ્રકારના કર્મ છે અને તેની
 એકશો અઠાવન પ્રકૃતિયો છે એકનાર પાપકર્મ કર્યું હોય છે તે દરાગણ
 નિપાક આપે છે, બેથી કર્મ થતી નિપાકોદય વખતે અન્યકર્મો બધાય
 છે અને તે પ્રમાણે કર્મની પરપરા વધે છે મૂળકર્મ અલપ હોય છે અને
 તે કર્મની પરપરા૩૫ વ્યાજકર્મ ઘણુ થાય છે, મૂળકર્મ વિપાકોદયમા
 આવે છે તેને ભોગવવામા આવે છે અને તેને ભોગવીને મૂળકર્મ
 ચૂકવતા પહેલાં તો તેનું વ્યાજ૩૫ પરપરા કર્મ તો ઘણુ વધે છે
 હવે કેમ કરી કર્મ૩૫ દેવુ માગથી આપી શકાય? મેં મારી સર્વ
 શક્તિવડે સર્વ પૂજી ચૂકવી તોપણ પરપરા કર્મ વૃદ્ધિ૩૫ વ્યાજ પુરુ થતુ
 નથી કર્મનો વિપાકોદય ભોગવતા આત્મા મુઝાય છે અને તે રાગદ્વેષમા

મુઝાય છે તેથી નવીન કર્મ બાધે છે રાગદ્વેષના યોગે કર્મ બધની સ્થિતિ વૃદ્ધિ પામે છે મન વચન અને કાયાના યોગ થકી પ્રદેશબધ અને પ્રકૃતિ બધ પડે છે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય અને અન્તરાય એ ચાર કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીશ કોણકોડી સાગરોપમની છે મોહનીય કર્મની સિત્તેર કોણકોડી સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે નામકર્મ અને ગોત્રકર્મની વીસ કોણકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ છે અને આયુષ્ય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તેત્રીસ સાગરોપમની છે બાર મુદ્ગર્તની જઘન્ય સ્થિતિ ત્રીજ વેદનીય કર્મની છે નામ કર્મ અને ગોત્રકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુદ્ગર્તની જપુષી બાકીના પાંચ કર્મની અન્તર્મુદ્ગર્તની જઘન્ય સ્થિતિ જપુષી અશુભ પાપ પ્રકૃતિનો રસ લાંબાના રસની પેઠે કડવો જાવો અને સુખ પુણ્ય પ્રકૃતિનો રસ શેવડીના રસની પેઠે મિષ્ટ જપુષો કર્મની સ્થિતિ અને રસ સબન્ધી વિરોધ વ્યાખ્યાન કર્મઅન્થમાથી જોઈ લેવું

વ્યાપાર ભાગો જલવટ થલ વટ્ટે રે, ધીરે નહીં નિસાની માય ॥
વ્યાજ છોડાવી કોઈ સદા (કાંધા) પરઠવે રે, તો મૂલ આપુ
સમ સાય ॥ મૂ० ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, પ્રમત્ત આદિ દશાના થો અને પૂર્વભવકૃત કર્મના ઉદયથી ધર્મનો વ્યાપાર ભાગ્યો સુત અને ચારિત્રધર્મ તે થનવટ અને જલ ભાગના વ્યાપાર સમાન છે સુત અને ચારિત્રવિના ધર્મરૂપ ધનની વૃદ્ધિ થતી નથી ધર્મધનની વૃદ્ધિમાટે આગમોરૂપ સુતનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ, તેમજ જિનેન્દ્ર કથિત ચારિત્રધર્મ ગ્રહણ કરવો જોઈએ નાજસ્તફલ વિરહ, જ્ઞાનસ્ય ફલ વિરતિ ॥ જ્ઞાનતુ ફળ વિરતિ છે જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરીને જ્ઞાની બન્યા પશ્ચાત્ ભાગવતી દીક્ષા અપીકાર કરવી જોઈએ અને અપ્રમત્ત યોગથી ચારિત્ર પાળતુ જોઈએ સુતધર્મ અને ચારિત્રધર્મમા પ્રમાદ કરનાથી બે ભાગનો વ્યાપાર પડી ભાગે છે અને વ્યાપાર પડી ભાગવાથી નિર્ધનાવસ્થા આવી જાય છે અને કોઈ સદ્સુર મહારાજ શ્રદ્ધા, વિનય, વિવેક વગેરે ગુણોની યોગ્યતાવિના સુતધર્મ અને ચારિત્રધર્મને ધીરતા નથી, અર્થાત્ યો યતા આન્યાવિના કોઈ સદ્સુર ધર્મધનને ધીરી શકતા નથી પ્રમાણિકપણાની નિરાની માગીને વ્યાપાર કરવા ધર્મનાજી ધી રનામા આવે છે કોઈ સદ્સુર મુનિરાજ, કર્મની પરધરાની વૃદ્ધિરૂપ જ છોડાવીને કર્મના ગાંધા પરઠવે તો, મૂળ રકમ સમ બાધને

આપુ સારાશ કે કોઈ અતિશય ધારક મુનિ ગુરુવર્થ કૃપાદષ્ટિ કરીને
એવો બોધ આપે કે, જેથી પૂર્વકર્મ ભોગવ્યા પશ્ચાત્ નવીન પરપરા
વૃદ્ધિરૂપ વ્યાજ થાય છે તેનાથી મારો છૂટકો થાય પૂર્વકૃત કર્મના
વિપાકોદય ભોગવતા નવીન કર્મ બધાય નહીં એવી દશા કરાવી આપે
મૂળ કર્મના કાધા કરી આપે તો સર્વ કર્મને ભોગવી કર્મનું દેવું સર્વથા
નૂકવું એમ પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક કથુ છું

હાટહુ માંહું રહા માણક ચોકમાં રે, સાજનીયાંનું મનહુ મનાય ॥

આનન્દઘન પ્રમુશેઠ શિરોમણિ રે, વાહડી જ્ઞાલજોરે આય ॥

॥ મૂ० ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દઘન કથે છે કે, આ પ્રમાણે કોઈ
મુનિરાજ કર્મના કાધા કરી આપે અને વ્યાજ દોઢાવે તો વિવેકરૂપ
માણેકચોકમા ધર્મનું મહાન હાટ (દુકાન) માડુ અને ક્ષમા, માર્દવ
આજ્ઞવ, મુક્તિ (નિર્લોભતા) તપ, સયમ, સત્ય, શૌચ, અકિંચનતા અને
શ્રદ્ધાચર્યરૂપ સ્વજનોત્તમ મન મનાવીને મારો વ્યાપાર શરૂ કરૂ શ્રીમદ્
આનન્દઘનજી મહારાજે દીક્ષા અગીકાર કરી હતી, તેથી તેઓશ્રી
કહે છે કે, ચારિત્રમા વિશેષ સ્થિર થાઉં અને સિદ્ધાન્તોનો વિશેષતઃ
અભ્યાસ કરૂ, પ્રમાદ દશા ટાળીને અપ્રમત્ત ગુણુકાણે રહુ, જ્ઞાન દર્શન
અને ચારિત્રની રૂઝી રીતે આરાધના કરૂ, નવીન કર્મ બાધુ નહીં અને
પૂર્વકૃત કર્મની નિર્જરા કરૂ વૈરાગ્ય ભાવનાવડે સર્વ ગુણોની પુષ્ટિ કરૂ,
ઉત્સૂન પ્રરૂપણા ન થાય અને જૈનાગમો પ્રમાણે સમ્યક્ પ્રરૂપણા
રૂપ પ્રમાણિકપણાની વૃદ્ધિ કરીને, શ્રુતધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મની આરા-
ધના કરૂ શ્રી વીરપ્રભુનું ચતુર્વિધ સઘરૂપ શાસન એકવીશ હજાર
વર્ષ પર્યંત ચાલશે એમ નિશ્ચય છે સાધુરૂપ ગુરૂનો કદી નાશ થવાનો
નથી સાધુરૂપ ગુરૂ થયાવિના પટકાયની રક્ષા થઈ શકતી નથી, માટે
સાધુપાપામા મારે સમ્યક્ પ્રકારે ધર્મ ધનનો વ્યાપાર વૃદ્ધિ પામે તેમ
વર્તવું જોઈએ, એમ તેમના કૃદ્યની ભાવના હોય તેમ લાગે છે શ્રીમદ્
આનન્દઘનજી કહે છે કે, આનન્દના ધનભૂત એવા ત્રપ્તુ ભુવનના સ્વામી
સર્વ પ્રકારના ધર્મમા શ્રેષ્ઠ શિરોમણિ એવા, હે તીર્થંકર પરમેશ્વર ! તમે
મારી બાહ્ય આવીને ઝાલો, અર્થાત્ મને ધર્મ વ્યાપારમા સહાય કરો
અને મને ક્ષાયિક ધર્મ સદ્ધિથી ભરપૂર આપના જેવો શ્રેષ્ઠ બનાવો,
હું આપનું અવલમ્બન લઉં છું

ચેતન આપા કૈસે લહોઈ. ચેતન ।

સત્તા એક અલહ અનાધિત, હહ સિદ્ધાન્ત પલ જોઈ. ॥ ચેતન ॥ ૧ ॥

અન્વય અરુ વ્યતિરેક હેતુકો, સમજ રૂપ અમ છોઈ ।

આરોપિત સર્વ ધર્મ ઔરહે, આનન્દધન તત સોઈ. ॥ ચેતન ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ.—પોતાના આત્મસ્વરૂપને કેવી રીતે પામી શકાય? ચેતન પ્રશ્ન કરીને કહે છે કે, આત્માને આત્મરૂપે અનુભવ્યાવિના આત્મ તત્ત્વની પ્રતીતિ થતી નથી, માટે આત્માની સત્તા એક છે, આત્મા અખડ છે, આત્માના અસાધ્યાત પ્રદેશ છે, આત્માના એક પ્રદેશનો પણ કદી નાશ થયો નથી અને થવાનો નથી, આત્માની સત્તા કદી ખડિત થતી નથી, આત્માના ચૈતન્ય ધર્મની સત્તાનો કદી બાધ થતો નથી, એમ સિદ્ધાન્તોના પશ્ચી આત્માનું સત્તામા રહેલું સ્વરૂપ બાબુનું જોઈએ કર્મઅન્ય, તત્ત્વાર્થસૂત્ર, વિશેષાનુસંધ, આચારાગ અને બ । વતીસૂત્ર વગેરે સિદ્ધાન્તોથી આત્માનું સમ્યક્ સ્વરૂપ અવબોધી શકાય છે यस્ય સત્ત્વે यस્ય સત્ત્વ ભવ્ય યદમાવે યદમાવ વ્યતિરેકઃ જેના સત્ત્વથી જેનું સત્ત્વ હોય તે અન્વય હેતુ બાબુવો અને જેના અભાવે જેનો અભાવ હોય તેને વ્યતિરેક હેતુ કહે છે આત્માનું અસ્તિત્વ છતે જ્ઞાનનું અસ્તિત્વ છે, જ્યાં આત્મા નથી ત્યાં જ્ઞાન નથી—જેમ જડ વસ્તુઓ આ પ્રમાણે આત્માની સિદ્ધિ અન્વય અને વ્યતિરેકથી થાય છે, આત્મા છે, આત્મા કર્મનો કર્તા છે અને આત્મા કર્મનો ભોક્તા છે તેમજ આત્મા કર્મનો સહર્તા છે, આત્મા કર્મથી મૂકાય છે, તેથી મોક્ષ છે અને મોક્ષના ઉપાય છે, આ છ બાબતોપર વિશેષ વિચાર કરી આત્માનું સ્વરૂપ ધ્યાવતા આત્માનો અનુભવ આવે છે આત્માનું જ્ઞાન થતા બહિરાત્મબુદ્ધિનો નાશ થાય છે અને અન્તરાત્મત્વ પ્રગટે છે બાહ્યદશાની ભ્રમણા ટળે છે અને પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરવા સતત ઇચ્છા પ્રાટે છે અને આત્મા પોતાનામા પરમાત્મપણું સત્તાએ રહું છે તેને દેખે છે

॥ શ્લોક ॥

અવિદ્યાતિમિરખ્વંસે, દશાવિદ્યાજનસ્ટૃષા ।

પર્યન્તિ પરમાત્માનમાત્મન્યય દિ યોગિન ॥ ૧ ॥

યોગિયો અવિદ્યારૂપ અધિકારનો નાશ થએ છતે અને વિદ્યારૂપ

અંજનથી સ્પર્શિત થએલી દૃષ્ટિવડે, પોતાના આત્મામાજ પરમાત્માને દેખે છે શરીર, મન અને વાણી વગેરેને પોતાના માનવા તે તો આરોપમાત્ર છે આત્માવિના સર્વ જડ વસ્તુઓ પોતાની નથી પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજને કહે છે કે, આનન્દનું ધનરૂપ આત્મતત્ત્વ તેજ સત્ય છે, માટે આત્મદૃષ્ટિથી આત્માને નિહાળવો જોઈએ

પદ ૫૬

(રાગ ધન્યાશ્રી)

વાલુડી અગ્નિ જોર કિચ્ચુ કરે, પિંડડો પરધર જાય ।

પૂરવદિસિ પશ્ચિમ દિશિ રાતડો, રવિઅસ્તગત થાય. ॥ ગાહ્ય ૦ ॥૧॥

ભાવાર્થ — સમતા સ્ત્રી પોતાના સ્વામિના મિત્ર એવા વિવેકને કહે છે કે, હે વિવેક ! તું વારંવાર કહે છે કે, તું પોતાના સ્વામિને અવિરતિ સ્ત્રીના ઘેર કેમ જવા દે છે ? કેમ વારંતી નથી ? તો તેના ઉત્તરમા કહેવાનું કે હું હજી નાની છું, તેથી હું તેમની આગળ શું જોર કરી શકું ? મારા સ્વામિ આગળ મારું કશું કંઈ ચાલતું નથી, મહને જે હું ખ પડે છે તે હું જ જાણુ છું

મારું હું ખ કોઈનાથી દેખ્યું જાય તેમ નથી, દુનિયામા પ્રકાશક સૂર્ય પણ ઉગતી વખતેજ મારું હું ખ દેખીને અને મારા સ્વામિની નિપુરતાને દેખીને, લાલચોળ બની જાય છે સૂર્ય દુનિયાને ભલામાટે પ્રકાશ આપે છે કોઈ અનીતિથી ચાલે છે તો તે સહન કરી શકતો નથી સત્યનો પક્ષ લેનાર આખી દુનિયા છે તો દુનિયાની ચક્ષુબ્ધત એવો સૂર્ય પણ મારું હું ખ અને પતિની અનીતિ દેખી લાલચોળ બને તેમા શું આશ્ચર્ય ? પ્રાત કાલમા સૂર્યે પોતાની રક્ત પ્રભા જણાવીને સૂચવ્યું કે હે ચેતન ! તું અનીતિનો માર્ગ ત્યજીને પોતાની સ્ત્રીના ઘેર રહે, હવે હું ઉગ્યો છું એટલે તું પણ અજ્ઞાન નિદ્રાનો ત્યાગ કરીને—જાગ્રત થઈ—પોતાની ખરી સ્ત્રીના ઘેર જ, એમ સૂર્યનું સૂચવન ખરેખર વાસ્તવિક હતું, તો પણ ચેતને હિસાબમા ગણ્યું નહિ સૂર્ય છેડ આથમવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો તોપણ ચેતને પોતાનું કશું માન્યું નહિ, એમ જાણીને ક્રોધથી જાણે લાલચોળ બન્યો હોય, એવો સૂર્ય પણ મારું હું ખ દેખીને અસ્તગત થયો

સમતા કહે છે કે, હે વિવેક ! મારા પતિ મહને મૂકીને અન્યના પર આસક્ત થાય છે તેમા તેમનીજ હાનિ છે. જગતમા મોટા મોટા

પુરૂષો અન્ય સ્ત્રીપર આસક્ત થવાથી રાવણુની જેઠે નહિ થયા છે રાવણુ સમાન કોઈ બળવાન નહોતો, પણ પોતાની સ્ત્રી છતાં અન્ય (સતી સીતા) પર આસક્ત થવાથી અન્તે સર્વ હાર્યો

જે પુરૂષ અન્ય સ્ત્રીની ખુબસુરતીમા મોહ પામીને, અનીતિના માર્ગે આવે છે તેની ખુબારી થયાવિના રહેતી નથી જેવું કર્મ કરવામા આવે છે તેવું ફળ પામવામા આવે છે પાપકર્મ કરીને કોઈ પુણ્યનું ફળ ભોગવનાર નથી લીંબડો વાળીને કોઈ આગ્રફળનો આરનાદ કરી શકતો નથી, મુજ જેવા રાજાએ પરસ્ત્રીની સાથે દોસ્તી બાધી તેથી તે અન્તે ઘેર ઘેર ભિક્ષા માગવાનું મહાદુખ પામ્યો અને તેના શરીરનો નાશ કરવામા આવ્યો અને તેની ખોપરીપર કાગડાની ચાચો પડી -ઈત્યાદિ વાત જાણી હોય તેને ભોજપ્રબંધ વગેરે ગ્રંથો જોવા તેમજ ધવળ શેઠે શ્રીપાલની સ્ત્રી ઉપર ખરાબ દ્રષ્ટિ ધારણ કરી તેથી, તે અન્તે દુખના સાગરમા પડ્યો અને મરણ પામ્યો કરણુ ઘેલાએ પોતાના મંત્રીની સ્ત્રીપર વિષયરાગ ધારણ કરીને અનીતિનો માર્ગ લીધો, તેથી તેણે ગુર્જર દેશનું રાજ્ય ગુમાવ્યું અને તેની સ્ત્રીને અક્ષાઉદ્દીન બાદનાહે પોતાની બેગમ કરી, એ રીતે કરણુ ઘેનાના અપકૃત્યથી ગુર્જર દેશ પરતન્ત્ર થયો કૌરવોએ પાંડવોની સ્ત્રી દ્રૌપદીના ચીર તપાવ્યા અને પરસ્ત્રીની લાજ લેવા ધારી ત્યારથી, ભારત દેશ ક્ષયકર મહાભારત યુદ્ધનો સંકટ પાડવોના મનમા થયો અને અન્તે બીમે પોતાની પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણે દુરાસનનો નાશ કર્યો અને સકળ કૌરવો રણુમા નાશ પામ્યા, ભારત દેશની પડતીના લક્ષણ આરભાયા સિંહરાજે રાણા રાખેગારની સ્ત્રી રાણકદેવીના પર મોહ ધર્યો તેથી અન્તે તે ત્રાપ પામ્યો અને તેની દુર્દશા થઈ મુસનમાન બાદશાહોએ પારકી સ્ત્રીઓનાપર જીલમ ગુજાર્યો તેથી તેઓની પડતી થઈ મરાઠાઓ પણ પરસ્ત્રીના કદમા ફસાના લાગ્યા તેથી, તેઓનો અસ્ત થના લાગ્યો પરસ્ત્રીનો રાગ કરીને કોઈએ અઘાપિ પર્યંત મુખ લીધું નથી અને કોઈ વેશે પણ નહીં

જે પુરૂષો પરસ્ત્રીના ઘરમા પ્રવેશ કરે છે, તે પોતાની પ્રતિજ્ઞા અને નીતિનો ભંગ કરે છે, તેથી તેઓ સત્ય મુખ પામવાને શક્તિમાન થતા નથી લૌકિક શાસ્ત્રોમા પણ કહ્યું છે કે, ઇન્દ્ર સરખા પણ પરસ્ત્રીના પ્રેમથી ત્રાપ પામ્યા અને અશાન્તિના ખાડામા ઉતર્યો જે દેશનો અને જે રાજ્યનો અસ્ત થવાનો હોય છે તેમા પરસ્ત્રી આસક્ત હોય લાગુ પડે છે જે ધર્મ આપી દુનિયામા ફેલાયવો હોય છે તે ધર્મના નેતાઓમા પણ વ્યભિચાર હોય ઉદ્ભવે છે તો, તે ધર્મની પાપમાલી થાય છે પરસ્ત્રીઓના પાસમા ફસાવાથી દેવતાઓમા લગઈ

થાય છે અને તેથી મહાન ઉત્પાદ થાય છે પુરૂષનો ઉત્તમ ધર્મ એ છે કે, તેણે પરસ્ત્રીના ઘરના કામાસક્ત ભાવથી પ્રવેશ કરવો નહિ

સમતા વિવેકને કહે છે કે, હે વિવેક ! તમે મારા દષ્ટાન્તપર ખ્યાલ કરો, જેના ઉગનામાત્રથી મનુષ્યો જાગ્રત થાય છે અને દેશમાં આનન્દ ફેલાઈ રહે છે, એવો સૂર્ય પણ પોતાની પૂર્વદિશા રૂપ સ્ત્રીને ત્યાગ કરીને પશ્ચિમદિશા રૂપ પરસ્ત્રીમાં રાતડો એટલે આસક્ત થાય છે ત્યારે તેનો અસ્ત થાય છે, આખી દુનિયામાં આ દષ્ટાન્ત પ્રત્યક્ષ છે સૂર્ય સરખાની પણ પશ્ચિમદિશા રૂપ પરસ્ત્રીના સખન્ધથી અસ્તદશા થાય છે તો અન્યતુ શું કહેવું ? સૂર્યની આગળ અન્ય શા હિસાબમાં છે ? માટે હે વિવેક ! મહેને મૂઝીને ચેતનસ્વામી અવિરતિના ઘેર જાય છે અને તેના પર આસક્ત થયા છે તેનું ફળ શું આવશે ?

અવિરતિ સ્ત્રીની સગતિથી મારાદિ અભક્ષ્ય પદાર્થોનું ભક્ષણ કરવાની ટેવ પડે છે, તેમજ દારૂ આદિ અપેય પદાર્થોનું પાન થાય છે હિંસા, અસત્ય, સ્તેય, વ્યભિચાર, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, લાલ્ચ અને વિશ્વાસઘાત વગેરેથી નહિ પિરામ પામવું તેને અવિરતિ કહે છે અવિરતિ પરિણતિના સગમાં રહેવાથી ઉપર્યુક્ત દોષોનો મનમાં ઉદ્ભવ થાય છે અને તેથી કર્મરૂપ મલીનતાવડે આત્મા અશુદ્ધ બને છે અવિરતિની સગતિથી-જડ વસ્તુઓમાં મુખની બ્રાન્તિ થવાથી-જડમાં મમતાદિથી બન્ધન થાય છે અવિરતિ પરિણામથી જગતના સર્વ જડપદાર્થોને અનન્તકાળમુધી ભોગ-યા અને અનન્તકાળપર્યંત ભોગવવામાં આવશે તો પણ, કદી સત્યમુખની પ્રાપ્તિ થઈ નથી અને ભવિષ્યમાં થનાર નથી અવિરતિના ઘરના પ્રવેશનાર ત્વરિત હું અને પ્રાપ્ત કરે છે પતિની બ્હાલી સ્ત્રી અર્થાત્ પતિનતા સ્ત્રી, પોતાના પતિ અને પોતાનામાં ભેદ દેખતી નથી, તેથી તે સદાકાલ પતિને કલ્યાણ કર માર્ગ દેખાડે છે વિવેકને સમતા કહે છે કે, મહારે પણ ગમે તેની પતિની દુષ્ટદશામાં પણ પતિનેજ સર્વસ્વ માની, તેમના પ્રતિ શુદ્ધ ભાવે વર્તવાની ફરજ છે અને તે હું બજતું છું

સમતા પોતાના ચેતન સ્વામિના મૂળ સ્વભાવનું કથન કરે છે અને તદ્વારા સ્વામિ માહાત્મ્યનું ગાન કરી પોતાના આત્મપતિને જાગૃતિની સૂચના કરતી છતી તે જણાવે છે કે,

પૂનમસસીસમ ચેતન જાણિયે, ચન્દ્રાતપ સમ માણ ।

વાદલમર જિમ દલથિતિ આણીયે, પ્રકૃતિ અનાઘૃત જાણ. ॥

વાલુ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — પૂર્ણિમાના ચંદ્રસમાન આત્મા જાણુવો અને ચંદ્રની જ્યોત્સ્ના સમાન પ્રકાશક જ્ઞાનરૂપ ભાનુ જાણુવો, જ્ઞાનને અન ભાનુ કથીને ઉપમા આપી છે પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર સમ્પૂર્ણ કલાથી વિરાજીત હોય છે વાદવના સમૂહની પેઠે કર્મદલની સ્થિતિ જાણુવી, આત્માને કર્મ લાગેલા છે તો પણ આત્માનો મૂળ સ્વભાવ તો શુદ્ધ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ અનાવૃત (અનાચ્છાદિત) છે

પૂર્ણિમાના ચંદ્રને ચારે તરફથી વાદળોનો સમૂહ ઢાકી દે છે તોપણ, ચંદ્રનો ઝાંખો ઝાંખો કિચ્ચિત્ પ્રકાશ પડે છે ચંદ્રનો મૂળ સ્વભાવ અનાવૃત છે, તેથી તે વાદળાથી રહિત થાય છે ચંદ્રની ચારે તરફ વાદળા ફરી વળે તોપણ ચંદ્રના પ્રકાશનો વસ્તુત નાશ થતો નથી, ફક્ત પ્રકાશના ઉપર આવરણ આવવાથી તિરોભાવે પ્રકાશ રહે છે તે પ્રમાણે આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશોને જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મ અનાદિકાળથી લાગેલા હોય છે, તેથી આત્માનો જ્ઞાનપ્રકાશ આચ્છાદિત થાય છે, અર્થાત્ આત્માનું જ્ઞાન તિરોભાવે હોય છે જેમ જેમ કર્મના આવરણ ટળે છે, તેમ તેમ જ્ઞાનનો આવિર્ભાવ થતો જાય છે સસારી આત્માનું લક્ષણ નીચે પ્રમાણે જાણુવું

॥ શ્લોક ॥

ય કતા કર્મભેદાના, મોક્ષા કર્મમ્ફલસ્ય ચ ।

સસર્ચા પરિનિર્વાતા, સ હ્યાત્મા નાન્યલક્ષણ ॥

જે કર્મનો કર્તા છે અને કર્મફલનો ભોક્તા છે, ચતુર્જાતિમા જે ભમનાર છે અને જે કર્મપટલનો પરિનિર્વાતા છે તેજ આત્મા જાણુવો આત્મા કહો, જીવ કહો, પ્રાણી કહો વા સત્ત્વ કહો ઇત્યાદિ શબ્દો ચેતનને કહે છે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કપાય અને યોગવડે આત્મા કર્મનો કર્તા અને છે આત્મા કર્મનો કર્તા છે એમ કથવાથી, સાખ્યવાદનો-આત્મા કે જે કર્મનો કર્તા વસ્તુત છેજ નહિ તેનો-પરિહાર કર્યા જ્યારે સાખ્યનો આત્મા કર્મનો કર્તા નથી ત્યારે તે કર્મનો ભોક્તા પણ ન ઠરે એ સ્વાભાવિક છે સાખ્યનો મત જ્ઞાનનારાઓનું તપ, જપ, શિખામુકન અને સન્યાસગ્રહણ વગેરેનું સાર્થકપણ સિદ્ધ ઠરતું નથી, કારણ કે જ્યારે આત્મા કર્મનો કર્તા તથા ભોક્તા નથી, ત્યારે તેને કુપ પણ ન થતું જોઈએ અને ધર્મક્રિયાઓ પણ ન કરવી જોઈએ, ઇત્યાદિ વિરોધો આવે છે, અર્થાત્ વ્યવહાર નયનડે કર્મનો કર્તા તથા ભોક્તા આત્મા માનવો જોઈએ ત્યારે જ ઉપર્યુક્ત સર્વ વાતની સિદ્ધિ

થાય છે સાખ્યવાદમા પ્રકૃતિને કત્રી માનવામા આવે છે પણ આત્માથી ભિન્ન એવી પ્રકૃતિનો આત્માની સાથે સબન્ધ થયાવિના, શરીરનું ધારણ, જન્મ અને મરણ વગેરેના સબન્ધમા આત્મા આવી રહે નહિ અને તેથી પુણ્ય પાપ વગેરેનો પણ આત્માની સાથે સબન્ધ ન ઘટવાથી આત્માની પૂર્વે નિર્મલતા અને પશ્ચાત્ પણ નિર્મલતા સિદ્ધ ઠરવાથી તપ, જપ અને વ્રત, વગેરેની સિદ્ધિ થઈ શકતી નથી આત્માની સાથે કર્મ કહો વા પ્રકૃતિ કહો વા માયા કહો, તેનો સબન્ધ થાય તોજ મુખ દુખનો કર્તા તથા ભોક્તા આત્મા સિદ્ધ ઠરી રહે આત્માની સાથે કર્મનો સબન્ધ અનાદિ કાળથી છે, આત્મા નિત્ય છે અને તે અનાદિ અનંત છે આત્માની સાથે અનાદિ કાળથી કર્મ લાગ્યા છે વેદાન્તીઓ પણ આત્માને નિત્ય માને છે અને પ્રારબ્ધ, સચ્ચીયમાન અને ક્રિયમાણ એ ત્રણ પ્રકારના કર્મ માને છે, તે વિષે ભગવદ્ગીતામા પ્રતિપાદન કર્યું છે આત્માની સાથે કર્મનો સબન્ધ માન્યાવિના ઉચ્ચત્વ, નીચત્વ, મુખ અને દુખ, વગેરે ઘટી શકતું નથી, યુરોપ અને અમેરિકા દેશમા પણ કર્મનો સિદ્ધાન્ત મનાવા લાગ્યો છે કર્મવિના આત્માનો પુનર્જન્મ સભવતો નથી ખૈંદ્રો પણ અમુક અપેક્ષાએ કર્મવાદને સ્વીકાર્યાવિના રહેતા નથી જીવોને ઈશ્વરે કર્મ લગાડ્યા એમ તો કોઈ રીતે ચિદ્ધ થતું નથી ઈશ્વર રાગ અને દ્વેષરહિત છે તેથી તે કોઈને કર્મ લગાડવાની જાલામા પડતો નથી કર્મનો કર્તા આત્મા છે, એમ અનેક રીતે સિદ્ધાન્ત સિદ્ધ થાય છે અદ્વૈતવાદિયો સર્વત્ર બલિહ પ્રહ્લનેહ નાનાસ્તિ કિંચન આ શ્રુતિવડે પ્રહ્લવિના કશું કંઈ નથી એમ સિદ્ધ કરે છે, તો પણ તેઓને અસત્ એવી માયાનો સ્વીકાર કરવો પડે છે અને પ્રારબ્ધાદિ કર્મનો પણ સ્વીકાર કરવો પડે છે અદ્વૈતવાદીને પણ માયા કહો કે, કર્મ કહો તે તેને માનણુ પડે છે પૌરાણિકો પણ કર્મનું નીચે પ્રમાણે પ્રતિપાદન કરે છે

॥ શ્લોક ॥

યયા યથા પૂર્વકૃતસ્ય કર્મણ ફલ નિધાનસ્યમિવાવતિષ્ઠતિ ।

તયા તયા તપ્પ્રતિપાદનોષ્ઠતા, પ્રદીપદસ્તેવ મતિ પ્રવતતે ॥

યદ્યત્ પુરાકૃત કમ, ન દસરન્તીહ માનવા ।

તદિદ્ પાણ્ડવભ્રેષ્ઠ, દૈવમિત્યભિધીયતે ॥ ૧ ॥

મુદિતાન્યપિ મિત્રાણિ, સુકુન્દ્રાશ્ચૈવ સાત્રવ ।

ન હિ મે તત્ કરિષ્યન્તિ, યદ્ધ પૂર્વકૃત ત્વયા ॥ ૨ ॥

પુરાણોમા આ પ્રમાણે કર્મને પ્રતિપાદન કરનારા ઘણા રહ્યોકો

આવે છે જૈન શાસ્ત્રોના સમન્ધમાં આવેલા શ્રાક્ષણોએ પુરાણો રચ્યા છે, તેથી તેઓએ કર્મનો સિદ્ધાન્ત સ્વીકાર્યો છે, એમ કેટલાક આર્ય સમાજીઓ કહે છે, જો કે જૈનેતર દર્શનકારીઓએ કર્મનો સિદ્ધાન્ત માન્યો છે તો પણ ખુલ્લે ખુલ્લું કહેવું પડે છે કે, જૈનદર્શનમાં જેવું કર્મનું સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે તેવું અન્ય દર્શનના વિદ્વાનોએ વર્ણવ્યું નથી જૈન શાસ્ત્રોમાં લખેલું કર્મનું સ્વરૂપ વાચવામાં આવે તો તેનો પૂર્ણ અભ્યાસી એવા ઉદ્ધાર કાઢશે કે, કર્મનું આવું સ્વરૂપ વર્ણવનાર સર્વજ્ઞ હોવો જોઈએ અને તે કર્મનું સ્વરૂપ શ્રી મહાવીરે પ્રતિપાદ્યું છે, તેથી તે કેવલજ્ઞાની છે એમ માનવાની આપોઆપ ફરજ પડનાની. શ્રી કેવલજ્ઞાની મહાવીરપ્રભુએ, જે કર્મનું સ્વરૂપ વર્ણવ્યું છે તેનો અનુભવ બરાબર થાય છે શ્રી મહાવીરપ્રભુના વખતમાં થનાર ગૌતમખુદ્દે પણ ગોતાના ભક્તોને કહ્યું હતું કે “इत एकनवतौकल्प शक्या मे पुरुषो हव तेन कमविपाकेन पादे विद्वोस्मि भिक्षव ” હે ભિક્ષુકો ! અહીંથી એકાણ્યમાં ભવમાં મેં શક્તિવડે પુરૂષને હણ્યો હતો, તેથી આ ભવમાં મારો પગ પ્રિધાયો છે, આવા ગૌતમ ખુદ્દના વાક્યથી પણ કર્મની થીઅરી સર્વ મનુષ્યોને માન્યાવિના છૂટકો થવાનો નથી કર્મનો સિદ્ધાન્ત માન્યાવિના પુનર્જન્મનો સિદ્ધાન્ત ટકી શકતો નથી, જૈનશાસ્ત્રોમાં પ્રતિપક્ષીઓની સેંકડો દલીલો તોડીને કર્મસિદ્ધાન્તનું સમર્પન કર્યું છે જૈન શાસ્ત્રોમાં કથ્યા પ્રમાણે આત્માનું સ્વરૂપ માન્યાવિના કર્મનો સિદ્ધાન્ત સિદ્ધ કરતો નથી.

કર્મ પુદ્ગલરૂપ છે તેથી તે મૂર્ત છે, મૂર્ત એવું કર્મ આત્માને ઉપધાત કરવા સમર્થ થાય છે “अणाद्यतपवाहेण ” પ્રનાહવડે કર્મ અનાદિકાળનું છે પ્રજ્ઞ—આત્માની સાથે અનાદિકાળથી કર્મનો સંયોગ છે ત્યારે તેનો વિયોગ કેવી રીતે થાય ?

ઉત્તર—અનાદિ સંયોગ છતાં પણ જેમ કાચ્યન અને ઉપલનો (માટીનો) વિયોગ દેખવામાં આવે છે, તેમ આત્માની સાથે લાગેલા કર્મનો પણ સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ સામગ્રીવડે વિયોગ થાય છે અનાદિકાળથી બીજ માથી અકુર અને અકુરમાંથી બીજ થવાનો સમન્ધ ચાલ્યો આવે છે, છતાં બીજને બાળી નાખવામાં આવે છે તો, તેમાંથી પશ્ચાત્ત અનાદિથી આવતો આવેલો અકુરજનન ધર્મસ્વભાવ વિનાશ પામે છે, તે પ્રમાણે આત્માની સાથે અનાદિકાળથી કર્મ લાગેલું છે છતાં પણ આત્મજ્ઞાનાદિ સામગ્રીવડે અનાદિ કર્મપ્રવાહનો નાશ થાય છે કર્મબન્ધના ચાર ભેદ છે, પ્રકૃતિબન્ધ, રિયતિબન્ધ, રસબન્ધ અને પ્ર-

દેશબંધ સ્થિતિરસ અને પ્રદેશના સમુદાયને પ્રકૃતિબંધ કહે છે અધ્યવ-
સાયનહે ગ્રહપુ કરેલ કર્મદયિકની સ્થિતિ, અર્થાત્ તેના કાવનો નિયમ
તેને સ્થિતિબંધ કહે છે કર્મપુદ્ગલોના ગુભાશુભ અથવા ઘાતી અઘાતી
જે રસ તેને અનુભાગ અથવા રસબંધ કહે છે સ્થિતિ તથા રસની
અપેક્ષાવિના કર્મપુદ્ગલોના દલિકતુ નહપુ કરવુ તેને પ્રદેશબંધ કહે
છે કથુ છે કે પ્રકૃતિસમુદાય સ્વાત્, સ્થિતિ કાલાવધારણ બહુભાગો રસ પ્રોક્ત
પ્રવેશો વલસચ્ચ ॥ ૧ ॥ એ ઉપર્યુક્ત ચાર પ્રકાર મોદકના દષ્ટાન્તથી
અવબોધવા

મોદકનુ દષ્ટાન્ત

વાતરોગના નાશમાટે બનાવેલા મોદકમા વાયુને હરવાનો સ્વભાવ
(પ્રકૃતિ) રહ્યો હોય છે પિત્તરોગ નાશક દ્રવ્યથી બનેલા મોદકમા
પિત્તનો નાશ કરવાનો સ્વભાવ રહ્યો હોય છે ક્ષરોગ નાશક દ્રવ્યથી
બનાવેલા મોદકમા કફનો નાશ કરવાની પ્રકૃતિ હોય છે કોઈ મોદક
એક દીનસ રહે છે, કોઈ બે દીનસ રહે છે અને કોઈ મોદક એક
માસ પર્યંત પપુ રહે છે કોઈ મોદક ત્રીજો હોય છે, કોઈ મોદક
કહનો હોય છે, કોઈ મોદક મિષ્ટ હોય છે, તેમ કર્મનો રસ પપુ અન-
બોધવો કોઈ મોદક પાશેરનો હોય છે, કોઈ મોદક અર્ધશેરનો હોય
છે અને કોઈ મોદક શેરનો પપુ હોય છે, તેમ કર્મસ્કંધમા પપુ ન્યૂના
ધિક્ય બાપુવુ

અષ્ટ પ્રકારના કર્મમા કોઈ કર્મ જ્ઞાનને આચ્છાદન કરે છે અને
કોઈ કર્મ દર્શનનુ આચ્છાદન કરે છે જ્ઞાનનુ આચ્છાદન કરે છે તેને
જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કહે છે દર્શનનુ આચ્છાદન કરે છે તેને દર્શનાવરણીય
કર્મ કહે છે અવ્યાબાધ મુખનુ આચ્છાદન કરે છે તેને વેદનીય કર્મ
કહે છે ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ અને ક્ષાયિક ચારિત્રનુ આચ્છાદન કરનાર
કર્મને મોહનીય કર્મ કહે છે મોક્ષની સાદિ અનન્ત સ્થિતિનુ આચ્છા-
દન કરનાર કર્મને આયુ કર્મ કહે છે આત્માના અરૂપી ગુણનુ આચ્છા-
દન કરનાર કર્મને નામકર્મ કહે છે આત્માના અશુરુ લઘુ ગુણનુ
આચ્છાદન કરનાર કર્મને ગોત્રકર્મ કહે છે આત્માના વીર્યનુ આચ્છા-
દન કરનાર કર્મને વીર્યાતરાય કહે છે અષ્ટ કર્મનો અનુક્રમ જણાવે છે

જ્ઞાનનુ આચ્છાદન યથાથી દર્શનનુ આચ્છાદન થાય છે, દર્શનનુ
આચ્છાદન યથાથી શાતા અને અશાતા વેદાય છે, શાતા અને અશાતા
વેદતા મુઝાવુ થાય છે તેથી મોહનો ઉદય થાય છે, મોહના ઉદયથી
આયુષ્ય બધાય છે, આયુષ્યનો બંધ યથાથી નામ કર્મ કે જોનાથી રૂપી-

પણું પ્રાપ્ત થાય છે તે દરમિયાને ધારણ કરતી પડે છે, નામકર્મથી શરીરનો સબન્ધ ધારણ કરતા ઉચ્ચ વા નીચક્રણના અનંતાર થવારૂપે જોત કર્મ પ્રાપ્ત થાય છે અને ઉચ્ચ વા નીચ અવતારોમાં ઈષ્ટ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ વગેરેમાં વિષ્ણુ કર્મ આવીને ખડું થાય છે, તેથી જોત કર્મ પશ્ચાત્ અતરાય ક્રમ જાણવું

એક સમયમાં મિથ્યાત્વાદિ પરિણામ થોડે આત્મા સાત આર આઠ કર્મને બાધે છે કર્મનું સ્વરૂપ અત્ર વિશેષ પ્રકારે વર્ણવવામાં આવે તો કર્મની વ્યાખ્યાનોજ એક મહાન્ ગ્રન્થ બની જાય, પણ અન્ય કર્મ ગ્રન્થ વગેરે ગ્રન્થોમાં તેનું વિશેષ સ્વરૂપ કથવામાં આવ્યું છે, માટે અત્ર વિરોધ વખવાની જરૂર રહેતી નથી

કર્મના સમન્વયથી જીવો ચોરાતી લક્ષ જીવ્યોનીમાં પરિબ્રમણ કરે છે અને ત્યાં કર્મનો ઉદય ભોગવવો પડે છે મિથ્યાત્વ, અપ્રિરતિ, કપાય અને યોગથી કર્મ બધાય છે, માટે મિથ્યાત્વાદિનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરવો

કર્મ ગમે તેવું બળવાન છે અને તે આત્માના ગુણોનો ઘાત કરે છે, તો પણ તેનો નાશ કરીને અનેક જીવો મુક્તિપદ પામ્યા, મહા વિદેહમાં પામે છે અને પામશે સગાડી જીવો કર્મના વગમાં છે તોપણ તેઓ સદ્ગુણ થઈ બોધ પામીને કર્મને છૂટવા સમર્થ બને છે કર્મના વિપાકો ભોગવતા સમતા રાખવાની ખાસ જરૂર છે જન્મ જરા અને મરણના દુષ્કર્મને વિસ્તારનાર કર્મ છે ચાર ગતિમાં પરિબ્રમણ કરાવનાર ક્રમ છે, પણ તે કર્મ ઉદયમાં આવે ત્યારે દીન ન બનવું જોઈએ કર્મનો વિપાક ભોગવતી વખતે આર્તધ્યાન અને ચૈત્રધ્યાન કરવાથી નવીન કર્મની પરપરા વૃદ્ધિ પામે છે જીવો કર્મ બાધતી વખતે ઉપયોગ ન રાખે અને ભોગવતી વખતે રહે તેથી શું વળે ? કર્મ બાધતી વખતે ચેતવાની ખાસ જરૂર છે

રાગ અને દ્વેષ એ ભાવ કર્મ છે, દ્રવ્ય કર્મનો નાશ કરવો હોય તો ભાવ કર્મનો નાશ કરવો જોઈએ રાગ અને દ્વેષથી જે કર્મ બધાય છે તેમાં રસનો બધ પડે છે મન વચન અને કાયાથી કર્મ બધાય છે, પણ રાગ દ્વેષની પરિપુતિવિના ચીકણા કર્મ બધાતા નથી જે જે કર્મ કરવામાં આવ્યા હોય તેનો પશ્ચાત્તાપ કરવાથી બાધેલા કર્મ પણ ટળી જાય છે, પ્રતિક્રમણની આનંદયક્તા તે માટે સ્વીકારવામાં આવી છે રાગી માણીને જીવો નિકાચિત ક્રમ બાધે છે નિકાચિત કર્મના પણ જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આદિ ભેદ પડે છે, ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ જે નિકાચિત કર્મ સામ્ય હોય છે, તે ભોગવ્યા વિના છૂટકો થતો નથી કોઈની આખે

હરકત કરવામા આવે છે તો પરભવમા તે હરકત કરનારની આખે કોઈ જાતનો રોગ થાય છે શ્રીમહાવીરસ્વામીએ પૂર્વ ભવમા ગયા-પાલકના કાનમા તપાવેલું સીસું રેડવ્યું હતું, તેથી શ્રીવીરપ્રભુના ભવમા ગોપે તેમના (પ્રભુના) કાનમા ખીલા માર્યા જે જે પ્રકારનું જે જે નિમિત્તે અન્યને દુઃખ થાય એવું કર્મ કરવામા આવે છે તો તેનું ફળ પણ કર્તાને ગમે તે ભવમા પ્રાપ્ત તેવી રીતે ભોગવવું પડે છે કોઈના પગને છેદનામા આવે છે તો, આનતા ભવમા તે પગ છેદનારના પગ છેદાય છે કોઈને આજ ચક્રાવવામા આવે છે તો, સીતાની પેઠે આજનું દુઃખ ભોગવવું પડે છે કોઈને નીચ કહેવામા આવે છે તો, તેનું ફળ પણ નીચ થઈને ભોગવવું પડે છે જેવો આઘાત તેવો પ્રત્યાઘાત એ નિયમ કર્મમા પણ જોવામા આવે છે, અર્થાત્ જેવા કર્મ કરવામા આવે છે તેવા ભોગવના પડે છે

ઘાતી અને અઘાતી એવા કર્મના બે ભેદ છે ઘાતી કર્મનો નાશ કરતા અઘાતી કર્મ સ્વયંભેવ ટળી જાય છે ઘાતી કર્મમા પપુ મોહનીય કર્મ બળવાન છે ગર્વ કર્મમા મોહનીય કર્મ રાજસમાન છે મોહનીય કર્મનો નાશ થતા સર્વ કર્મનો નાશ થાય છે મોહનીય કર્મનો નાશ કરનારી ખાસ જરૂર છે ક્રોધ, માન માયા અને લોભ તેના સોજા ભેદ છે નવ નોકપાય અને મિથ્યાત્વ એ મોહનીય કર્મના ભેદ અવબોધવા મોહનીય કર્મનું એટલું બધું બળ છે કે મોટા મોટા ઇન્દ્રાદિઓને પણ ધ્રુજવી દે છે કર્મ બળવાન છે છતાં આત્માના યુદ્ધ બળથી તેનો નાશ થાય છે ઉદ્યમથી કર્મનો નાશ થાય છે ઉદ્યમનડે જ્યારે ત્યારે પપુ કર્મને જીતી રાકાય છે કર્મ જડ છે અને આત્મા ચેતન છે ચેતન પોતાના સ્વરૂપમા રમણુતા કરે તો કર્મ નષ્ટ થયાવિના રહેતું નથી ચરતતત્ત્વના આરાધનનડે સર્વ કર્મનો નાશ થાય છે જ્યારે ત્યારે પપુ કર્મનો નાશ કર્યાંવિના આત્માને ખરૂં યુખ પ્રાપ્ત થવાનું નથી વિષય લાવસાઓને પ્રથમ હુકામની જોઈએ જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રની આરાધના કરનાથી કર્મ ટળના લાગે છે અને આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણો પ્રગટના લાગે છે શ્રી મહાવીર પ્રભુએ બાર નર્પપર્યંત ધ્યાન ધર્મ ત્યારે મોહનીય કર્મનો નાશ કર્યો, એકદમ કઈ કર્મ નષ્ટ થતું નથી પ્રથમ સદ્ગુણો પામેથી તત્ત્વોનું સ્વરૂપ સમજવું જોઈએ કેટલાક લોકો કર્મમા લખ્યું હશે તેમ થશે, એમ માની લેઈને ઉદ્યમ બિવદ્ધ કરતા નથી, તેઓ જાણે કર્મના દાગ બની ગયા હોય તેમ દેખાય છે કેવલજ્ઞાનવિના જ્યાં કર્મનો ઉદય છે તે જાણી શકાતું નથી, માટે ઉદ્યમ કરવો જોઈએ ઉદ્યમ કર્યાંવિના કર્મનો ઉદય છે કે નહિ તે જાણી

શકાતું નથી કર્મમા લખ્યું હશે તેમ થશે એમ બોલીને બેસી ન રહેકુ
 બેઠાએ શ્રી મહાવીરસ્વામી કર્મમા લખ્યું હશે તેમ બોલીને બેસી રહ્યા
 નહોતા, તેઓ શ્રી તો માધુ થઈને ઉદયમા તક્ષીન બન્યા હતા ઉદયમથી
 ઉત્કૃષ્ટમા ઉત્કૃષ્ટ ભાગે બાધે ના ભોગાનલી કર્મસિવાય, બાકીના ઘાતી કર્મનો
 નાશ થાય છે શુભ પરિણામથી અશુભ કર્મનો નાશ થાય છે સુખરા
 અને દ્વેષ સહચારિ પરિણામને શુભ પરિણામ કહે છે અને અશુભ રાગ
 અને દ્વેષ સહચારિ પરિણામને અશુભ પરિણામ કહે છે અશુભ પરિણામને
 ટાળવાને માટે શુભ પરિણામના હેતુઓને અવલમ્બવાની જરૂર છે
 અને શુદ્ધ પગિણામ કરવાને માટે શુદ્ધ પગિણામના હેતુઓને અવલ
 મ્બવાની જરૂર છે વૈગેર, હિંસા, ભૂઠ, ચોરી, ભય, કામ, ચિન્તા અને શોક,
 વગેરેના નિવારોને અશુભ પરિણામ કહેવામા આવે છે ભય શોક, વૈર,
 અને ગુસ્સાના વિચારથી શરીરની પ્રકૃતિ બગડે છે, કેમકે મનને અને
 નીરને અત્યંત નિકટ અબન્ધ છે મનમા ઉત્પન્ન થયેલા ખરાબ નિચા
 રના પરિણામની અસર શરીરપર થયાવિના રહેતી નથી, તેમજ તરી
 રપર થયેલી અસરથી વાયુ, પિત્ત અને કફના વિગરો થાય છે અને
 તેથી અનેક રોગોની ઉત્પત્તિ થાય છે રોગોત્પાદક કર્મની ઉદીરણા
 કરનાર તથા વાયુ, પિત્ત અને કફની વિષમતા કરનાર ખરેખર-ગુસ્સાના
 શોકના તથા અભયના અશુભ નિચારો છે ગુસ્સાના, વૈરના, ભયના, શોકના
 ખરાબ નિચારો, રોગો તથા માનસિક દુઃખજ ઉત્પન્ન કરીને બેસી
 રહેતા નથી, પણ તેઓ તો આત્માને પણ કર્મથી ભારે કરે છે અને
 તેથી આત્મા ભરિબ્યમા અનેક અવતારો ધારણ કરે છે, તથા જન્મ,
 જરા મરાણના દુઃખ પામે છે અશુભ પરિણામોથી અશુભ કર્મની
 ઉદીરણા પણ થાય છે, તેથી અશુભ નિચારો કોઈરીતે પેતાના આત્માનું
 તથા અન્યોના આત્માનું શ્રેય કરી શકતા નથી ભય, શોક, હિંસા અને
 ગુસ્સા વગેરેના અશુભ પરિણામથી તે ખરાબ નિચારોનાળા હૃદયમા
 સૂક્ષ્મ સસ્કારો પડે છે અને તેથી ભરિબ્યકાવમા તીકના ઈડાની પેઠે
 તે કુચિચારો પ્રગટી નીકળે છે અને તેથી આત્માની અધોગતિ
 થાય છે, માટે અશુભ નિચારોના પરિણામોને તો હૃદયમા ઉત્પન્ન
 થતાજ વારવા બેઠાએ શુભ નિચારોના પ્રનાહને ગંગા નદીની પેઠે
 હૃદયમા વહેવરાવવો પ્રાપ્ત બધ તો ભને બેઠા પણ અશુભ વિચા
 રોને તો હૃદયમા પ્રગટ થવા દેના નહિ, એવો દૃઢ ચક્રપ કરીને તે પ્રમાણે
 વર્તવાથી માનસિક કુનિચારો બધ થતા શુભ પરિણામની વારા હૃદ
 યમા વહે છે અને તેથી અશુભ કર્મ (પાપકર્મ) પણ પુણ્યના ફલરૂપે
 મે છે અને શુભ કર્મ વિપાકની ઉદીરણા થાય છે, અર્થાત્ અશુભ

કર્મવિપાકની ઉદીરણા થતી નથી અત્યંત ઉચ્ચ વેગવાળા શુભ વિચારના પ્રવાહથી અશુભ કર્મ પણ શુભ કર્મરૂપે પરિપુર્ય છે અને અશુભ કર્મની નિર્જરા થાય છે, તેમજ અશુભ કર્મનું અપવર્તન થાય છે અને શુભ કર્મ માટે ઉદ્વર્તન કરણુ કરી રાકાય છે શુભ પરિપુર્યમાથી શુદ્ધ પરિપુર્યમા પ્રવેશ કરવામાટે, સમતાની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ સમતાની પ્રાપ્તિથી શુદ્ધ પરિપુર્યમા ધારણ કરી રાકાય છે, માટે ભવ્ય જીવોએ શુભ પરિપુર્યમા રાખી અનુક્રમે આગળ વધવું એકદમ શુદ્ધ પરિપુર્યમાના શિખરપર ચડના માટે કુદડો મારવાથી સમતાનું શિખર પ્રાપ્ત થશે નહિ અને શુભ પરિપુર્યમાના પગથીયા પણ ગ્રહણ કરી શકાશે નહિ દયા, પ્રેમ, ભક્તિ, સાધુએવા, ગુરુવદન, તીર્થયાત્રા, મુપાત્રદાન, આદિ ધર્મોનુષ્ઠાન વગેરે શુભ કૃત્યોને સ્વાધિકાર પ્રમાણે સેવવાની ખાસ જરૂર છે જે મનુષ્ય શુભ પરિપુર્યમા યાને શુભ રાગાદિના પરિપુર્યમા કે, જે પુણ્યને ઉત્પન્ન કરે છે તેને પણ ધારણ કરના શક્તિમાન થયો નથી અને રાત્રી દિવસ અશુભ પરિપુર્યમા અને પાપારભના કૃત્યોને કર્યા કરે છે, તેવો મનુષ્ય શુભ પરિપુર્યમાને ઘોડી એકદમ શુદ્ધ પરિપુર્યમા ધારણ કરવા શક્તિમાન થતો નથી પ્રથમતો, પ્રેમ, શ્રેષ્ઠ, પદોપકાર, દયા, દાન, દેનગુરુની ભક્તિ અને સર્વનું શ્રેય કરવાના મુવિચારો કરવા જગતના ભવામાટે શુભ પ્રવૃત્તિ કરવી જગતના જીવોને પોતાના આત્મ સમાન માનીને તેઓને આત્મદૃષ્ટિથી દેખવા અને રિપુઓને પણ આત્મદૃષ્ટિથી જોવા, કે જેથી સત્તનુપુની ભાનના ખીલવા માડશે અને પરમાર્થવૃત્તિ થવાથી સ્વાર્થના વિચારોનો સ્વયમેવ નાશ થશે આત્માને આત્મરૂપે અને જડને જડરૂપે દેખવાની વિવેકશક્તિ પ્રાપ્ત થતા શુદ્ધ પરિપુર્યમાની ધારાને પ્રાપ્ત કરવા ચેતનનો અવિકાર પ્રગટે છે અને અન્તે શુદ્ધ પરિપુર્યમાથી, સકલ કર્મનો ક્ષય થાય છે, માટે અષ્ટ કર્મનો નાશ કરવાની ઇચ્છા ધારણ કરનારે ઉપર્યુક્ત ઉપાયો પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરવી આત્મારૂપ ચન્દ્રના ઉપર કર્મરૂપ વાદળ લાગેલા છે, છતાં તેને ઉપર્યુક્ત ઉપાયોથી હટાવી રાકાય છે, એમ સમતાએ વિવેકને જપ્તાન્યુ જો આત્મા ઉપર્યુક્ત ધ્યેયથી મારી શિખામણ માને તો, નિરભ (નાદજવિનાના) ચન્દ્રના પ્રકાશની પેઠે પ્રકાશિત થઈ શકે, પણ તેમને હે વિવેક ! તમારા જેવા સમન્તેવે તો જ સમજી શકે મારા સ્નામિજી મારી શિખામણ ત્યજીને મહાઈ ઘર છોડીને પરધેર એટરે, અવિરતિના ઘેર ભમે છે, તેમા તેમનું કોઈપણ રીતે શુભ થઈ શકતું નથી, પણ પોતાની ઘણી ઇાનિ થાય છે તે નીચે મુજબ પરધરમમતા સ્વાદકિયોલહે, તન ઘન યૌવનહાણ ।

દિનદિન દીસે અપયસ વાધતો, નિજજન ન માને કાંણાનાં ૦ ॥૩॥

ભાનાર્થ — સમતા વિવેકને કથે છે કે, આત્મસ્વામી પરધેરમા નિષય બુદ્ધિથી પરિભ્રમાય કરતા કયો સ્વાદ લહે છે? અલગત કોઈ પણ સત્યનુબનો સ્વાદ આખી શકતા નથી તન, ધન અને યૌવનની હાનિ થાય છે, પ્રતિદિનસ અપયશની જગત્મા વૃદ્ધિ થાય છે અને સ્વજનો પણ તેનું કથન માનતા નથી

જગત્મા વ્યાવહારિક દૃષ્ટિથી જોતા આ બાબતના સાક્ષાત્ હબરો પુરાવા નજરે પડે છે જે પુરો પોતાની સ્ત્રીની હિત રિક્ષાનો ત્યાગ કરીને આનની પેઠે નિર્નજન થઈ પરધેર ભમતા ભમે છે અને પરસ્ત્રી સ્ત્રીના ક્રૂદમા ક્રૂસાય છે, તેથી તે કોઈ જાતનું સુખ પામી શકતા નથી તેઓ પરસ્ત્રીસ્ત્રીના શુભામ અને છે અર્થાત્ પરસ્ત્રીસ્ત્રીના રાગી બનીને તેઓ પતિધર્મને જલાજલિ આપે છે

પતિયો સ્ત્રીઓને કહે છે કે, તમારે સ્ત્રીના ધર્મ સમ્યગ્રીત્યા પાળવો જોઈએ, ત્યારે પુરુષોએ પોતાનો પતિધર્મ કેમ બરાબર ન પાળવો જોઈએ? અર્થાત્ પાળવો જોઈએ પતિ જે અન્ય સ્ત્રીની પાસે જાય તો તેમા કંઈ નહિ અને સ્ત્રી અન્ય પુરુષની પાસે જાય તો તેને ઘરમાથી બહાર કાઢી, આ તો નીતિથી જોતા અન્યાયજ્ઞ કહી ચકાય જે પુરુષો અન્ય સ્ત્રીઓના ઉપમા લુપ્ત અને છે તે ખરેખર અસાની છે તેઓ પોતાના આત્માને અધર્મના ખાણમા ઉતારે છે પોતાની સ્ત્રીને જેમ પતિવિના અન્યના ઉપર નિષયાભિલાષની વૃત્તિથી જોડુ યુક્ત નથી, તેમ પુરુષને પણ પોતાની સ્ત્રીવિના અન્ય સ્ત્રી ઉપર વિષ યાભિલાષની દૃષ્ટિથી જોવું થાય નથી જે પુરુષો પોતાની સ્ત્રીઓને ક્રોધવડે મારે છે કૂટે છે અને તેઓનું ખુર કરવા પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેઓ કદી કનેગ રહિત અવસ્થા ભોગવી શકતા નથી અને તેઓ કદી પોતાની સ્ત્રીઓનું પણ ધર્મરૂપ શ્રેય કરવા સમર્થ થતા નથી

પુરુષો પોતાની સ્ત્રીઓને મૂકી અન્યને ઘેર ભટકે છે તેથી તેઓ અન્તે નષ્ટ થાય છે મોગ મોટા બાદગાહો પણ પરસ્ત્રીના પાસમા ક્રૂસાઈને અન્તે મહા દુખી થયા, મુસલમાનોનું જિંદગીનું ગળ્ય પ્રાય તેવા કારણથી આ બુ ગણુ પુરુષ, જે લક્ષની વખતે પ્રતિજ્ઞા કરે છે તે પરસ્ત્રીના સગી થયાથી નબાવી શકતો નથી પરસ્ત્રીના સગી મનુષ્ય, સેષા સ્ત્રીમા વિષય વેલો બની જાય છે અને તેથી તે વીર્યના નાશ કરે છે અને તેથી તે પોતાનું તરીર ગામધ્ય સ્થાયી યુમાવે છે, અર્થાત્ અનેક પ્રકારના રોગોને બોલાવે છે પરસ્ત્રીસગિ વ્યભિચારીઓને અનેક પ્રકારના રોગ થાય છે અને તેથી તેઓ રાત્રી દીનમ પીડાતા પડી રહે

છે પરસ્ત્રીનો સગ કરનાર મૂઢ જાણુવો. પરસ્ત્રીનો મગી સરીરની ક્ષીપુતા કરે છે અને આયુષ્યની દોરી ટુંકી કરે છે. પરસ્ત્રીનો સગી પોતાની સ્ત્રીના પ્રેમથી ભ્રષ્ટ થાય છે, છેવટે સત્યથી ભ્રષ્ટ વાય છે અને તેથી ઉત્તરોત્તર સહયુજોના પગથીયાથી નીચે ઉતરે છે. “જે મનુષ્ય એક પાપ કરે છે તે અન્ય પાપ પણ કર્યાવિના રહેતો નથી” પરસ્ત્રીનો સગી મનુષ્યોનો ઘાત પણ કરે છે. પરસ્ત્રીનો સગી આખતુ તેજ ઘટાડે છે અને હૃદયને કાળુ બનાવે છે, તેમજ અમલ્ય વદીને, વાપ્પીને અપવિત્ર બનાવે છે. પરસ્ત્રીનો સગી મનુષ્ય, સત્યના પ્રકાશથી દૂર રહે છે અને અજ્ઞાનરૂપ અધકારમાં પ્રવેશ કરે છે. પરસ્ત્રીસગી, વિષયવાસનારૂપ દુષ્ટ રાક્ષસીઓનો ગુલામ બને છે અને તે બ્રહ્મતેજને ધારપુ કરના શક્તિમાન થતો નથી. પરસ્ત્રીના સગથી પુરૂષ, અનેક કુવિચારોના તાબે થાય છે અને તે અભક્ષ્ય ભક્ષણ અને અગ્રેયનું પાણુ પાન કરે છે. પરસ્ત્રી સગથી પુરૂષ, પોતાના સન્તાનોને પણ નિર્બંધ બનાવે છે અને ગ્રામ પોતાની ભવિષ્યની પ્રજાને પણ પોતાના ખરાબ વિચારોના વારસો આપતો જાય છે. પરસ્ત્રી મગી પુરૂષ-કામનો દાસ બનીને-બે હાથ બેડીને વેરયાઓને નમસ્કાર કરે છે અને પોતાના અમૂલ્ય પુરૂષ જીવનને ધૂળમાં રગદોળે છે. પરસ્ત્રીના સગથી પોતાની અમૂલ્ય કાયાનો અકસ્માત નાશ કરે છે. પરસ્ત્રી મગી પુરૂષો દુનિયામાં અનેક કુવિચારો કરીને મનોવર્ગપાને ખરાબ બનાવે છે અને તેથી તેઓના સમાજમાં આવનારને પણ તેઓના જેવા કુવિચારોની અસર થાય છે.

જેઓ પરસ્ત્રીના કટાક્ષો મહન કરવાને શક્તિમાન થતા નથી, અર્થાત્ કટાક્ષથી બચતા નથી, તેઓ પોતાના ઘરનું શ્રેય કરના શક્તિમાન થતા નથી. જેઓ હૃદયમાં પરસ્ત્રીની છબી રાખે છે, તેઓ અન્તરમાં અસ્તાન્તિને ધારપુ કરે છે. જેઓ પરસ્ત્રીના રૂપમાં મોહ પામે છે તેઓના ઉપર મોહ રાજની ધાડ આવે છે. જેઓ પરસ્ત્રીને દેખી વિકારી બની જાય છે, તેઓ જગતના લોકોના ઉપદ્રવ હરવાને શક્તિમાન બની શકતા નથી. જેઓ પરસ્ત્રીઓને દેખવામાં જ અને તેઓને ભોગવવામાં જ પ્રયત્નવાન છે, તેઓનાથી જગતનું તેમજ પોતાનું ભણુ થઈ શકતું નથી. જે પરસ્ત્રીપર થતી અશુભ વિષયવાસનાને તાબે રાખવા સમર્થ થયો નથી, તે પોતાનું તથા પોતાના કુટુંબનું અને જગતનું કલ્યાણ કરવા સમર્થ થતો નથી. જે પોતાની મનોવૃત્તિથી પરસ્ત્રીઓના ભોગમાં સર્વસ્વ માની લે છે, તે સર્વ પ્રકારના કલ્યાણથી દૂર રહે છે.

જે દેશમાં પુરૂષો ઘણા વ્યભિચારી થાય છે અને સાધુઓ, સન્યા-

સ્ત્રીઓ, પણ બ્રહ્મચર્યથી બ્રહ્મ થાય છે તે દેવતાની અધોદત્તા થાય છે અને તેવા દેશના તે વખતે ગેઈ મહાન દેસોદ્ધારક અથવા ધર્મોદ્ધારક પુરુષનો જન્મ થતો નથી વ્યભિચારી પુરુષો અને વ્યભિચારી સ્ત્રીઓના પરસ્પરના સખન્ધમાંથી કોઈ મહા પુરુષના જન્મની આશા રાખવી તે ધર્મ છે વ્યભિચારી પુરુષના સરીર સત્ત્વથી ઉત્પન્ન થનાર બાળકોમાં પ્રાય અદ્ભુત સામર્થ્ય પ્રગટી શકતું નથી વ્યભિચારી પુરુષોના ઉત્તમ વિચાર રહી શકતા નથી, તેથી તેઓ પોતાની સ્ત્રીની સાથે પાપુ કલેશ કરે છે, અને ઘરમાં કુસપ, અપ્રીતિ, ક્રોધ અને કલેશના બીજ લાવે છે અને તેથી તેનું કુળ પોતાને ચાખવું પડે છે વ્યભિચારી પુરુષોને અબજાઓ છતી લે છે તેવા પુરુષો દેશમાં ચોક્કાઓનું કાર્ય કરી શકતા નથી અને બહુ ચરાચના કાતકાની પેઠે પોતાની હીન સત્ત્વ દગાને પ્રગટ કરે છે વ્યભિચારી પુરુષોના સરીરો નિર્બળ થાય છે તેઓ ભય, ચિન્તા, બેદન, અવિશ્વાસ અને ક્રોધ વગેરે દોષોને વારંવાર સેવ્યા કરે છે, તેથી અશ્વિના સ્પર્શની પેઠે તેઓના રૂધિર અને વીર્ય બળીને ભસ્મ થઈ જાય છે ભય-ચિન્તા અને અત્યંત સતાપથી તેઓનું મૃદ્ય ધબકે છે અકસ્માત ભયથી મળના સ્નાતતત્ત્વોના પરપોટાઓ ફાટી જાય છે અને તેથી તેઓ વિકળ બને છે વ્યભિચારી પુરુષો તનની હાનિ કરે છે, એટલુંજ નહીં પાપુ તેઓ ધનની પાપુ હાનિ કરે છે વ્યભિચારી સોહીઆઓ પરસ્ત્રીના મથથી લાખો વા કરોડો રૂપેયાના ધૂમાડા કરી નાખે છે આશ્ચર્યકારક વાત છે કે, જે સોહીઆઓ પોતાના સહયુગ્મર જેવો પ્રેમ ધારણ કરી શકતા નથી, તેવા પ્રેમ તેઓ પરસ્ત્રીપર ધારણ કરે છે વ્યભિચારી સોહીઆઓ પોતાના વડેશ સહયુગ્મર, કરતા પરસ્ત્રીના વિશેષત વિનય સાંભળે અને તેની ગેવા ચાકરીમાં ચાકરની પેઠે પ્રવૃત્તિ કરે છે વ્યભિચારી રાજાઓએ પરસ્ત્રીના મગથી ગળ્ય ખોયા છે, વ્યભિચારી રાજાઓએ પરસ્ત્રીના સાથી મસ્તક કપાળ્યા છે, અર્થાત્ વ્યભિચારી રાજાઓએ પોતાના દેશની ધૂળધાણી કરી છે વ્યભિચારી રાજાઓએ પોતાની પાછા સારા પુરોને પ્રાય ઉત્પન્ન કર્યા નથી વ્યભિચારી રાજાઓએ પોતાના દેશને પરત્વ કર્યું છે વ્યભિચારી રાજાઓએ પરસ્ત્રી લાવ્યથી અનિત્યો મારી બ્રહ્મણ કરીને રૂધિરની નદીઓ વહેવગવી છે વ્યભિચારી રાજાઓ પોતાનું વીર્ય વ્યર્થ ગુમાવી દે છે અને તેથી તેઓ પોતાના મન જુદેવને વશ કરવા સમર્થ થતા નથી અને તેઓ સ્વદેશ અને પરદેશ વશમાં રાખવા ઈચ્છા કરે છે એ કેવું આશ્ચર્ય છે! વ્યભિચારી રાજાઓ કોરો અને શહેનરાહો દુષ્ટ સ્ત્રીઓના હસ્તથી ગમે તે પ્રયોગે મૃત્યુ પીન થાય છે વ્યભિચારી રાજાઓ, ઠાકોરો અને ન્યાયાધીશો વગેરે

પોતે અનીતિ આચરે છે તેઓ અન્યને સન્ન કરવા પ્રવૃત્તિ કરે છે તે પણ એક આશ્ચર્ય છે વ્યભિચારી રાજાઓ, વેશ્યા વગેરેના પોષક બને છે વ્યભિચારી રાજાઓ, ઠાકોરો, શેઠીઆઓ વગેરે સાધુ સન્ન, માખાપ વગેરેની સેવા મૂકીને પરસ્ત્રીઓની સેવા કરે છે જે સ્ત્રીઓની ચામડીમા રૂવિરથી રક્તનાર્ણ વ્યાપી રહ્યો છે અને ઘણા દ્વારથી અશુચિ નીકળે છે તેના શરીરપર મોહ પામે છે, એજ તેઓની બુદ્ધિની પરીક્ષાની બલિદારી છે વ્યભિચારી રાજાઓ, રાણાઓ, ઠાકોરો, શેઠીઆઓ વગેરે પરસ્ત્રીના સગથી દારૂનું પાન કરે છે તેઓ દારૂની ઘેનમા અનેક પ્રકારની લવરી કર્યા કરે છે અને કોઈ વખતે તેઓ રસ્તામા જતા પડી જાય છે અને તેવા પ્રસંગનો લાભ લેઈ કૂતરાઓ પણ, પોતાના કરતા મનુષ્ય થઈને પણ નીચ બનેલા પુરૂષોના મુખમા ઉચ્ચ ટાગ રાખી મૂતરે છે વ્યભિચારી પુરૂષો કેળવાયલા હોય તોપણ તેઓ કેળવણીને દૂષણ દે છે વ્યભિચારી પુરૂષો પોતાના ધનનો કુમાંગે વ્યય કરવા પાછી પાની કરતા નથી વ્યભિચારી પુરૂષો પોતાના કુટુંબની પણ દયા કરી રાકતા નથી અને કુલટા સ્ત્રીઓના ખીરસા તર કરે છે હિંદુસ્થાનમાથી વ્યભિચારનો જે દોષ જાય તો પશ્ચાત્ ઉન્નતિના પગથીયાપર પાદ મૂકી રાકાય પરસ્ત્રીવપટપણાનું દૂષણ યુવાવસ્થામા લાગે છે જેઓને શ્રદ્ધાર્થની હૃદય કેળવણી આપવામા આવે છે, તેઓ પરસ્ત્રીવપટવદોષથી મુક્ત થાય છે

સર્વ દેશોમા ગુરૂકૂળો વગેરેમા શ્રદ્ધાર્થની કેળવણી, હૃદયમા પૂર્ણ અસર કરે એવી આપનામા આવે તો, ઘણા દોષોથી મનુષ્યો દૂર થઈ રાકે અને તેઓ યુક્ત માર્ગમા પ્રવેશ કરી શકે જે પુરૂષો ગૃહસ્થાવાસમા પ્રવેશ કરે છે, તેઓને પુરૂષધર્મની પરિપૂર્ણ કેળવણી આપવામા આવતી નથી, તેમજ પુરૂષ અને સ્ત્રીના લગ્ન થાય છે ત્યારે પણ પુરૂષે કેવીરીતે વર્તવું અને સ્ત્રીએ કેવીરીતે વર્તવું તેની સમજણ અરાબર આપનામા આવતી નથી તે ભૂલ ભરેલું છે શ્રાદ્ધાપુ વધિક વગેરે જ્ઞાતિયોમા તો બાલવયની હોળી સજગાવનામા આવે છે અને તેમા પ્રિય એના પુત્રોને તથા પુત્રીઓને હોમનામા આવે છે અને ધનનો ધૂમાડો કરીને એમ નૂચના કરનામા આવે છે કે “પોતાના દેશની પરતી અને ધર્મની પરતી માટે અમે પાક્યા છીએ” અહો! ન્યા બાલલગ્નની હોળીઓ સજગતી હોય! ત્યા શરીરની અને મનની ઉન્નતિની આશા ક્યાથી રાખી રાકાય? બાળલગ્નથી પુરૂષાર્થની વૃદ્ધિ થતી નથી જે દેશમા બાળલગ્નનો પ્રચાર છે તે દેશ પરત્વ થાય છે જે દેશના મનુષ્યો વિષયવાસનાના મુખ ભોગવના એજ અદમ્ય રૂઝ માને છે,

તે દેરાનો ઉદય થતો નથી જે દેરાના મનુષ્યો બાળનરને પુષ્ટિ આપે
 કે તે લોકો સુવામ બને છે જે દેરાના મનુષ્યો બાલપણમાજ સ્ત્રી
 મેનનમા પ્રવૃત્તિ કરે છે તે દેશના મનુષ્યો તન, ધન અને યૌન
 વગેરેનો નાશ કરે છે અને તેના મનુષ્યો દેશને શ્રાપ સરખા છે

પરસ્ત્રીવપટલ દોષમાથી યુવકનર્ગ પ્રથમથીજ દૂર રહે તેમાટે, ગુરૂ
 જોએ તેમજ સાળાઓમા ખામ ઉત્તમ શ્રદ્ધાચર્યની કેળવણી આપવી જોઈએ,
 વૃદ્ધોને સુધાર્યા પૂર્વે યુવકનર્ગને સુધારવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે
 ભવિષ્યની ઉન્નતિનું આ એક પગથીયું છે, માટે દરેક દેશમા પરસ્ત્રી-
 વપટપણમાથી પુરો દૂર રહે, એવી સરસ કેળવણી આપવી જોઈએ
 જે પુરો ધર્માભિમાની અને દેરાહિતેન્દ્રુ છે, તે તો પરસ્ત્રી સગથી
 દૂર રહે છે દુનિયામા જન્મીને વિષય સુખ ભોગવવામાજ મનુષ્ય
 જન્મની સાર્થકતા જોએ સમજતા નથી, તેવા ઉત્તમ પુરો તો પોતા
 ના આત્માનું શ્રેય અને દુનિયાનું બનુ ધાય તેવા ઉપાયોમા પ્રવૃત્તિ કરે
 છે જોએ પરસ્ત્રીમા આસક્ત છે તેઓ સ્નાર્થી છે લગ્ન વખતે કરેલી
 પ્રતિજ્ઞાથી જોએ ભ્રષ્ટ થાય છે તેઓ અન્યને પપુ ભ્રષ્ટ કરે છે, માટે
 તેના પુરોને ઉપદેશ આપી સુધારવા જોઈએ

જે દેશમા સ્ત્રીઓ, ધાનક કેળવણી તેમજ, સારીરિક કેળવણીના
 રહસ્યો સમજવાને શક્તિમાન થઈ નથી અને વિષયભોગને હૃદયીનું
 મુખ્ય કર્તવ્ય સમજે છે, તેવી સ્ત્રીઓ, પોતે પપુ પતિનતાના ધર્મને
 પાળી શકતી નથી અને પોતાના સમાગમમા આવનાર પુરોને પપુ
 લવચાની ભ્રષ્ટ કરે છે, તેવી અવમ સ્ત્રીઓ પોતે હીન અને નીચ બને
 છે અને અનેક પુરોને પપુ નીચ બનાવે છે

ધાર્મિક કેળવણી અને શ્રદ્ધાચર્ય તથા સારીરિક કેળવણી પામ્યા
 વિનાની બાળાઓ ત્યારે મોટી ઉમરની થાય છે અને પતિનત ધર્મથી
 પરાધુ મુખ થાય છે, ત્યારે કેટલીક વખત તેઓ કૂળ અને વર્મને દૂર
 મૂકીને વેશ્યાનો ધર્મ સ્વીકારે છે, અર્થાત્ નિર્નજન બનીને તેવી ભ્રષ્ટ
 વેશ્યા સ્ત્રીઓ દેશની અને ધર્મની પાયમારી કરનારે રાક્ષસીઓની
 ફરજ બજાવે છે કેટલાક દેરાના રક્ષુ કરનાર રાત્રીઓ તથા લક્ષ્મી
 મન્ત રોડીઓ આવી રાક્ષસી જેવી સ્ત્રીઓના પાશમા ફસાય છે,
 તેથી તેઓને માન આપીને વાટના કૂતરાની પેઠે પોતાના અવતારને
 નીચ બનાવે છે, એવા રાત્રીઓ, ઠાકોરો અને લક્ષ્મીમન્તોથીજ દેરા
 અને વમની પાયમારી છે

સ્ત્રીઓ જો
 પીને ઠેકાણે ફેરવે

અનકૃત હોય અને પુરોને બાધ
 કંદી ભ્રષ્ટ થઈ શકે નહિ હિંદુ

સ્થાનમા પ્રથમ સતી સ્ત્રીઓ ઘણી હતી, તેથી પૂર્વે દેશની ચડતી હતી. બાહ્યાવસ્થામાજ કન્યાઓને પતિવ્રતાની ઉત્તમ ધાર્મિક કેળવણી આપવામા આવે તો વેશ્યાઓ અને કુવટા-પુશ્વલી સ્ત્રીઓનો ઘટાડો થાય અને સતીધર્મ પાળનારી સ્ત્રીઓની વૃદ્ધિ થાય દેશના અને ધર્મના આગેવાન પુરૂષોએ આ સૂચનાને લક્ષ્યમા લેઈ બાહ્યાવસ્થામાથી તેવી ઉત્તમ કેળવણી આપનામાટે પ્રયાસ કરવો જોઈએ

પારમાર્થિક કાર્ય કરનારા મહાત્માઓને ઉત્પન્ન કરવા હોય તો, ઉપર્યુક્ત સૂચના પ્રમાણે વર્તવાની ખાસ જરૂર છે

જે પુરૂષો દારૂ અને માસના ભક્ષકો અને છે, તેઓ પરસ્ત્રીલપટ વિશેષત અને છે દારૂતુ પાન કરનાર પુરૂષ, બલિચારના દોષમા સપડાઈ જાય છે દારૂની લેજતમા પુરૂષો અનેક પ્રકારના કુકર્મી અને છે દારૂથી વિષય વિકારને ઉત્તેજન મળે છે અને તેથી તેવા પુરૂષોને કુવટા સ્ત્રીઓ ફસાવી નાખે એમા કાઈ આશ્ચર્ય નથી પરંતુ વધુપર્યંત વા ઝેવટમા છેવટ વીસ વર્ષપર્યંત ગ્રહચર્યતુ ગરક્ષાપુ કરીને બચાડાવિક અને ધાર્મિક કેળવણીનો અભ્યાસ કરનામા આવે તો, ખરેખર ભવિષ્યની પ્રજા મુધરે અને તેથી પરસ્ત્રીના ત્યાગી અને ધર્મનો ઉદય કરનારા પુરૂષો ઉત્પન્ન થઈ શકે હાલ મનમા વિષયાભિલાષની ઉત્પત્તિ થાય તેવા નયોગો જ્યા ચારે તરફ હોય, ત્યા પુત્ર અને પુત્રીઓને રાખવામા આવે છે તેથી, તેમજ તેઓને બાહ્યાવસ્થામા પરણાવી દેવામા આવે છે તેથી, તેઓના આત્માની તથા મનની અને શરીરની ઉન્નતિ જોઈએ તેવી દેખવામા આવતી નથી આ પ્રમાણે અધોગતિના માર્ગમા ઘસડાતા મનુષ્યવર્ગનો જે ઉદ્ધાર કરવામા નહિ આવે તો, ખરેખર પ્રતિદિન મનુષ્યોના આયુષ્યની ઘટતી થયા કરશે, માટે હવે તો ભારતવાસીઓ તથા અન્ય દેશના મનુષ્યોએ ખાસ ચેતવાની જરૂર છે અને બલિચાર નામના દોષને દૃષ્ટિમા હાકી કાઢવો જોઈએ છે બલિચાર દોષથી મનુષ્યોમા ખુનગાર લડાઈઓ થઈ છે, અને થાયછે બલિચાર દોષથી વૈર ઝેર અને કલેશની પરપરાઓ પ્રાપ્ત થાય છે

પુરૂષો પરસ્ત્રીમા આશક્ત થઈને તન ધનની હાનિ કરે છે, તે પ્રમાણે ચૌનનની પપુ હાનિ કરે છે, તેટલાથી બસ થતુ નથી પપુ તેઓની પ્રજાની પપુ હાનિ થાય છે, અર્થાત્ ભવિષ્યની પ્રજાતુ અહિત કરે છે, તેમજ પોતાની ખરાબ વાસનાના છાટાઓથી અન્યોતુ પપુ અહિત કરે છે તેવા પુરૂષો દયા, પ્રેમ, બ્રાતૃભાન, ભક્તિ,

સરવતા, શક્તિ અને વિશ્વાસ વગેરે ગદ્યુલોનો નાશ કરે છે અને દોષના સમૂહથી પોતાના હૃદયને કનડી બનાવે છે, પરબવમા પપુ તેઓ દોષના સંસ્કારોને સાથે લેઈ જાય છે, તેથી વડના બીજમાથી જેમ વડ પ્રગટે છે, તેમ દોષના સંસ્કારોથી અવસર મળતા દોરો પ્રગટી નીકળે છે, માટે પુરુષોએ પરસ્ત્રીના સગમા રાગી ન બનવું જોઈએ, તેમજ સકલ દેશોમા પપુ સુરીવાજનો ફેલાવો કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આ પ્રમાણે બાહ્ય જગતના પુરુષો પરસ્ત્રીના ગગથી દુ ખી થાય છે અને પરસ્ત્રી ભોગત્યાગથી તેજ પુરુષો સુખી થાય છે, એમ જણાવીને હવે સમતા, અધ્યાત્મદૃષ્ટિથી આત્મસ્નામિ સખન્ધી વિવેચન કરે છે

સમતા વિવેકને કહે છે કે, હે વિવેક ! આત્મસ્નામી પરનારીના અર્થાત્ અનિરતિના ધરમા પ્રવેશ કરે છે, તેથી પ્રથમતો પોતાના પ્રદેશોની મધીનતા કરે છે અને જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોની હાનિ કરે છે અનિરતિપણમા મન પર્યવસાન અને કેવલજ્ઞાન પ્રગટી શકતા નથી, તેમજ અનત સુખ સદ્ધિ પ્રગટી રાખતી નથી, ઉલટું શ્રુતનાનાદિને રૂદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ હોય છે તે પપુ અવિરતિ નારીના ધરમા જવાથી નષ્ટ થઈ જાય છે અર્થાત્ આત્માના સુલોની પુષ્ટિપ યૌનન પપુ અનિરતિના ધરમા રમતા નષ્ટ થઈ જાય છે એકપૂર્વાઓ, આટાગકવઙ્ગિધધારકો, મન પર્યવ જ્ઞાનીઓ અને અધીયારમા સુધુસ્થાનકપર ચડેલા એના આત્માની યૌવનાવસ્થાને પામેલાઓ, પપુ અવિરતિના ધરમા રમપૂતા કરતા નીચેના સુધુસ્થાનકમા આવે છે, તેથી તે સુધુવૃદ્ધિપ યૌવનને હારી જાય છે, માટે હે વિવેક ! માર કહેવું તમો લક્ષ્યમા લેશો હે વિવેક ! મારા ચેતનસ્વામી અવિરતિ નારીના ધરમા જાય છે, તે બિવકૂલ અયોગ્ય છે અવિરતિનું સ્વરૂપ અને તેના રૂપોને જો ચેતન જાણે તો તેના ધરમા જઈ સકે નહિ હે વિવેક ! હું અનિરતિનું સ્વરૂપ વર્ણવું છું તે કૃપા કરીને સાંભળો

“અવિરતિનું સ્વરૂપ”

હિંસા, અસત્ય, સ્તેય, અશ્રદ્ધ અને પરિગ્રહ આદિથી વિરામ ન પામવો તેને અવિરતિ કહે છે દારૂ અને મારાદિ વસ્તુઓથી વિરામ ન પામવું, તેમજ બાહ્ય વસ્તુઓના ભોગથી વિરામ ન પામવું તેને અવિરતિ કહેવામા આવે છે અવિરતિથી હિંસા વગેરેના પાપકૃત્યો થાય છે અવિરતિ એજ આશ્રવણ ધર છે અવિરતિના પરિણામથી સમયે સમયે કમ બધાય છે

અવિરતિની પ્રેરણાથી અનેક મનુષ્યો અનેક જાતની સાવધ પ્રવૃત્તિ કરે છે અવિરતિની પ્રેરણાથી કરોડો મનુષ્યો યુદ્ધ કરવામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. અવિરતિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો જૂઠું બોલવાના પ્રયત્નને ત્યાગી શકતા નથી અવિરતિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો અનેક પ્રકારના પાપચન્દ્રોને બનાવે છે અવિરતિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો જગતના સર્વ પદાર્થોને પોતાના કરના પ્રયત્ન કરે છે અવિરતિના પરિપુર્ણથી મનુષ્યો રાત્રી અને દિનમનો વિવેક રાખ્યા વિના, આહાર ભક્ષણમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અવિરતિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો વ્રત અને પ્રત્યાખ્યાનના ખરા સ્વરૂપને ધારણ કરી શકતા નથી, અર્થાત્ આચારમાં મૂઝી શકતા નથી અવિરતિ પરિપુર્ણથી મનુષ્યો કોઈ પણ પ્રકારના પદાર્થોની પ્રાપ્તિથી સન્તોષ પામતા નથી અવિરતિ પરિપુર્ણથી ચારિત્ર માર્ગમાં પ્રવેશ થઈ શકતો નથી અવિરતિ પરિપુર્ણથી જાણેલું પણ આચારમાં મૂઝી શકતો નથી, તેથી સમક્રિત છતાં નિતાદિક વિરતિના અભાવે અવિરતિપણ કહેવાય છે અવિરતિથી દેવતાઓ ચારિત્ર માર્ગ ગ્રહણ કરી શકતા નથી ઐષ્ટિક રાજ અવિરતિથી ચારિત્ર માર્ગ ગ્રહણ કરી શક્યા નહોતા અવિરતિથી ઉત્તમ મોક્ષ માર્ગમાં પ્રબળ કારણીભૂત ચારિત્રની સમ્મુખ ગમન કરી શકતો નથી અવિરતિથી પરભાવમાં રમણતા થાય છે અને તેથી આત્માની ઉચ્ચ દશા થતી નથી અવિરતિ દુખની ખાણ છે અવિરતિથી દુખની પરપરા ભ્રમભવમાં પ્રાપ્ત થાય છે અવિરતિપણ જીવન ઉત્તમ ગણાતું નથી અવિરતિ પરિપુર્ણથી અનાદિકાળથી આત્મા દુખ પામ્યો અને ત્યાગ્યું એના સમાગમમાં આત્મા વર્તેલો ત્યાગ્યું દુખ પામશે કોઈ આત્મા અવિરતિની સંગતિથી સુખી થયો નથી અને થનાર નથી રાગ અને દ્વેષ પરભાવના ધરતી અવિરતિ છે, તેથી તે આત્માની ખરેખર શુદ્ધ પરિપુર્ણ નથી, અર્થાત્ વિભાવદશાથી ઉત્પન્ન થયેલી પરિપુર્ણ છે અવિરતિની પાસે સત્યસુખનો બિન્દુ પણ નથી, તેથી અવિરતિની સંગતિ કરનારાઓ સત્ય સુખનો બિન્દુ પણ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી અવિરતિની સંગતિથી આત્મા પોતાના મૂલ સ્વભાવને ત્યાગીને વિભાવને ગ્રહણ કરે છે અવિરતિની સંગતિથી આત્માના ગુણોનો પ્રગટભાવ થતો નથી દુનિયા અનેક જાતની પાપપ્રવૃત્તિમાં મસ્તાન બનેલી છે અને તેથી તે સત્યસુખની આશા રાખે છે, તે શુ બનવાતું છે? અવિરતિએ દુનિયાના સર્વ જીવોને પોતાના વશમાં રાખ્યા છે અને તે જીવોને પરભાવમાં પ્રવૃત્ત કરાવ્યા કરે છે, અર્થાત્ તેઓને સુખની લાલચ દેખાડીને પોતાના તાબામાં રાખીને ગુલામ બનાવે છે અવિરતિના વડા જીવો લડે છે, મરે છે, રૂવે છે, કલેશ કરે

છે અને પોતાના સ્વાર્થમાટે અનેક પ્રાણીઓની હિંસા થાય તેવા કાર્ય કરે છે અવિગતિના ન્યાયા લોકો સસારમા ન્યાય કરે છે અવિરતિના ન્યાયા લોકો નાથે છે, એટલુજ નહિ પણ બિંધુકોની પેઠે અન્યો તરફ યાચના કરીને પોતાને કન્યા તરીકે જાણાવે છે અવિરતિના વસના રહેવા પ્રાણીઓ જગતમા સર્વ પ્રકારનુ દુઃખ પામે છે એવઠ નરક અને તિર્થચની ગતિમા મોકલનાર પણ અવિરતિ છે. અવિરતિમા મુખ માનનારા મનુષ્યો ખરાબપોરે લુટાય છે અને પરવસ્તુની ભ્રમણામા પોતાનુ સત્યમુખ કે, જે આત્મામા રહ્યું છે તેને દેખી શકતા નથી અવિરતિની સગતિથી મનુષ્યો જગતનુ ભલુ કરવા સમર્થ થતા નથી અવિરતિની ગતિથી મનુષ્યો પોતે ઉચ્ચશુભ્રુસ્થા નકપર નહી શકતા નથી અને અન્યોને પોતાના આત્માનડે પીડા કરે છે, માટે હે નિવેક ! મારો ચેતન અવિરતિના ઘેર રહી તન, ધન, અને યૌવનને હારે છે, તે મે તારી આગળ વર્ણવ્યુ મારા સ્નામિની આટલીજ છુરી દશા થાય છે તેમ નહિ, પણ તેના કરતા તેમની વિશેષ છુરી દશા થાય છે, તેને હવ સમતા જાણાવે છે

કુલવટ છાહી ખવટલવટપડે, મન મેહુવાને ઘાટ ।

જાંધો જાંધો મિલે વેજળ, કોળ દેશાહે વાટ. ॥ વા૦ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ —સમતા કયે છે કે, મારા ચેતનસ્વામી પોતાની કૂળવટ છાહીને મનરૂપ મેવાથી અર્થાત મેવાસીના ઘાટે જાય છે અને તેથી તે આરા અનજા માર્ગમા નહી જાય છે હુનરોમા રહેનાર નીચ મૂર્ખ જાતને મેવાસી જહે છે, તેને ચોરી કરવાની ટેવ હોય છે મેવાસી આરા અવજા માર્ગમા ચાલે છે મેવાસીના ઘાટે ચઢેલો મનુષ્ય પણ તેની સાથે જ્યા ત્યા આચરે છે અને તેથી તે રાજમાર્ગથી દૂર રહે છે ચોર મેવાસી લોકો રાજમાર્ગમા ભય આદિ અનેક કારણોથી ચાલ શકતા નથી, તેમ અન મનને મેવાસીની ઉપમા આપવામા આવી છે મનરૂપ મેવામી અભિમાનરૂપ જનરમા રહે છે અને તૃષ્ણારૂપ કોતરમ પડી રહે છે, તેમજ લોભરૂપ શિખરોપર વાચ કરે છે વિષયચ્છાદરૂપ ચુકાઓમા મનમેવાસી પડી રહે છે હિંમ્યાભાવરૂપ આમડાને મનમેવામી શરીરપર ઓઢે છે કૂરપરિણામરૂપ ખાણના ભાથાને મનમેવામી ધારણુ કરે છે મનમેવાસી ક્રોધરૂપ કૂખુતાને શરીરપર ધારણુ કરે છે મનુષ્યોના નતરૂપ ધનને મનમેવામી લુટી લે છે આર્તધ્યાનરૂપ તરવારને મનમેવામી ધર્મધ્યાનરૂપ ગન્તનો નાત કરે છે, મનમેવાસી

કૃષ્ણ લેન્ચાડપ કાળીકાનો ઉપાસક બને છે અને તેની આગળ સદા-
કાળ ઉભો રહે છે અને દુષ્ટાધ્યનસાયડપ પશુઓની પ્રાપ્તિમાટે પ્રાર્થના
કરે છે મનડપ મેનાસી ચચળતાડપ ડાકલું વગાડે છે અને અન્ય
સુવિચારોને ભય પમાડે છે મનડપ મેનામી કલેશડપ મદિરાના
પ્યાલા પીએ છે અને દુર્ગતિડપ આડા અનળા માર્ગમા પરિભ્રમણ
કર્ચા કરે છે મનડપ મેનાસી અગુહ પગિણુતિની સાથે ખેલ ખેલ્યા
ડરે છે અને આત્માઓના ઘરમા ચોરી ડરે છે, તેમજ અજ્ઞાનડપ અ
ણ્યમા ન્યા ત્યા સ્વેચ્છાએ આથડે છે મનડપ મેનામી ડપડજ્ઞાડપ
કાલીને ધારણુ ડરે છે મનડપ મેનામી આનાડપ સુપડામા વાગ્ય કરે
છે મનડપ મેવાસી ધર્મ રાતના દેરામા હુટ ચવાને છે મનડપ મેના
મીનો ઈર્ષ્યા, કલહ, ઉદ્વેગ આદિ પરિવાર છે મનડપ મેવાસી મદો-
ન્મત્ત થઇને અગ્રહડપ સરોનરમા ઝીલ્યા ડરે છે મનડપ મેવાસીની
કૂર દષ્ટિ છે અને તે ધર્મ ગળની પ્રજાને પળેળે છે મનડપ મેવાસી
દુષ્ટ ગર્ચા ડરનામા પાછીપાની ડરતો નથી મનડપ મેવાસી જાતે
આધજો છે એટલે, સારાન કે તે મત્ય તત્ત્વને દેખી શકતો નથી, તેથી
મનમેવાસી, સત્યના માર્ગમા પ્રવેશ કરી શકતો નથી દુર્જનની પેઠે મન-
ડપ મેવાસીની સગતિ કરતા કોઈ મનુષ્યે સહજ મુખ પ્રાપ્ત કર્યું નથી
અને ડોડ ડરનાર નથી મનમેવાસી દુર્જન છે, તેથી તેની મગતિ
અમત્ કહેવાય છે

જેવી સજ્જતિ તેવી અસર

જગત્મા કહેવત છે કે, જેવી સગત ડરવામા આવે છે, તેવી
અગર થાય છે મુખ પદાર્થ કરતા અગુભ પદાર્થની નિરોપ અને જલદી
અસર થાય છે એક હડકાયુ કૂતર મનુષ્યને કરડે છે તેથી મનુષ્યને
પણ હડકવા હાલે છે અને હડકનાયો વચ્ચેના મનુષ્ય, અન્ય મનુષ્યને
કરડે છે, તો તેને પણ હડકનાયુ પ્રગટે છે, અર્થાત્ અન્ય અન્યને કરડ-
વાથી વિપની પરપરા ચાલે છે, તેમ વિપ આદિ પરમાણુઓની અગર આ
દશાન્ત પ્રમાણે જલદી થતી માલુમ પડે છે દૂધના ઘટમા દાડ ભગ-
વામા આવે છે તો દાડના પુદ્ગલોની નિરોપ અસર થાય છે એક માણ
દુગ્ધમા એક રૂપૈયાભાગ વિર નાખનામા આવે છે તો દૂધના કરતા
ઝેરની અગર વિશેષ થતી જોવામા આવે છે તેવી રીતે મુખ પદાર્થોપર
અગુભ પદાર્થો પોતાની અગર કરના ચૂકતા નથી કસ્તુરીના ઘટમા
કસ્તુરીની સાથે અન્ય દુર્ગંધી પદાર્થ રાખવામા આવજો તો, કસ્તુરીને
દાખી દેઈ દુર્ગંધી પદાર્થ પોતાની દુર્ગંધી દેવાવશે, તે પ્રમાણે નીચ

મનુષ્યોની મનતિથી આત્મા નીચ બને છે અસત્ સગતિથી મનુષ્યોનો
 પ્રવેશ થયાવિના રહેતો નથી મધેદાની સાથે ઘોરો બાધવામા આવશે
 તો ભૂકતા આવડશે નહિ તોપણ લાત મારનાની ટેવને તો શિખવાને,
 કેમકે જડ પદાર્થો પણ પોતાની શક્તિની અન્ય પદાર્થોપર અસર કરે છે,
 તો અશુભ વૃત્તિધારક દુર્જનો અન્ય મનુષ્યોને કેમ ખરાબ અસર કર્યો
 વિના રહે? અલબત્ત ન રહે અસત્ જનની સગતિથી જે હાનિ થાય
 છે તેવી હાનિ અન્યથી થતી નથી અસત્ સગતિથી દુ ખની પરપરાઓ
 પ્રાપ્ત થાય છે અમત્ સગતિથી મુખુદ્ધિનો નાશ થાય છે અને દુર્બુદ્ધિની
 ઉત્પત્તિ થાય છે વનના વાસ થાય તો સાડ પપુ અસત્ જનની
 સાતિ સારી નહી, કેમકે તેથી પોતાની ઉચ્ચ દશાનો નાશ થાય છે
 અસત્ જનની સગતિ અનાદિકાળથી કરનામા આવેલી છે, તેથી અત્
 જનની સગતિ કરતા અગમાન પણ મહેનત પડતી નથી પણ મુજ
 નની સગતિ કરતા તો બગીરથ પ્રયત્ન કરવો પડે જેને ઉચ્ચ થકુ
 હોય તેને પોતાના કરતા નિશેષ ડુપ્પી હોય, તેની સગતિ કરની જોઈએ
 રાગીની સગતિ કરતા કદી ત્યાગી બની શકાતુ નથી, તેમજ જેને
 યોગની ઉત્તમ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવી હોય તેણે યોગીની સગતિ કરવી
 જોઈએ, કેમકે જો તે યોગીને તણ ભોગીની મગતિ કરશે તો યોગીની
 દલા પ્રાપ્ત કરી શકશે નહિ અન્યની સાતિ કરની તેમા લાખો અને
 કરોડો વિચારો કરનાની જરૂર છે ઔપધો લેવામા જેમ ઘણી તપાસ
 કરવાની આવશ્યકતા છે, તેમ અન્ય મનુષ્યોની મગતિ કરવામા પણ
 અનેક વિચાર કરવાની જરૂર છે કેટલીક વખત બકરી કપાસ ખાવા
 લાયક છે અને ઉન મૂકી આવે છે, તેની પેટે અન્યના ગુણો અને દોષોનો
 વિચાર કયાવિના અન્યની મગતિ કરનાથી, સદ્ગુણોના બદલે દોષ પાત્ર
 બનવાનો રખત આવે છે અન્યના આચાર અને વિચારથી અન્યની
 ઉત્તમતા વા નીચતા પારખી સમાય છે હિન્દુસ્થાનના કેટલાક લોકો
 અન્ય દેસાના મનુષ્યોની સગતિ કરે છે, પણ તેઓના ગુણ લેતા નથી,
 પણ તેઓના અશુભ આચાર અને અભક્ષ્ય ભક્ષણ વગેરે દોષોને
 ગ્રહણ કરે છે નાના બાળકોને તો સારા આચારવાળાઓની સગતિ
 કરાવની જોઈએ બાલ્યાવસ્થામા વિચાર કરતા પણ પ્રથમ આચારની
 જરૂર છે બાળક પ્રથમ વિચારો કરતા આચારનુ અનુકરણ કરે છે
 જેના દયા આદિ શુભ આચારો હોય, તેની સગતિ કરનાની જરૂર છે
 આચાર, વિચાર, સુધરવાનો આધાર મત્તગતિ ઉપર છે આચારમા
 જે મનુષ્યો હીન હોય છે, તેઓ અન્યને મદાવરણી બનાવી શકતા
 થી સદાચાર પાળનારની સાતિ કરવાથી સદાચાર સિખી રાગાય છે

સુ જાણાર એ પ્રથમ ધર્મ છે જ્ઞાન પામવું કઈ સહેલ નથી સદાચાર
 પાળતા પાળતા જ્ઞાનની યોગ્યતા પ્રગટે છે મનુષ્ય જીવંતની કિમ્મત
 થતી નથી જો પ્રથમથી મનુષ્યને અમૃત જનની સગતિ થઈ તો તેની
 અમૃત્ય જીવંતની ધૂલધાણી થાય છે, માટે સત્સગતિ કરવાની ઘણી
 જરૂર છે મનુષ્યની ઉન્નતિ કર્મ જ્ઞાનાથી, પીનાથી અને સારા વસ્ત્ર
 પહેરવામાત્રથી થતી નથી સદ્સગતિ થયાપિના મનયોગ, વચનયોગ
 અને ઝાયાના યોગની શુદ્ધતા થતી નથી લોભ્ય પદાર્થોને વાલાલાલ
 મગ્નથી વિરેક કરીને વાપરવાની જરૂર છે, તેમ અન્યની સગતિમાપણ
 લાભાલાભનો વિરેક ધારણ કરવાની અત્યંત જરૂર છે મન, વાણી
 અને ક્રયા ઉપર આગ્રી વા નહારી સોજતથી અગર થાય છે અસત્
 સગતિથી અનન્તગણી હાનિ થાય છે, તેમ સત્ સગતિથી અનન્તગણો
 લાભ થાય છે મત્સ્યગતિની કિમ્મત થતી નથી, અર્થાત્ મત્સ્યગતિની ઉપમા
 આપવામા આવે એવો ડોર્ડ જગત્મા પદાર્થ નથી શુદ્ધ દેવ, શુર,
 અને ધર્મની શ્રદ્ધાનાળા અને ધર્મના આચાર પાળનારા મનુષ્યોની સગતિ
 કરનાની ઘણી જરૂર છે શ્રીમહાવીર પ્રભુની સગતિથી ચડકોશીયો સર્પ
 પાણુ દેવોકમા ગયો, તેમજ શ્રીવીરપ્રભુની સગતિથી કરોડો મનુષ્યો
 અને કરોડો દેવતાઓ હિત પામ્યા શ્રીવીર પ્રભુની સગતિથી ગૌતમાદિ
 બ્રાહ્મણોને અપૂર્વ ધર્મલાભ પ્રાપ્ત થયો શ્રીવીર પ્રભુની સગતિથી ચૌદ
 હજાર સાધુઓ થયા અને એક લાખ અને આગણુસાક હજાર તો વ્રતધારી
 ઉત્તમ શ્રાવજો થયા, ઈત્યાદિ ઘણા જીવો સત્ય ગુણને જાળનારા થયા
 તેજ સમયમા જોનાલાની અસત્ સોજતથી લાખો મનુષ્યો ઉન્માર્ગમા પેડા
 અસત્ સગતિથી મનુષ્યો મારા ખાય છે, દારૂ પીએ છે અસત્ સગ
 તિથી કરોડો મનુષ્યો મિથ્યાત્વ દષ્ટિ ધારણ કરે છે અને મત્ય દેવ, શુર
 ધર્મની નિન્દા કરે છે અસત્ મગતથી જૈનધર્મ પાળનારાઓના
 કૂળમા જન્મેલા કેટલાક યુવકો, પોતાના ધર્મના આચાર અને વિચાર
 રથી બ્રહ્મ થાય છે અને મિથ્યાત્વ ધર્મમા પ્રવેશ કરે છે અસત્ સગ
 તિથી મનુષ્યો રાગ દ્વેષની વૃદ્ધિ કરે છે અસત્ મગતિથી મનુષ્યો
 સત્યને અસત્ય માને છે અને અમત્યને સત્ય માને છે અસત્ સગ
 તિથી મનુષ્યની મુખ્યદિનો નાશ થાય છે અમત્ સગતિથી મનુષ્યો
 મોજ શોખ અને ત્રિપયાભિવાપમા પ્રવૃત્તિ કર્યા કરે છે અસત્ સગ
 તિથી મનુષ્યો ધર્મને ઢોંગતરીકે માને છે અને ત્રિપયોક્તોજક
 પદાર્થોમાં ફસાઈ જાય છે અસત્ સગતિથી મનુષ્યો, સ્વાર્થના અને
 પરજીવોનો નારાજો પ્રિયારો, તેમજ આચારોને રોરે છે
 અમત્ મગતિથી આનમો તયા પૂવાચાર્યાના રચેલા સદ્-

અન્યોપર આદિતકતા પ્રગટતી નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો હીન
કરોના તત્ત્વોની શ્રદ્ધા ધારણ કરી શકતા નથી અસત્ સગતિથી મનુ
ષ્યો છળ પાખડના આચારો અને વિચારો સેવે છે અસત્ સગતિથી
મનુષ્યો જૈનધર્મની નિન્દા કરે છે, સાધુઓની નિન્દા કરે છે દેટલાક
તો મિથ્યાજ્ઞાનની (જ્ઞવાદની) કેળવણી પામીને તપ, જપ, ધર્માદિ
વગેરેના સાધુ પાપુ જોતા નથી અસત્ સગતિથી કેટલાક પાપ અને
પુણ્યને પણ માનતા નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો મોક્ષમાર્ગથી દૂર
રહે છે અસત્ સગતિથી પનુઓ અને પખીઓ પણ પાપમાર્ગને
પ્રવૃત્તિ કરે છે, તો મનુષ્યોનું તો શું કહેવું ! મનુષ્ય ઉચ્ચ થશે વ
નીચ થશે તેનો અભિપ્રાય બાધવો હોય તો, તે સારા અગર ખોટા
આસ્તિક વા નાસ્તિક, મદાચારી વા બ્રહ્મચારી, મનુષ્યોમાથી કય
મનુષ્યોની સોબત કરે છે તેનો બરાબર ખ્યાલ કરવો આમ્રવૃક્ષ પા
લીબડાના વૃક્ષની સગતિથી બગડે છે વાળડાના મૂળ અને આખા
મૂળનો સંયોગ થયો હોય અને લીબડાનો રસ જો આખાની રાણ
ઓમા જતો હોય, તો આમ્રની મધુગતામા ન્યૂનતા થયાવિના રહે
નથી પોતાની બુદ્ધિ અને સ્નાત્મ પુરુષાર્થનો અનુભવ કર્યાવિના ક
કેવાદીઓનો સમાગમ કરવામા આવે છે, તો ખરેખર તેનાથી હા
થયાવિના રહેતી નથી અગત્ પુરુષ કરતા તેને સુધારવામા પોત
આત્મ સામર્થ્ય વિશેષ છે, એમ ખાતરી થતી હોય તો તેને સુધાર
બનતો પ્રયત્ન કરવો અસત્ સમાગમથી અજ્ઞાન છવો ઉલટા મા
ચઢી જાય છે સપ્રતિ સુધારાના નામે કેટલાક ધમના આચાર અ
શ્રદ્ધાથી બ્રહ્મ યાય છે, તેનું કારણ અસત્ સગતિ અને તેઓની અ
રિપકન બુદ્ધિનું પરિપુષ્પ છે

વર્તમાનકાનમા લોકો બપુનાની જેઠે ઉચ્ચ સ્વરથી અગડ બગ
જોને છે, ભગવાંની બૂાવની જેઠે ભાષણો આપે છે, પણ તેઓના આચ
તરફ જોવામા આવે તો કહેણી અને રહેણીમા આકાશ અને પાતાલ જેટ
દેરફાર નાનુમ પડે છે પચ્ચીશ વર્ના અકેળવાયલા એક સામાન્ય મ
ખમા પ્રેમ, દેરાભિમાન, ધર્માભિમાન, પરોપકાર, દાન અને નીતિની રહે
અને પ્રભુપર જેવી શ્રદ્ધા હોય છે, તેથી એક કેળવાયના વગ પૈકી કે
તેજ્યુઓને પણ હોતી નથી કેવલજ્ઞાનીના મુખમાથી નીકળેલા અ
ચારોના ઉપદેશ કરતા હાલના મનુષ્યો જે કંઈ કરે છે, તે પૂર્વ
આચારોપદેશ જેનું ન હોય તેમ બનવા યોગ્ય છે કરોજો વા લાખો ભાષા
વિવાસ્થાગમા મનુષ્ય, સદ્ગુણોવિના મહાન થઈ શકતો નથી અસ
સાતિથી મનુષ્યો બાલ્યાવસ્થામાથી કુસરકારને મૂદયમા સ્થાપે છે અ

મોટી ઉમર થતા કુસસ્કારોને આચારમા મૂકે છે, માટે બાલ્યાવસ્થાથી અસત્ મનુષ્યોની સોબત ન રહેવી જોઈએ કુસોબતની અગર બાળક ઉપર તુર્ત થાય છે, કારણ કે બાલક જેવું દેખે છે, સાબળે છે, તેવું કહે છે તેનામા પરીક્ષા કરવાની બુદ્ધિનો વિવેક ન પ્રગટવાથી, ખરેખર તે તુર્ત જેના તેના આચારો અને વિચારોના આધીન થઈ જાય છે તે ઉપર એક દ્વંદ્વનું કહે છે પાદરા પામે એક નાનું ગામ હતું, ત્યાં એક ભિલ્લ રહેતો હતો, તેના ઘરમા બે નાના બાળક હતા, ભિલ્લના ઘરની પામે એક દેવીની સ્થાપના હતી, પેલો ભિલ્લ દેવીની આગળ દુકાને લોગ આપવામાટે છરાવડે કાપી નાખતો હતો, પેલા બે બાળકોએ તેવું આચરણુ જોયું, તેનામા એક દિવસ ભિલ્લ નગરામા ગયો હતો, પેલા બે બાળક દેવીના સ્થાનક આગળ ગયા તેમાથી એક બાળકના મનમા કઈંક સ્ફુરી આવ્યું અને તે ઘરમાથી એક મોટો છરો લઈ આવ્યો અને તેના વરતા નાનું બાળક હતું તેના ગળામા છરો માયો અને દેવીની આગળ પેલા બાળકને મારી નાખેલું રહેવા દીધું, પશ્ચાત્ત નગરામાથી ભિલ્લ આવ્યો અને તેની આગળ એક પેલો છરો મારનાર બાળક દેખાયો પેલા ભિલ્લે પૂછ્યું કે, નાનું બાળક કયા છે? ત્યારે તેણે કહ્યું કે, તેને માતાના પારાની આગળ માતાને ચઢાવ્યો છે ભિલ્લને સરાય થયો અને તેણે ત્યાં જઈ જોયું, તો બાળક મરેલું દેખ્યું પેલા છોકરાને પુચ્છ્યું-કેમ તું આ નાન્ટા છોકરાને મારી નાખ્યો? ત્યારે તેણે કહ્યું કે બાપા તમે કુક ધને માતાના પારે મારીને ચડાવો છો, ત્યારે મેં મારા નાન્ટા બાઇને મારી નાખીને માતાની આગળ ચડાવ્યો, અર્થાત્ બાપા મેં પણ તમારી પેઠે કામ કર્યું આથી તે બાળકનો પિતા બહુ રડ્યો, દુઃખી થયો, “હાથના કર્યા હૈયે વાળ્યા” એ કહેવતની પેઠે તેવું થયું આ રીતે પોતાના ઘરમા જે મોટા કહેવાય છે, તે જેવું આચરણુ કરે છે તેવું નાનું બાળક પણ આચરણુ કરે છે હિંસાદિ દુર્ગુણી મનુષ્યોના ઘરમા ઉછરેલા બાળકો પણ બાલ્યાવસ્થામાથીજ ખરાબ સસ્કારોને ગ્રહણ કરે છે જૈનના બાળકો જૈન ધર્મના સસ્કારને બાલ્યાવસ્થાથી ગ્રહણ કરે છે મોટી ઉમર થતા કદાપિ કોઈને અસત્ જનની સંગતિ થઈ જાય છે તો, તે નાસ્તિક ને પાપી બની જાય છે, માટે જૈનોને બેહાથ જોડીને પ્રાર્થના કરવાની કે તમારા પુત્ર અને પુત્રીઓને ધર્મી બનાવવા હોય તો ઉત્તમ સાધુઓ અને સાધ્વીઓ વગેરેના સત્ સમાગમમા રાખના. ઈગ્નીશ વિદ્યા ભણાવનામા આવે તો પણ, સાધુઓનો પરિચય રખાવવો અને ધર્મના પુસ્તકોનો અભ્યાસ કરાવવો જો એ પ્રમાણે નહિ કરવામા આવે તો અસત્ સંગતિથી, ઉલટું પગિપુત્ર આવવાનું અને તમે પશ્ચાત્તાપ પામવાના,

પૂર્વનો અને વર્તમાનનો મુજબલો કરનાર કાર્ય કરી સહેલ નથી મોટા મોટા
 પ્રોફેસરો પણ પૂર્વના આચારો અને વર્તમાનના આચારોનો મુકાબલો
 કરતા-સત્યનો સારાત ખંચતા બેહોશ બની ગય છે, માટે જૂનાનો
 ત્યાગ અને નવાનો આદર કરતા અનેક વિચારો કરશે અને અને
 સત્યપ્રકાશની સનાહ લેશે. હિંદુસ્થાનના લોકો વૈર, ઝેર, ઝેરા અને
 આજસનો ત્યાગ કરે અને દયા, ભક્તિ, દાન, અત્ય, મૈત્રીભાવ અને
 રેના વિચારોપર આવે તો ખરેખર તેઓ ધર્મ માર્ગમા પ્રવેશ કરી
 રાકે જૈનોએ ધર્મસબંધી અન્યોને ઉપદેશ દેવો જોઈએ મુજબ જૈનોને
 અન્યધર્મ સ્વીકારવાની જરૂર રહેતી નથી, જૈનધર્મના નીતિ આદિ સર્વ
 સિદ્ધાન્તોનો સમાવેશ થાય છે અસત્ જૈનો જૈનધર્મથી ભ્રષ્ટ થાય તેમા
 તેઓના હૃદયમા રહેલા મજાનનો દોષ છે જૈનધર્મ સમગ્રી અનેક
 સાંત્વનો ઉરમથી અભ્યાસ કર્યો વિના, માત્ર કેળવણીપણાનો ફકો
 રાખીને કેટલાક મનુષ્યો કુતમ્બ કરે અને અસત્ સગતિના ચોગે જૈન
 ધર્મથી ભ્રષ્ટ થાય, તેમા તેઓનો પોતાનો દોષ છે, કારણ કે તેઓએ
 જૈન સાંત્વનો ઉરમમૂર્તિ અભ્યાસ કર્યો નથી ધર્મના સિદ્ધાન્તો
 જેવા જૈન સાંત્વોમા છે તેમા અન્ય ટેકાણે નથી અસત્ સગતિથી
 મનુષ્યો પ્રથમથીજ કુસરકારનાળા બની ગય છે, તેથી તેઓના હૃદયમા
 કદાવરનો પ્રવેશ થાય છે અને પગાત્ તે સત્ય સિદ્ધાન્તોની માન્યતા
 સ્વીકારી શકતા નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો સત્યસિદ્ધાન્તોની તુલના
 કરવા સક્તિમાન થતા નથી અસત્ સગતિથી એકાન્તે જૂનું તે ઝેર જેવું
 પા જૂનું તે અમૃત જેવું, એમ સકુચિત દષ્ટિનડે જુદીજ વસ્તુનો વિપરીત
 અર્થ ગ્રહણ કરવામા આવે છે, અર્થાત્ જાના જમાનામા અને નવીન
 જમાનામા સત્ય કેમ રહે છે તેને અસત્ સગતિથી પારખી શકાતું
 નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો અનનતિના મામા ગમન કરે છે અને
 પોતાની ઘોર પોતાના પાથે જોડે છે અસત્ સગતિથી મનુષ્યો રના
 ધૈન્ય પ્રપચોમા મસ્ત બનીને જગતના ભવામાટે શુભ પ્રવૃત્તિ કરી શકતા
 નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો આત્મિક ગુણથી માનસિક ઉન્નતિ કરી
 શકતા નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો પોતાની અને પરની દયા કરવાને
 સક્તિમાન થતા નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો દ્રવ્ય, જ્ઞાન, કાળ અને
 ભાવને અનુસરી હિત અને અહિત માર્ગને જાણવા સમર્થ થતા નથી
 અસત્ સગતિથી મનુષ્યો ખાતુ પીતુ અને દહેર મારનામાજ મનુષ્ય
 જનનનો સાર સમજે છે અસત્ સગતિથી મનુષ્યો મનની સાથે મૈત્રી
 ભાવ ધારા કરવાને સક્તિમાન થતા નથી અસત્ સગત્ કરવાથી
 મનો અને સ્ત્રીઓ મન, પાણી અને ગાયથી લુભાય કરવાની ત

ક્રિને ગુમારે છે અને મન, વાણી તથા કાયાથી પાપમા પ્રવૃત્તિ કરે છે અસત્ નગતિથી મનુષ્યો અનિરતિ, ક્ષાયના આરે માર્ગ ચડે છે અને તેથી તેઓ આત્માને પગ્ગાત્મારૂપે બનાવી રાજતા નથી અસત્ સગતિથી મનુષ્યો અશુભ વિચારરૂપ વાતાવરણમા ઉદ્ભવીને અશુભ આચારોને મને છે અને તેથી અન્યોને પણ અશુભ માર્ગમા દોરે છે જગતમા કુસગતિથી મનુષ્યો લડે છે, એજ બીજાનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, આ પ્રકારે અસત્ સગતિ બળતા અગ્નિની પેઠે આત્માઓના ગુણોને ભસ્મ કરે છે, માટે જે જે મનુષ્યોના સમાગમથી દુર્ગુણો ઉત્પન્ન થાય તે તે મનુષ્યોની સોબત ત્યાગવાની જરૂર છે

મનુષ્યોએ ભવિષ્યની ઉન્નતિ કરની હોય તો, બાહ્યાવસ્થાવી સત્સગતિના હેતુઓને પોતાની આગપાસ રચવા જોઈએ અસત્ સગતિનો ત્યાગ કરીને સત્સગતિ કરવાની ઘણી જરૂર છે જે કોઈ ભૂત કાળમા મહાત્માઓ થયા, વર્તમાનમા થાય છે અને ભવિષ્યમા થશે તેનું કારણ સત્ મનુષ્યોની સગતિ છે સત્પુરુષોની સગતિથી જગતમા ધર્મોદ્ધારક મહાત્માઓ ઉત્પન્ન થયા છે સત્સગતિથી મનુષ્યો દયા, પ્રેમ, ભક્તિ, મૈત્રીભાવ, વગેરે સદ્ગુણોને ધારણ કરવા શક્તિમાન થાય છે સત્સગતિથી મનુષ્યો મન, વાણી અને કાયાથી સત્કાર્યો કરવાને શક્તિમાન થાય છે સત્સગતિથી મનુષ્યો પાપના વિચારોને તજ દે છે અને કલ્યાણના વિચારોને અંગીકાર કરે છે સત્સગતિથી મનુષ્યો દુનિયામા ધર્મનો ફેલાવો કરી રહે છે સત્સગતિથી મનુષ્યો જગતના સર્વ જીવો પોતાના કુટુંબ સમાન માનીને તેઓનું ભલું કરવા પ્રયત્ન કરે છે સત્ નગતિથી મનુષ્યો પોતાની જીવંતી અમૃતરૂપ કરે છે આ જગતમા સત્સગતિ છે તે સત્ય ધર્મનું મૂળ છે સત્સગતિથી મનુષ્યો પરમાત્માની પ્રાપ્તિ કરે છે સહજ મુખની પ્રાપ્તિ કરવાની ઇચ્છા હોય તેણે સત્સગતિ કરવી જે દેશમા સત્પુરુષોનો નિશેષત પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, તે દેશના મનુષ્યો ઉચ્ચ માર્ગમા ગમન કરે છે અને તે દેશમાં શાન્તિ પ્રસરે છે રત્નેશુપ્ત અને તમોગુપ્તનો નાશ કર્યો હોય તો ઈન્દ્રિયો ઉપર જ્ય મેળનનારા ત્યાગી સન્તપુરુષોની સગતિ કરવી જોઈએ સરનગુપ્તના આનન્દને પ્રાપ્ત કરવો હોય તો સત્પુરુષોની મોખત કરની અજ્ઞાનરૂપ અધરારને હટાવી દેવ હોય તો આત્મ જ્ઞાની સન્તપુરુષોની મોખત કરવાની અત્યંત જરૂર છે ત્યાગુધી અજ્ઞાનીઓના સમુદાયમા મનુષ્યો પડી રહે છે અને અજ્ઞાનીઓની પુઠ પાછળ ગધેડાની પેઠે ચાલ્યા કરે છે, ત્યાગુધી તેઓ સત્સગતિનું માહાત્મ્ય અનુભવી શક્તા નથી સત્સગતિનો લાભ મેળનનાર મોક્ષનો માર્ગ

પ્રુષો કરે છે અને દુર્ગતિનો માર્ગ રૂઢે છે, અર્થાત્ પોતે સસાર સમુદ્ર તરે છે અને કરોડો મનુષ્યોને તેનો લાલ આપતો જાય છે મત્સ્ય પોતની સગતિ કરવી એ પ્રકાશમા રહેવા બરોબર છે સત્પુરુષો ખરે ખર દિવ્યદષ્ટિવારકો છે, માટે તેઓની ચગતિ કુનારાઓ પેતાની હૃદય નવુ ખોલે છે સત્પુરુષોની સગતિમા બાવના ચદનની શીતવતા સમા ચલી છે દુનિયામા જે જે ઉત્તમ શાસ્ત્રો અને ગ્રન્થો વિદ્યમાન છે તે સત્પુરુષોના હૃદયમાથી ઉત્પન્ન થયા છે સત્પુરુષો શાસ્ત્રોને બનાવે છે માટે સત્પુરુષોની સતિમા સર્વ શાસ્ત્રોનું રહસ્ય સમાયલું છે એમ અવબોધક સત્સમાજમ સૂર્યની પેઠે મનુષ્યોના હૃદયોનો પ્રકાશ કરે છે મહાત્માઓ સાધુઓ, સંનિયો, ઉપાધ્યાયો, વગેરે સત્પુરુષો ગણાય છે સદ્ગુણોની સાળા ખરેખર મત્સ્યપૂજ છે સત્સગતિ કરનારાઓ સત્સગતિરૂપ જગાનદીમા અનન્ત ભનકૃત કર્મમેલને ધ્રુવે છે અને શુદ્ધશુદ્ધ અવિ નાશી અને છે જેના તેજથી લોકલોક ભાસે છે એવા આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કરવો હોય તો, પાત્રી સાધુઓની સોબત કરનાની જરૂર છે આવક ધર્મેના અવિકાર પ્રમાણે આવકધર્મ અને સાધુધર્મના અધિકાર પ્રમાણે સાધુધર્મ પ્રાપ્ત કરનાની ઇચ્છા હોય તો, મહાત્મા મુનિ સદ્ગુરુના સેવક બનવું જોઈએ

મનુષ્યમાનમા સદ્ગુણો અને દુર્ગુણો રહ્યા છે હાલમા કોઈનામા સર્વે ગુણો હોતા નથી, કેમકે કોઈનામા અમુક અરો દોષ વિશેષ હોય છે અને ગુણો યોગ્ય હોય છે, તેમ કોઈનામા સદ્ગુણો વિશેષ હોય છે અને દુર્ગુણો યોગ્ય હોય છે કોઈનો સદ્ગુણ લેવાય અને દુર્ગુણ ન લેવાય, એની દશા જેનામા થઈ છે તેવો મનુષ્ય, ગમે ત્યાં જાય છે પણ સદ્ગુણોનેજ મહત્ત્વ કરી રાકે છે કેટલાક મનુષ્યો એવા હોય છે કે તેઓ જેના સમાજમમા આવે તેના દુર્ગુણોની તેના ઉપર અસર થાય છે, માટે તેવા પુરુષોએ તો મદ્ગુણી મનુષ્યોના સમાજમમા રહેવું જોઈએ જેનામા ગુણાનુસંગથી એની શક્તિ પ્રાપ્ત થઈ હોય કે, ગમે તેના ગુણોજ લઈ ગકે તેને, અર્થાત્ ખરી દશા પ્રાપ્ત થએલી હોય તેને, અન્યોને સુધારવા પ્રયત્ન કરવો અસત્ સનતિ બાજી જીવેએ તો કદી કરવી નહિ, એમ જમતમા બવહાગધર્મથી ઉપદેશ દેવામા આવે છે અને દુષ્ટ અને મનુષ્ય મનુષ્યોની સોબત સમન્ધી વિવેક દર્શાવવામા આવે છે અને દુષ્ટ અપાના મનુષ્યોની સોબતનો ત્યાગ કરવો એમ સિદ્ધાન્ત પ્રતિ પાદવામા આવે છે

ગમતા કહે છે કે, હે વિવેક! જનતાની સ્મૃત્ત બૃન્ધિકામા પણ ને મુગનતિ અને કુગતિનું રંગ મળે છે, તો મારા ચેતનસ્વામી,

મનરૂપ મેવાસીની સોખતમા ચઢેલા છે તેથી કુસંગતિનું ફળ પ્રાપ્ત
 રમા શુ આશ્ચર્ય ? મનરૂપ મેવાસી અનાચારી છે અને અન્ધ છે,
 ના સમાગમથી મારા સ્વામિને કોઈપણ જ્ઞાતનો લાભ થવો મુશ્કેલ
 મનરૂપ મેવાસી અધમમા અધમ છે, તેથી તેની સંગતિથી આત્મા
 મૂળરૂપ બૂલી જઈને બ્રાન્તિમા પડવાથી, તેની કિમ્મત
 કંઈ નથી મનરૂપ મેવાસીની સંગતિથી આત્મસ્વામી સત્યસુ-
 દ્ધર રહેવાના અધ એવા મનમેવાસી છે અને પોતે અજ્ઞાનથી
 એવા થયા છે, તો એવા બેમાથી કોણ સત્ય ધર્મનો માર્ગ દેખાડી
 મનરૂપ અધ મેવાસીનો દોરાયો ચેતન દોરાય છે અને તેથી તે ચતુ-
 રા વારવાર પરિભ્રમણ કરે છે, કારણકે આધર્મો અન્યને સુખરૂપ વાટ
 દેવા સમર્થ થઈ શકે નહિ આત્મા મોહ આવરણથી અન્ધ
 છે તેથી તે મનરૂપ મેવાસીની ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરે છે
 સંગતિથી આત્મા સદાકાલ સસારમા પરિભ્રમણ કરે છે અને
 મ જરા અને મરણના દુષ્પ્રો પ્રાપ્ત કરે છે

પોતાનો મૂળધર્મ શો છે, તેનો હે વિવેક ! મારા ચેતનસ્વામી
 કૃત્રિમ નિચાર કરતા નથી, અધાને અધ મળે તો તેમાથી કોઈને
 સત્ય માર્ગ દેખાડી શકે નહિ, તેમ મારા સ્વામી પણ મનરૂપ
 ના ઘાટમા જઈ ચડ્યા છે અને તેથી મનરૂપ મેઘના ધોર અન્ધ-
 મા પોતાની જ્ઞાનરાક્તિ પ્રગટવાના અભાવે કંઈપણ જોઈ શકતા નથી
 માથી પોતે બહાર નીકળ્યા અને ત્યારબાદ મિથ્યાત્વરૂપ આડા અવળા
 માર્ગમા ચાલવા લાગ્યા અને તેથી તે બ્રાન્ત બની ગયા, તેવામા મન
 મેઘ ઘમઘોર ચડ્યો, બહુ અધાર થઈ ગયું, હવે તેમને તેવા સ્થાનમાથી
 સમાર્ગમા જવાને, એવા વખતે કોણ વાટ દેખાડી શકે ? પોતાની
 ક્રિયાથી તો તે સત્યમાર્ગ પકડી શકે તેમ નથી, કેમકે અવિરતિરૂપ પર-
 ના ઘરમા જવાથી અજ્ઞાનરૂપ રાત્રીમા મન મેઘના ઘમઘોર અધકારથી
 તરફ જવું ? કયો સત્યમાર્ગ ? તે તેમને સુજતુ નથી હવે તો હે
 વિવેક ! તુ દેખતો છે, માટે તેમને આવા પ્રસંગે સત્યમાર્ગ દેખાડે
 તેમની દત્તા મુદરે હે વિવેક ! કૃણવટ છોડીને જે પરધોર ભમે
 એવા પુરોણી દુનિયાની સ્થૂળ ભૂમિમા પણ તેવી બૂરી દશા દેખ
 મા આવે છે

જનતમા જે પુરોણે કૃણવટ છોડીને ઉન્માર્ગ ગમન કરે છે તે
 જી યયાત્રિના રહેતા નથી પોતાની પવિત્રાર્થ જળવધી દોષ તેણે
 કૃણવટનો ત્યાગ કરવો નહિ પોતાના શુદ્ધ ધર્મ પ્રમાણે ચાલવું અને
 પોતાની પવિત્રતા જળવાઈ રહે અને પોતાની ઉત્તમ દત્તા રહે તે

પ્રમાણે ટેકથી વર્તેલુ, તેને કૂળવટ કહેવામા આવે છે ઉત્તમ પુરુષે
પ્રાપ્ત ન્યાય તોપણ પોતાની કૂળવટ છોડતા નથી જે મનુષ્યોમા જ
બુદ્ધિ હોય છે અને હૃદયના શૂન્ય હોય છે, તે અન્યના કહેવા પ્રમાણે
દોષગર્હિત તથા છે અને પોતાના કૂળને ટીન કરે છે નીતિ પ્રમાણે સ્વ
કરીને પ્રમાણિકપણુ જાળવનારા મનુષ્યોના ચરિત્રો અને તેના નામો પુર
કોમા મુવર્ણના અક્ષરે લખાય છે ઉદ્દેપુરના ગાપા પ્રતાપસિંહે
તેવા મુખના પ્રસંગોમા પણ પોતાની કૂળવટ છોડી નહિ તે સારો જ
લોમા ભટક્યો, ખાવાના પણ સાગા પક્યા, તોપણ પોતાની ઈ
બાદરાહને આપી નહિ, એવી તેની કૂળવટ રીતિથી જ હવે ઉદ્દેપુર
ગાપા તરીકે પ્રતાપસિંહની ઠીતિ સર્વે એકચરખી હનાઈ રહી
મનુષ્યોમા પ્રથમ પ્રમાણિકતા આનવી જોઈએ વિદ્યતા કરતા
પ્રમાણિ-તા કંગેર દર ને ઉચ્ચ છે, પ્રમાણિકતાની કિંમત પ્રમા
કત્વ ધાર્યોવિના સમજતી નથી પ્રમાણિકપણુ જાળવી રાખવું એ
સામાન્ય મનુષ્યનું કાર્ય નથી મોટા મનુષ્યો કે જે પ્રમાણિકત્વને અર
લેખે છે તેઓ પ્રમાણિકતાનું સરક્ષણ કરે છે જે મનુષ્ય, દયા,
ભાતુભાવ, ખાર મત, ઉત્તમ મદાચાર અને પ્રાણી ઘાતનો ત્યાગ,
ઉત્તમ આચારો અને વિચારોને પાળે છે, તેનું ઉત્તમ કૂળ ગણાય
જે મનુષ્યો પ્રમાણિકપણુ રાખે છે તેની પાસે લક્ષ્મી હાય જોડીને
છે, દેવતાઓ પણ તેને સહાય કરે છે

“ સદ્ગુણોવી મનુષ્યો કૂલવટધારક ગણી શકાય છે ”

મનુષ્યો સદ્ગુણોવિના કૂળવટવારક ગણી શકાતા નથી મનુ
મનુષ્ય તરીકે કૂળવટવિના ગણી શકાતા નથી જે સર્વ જીવોની
કરે છે અને મોસાદિ અમર્ય પદાર્થનું ભક્ષણ કરતો નથી તે મ
ગણી ગણાય છે મનુષ્યનો મૂળધર્મ એ છે કે, તેણે દરેક કાર્યનો મ
મનીપાથી વિચાર કરવા અને સત્ય માર્ગમા પ્રવૃત્તિ કરવી મ
સર્વ જીવોને પોતાના આત્મા સમાન ગણી કોઈનું પણ બુર
પ્રયત્ન કરતા નહિ સર્વ જીવોની સાથે આત્મત્વ બુદ્ધિવડે એક
ભવતું સર્વ જીવોના કહ્યાનુમા પ્રવૃત્તિ કરવાથી સર્વ જીવોને પો
કુટુંબ સમાન ગણી શકાય છે કોઈપણ પ્રાણીની હિંસા કરવાનો નિ
છોડી દેવો જોઈએ કોઈ જીવનું મનવડે પણ બુર વ્યતવતું
મગસરી જીવો કર્મના વશ છે, માટે સર્વની એક સરખી બુદ્ધિ હોતી
આપણે પણ કોઈ વખત તે જીવોના ઠોકાણે હતા આપણે જ્યા
જીવોના સરખા હતા ત્યારે, તે વખતે ઉત્તમ મહાત્માઓ આ
ર કરના કરના હતા અને કરના કરીને આપણને અનેક

માથી મુક્ત કરના હતા હવે આપણે ઉચ્ચ થયા અને તે વખતે તુ મ્યાન
 નન્ય હોવાએ તદ્દલ કર્યું, તો હવે આપણો વખત આવ્યો છે, માટે આપણે
 આપણી ન્યૂન રાક્ષિતના અને અપરાધી પ્રાણીઓપર કદાપિ ક્રૂપી
 નેહાએ અને જનનીની દૃષ્ટિ ધારણ કરીને તેઓના દોષો ધોવા નેહાએ
 મનુષ્ય તરીકે આપણે થયા તેટલામાત્રથી ખુશી થવાનું નથી, પણ મનુષ્ય
 તરીકેની આપણે રૂબે બળવીશું નહિ તો, પોતાના આત્માનો મહાન
 અપરાધ ક્યો નાપાને બાવું, પીવું, પહેરવું અને અનેક પ્રકારની મોઝમોઝ
 મારવી, એટલું કરવાથી ફક્ત મનુષ્ય તરીકે આપણે નાણાવાના નથી, પણ
 પોતાની ધર્મરૂપ કૂળવટ સાચવવાથી મનુષ્ય તરીકે નાણાઈનું દયા
 આદિ સદ્ગુણોથી મનુષ્ય તરીકે નાણાવાનો હક્ક છે મર્વ હોવાની સાથે
 મૈત્રીભાવથી વર્તવું નેહાએ કોઈનું પણ ખુર કરવા પ્રવૃત્તિ કરવી તે
 ખરેખર પોતાના આત્માનું ખુર કરવા પ્રવૃત્તિ કરી એમ અન્યોધનું.
 કુખી પ્રાણીઓને કુખમાથી મુક્ત કરવા માટે યથાયોગ્ય ઉપાયો
 આદરવા નેહાએ પોતાના સ્વાર્થ માટે પ્રયત્ન કરવો એટલામાત્રથી
 નહિ તમે જગતમા મનુષ્ય તરીકે નાણાવાના નથી, પણ તમારી પામે જે
 રાક્ષિ હોય તે રાક્ષિથી જગતને લાભ આપીને પ્રાણીઓને ઉચ્ચ
 બનાવવા નેહાએ, તેમજ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને પોતાના આત્માની
 નક્ષિયોનો પ્રકાશ કરવો નેહાએ પ્રત્યેક મનુષ્યોને સદ્ગુણોની કેળવણી
 આપવી નેહાએ અને સત્યમુખ તરફ યાજના નેહાએ સર્વ મનુષ્યોને
 પોતાની બલ સમાન લેખી તેઓની સાથે પ્રેમથી વર્તવું નેહાએ
 પોતાના પ્રાણનો નાશ કરના તૈયાર હોય, એવા મનુષ્યોપર પણ દયા
 લાવી, અને ત્યાગથી તેઓનું ભયું કરવા ચૂકવું નહિ આત્મા પરમા-
 ત્મારૂપ છે, એમ માનીને અણ પ્રકારના કર્મોનો ક્ષય કરવા રાગ અને
 દ્વેષની વૃત્તિઓને હમીનથી નેહાએ આ જગતમા મોજમોજ માટે
 ફક્ત મનુષ્ય જન્મ નથી, પણ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રાદિ અનેક
 સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવા મનુષ્ય જન્મ છે, એમ જે વિવેક દૃષ્ટિથી વિચારી
 રહે છે, ત્યાગ કરવા લાયકનો ત્યાગ કરે છે, આદેય વસ્તુઓને આદરે
 છે અને સર્વ પદાર્થોને સાત નયનડે યથાર્થપણે જાણે છે, શુદ્ધચાર રહે
 છે, વિનયમુલુથી વર્તે છે, તેજ મનુષ્ય કહેવાય છે અને તેવો મનુષ્ય
 સત્યને સત્ય જાણી તે પ્રમાણે વર્તીને પોતાની કૂળવટ જાળવના સમર્થ
 બને છે અનેક પ્રકારની વાસનાઓના તાબે થએલ, ખુરૂપ અને સ્ત્રીઓ
 ભલે તરીરથી મનુષ્ય ગણાય, પરંતુ વસ્તુતઃ સદ્ગુણોવિના મનુષ્ય
 તરીકે નાણાવાનો હક્ક નથી જેનામા હિંસાની બુદ્ધિ છે, બુદ્ધ બોલવું
 એ તો ભાણવાવા ખરેખર છે અને જે ચોરીતો હાલતા ચાલતા ફરે

ધરી જાય છે આ બાબતની સિદ્ધિના જગત્માં ઘણા સ્થૂલ દષ્ટા છે જે વસ્તુઓ, કસ્તુરી, દૂધપાક, વગેરે સારી કહેવાય છે તે રમા ગયા બાદ પોતાનો સ્વભાવ તજીને અન્યરૂપે પરિણમે છે, તે વિદ્યારૂપ બનતા હસ્તમાં પણ રાખનારું નહીં થતું નથી નાજ પોતાના રૂપે રહે છે ત્યાગુધી મનવ હેતુબદ્ધતરીકે માનવામાં છે, પણ તેના કાચના થતા કચરાની ટોપલીના સ્વાધીન કરનામાં છે નજ પોતાનારૂપે સ્વચ્છ રહે છે ત્યાગુધી તેને તરીરનો મબન્ધ છે, પણ તે વજ્ર નિપરિણામને પામે છે તો તેને ફેંકી દેવામાં છે દૂધ પોતાના મૂળરૂપે રહે છે ત્યાગુધી, તેને રૂપિયો સરખા પીવે છે, પણ જ્યારે તે વિકારથી ફાટી જાય છે ત્યારે તેને પર દેવામાં આવે છે સૂર્ય પોતાના મૂળરૂપે દેખાય છે ત્યાગુધી, તે તેનો મત્કાર કરે છે, પણ જ્યારે તે અસ્તગત થાય છે ત્યારે બહુ માન કરતા નથી અથ્થો પોતાનું કાર્ય બનવે છે તાવત જગત લોકો તેનો આદર કરે છે, કિન્તુ યદા તેઓ સ્વકીયરૂપે ત્યાગી થઈ નિપરિણામ પામે છે, તદા તેઓ આદર યોગ્ય થતા નથી નૃપ પોતાના મૂળધર્મ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરે છે અને નીતિનો ત્યાગ કર નથી, તાવત તેની શોભા જતી રહે છે, પણ જ્યારે તે નૃપતિનો ધ બૂધી જાય છે ત્યારે તેનો અસ્ત થાય છે સાધુ સ્વકીય મૂળધર્મ પ્રમાણે વત છે તાવત તેની શોભા જતી રહે છે, પણ પોતાના મૂળધર્મ ત્યાગ કરે છે ત્યારે તે સગદેવતા ખાણમાં પડીને બ્રહ્મ થાય છે મનુ મનુષ્યના ગુણો પ્રમાણે વર્તે છે તાવત, તે શોભા પામે છે, અન્ય પશુ પક્ષી કરતા તેનું નિરોધ મૂલ્ય ગણાતું નથી

હે વિવેક ! જગત્માં પણ આ પ્રમાણે દરેક પદાર્થો પોતાના ગુણધર્મ પ્રમાણે વર્તે છે ત્યાગુધી, તે તે વસ્તુઓની પોતાના સ્વરૂપ શોભા રહે છે, ત્યારે આત્મા કે જે પણ હુવનનો ગ્રામી અને સિદ્ધિનો બ્રાતા-સત્તાએ ગણાય છે, તે પોતાના મૂળ ગુણધર્મને તજીને અન્ય રા. અને દ્રેષમાં રમણુતા કરે, ત્યારે તેની શોભા કયાથી રહે ? અલબત્ત ન રહે આત્મા પોતાનો ગુણધર્મ બૂલે છે તે એક જાતનો ગુણ છે કે જે સામાન્ય મનુષ્યો બૂલ કરે તેતો બનવા યોગ્ય છે, કિન્તુ આત્મા યદને જડ જેવો જતી જાય તેતો અયોગ્ય જ ગણાય અવિરતિ પરના જડ, પરવસ્તુઓની ધચ્છાઓ કર્યા કરવી, પરવસ્તુઓ અજાના કરીને તે તે વસ્તુઓની ભિશુકની પેઠે ચાવના કરવી, પર યોના હું અને મહારૂ એવા મિથ્યા અધ્યાસથી બધાઈ જડ, મૂળધર્મ નથી ખરેખર આત્માએ પોતાનો મૂળધર્મ વિસાઈ

તેથી તેણે પોતાનું સહજ સુખ પ્રાપ્ત કર્યું નથી આત્મા પોતાનું જ્ઞાન ભૂલીને જડવસ્તુઓમાં ઝાઝવાના જલની જેઠે સુખ શોધે છે પણ મળતું નથી અને અન્તે હાથવરાળ કરી દુઃખી થાય છે ચતુર્ગતિના ચોરાશી લક્ષ બબરમા તે ભટક્યા કરે છે, પણ હજી તે હરાયાઢોરની જેઠે નિત્ય સુખના સમુખ થયો નથી આત્માએ પોતાનો જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને શુદ્ધ પીર્યાદિ મૂળધર્મ વિસાચો છે, તેથી તેમનું પુણ્યપણું જગતમા દેખાતું નથી ત્યામુધી તેઓ અસત-ક્ષણિક, જડ વસ્તુઓની પૂજા કરે અને તેના નોકર બને, ત્યામુધી તેમની પૂજા-ખાદુમાન-આદિ ન થાય તેમા શુ આશ્ચર્ય? હે વિવેક ! આ પ્રમાણે સર્વ વૃત્તાત તહારી આગળ કશું, હવે તને યોગ્ય લાગે તે કર । સમતાનું ઉપર્યુક્ત સર્વ વૃત્તાત સાભ-ળીને વિવેકે, આત્માની પાસે ગમન કર્યું અને આત્માને સર્વ સત્ય વૃત્તાત કશું અને તેથી શુ થયું તે અધુના જણાવે છે

વન્ધુ વિવેકે પીઝહો વુજવ્યો, વાર્યો પરધર સગ ।

આનન્દવન સમતા ઘર આળે, વાધે નવનવરગ. ॥ગાલુડી ૦૧૫॥

ભાનાય.—સમતાના કથનથી વિવેક બધુએ આત્મસ્નામીને બોધ આપ્યો અને તેનો મૂળ શુદ્ધ ધર્મ સમન્તવ્યો ખરેખર વિવેકમા સત્ય અને અસત્યનો ભેદ પાડવાની અને સત્ય ત્રહાપુ કરાવવાની અપૂર્વ શક્તિ રહી છે વિવેકના સદુપદેશથી હેય, જેય અને ઉપાદેય તત્ત્વનું જ્ઞાન થાયછે દર્શનાદિ સર્વ શુભોમા પ્રથમ વિવેક પ્રગટે છે અહો ! વિવેકનું કેવું માહાત્મ્ય છે ? ગમે તેવા આત્માને પણ વિવેક, ક્ષણમા ઠેકાણે વાવે છે મોક્ષ માર્ગમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર વિવેક છે અસત્યથી આત્માને દૂર કરનાર વિવેક છે

જગતની સ્થૂલ ભૂમિકામા પણ વિવેકનું માહાત્મ્ય સર્વ લોકો સ્વીકારે છે અને લોકો કહે છે કે, વિવેક પ્રગટ્યાવિના મનુષ્ય તે મનુષ્ય તરીકે ગણાતો નથી વિવેકો દશમો નિધિ વિવેક દશમો નિધિ છે વિવેક ત્રીજી આખ છે સસાર વ્યવહારમા વિવેકના, કલ્પના ભેદે જુદા જુદા પ્રત્યેક દેશોમા ભેદ પડી ગયા છે, તેપણુ વિવેકવિના કોઇને આવતું નથી દરેક ધર્મવાળાઓ અને દરેક દેશનાળાઓ પોતપોતાની બુદ્ધિપ્રમાણે વિવેકની કલ્પના કરેછે, તે ચર્ચ કલ્પનાવાળા વિવેકમાથી ઉત્તમ વિવેકનો નિર્ણય કરી શકાય છે વિવેક નિના બુદ્ધ્ય મદિરમા અધાર વર્તે છે અનેક પ્રકારની ઈર્લીશ, સંસ્કૃત અને પ્રતીયન, આદિ ભાષાઓના પ્રોફેસર બનો, પણ વિવેકવિના સત્ય સુખની પ્રાપ્તિ દુર્ભ છે એક નિદાન કહે છે કે, વિવેક નથી તેનામા

ધારપુ કરતા હતા હાવપપુ વિવેક દૃષ્ટિથી તે પ્રમાણે વર્તવામા આવે તો ઉત્તતિક્રમમા આગળ પગલુ ભરી નકાય અને કરોરો મનુષ્યોના આત્માઓને ઉન્ન્ય કરી શકાય પૂર્વના જૈનો શાસ્ત્રોના તત્ત્વોને, ધનની પેઠે હૃદયમા ધારપુ કરતા હતા અને તેઓ અવસરજી હતા તેથી જૈનધર્મનુ રક્ષાપુ અને વૃદ્ધિના ઉપાયોને આખ આગળ ખડા કરી શકતા હતા પૂર્વના જૈનો સર્વ ક્રિયાઓને નિયમસર કરતા હતા, તેથી તેમનુ શરીર તદુરસ્ત રહેતુ હતુ મતલબકે, ઉત્તતિ પોષક તત્ત્વોને આખ આગળ ખડા કરનાર વિવેકદૃષ્ટિ છે

પરાસ્થિક ક્રિયાની આનસ્થિકતા પપુ વિવેક દૃષ્ટિથી વિચારતા સત્ય કરે છે આવસ્થ, પ્રમાદ, કવેશ, કુમ્પ, નિન્દા અને સ્વાયં વગેરેથી કદી પૂર્વકાળમા કોઈની ઉત્તતિ થઈ નથી અને વર્તમાનમા કોઈની થતી નથી, તેમ ભવિષ્યમા કોઈની થનાર નથી, એમ વિવેક દૃષ્ટિથી સમજાય છે

સંસાર ચમુદ્રમા વિવેક દૃષ્ટિ એક મોટી સ્ટીમરના જેવી છે, તેને જે પ્રાપ્ત કરે છે તે ઈષ્ટ સ્થાનમા ગાય છે સંસાર ચમુદ્રમા વિવેક દૃષ્ટિવિના ઘણા મનુષ્યો બુડે છે ઝીઝીરિના આખની શોભા નકામી છે, નાઝરિના મુખની શોભા નકામી છે, પતિનતવિના સ્ત્રીની શોભા નકામી છે, દાનરિના ઘરની શોભા નકામી છે, સત્યરિના છાંછાની શોભા નકામી છે, ધર્મવિના પુષ્પની શોભા નકામી છે, તેમ વિવેક-દૃષ્ટિવિના મનુષ્યની શોભા નકામી છે

સવ શાસ્ત્રો ન ભણાય તેનો શોક નથી, પપુ જો વિવેક પ્રાપ્ત ન થાય તો શોક સમજવો મનુષ્યો શરીરકારથી સર્વે સરખા છે, પપુ તેમા ઉત્તમ ગોપુ છે, તેતો વિવેકરિના પારખી શકાતુ નથી વિવેક દૃષ્ટિધારકો સત્યનુષંગપ્રતિ જમન કરે છે અને કરોરો મનુષ્યોને ઉત્તમ માઈ પ્રતિવાળે છે વિવેક દૃષ્ટિથી મનુષ્યો સર્વ જગત્માથી આરતત્ત્વને ખેંચી લે છે અને તેઓ જે કરે છે તેમા ઘણો લાભ થાય છે વિવેક દૃષ્ટિથી મનુષ્યો સર્વ આત્મોની અપેક્ષાઓને સમજવા લાયક બને છે અમુક દેશમા અમુકરીતે વર્તવુ અને અમુક કાળમા અમુકરીતે વર્તવુ, અમુક મનુષ્યોની સાથે અમુકરીતે વર્તવુ અને અમુક દશામા અમુક રીતિએ વર્તવુ વડેશઓની સાથે અમુકરીતિએ વર્તવુ, તેમજ સાનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંચોગમા અમુકરીતિએ વર્તવુ, ઇત્યાદિ વિવેકથી સમજાય છે અને તે માટે પ્રવૃત્તિ કરી શકાય છે સર્વ કાર્યોમા વિવેકની જરૂર છે વિવેકબુદ્ધિથી નીતિના સિદ્ધાન્તો સચવાય છે વિવેક દૃષ્ટિથી જાતના આનંદારિક કાયદાઓ ઘડાયા છે ઉપસહારમા કહેવાતુ કે વિવેક દૃષ્ટિવિના ઉત્તતિક્રમનુ પાથીયુ પ્રાપ્ત થવુ હુર્વેભ છે વિવેક

દષ્ટિવિના દુનિયામા ઉત્તમ થઈ શકાતું નથી દુનિયામા વિવેક એ સદાનો ભાનુ છે અને તે હૃદયની ઉત્પત્તિ કરે છે દુનિયામા આ પ્રમાણે વિવેકની દના છે, તે મહેળે સમજી શકાય છે હવે અન્તર વિવેકને કહેવું

આત્માની મૂલ્યમ જ્ઞાનાદિ સૃષ્ટિમા વિવેકની ખાસ જરૂર હોય એમા તુ પૂછતું? કેમકે, વિવેકથી આત્મા પોતાનું ગુણ સ્વરૂપ જાળવે છે હવે વિવેકે આત્માને કહ્યું કે, હે આત્મન! તારી સત્ય સ્ત્રીતો સમતા છે અને અવિરતિ તો તારી ખરી સ્ત્રી નથી, તેથી અર્થાત્ વિવેકે પરિપૂર્ણ સમતાનું મત્યસ્વરૂપ સમન્વયુ તેથી, આત્માનું ભાન ઠેકાણે આવ્યું અને તેણે અવિરતિ સ્ત્રીની મગતિ છોડી અને સમતાની સગતિ પ્રાપ્ત કરવાની ગુણેદ્ધા દર્યાવી ચેતને કુમતિના પરભાનરૂપ ઘરમા જવાનો ભાવ તબ્બો અને તેલીના સામુ ડીપણુ ન લેવાની અને તેણીના લવચા-વ્યાથી નહિ મુઝાનાની પ્રતિજ્ઞા કરી, અર્થાત્ સમતાની પ્રાપ્તિમાટે આત્માએ પોતાના ગુણેદ્ધાનરૂપને ઉપયોગ ધારણ કર્યા, પોતાના મનમા ઉત્પન્ન થતા અગુભ નિચારોને હઠાવ્યા અને સમતાપર અત્યંત પ્રેમ ધાર્યો, આ પ્રમાણે સમતા સ્ત્રીની પ્રાપ્તિમાટે આત્માએ સુદ્ધદના અગીકાર કરી આત્માએ આ પ્રમાણે કર્યું તે યોગ્ય ગત્તી રાકાય, કારણ કે જગત્મા પણુ પુરૂષને સ્ત્રીની પ્રાપ્તિમાટે પુરૂષ યોગ્ય ગુણો ધારણ કરવા પડે છે

પુરૂષમા જ્ઞાન, પ્રેમ, ભક્તિ, પરોપકાર, દયા, સત્ય અને પુરૂષાર્થ આદિ સદ્ગુણો હોય છે તો, તેની યોગ્યતા પ્રમાણે તેને ઉચ્ચ સ્ત્રી મળે છે જુદાને પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે ભૂડણી મળે છે ચકલાને પોતાના અવિજાર પ્રમાણે ચઢી મળે છે પૂર્વભન મળન્ધ, સ્નેહ અને સદ્ગુણો પ્રમાણે પુરૂષને સ્ત્રીનો મળન્ધ મળતો આવે છે અચારમા તો કદાપિ લાકડે માચ્છાની પેઠે થાય, પણ અન્તરમા તો આત્માની જ્ઞાનાદિગુણોની સપત્તિ ખીંચે તેના ઉપર સમતા સ્ત્રીનો આધાર છે આત્મા, બાહ્ય દરાનો અર્થાત્ ગજ દેખનો ત્યાગ કરે છે તો તે સમ-તાના ઘેર આની રહે છે અને સમતાને ભેટી રહે છે આત્માએ ઉત્તમ સુદ્ધદશા સ્વીકારી તેથી વિવેકે આનન્દના ઘનભૂત એવા આત્માને સમતાને ઘેર આણ્યા અને તેથી બન્નેનો મેળાપ થયો સમતા અને આત્માનો એકરસરૂપ સળન્ધ થતા, આત્માને સહજ સુખના નવા નવા રંગો પ્રગટના લાગ્યા, અર્થાત્ ક્ષણે ક્ષણે મહજ સુખની ખુમા-રીનો અનુભવ રંગ પ્રગટના લાગ્યો અને ક્ષણિક સુખની આન્તિ ટળી સમતાના ઘરમા રહેવો આત્મા પોતાના આનન્દમા મ્હાલે છે ત્યારે તેને બાહ્ય સૃષ્ટિના દરથવિષયોનું ભાન હોતું નથી. સમતાના યોગ્ય

આત્માની દૃષ્ટિમાં સમાનતા ભાસે છે ત્યારે સર્વ વસ્તુઓને સાદીમત થઇને અપલોની શકે છે ઉપરના ગુણસ્થાનકમાં સમતાના યોગે એ છે અને પોતાનું ગુણ અનન્તવીર્ય પ્રગટાવના પ્રયત્ન કરે છે જ્ઞાન દર્શન અને આરિન ગુણોની કાણે કાણે અનન્ત વિગુહિ કરે છે સમતાના યોગે આત્મા, આત્મિ, વ્યાધ અને ઉપાધિના દુ ખોનું સ્વન ભૂલી જાય છે અને પોતાના ગુણ વૈતન્યની-યૌવન દર્યાને ખીવે છે પ્રતી દના સ્થાનકોથી અત્યંત ભિન્ન થઈ પોતાના અસખ્ય પ્રદેશોમાં આનંદ પ્રમાણીનડે સ્થિર થાય છે પોતાના ગુણ સ્વરૂપ તરફ ઇમન નરેતો છતો, મમતાના વિચારોનો પ્રવય કરે છે અને ગુણ કચનની જેઠે પોતે નિર્ભય થાય છે અન્તગ્ની અસખ્યપ્રદેશરૂપ સ્ત્રિની અનેક અપૂર્વ શક્તિયોને સાક્ષાત્ વેદે છે અને સનન વિષમ દૃષ્ટિની જે પૂર્વની પ્રવૃત્તિ હતી તેને દૂર કરે છે સમતાના સખન્ધમાં આત્માના મમતાના સમન્ધની ગુણ પ્રમાણી અનુભવાતી નથી સમતાના મન ધે અનન્તકર્મની નિર્જરા થાય છે સમતાના સખન્ધે આત્મા અન્તર સ્થિતો કતો બને છે અને બાહ્ય સ્થિતો હતો બને છે સમતાનો સખન્ધ યતો આત્મા પોતાના સ્વરૂપના તહીન બને છે સમતાના યોગે આત્મા પોતાનું આનંદમય ગુણ જીવન અમર કરે છે, અર્થાત્ તે બાહ્ય ભાવથી મરે છે, પણ અન્તરથી સત્ય જીવનથી જીવે છે સમતા ગુણીયત્વ છે તેથી તે આત્માને પરમ શાન્તિ આપે છે શ્રીમદ્ આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે, મમતાના ઘેર ચેતન આવતા અનુભવ મુખનો રંગ પડે છે અને ચેતન સંતોષાન સાચીત મુખનો લોકતા બને છે

નવનો—(મા પદમાં રાગ દ્વેષયુક્ત મનને, મેવાસી ાણે છે)

પદ ૫૭

(રાગ બાસાવરી)

દેગોં જક અપૂરન સેલા, આપહી વાજી આપહી વાજીગર ।
આપ મુઠ આપ ચેલા ॥ દેસોં ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનંદધનજી મહારાજ,
આત્માની જે દના થાય છે તે બતાવે છે સમતાના સખન્ધ
આવે છે ત્યારે અન્તર સ્થિતો ખેવ આત્મા ખેલે છે
ખેવ છે હે વોકો ! આત્માનો અપૂર્વ ખેન છે
જાને માટે કેમ જ્યાં ત્યાં આપડો છે -
દખશે ત્યારે બાહ્ય ખેનપર પ્રેમ થ

વાહ્ય ક્ષેલ કરતા અન્તરનો ક્ષેલ અપૂર્વ કેવી રીતે છે ?

જે ખેલ દેખનાથી અપૂર્વ આનન્દ પ્રગટે છે, તે અપૂર્વ ખેલ હોવાય છે બાળકોને નાનહા નાનહા રમકડાનો ખેલ અપૂર્વ આનન્દ-વાળો તે દરમ્યાન ભાગે છે અને તેથી તેઓ તે દરમ્યાન આનન્દથી છુટી શકે છે જરા મોટી ઉંમર થતા બોલખેલ, વગેરે રમત ખેલવામાં યુવકોને અપૂર્વ આનન્દ મળે છે યુવાવસ્થામાં બાહ્યાવસ્થાના ખેલો નિસ્સાર ભાગે છે, પણ તે વખતે યુવાવસ્થાના ખેલો આનન્દપ્રદ દેખાય છે યુવાવસ્થામાં સ્ત્રીના ખેલ, નાટક જેવા ખેલ, દુસ્તીના ખેલ, લાથી યુદ્ધના ખેલ, પશુ પખીના ખેલ, વેરયાના નાચ, ઘોડાના ખેલ અને અનેક પ્રકારના તમાસા જોનામાં અપૂર્વ આનન્દ જણાય છે, ઝિન્ટુ વૃદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થતા યુવાવસ્થાના ખેલોમાં આનન્દ ભાસતો નથી, પણ બાજુ યુવાવસ્થામાં છોકરવાદી ઝરી હોય તેવું લાગે છે વૃદ્ધાવસ્થામાં મુન્દર યોનનવન્તી સ્ત્રીઓમાં પણ અપૂર્વ આનન્દ ભાસતો નથી આ પ્રમાણે બાહ્યાવસ્થા, યુવાવસ્થા અને વૃદ્ધાવસ્થાના ભેદે દુનિયાના ખેલો અપૂર્વ ભાસનારા પણ નિસ્સાર લાગે છે અને તેમાં ઈર્ષ આનન્દપ્રદત્ત જણાતું નથી, અર્થાત્ બાહ્ય પદાર્થોના અપૂર્વ ખેલો તે અમુક વયની અપેક્ષાએ હોય છે, પણ અમુક અવસ્થાએ તેમાં ઈર્ષ સાર જણાતો નથી જે વસ્તુઓપર પૂર્વે મન ચોંટતું હતું અને તેમાં લયલીન થતું હતું, તેજ મન અન્યાવસ્થા યોગે, તેનામાં પ્રેમથી ચોંટતું નથી જે વેરયાઓના ખેલો દેખનારને આનન્દપ્રદ લાગે છે, તેજ ખેલો ખેલનારી વેરયાઓને આનન્દપ્રદ લાગતા નથી તેને વળી અન્ય ખેલમાં આનન્દ લાગે છે બાહ્ય સૃષ્ટિમાં કોઈ અપૂર્વ ખેલ નથી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થતા બાહ્ય પદાર્થોના ખેલોપર પ્રેમ રહેતો નથી બાહ્ય પદાર્થો અમુક વખતે અપૂર્વ લાગે છે, પણ તેના કરતા કોઈ અન્ય વસ્તુપર મન લાગ્યું તો પૂર્વના ખેલપર પ્રેમ રહેતો નથી રૂપેયો ન દેખ્યો હોય ત્યાંમુઘી પેગાપર પૂર્વ પ્રેમ હોય છે, પણ રૂપેયો પ્રાપ્ત થતા પેગાની અપૂર્વતા જણાતી નથી મોનામહોર દેખતા રૂપેયાની અપૂર્વતા ઈર્ષ હિંચાબમાં જણાતી નથી મોતિ, પત્તા અને હીરાની પ્રાપ્તિ થતા મુવર્તુ મહોરમાં અપૂર્વતા ભાસતી નથી રત્નની પ્રાપ્તિ થતા મોતિ વગેરેમાં અપૂર્વતા ભાસતી નથી, એમ ઉત્તરોત્તર ચડતી વસ્તુઓ મળતા તેઓનામાં પ્રેમ લાગે છે અને પૂર્વની વસ્તુઓપર પ્રેમ રહેતો નથી આ પ્રમાણે વિચાર કરતા નિશ્ચય થાય છે કે, બાહ્યની વસ્તુઓમાં એકસરખો પ્રેમ રહેતો નથી અને તે વસ્તુઓ આનન્દ દેનારી પણ હોતી નથી પ્રથમ ગરીબ મનુષ્યને કોઈ સામાન્ય પદવી લેવામાં તે મનમાં બહુ પ્રેમ ઉપજે છે

અને તેથી વહીવટદાર અને ન્યાયાધીશની પદવીમા તેને અપૂર્વતા ભાસે છે, પણ ન્યારે તે પદનીને પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે તેમા તેને અપૂર્વતા ભાસતી નથી, પણ લોડ વોરે પદનીઓપર અપૂર્વ ગ્રેમ પ્રગટે છે અને તેમા અપૂર્વતા ભાસે છે રાજની પદવી મળતા ચક્રવર્તિની પદવીમા અપૂર્વતા ભાસે છે, પણ ચક્રવર્તિની પદવી મળતા તેમા અપૂર્વ ગ્રેમ રહેતો નથી પ્રથમ ગરીબ અવસ્થામા એક લક્ષ્યાધિપતિની સોબત માટે મન ચોંટે છે લક્ષ્યાધિપતિયોની સોબત થતા કરોડાધિપતિયોની સોબતમા અપૂર્વ ગ્રેમ ભાસે છે અને તેઓની સોબત થતા રાજઓની સોબત કરનામા મન લગચાય છે, પણ તેઓની સોબત થતા તેમા અપૂર્વતા કંટપેલી હતી, તેનો લોપ થઈ જાય છે પ્રથમ પોતાના જામ કરતા અન્ય જામ દેખવામા અપૂર્વતા સમજાય છે, પશ્ચાત્ અમદાવાદ જેતુ રાહર દેખવામા અપૂર્વતા ભાસે છે અને તેના કરતા મુબાર્ક અને કનકતા જેવા મોટા રાહર દેખવામા આવે છે તો, અમદાવાદમા અપૂર્વતા ભાગતી નથી લડન અને પારીસ દેખતા મુબાર્ક અને કનકતામા અપૂર્વતા અને અપૂર્વ ગ્રેમ ભાસતો નથી, તેમ ઇન્દ્રપુરી દેખતા લડન અને પારીસની અપૂર્વતા હૃદયમાથી ઉડી જાય છે, તેના કરતા પણ અન્ય કંઈ વિશેષ દેખવામા આવે છે તો તેની અપૂર્વતા ઉડી જાય છે, આ પ્રમાણે દૃશ્ય પદાર્થોમા ભાગતી અપૂર્વતા અવસ્થા ભેદે અને દૃશ્ય ભેદે બદલાતી જાય છે, માટે બાહ્ય કોઈ પદાર્થમા અપૂર્વતાની અવધિ ઠરતી નથી બાહ્ય પદાર્થોની શ્રેષ્ઠતા પણ મન કંટિપત છે, તેથી તેની અવધિ જગત્માં નથી રસવાળા પદાર્થો ઉત્તરોત્તર અપૂર્વ અપૂર્વ ભાસ્યા કરે છે, પણ અન્તે રસવાળા પદાર્થોની અપૂર્વતા છેડામા છેડી અવધિએ પણ સત્ય ઠરતી નથી ભોલ્ય અને જેય પદાર્થોમા પણ પૂર્વના ભોલેના પદાર્થોપર ગ્રેમ રહેતો નથી, તેમ અપૂર્વતા ભાસતી નથી અને ઉત્તરોત્તર ભોળ્ય પદાર્થોમા અપૂર્વ ગ્રેમ અને અપૂર્વતા ભાસે છે, પણ ઉત્તરોત્તર તે તે ભોળ્ય અને જેય પદાર્થોની પ્રાપ્તિ થતા અપૂર્વતા અને અપૂર્વ ગ્રેમ કપૂરના પરમાણુની જેઠે વિવચ પામે છે દુનિયામા બાહિરના જે પદાર્થો પૂર્વે ન દેખ્યા હોય, તેનાપર બાહુ ગ્રેમ રહે છે, પણ તે તે પદાર્થો દેખાયાબાદ તેમાની અપૂર્વતા મનમાથી ટળી જાય છે પ્રથમ મનુષ્યોને માન પૂતમા અપૂર્વ ગ્રેમ પ્રગટે છે, પણ ન્યારે આખી દુનિયા માન આપે છે અને સન્માન કરે છે, ત્યારે માનમા પણ અપૂર્વતા અને ગ્રેમ રહેતો નથી મનુષ્યને જે પુત્ર ન હોય તો પુત્ર પ્રાપ્તિમાટે અપૂર્વ ગ્રેમ વહે છે, વિનુ પદા પુત્રો-બુડના મન્તાનની જેઠે ખૂબ થાય છે, ત્યારે ઉવટો અપૂર્વ ગ્રેમના ઠંકાળો જરાજો આવે છે કોઈપણ

બાહ્યવસ્તુઓ નવી દેખવામા આવે છે ત્યારે તેમા અપૂર્વતા અને પ્રેમ
 વૃત્તિ પ્રગટે છે, પણ જ્યારે તે દરરોજ દેખવામા આવે છે ત્યારે, તેમા
 કંઈ અપૂર્વતા ભાગતી નથી નાટકમા પ્રથમ જ્યારે કોઈ નવો ખેલ
 મૂકનામા આવે છે ત્યારે તે ખેલની અપૂર્વતા ભાગે છે, પણ જ્યારે
 દરરોજ તે ખેલ દેખવામા આવે છે ત્યારે, અરામાત્ર પણ અપૂર્વતા
 દેખાતી નથી મતલબકે બાહ્યવસ્તુઓના ખેલમા અપૂર્વતા ભાગે છે તે
 વખતઆગે ઉડી જાય છે મનુષ્યાનાર ધાગપુ કરો તે પણ એજ જાતનો
 ખેલ છે બાહ્ય ખેલ જોવામા અને તેમાથી આનન્દ લેવા મનુષ્યો
 પ્રયત્ન કરે છે પણ અન્તે તેમા ફારતા નથી અને આનન્દના ઠેકાણે
 દુઃખ દેખે છે જગતમા બાહ્ય ખેલોની સંલિપ્તતા છે, બાહ્ય તેવા ખેલોથી
 આનન્દ લેના મનુષ્યો પ્રયત્ન કરે છે, પણ તે આનન્દ ખરેખરો નથી
 બાહ્યવસ્તુઓ દ્વારા જે આનન્દ લેવો છે તે પરતગતા છે અને વસ્તુત
 નિચારીએ તો માલુમ પડે છે કે, આનન્દ જડવસ્તુઓમાથી ઉત્પન્ન
 થતો નથી, માટે બાહ્યવસ્તુઓના ખેલને કદી અપૂર્વ ખેલતરીકે ગણી
 શકાય નહિ

બાહ્ય સૃષ્ટિમા, બાહ્ય વસ્તુઓનો આનન્દપ્રદ કોઈ અપૂર્વ ખેલ
 નથી, એમ જ્યારે સહેતુક સિદ્ધ કર્યું ત્યારે, અપૂર્વ ખેલ જ્યાં રહે છે?
 અને તેનો ખેલનાર કોણ છે? કોણ ખેલે છે? અને કોણ ખેલાવે છે?
 ઇત્યાદિ રહસ્ય સમજવાની અત્યન્ત આગત્યકતા છે, તેનું સમાધાન
 નીચે પ્રમાણે છે આત્માની અન્તર ગુણોની સૃષ્ટિનો અપૂર્વ ખેલ છે
 આત્માજ બાહ્યરૂપ છે અને આત્માજ બાહ્યગર છે આત્મામા
 સમયે ઉત્પાદ વ્યય થયા કરે છે અને દ્રવ્યપણે ધ્રોવ્ય વર્તે છે જ્ઞાન,
 દર્શન અને ચારિત્ર ગુણોનો અન્તરમા અપૂર્વ ખેલ થયા કરે છે
 ખેલ ખેલનાર આત્મા પોતે ગુરૂ છે અને પોતાને આજ્ઞા કરે છે અને
 તે પ્રમાણે સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ માટે એક સ્થિર ઉપયોગમા વર્તે છે,
 માટે પોતેજ શિષ્ય છે ગુરૂનું જે કાર્ય છે અને શિષ્યનું જે કાર્ય છે
 તે સ્વૂચ અનહારમા તો બન્નેનું ભિન્નભિન્ન દેખાય છે, પણ અન્તરા-
 ત્મામા તો ગુરૂનો ધર્મ પણ આત્મા બળવે છે અને શિષ્યનો ધર્મ
 પણ આત્મા બળવે છે બાહ્યમા તો ગુરૂ અને શિષ્યની ભિન્નતા વર્તે
 છે પણ આત્મામા તો ગુરૂ અને શિષ્ય આત્મા સ્વયં હોવાથી-બન્ને
 ભાવનું એક જ હોવાથી, સુકલ ધ્યાનમા પ્રવેશ થાય છે બન્નેનું જ્યાં
 એક જ ત્યાં નિશ્ચય છે અને ભેદ પડે ત્યાં વ્યવહાર છે આત્મા ધ્યાતા
 છે, આત્માજ ધ્યેય છે અને આત્માજ ધ્યાનરૂપ છે આત્મા પોતાના
 શુદ્ધ સ્વરૂપને પૂજે છે માટે, સ્વયં શિષ્ય ગાપાય એમા અધ્યાત્મની

અપેક્ષાએ કાઈ આશ્ચર્ય નથી આત્મા પોતેજ પૂન્ય છે માટે તે અપેક્ષાએ ગુરૂ છે, આ પ્રમાણે અધ્યાત્મ દૃષ્ટિથી અન્તરમા અનુભવ કરવામા આવે છે તો અપૂર્વ ખેન જણાય છે અને તે અપૂર્વ ખેલ મહાકાવ એક રૂપે રહે છે અને તે મહાજ નિત્ય આનન્દપ્રદ છે, માટે અપૂર્વ કહેનાય છે શ્રીમદ્ આવો અપૂર્વ ખેલનો અન્તરમા અનુભવ કરીને અન્યને દર્શનાર્થે સંબોધે છે અધ્યાત્મ દૃષ્ટિથી આત્મા ગુરૂ અને ચેતો છે, એનું જાણી અવતારથી ગુરુસિધ્ધનો ભાવ છોડવો નહિ દરેક વ્યવન અપેક્ષાવાળા છે

લોક અલોક ત્રિચ જાપ નિરાજિત, જ્ઞાનપ્રકાશ અકેલા ।

વાજી છાડ તહાં ચઢ વૈઠે, જિહાં સિંધુકા (સિદ્ધકા) મેલા—
દેસો ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ —આત્માનો આવો અપૂર્વ ખેન ગિદ્ધાત્મામા પાપુ પ્રથમથી ઉતારી શકાય છે અને અપ્રમત્તાદિ ગુણુસ્થાનકે ચડીને સિદ્ધ થયા, તેથી કારણુ કાર્યભાવ તરીકે પાપુ આત્મામા અપૂર્વ ખેનરૂપ અર્થ ઉતારી શકાય છે સકલ કર્મનો ક્ષય કરીને નિર્મન-પરમ શુદ્ધ અનેવ આત્માને, સિદ્ધ કહેનામા આવે છે સિદ્ધ ભગવાન કયા રહે છે તે જણાવનામા આવે છે, લોક અને અનોકના વચ્ચે એટલે ખેના મધ્યમા સિદ્ધ ભગવાન, આપ અર્થાત્ પોતે મિરાજ છે લોકના અન્તે સિદ્ધપરમાત્માઓ છે અને ત્યાથી આ જાળ અનોક શરૂ થાય છે આત્મા ત્રયોદશમ ગુણુસ્થાનકમા કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન પ્રાપ્ત કરે છે કેવલ જ્ઞાનરૂડે લોક અને અનોક સર્વ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે દરેક વસ્તુઓ દ્રવ્યરૂપે અનાદિ અનન્ત છે, કેવલજ્ઞાનમા તે તે વસ્તુ ઓ અનાદિ અનન્તરૂપે દ્રવ્યપણે હોનાથી તેના અનાદિ અનન્તરૂપે ભાસ થાય છે પર્યાયરૂપે દરેક વસ્તુઓ સાદિસાત છે, માટે કેવલ જ્ઞાનમા તેઓ સાદિસાન્તરૂપે ભાસે છે કેવલજ્ઞાનરૂપ એકજ પ્રકાર તેરમા ગુણુસ્થાનકમા છે ક્ષાયિત્ત ભાવના કેવલજ્ઞાન વખતે, ક્ષયોપશમ ભાવનું મતિજ્ઞાન વા શ્રુતજ્ઞાન હોતુ નથી એક કેવલજ્ઞાનમા લોકાલો કનો ભાસ થાય છે તેરમા ગુણુસ્થાનકમા કેવલી સર્વ ક્રિયાઓ કેવલ જ્ઞાનરૂપ પ્રકાશયોગે કરે છે કેવલજ્ઞાનીજ સર્વેસ કહેવાય છે શ્રી ચોવી શમા તીર્થકર મહાવીર પ્રભુ કેવલજ્ઞાની હતા, તેથી તેમણે સત્ય ધર્મને ઉપદેશ આપ્યો છે અને તે પિસ્તાલીતા આગમ વગેરે વાચવાથી સમ્યક્ રીત્યા અવબોધાય છે તેરમા ગુણુસ્થાનકમા ચાર ઘાતી કર્મ હોતા નથી કારણુકે ચાર ઘાતી કર્મનો સર્વથા નાશ થનાથી, ત્રયોદશમ ગુણુસ્થાનકર્મ

પ્રાપ્તિ થાય છે, કિન્તુ ત્યા ચાર અઘાતીયા કર્મ વતે છે તેરમા ગુપુ-
સ્થાનકથી ચઉદમા ગુપુસ્થાનકમા જવાય છે કેવલજ્ઞાન થયા પશ્ચાત્
છેલ્લી વખતે ગુકવ ધ્યાનના-ચરમ બે પાયાનું અનુક્રમે ધ્યાન કરવું
પડે છે અને ચાર અઘાતિ કર્મનો નાશ કરવો પડે છે અવાતી કર્મનો
નાશ થતા ચઉદમુ ગુપુસ્થાનક પૂર્ણ થાય છે અને ચઉદમા ગુપુસ્થાનકનું
ઉદ્ધવન કર્યા પશ્ચાત્ આત્મા સિદ્ધ સ્થાનમા જાય છે-એક ગમયમા
ગિદ્ધ સ્થાનમા પહોંચે છે સિદ્ધ સ્થાન, ચતુર્દશ રજ્જવાત્મક લોકના
અન્તે છે, પશ્ચાત્ ત્યાથી અલોકની રાત્રાત થાય છે ત્રી ઉત્તરાધ્યયન
નૂત્ર, ભગવતીસૂત્ર, આચારાગસૂત્ર વગેરે પિસ્તાલીંગ આગમોમા, લોકના
અગ્રભાગપર સિદ્ધ સ્થાન છે એમ પ્રતિપાદન કરનામા આવ્યું છે
જૈનદર્શનમા આ પ્રમાણે ગિદ્ધ સ્થાન કથ્યું છે અદ્વૈતવાદમા મુક્તિનું
સ્થાન અન્ય કલ્પનામા આવ્યું નથી સામ્યદર્શનમા મુક્તિનું સ્થાન
અન્ય માન્યું નથી બૌદ્ધ દર્શનમા પણ મુક્તિનું સ્થાન અન્ય જણાવ્યું
નથી કર્મથી મુક્ત થએલ આત્મા સિદ્ધ સ્થાનમા એક ગમયમા જાય
છે અને ત્યા સાદિ અનન્તમા ભાગે રહે છે એરડામાથી બીજા જીર્ધ
ઉછળે છે અને મલીનતા (માટી) દૂર થતા તુળિંગ જેમ જલઉપર
આવે છે તેમ, કર્મનો નાશ થતા આત્મા ગિદ્ધ સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે,
એમ સર્વેન શ્રી મહાવીરપ્રભુએ મુક્તિનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે સિદ્ધ
સ્થાનમા અનન્ત ગિદ્ધો રહે છે ભૂતગવમા અનન્તજીવો કર્મોનો ત્યાજ
કરીને સિદ્ધ સ્થાનમા ગયા અને મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાથી વર્તમાનકાળે
જાય છે અને ભવિષ્યમા અનન્ત જીવો કર્મનો ક્ષય કરીને મુક્તિ
સ્થાનમા જશે

મસારની બાજુ જે, રાગદ્વેષરૂપ ભાન કર્મ અને અપ્રધા દ્રવ્ય કર્મની
બાજુને છોડીને આત્મા તે સ્થાનમા જાય છે જ્યા અનન્ત ગિદ્ધોનો
મેળાપ થાય છે ત્યા કેનલીઓ ચડી ગયા, અહો ! કેનુ આત્માઓનું
સામર્થ્ય? અહો કેવો અપૂર્વ જીવ? જહા સિન્ધુકા મેલાના કરતા, જહા ગિ-
દ્ધકા મેલા એમ પાઠ હોવો ઘટે છે, તેવો પાઠ મનમા વારીને ઉપર્યુક્ત અર્થ
જ્યો છે સિન્ધુકામેલાના ભાવાર્થમા ગમજવાનું કે, અનન્ત ગુપુના વારક
સિન્ધુસ્વરૂપ સિદ્ધાત્માઓ જ્યા છે ત્યા, જીવ અપ્ર કર્મને ક્ષય કરીને ગયો
અને પરમાત્મપદ પામ્યો, અર્થાત્ પોતાનું પરિપૂર્ણ શુદ્ધસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર્યું
અહો કેવી જીવની અલોકિક શક્તિ ! શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ આ
પ્રમાણે આત્માની શક્તિના અપૂર્વ જીવને, મનમા ભાની તેમા આનન્દ
પામીને અન્યોને પણ આવો જીવ દેખાડે છે ખરેખર આ જીવજ

સત્ય છે, કારણકે તેથી હું ખની પરપરા ટળે છે અને સત્ય મુખ પ્રાપ્ત
 થાય છે, માટે સર્વ જોવ કરતા આ ખેન અપૂર્વ છે આવો, હે ભગ્યજીવો!
 ખેન ખેવો, કે જેથી અન્ય સસારના સર્વ ખેનો જોવવાના બન્ધ પે
 બાહ્યના ખેનોનો પાર આવનાનો નથી અને તેથી ખરૂં મુખ મળવાનું
 નથી આવો-આત્માની પરમાત્મદત્તા થાય તેવો-ખેવ ખેવવાને
 શ્રાવકના પ્રત અંગીકાર કરના જોઈએ અથવા રાક્ષિ હોય તો સાધુના
 પચમહાનત અંગીકાર કરવા જોઈએ સાધુ થઈને પચાચાર પાળવા
 જોઈએ હાલના કાળમાં ક્યન અને કામિનીનો ત્યાગ કરવામાં આવે
 તો સાધુપણ સારી રીતે પામી રાકાય પૂર્વના ગમય જેવું હાથ
 ચારિત્ર ન પાળી શકાય તેથી ચારિત્ર ન લેવું એમ કદી મનમાં નિશ્ચય
 કરવો નહિ સાધુ થનાથી ઘણી ઉપાધિયો દૂર કરી રાકાય છે, ચારિ
 ત્રના આચારમાં પ્રવૃત્ત થએન આત્મા દુનિયાથી દૂર રહી શકે છે અને
 ઉત્સર્ગ અને અપવાદ માં દ્રવ્ય, ક્ષેન, કાળ અને ભાનાનુસારે આત્માની
 ઉચ્ચતા કરી શકે છે, ચારિત્રના મુખનો અનુભવ ચારિત્ર લીધાવિના
 થતો નથી । એ તેટલા નિદાન થાઓ મને માનસન્માનથી તમારા
 આત્માને ધન્ય માનો, પણ ચારિત્ર પદ લીધાવિના નિરૂપાધ દશાના
 મુખનો અનુભવ આનંદ નથી અને આશ્રનના હેતુઓનો પરિહાર
 થનાર નથી ચારિત્ર નહાવું કર્યાથી અને સુરંગમપૂવક તત્ત્વજ્ઞાનનો
 અભ્યાસ કરનાથી, આત્માના અપૂર્વ ખેનનું ભાન થાય છે અને તેથી
 અન્તરમાં ઉતરી રામય છે આત્માની સ્થિતિ સ્થિતિ ખેનમાં ઉતરતા
 આજ્ઞા સ્થિતિ ખેનો નિયમ પામે છે કહ્યું છે કે, અન્તરમાં જે ઉતરે
 છે તેનું બાહ્યમાં ચિત્ત ચાટવું નથી અન્તરની વાતો કરનામાં આવે
 તેટલા માનથી કઈ કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી, કેમકે કહેવું તે રૂપ છે અને કરવું
 તે સ્થાન છે અને તેનો અનુભવ લેવો એ રક્ષ છે આત્માની વાતો
 જરીકરીને કંઠે જોડાડનામાં આવે પણ જ્યાંમુધી આત્માના સુખો પ્રાપ્ત
 કરના, ચારિત્રનો યથારક્ષિ માં પકડનામાં ન આવે ત્યાંમુધી શુદ્ધ
 પાતીપણ છે જે સદાચારો સનના, તે આવા અપૂર્વ ખેનનો હૃદય
 માં ઉપયોગ । રાખીને સેવના ઉપયુક્ત અપૂર્વ ખેલ વાચીને વાચકોએ
 તેવો ખેન અન્તરમાં પ્રાપ્ત થવો જોઈએ અન્તરના ખેવમાં આનંદનો
 મહાસાગર છે રાની પુરો અન્તરના ખેનનો અભ્યાસ કરે છે બાળ
 શ્રવે બાહ્ય વસ્તુઓમાં ખેન છે અને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ અન્તરમાં
 ખેવે છે સાધુ વા શ્રાવકના અધિકાર પ્રમાણે બાહ્યના કાય કરતા છતાં,
 પણ અન્તરનો અપૂર્વ ખેવ અત્યંત ઉત્સાહ ધારણ કરવો
 આત્માનો અન્તરનો અપૂર્વ ખેવ

પણ બાહ્ય પદ્ધર્મનના નામ પડીને, રાગદ્વેષના ખરાબ ખેવમા ન પડવું,
એમ શ્રીમદ્ પોતાનો આગય પ્રગટ કરીને કહે છે

વાગ્વાદ સ્વટ નાદ સદ્ગુમે, કિસકે કિસકે ચોલા ।

પાહાણકો ભાર કાઢી ઉઠાવત, એક તારેકા ચોલાઃ ॥ દેસો ૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — પદ્ધર્મનરૂપ નાદથી ઉત્પન્ન થએલ વાણીનો વાદ સકલ
દર્શનોમા છે, એમા કોનું કોનું બોલીએ ? દર્મનવાદરૂપ પાપાણુને
હે છવ ! તુ કેમ ઉઠાવે છે ? વસ્તુત લેઈએ તો એક તારના ચોલાની
પેઠે આત્મામા તે પદ્ધર્મનનો સમાવેશ થાયછે, એકતારના તણુરા
માથી છ સ્વર નીકળે છે તેમ, આત્મામાથી પદ્ધર્મન પ્રગટયા છે અને
અમ્યક્ત જ્ઞાન થતા તેમા અમાર્થ જાય છે

॥ શ્લોક ॥

ગૌતમશ્ચ કણાદશ્ચ, કપિલશ્ચ પતંજલિ ।

ચ્યાસશ્ચ જૈમિનિશ્ચાપિ, દર્શનાનિ પદેવહિ ॥ ૧ ॥

ન્યાયદર્શન, વૈરોષિકદર્શન, આખ્યદર્શન, યોગદર્શન, વેદાન્તદર્શન,
(ઉત્તર મીમાંસા) જૈમિનીયદર્શન (પૂર્વ મીમાંસા) આ પદ્ધર્મનના
વાદમા કોનું કોનું સત્ય ઝઢી નકાચ ? એકેક દર્શનના વાદરૂપ પત્થરના
ભારને મસ્તકપર શામાટે ઉપાડેલા લેઈએ, દરેક દર્મનો અમુક અમુક
નયની અપેક્ષાએ ઉત્પન્ન થયા છે, નયચક્ષમા કહ્યું છે કે,—

॥ ગાથા ॥

જાવદ્વયા વચનપદ્ધા તાવદ્વયાચેવ હુતિ નયવાયા ।

જાવદ્વયા નયવાયા તાવદ્વયાચેવ હુતિ નયવાયા ॥ ૧ ॥

જેટલા વચનના માર્ગ છે તેટલા નયવાદો છે અને જેટલા નય-
વાદો છે તેટલા વચન માર્ગો છે દુનિયામા જેટલા દર્શનો છે તે સર્વનો
ગમે તે નયોમા સમાવેશ થયાપિના રહે તો નથી અનેકાન્ત (જૈન
દર્શન) મા સર્વ દર્શનનો સાપેક્ષાએ સમાવેશ થાય છે ન્યાય અને
વૈશેષિક દર્શન અમુકરૂપે આત્માનું અને પરમાત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારે
છે સાખ્યદર્શન પણ પુરૂષરૂપે આત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારે છે જૈનશા
શ્વકારોએ પદ્ધર્મનના નામ નીચે પ્રમાણે દર્શાવ્યા છે

॥ શ્લોક ॥

દશનાનિ પદેવાગ્ર, મૂલભેદવ્યપેક્ષયા ।

દેવતા તત્ત્વભેદેન, જાતશ્યાનિ મનીષિભિ ॥ ૧ ॥

બૌદ્ધ નૈયાયિક સામ્ય, જૈન વૈશેષિક તથા ।

જૈમિનીય ચ નામાનિ, દશનાનામમૂન્યદ્વો ॥ ૨ ॥

આ જગત્મા મૂલબોદની જ અપેક્ષાએ પડ્દર્શન છે ઈષ્ટદેવ અને તત્ત્વ એ બે બોદવડે પડ્દર્શન મનુષ્યોએ બાપુવા જોઈએ ઔદ્ધર્શન, નૈયાયિકદર્શન, સામ્યદર્શન, જૈનદર્શન, વૈશેષિક દર્શન, લૈભિનિયદર્શન, એ પડ્દર્શનના નામ જાણુવા હવે ઔદ્ધર્શનનું સ્વરૂપ કથે છે

તત્ર ધૌદ્ધમતે તાવત્, દેવતા મુગત કિલ ।
 ચતુષામાય સત્યાનાં, દુ સાદીના પ્રરૂપક ॥ ૩ ॥
 દુ લ સસારિણ સ્કન્ધા, સ્તે ચ પદ્ય પ્રકીર્તિતા ।
 વિજ્ઞાન વદના સજ્ઞા, સસ્કારો રૂપમેવ ચ ॥ ૪ ॥
 સમુદેતિ યતો લોકે, રાગાદીનાં ગણોઽસ્થિલ ।
 આત્માત્મોયમાવાલય સમુદય સ ઉદાહત ॥ ૫ ॥
 ક્ષણિકા સ્વસસ્કારા, હૃત્યેય વાસનાયકા ।
 સમાગ દ્વદ વિજ્ઞેયો, નિરોધો મોક્ષ ઉચ્યતે ॥ ૬ ॥
 પદ્મન્દ્રિયાણિ ગદ્યાદ્યા, વિપયા પદ્ય માનસમ્ ।
 ધર્માયતનમેતાનિ દ્વાદશાયતનાનિ ચ ॥ ૭ ॥
 પ્રમાણ દ્વેષ વિજ્ઞેયે, તથા સૌગતદર્શને ।
 પ્રત્યક્ષમનુમાન ચ, સમ્યગ્જ્ઞાન દ્વિધા યત ॥ ૮ ॥
 પ્રત્યક્ષ કર્તવનાપોદ -મધ્મા ત તત્ર બુદ્ધતામ્ ।
 ત્રિરૂપાહિદ્ધતો લિન્ગિ -જ્ઞાન ત્વનુમાનસજ્ઞિતમ્ ॥ ૯ ॥
 રૂપાણિ પદ્યધર્મત્વ, સપદ્યે વિષ્ણુમાનતા ।
 વિપદ્યે નાસ્તિતા હેતો -રેવ, ત્રીણિ વિભાશ્યતા ॥ ૧૦ ॥

મિથ્યાદૃષ્ટિના યોગે અનેકાન્તમાર્ગની શ્રદ્ધા થઈ નહિ કારણકે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. યથાપ્રવૃત્તિકરણુવડે જીવો ઘણી કર્મની સ્થિતિ ખપાવે છે, તો પણ સમ્યક્ત્વની દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થવી દુર્લભ છે. ગૌતમ બુદ્ધના મનમાં અનેક વિચારો થતા લાગ્યા આત્માનું સ્વરૂપ જોવા ઘણા વિચારો કર્યા અને તેમાં પોતાની મેળે તેણે નવો મિદ્ધાન્ત સ્થાપ્યો, પણ જો તેણે જૈનધર્મનું રહસ્ય અવજોધ્યું હોત તો નવીન પન્થ જાહેત નહિ તેના મનમાં અનેક વિચારો આવતા લાગ્યા અને નહિ થતા લાગ્યા, તેથી તેણે એમ નિશ્ચય કર્યો કે આત્મા તે વિચારરૂપ છે, વિચાર ક્ષણે ક્ષણે ફરે છે, તેથી વિચારરૂપ આત્મા ક્ષણિક છે, એવું તેના મનમાં ખાસ બેસી ગયું, તેથી તે ઉપર તેણે અનેક યુક્તિયો ગોઠવી પ્રયાગમાં એક સિદ્ધાન્તનો નક્કી વિચાર કરી તેણે ઉપદેશ દેનાનું કાર્ય તરફ કર્યું તેના ઉપદેશથી ચારેનાં માના ઘણા લોકો તેના નિષ્ઠ થયા. શ્રી મહાવીર પ્રભુના મહાનકાવમાં તેણે પોતાના મતનો પ્રચાર કર્યો પૂર્વકાવમાં જૈન અને વેદ એ બે ધર્મ હતા, તેમાં ગૌતમ બુદ્ધના સ્થાપેલા ધર્મ વધારે જ્યાં, ત્યાંથી હિન્દુ-માનના લોકો ત્રણ ધર્મમાં વહેંચાઈ ગયા હવે બૌદ્ધદર્શનસખન્ધી વિચાર કરનામાં આવે છે.

બૌદ્ધદર્શનમાં ચાર આર્ય સત્ય કહેનાય છે, દુઃખ, સમુદય, માર્ગ અને નિરોધ એ ચાર આર્ય સત્યનો પ્રરૂપ ગૌતમ બુદ્ધ છે.

સસારી જીવને દુઃખ વર્તે છે, સ્કંધોના પાંચ ભેદ છે, વિજ્ઞાન, વેદના, ગ્જ્ઞા, ગ્જ્ઞાર અને રૂપ, એ પાંચનું સ્વરૂપ ગ્રન્થોમાંથી જાણી લેવું જેનાથી રાગાદિનો ચક્રવર્તી સમૂહ પ્રગટે છે તેને આત્માત્મીય ભાવ રૂપ સમુદય આર્ય સત્ય કહે છે. નિપુત્તના તેજની પેઠે અથવા સન્ધ્યાના ગગની પેઠે સર્વ સસ્કારો ક્ષણિક છે, સર્વ વાગનાઓ પણ ક્ષણિક છે, એવી રીતે વિચારનું તેને માર્ગનામાં આર્ય સત્ય કહે છે. કર્મોથી મુકાનું તેને નિરોધનામાં આર્ય સત્ય કહે છે. પાંચ ઇન્દ્રિયો અને રાષ્ડાદિ પાંચ વિષયો તેમજ મન અને વર્ત્ત કરણી કરવાનું સ્થાન તે દેવશુરનું મન્દિર, એ ઉપયુક્ત બાર સ્થાનકો છે. બૌદ્ધદર્શનમાં પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એ બે પ્રમાણ છે, તેથી સમ્યક્ જ્ઞાન પણ બે પ્રકારનું કથાય છે તર્ક અને નિતર્કથી રહિત તથા બ્રાન્તિથી રહિત પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ જાણુ ત્રણ રૂપથી અનુમાન પ્રમાણની મિદ્ધિ થાય છે. પક્ષપક્ષ, સપક્ષ અને વિપક્ષ, આ ત્રણ રૂપ જાણના યોગ્ય છે તેથી તેનું સ્વરૂપ બતાવે છે. પક્ષ ધર્મપણ એટલે, યા આ પરિત અગ્નિમાન છે કારણ કે અગ્નિ ધૂમ છે, અગ્નિની ધૂમ હોય નહિ, તેથી ધૂમના મોગે પરિતમાં અગ્નિ છે એમ સિદ્ધ થયું, એ પ્રથમ પક્ષ ધર્મત્વ કથાય.

છે સપક્ષપાત્ર એટલે સપક્ષમા હતાપણ તે આ પ્રમાણે, જે જે ધૂમ વાન હોય છે તે તે અતિમાન હોય છે, આ રસોડામા ધૂમ છે તેથી ત્યાં અગ્નિ છે, તેમ આ પર્વત ધૂમવાન છે તેથી ત્યાં અગ્નિ છે, એ સપક્ષત્વ કથ્યુ વિપક્ષમા અહતાપણ તે આ પ્રમાણે છે, જલાતપમા ધૂમ નથી માટે તે અતિમાન નથી, એમ અવબોધવુ તે વિપક્ષપાત્ર જાણુ આ પણ રૂપવડે અતુમાન પ્રમાણુ ગિદ્ધ થાય છે અને તેથી સાધ્યની ગિદ્ધિ કરવામા આવે છે આ પ્રમાણે બૌદ્ધદર્શનનુ સ્વરૂપ સામાન્યતઃ અવબોધવુ

ગૌતમશ્રુત્રે પોતાનો ધર્મ વિસ્તારનામાટે ધાનુ સાધુઓ અને સાધ્વીઓ બનાવી ગામોગામ અને રાદેરો નહેરુ બૌદ્ધધર્મ પ્રસરના લા યો બૌદ્ધધર્મના આચાર્ય અન્યવમાની સાથે હરિક્ષાર્ષ કરના લા યા પરોપકાર ગુણે અને ક્ષણિકત્વને મુખ્ય કરીને તેઓએ ઉપદેશ આપ્યો, તેથી બાવજો પણ પરોપકાર ગુણે લાભ લેઈને તે ધર્મમા દાખલ થવા લા યા કેટલાક સામાય રાત્રીઓએ તે ધર્મને સહાય આપી બૌદ્ધધર્મ ચાર વર્ષોના અનુક્રમ તોડી નાખ્યો અને તેઓ સકલ માનસ જાતને એકસરખી માનના લા ના બૌદ્ધધર્મીઓ વેદધર્મીઓને પોતાના ધર્મમા યશ્ન વોરેમા દોર બતાવીને ઐચવા લાગ્યા અને પોતાના ધર્મની પ્રભુતા કરવા લા યા, પણ તેમના ક્ષણિક વાદના સામે માત્ર જૈનધર્મીઓ બહાદુરીથી ઉભા રહ્યા અને તેથી બૌદ્ધોપરાજય પામ્યા જૈનધર્મના આચારો અને ત્રિચારોએ બૌદ્ધોને પણ જૈનો બનાવ્યા, વેદધર્મીઓને પણ જૈનો બનાયા આર્ય સુહસ્તિ અને સપ્રતિ રાત્રના સમયમા, એટલે આજથી લગભગ બાવીસે વર્ષ ઉપર જૈનધર્મે હિન્દુ સ્થાનની ચારે દિશાએ પ્રસર્યો હતો જૈનસાધુઓ અને સાધ્વીઓના આચારો અને ઉપદેશથી દુનિયાનુ લક્ષ્ય જૈનધર્મપ્રતિ ઐચાયુ હતુ જૈનધર્મની સાથે હરિક્ષાર્ષ કરતા બૌદ્ધધર્મ પાછો પડ્યો હતો, મલવા દીસરના વખતમા બનેધર્મની વલ્લભીપુર ના રમા રિવાદિત્ય નૃપતિ સમક્ષ ચર્ચા આવી અને તેમા બૌદ્ધધર્મના આચાર્યો હાર્યો અને પરદેશ ગમન કરતુ પડ્યુ તથા રાકરાચાર્યના વખતમા પણ બૌદ્ધોને ઘણુ ખમવુ પડ્યુ, તેથી હિન્દુસ્થાનમાથી બૌદ્ધધર્મે અન્યદેશમા પ્રયાણુ કર્યું વેદાન્તીઓની સાથે જૈનાચાર્યો ઉભા રહ્યા, અર્થાત્ ધર્મશાસ્ત્રોની ચર્ચામા જૈનાચાર્યો જ યોની સામે ઉભા રહીને પોતાના ધર્મને ફેલાવવા લા યા દક્ષિણમા અને ગુજરાતમા ઘણા રાત્રીઓએ જૈનધર્મને માન આપ્યુ અને જૈન ધર્મને પાળનારા કુમારપાલ વોરે રાત્રીઓ થયા બૌદ્ધધર્મમા આત્માને ક્ષણિક માનનામા આવે છે ક્ષણે ક્ષણે આત્મા ઉપજે છે અને નવો

ઉત્પન્ન થાય છે ઔદ્ધર્મમાં સાધુઓને શુદ્ધ તરીકે માનવામાં આવે છે તેઓના સાધુઓ પીતૃનશ્ચ ધારણ કરે છે અને તેઓ ભક્તોના બનાવેલા મંદિરોમાં ગુરુ છે તેઓ પોતાના ધર્મનો ઉપદેશ આપના અત્યંત ઉદ્યમ કરે છે હાલ અડતાલીંગ ઝરોડ ઔદ્ધર્મ પાળનારાઓની ગણના છે યુરોપદેશમાં ઔદ્ધર્મ દેલાના લાગ્યો છે જૈનોએ જૈન ધર્મનો નાસ્તોનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરીને પોતાના ધર્મનો દેલાનો કરના કમર કરાની લેઈએ ઔદ્ધર્મના તાઓમાં નાતજાતનો ભેદ નથી, તે પ્રમાણે જૈનનાઓમાં પણ જૈન ધર્મ પાળનામાં નાતજાતનો ભેદ નથી જૈન મનુષ્યોમાં માયાહારનો પ્રચાર વધી પડ્યો છે અને તેથી તેઓ દયાના શિદ્ધાન્ત ઉપર પાત્તી દેવના લાગ્યા છે ઔદ્ધર્મ અધાપિપર્યંત રાજકીય ધર્મ બની રહ્યો છે, ત્યારે જૈનધર્મ હવે રાજકીય ધર્મ રહ્યો નથી, તેનું કારણ એ છે કે જૈનો પ્રાય વધુિક રહ્યા અને તેઓએ સકુચિત દષ્ટિ ધારણ કરી જૈનાચાર્ય પ્રમાદને તથાને નિગાળ દષ્ટિથી, હવે જૈનધર્મ દેલાનામાં પ્રયત્ન કરે તો, પુન જૈનધર્મની ઝાહોળવાની થાય આત્મભોગ આધ્યાયિના અને જગતનાપર કરૂણા લાગ્યાયિના દુનિયામાં જૈનધર્મનો જ્યાથી દેલાનો ધર્મ રહે? બન કેટલુંક મૂળ નિયયથી દૂર જઈને કહેવામાં આવ્યું, છે પણ તે ખરેખર જૈન દર્શનને ઉપયોગી હોનાથી અત્રા સગિક ગણાશે નહિ, કારણ કે જૈનધર્મમાં ગર્વ ધર્મનો અગેક્ષાએ સમાવેશ થાય છે ત્યારે તેવા જૈનધર્મના પ્રચારમાં જે કર્મ કહેવામાં આવે તે ગર્વ અમૂલ્ય વાલ માટે જ હોઈ રહે છે ન્યાયદર્શનનું કિચિત્ ૨૩૫ દર્શનવામાં આવે છે

॥ શ્લોક ॥

અક્ષપાદમતે દેવ સૃષ્ટિસહાર કૃચ્છિવ ।
 વિભુર્નિલૈક સર્વજ્ઞો, નિત્યતુદ્ધિસમાશ્રય ॥
 સર્ગાનિ ષોડશાઽમુત્ર, પ્રમાણાદીનિ તથયા ।
 પ્રમાણ ચ પ્રમેય ચ, સશયશ્ચ પ્રયોજનમ્ ॥
 દૃષ્ટાન્તોપ્યય સિદ્ધાન્તોઽવયવાસ્તર્ક નિળયૌ ।
 યાવો જલ્યો વિતળ્લા ચ, હેત્વાભાસા હલાનિ ચ ॥
 જાતયો તિગ્રહસ્થાનાન્યેપામેવ પ્રરૂપણા ।
 અર્ધાપલ્લવિધેતુ સ્યાત્ પ્રમાણ તત્ત્વનુવિધમ્ ॥
 પ્રલક્ષમનુમાનચોપમાન શાન્દિક તથા ।
 તત્રેન્દ્રિયાથ સમ્પર્કાત્પદ્મમગ્ન્યભિચારિકમ્ ॥
 વ્યવસાયતમક જ્ઞાન, વ્યવદેશવિવર્જિતમ્ ।
 પ્રલક્ષમનુમાન તુ, તત્પૂર્વ ત્રિવિધ ભવેત્ ॥

પૂર્વવધ્દેવધર્મ, દષ્ટ સામાન્યતત્ત્વપા ।
 તત્રાચ કારણાત્ કાર્યમનુમાનમિદોદિતમ્ ॥
 રોહમ્બગપલમ્બાલતમાલામલિન રિવ ।
 વૃદ્ધિં-યભિચર-તીહ નૈવ પ્રાપ્યા પયોમુચઃ ॥
 કાયાત્ કારણાનુમાન યચ્ચ તષ્ઠેપવન્ મતમ્ ।
 તથાવિધનદીપ્રાન્મોઘો રૂદ્ધા યથોપરિ ॥
 યચ્ચ સામા યતો દષ્ટ તદેવ ગતિપૂર્વિકા ।
 ગુણિ દેશાન્તરપ્રાપ્તિર્યદા સૂર્યઽપિ મા તથા ॥
 પ્રતિદ્વવસ્તુસાધર્મ્યાદપ્રતિદ્વસ્ય સાધનમ્ ।
 ઉપમાન સમાખ્યાત યથા ગૌર્ગવયસ્તથા ॥
 શાન્દ્રમાસોપદશસ્તુ, માનમચ ચતુર્વિધમ્ ।
 પ્રમેય (વાત્મવેદ્યાઘ, ઉદ્વીગ્રિયમુષ્ણાદિચ ॥
 કિમેતદિતિ સદિગ્ધ પ્રત્યય સત્તયો મત ।
 પ્રવર્તતં યદથિરવા-ત્તત્તુ સાધ્ય પ્રયોજનમ્ ॥
 દષ્ટાન્તસ્તુ ભવદપ, વિગ્રાદવિપયો નય ।
 નિદ્ધાન્તસ્તુ ચતુર્ભદ સવત-ગ્રાદિભેદહ ॥
 પ્રતિજ્ઞાદેતુ દષ્ટા તો-પનયાનિગમાસ્તથા ।
 અવયવા પદ્મ તદ્દ સદ્યયોપરમો ભવત્ ॥
 યથા કાકાદિસમ્પાતાત્, સ્થાણુના ભાગ્યમગ્ર દિ ।
 ઝર્વં સ-દેહતર્કાભ્યાં, પ્રત્યયો નિળયો મતઃ ॥
 આધાર્યનિષ્ઠયો પક્ષપ્રતિપક્ષપરિગ્રહાત્ ।
 યા કથાભ્યાસદેતુઃ સ્વાદ-સી ઘાદ ઉદાહૃત ॥
 વિજિગીયો કથા યા તુ, છલગ્રાહ્યાદિ વૃપણા ।
 સ જલર સા વિત્તવદા તુ, યા પ્રતિપન્નવજિતા ॥
 હૃવાભાસા અભિદ્વાષા, છલ વૃપો નવોદક ।
 જાતયો વૃપણાભાસા પક્ષાદિદુષ્યતે નયં ॥
 નિમ્નહસ્થાનમારયાત, પરો યેન નિમ્નઘટે ।
 પ્રતિજ્ઞાહાનિ સ પામ-વિરોધાદિવિભેદતઃ ॥

૨૧૬ક ભાષ્ય — અક્ષપાદ એટલે, ગીતભરિના મતમા સ્ત
 ઉપાદ તથા સહાર કરનાર ઈષ્ટદેવ રિવ (મહાદેવ) છે શિવને
 અર્થાત્ સર્વન આપક માનવામા આવે છે તે નિત્ય છે, એક છે
 તે સર્વજ છે અને નિત્ય બુદ્ધિનો આશ્રયશ્રુત છે, તેમા પોડતરન
 વામા આવે છે પ્રમાણ, પ્રમેય, પ્રત્યય, પ્રયોજન, દષ્ટાન્ત, સિદ્ધ

અવયવ, તર્ક, નિર્ણય, વાદ, જલ્પ, નિતકા, હેત્વાભાસ, સ્થવ, જાતિયો અને નિઃકલ્પસ્થાન, એ ભોળ પદાર્થોને ગૌતમ પ્રતિપાદન કરે છે

પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ, અનુમાન પ્રમાણ, ઉપમાન પ્રમાણ અને શાબ્દિક પ્રમાણ એ ચાર પ્રમાણ છે

તત્ત્વ ઇન્દ્રિયાર્થ સપકોંતપત્ર, અવ્યભિચારી અને વ્યવસાયાત્મક જ્ઞાન છે, તે વ્યપદેશ વર્જિત છે પદાર્થોની સાથે ઇન્દ્રિયોના સંયોગથી જે જ્ઞાન થાય છે તેને, પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહે છે

પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ પૂર્વે જેને છે એવું અનુમાન પ્રમાણ ત્રણ પ્રકારે હોય છે ૧ પૂર્વગત નામનું અનુમાન પ્રમાણ ૨ શેષવત્ નામનું અનુમાન પ્રમાણ ૩ સામાન્યનામા અનુમાન પ્રમાણ તેમા એ ત્રણ ભેદો પૈકી કારણપ્રકારી કાર્યનું જે અનુમાન થાય છે, તેને પ્રથમ પૂર્વગત નામનું અનુમાન અવબોધનું

ભ્રમર, મહીપ, હસ્તિ અને સર્પ તથા તમાવ વૃક્ષ એ સર્વે રયામ કાન્તિવાળા જગત્મા વૃદ્ધિ વર્ધનના કાર્યપ્રતિ વિશેષતઃ પ્રવર્તે છે, પણ તે મેઘ સદૃશ નથીજ, અર્થાત્ વૃદ્ધિ નહિ કરનાર, અભ્રસમાન ભ્રમરાદિકો છે, કારણ કે બન્ને રયામનર્ણુવાળા છે, માટે વૃદ્ધિ કરવારૂપ કારણે વાદળમા કાર્ય સિદ્ધિ થઈ અને ભ્રમરાદિકોમા વૃદ્ધિ નરણુ ન હોનાથી કાર્યની અસિદ્ધિ થઈ

કાર્યથકી કારણનું અનુમાન કરવું તેને રોપનત્ અનુમાન માનેલું છે નદીના પૂરરૂપ કાર્યથી પર્વત આદિપર મેઘ થયો છે, એમ જાણવું તે શેષવત્ અનુમાન અવબોધનું જેની સૂર્યમા ગતિપૂર્વક દેશાન્તર પ્રાપ્તિ છે, તેવી પુરૂષને ત્રિપે ગતિ પૂર્વક દેશાન્તર પ્રાપ્તિ છે, એવું જે અનુમાન કરવું તેને સામાન્યનામા અનુમાન કહે છે

અગ્નિઙ્ગ વસ્તુના સાધર્મ્યથી અપ્રસિદ્ધ વસ્તુને સાધવી તેને ઉપમાન પ્રમાણ કહે છે જેમ જેવી ગાય છે તેવો ગવય છે

આત્મપુરૂષના વાક્યને શાબ્દપ્રમાણ કહે છે પ્રમાણુવડે જે ગ્રાહ્ય થાય તેને પ્રમેય કહે છે આત્મા, દેહાદિબુદ્ધિ, ઇન્દ્રિય સુખ, અને દુઃખ વગેરે પ્રમેય પદાર્થ છે

કેમ આ શું છે? એવા સદેહ પ્રત્યયને સરાય કહે છે જે અધિત્વથી પ્રવર્તે છે અને જે સાધ્ય છે તેને પ્રયોજન કહે છે

જે વિવાદવિષય ન હોય તે દષ્ટાન્ત કહેવાય છે સર્વતત્ત્વ, પ્રતિતત્ત્વ, અધિકરણ અને અનુકરણ એ ચાર ભેદવાળો સિદ્ધાન્ત છે

પ્રતિજ્ઞા તે સાધ્યપક્ષ, યથા પર્વતો વદ્ધિમાન્ જેમ આ પર્વત અગ્નિમાન્ છે એ પ્રતિજ્ઞા છે, હેતુ તે કારણ છે પર્વતો વદ્ધિમાન્ ધૂમાત્ અને ધૂમ હેતુથી પર્વતમા અગ્નિ સાધ્ય છે દૃષ્ટાન્તમા, રસોડું અથવા બોધડું રસોડામા ધૂમાડો છે તેથી તે અગ્નિમાન્ છે, તેમ પર્વત પણ ધૂમવાળો છે તેથી અગ્નિમાન્ છે, એમ નિશ્ચય કરવો તેને નિગમ કહે છે આ પ્રમાણે અનુમાનના પાત્ર અનયવો છે સત્યનો નાશ નેનાથી થાય તેને તર્ક કહે છે

સદેહ અને તર્કરૂઢે પશ્ચાત્ ને પ્રત્યય, (પ્રતીતિ) થાય છે તેને નિર્ણય કહે છે જેમ કાકાદિના બેસવાથી આ સ્થાપ્ત (લાકડાતુ ટુંકું) છે તેવી પ્રતીતિ થાય છે

આચાર્યશિષ્યયો પક્ષમત્તિપક્ષપરિમહાત્ ।

યા કથામ્બાસહતુ સ્વા-દસૌ વાદ ઉદાહૃત ॥

આચાર્ય અને શિષ્યની પરસ્પર પૂર્વપક્ષ તથા ઉત્તરપક્ષના સવા દૃષ્ટી ને અભ્યાસ કારણિક કથા પ્રવૃત્તિ થાય છે, તેને આચાર્ય વાદ કહેવો છે

વિજિગીષો કથા યાતુ, હલજાત્સાદિ દૂષણા ।

સ જલ્પ સા ચિત્તજ્ઞા તુ, યા પ્રતિપક્ષવર્જિતા ॥

વિશેષ જીતનાની ઈચ્છા કરનારની છળ બત્યાદિ દૂષણ સહિત ને કથા હોય, તે જલ્પ કહેવાય છે, અને પ્રતિપક્ષરહિત ને કથા હોય તેને ચિત્તજ્ઞા વાદ કહ્યો છે

હેત્વાભાસા બસિદ્ધા યાચ્છલ કૃષો નવોદક ।

જાત્યો દૂષણાભાસા પક્ષાદિર્દૂષ્યતે ન ચૈ ॥

ને હેતુ ન હોય અને હેતુ સરખા દેખાય, તે હેત્વાભાસ કહેવાય છે, અસિદ્ધ આનિત વગેરે, નીન જળવાળો આ દૂષ છે તેનો અર્થ નવ પ્રકારના જળવાળો એવો વિપરીત ને અર્થ કરવો તે છળ કહેવાય છે દૂષણાભાસ એટલે ને દૂષણ ન હોય અને તે દૂષણ સદૃશ દેખાય, છે તે દૂષણાભાસરૂપ બતિઓ કહેવાય છે ને હેત્વાભાસાદિવડે સાધ્યપક્ષાદિ ફિત થતા નથી

નિગ્રહસ્થાનમાલ્યાત, પરો યેન નિગૃહ્યતે ।

પ્રતિજ્ઞાજનિસ-યાસવિરોધાદિવિભેદત ॥

નેવડે પ્રતિપક્ષનો પરાજય કરાય છે, તેને નિગ્રહસ્થાન કહ્યું છે પ્રતિજ્ઞા, હાનિ, સન્યાસ, વિરોધાદિક બેદથી તે નિગ્રહસ્થાન અનેક પ્રકારનું છે

હવે સાખ્યદરીનતુ નિવેચન કરાય છે

- સાધ્યા નિરીશ્વરા કેચિત્કેચિદીશ્વરદેવતા ।
 સર્વેષામપિ તેષાં સ્વા-ત્તરવાના પદ્મવિંશતિ ॥
 સત્ત્વ રજસ્તમશ્રેણિ, જ્ઞેય તાવદ્ગુણત્રયમ્ ।
 પ્રસાદતાપદૈન્યાદિ-કાર્યલિङ્ગક્રમેણ તત્ ॥
 પ્તેષા યા સમાવસ્થા, સા પ્રકૃતિ કિલોચ્યતે ।
 પ્રધાનાવ્યક્તશબ્દાભ્યા, વાચ્યા નિત્યસ્વરૂપિકા ॥
 તત સજ્ઞાયતે બુદ્ધિ-મહાનિતિ યથોચ્યતે ।
 બ્રહ્મકારસ્તતોઽપિ સ્વા-ત્તસ્માત્પોદશકો ગણ ॥
 સ્પર્શન રસન ગ્રાણ, ચક્ષુ શ્રોત્ર ચ પદ્મમમ્ ।
 પદ્મ બુદ્ધીન્દ્રિયાણ્યત્ર, તથા કર્મેન્દ્રિયાણિ ચ ॥
 પાયૂપસ્થવચ પાણિ-પાદાહ્યાનિ મનસ્થયા ।
 અન્યાનિ પદ્મ રૂપાદિતન્માત્રાણીતિ પોદશ ॥
 રૂપાત્તજો રસાદાપો, ગન્ધાદ્રૂમિ સ્વરાત્તભ ।
 સ્પર્શાદ્વાયુસ્તથૈવ ચ, પદ્મભ્યો ભૂતપદ્મકમ્ ॥
 ણ્ય ચતુર્વિંશતિતત્ત્વરૂપ, નિવેદિત સામ્યમતે પ્રધાનમ્ ।
 અન્યસ્ત્વકત્તા વિગુણસ્તુ ભોક્તા, તત્ત્વ પુમાત્રિત્વચિદ્બ્યુપેત ॥
 પદ્મવિંશતિતત્ત્વગાનિ, સંલ્ક્યયૈવ ભવન્તિ ચ ।
 પ્રધાનનરયોશ્ચાત્ર, વૃત્તિ પદ્મન્ધયોરિવ ॥
 પ્રકૃતિવિયોગો મોક્ષ પુરુષસ્ય વતેતદન્તર જ્ઞાનાત્ ।
 માનત્રિતય ચાત્ર, પ્રલક્ષ લૈઙ્ગિક શાબ્દમ્ ॥

કેટલાક સાખ્યો નિરીશ્વર છે ઈશ્વર જગત્નો કર્તા નથી એમ કેટલાક સાખ્યો માને છે-રાગદ્વેષ રહિત ઈશ્વરને જગત્ બનાવનાનું કંઈ પણ પ્રયોજન નથી કેટલાક સાખ્યો ઈશ્વરને દેવપણે માનનારા પણ છે અને પક્ષકારોને પંચવિંશતિ તત્ત્વ માન્ય છે

પ્રથમ તો સત્ત્વગુણ, રજ્જેગુણ અને તમોગુણ એ ત્રણ ગુણ બળપુવા સત્ત્વગુણનું ચિન્હ પ્રગતતા છે પરિતાપ ઉપબન્ધો એ રજ્જેગુણનું ચિન્હ છે દીનતા, ક્રોધ પ્રમુખ તમોગુણના ચિન્હ છે, એ ત્રણ ગુણોની મમાન અવસ્થાને ખરેખર પ્રકૃતિ કહે છે

પ્રકૃતિથી બુદ્ધિ ઉપજે છે, તે મહત્ તત્ત્વ કથાય છે બુદ્ધિ મહત્તરની અહંકાર ઉદ્ભવે છે અને તેથી મોળ પ્રકૃતિનો સમૂહ ઉદ્ભવે છે; તે જપાવે છે

સ્પર્શેન્દ્રિય (ત્વચા) રસેન્દ્રિય (જિહ્વા) ઘ્રાણેન્દ્રિય (નાસિકા)
ચક્ષુરિન્દ્રિય (આંખો) અને પાંચમી શ્રોત્રેન્દ્રિય (કર્ણ) આ પાંચ
જ્ઞાનેન્દ્રિયો છે

સુદા, મિત્ર, વચન, હાથ અને પગ આ પાંચ કર્મેન્દ્રિયો બાહ્ય
તેમજ, મન અને અન્ય-રૂપ, રસ, ગંધ, શબ્દ અને સ્પર્શ એ પાંચ
તન્માનાઓ ઉપર્યુક્ત દરામા મેળવતા સોળતુ વૃન્દ થાય છે

રૂપમાથી તેજ, રસમાથી જલ, ગંધમાથી પૃથ્વી, શબ્દમાથી
આકાશ, સ્પર્શથી વાયુ, તેમજ પાંચ રૂપાદિ તન્માનાઓથી પચભૂત
ઉપજે છે આ રીતે સાખ્ય મતમા પ્રધાન એતુ ચોવીશ તત્ત્વનું સ્વરૂપ
વર્ણનુ પચ્ચીરામુ પુરૂષતત્ત્વ, આત્મા છે પુરૂષતત્ત્વ અર્થાત્ આત્મા
અકર્તા છે, વિશુલુ છે, પલુ લોકા છે અને તે જ્ઞાનવડે સહિત તથા
નિત્ય છે સાખ્ય મતમા પ્રકૃતિ તથા પુરૂષ એ બેની વૃત્તિ પશુ અને
અધની ચેદે છે, પ્રકૃતિના વિયોગથી મોક્ષ છે આ મતમા પ્રત્યક્ષ
અનુમાન અને શાબ્દ એ નાશુ પ્રમાણુ છે

હવે જૈનદર્શનનું સ્વરૂપ કથે છે

જૈનેન્દ્રો દેવતા યત્ર, રાગદ્વેષવિવર્જિત ।
હતમોદમહામહા, કેવલજ્ઞાનદશન ॥
મુરારુરેન્દ્રસમ્પૂર્ણ સદ્ગતાર્થપ્રકાશક ।
કૃત્સ્નકર્મક્ષયકૃત્વા, સપ્રાપ્ત પરમ પદ ॥
જીવાર્જીવો તથા પુણ્ય, પાપમાશ્રવસવરી ।
બંધો વિતિજરામોક્ષી, નવ તત્ત્વાનિ સન્મત ॥
તત્ર જ્ઞાનાદિધર્મંયો, મિત્રામિત્રવિવૃત્તિમાનુ ।
શુભાશુભ કમકર્તા, મોક્ષા સવકલસ્ય ચ ॥
ચૈતન્યલક્ષણો જીવો, યદ્વેતદ્વિપરીતવાનુ ।
અર્જાવ સમતારયાત, પુણ્ય સત્ક્રમપુટલા ॥
પાપ તદ્વિપરીત તુ, મિથ્યાત્વાઘાસુ હૈતવ ।
યસૈવધ સ વિવેચ, આશ્રવો જિનશાસને ॥
સવરક્ષાચિરોપસ્તુ, બંધો જીવસ્ય કર્મણ ।
અન્યોઽન્યાનુગમાત્મા તુ, ય સર્વબંધો દ્વયોરપિ ॥
બદ્ધસ્ય કમળ શાટો, યસ્તુ સા તિર્જ્જરા મતા ।
નાસ્યન્તિકો વિયોગસ્તુ, દહાદેર્મોક્ષ ઉચ્યતે ॥
પ્રતાનિ નવ તત્ત્વાનિ, ય ધ્વજ્જે સ્થિરાશય ।
સમ્યક્વજ્જ્ઞાનયોગેન, તસ્ય ચારિત્રયોગ્યતા ॥

તથા ભવ્યત્વપાકેન, યસ્ય તદ્વિતય ભવેત્ ।
 સમ્યજ્ઞાનક્રિયાયોગા-જ્ઞાયતે મોક્ષભાજનમ્ ॥
 પ્રત્યક્ષ ચ પરોક્ષ ચ, દ્વે પ્રમાણે તથા મતે ।
 અનન્તધર્મક વસ્તુ, પ્રમાણવિષયસ્વિહ ॥
 અપરોક્ષતયાર્થસ્ય, ગ્રાહક જ્ઞાનમીદમ્ ।
 પ્રત્યક્ષમિતરજ્ઞેય, પરોક્ષ પ્રહ્ણેક્ષયા ॥
 ચેનોત્પાદવ્યયઘ્નોઽવ્ય-યુક્ત યત્તસદીપ્યત ।
 અનન્તધર્મક વસ્તુ, તેનોક માનગોચરમ્ ॥
 જૈનદક્ષત્તસક્ષેપ, ક્ષેપ ગદિતોઽધુના ।
 પૂર્વાપરપરાઘાતો, યત્ર ક્ષાપિ ન વિચિત્તે ॥

શ્લોકાર્થ — જો દર્શનમા રાગદ્વેષરહિત અને જોણે મહા મોહમદ્ધ હુણ્યા છે અને જોણે કેવલ જ્ઞાન અને કેવલ દર્શન પ્રાપ્ત કર્યું છે, એના જિનેશ્વર દેવો છે એવું જૈનદર્શન બાણુવું તે જિનેશ્વરો સુરાસુરોના ઇન્દ્રોથી અપૂર્ણ છે અને વસ્તુના ચતુર્થ ધર્મનો પ્રકાશ કરનારા છે અને તેઓ અત્તે અર્થ ધર્મનો ક્ષય કરીને શિદ્ધ સ્થાનમા બંધ છે અને ત્યાં સમયે સમયે અનન્તગુણ લોખવે જે મોક્ષ સ્થાનતું પૂર્વે વર્ણન કરનામા આન્યુ છે, માટે અત્ર વિસ્તાર કયો નથી

જૈનદર્શનમા નન તત્ત્વો છે તે જણાવે છે જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આત્મવ, ગવર, નિર્જરા, બન્ધ અને મોક્ષ

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, અને વીર્યાદિ ગુણોથી ભિન્ન અને વ્યચિત્ અભિન્ન, સસારદશામા ગુભાગુભ કર્મજ્ઞાતી અને તેના દ્વનો ભોક્તા એવો આત્મા બાણુવો

ચેતના લક્ષણુ જેતું છે, એવો આત્મા જે ચેતના લક્ષણુ જેમા નથી તેને અજીવ કહે છે ગુભ કર્મ પુદ્ગલોને પુણ્યકહે છે અને તેનાથી વિપરીત અજીવ કર્મ પુદ્ગલોને પાપ કહે છે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, ક્રયાય અને યોગ, એ ચારનરે ગુભાગુભ કર્મોતું ગ્રહણુ થાય છે, માટે તેને આત્મવ કહે છે ગુભાગુભ કર્મોતું જે જે ઉપાયોથી રોજુ તેને સનર કહે છે જીવ અને કર્મોતું ક્ષીર અને નીચની ઘેઠે પરસ્પર સખન્ધે મળી જતું તેને બન્ધ કહે છે શરીર અને કર્મનો આત્માથી તદ્દન વિયોગ થવો તેને મોક્ષ કહે છે ઉપર્યુક્ત નન તત્ત્વોની જે સ્થિત રાશય મનુષ્ય, ગ્રહા કરે છે, તે સમ્યક્ત્વ અને જ્ઞાનને પામે છે અને તેને ચારિત્રની યોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે, તેમજ ભવ્યત્વના પરિપાકે

જેને એ ૫૫ રત્ન પ્રાપ્ત થાય છે, તે સમ્યગ્ જ્ઞાન અને ક્રિયાના યોગથી મોક્ષનું ભાજન બને છે

જૈનદર્શનમાં પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ એ બે પ્રમાણ છે અનધિ જ્ઞાન, મન પર્યાયજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાનનો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણના સમાવેશ થાય છે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો પરોક્ષ પ્રમાણના સમાવેશ થાય છે જૈનદર્શનમાં અનન્ત ધર્મોત્તમક વસ્તુ હોય છે અને તે પ્રમાણમાં વિશ્યભૂત થાય છે દ્રવ્ય, શુદ્ધ અને પર્યાયથી દરેક પદાર્થોનો વિચાર કરાય છે

અપરોક્ષતાવડે પદાર્થોનું ૫૬૫ કરનાર જે અનધિજ્ઞાનાદિક જ્ઞાન તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ બાબતે અને અનુમાનાદિ ઈતર પ્રમાણથી બાકી રાખાય તે પરોક્ષજ્ઞાન બાબતે

જેવડે ઉત્પાદ એટલે ઉત્પન્ન થતું, નય એટલે નાશ થતું અને ક્રોધ એટલે નિશ્ચય રહેતું એ, ૫૫ પ્રકારથી યુક્ત સત વસ્તુ, સત્ ઇન્દ્રિય છે તે વડે અનન્ત ધર્મોત્તમક સત વસ્તુ પ્રમાણ ગોચર કથેલું છે

આ પ્રમાણે પૂર્વોપર નિરોધરહિત જૈનદર્શનનો સંક્ષેપ કહ્યો.

હવે વૈશેષિક દર્શનનું સ્વરૂપ કથે ૭

દેવતા વિપયો મદ્વો, નામિ નૈવાયિકં સમમ્ ।

વૈશેષિકાણાં તત્ત્વેતુ, વિધતેઽસૌ નિદ્વર્ત્યતે ॥

દ્વય ગુણસથાકમ, સામાન્ય ચ ચતુર્થકમ્ ।

વિશેષસમવાયીચ, તત્ત્વપદ્મ ચ તત્ત્વતે ॥

સત્ર દ્વય નવધા, મૂળજલ તેજોઽનિલાતરિક્ષાણિ ।

કાલદિગામમનાસિચ, ગુણ પુન પદ્મવિશતિધા ॥

સ્પશરસરૂપગ ધા શબ્દ સહ્યાવિભાગસયોગૌ ।

પરિમાણ ચ પૃથક્કથ, તથા પરત્વાપરત્વે ચ ॥

બુદ્ધિ સુણદુ લેહા, ધમાધમપ્રયલસરકારા ।

દ્વપ બ્રહ્મગુરુત્વે દ્વવસ્તુ વેગો ગુણા ણતે ॥

ઝાક્ષેપાવક્ષેપાધાકુચ્ચનક પ્રસારણ ગમનમ્ ।

પદ્મવિધ કર્મતરપરાપરે દ્વં તુ સામાન્યે ॥

સત્ર પરે સત્તાલ્પ દ્વયઘાતપરમથવિશેષસ્તુ ।

નિશ્ચયતો નિત્યદ્વ્યવૃત્તિરન્યો વિત્તિર્દિદ્ધ ॥

ય દ્વિયુત્તસિદ્ધાના માધારાધયમૂત્તમાવાનામ્ ।

સમ્યગ્ દ્વ પ્રત્યય દ્વં સદ્ધિભવતિ સમવાય ॥

પ્રમાણ ચ દ્વિધામીર્ષા, પ્રત્યક્ષ લૈકિક તથા ।

વૈશોધિકમતસૈવ, મક્ષેપ પરિકીર્તિત ॥

શ્લોકાર્થ — વૈશેષિક દર્શનમા નૈયાયિકની જેઠ દેન વગેરેની માન્યતા છે, પણ તત્ત્વોસમન્ધી ભિન્નતા છે તે દર્શાવે છે દ્રવ્ય, ગુણ, કર્મ, સામાન્ય, વિશેષ અને સમવાય એ છ તત્ત્વ છે કે જે અભાવ નામનો સાતમો પદાર્થ માને છે દ્રવ્યગુણક્રમસામાન્યવિશેષ સમવાયા ભાષા સહ પદાર્થા इति तत्समग्रहे उक्त તેમા દ્રવ્યતા નવ લેદ છે પૃથ્વી, જલ, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, કાલ, દિક્ષ, આત્મા અને મન એ નવ દ્રવ્ય છે સ્પર્શ, રસ, રૂપ, ગન્ધ, ગ્રાહ્ય, સખ્યા, વિભાજ, સયોગ, પરિમાણ, પૃથક્ત્વ, પરત્વ, અપરત્વ, બુદ્ધિ, નુષ્ઠ, દુષ્ઠ, ઇચ્છા, ધર્મ, અધર્મ, પ્રયત્ન, અસ્કાર, દ્વેષ, મ્નેહ, શુરત્વ, દ્રવત્વ અને વેગ એટલા ગુણો છે ઉલ્લેખણ, આલેખણ, આકુચન, પ્રગારણ અને ગમન એ પાંચ કર્મ છે પરત્વ અને અપરત્વ એ બે સામાન્ય છે ત્યા સત્તાખ્ય પર સામાન્ય છે અને દ્રવ્યત્વાદિ અપર સામાન્ય છે અને અન્યતૃત્તિ-વિશેષ પદાર્થ તો, નિશ્ચયથી નિત્ય-દ્રવ્યતૃત્તિવિરોધપણે બતાવ્યો છે

આ મતમા નિત્યગિદ્ધ એના આધારાધેયબૂત પદાર્થોનો જે અબન્ધ એટલે મળતુ તે, સમવાય પ્રતીતિરૂપ કારણ કહેવાય છે

વૈશેષિક દર્શનમા પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એ બે પ્રમાણ છે વૈશેષિક મતનુ આ પ્રમાણે મક્ષેપથી વર્ણન કર્યું

હવે જૈમિનીય દર્શનનુ સ્વરૂપ કહે છે

શ્લોક

જૈમિનીયા પુન પ્રાહુ સર્વજ્ઞાદિવિશેષત ।

દેવો ન વિચિતે કોઽપિ યસ્ય માન વચો ભવેત્ ॥

તસ્યાદતીન્દ્રિયાર્થાના સાક્ષાદ્ દ્રષ્ટુરભાવત ।

નિત્યેભ્યો વેદવાક્યેભ્યો યથાત્વવિનિશ્ચય ॥

નત્ત ઇવ પુરાકાર્યો વેદપાઠ પ્રયત્નત ।

તત્તો ધર્મસ્ય જિજ્ઞાસા કતવ્યા ધર્મ સાધની ॥

નોદના લક્ષણો ધર્મા નોદના તુ ક્રિયાંપ્રતિ ।

પ્રવતક વચ પ્રાહુ સ્વ કામોમિ યથા યજેત્ ॥

પ્રત્યક્ષમનુમાન તુ શાબ્દ ચોપમયા સહ ।

અર્થાપત્તિરભાવશ્ચ પદ્મપ્રમાણાનિ જૈમિને ॥

તત્ર પ્રત્યક્ષમક્ષાણા સમ્પ્રયોગ સતાસતિ ।

આત્મનો બુદ્ધિજન્મેત્ય-નુમાન લૈકિક પુન ॥

શાસ્ત્ર શાશ્વત્વેદોત્થમુપમાન તુ કીર્તિતમ્ ।
 પ્રતિદ્વાયસ્ય સાધર્મ્યોદ્ગતિસિદ્ધસ્ય માધનમ્ ॥
 દષ્ટાન્નુપપત્યા તુ કસ્યાપ્યધસ્ય કલ્પના ।
 ક્રિયતે યદ્બલ્લેનાસાવર્થાપત્તિરદાહતા ॥
 પ્રમાણપદ્ધત્ત્વં યત્ર વસ્તુરૂપેણ જાયતે ।
 વસ્તુવસત્તાવબોધાર્યં તત્રાભાવપ્રમાણતા ॥
 જૈમિનીયમતસ્યાપિ સક્ષેપોઽય નિવેદિતઃ ।
 ઇવ માસિકવાદાના કૃત સક્ષેપકીર્તનમ્ ॥

જૈમિની દર્શનનાજાઓ અર્થાત્ પૂનર્ભીમાસકો કહે છે કે, સર્વશાદિ નિશેષથી કોઈ જગત્મા એવો કોઈ દેવ નથી કે, જેતુ વચન પ્રમાણુ-જૂત ગણાય કોઈ જગત્નો કર્તા નથી, તેમજ જગત્મા કોઈ સર્વજ ઈશ્વર નથી, માટે અતીન્દ્રિય પદાર્થાને સાક્ષાત્ દેખનાના અભાવથી નિત્ય એવા વેદનાકથોથી ચતુર્થાત્મનો નિશ્ચય થાય છે, તે માટેજ પહેલા પ્રયત્નથી વેદનો પાઠ કરવો નહિ વેદ, યજુર્વેદ, ર્યામવેદ અને અથર્વવેદનો અભ્યાસ કરવો અને તેથી ધર્મસાધન કરાવનારી ધર્મજિજ્ઞાસા કરવી

પ્રેરણા લક્ષણયુક્ત ધર્મ છે ક્રિયાપ્રતિ પ્રેરણા હોય છે સ્વર્ગની ઇચ્છાનાજો અતિતુ યજ્ઞ કરે એ વચન ક્રિયાપ્રતિ પ્રવર્તક છે

પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, તાબદ, ઉપમાન, અર્થાપત્તિ અને અભાવ એ છ પ્રમાણ જૈમિનીય દર્શનના છે

ઇન્દ્રિયોથી જે વસ્તુઓનું જ્ઞાન થાય છે, અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ થાય છે, તેને પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહે છે અને આત્માની બુદ્ધિનરે ઉત્પન્ન થએલને લૅગિક અનુમાન પ્રમાણ કહે છે

તાશ્ચિત્ત, વેદોને નાબદપ્રમાણ કહે છે પ્રગિદ્ધ અર્થના માધમ્યથી અપ્રસિદ્ધ અર્થનું સાધન કરતું તેને ઉપમાન પ્રમાણ કહે છે

જે બળનરે દષ્ટાદિની અનુપપત્તિવરે કોઈપણ અર્થની કલ્પના કરવામા આવે છે તેને અધ્યાપત્તિ પ્રમાણ કહે છે

જૈમિનીય મતમા વસ્તુપ્રમાણુનરે, પાંચ પ્રમાણ થાય છે અને વસ્તુની અમત્તાના બોધના માટે તેમા અભાવ પ્રમાણુતા ગણાય છે

જૈમિનીય મતનો પાંચ આ પ્રમાણે સૂક્ષેપ રહ્યો અને આ પ્રમાણે સર્વ આસ્તિકવાદોનું સૂક્ષેપથી નિવેચન કર્યું

કેટલાક આચાર્યો નૈયાયિકમતથી પ્રૈશેષિક દર્શનમા ભેદ માનતા

નથી તેઓના મતમા પાત્ર આસ્તિકનાદિઓ છે તેઓને, પશ્ચાન્નની સખ્યા પૂર્ણ કરવા માટે લોકાયિત મત ગ્રહણ કરે છે અને તે નીચે પ્રમાણે

લોકાયિતા વદન્ત્યેવ નાસ્તિ જીવો ન નિવૃત્તિ ।
 ધમાધર્મા ન વિદ્યેતે ન ફલ પુણ્યપાપયો ॥
 પૃતાવાનેવલોકોઽય યાવાનીન્દ્રિયગોચર ।
 મદ્રે વન્નપદ પર્ય યદ્વદન્ત્યયદુશ્ચુતા ॥
 પિયલાદ ચ ચારુલોચને યદતીત વરગાત્રિ તદ્વતે ।
 નહિ ભીર ગત નિવત્તતે સમુદય માત્રમિદ કલેવરમ્ ॥
 પૃથ્વી જલ તથા તેજો વાયુર્ભૂતચતુષ્ટયમ્ ।
 આધારો ભૂમિરેતેષા માન ત્વક્ષજમેવ હિ ॥
 પૃથ્વ્યાદિ ભૂતસહસ્રા તથા દેહપરિણતૈ ।
 મદક્ષત્તિ સુરાન્નેયો યદ્વત્તદ્વચ્ચિદાત્મન ॥
 તસ્માદ્વૃષ્ટપરિત્યાગાદ્યદરુદે પ્રવતનમ્ ।
 લોકસ્ય તદ્વિમૂલ્ય ચાર્વાકા પ્રતિપેદિરે ॥
 સાધ્યવૃત્તિનિવૃત્તિભ્યા યા પ્રીતિજાયતે જને ।
 નિરથા સા મતે તેષા ધમ કામાત્પરો નહિ ॥
 લોકાયિતમતોઽપ્યેવ સક્ષેપોઽય નિવેદિત ।
 અભિધેયતાત્પર્યાં પર્યાલોચ્ય સુવૃદ્ધિમિ ॥

લોકાયિત એટલે નાસ્તિકનાદિ મત કહેવાય છે, તેઓ એમ કહે છે કે, શુભ નથી, મોક્ષ નથી, ધર્મ અધર્મ અને પુણ્યપાપતુ કશું નથી પુન તે નાસ્તિક મત દેખાડે કે, જેટલો આ ઇન્દ્રિયોવડે દેખાય છે તેટલોજ લોક છે જેમ હે ભોળી સ્ત્રી ! આ વૃક્ત-પગલુ બે, એમ અદ્ય બોધવાળાઓ કહે છે

વળી હે મનોહર નેત્રનાળી સ્ત્રી ! પાન કર, ભોજન કર હે સુન્દર સિક્કિ ! જે ગયું તે તારૂં નથી હે બીકપુ સ્ત્રી ! જે ગયું તે પાછું આપતું નથી અને આ શરીર માત્ર ચાર ભૂતના મળવાથી ઉત્પન્ન થયેલું છે, એટલે અસ્થિર છે

પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ અને વાયુ એ ચાર ભૂત છે અને તે જળાદિનો પૃથ્વી આધાર છે અને પ્રમાણુ તો તેઓને ઇન્દ્રિય ગ્રાહ્ય છેજ, પૃથ્વી આદિ ચાર ભૂતના સમૂહરૂડે, તેમજ દેહમા પરિપામ થવારૂડે, જેમ મદિરાના અગોથી મદશક્તિ પ્રગટે છે, તદ્વત્ આત્માનુ ચૈતન્યજ્ઞાન પ્રગટે છે તે કારણથી દેખાતા ગુપ્તનો ત્યાગ કરી, અદૃષ્ટ વસ્તુમા પ્રવૃત્તિ

કરની તે લોકનુ વિશેષ મૂઠપણુ બાલુડુ આ પ્રમાણે ચાર્નાંકવાદિઓ સ્વીકારે છે સાધ્ય એટલે બુદ્ધિશાલિ વસ્તુ વિશે, પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિનરે જે લોકમા પ્રીતિ થાય છે તે નિરચક છે તેઓના મતમા કામચઢી અન્ય બીજે ઢોઈ ધર્મ નથી

લૌકાચિત એટલે ચાર્નાંક-વા નાસ્તિક મત આ પ્રમાણે મજ્જેપથી કલ્પો કહેના લાયક જે તાત્પર્યાર્થ છે, તે જ્ઞાની પુરૂષોએ સર્વ પ્રકારે વિચારવા યોગ્ય છે

શ્રીમાન્ હરિભદ્રસૂત્રિએ પડ્દરૂન સમુચ્ચય ગ્રન્થમા ઉપર્યુક્ત સ્વરૂપ બતાવ્યુ છે કેટલાક સારભૂત રૂઝોકોનુ અન આલેખન કર્યુ છે પડ્દરૂનમા કયુ દરૂન સત્ય છે, તેનો આધાર તેના પ્રરૂપક ઉપર રહે છે શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન્ કેવલજ્ઞાની છે અને તે સમવગરપુમા જોતીને પદાર્થોનુ જેવુ સ્વરૂપ છે તેવુ બતાવે છે, માટે શ્રી તીર્થંકરનુ વચન સત્ય પ્રમાણુરૂપ કરે છે અર્થાત્ રાગદ્વેષનો પરિપૂર્ણ ક્ષય થનાથી અને કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થવાથી, શ્રી કેવલીભગવાન્ સત્યોપદેશ આપે છે, માટે તીર્થંકર કથિત જૈનદરૂન પ્રમાણુ છે

દરેક દરૂનવાળાઓના શાસ્ત્રોમા, યોગ ઘણા અશે પડ્દરૂન વા તે તે સમયે ચાલતા અન્યઅન્યદરૂનોના ખડન મડનની ચર્ચા હોય છે ભારતવર્ષની બહિરના દેરોમા પણ ધર્મના અનેક પન્થો છે અને તેઓમા અન્ય પન્થોની ચર્ચા હોય છે વેદન્તશાસ્ત્રોમા અન્યદરૂનોની ચર્ચા છે સર્વ દરૂનવાળાને ત્યા વાગ્વાદનો નાદ હોય છે મુખ્ય પડ્દરૂનના વાદરૂપ નાદ પૂનકાવમા હતા વા રૂવાદ કરીને સર્વ મતુષ્યો પોતપોતાનો ધર્મ સ્થાપન કરે છે હવે આ સર્વ દરૂનોમાથી કયુ દરૂન સત્ય છે, તેનો શ્રીમાન્ આનન્દધનજી નિશ્ચય કરીને કહે છે કે, જૈનદરૂન સત્ય છે, કારણુ કે, જૈનદરૂનમા જેવુ વસ્તુઓની અપેક્ષાએ સૂક્ષ્મસ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યુ છે તેવુ અન્યદરૂનમા કર્યુ નથી અમે કયા દરૂનવાળાનુ જોલીએ ? અન્યદરૂનવાળાઓ પોતાનુ સત્ય માને છે અને અન્યનુ એકાન્ત અસત્ય માને છે જૈનદરૂનમા તો જગતમા ચાલતા સન દર્શનોનો અપેક્ષાએ સમાવેશ થાય છે દરિયામા નદીઓનો સમાવેશ થાય છે, પણ નદીઓમા સમુદ્રનો સમાવેશ થતો નથી, તેમ જૈનદરૂનરૂપ સાગરમા અન્યદરૂનરૂપ નદીઓનો સમાવેશ સાપેક્ષ દષ્ટિથી થાય છે, કારણુ કે જૈનદરૂન નયોની અપેક્ષાએ સર્વ દરૂનોના સારને ંહણુ કરે છે સાપેક્ષવાદનુ સ્વરૂપ જણાતા અન્ય નિરપેક્ષવાદથી ઉત્પિત એકાન્ત દર્શનોની કોણુ શ્રદ્ધા કરે ? જૈનદર્શનમા સર્વ દર્શનોના નયોની સાપેક્ષ દષ્ટિથી સમાવેશ થાય છે, માટે અન્ય બૌદ્ધાદિ

દર્શનનો ચર્ચારૂપ વાદ કેમ કરવો? અન્યદર્શનોનો જેમા સમાવેશ થાયછે, એવા જૈનદર્શનને મૂકીને અન્ય એકાન્ત દર્શનનું ગ્રહણ અને તેની ચર્ચારૂપ પાપાણુનો ભાર કોણ ઉપાડે? અર્થાત્ કોઈ મુખ અને-કાન્ત દૃષ્ટિધારક, અન્યદર્શનોના મિથ્યાનાદરૂપ પાપાણુ ભારને ઉપાડે નહિ અન્યદર્શનો એકેક નયથી ઉઠેલા હોનાથી, અન્ય નયની માન્યતાના અભાવે મિથ્યાત્વરૂપ હોવાથી (પાપાણુ ભારરૂપ હોવાથી) તેનો નિવાદ કરવાની કઈ જરૂર નથી

જૈનદર્શન છે તે સર્વ નયથી પરિપૂર્ણ હોવાથી, એકતારના ચોવાની પેઠે સર્વ પ્રકારથી આરાધના યોગ્ય છે એકતારના ચોવામા સર્વત્ર એકતાર હોય છે, તેમ જૈનદર્શનના સર્વ સિદ્ધાંતોમા નયોનો સાપેક્ષવાદરૂપ, એકતાર હોવાથી જૈનદર્શન આરાધવા યોગ્ય છે

અન્ય સકલ દર્શનમા એકાન્ત વાગવાદની ચર્ચા જે જૈનદર્શન સર્વ નયોથી સાપેક્ષ હોવાથી અન્ય સર્વ દર્શનોને પોતાનામા સમાવી શકે છે જૈનદર્શનનો વિશાલ આરાય છે અને તે સર્વદા-સર્વથા-સાર્વત્રિક દૃષ્ટિથી સર્વ પદાર્થોના સ્વરૂપને પ્રતિપાદન કરે છે, માટે જૈનદર્શન સર્વથા આરાધવા યોગ્ય છે અન્ય દર્શનોનું શુ શુ બોલીએ? અર્થાત્, નાપેક્ષનાદમય જૈનદર્શનને પામી એકેક નયની એકાતે માન્યતાથી ઉઠેલા અન્ય દર્શનોની એકાતતા સમબંધી શુ શુ બોલીએ? સર્વ પ્રકારના એકાતનયથી ઉઠેલા ઝઘડાને શમાવીને, જે અનેકાતનયથી પરસ્પર અપરિરોધી-ગર્વ પદાર્થોના ધર્મોને જાણનાર જૈનદર્શનની પ્રાપ્તિ થવાથી, હવે કઈ પણ એકાતવાદોત્પત્તિદર્શનો સમબંધી બોલવાની જરૂર રહેતી નથી

જૈનદર્શનરૂપ એક તારામાથી પદસ્વર નીકળે છે અર્થાત્ જૈન દર્શનરૂપ એક તારામા અન્ય પદ્ધતિદર્શનરૂપ પદસ્વરનો સમાવેશ થાય છે જેમિનીય, સાખ્ય, વૈશેષિક, બૌદ્ધ, ચાર્વાક અને નૈયાયિક આદિ અન્ય સર્વ દર્શનોનો તેમા સમાવેશ થાય છે, માટે સર્વ નયોના અગથી પરિપૂર્ણ એવું જૈનદર્શન પામીને અન્ય દર્શનમા કોણ કોણ બોલીએ? અર્થાત્ જૈનદર્શનમા સાપેક્ષ નયવાદથી સર્વ દર્શનોનો સમાવેશ થવાથી એકાન્ત નયવાદની માન્યતા સમબંધી કઈ પણ બોલવાની જરૂર રહેતી નથી

એકાન્ત નયથી ઉત્પત્તિ બૌદ્ધાદિદર્શનો સમ્યગ્જ્ઞાનના અભાવે પત્ય-રના ભાર સમાન છે તે દર્શનોથી જન્મ, જરા અને મૃત્યુના દુઃખ ટળવાના નથી બાહ્યથી અને અન્તરથી જૈનદર્શન પરિપૂર્ણ સત્ય અને સુન્દર છે, એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીના કથનનો આશય છે મુક્તિનું સ્થાન શ્રીમાન્ આનન્દધનજી લોકના અન્તે પોતાના જ્ઞાનથી બતાવે છે. તે

સિદ્ધ સ્થાનમા સન સિદ્ધોનો મેલો છે, એમ ઉપર આનન્દધનજી કહે છે અને તે પ્રમાણે જૈનેતર દર્શનો મુક્તિ અને ગિજ્જોતુ સ્વરૂપ માનતા નથી, તેથી તે પત્યરભારસમાન છે. આજ પદમા તેમને મુક્તાત્માનું જે સ્વરૂપ મા યુ છે તેનાથી વિરૂદ્ધ પડનારા દર્શનો શ્રીમાન્ આનન્દ ધનજીની સિદ્ધાન્ત માન્યતાથી વિરૂદ્ધ હોવાથી, એકાન્તવાદરૂપ પાસણ ભારરૂપ કહેવાય, તેમા અતિરાયોક્તિ નથી પાપાપુનો ભાર જેમ રત્નોની પ્રાપ્તિ થતા ત્યાજ કરના થો ય છે, તેમ જૈનદર્શનરૂપ રત્નની પ્રાપ્તિ થતા મનુષ્યો અન્યદર્શનોના પાપાપુભારને કેમ ઉઠાવી રાકે? અર્થાત્ ઉઠાવી રાકે જ નહિ

જૈનેતર દર્શનોના નિરપેક્ષ વાદના સિદ્ધાન્તો, કેવી રીતે નિર્ણય છે તે, સમ્મતિતજ્ઞ, વિરોધાન્યક, અણગહમી, સ્યાદ્વાદમજરી, તત્ત્વાર્થસૂત્ર ટીકા, વગેરે મેંડો નથોમા દર્શન્યુ છે મૂળસૂત્રોની ટીકા આમા પણ તત્ તત્ સમયે પ્રચલિત અન્યદર્શનોના ગિજ્જાન્તોની નિર્મલતાને જાણી છે શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાયે નાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય ગ્રન્થની ટીકામા અન્ય ધર્મોના ગિજ્જાન્તોનું મુક્તિપુરસ્સર ખડન કર્યું છે જૈનદર્શન સર્વોચ્ચ છે અને અન્યદર્શનો અગભૂત છે, તેથી તેઓમા પણ એકેક નયની અપેક્ષાએ અનરૂપ સત્ય રહેતું છે જૈનદર્શનનો ફેલાવો દુનિયામા વરતો જાય તો, આખી દુનિયામા વિસ્તાર દષ્ટિધારક મનુષ્યો ઉત્પન્ન થઈ રાકે અને તેથી મતસહિષ્ણુતાનો ગુણ દુનિયામા પ્રસરી રાકે દુનિયાના અનેક યન પન્યો છે, સર્વ પ્રકારના ઝગૂન કરતા ધનનું ઝગૂન વિશેષતઃ અજવાન હોય છે અને તેથી ધર્મ ઝગૂનના લીધે ધુજો થાય છે સર્વ નયોથી ઉદ્ભવેલ સાપેક્ષવાદ અવ બોધતા એકાન્તવાદનો હક-અસહિષ્ણતા, ક્વેશ અને સકુચિત દષ્ટિ વગેરે દોષો ટળી જાય છે, માટે આખી દુનિયામા વિસ્તાર દષ્ટિ, મત સહિષ્ણતા, કદાનહ ત્યાજ, સદાચાર, વગેરે પ્રસરાવનામાટે અને સર્વેન શાન્તિ પ્રસરાવનામાટે જૈનદર્શનનો ફેલાવો કરવાની ઘણી જરૂર છે જૈનધર્મના ફેલાવાથી સર્વેન પ્રેમભાવના અને દયાભાવના પ્રસરાશે શ્રીમાન્ આનન્દધનજી જૈનદર્શનને ઉત્તમોત્તમ માને છે આપણે પણ તેમના પાલે ચાલવું જોઈએ અને જૈનદર્શનના સિદ્ધાન્તોનો, પ્રાણની આત્મતિ આપીને અર્થાત્, ધર્મોર્થમ્ જીવન હોમીને જૈનતત્ત્વોનો ફેલાવો કરવો જોઈએ

ભક્તિયોગ, ધર્મરોપાયના, ક્રિયાયોગ, જ્ઞાનયોગ, શુદ્ધપ્રેમ અને પરોપકાર આદિ સર્વ ધર્મકાર્યોનો જૈનધર્મમા સમાવેશ થાય છે શ્રી

જૈનદર્શનના ફેલાનામાટે શ્રીમદ્ હેમચંદ્ર ભગવાને જે પ્રયત્ન કર્યો છે તે અત્યંત સ્તુત્ય છે, જૈનદર્શનની ઉન્નતિ અર્થે કરોડો ઉપાય કરના જોઇએ શ્રીમાન્ આનંદધનજીએ વગરમા કેટલાક વખત પર્યંત રહીને પણ જૈનદર્શનના સિદ્ધાન્તોની ઉત્તમતા ગાઈ છે, તેજ બતાવી આપે છે કે તેમના મનમા જૈનતત્ત્વોપરિતિ આપૂર્વ પ્રેમ હતો અને તે જૈન ધર્મમા તન્મય બની ગયા હતા.

જૈનદર્શનમા ષડ્દ્રવ્યોત્તુ વર્ણન કરવામા આવ્યું છે, તેમા પણ આત્મા મુખ્ય છે સ્યાદ્વાદ દષ્ટિથી મનાયવા આત્મામા જૈનેતર દર્શનોનો પણ અન્તર્ભાવ થાય છે, માટે સર્વ ધર્મના આશ્રયભૂત આત્માનો આદર કરવો જોઇએ એકેક નયના આગ્રહથી ઉત્થિત જૈનેતર દર્શનોનો સર્વ નયોની સાપેક્ષાએ જેમા સમાવેશ થાય છે, એવા અનેકાન્ત નય પ્રતિ પાદ્ય તત્ત્વને મૂકીને પત્થરભાર સમાન જૈનેતર દર્શનોને કોણુ સેવે ? અર્થાત્ કોઈ અનેકાન્તનાદી સેવે નહીં.

જૈનદર્શનકથિત તત્ત્વોની પ્રૌઢતાનો ખ્યાલ નિદાનો કરી રાકે છે પાશ્ચાત્ય અને પૌર્ણાત્ય જડવાદનો નાશ કરવામાટે જૈનદર્શન કથિત તત્ત્વોનો અભ્યાસ કરવો જોઇએ વેદાન્તદર્શન પણ આત્માની અસ્તિતા પ્રસરાવના પ્રયત્ન કરે છે હિન્દુધર્મ પણ કોઈક અપેક્ષાએ જૈનધર્મને સહાય કરે છે કેટલાક ખ્રીસ્તિયો અને મુસલમાનો પુનર્જન્મ માનતા નથી અને તેઓ પુનર્જન્મનુ ખડન કરે છે, ત્યારે વેદ-ધર્મનાજાઓ આત્માનો પુનર્જન્મ પ્રતિપાદન કરવા પ્રયત્ન કરે છે આત્માની અસ્તિતા, પુનર્જન્મની સિદ્ધિ અને દયા વગેરેના પ્રતિપાદનમા વેદધર્મનાજાઓ જૈનોની સાથે ઉભા રહીને, પ્રતિપક્ષીઓના પ્રશ્નોનુ ખડન કરે છે ઘણા વેદપ્રર્મીઓ પૂર્વે જૌતમાદિ એકાદશ ગણુ ધરોની પેઠે જૈનધર્મીઓ બન્યા છે જેનાચાર્યોએ યજ્ઞમા હોમાતા પશુઓ વગેરે દુધર્મનુ સારી રીતે ખડન કર્યું છે.

સાપેક્ષવાદમય શ્રી જૈનદર્શનને પૂર્વે ચારે વર્ણુ માનતી હતી ખરેખર અમૃતનો સ્નાદ લઘ્વા પછી કોણુ વિપને ગ્રહણુ કરે જૈનદર્શન અમૃત સમાન છે જૈનદર્શન અન્યધર્મનાજાઓની સાથે મૈત્રીભાવથી વર્તવાની સૂચના કરે છે, તેથી જૈનદર્શનનો મહિમા ત્રણુ ભુવનમા ગાજી રહ્યો છે સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરના અને દોષોનો નાશ કરવો, એજ જૈનદર્શનનુ ચારિત્ર છે આના ઉત્તમ સત્યધર્મના પ્રરૂપક કેવલજ્ઞાની શ્રીવીરપ્રભુનુ ચરિત્ર આખી દુનિયામા વચાય અને જૈનદર્શનનો સર્વ મનુષ્યો લાભ લે એમ થનુ જોઇએ.

જૈનતત્ત્વો અને જૈનેતર દર્શનોના તત્ત્વોમા જૈનદર્શન પ્રતિપાદ
તત્ત્વો કેવી રીતે-પ્રમાણથી સત્ય સિદ્ધ કરે છે, તે અસ્મદીય પર
માત્મદર્શન વગેરે અન્યોમા જણાવ્યું છે જૈનેતર સર્વ ધર્મોના મુક્ત
બલામા જૈનધર્મના તત્ત્વો, આચારો અને વિચારો વિશેષતઃ પરિપૂર્ણ
ઉત્તમ સત્ય કરે છે, એમ અમો મુક્ત કઠથી કહીએ છીએ

જૈનેતર સર્વ ધર્મના અર્થોવાદોમા કયા દર્શનમા, કયું તત્ત્વ, કઈ
અપેક્ષાએ સત્ય છે, તે જૈનદર્શન નયોની અપેક્ષાએ જણાવે છે અને
અનેક ધર્મોના ઝઘડાના વિવાદને ટાળી દે છે, માટે શ્રીમાન્ આનન્દ
ઘનજીએ એકતારના ચોલાની ઉપમા જૈનદર્શનને આપી છે આવા
ઉત્તમ જૈનદર્શનને પુનઃ જગત્મા ફેલાવના પ્રયત્ન કરનારા પીરપુરૂષો
ઉત્પન્ન થાઓ ! હવે જૈનદર્શન અને આત્માની પરિપૂર્ણ આદેયતાને
જણાવી પુનઃ શ્રીમાન્ આનન્દઘનજી જૈનદર્શન અને તત્ કથિત આત્મ-
તત્ત્વની શ્રેષ્ઠતા અને તેની પ્રાપ્તિમાટે હૃદયોદ્ગાર કાઢે છે

પદ્મપદ પદકે જોગસિરિસસ, વયો કર ગજપદ તોલા ।

આનન્દઘન પ્રશ્ન જાય મિલો તુમ, મિટ જાય મનકા જોલા ॥

દેસો ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ — પદ્મ (ભ્રમર)ના એકેક પદ (પગ)ના સમાન
જૈનથી ભિન્ન દર્શનો અને પંથો વગેરે છે અને હસ્તિના પાદ (પગ)
સમાન જૈન દર્શન છે અન્ય દર્શનો ભ્રમરના પદ્મ સમાન છે, તેઓ
નાથી હસ્તિના પદ સમાન જૈનદર્શનની તુલના શી રીતે થઈ શકે ?
અર્થાત્ જૈનદર્શનની તુલના થઈ શકેજ નહીં જૈનદર્શનની તુલના કોઈ
પાપુ દર્શનની સાથે થઈ શકે નહીં કેમકે, સહસ્ર દર્શનરૂપ ભ્રમરોના
પદો શ્રી જૈનદર્શનરૂપ હસ્તિપદમા સમાઈ જાય છે હજારો નદીઓ
પારિશીક મહાસાગરમા સમાઈ જાય, પાપુ પારિશીક મહાસાગર કોઈ
નદીમા સમાઈ જાય નહીં, તદ્વત્ અતઃ પાપુ જૈનદર્શનરૂપ મહાસાગરમા
અન્યધર્મ દર્શનરૂપ નદીઓ સમાઈ જાય છે, પાપુ અન્યદર્શનરૂપ નદી-
ઓમા જૈનદર્શનરૂપ પારિશીક મહાસાગર સમાઈ જતો નથી
અસખ્યનયોથી ભરપૂર શ્રી જૈનદર્શન છે અને અન્યદર્શનો તો
એકેક નયની માન્યતાવાળા છે, તેથી અન્ય એકેક નયકથિત અથ
સહસ્ર ધર્મપંથોનો જૈનદર્શનમાં સાપેક્ષ નયવાદના થોડો, સમાવેશ થાય
છે સાત નય અને સપ્તભગી અને ચાર નિરોપાધી જૈનતત્ત્વોનું સ્વરૂપ
પ્રતિપાદન કરનામા આનંદુ છે, માટે ઉપર્યુક્ત જૈનધર્મની બરોબરી
કરે એવો કોઈ ધર્મ દુનિયામા નથી

નિત્યવાદનો પણ જૈનદર્શનમા સમાવેશ થાય છે અને અનિત્યવાદનો પણ જૈનદર્શનમા સમાવેશ થાય છે આત્માનુ નિત્યત્વ માનનારા વેદાન્તીઓ અને આત્માનુ અનિત્યત્વ માનનારા બૌદ્ધો, એ બન્નેના વાદનો જૈનદર્શનમા સમાવેશ થાય છે, તેથી જૈનદર્શનના આરાધકોને અન્યધર્મ ગ્રહણ કરવાની જરૂર પડતી નથી જૈનદર્શનમા એકવાદ અને અનેકવાદનો સમાવેશ થાય છે એક આત્મા (એક બ્રહ્મ) ને માનનારા અદ્વૈત વાદિયો છે અને આત્માને ભિન્ન ભિન્ન માનનારા સમાનુજીઓ તથા વૈશેષિકો છે, તેથી તે બન્નેનો પણ જૈનદર્શનમા સમાવેશ થવાથી જૈનોને અન્યદર્શ અગીકાર કરનાની જરૂર પડતી નથી જૈનદર્શનમા ભેદત્વ અને અભેદત્વ એ બેનો પણ પદાર્થોમા અનંતભાવ થાય છે જૈનદર્શનમા કર્તૃત્વવાદ અને અકર્તૃત્વવાદનો પણ સમાવેશ થાય છે જૈનદર્શનમા કર્મવાદ અને અકર્મવાદનો પણ અનંતભાવ થાય છે જૈનદર્શનમા શબ્દનય અને અર્થનયનો પણ સમાવેશ થાય છે

આત્માઓને ચતુર્દશ પગથીયાપર ચઢનાના ઉપાયો પણ જૈનદર્શનમા જણાવ્યા છે આનુ ઉત્તમ જૈનદર્શન મનુષ્યના આત્માને પરમાત્મા થવાનું જણાવે છે ઉત્તતિક્રમના લાખો ઉપાયોને જૈનદર્શન દર્શાવે છે અધમમા અધમ જીવનો પણ ઉદ્ધાર થવાની રીતિને જૈનદર્શન જણાવે છે આત્મામાથી ક્ષયોપશમભાવે જેવા જેવા પ્રકારનું જ્ઞાન પ્રગટે છે, તે તે જ્ઞાનના પ્રકારો સર્વ આત્મામા ગમાય છે આત્મામાથી વસ્તુત જોતા ધર્મપન્થના વિચારો પ્રગટે છે દુનિયામા જોડલા ધર્મના પન્થો છે અને તેના આચારો અને વિચારો છે, તે સર્વે આત્મામાથી પ્રગટ્યા છે, પણ તેમા વિચાર કરવાનો છે કે, આત્મામાથી સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટે છે અને તેનાથી જૈનધર્મનો નિશ્ચય થાય છે, તેજ ધર્મ ખરો છે સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યક્ ચારિત્રવડે મોક્ષમાર્ગમા પ્રવેશાય છે, માટે આત્મામા સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટાવના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ શ્રી તીર્થંકરોના વચનાનુસારે સાત નય આદિથી નવતત્ત્વોનું સ્વરૂપ અવબોધતા સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે એક પદાર્થમા અનંતધર્મ રહેલા છે, તેને ભિન્ન ભિન્ન અપેક્ષાએ સમજાવવા માટે ભિન્ન ભિન્ન નયોની સાપેક્ષતા સમજવી જોઈએ અન્યદર્શનકારોએ નયોની અપેક્ષાએ પદાર્થોનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી, તેથી આત્માસખન્ધી જેવા વિચારો પ્રસંગે ઉદ્ભવ્યા તે જણાવી દીધા અન્યદર્શનકારો પૈકી કોઈને આત્માની નિત્યતાના વિચારો ઉદ્ભવ્યા તો તેણે તેવોજ ઉપદેશ દીધો કોઈ દર્શનકારને આત્મા અનિત્ય લાગ્યો તો તેણે તેવોજ ઉપદેશ દીધો કોઈને વિચાર કરતા કરતા શકરાચાર્યના પેઠે સર્વનો એક આત્મા લાગ્યો તો તેણે

તેવો જ ઉપદેશ દેવાનના પ્રયત્ન કયા કોઈને આત્માનું અસ્તિત્વ મનમાં ન ઉતર્યું તો તેવો ચાર્વાકપાત્ર આદ્ય આમ તેઓની જેવી મતિ હતી તે પ્રમાણે ક્ષયોપસમાનુસારે, જેવું મનમાં આવ્યું તેનું એકજ નયની અપેક્ષાએ કથન કરવા માંડ્યું અને પોતાનાથી વિરુદ્ધ વિચાર કરનારાઓના મતનું યુક્તિથી ખડન કર્યું, પણ અન્ય દગ્ગનકારોનું, જ્યાં નયની અપેક્ષાએ, આત્માના ક્ષયોપસમની કઈ દગ્ગાએ, શું કહેવાતું છે, તેના અનવગોચરી પરસ્પર ધર્મનાદની તકરારોમાં-કોણ કહેવું, કઈ રીતિએ, કેટલા પ્રમાણમાં-સત્ય છે તેનો તેઓએ સાર ખેંચ્યો નહિ

જૈનદર્શનના પ્રરૂપક શ્રી કેવલજ્ઞાની તીર્થંકર મહાશય હોવાથી, સમવસરપુર્ણા બાર પવદાની આગળ તેમણે પ્રત્યેક નયોનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું અને એકેક નયના વિચારો દર્શાવ્યા, તેમજ દુનિયામાં એકેક નયના વિચાર કેવી રીતે ઉદ્ભવે છે અને તે એકાન્ત એક નયનેજ માની અન્ય નયોનો તિરસ્કાર કરવાથી તેઓ મિથ્યાત્વપાણે પામે છે, તે પણ દર્શાવ્યું સર્વ નયોના વિચારોને પરસ્પર સારે ક્ષપણે માનતા અનેકાતનયવાદ ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી પ્રત્યેક દ્રવ્યના ધર્માનું સારી રીતે જ્ઞાન થાય છે, તે પણ દર્શાવ્યું આ પ્રમાણે જૈન દર્શનમાં સર્વ નયવાદોની સાપેક્ષતાથી સર્વ ધર્મોનો સમાવેશ થવાથી હક, કેતમહ, કનેશ, અને જહનાદપાત્ર (નાસ્તિકત્વ) બિલકુલ ટળી નય છે સ્વયંભુગમપુ સમુદ્રની પેઠે અગાવ ગભીર એવું જૈનશાસન દુનિયામાં નિજ્ય કરે છે અને સૂર્યની પેઠે સન મનુષ્યોને ગત્ય દેખવામાં મદત કરે છે સંસ્કૃતિયત જૈનશાસનમાં આત્માનું નયોની અપેક્ષાએ સત્ય સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે જૈનદર્શનનું જ્ઞાન કરીને આદેયભાગનો વિવેક કરવામાં આવે તો, આત્માજ આદેય તરીકે લાગે છે અને આત્માનો શુદ્ધસ્વભાવ પ્રગટ કરવો એજ સહસ્ય આકર્ષી સકાય છે સર્વ પ્રકારના વિચારોનો આશ્રય આત્મા છે રા. અને દ્વેષના યોગે આત્મામાંથી અનુજ વિચારો પ્રાટે છે અને તેથી આત્માનો સહજ આનંદાનુ અનુભવાતો નથી રા. અને દ્વેષના યોગે આત્મા કર્મની શક્તિ મહત્ત્વ કરે છે, માટે રાગ અને દ્વેષના વિચારો આવતાજ દબાવવા આત્માના ક્ષયોપસમની ભિન્નતાએ મનુષ્ય મનુષ્યપ્રતિ ભિન્ન ભિન્ન વિચાર પ્રાટે છે

આત્માના ક્ષારિકભાવના જ્ઞાને એક કેવલજ્ઞાન વર્તે છે, તેથી સર્વ કેવલજ્ઞાનીઓ એકસરખું જાતું છે અને એકચરખું દેખે છે આત્માની આડી અપૂર્વ જ્ઞાનનીવા ખરેખર આત્મામાં રહી છે આત્માની શક્તિ

યતા ઉપર્યુક્ત જૈનેતર દર્શનના વિગ્રહો તથા રાગદ્વેષના વિગ્રહો ટળે છે, માટે શ્રીમાન્ આનન્દઘનજીએ પદ્ધર્શનનું સ્વરૂપ જણાવીને, તથા આત્માનીજ ઉપાસના રાને આત્મધર્મની પ્રાપ્તિનો સાધ્ય સદુપદેશ જણાવીને જગત્પર અતુલ ઉપજાર કર્યો છે

આનન્દઘન પ્રમુ આય મિલો, તવ મિટ જાય મનકા જોલા ખરે ખર આ વાક્યથી આત્મદર્શન-આત્મપ્રાપ્તિની અત્યંત તીવ્રેચ્છા દર્શાવી છે હવે તેનું દિગ્દર્શન કિંચિત્ કરવામા આવે છે- આનન્દનો ઘન એવો આત્મા, નરીરમા આપી રહ્યો છે —કોઈ ઠેકાણે છે અને તે અત્ર આવ નાર છે એમ નથી જ્યારે ત્યારે પણ નરીરમા રહેલા આત્માની પ્રાપ્તિ કરનાની જરૂર છે આત્માનું દર્શન કરવું, આત્માની નિર્ભયતા જરૂરી આમ ગુહ્યાત્મસ્વરૂપમય યદ્યપિ તેનેજ આપી મળવાનું કહેવામા આવે છે આત્માની અસ્તિતા સ્વીકારનારા જૈન, વેદાંત, સામ્ય અને નૈયાયિક વગેરે દર્શનો આત્માની પ્રાપ્તિ માટે વાળુ ઝહે છે આત્માની સ્તુતિકારક ઉપનિષદોમા યુતિયો છે જૈનદર્શનમા તો આત્માજ સાધ્ય-ઉપાદેય સ્વીકારેલ છે

આનન્દનો ઘન એવો આત્મા છે આત્માની ઉપાસના કરનારને આનન્દગુણનો અનુભવ આપે છે આખા શરીરમા આપી રહેલું અને અનન્તશક્તિમય આત્મતત્ત્વ છે આત્મા અનન્તગુણનો સાગર છે, તેનો પાર મન પામી શકતું નથી આત્મા અરૂપી છે રૂપરહિત આત્મા છે, એમ જાણીએ આત્માનો આક્ષાત્કાર કરીને કથ્યું છે અરૂપી આત્માની ભાનના કરતા રૂપીપદાર્થોમા થએલો અહત્તાવ્યાગ ટળી જાય છે અને તેથી રૂપીપદાર્થોમા રાગાદિ પરિપ્લામનરૂં બનવાનું થતું નથી મર્મ દૃશ્ય પદાર્થો કોઈ પણ રીતે આત્માને પ્રતિમનન કરતા નથી રૂપીપદાર્થો જેવા કે, સુનર્ણ, મોતિ વગેરે આવેલાં જા જાઓ, તોપણ તત્સબન્ધી હર્ષશોક પ્રગટતો નથી આત્મા અરૂપી છે અને આત્મામા રહેલ આનન્દ અરૂપી છે એમ નિશ્ચય થાય છે, ત્યારે દૃશ્યપદાર્થોમા ઈષ્ટાનિષ્ટ પરિપ્લામ રહેતો નથી બાહ્યપદાર્થોના સબન્ધમા આસતા અને તેઓનો વ્યવહાર કરતા છતાં પણ, અન્તરથી આત્મા તો કૂટસ્થ આદી તરીકે અનુભવાય છે અરૂપી આત્માના જ્ઞાનથી રૂપીપદાર્થો ભાસે છે જ્યારે વસ્તુસ્થિતિ આ પ્રમાણે છે, ત્યારે મનુષ્યોએ દૃશ્ય પદાર્થોના ગુલામ બનવું એ કોઈ પણ રીતે યોગ્ય નથી આત્મા અરૂપી છે, એવો નિશ્ચય યતા પશ્ચાત્ જગત્ના જડ પદાર્થો માટે મહાન્ યુદ્ધ કરવાનું મન થતું નથી આત્મા જડ પદાર્થોના સબન્ધમા રહે છે તેથી તે કઈ જડ બનતો નથી, નમ્તુત આત્માનું અરૂપપણું નિશ્ચયથી બની

રહ્યું છે આ પ્રમાણે અરૂપી આત્માનો બોધ થાય છે, ત્યારે સારીરની
 શોભા, સારીરના રાગુગાર, ગરીબાટે કરાતા અનેક પાપકૃત્યો અને સારીર
 મદ્ય થતા પોતાના નાનની થતી બુદ્ધિ, ટળી ન્તય છે અને ગરીરને એક
 વસ્ત્ર બરોબર લેખનામા આવે છે, અથાત તેથી આત્મા ગરીરનો દાસ
 બની જતો નથી, પણ આત્મા ખરેખર સારીરને વસ્ત્રની જેઠે માનીને
 તેનાવડે ગુલ્મ ગર્થો કરના પ્રવૃત્તિ કરે છે ગરીરમાથી આત્મા દૂર છે,
 તોપણ બાહ્ય દૃશ્ય પદાર્થોમા આત્મા અહતન અને મમતન પરિણામથી
 બનાતો નથી અહતન આ પ્રમાણે અરૂપી આત્માનો નિશ્ચય થતા,
 જ્ઞાની આત્મા જગત્તા ઉપર તગ્તો હોય અને જગત્મા નિનપ
 હોય, એમ પોતાનો અનુભવ કરી નકે છે અરૂપી આત્મા છે એમ
 અનબોધતા અહતન અને મમતના પરિણામો તરિત નિવય પામે છે
 અને જગત્મા ઉપકારના કૃત્યો કરનામા-તન, મન અને ધનને સારી
 રીતે વાપરી રાકાય છે, મારા આત્મા અરૂપી છે તો દૃશ્ય વસ્તુઓને
 કેમ સર્વના ભવામાટે ન વાપરી જોઈએ ? દૃશ્ય પદાર્થો કોર્ડ પણ
 આત્માના નથી, દૃશ્ય પદાર્થોને ગમે તેટલા એકઠા કરનામા આવે તો
 પણ, તે અરૂપી આત્માના થતા નથી, માટે તેનો વમાર્થ ઉપયોગ કરવો
 જોઈએ આ પ્રમાણે જાનિના મનમા વિચાર આવતા દૃશ્ય લક્ષ્મી વગેરે
 પદાર્થોતુ તે દાન કરી રાકે છે જેણે આત્મા અરૂપી છે એમ નિશ્ચય
 કર્યો છે, તે બાહ્યપદાર્થોતુ દાન કરી રાકે છે, કદાપિ તે કનુસપણુ
 રાખતો નથી આત્મજ્ઞાનિતુ આતુ લક્ષણુ છે તે છાતુ રહી રાકતુ નથી
 આ માતુ અરૂપ સરૂપ ભાવવાથી અનેક પ્રકારની બાહ્ય ઉપાસિ, બાવિ
 અને આપિમા મુજાનાતુ નથી આત્માને અરૂપી ભાવનારા મનુષ્યો,
 પરસ્પર ઐક્ય રાખી નકે છે અને પરસ્પર દેન જતિનો ભેદ ટાળીને
 સહાય કરી રાકે છે ગમે તેના હુ ખકર પ્રસંગોમા પણ અરૂપી
 આત્માતુ સ્મરણુ કરીને નિર્ભય અને હુ ખ રહિત બને છે અરૂપી
 આત્મા ભાવનારા મનુ યો, અન્તરથી સૂક્ષ્મપણે એક રસરૂપ થઈને-
 પરસ્પરના આત્માને સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી દેખીને આનન્દમા રહે છે અરૂપી
 આત્મા ભાવનારા મનુષ્યોને બાહ્યપદાર્થોની મમતા નહી રાકતી નથી,
 તેઓ વખત આવે એક શ્વા રાત્નુસમા સકલ કર્મનો ક્ષય કરી
 નાખે છે અરૂપી આત્માને ભાવનારા મનુષ્યો ગુરૂ પ્રેમ, ગુરૂ સખન્વ
 અને ગુરૂ ઐક્યનો અનુભવ કરી રાકે છે અરૂપી આત્માની ભાવના
 કરનારાઓની અન્તર્દૃષ્ટિ ખીને છે અને તેથી તે સ્થૂળ દૃશ્યપદાર્થોમા
 તન્મય બનતા નથી, પણ નત્યેક આત્માઓની સાથે આત્મનત સખન્ધ
 રાખવાને સમર્થ થાય છે અરૂપી આત્માની ભાવના ભાવનારાઓ

દૃશ્યપદાર્થોના નાશ થતા ચિન્તા, શોક, ભય અને કલેષ વગેરે કરતાં નથી, તેઓ જાણે છે કે, ભલે આખી દુનિયા દૃશ્યપદાર્થોનડે પોતાની ઉન્નતિ માનીને તેમણે મરી મથે, તોપણ તે અરુચિ યામી નકતી નથી, પણ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી અન્તર્ગતી સૃષ્ટિમાં પ્રવેશ કરતા સહજ ચુખની યોગ્યતા મળે છે અરુચી આત્માની ભાવના ઝરનારાઓ ધર્મ કારણ પ્રસંગે સગીરની આપૂતિ આપવા પણ ચૂકતા નથી તેઓ અધ્યાત્મદૃષ્ટિથી સહજનન્દ આગમમાં ઝીલે છે બાહ્યપદાર્થોમાં સર્વસ્વ છે એવી તેઓની વૃત્તિ ન હોનાથી, દુનિયામાં છતાં દુનિયામાં નથી, એવી દરાનો ઘણીવાર અનુભવ કરે છે અરુચી આત્મા છે એવી ભાવનાથી મનુષ્યો પરસ્પર આત્માઓને સહાય કરે છે અને પ્રત્યેક નરીરમાં રહેલા આત્માઓને ડોર્ડ પણ જાતની પીડા ન થાય તેમ પ્રવૃત્તિ કરે છે અરુચી આત્માની ભાવના કરનારા મનુષ્યો મૃત્યુ ગમથે દીનતા તથા મમતાને ધારણ કરતા નથી તેઓ તો પોતાના આત્માને અમર લેખે છે, તેવી તેઓને મૃત્યુ પ્રમો પણ આનન્દજ હોય છે અહો! અરુચી આત્માની ભાવનાથી આત્મામાં કેટલું બધું ગામર્થ્ય પ્રગટે છે? તે આ પ્રમાણે વિચાર્યું હવે આત્મા અપિનાશી છે, એની ભાવના કરવાની રીતિ દર્શાવનામાં આવે છે

આત્મા અપિનાશી છે, એની ભાવના ભાવતા, ભય અને ઉદ્વેગ મનમાં પ્રગટતો નથી આત્મા અપિનાશી છે એમ ભાવના ભાવતા, ગમે તેવા દુષ્ટોમાં અને પ્રાણુનારા પ્રચલમાં પણ અરામાત્ર પણ, મન ઉપર ખરાબ અચર થતી નથી અને ઉવટુ મન રાન્ત દશામાં ઝીલે છે આત્મા અપિનાશી છે, પણ કાવમાં એકરૂપ રહે છે આત્મા નિત્ય છે અને તે સહજનન્દ સ્વરૂપમય છે જાનીને આ પ્રમાણે આત્માને નિશ્ચય થતા દુનિયામાં કોઈ ખુર કરે એની ચિન્તા પ્રગટતી નથી પૂર્વકાલમાં આત્માને અપિનાશી માનીને અનેક મુનિયોએ નધ વગેરે ઉપસર્ગોને સહન કર્યા છે આત્માને અપિનાશી તો વાળો યાને કરોડો મનુષ્યો માને છે, પણ અપિનાશીની દરાપ્રમાણે નર્તન કરનારતો કોઈ પિરવા નીકળી આવે છે મનુષ્યો આત્માને અપિનાશી ભાવે તો નિભય-ધીર વીર બની રાકે છે, વસ્તુત આત્મા અપિનાશી છે માટે અનેક ઉપમા પ્રસંગોમાં પોતાને નિર્ભયતા રહે છે મનુષ્યો આનન્દના માટે જ્યાં ત્યાં ભટ્ટે છે, પણ કૃત્રિમ આનન્દથી તેઓને રાતિ મળતી નથી, આત્મા જ આનન્દમય છે જે વખતે આત્મામાં તન્મયપણું થઈ જાય છે અને બાહ્યમાં મનોવૃત્તિની સ્ફુરણ થતી નથી, ત્યારે આનન્દની ખુમારી પ્રગટે છે ખરો આનન્દ પ્રત્યેક મનુષ્યો પ્રગટી ગકે છે;

જમે તે ધર્મના અને જમે તે દેરાના મનુષ્યો આત્માનુ સમ્યક્જ્ઞાન કરીને આત્માનો આનન્દ પ્રગટાવી રાકે છે

ઉપર્યુક્ત રીતિપ્રમાણે આભારિક નિત્યોથી પરાસ્તુષ થઈને અન્તરમા રમણુતા કરનારા જમે તે દર્શનના મનુષ્યો આત્માના આનન્દને પ્રાપ્ત કરી રાકે છે

આત્માનો આનન્દડુપુ અમુક દર્શનનાળાને ત્યાં ડોઢજે રજીદર કરી આપ્યો નથી, જે આત્માના શુદ્ધસ્વભાવમા રમણુતા કરે છે તે આત્માનો સહજાનન્દ પ્રાપ્ત કરે છે આનન્દનો ઘન આત્મા છે આત્મામા સત્યઆનન્દનો સાગર ભર્યા છે, તેમ છતાં બ્રહ્માથી મનુષ્યો અન્યત્ર આનન્દ શોધે છે મન દ્વારા આત્માના આનન્દની પ્રતીતિ થાય છે બાહ્યપદાર્થો કે જે આનન્દરૂપ બ્રહ્માથી કટપાયના છે, તેનામાટે મનુષ્યો ધોતાનો પ્રાણુ અર્પણુ કરે છે, પણ તેમા ખરા આનન્દના જ્ઞાનાભાવે મનુષ્ય જન્મને તેઓ હારે છે સુનો ! મન, વાણી અને કાયામા થતુ અત્તન દૂર કરી દો અને આત્મામાજ લક્ષ્ય રાખના કરો, સર્વત્ર આત્મામાજ આનન્દ છે, એની ભાવનાથી દેખ્યા કરો, આત્માનુ સ્વરૂપ વિચારનામાટે આત્મિક અન્યોનુ વાચન કરો, અર્થાત્ આત્મામા તન્મય બની જાઓ તો ત્વરિત આનન્દનો પ્રાદુર્ભાવ થશે લાગે અને કરોડો રૂપૈયા અર્ચતા પણ આનન્દનો છાટો મળતો નથી, ાડી, ાડી અને તાડીમા સદાકાળ મરણુવ રહેનાથી આનન્દનો છાટો મળતો નથી, કેમકે ખરો આનન્દ સ્થૂલપદાર્થોમા નથી અન્તરમાજ આનન્દનો મહાગ્યા ૨ છે, તેમા તમારા મનને ડુબાડી દો, પશ્ચાત્ આપોઆપ આનન્દનો સ્નાદ અનુભવી શકશો સહજાનન્દ પ્રાપ્ત કરવાનેમાટે મનુષ્યજનન છે આત્માના આનન્દમા મસ્ત રહેનારા મુનિયો, યોગીઓ અને ધ્યાનીઓ બાહ્યજગતની રાહ નશાહીને નાકના મેન સમાન ગણે છે આત્માના આનન્દમા મસ્ત રહેનારાઓ જગતના સ્થૂલપદાર્થોમા આનન્દ શોધવા બટકતા નથી, તેઓને તો આત્મજ્ઞાનવડે હૃદયમા આનન્દના ઉભરાઓ પ્રગટ્યા કરે છે તેઓ રાજાઓ, નકલતિયો અને કરોડાધિપતિ શેઠીયાઓની પણ અશમાન સ્પૃહા રાખતા નથી આત્માનો આનન્દ શોધનારાઓ સ્થૂલપદાર્થમા મમત્તથી બધાતા નથી તેઓ સદાકાળ રાગ અને દ્વેષનો ઉદય આનતો વારે છે અને આત્માના આનન્દવડે જીવી રહે છે આત્માનો આનન્દ ભોગવીને મનુષ્યો અમર બને છે, અર્થાત્ તેઓ કદાપિ, જન્મ જરા અને મરણુને ધારણુ કરતા નથી

મનમા પ્રગટતા અનેક પ્રકારના ક્રોધ, માન, માયા અને લોભાદિ દોષોને ટાળીને પ્રથમ હૃદયની શુદ્ધિ કરવી જોઈએ, આત્માના જ્ઞાનવડે આત્માના પ્રદેશમા વિચરતું જોઈએ, આત્માના સ્વરૂપનો અનુભવ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ, અર્થાત્ જગત્સાળાતું પરિપૂર્ણ જ્ઞાન મેળવતું જોઈએ અને સદાકાલ આત્મભાવના ધારણ કરવી જોઈએ વ્યવહારચાલિત્ર, તપ, જપ, પૂજા, સેવા, ભક્તિ અને યોગ વગેરેની આરાધના કરવાનું કારણ, તપાસીને તપાસનામા આવે તો આત્માનો સત્ય આનંદ પ્રાપ્ત કરવો તેજ છે સત્યાનંદમાટે ધર્મની ક્રિયાઓ કરવાની છે, પ્રથમ પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે અને પશ્ચાત્ સહજાનંદશુભ્ર પ્રગટે છે, માટે આત્માપર પ્રથમ અત્યંત શુદ્ધપ્રેમ કરવો જોઈએ, અર્થાત્ દરેક આત્માઓપર શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ, એમ શુદ્ધપ્રેમ સર્વન ધારણ કરવાથી ધર્મની ક્રિયાઓમા પણ, જ્ઞાનવડે શુદ્ધપ્રેમ ઉત્પન્ન થશે અને તેથી આત્મામા શુદ્ધાનંદ પ્રગટશે આત્માના આનંદનો સાક્ષી આત્માજ છે આત્માના આનંદશુભ્રને, આસ્વાદની અન્યત્ર પરીક્ષા આપવી પડતી નથી આત્માનો આનંદસમૂહ પ્રાપ્ત કરનાનો મનુષ્યશુદ્ધીનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે, માટે મનુષ્યોએ નિત્યાનંદસ્થાનભૂત આત્માનું ધ્યાન કરતું ભ્રમરના પદ જેમ હસ્તિપદમા સમાઈ જાય છે, તેમ આત્માના આનંદમા સર્વ પ્રકારના આનંદ સમાઈ જાય છે સર્વ પ્રકારના આનંદો-ઉપાધિ ભેદવડે દુનિયામા જે મનાયા છે તે-જે આત્મા ન હોય તો તે આનંદને કોણ જાણી શકે? અવગત કોઈપણ જાણી શકે નહિ આત્મા છે તો સર્વ પ્રકારના આનંદો, ઉપાધિ-ભેદવડે જાણી શકાય છે આત્માના જ્ઞાનવડે આનંદ જાણાય છે, માટે આ પ્રમાણે અનુભવ કરતા નિશ્ચય થાય છે કે, સર્વ દેશકાલ અને ઉપાધિથી નિરવચ્છિત્ર સત્યઆનંદનો દરિયો આત્મા છે આનંદનો ઘન એવો આત્મા મૂઢીને રાગદ્વેષ વધે એવા વાદના ઝઘરાઓને કરનાથી મનમા વિકલ્પસકલ્પ પ્રગટે છે અને તેથી આનંદના ઠેકાણે અનેક પ્રકારના દુષ્ણનો અનુભવ થાય છે, માટે સહજાનંદનો સાગર પ્રાપ્ત કરવો હોય તો, સર્વ પ્રકારની વિકલ્પસકલ્પ દશા મૂઢીને આત્માનું ધ્યાન ધરવું જોઈએ શ્રીમાન્ આનંદઘનૃ મહારાજ કહે છે કે, હે આત્મન્! હવે તો તું પ્રાપ્ત થા! હે આત્મન્! હાર શુદ્ધસ્વરૂપ પ્રાપ્ત થાય તો રાગદ્વેષ વિકલ્પસકલ્પરૂપ મનના ઝોલા ટળી જાય હે આત્મન્! તું આનંદનો દરિયો છું, માટે હાર શુદ્ધસ્વરૂપ પ્રાપ્ત થતા મનનો ઝોલો કદી રહેતો નથી, માટે આનંદના સમૂહભૂત હે આત્મપ્રભુ! હવે તો પ્રાપ્ત થાઓ! પ્રાપ્ત થાઓ! !

પદ ૫૮

રાગ વસન્ત

પ્યારે જાય મિલો કહાં યેંતે જાત, મેરો વિરહવ્યથા અકુલાત
ગાત ॥ પ્યારે૦ ॥ ૧ ॥

एक पेसाभर न भावे नाज, न भूषण नहीं पट समाज ॥
प्यारे० ॥ २ ॥

ભાનાયે — શુદ્ધ ચેતના, પોતાના આત્મસ્વામિને મબોધીને કથે છે કે, હે પ્રિય ! આપશ્રી હવે આવીને મળો આપશ્રી અહાંથી કયા ગયા છો ? નિરહની વ્યથા નડે માફ જાત અકળાય છે શુદ્ધ ચેતનાના ઉદ્ધાર ખરેખર પ્રેમમય છે પોતાના સ્વામીપર તેનો શુદ્ધ પ્રેમ છે અનન્ત ગુણધામભૂત ચેતનની પ્રાપ્તિમા તેની રંગોરગમા શુદ્ધ પ્રેમ વહે છે અને તેથી તે પોતાના ચેતનસ્વામીનિના આખા જગતને અન્ય દેખે તે પપુ બનવા ચોગ્ય છે પોતાના શુદ્ધ પ્રેમથી તે કહે છે કે, નિરહની વ્યથા નડે માફ જાત અકળાય છે આજ તેના મનથી સુન્દરી આગે છે કે પોતાના સ્વામિની પ્રાપ્તિમાટે તેણે પોતાનું સર્વસ્વ કુરબાન કર્યું છે પોતાના સ્વામિનિના તેણીના મનમા અન્યનો ભાગ્ય નથી શુદ્ધ ચેતના આવી શુદ્ધ પ્રેમદસાથી પોતાના સ્વામીને આકર્ષણ કરે, એમા કઈ આશ્ચર્ય નથી

જાતની સુલભમિકામા પપુ પતિવ્રતા સ્ત્રી પોતાના સ્વામિપર શુદ્ધ પ્રેમ, અર્થાત્ પતિવ્રતાનો જેવો પ્રેમ જોઈએ તેવો પ્રેમ ધારણ કરે છે આર્યદેશની પતિવ્રતા સ્ત્રીઓ પ્રાણુ પડે તો પણ અન્યનાપર વિષ ચેતના-ભોગદષ્ટિથી દેખતી નથી ખરી પતિવ્રતા સ્ત્રી પોતાના સ્વામીથી ષટ્તર રાખતી નથી અને પતિને સત્યમાનમા મદાકાલ રાખે છે પતિના દોષની અન્ય આગળ નિન્દા કરતી નથી, તેમ પતિના હૃદયની વાત અન્યને કહેતી નથી જગતના જીવોપર પ્રેમ રાખે છે, પણ તેમાં વિષયભોગનો અંગ પણ ધારતી નથી પતિવ્રતા સ્ત્રી કદી પતિપર ક્રોધાયમાન થતી નથી, કંઈપિ પોતાનો અપરાધ થયો હોય તો પતિની પાસે માફી માગી લે છે પોતાના પ્રાણુ જરતા પણ તે પતિવ્રતાધર્મની અનન્ત ાણી કિમ્મત આકે છે તેને સ્વપ્નામા પણ પરચુ રૂપ ઉપર વિષયપ્રેમ પ્રગટતો નથી પોતાના પતિને તે દુખમા ચારી રીતે સહાય કરે છે એ તેના મનના પ્રસંગોમા પણ, પતિના શુભમા રહે છે અને તાવત્ તેના જરે છે પોતાના પતિપર પ્રાણુ પાંચરે છે આર્યદેશમા પૂરા આરી ઘણી સ્ત્રીઓ હતી, આવી જિતમ સ્ત્રીઓ જે દેશમા પાડે છે તે દેશની ઉન્નતિ થયાનિના રહેતી

નથી નિર્ભવ પ્રેમથી સ્ત્રીઓ પોતાના સ્નામીની રૂપા મેળવી રાડે છે જગતમા સ્થૂવમૂર્તિકામા પતિનતા સ્ત્રીને, પતિના વિયોગે એક પૈગંભર પણ અનાજ ભાવતુ નથી અને નરીરે ભૂયણુ ધારવા તે પણ તેને રચતા નથી, તેમ શરીરે સુંદર વસ્ત્રો ધાગુ કરના તે પણ તેને રચતા નથી, જગતની વ્યવહારદશામા લ્યારે પતિનતા સ્ત્રીની આવી દશા છે, ત્યારે અન્તરમા શુદ્ધચેતના સ્ત્રી પોતાના સ્નામીની પ્રાપ્તિમાટે શુદ્ધપ્રેમવૃત્તિથી ઉપર્યુક્ત ઉદ્ધારો કાઢે અને પોતાના સ્નામીના વિયોગે તેને બાલજગતની પતિનતાની પેઠે કોઈ પણ બાલપદાર્થો ગમે નહિ તે બનના યોગ્ય છે આત્મા, દ્રોષ, માન, માયા અને લોભરૂપ દુર્મિત્રોની સોળત કરે છે અને તેથી તે આનારૂપ શુભામરીના વરામા ક્યાર્ જાય છે, અર્થાત્ પોતાનું શુદ્ધ સ્થિરતારૂપ ઘર મુકીને અનેક પ્રવાગના પદાર્થોના મોહથી પરભાનરૂપ વેશ્યાના ઘેર જાય અને તેથી તે જન્મ જરા અને મરણના દુષ્ણ પામે, તેમા કશુ આશ્ચર્ય નથી આત્મા લ્યારે પરભાનરૂપ વેશ્યાના ઘેર ગમન કરે છે, ત્યારે તેઓ પોતાના મૂલ 'પ્રમને વિસરી જાય છે પોતાના મૂળ ધર્મથી દુર આત્મા થાય છે એટલુજ નહિ પણ, તે ચારાલી લક્ષ યોનિમા પરિભ્રમણ કરે છે અને હવકામા હવડી દનાને ધારણ કરે છે, આની આત્માની દરતા પરઘેર જવાથી થઈ છે પોતાના ઘરનો ત્યાગ કરનાથી અને પરઘેર ફૂતરાની પેઠે વિપયાનાથી ભટકનાથી, ગચારમા કોઈ પુરૂષ મુખી થયો નથી અને વરો પણ નહિ જે પુરૂષ પોતાની સ્ત્રીના ત્યાગ કરે છે, તેનો તિરસ્કાર તેનું હૃદય કરે છે શુદ્ધચેતનાના ઘરમા આત્માનું એકદમ આવી જતુ, તે ઈશ્વરેવ નાત નથી શુદ્ધચેતનાના ઘરમા જતા પૂર્વે આત્માને અનેક કોધાદિ દુર્મિત્રોની અને વિષયવાસનારૂપ વેશ્યાની ગગતિ દોડવી પડે છે, અનેક પ્રવાગના રાગોની ગગતિ દોડવી પડે છે, પરપુરુષ વસ્તુની ચાહના તજની પડે છે અને પતિનતા સ્ત્રીના ઘરમા રહેવા યોગ્ય એવા નિવેક, ચયમ, શુદ્ધપ્રેમ અને સત્યભાન આદિ ગુણોને ધાગુ કરના પડે છે

શુદ્ધપ્રેમીના આત્માને પોતાના ઘરમા સ્થિરતા થઈ શકતી નથી બાલપદાર્થોનો સ્નાર્થ જેમા નથી તેને શુદ્ધપ્રેમ કહે છે પોતાની શુદ્ધચેતના સ્ત્રીના અન્ય પરનસ્તુપર પ્રેમ કરવો યોગ્ય નથી પરવસ્તુમા મુખ્ય નથી, ખરૂ મુખ્ય તો શુદ્ધચેતનાના રાગે છે, એમ લ્યારે આત્માને અનુભવ થાય છે ત્યારે તે શુદ્ધચેતનાપર પ્રીતિ ધારણ કરે છે આત્માનો શુદ્ધચેતનાપર પ્રેમ વર્તે અને શુદ્ધચેતનાનો આત્માપર પ્રેમ થાય, ત્યારે બેનો એકરસરૂપ સબન્ધ થાય છે.

શુદ્ધચેતના પોતાના સ્વામિને પોતાની શુદ્ધપ્રેમવૃત્તિથી વિનવે એ ખરેખર યોગ છે એક કવિ કહે છે કે, શુદ્ધપ્રેમ મોક્ષનું દ્વાર છે એક કવિ તો તેનાથી પણ આગળ જઈને કહે છે કે, શુદ્ધપ્રેમ એ પ્રભુનો પ્રતિનિધિ છે કોઈ પણ પ્રકારની વાસનારહિત-નિર્દોષ ગુણોત્તુ ભૂત-પ્રેમની ઝાંખી જેને ધાય છે, તેજ પ્રેમનું રહસ્ય અનુભવી શકે છે શુદ્ધપ્રેમ એ આનન્દનું ધર છે શુદ્ધપ્રેમ યયાત્રિના આત્મપ્રભુની પ્રાપ્તિ યઈ શકતી નથી જેના હૃદયમાં શુદ્ધપ્રેમ નથી તે આનન્દને સ્વભામાં પણ દેખી નકતો નથી શુદ્ધપ્રેમસાગરમાં શરીર, મન અને વાત્સી તો એક છાંયસમાન ભાને છે શુદ્ધપ્રેમસાગરની નીચે શુદ્ધધર્મના રત્નો છે જે શુદ્ધ મનુષ્ય પ્રેમસાગરના તળીએ જઈ શકતો નથી, તે શુદ્ધ આનન્દાદિ રત્નોને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી શુદ્ધપ્રેમાદિકથી આનન્દની સરિતાઓ નીચે છે અને તે જગતને આનન્દ અપેવા સમર્થ થાય છે શુદ્ધપ્રેમમાં ખરેખર, ક્રોધ, વિશ્વામઘાત, હિંસાપરિપ્લામ, માન, કપટ, લોભ, અસૂચા, હૃદયભેદ, ઇર્ષ્યા અને પ્રતિકૂળભાવનો અસમાપ પણ રહતો નથી શુદ્ધપ્રેમના દરિયામાં જેઓ સ્નાન કરે છે, તેઓ અહત્યભાવનું ભાન બૂલી જાય છે આખા જાતના જીવોપર જેની શુદ્ધપ્રેમ દૃષ્ટિ છે, તેવા મહાત્માઓ પણ જગતને પવિત્ર કરવા સમર્થ થાય છે જેનામાં શુદ્ધપ્રેમ નથી, તે પ્રભુને મળવાને યોગ્ય બન્યો નથી જેનામાં શુદ્ધપ્રેમ છે, તે સર્વ જીવોની સાથે એકથ અનુભવે છે અને ગમે તેવા હિંસક જીવોપર તેની સાથે પ્રેમથી તર્કી ગંકે છે શુદ્ધપ્રેમ એ અનન્તમણનો લાહચુબક છે, તે સર્વ જીવોને પોતાની તરફ આકર્ષી શકે છે અને આનન્દને પ્રગટાવી શકે છે

શુદ્ધપ્રેમરૂપ વારિથી દોરીઓના દોરોને ધોઈ નાખવામાં આવે છે શુદ્ધપ્રેમરૂપ ચન્દ્રથી કોને જાતના શાન્તિ થતી નથી ? શુદ્ધપ્રેમમાંથી આનન્દનો મહાસાગર પ્રગટે છે શુદ્ધપ્રેમની આગળ સત્તા, ધન અને બાહ્યમાન-પ્રતિષ્ઠા તો નાવના મેલ ચમાન છે શુદ્ધપ્રેમ કરનાર નિસ્પૃહ હોવો જોઈએ વિષયજોગાર્થ જે પ્રેમ થાય છે તે શુદ્ધપ્રેમ નથી શુદ્ધપ્રેમના ઉદરમાં તો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રગુણો ભર્યા હોય છે શુદ્ધપ્રેમરૂપ સૂર્યના કિરણોથી હિંસારૂપ દ્વિમ જળી જાય છે અને કલેશ નિન્દાદિ રૂઝમ જતુઓનો અભાન યઈ જાય છે શુદ્ધપ્રેમની કોઈ અપેક્ષાએ અવધિ નથી, જેમ કાગીએ તો તેમાં કાઈ આશ્ચર્ય નથી કામાર્થ પ્રેમને વારપુ ઝરનારાઓ ઘણા છે, સ્વાયંભાટે પ્રેમને ધારપુ ઝરનારાઓ ઘણા છે, અમુક વ્યક્તિમાં કોઈ પણ આત્માને વેઈ પ્રેમ ધારણ કરનારાઓ ઘણા છે, રૂપાદિની મનોહરતા અને બાહ્યમાં કટપાઓ

પ્રેમને લેઈ પ્રેમને ધારણ કરનારાઓ તો ઘણા છે, સત્તા, ધન, જ્ઞાન અને કીર્તિની લાલચથી અશુદ્ધ વસ્તુ સમન્ધી પ્રેમ ધારણ કરનારાઓ અસખ્ય છે, પણ સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ માટે અને સર્વના ભલા માટે, કોઈ પણ બાહ્યપદાર્થની ઈચ્છા વિના-સર્વદા-સર્વત્ર, સર્વથા પ્રેમ ધારણ કરનારાઓ તો વિરલા છે. અશુદ્ધ પ્રેમને ધારણ કરનારાઓ તો પગલે પગલે મળે છે, પણ શુદ્ધ પ્રેમને ધારણ કરનારાઓ તો વિગવા મળી આવે છે. દયાદય વિષય પ્રેમના કાચોમા દુનિયાને પ્રેમી બનાવનારા તો મળી આવે છે, પણ શુદ્ધ પ્રેમના કાચો રચીને શુદ્ધ પ્રેમનું પોતે પાત્ર બનાવનારાઓ તો અલ્પ મળી આવે છે. અશુદ્ધ પ્રેમના ક્ષારોદવિતો યત્રત્ર બહુ દેખવામા આવે છે, પણ શુદ્ધ પ્રેમના અનુતોદવિતો અલ્પ દેખવામા આવે છે. અશુદ્ધ પ્રેમના સરોવરને મુકાતા વાર લાગતી નથી, પણ શુદ્ધ પ્રેમોદધિનું તો કદાપિકાળે મુકાવાપણ વતુ નથી. અશુદ્ધ પ્રેમ સંધ્યાના લાગતી પેઠે ક્ષણિક છે અને શુદ્ધ પ્રેમનો રંગ તો ચોલમજીઠ મમાન છે. શુદ્ધ પ્રેમથી સર્વ દોષો ટળે છે અને સ્વાર્થોદ્દિધિ ઉત્પન્ન થએલ અશુદ્ધ પ્રેમ અનેક દોષોને પ્રગટાની રહે છે. શુદ્ધ પ્રેમમા સત્વગુણની પ્રાપ્તિ હોય છે. શુદ્ધ પ્રેમ સર્વ જીવોનું શ્રેય કરવા મમર્થ થાય છે, શુદ્ધ પ્રેમના પણ તે તે સદ્ગુણોની અગેક્ષાએ અનેક ભેદ પડે છે જેના દ્વેષમા પરમાત્મતત્ત્વસમન્ધી શુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટે છે, તેના મુખઉપર આનન્દની છાયા દેખાત આવે છે, અર્થાત્ તેનું મુખ પ્રકુટ રહે છે. શુદ્ધ પ્રેમની કિમ્મત આડી રાકાતી નથી. શુદ્ધ પ્રેમથી આનન્દનો પ્રકાર થયા-વેના રહેતો નથી. શુદ્ધ પ્રેમથી અહત અને મમત રહેતું નથી.

શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રી પોતાના સ્વામિપર શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરે છે, તેથી તેને આત્મસ્વામિવિના મિલકૂલ અન્યત્ર ચેતન પડે નહિ અને કોઈપણ બાહ્યપદાર્થમા ચિત્ત રગાય નહિ, એ પણ બનવા યોગ્ય છે. શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રી પોતાના આત્મસ્વામીના ગુણોમા તક્ષીન બની ગઈ છે, અર્થાત્ શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રી પોતાના આત્માની આગે ઐક્ય ધારે છે, તે ખરેખર યોગ્ય છે, જરૂર પડે, પોતાના સ્વામિથી તે અભિન્નપણે વર્તે છે. રાગ અને દ્વેષ-હિત ચેતનાને શુદ્ધ ચેતના કહે છે. શુદ્ધ ચેતના એ આત્મસ્વામિની ખરી સ્ત્રી છે. કદાપિકાળે તે પોતાના સ્વામીના અસખ્યાત પ્રદેશોથી ભિન્ન પડતી નથી. શુદ્ધ ચેતના સ્ત્રીની અલૌકિકતા છે. બાહ્ય પદાર્થોમા રાગ અને દ્વેષથી શુદ્ધ ચેતના લેપાતી નથી. પોતાના આત્માના અનન્તગુણોને શુદ્ધ ચેતના પ્રકાશે છે. શુદ્ધ ચેતનામા સર્વજ્ઞેયોનો ભાસ થાય છે. પ્રત્યેક આત્માઓમા શુદ્ધ ચેતના રહી છે. પ્રતિતરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓ છે. આત્મામા રમણુતા કરવાથી અનન્તગણ મુખ પ્રગટે છે. શુદ્ધ ચેતના

અને આત્માનું પરિપૂર્ણ એક્ય કરાની આપનાર આત્મરમણતા છે. શુદ્ધ ચેતના જે નિસર્ગિ કરે છે તેમા રમણતા રહેલી છે. આત્મામા રમણતા પ્રગટવાવિના શુદ્ધચેતનાથી આના ઉદ્ધારો કાઢી નકાય નહિ. મનુષ્યોએ શુદ્ધ ચેતનાને પ્રાપ્ત કરની જોઈએ. જેના હૃદયમા અમુક અશે શુદ્ધ ચેતના પ્રગટી છે, તે આ બાબતનો અનુભવ કરી શકે છે. શ્રીમાન આનંદ ઘનજીને આ બાબતનો અમુક સુપ્રસ્થાનકની હદે-અમુક અરો, દુષ્ટો પરમભાવે અનુભવ પ્રકટયો હતો, તેથી તેમણે આ બાબતનો ઉલ્લેખ વ્યા છે. શુદ્ધ ચેતના અને આત્માની એક જાતિ છે. શુદ્ધ ચેતનાના આ પ્રભાવે પ્રેમ ઉદ્ધારો નીકળેવા આપણે જાણ્યા, હવે શુદ્ધ ચેતના આ જાળ વધીને પોતાના સ્વામીને મળવાને શુદ્ધ પ્રેમથી વિસર્ગિ દરી પોતાનું હૃદય ખાલી કરે છે તે દર્શાવે છે.

મોહન રાસ ન દૂસત તેરી ઝાસી ।

મદનો મય હૈ ઘરકી દાસી ॥ પ્યારે ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — શુદ્ધ ચેતના કહે છે કે, મારા મનને મોહ પમાડનાર મોહન! હું તારા ઉપર પ્રેમ ધારણ કરીને આશાવાળી બની છું, તેથી તારો રાસ કઈ દોષયુક્ત નથી, કેમકે તારીસાથે હું રમણતારૂપ રાસ ખેલવા ધારૂ છું, તેમા કામ વા ભયની વૃત્તિનો અશમાન સમન્ધ નથી. મદન વૃત્તિ અને ભય વૃત્તિ તો એક ઘરની દાની સમાન છે, તેના સમન્ધ-વડે હું તારી સાથે રાસ ખેલવા માગતી નથી, પણ નિર્દોષ શુદ્ધ પ્રેમ વૃત્તિથી તારીસાથે રમણતારૂપ રાસ ખેલવા ઇચ્છુ છું. કામ અને ભય એ બેનો નિકટ સમન્ધ છે, કામ સેવનારને અમુક સર્વોપચારે ભય ઉત્પન્ન થાય છે, પણ મારો રાસ નિર્દોષ શુદ્ધ ધર્મનાળો છે, તેથી મને કામ અને ભય તો પાપ ભય નથી હે ચેતન! હું આપની સાથે સહજ શુદ્ધ ધર્મથી મળવા માટે ઇચ્છુ છું, માટે આપ કોઈ જાતની મનમા શકા લાવશો નહિ.

જગત્ની સ્થૂન ભૂમિકાના વ્યવહારમા પણ પતિવ્રતા સ્ત્રી પોતાના સ્વામીની સાથે રાસ રમે છે અને તે મદનની શાન્તિ અને ભયને હિંગ્મ બમા નવડતી નથી, ઉત્તમ પતિવ્રતા સ્ત્રી કામના ઉપર જ્ય મેળવે છે અને વ્યાવહારિક પ્રેમથી તે પોતાના પતિની સાથે રાસ રમે છે. અધમ સ્ત્રીઓ પશુવૃત્તિની પેઠે કામની લાગણ્યો પૂર્ણ કરવાને માટેજ પતિપર પ્રેમ ધારણ કરે છે. કામની શાન્તિ માટે અધમ સ્ત્રીઓ પતિપર પ્રેમ ધારે છે, અન્યથા વ્યભિચારાદિક કૃત્યમા પ્રવેશ કરે છે અને પતિવ્રતાના ધર્મથી બચ થાય છે. પતિવ્રતા સ્ત્રી પોતાના પતિની સાથે અમુક હેતુવિના પ્રાય

લૌકિક-નિષ્કામ પ્રેમથી વર્તે છે અને તે કામને જીતીને તેને (કામને) પોતાનો શુભામ બનાવે છે કામની વૃત્તિને તે પશુની પેઠે જીતી લે છે અને તેથી તે પોતાના સદ્વર્તનમાટે નિર્ભય રહે છે બયના સંયોગને જીતવાથી બયને તે પગતળે રૂની પેઠે દબાવી દે છે પોતાના નિર્ભય-લૌકિક નિષ્કામ પ્રેમથી તે સઘળી દુનિયામા આનન્દથી વિચરે છે પતિનતાનો મૂળ-ધર્મ સાચવીને તે પોતાના સ્નામિસાથે રાસ રમે છે, પશુ વૃત્તિની પેઠે વિષયલોગમા નિમગ્ન થતું એવું કંઈ રાસતું રહસ્ય નથી, નિર્મલ અને લૌકિક-નિષ્કામ પ્રેમથી જીવનને વહતું એજ રાસતું મુખ્ય રહસ્ય છે વૈષ્ણવોમા રાગ રમનાની પ્રવૃત્તિ આવે છે, તેમા પણ વિશેષતઃ વધ્ધમાચાર્ય સ્થાપિત પુષ્ટિમાર્ગમા રાસ રમવાનો રીવાજ હોય છે, તેઓ પોતાના શ્રીકૃષ્ણ અને ગોપીઓને પણ રાગ લીલામા વારવાર દેખે છે, તેમજ તેમના આચાર્ય પણ રાસલીલાની પ્રવૃત્તિને વખાણે છે, પણ તેમા ઉત્તમ જ્ઞાન અને નિષ્કામ પ્રેમના અભાવે રાસલીલાનો ઉદ્દેશ ભુલાય છે નિષ્કામ પ્રેમ અને નિર્દોષ બુદ્ધિથી રાસ રમનાનો મૂળ ઉદ્દેશ બહી જવાય અને તેના ઠેકાણે વિષયલોગની લીલાજ પ્રસરે તો અધર્મતુ હૃદયમન્દિર બની રહે તેમા આશ્ચર્ય નથી સૂક્ષ્મ ભૂમિકામા આત્મા એ શ્રીકૃષ્ણ છે અને તેની જ્ઞાન દર્શન અને દયા આદિ, વૃત્તિચોરૂપ ગોપી-કાઓ છે, તેની સાથે ક્ષણે ક્ષણે આત્મા રમે છે, તેનાથી તે વિભાવમા પ્રવેશતો નથી, પણ ઉલટો સ્વસ્ત્રભાવના રાસમા વિશેષતઃ સ્થિર થઈને સહજ આનન્દ રસ આસ્વાદે છે આત્માએ આવી સ્થિતિનો રાસ રમવો એવું તેનું મૂળ રહસ્ય છે, તે જો દૂર રહે અને ઉલટું હૃદયમા કામાદિ રાસતું ચિત્ર ખડું થાય, તો તેને કુરામ કહેવામા આવે તેમા કંઈ આશ્ચર્ય નથી યુરોપ દેશના મનુષ્યોમા જુદી રીતે આ રાસકીડનો આશ્રય લેવામા આવે છે દુનિયામા પણ લૌકિક નિષ્કામ પ્રેમની ચોગ્યતા લાગ્યાવિના આવા રાસોથી વિપરીત પરિપામ આવે છે, અર્થાત્ પુરૂષો અને સ્ત્રીઓ કામ અને બયનોજ રાગ રમે છે એવી તેમના હૃદયની ખાત્રી થાય છે લોકોત્તર નિષ્કામ પ્રેમ મેળવવો એ કંઈ નહાના છોકરાના ખેલ નથી આત્માનું જ્ઞાન થતા નિષ્કામ પ્રેમનું દ્વાર ખૂલે છે, માટે મનુષ્યોએ નિષ્કામ પ્રેમમાટે આત્મજ્ઞાનની ઉપાસના કરવી જોઈએ પ્રેમવિના સહજ આનન્દમા પ્રવેશ થઈ શકતો નથી કામ અને સ્વાર્થ તથા બય વગેરે નીકળી જતા પ્રેમની શુદ્ધિ થાય છે પારદ ધાતુને મારીને તેની શુદ્ધિ કરી વાપરનાથી શરીરપુષ્ટિ થાય છે, પણ કાચો પારો ખારાથી ઉલટી શરીરની અને પ્રાણની હાનિ થાય છે. તે પ્રમાણે પ્રેમની પણ કામ, સ્વાર્થ, આશા અને બય વગેરે

દોષોને બાળીને ગુહિ કરવી જોઈએ, પશ્ચાત્ તેવો ગુહ્યપ્રેમ આનન્દના
 દ્વાર ખુલા કરવા સમર્થ થાય છે કાચા પારાના બક્ષણુની પેઠે મનુષ્યો
 કામ, સ્વાર્થ, ભય અને અવિચારથી બરેલા પ્રેમને ધારણ કરી નીચ
 માર્ગમા ઉતરી જાય છે અને દુખના ખાણમા પડે છે અશુદ્ધ પ્રેમથી
 પોતે દુખી થાય છે અને પોતાના સમન્ધમા આવતા ઉત્તરો મનુષ્યોને
 અશુદ્ધ પ્રેમનો પાઠ સિખનીને દુખી કરે છે વિષયની શાન્તિનો મુખ્ય
 ઉદ્દેશ જેમા છે એ કઈ પતિગ્રાથેનો શુદ્ધ પ્રેમ નથી જન્મતા પશુ
 વૃત્તિના પ્રેમને ધારણ કરનારી કરોડ સ્ત્રીઓ છે પોતાના પતિથી કામ
 ભોગની તૃપ્તિ ન થાય તો, તેઓ હેઠા છુટકા કરે છે, અન્ય પુરૂષની
 સાથે પશુ પ્રેમથી જોડાય છે અને વ્યલિચાર કર્મ કરે છે, જન્મતો
 ભય લાગવાથી હૃદયમા કપે છે અને કરેના પતિને અનેક પ્રપચોથી
 મારી નાખે છે અન્યને પતિ કરે છે, ત્યાં પાપ ન ફાળ્યુ તો અન્યને
 પતિ કરે છે, અર્થાત્ મનમા અનેક પુરૂષોની સાથે પશુવૃત્તિ પ્રેમનો
 સમન્ધ ધારણ કરવા ઇન્દ્રા કરે છે આવી અધમ સ્ત્રીઓ પ્રેમ એ
 વસ્તુવ લક્ષણુ જાણી શકતી નથી, તેથી તે મુઢરેવા કહેવાતા પાપુ
 વસ્તુત બગેલા એવા કેટલાક, દેશોમા પોતાના પતિની સાથે પશુ
 પ્રેમવૃત્તિ લગ કરે છે અને અન્યની સાથે પાપ જુદાજ પ્રકારના
 પ્રેમ લગ કરે છે આના પ્રેમ લગથી અનિદ્ર પરિણામો ઉત્પત્ત થાય
 છે વિષયભોગ પ્રેમ એજ મનુષ્ય જીવનનો મુખ્ય ઉદ્દેશ કહીને,
 જે સ્ત્રીઓ અને પુરૂષો સરસારમા વર્તે છે, તેઓ હજી નિષ્કામ
 પ્રેમના પગથીએ ચડવા નથી એવા પુરૂષો ઉત્તમ પુરૂષો તરીકે
 બની શકતા નથી અને તેથી સ્ત્રીઓ પતિનતા સ્ત્રીઓનું ઉત્તમ જીવન
 શુભરી શકતી નથી આર્યાવર્તમા જૈનધર્મના પ્રતાપથી સસારમા-નૃહૃદય
 દશમા પુરૂષ અને સ્ત્રીના ઉત્તમ લૌકિક-નિષ્કામ પ્રેમ પ્રાય હોવો
 જોઈએ આ મમન્ધી તિક્ષણુ આપવા, તેવા હજારો ચરિત્રો મથણા
 મુઢરી અને શ્રીપાળ વગેરેના મોજુદ છે કેટલાક કવિયો પ્રેમને
 પરમેશ્વર કહે છે, પાપ લેખક તો જો શુદ્ધ પ્રેમ હોય તો તેનાવડે
 પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ માને છે સ્ત્રી અને પુરૂષનું
 ઐક્ય સાધનાર પ્રેમ છે, પ્રેમની સાકળથી આજુ જન્મ જોડાયતું છે,
 હવે મૂળ વિષયપર આવીએ મધુન જન્મતી ભમિકામા પણ સ્ત્રી પોતાના
 પતિપર લૌકિક નિર્ભર પ્રેમ ધારણ કરે છે અને પતિમતાના ધર્મોને
 સાચવી પ્રેમથી બનેલું ઐક્ય અને બનેલી તન્મયતારૂપ રાસ રમે
 છે, તોજ પોતે આનન્દ પામે છે

જન્મતી ત્યૂલ ભમિકા કરતા, અન્તરની શુદ્ધચેતના સ્ત્રી પોતાના

આત્મસ્વામિની સાથે તન્મય દશાએ શુદ્ધ રમણતારૂપ સસ રાવાને માટે, સ્વામિની પાર્થના કરે અને તેમા મદનવૃત્તિ અને ભય વૃત્તિને ઘસતી દાસીસમાન ગણીને તેના હિમાય ગણે નહી તે યોગ્ય છે, અર્થાત્ હૃદયોદ્ધારથી આત્મસ્વામિને પિતૃપિત્ર કરેછે તે ખરેખર યોગ્ય કરે છે હૃદયમા જેવું હોય છે તેવું શુદ્ધ પ્રસંગોમા બહાર નીકળ્યાવિના રહેતું નથી તે પોતાના અન્તરની શુદ્ધ દશાને પ્રગટ કરે છે અને સ્વાર્થદોષ પરિહારતાને દર્શાવે છે

આત્મસ્વામિની સેનામા તે એકસ્થિરોપયોગથી હાજર થઇને ઉપર્યુક્ત વચનો વદે છે પોતાનો શુદ્ધ પ્રેમ તેની વાણીદ્વારા-બોલતાજ ઝળઝળા ઉઠે છે શુદ્ધચેતનાની આવી શુદ્ધપ્રેમ લક્ષણભક્તિ અને એકતા, તેમજ લીનતા ભક્તિથી, પતિતુ તે આર્પણ કરે તેમા કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી જગતમા સર્વને આર્કર્ષણ કરનારી પ્રેમશક્તિ છે પ્રેમમા તલીન બનેલ મનુષ્ય હુ અને તુ વિસરી જાય છે શુદ્ધચેતના પ્રેમની ખાસી બની છે અને તેથી તેની આવી દગાથી તે પોતાના સ્વામિતુ આર્કર્ષણ કરી રાકે એ બનવા યોગ્ય છે

શુદ્ધચેતનાનું જીવન શુદ્ધભાવપ્રાપ્ત છે શુદ્ધચેતના પોતાના અસખ્યાત પ્રદેશી આત્મસ્વામિને મળવાનેમાટે અધિકારી બની છે તે તેના બોલવાપરથી સિદ્ધ થાય છે અને તે ઉપરના ગુણસ્થાનકની ભૂમિકામા જઈને બોલે છે એમ અનુમાન થાય છે મદનવૃત્તિ અને ભયવૃત્તિ પણ દાસીસમાન થઈ શકે એવી તેણે પોતાની આત્મશક્તિ પ્રાપ્ત કરી છે હવે તે આગળ વધીને પોતાના ચેતનસ્વામી સખન્ધી શુ કહે છે અને કેવી પ્રવૃત્તિ કરે છે તે દર્શાવનામા આવે છે

અનુભવ જાહેકે કરો વિચાર, કદ દેરે દૈવાર્કી તનમેં સાર ॥

પ્યારે૦ ॥ ૪ ॥

જાય અનુભવ જઈ સમજાયે કત, ઘર આયે આનન્દઘન મયે

વસન્ત ॥ પ્યારે૦ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — શુદ્ધચેતના સ્ત્રી પોતાના મિત્ર અનુભવને કહે છે કે, જેના તનુમા દ્વૈતભાવનાની મારડી લાગી રહે છે તેને કેટલુબધુ હુ ખ યાય છે, તેના હે અનુભવ ! વિચાર કરો ચેતનસ્વામી દ્વૈતભાવનાની મારડીથી મારા હૃદયમા મહા વ્યથા ઉત્પન્ન કરે છે, તેનાથી મને જે હુ ખ યાય છે તેના ક્યારે તે વિચાર કરે છે? પતિ અને પત્નીની ભિન્નતા એ એજીવતની હૃદયને સારનારી સારડી છે મારા સ્વામી

અને મારી જુદાઈ કોઈ પણ રીતે અશક્ય મુખપ્રદ નથી અને વચ્ચે ભેદ પડાવનારી વિભાજન દરતા છે શુદ્ધચેતના કહે છે કે, મારી સાથે સ્વામીનો ભેદભાવ એ કોઈ રીતે સ્વપ્નમા પણ સાતિ કરનાર નથી

શુદ્ધચેતનાનું ખરેખર આ નામ્તરિક કથન છે જગતની સ્વૂત ભૂમિકામા પણ નીતિશાસ્ત્રના વેત્તાઓ, સ્ત્રીની સાથે પુરૂષની ક્ષેત્રભાવનાને, હૃદયને બેરનારી સારડી કહે છે સ્વૂત-બાહ્ય જગતમા પણ સ્ત્રીની સાથે પુરૂષ ભેદભાવ રાખે તો તે સ્ત્રીને અત્યંત દુઃખકર લાગે છે પુરૂષ અને સ્ત્રીના સમાન વિચાર, આચાર અને રૂચ આદિ હોય છે તો બન્નેનું સર્વાનુસારમા એકચ રહી રહે છે સરસારની બાહ્ય ભૂમિકામા પણ પુરૂષ અને સ્ત્રીના સ્વભાવનું મજબૂતપણ દેખનામા આવે છે તો લગ્ન પશ્ચાત્ બન્નેની અદ્વૈતતા અથાત્ એકતા કાયમ રહે છે પુરૂષમા નીચે પ્રમાણે ગુણો હોવા જોઈએ સ્ત્રીના હૃદયને બાંધનાર હોવો જોઈએ વિષય સ્વાર્થની શુદ્ધિથી લક્ષ કરનાર ન હોવો જોઈએ, કારણકે વિષયના પ્રેમથી સ્વામી અને તે પુરૂષ પોતાની સ્ત્રીની સાથે અમુક કારણોથી અપુષ્કાવ થતા, અથવા પોતાની સ્ત્રીથી અન્ય સ્ત્રીના રૂપાદિકની મનોહરતા અને શ્રેષ્ઠતા નહીં દેખતા, પોતાની સ્ત્રીપરનો પ્રેમ ઉતારી દે છે અને પરસ્ત્રી સાથે નષ્ટ બને છે આવા દુનિયામા લાખો દષ્ટાન્તો જોવા હોય તો જોઈ શકાય તેમ છે, માટે પોતાની સ્ત્રીવિના અન્યની સ્ત્રી સાથે પત્ની પ્રેમનો સમન્ધ ત્યાગનાર પુરૂષ હોવો જોઈએ પોતાની સ્ત્રીના શ્રેયમાટે તેને ઉચ્ચ કોટીપર ચઢાવનાર હોવો જોઈએ, અર્થાત્ પોતાની સ્ત્રીને ઉન્નતિ માર્ગમા સહાય કરનાર પુરૂષ હોવો જોઈએ કામ અર્થાત્ નિષયલોભનેમાટે સ્ત્રી લગ્ન છે એટલુંજ માત્ર સમજનાર ન હોવો જોઈએ કામલોભની આત્માએ સ્ત્રીને ખુશી કરવી આવી વૈષયિક શુદ્ધિને ધારણ કરનાર કક્ષ ન હોવો જોઈએ કારણકે સ્ત્રીનો આત્મા પણ પોતાના આત્માની ખરોખર છે ભોગકર્મના ઉદયથી સ્ત્રીના સમન્ધમા આવે તો પણ ભોગકર્મને અપત આવે ત્યાગ કરવાની ઇચ્છાવાળો હોવો જોઈએ સરસારમા રહ્યા છતાં જલક્રમનવત્ નિર્નય દરતા ધારણ કરવાનો ભાવ જેના હૃદયમા છે એવો પુરૂષ હોવો જોઈએ ક્ષમા, વિવેક, ક્રમા, દાન, શુણ્ણુરાગ, ધર્મ, પ્રેમ, તત્ત્વદષ્ટિ, નશીરતા, સહનશીલતા, ધૈર્યતા, વીરતા, સમાનતા, દક્ષતા અને સમયસ આદિગુણોને ધારણ કરનાર પુરૂષ હોવો જોઈએ વર્મ કાર્યમા જાને સહચારિ બનાવનાર હોવો જોઈએ શ્રી જૈનધર્મના તત્ત્વોનો જ્ઞાતા હોવો જોઈએ કરેલી પ્રતિજ્ઞાને વહન કરનાર પુરૂષ હોવો જોઈએ ગરબા બચહારમા જોડાતા પહેલાં પોતાના આત્માની પુવના કરનાર હોવો જોઈએ ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ એ ચાર

વર્ગને આરાધન કરવાની શક્તિવાળો હોવો જોઈએ શ્રી જિનેશ્વર ધર્મમાં અને તેમના આગમોમાં જેનું હૃદય શ્રદ્ધાથી રંગિત થઈ ગયું છે એવો પુરૂષ હોવો જોઈએ સસારમાં અનેક પ્રકારની ઉપાધિઓમાં સ્થિરતા ધારણ કરી શકે એવો પુરૂષ હોવો જોઈએ નીતિના સદ્વર્તનથી પોતાની શ્રેષ્ઠતાની ખ્યાતિ કરાવનાર પુરૂષ હોવો જોઈએ પ્રસંગોપાત્ત પોતાની સ્ત્રીને પ્રેમ અને વિવેકથી હિતશિક્ષા આપનાર હોવો જોઈએ, અર્થાત્ વેશ્યા અને અન્ય સ્ત્રીઓના સમાગમમાં વિષયભોગેચ્છાથી ન આવનાર જે હોય, આર્ય રીતિ, નીતિ અને સદાચારથી પોતાનું, પવિત્ર જીવન ગાળનાર હોય, પોતાની સ્ત્રીનાપર વિષયભોગવિનાનો પણ અન્ય નિર્ભય આત્મપ્રેમને ધારણ કરનાર હોય, તેવો પુરૂષ ખરેખર લગ્નસંસ્કારને યોગ્ય ગણી શકાય છે, એમ વિદ્વાનો જણાવે છે લગ્નના મહત્ત્વમાં ગમન કરીને સ્ત્રીસાથે લગ્ન કર્યા અને પતિ બની ગયા એટલાથી કંઈ પતિ તરીકેની યોગ્યતા પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી તેનામાં ઉપર્યુક્ત ગુણો હોવા જોઈએ, તેમજ અન્ય પાપુ ધણા ગુણો હોવા જોઈએ હવે પતિની સાથે લગ્ન કરતા સ્ત્રીએ કયા કયા ગુણો ધારણ કરવા જોઈએ તે દર્શાવે છે

સ્ત્રીમાં સ્નાભાનિક ગુણ કરૂણાનો હોવો જોઈએ પોતાના પતિ સિવાય અન્ય સર્વ પુરૂષોપર નિષ્કામ-શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરનારી હોવી જોઈએ પોતાના પતિપર પાપુ સકામ અને નિષ્કામ પ્રેમને ધારણ કરનારી હોવી જોઈએ કેટલીક મારનાહની ક્ષત્રિય-રાણીઓની પેઠે પ્રાપ્ત પડે તોપણ શીયવત્તથી બ્રહ્મ ન થનારી અને દયાની દૃષ્ટિથી સર્વ જીવોનું ભલું કરનારી હોવી જોઈએ ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગની, ગૃહસ્થદશામાં આરાધના કરનારી હોવી જોઈએ તે પરપુરૂષને વિષયભોગની બુદ્ધિથી ઝડાપિ ન દેખનારી હોય, સ્વકીય ગૃહકાર્યની વ્યવસ્થા કરનારી હોય, પતિના પર પ્રાણ પાથરનારી હોય, વિવેક દૃષ્ટિથી ગૃહકાર્ય કરનારી હોય, કુલટા સ્ત્રીઓની સંગતિ કરનારી ન હોય, કામભોગને માટેજ પાપિત્રહણ કર્યું છે એવી બુદ્ધિને ધારણ કરનારી ન હોય, કામભોગ છે તેજ મનુષ્ય જીવનનું કર્તવ્ય છે એમ ન સમજતી હોય, મનમાં ઉત્પન્ન થતા કામના વિચારોથી ઉન્માર્ગમાં ગમન કરનારી ન હોય, પતિની સાથે કવેશ કરનારી ન હોય, અનેક પદાર્થોના સ્વાર્થની સિદ્ધિ માટેજ પતિને કરવો જોઈએ, એવું જેના મનમાં સાધ્ય બિન્દુ ન હોય, સ્વાર્થ સરે તાનત્ પતિને માને અન્યથા પતિથી પરાડ મુખ થઈ જતું એવા દોષવાળી ન હોય, હૃદયમાં અન્ય અને વાણીમાં અન્ય એવા દ્વિધા ભાવને ધારણ ન કરતી હોય, પતિથી કપટ કરીને અન્ય સ્ત્રી સમનારી ન હોય, ધર્મમાર્ગમાં જેની અત્યંત

પ્રીતિ હોય, દેવ ગુરૂ અને ધર્મની ઉપાસના કરનારી હોય, લક્ષ્મી કર્મ પશ્ચાત્ પતિની સાથે બનતુ ન આવે તો દરરોજ કરેશ કરનારી ન હોય ઈત્યાદિ, શુભવાળી સ્ત્રી પતિનતા ધર્મ પાળનાને માટે લાયક બને છે પતિમતા સ્ત્રી પોતાના સ્વામિના અને પોતાનામા ભેદ અવગોઠવી નથી શુદ્ધ હૃદયથી સ્વકીય પતિની સાથે સખન્ધ ધારણ કરે છે પતિનતા સ્ત્રી વિવચ્છેના સ્વાર્થને હીસાબમા ગણતી નથી, તેથી તે પોતાના પતિના મૃત્યુ પશ્ચાત્ પોતાનું જીવન પૂર્ણ શ્રદ્ધાસ્થિતિમાં ગાળે છે, અર્થાત્ પતિનિનાના જીવનને ધર્મકાર્યમા ગાળે છે પતિનતા સ્ત્રી પોતાના પતિપર ક્રોધ કરતી નથી જે સ્ત્રી, પતિ જે પોતાનું ઈષ્ટકાર્ય કરે તો ક્ષણમા ખુશી થાય અને કદાપિ તેનું ઈષ્ટકાર્ય જો ન થયું તો પતિના ઉપર ક્રોધ કરીને મુખ વચાવી દે અને પતિની ગુણ વાતો અન્ય શત્રુ આગળ પ્રકાશી દે, તે ઉત્તમ સ્ત્રી કંઈ શકાય જ કેમ? પોતાના કુટુંબીઓનું અને જન તનું ભત્રું કરના ઉત્તમ સ્ત્રીઓની વૃત્તિ હોની જોઈએ જૈન ધર્મોક્તિ કરવાને માટે તન, મન, ધન અને પ્રાણની આહુતિ આપવા ઉત્તમ સ્ત્રી સત્કાલ તત્પર રહે છે ઉત્તમ સ્ત્રીઓ પોતાના ઘેર આવેલા અતિથિઓની સેવા-આકરી કરે છે, પોતાનાથી જે વડીલો હોય તેની આગળ વિનય દેવી તરીકે દેખાય છે, ભક્તિ, વ્રત, પ્રત્યાખ્યાન, શ્રદ્ધા, ધર્મક્રિયા, પ્રતિક્રમણ, સામાયક અને તપ વગેરેને આચારમા મૂકીને અન્યની આગળ દક્ષાન્તરૂપ બની જૈનધર્મનો દેવાવો કરવા બનતા ઉપાયો કરે છે, ગૃહસ્થાચારમા રહીને યથાશક્તિ આનિકાના વ્રત અગીકાર કરે છે જૈનધર્મના સિદ્ધાન્તોની હૃદયમા પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરે છે, પોતાના પતિને દુઃખમા ગહાય કરે છે, સ્વકીય પતિને ઉત્તમ સલાહો આપવાને મનીના જેવા ગુણો ધારણ કરે છે, પોતાના પતિથી સ્વકીય હૃદયની ભિન્નતા ધારતી નથી અને પોતાના પતિપર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખે છે, પરમાર્થ સુદ્ધિથી જગતનું શ્રેય કરવા પ્રવૃત્તિ કરે છે અને મનમા લજ્જાને ધારણ કરે છે, તેમજ મનમા સાગરની પેઠે સર્વ વાતોને સમાવે છે, મનમા સહનશીલતા ધારણ કરે છે, ક્ષમા, માર્દવતા સરલતા અને ધૈર્ય આદિ ગુણોનું આશ્રમ-સ્થાન બને છે, સર્વ જીવોપર પરોપકાર કરવા મનમા ઈચ્છા ધારણ કરે છે અહુ અને મમત્વના બીજ બાળવામાટે ઉત્તમ જ્ઞાનની સપ્રાપ્તિ કરે છે, જગતની વસ્તુઓની જે આશા તેની દાસી બની રાકતી નથી, ધર્મના રક્ષણમાટે બને દેરાના રક્ષણમાટે સિંહણની પેઠે શૂરતાને ધારણ કરે છે, પતિની પેઠે પોતે પાપુ બાવહારિક અને ધાર્મિક જ્ઞાનનો પ્રતિદિન અભ્યાસ ધારતી રહે છે, ઉત્તમ જૈનધર્મના આચારો અને વિચારોને તથા,

દુરીનાનેના ફન્દમા ફસાતી નથી, ગૃહના સર્વ કાયાને યતનાથી કરે છે
 અને પોતાના સતાનોને બ્યાનહારિઝ અને ધાર્મિક ડેળવણી આપે છે,
 તેમજ ઉત્તમ આચારોને શિખવે છે અનેક પ્રકારના મુન્દર રાપુગાર
 મળવા અને ગાડી વાડી અને તાડીમા મરાગુવ થઇને મોજ ગોખ
 મારવામાજ ઉત્તમ સ્ત્રી પોતાના જીવનનું માધ્યમિન્દુ લક્ષતી નથી, પોતાના
 આત્માની ઉન્નતિ અને અન્ય જીવોની ઉન્નતિ અર્થ પોતાનું જીવન છે એમ
 ઉત્તમ સ્ત્રી મમને છે મસારતા સર્વ જડ પદાર્થો ક્ષણિક છે, જડ પદાર્થો
 કોર્ના થયા નથી અને થશે નહિ સગીરની મુન્દરતા ક્ષણિક છે, એમ
 પતિનતા સ્ત્રી મમને છે, તેથી તે નગીર અને કપ આદિનો અહંગ કરતી
 નથી, તેમ શરીરની ટાપટીપ અને વસ્ત્રો તથા આભુષણોથી અન્યોને
 આકર્ષણ કરવાનું તે પસંદ કરતી નથી પતિની નેવા કંગવામા આત્મ
 ભોગ આપે છે વસ્તુત જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યથી તે ભોગને રોગ મમાન
 બાળે છે અને વ્યવહાર અને નિશ્ચયનયથી જૈનધર્મની આરાધના કરે છે,
 પોતાના ઉત્તમ નીતિમય અને ધર્મમય આચારો અને વિચારોથી મન,
 વાણી અને કાયાની ગુદ્ધિ કરે છે, આની રીતે ઉત્તમ પતિનતા સ્ત્રીઓ ભે
 હિન્દુસ્થાનમા વધુ ઉત્પન્ન થશે તો હિન્દુસ્થાન પુન બ્રહ્મત થશે, વર્તમાન
 એક દેશીય-દૃષ્ટિથી દેખાતા સુધાગ, કિન્તુ ભવિષ્ય દૃષ્ટિથી દેખાતા કુધા
 રાઓનો ચેપ, આર્યસ્ત્રીઓને ભેલા પડશે તો તેઓની સ્વિતિ ત્રિગુણી
 પેઠે થશે યુરોપ અને અમેરિકા દેશના લોકો પણ ભારતવર્ષની સ્ત્રીના
 પતિનતા ધર્મોને હવે પ્રગમવા વાળ્યા છે હલેવાતા સુધાગના શિખરે
 પહોંચેવા પણ, આર્યોવતેમા-જૈનશાસ્ત્રમા કયેલા પતિનતા સ્ત્રીના ધર્મને
 પ્રગમે છે, કેમકે ઉત્તમ પુરુષ અને ઉત્તમ સ્ત્રી બન્ને પરસ્પર સખીને
 મસારમા રહે છે અને પરસ્પર એક બીજાનું બધું કરવા પ્રયત્ન કરે છે,
 અર્થાત્ પરસ્પરની ઉન્નતિ કરવા સ્ત્રી અને પુરુષ પ્રયત્ન કરે છે પરસ્પર
 મનનું એકય રાખીને ઉત્તમ સ્ત્રી અને પુરુષ વર્તે છે, તેથી દ્વિધામાવગ્રથ
 સારડીનું દુખ રહેતું નથી, તેથી સાતાવેદનીયજન્ય ધૌલિકિ સુખ
 ભોગવે છે ગુદ્ધચેતના કહે છે કે, હે અનુભવ ! ઉપયુક્ત સસાગદાના પલ્લ
 પુરુષ અને સ્ત્રીના ગુણો અને તેમા દ્વિધામાવગ્રથ અભાવ વર્તે છે એવું મેં
 જાણ્યું, અર્થાત્ આની રીતે મસારની ન્યૂલ સુમિમા પલ્લ ચિત્તન મુકપ
 અને પતિનતા સ્ત્રીમા દ્વૈતભાવ રહેતો નથી, એમ ત્યારે કે ત્યારે સૂક્ષ્મ
 આત્મપ્રદેશમા મારો અને મારા ચેતનસ્થાનીનો દ્વિધામાવ રહે એ
 કેટલું બધું અનિષ્ટ છે ? તેનો જરા વિચાર મો' તલુ હુવનના એડી
 અવાજે કહેવાય છે કે, આત્મા એજ ઉત્તમના ચિત્ત અતન્ત ગુણનય
 પુરુષ છે અને શુદ્ધચેતના ઉત્તમમા ઉત્તમ બન્યા ત્રાપગ્રા સ્ત્રી

આ જાતની કહેલી ખરેખર ગત્ય છે અને તેથી મારાથી માગે સ્વામી
બેદભાવ રાખીને વિભાવ દર્શાવે અન્ય સ્ત્રીની નાતિથી પુરુષ એને
આસ્વાદના, મિશ્રકની પેઠે, ત્રણ ભુવનના નૃપ હતા ત્રયજ કરે અને
મારાથી ભિન્નતા રાખે તેમા કોને મુખ નીડુ ધાવડુ પડે ? તેના જરૂર
વિચાર કરો ! મારી મારે દ્વિધાભાવ રખાનાર વિભાવ ક્ષિતિ છે એ
તોને તે તણ દે તો મારી અને તેમની અદ્વિતતા મર્ધ થાય એના જા
નાત પાડુ નકા નથી મારી સાથે દ્વિધાભાવ રાખવાથી તેમની અને
મારી બન્નેની શોભા નથી અને અનન્ત તક ન મુખનો જો ! પલ
નથી, માટે દે અનુભવ ! તમે કૃપા કરીને મારા ચેતનસ્વામિને નન
વાનો મારી અને તેમની અદ્વિતતા કરી આપો, કે નેથી બોલુ એક
થરાથી પરમાત્મના પ્રાપ્ત થાય

અનુભવે સુખ ચેતનાની વિગતિ શ્રવાન કરી અને તેણે આત્માની
પામે મન કયુ, આત્માની પામે જ અને આત્માને શુદ્ધચેતનાનું મન
કયન સમજાવ્યું અને આત્માને શુદ્ધ ચેતના સમુખ કયો અને
વિભાવ દર્શાવે ના તદા પો આત્મપતિ, પોતાની ગત્ય સ્ત્રી-શુદ્ધચેત
નાના શુદ્ધમા દ્વાયિકમાને ત્રોદરામ સુપુરુષાનકમા આવ્યા કેવવ
જ્ઞાન અને કેવવ દરોનરૂપ દ્વાયિકમાની શુદ્ધચેતનાને લેટયા આત્મા
અને શુદ્ધચેતનાનુ એક્ય મર્ધ નયુ આનન્દના ધનભૂત ચેતન જ્યારે
શુદ્ધચેતનાના શુદ્ધમા આવ્યા ત્યારે અન્તરના દ્વાયિકમાવના સદ્ગુ
ણોની વસ્તુત્વજીવી ઉઠી આત્માના અગ્રામ્યાત પ્રદર્શો ગમરે સમયે
અનન્ત ઇષુ સુખ પ્રગટના વા પુ આત્મા તે પરમાત્મારૂપ થયો સદા
કાળની અન્તરની દ્વાયિકમાવ મદ્ગુણોની અન્ત નતુના અનન્ત સુખમા
બનેતુ મહાકાલને માટે એક્ય થયુ, એમ શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૫૨

(રાગ કલ્યાણ)

મોહ સો કેસી હૂતકો, મેરે કામ એક પ્રાણ જીવનમ્ ।

ઔર માવે સો વકો ॥

મોહૃં ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ — સમજા કહે છે કે, જલે કોઈ ગમે તેવી રીતે અને
ધૂલકોરો, પણ મારે તો મારા પ્રાણુજીવન એવા આત્મસ્વામિનુજ કામ
છે—દુનિયામા અન્ય લોકો મનમા આવે તે બકો અર્થાત્ બખડયા કરો, પણ
મારે તે તરફ જોવાતુ નથી, મારા પ્રાણુજીવનની પ્રાપ્તિ માટે હું ગમે
તેમ કરીશ દીનાની દુનિયાના જોન ઉપર લક્ષ્ય આપવાતુ નથી દુનિ

યાના લોકો ગમે તેનાપર ભિન્ન ભિન્ન અભિપ્રાયવાળી ટીકા કર્યોવિના રહેતા નથી દુનિયાના બોલ્યાપર જે લક્ષ્ય આપવામા આવે તો કોઈ પણ કાર્ય થઈ શકે નહિ તીર્થંજરો સખન્ધી પણ દિવાની દુનિયા એક સરખો અભિપ્રાય ધરાવી નકતી નથી એક વિદ્વાન જહે છે કે તુ તારું કાર્ય કરે નહ, અન્યની ટીકાથી તારું કાર્ય ઘોડીરા નહિ, જે તારા હૃદયમા તે કાર્ય સારૂ અને પરિપુર્ણ હિતકર વાગે છે તો દુનિયાની ટીકાને તારે શામાટે સાંભળવી જોઈએ એક અધ્યાત્મજ્ઞાની તો એટલામુધી લખે છે કે જગતના લોકોની ટીકાથી કોઈ બચે નથી, માટે તારે પોતાના કાર્યમા જ લક્ષ આપતું જોઈએ એક મહાત્મા જણાવે છે કે, જેનાપર કોઈ ટીકા કરતું નથી, તેની મહાન્તોમા ગપ્પતરી કે નહિ તે નક્કી કહી શકાય નહિ સૂર્યના ઉદય પૂરે કાગડાઓ કાકા શબ્દો કર્યો કરે છે, તેથી કઈ સૂર્ય, ઉગવાનું કાર્ય બધું જરૂર નથી એમ મનમ આશય લાવીને સમતા પોતાના મિત્ર અનુભવને દર્શાવે છે કે, બહે દુનિયા ગમે તેમ કહે પણ મારે તો મારા જ્ઞાન, દરોન અને ચારિત્રરૂપ ભાવ પ્રાપ્તના પતિ-એના આત્મસ્વામિનું કામ છે, મારા કાર્યનું પ્રયોજન જે ન જાણી શકે, તે મારી નિન્દા કરે તો તેમા મારું શું નય છે ? જહું છે કે,

॥ શ્લોક ॥

નવેત્તિ યોયસ્ય ગુણમકર્ષે, સતસ્યનિન્દા પ્રકરોત્તિનિલ્ય,

કિરાતકન્યા કરિકુમ્ભજાત મુક્તાફલ સ્વયં વિભક્તિ ગુજ્ઞા ॥ ૧ ॥

જે જેનો ગુણ જાણતો નથી, તે તેની નિન્દા કરે છે-ભિલ્લી કન્યા કરિકુમ્ભસ્થળથી ઉત્પન્ન થએલ મુક્તાફળ(મોતિ)નો ત્યાગ કરીને ચણોળીને ગ્રહણ કરે છે, તેમ જગતના લોકો અજ્ઞાનના યોગે ગમે તેવી નિન્દા કરે છે, માટે મારી પણ જગતના લોકો ગમે તેવી રીતે ટીકા કરે તોપણ મારે મારા પ્રાણપતિને મળનાનું કાર્ય ત્યજવાનું નથી

મોટા મોટા મુનિવરોની પણ દુનિયા ટીકા કર્યો કરે છે, તેથી મુનિવરો પોતાનું આત્મધર્મ પ્રાપ્તિનું વર્ચ તજ દેતા નથી કોઈ એમ જહે કે, આત્મામા કંઈ સાર નથી, આત્માની પ્રાપ્તિમાટે સમાર ઝોડી દેવો એ મૂર્ખપણાનું લક્ષણ છે, આત્માની પ્રાપ્તિ થાય તો શું અને ન થાય તોય શું ? ઈત્યાદિ દુનિયા ગમે તેવું અઘટતું બોલે તોપણ હું મારા આત્મપતિને છોડનાના નથી કોઈ એમ કહે કે તારો ચેતન-સ્નામી બ્રાન્ત બની ગયો છે, તને ચ્હાતો નથી, તારા ઉપર દ્વેષ ધારણ કરે છે, ઈત્યાદિ વાક્યો બોલે તોપણ મારે તો મારા ચેતનસ્નામીને મળવું જોઈએ કોઈ એમ કહે કે, સ્ત્રીએ પુરુષપર આટલો બધો પ્રેમ

યોએ મુગ્ધમાનોથી હિંદુધર્મનું મરક્ષણ કર્યું હતું. પતિનતાધર્મ ધારણ કરનારી એવી કેટલીક ક્ષત્રિયાણીઓને મુસલમાન આદરણીય પણ પકડી શક્યા નહોતા. વ્યાવહારિક અને ધાર્મિક વિદ્યાનાળી તેમજ, ધર્મમાં અત્યંત શ્રદ્ધાનાળી એવી પતિનતા સ્ત્રીઓથી દેશ શોષી રહે છે.

ત્યારે સ્વયં જગતની ભૂમિકામાં પતિનતા સ્ત્રીનું આવું ઉત્તમ સદાચાર અને પ્રેમમય વર્તન હોય છે, ત્યારે અન્તરમાં તપુ ભુવનનો સ્વામી એવો આત્મ સ્વામી જેનો છે, એવી સમતા સ્ત્રીનું ઉપર્યુક્ત પ્રેમમય અને સ્નામિની આજ્ઞાયુક્ત સદ્વર્તન અને તેથી નિર્ભય છાનન હોય એમાં કઈ આશ્ચર્ય નથી સમતા સ્ત્રીનો એકેક બોલ વારંવાર સ્મરણ કરવા યોગ્ય છે.

હવે ઉપર્યુક્ત હૃદયોદ્ધાર કાઢ્યા પશ્ચાત્, સમતા સ્ત્રી શુક્ય છે, તે હવે નીચે જાણવવામાં આવે છે.

અપરાધિ ચિત્ત ઠાન જગતજન, કોરિક્રમાંત ચકો ॥

આનન્દઘન પ્રભુ નિહચે માનો, રૂઢજન રાવરોધકો ॥ મોહૂં ૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — અપરાધિ ચિત્તસ્થાનભૂત એવા જગતના લોકો કરોડો રીતિથી મને જુઓ, અથવા જગતના લોકો દોષપાપરાધવાળું ચિત્ત જેવું છે એની મને માનીને, કરોડો રીતિયોથી મને-દોષ દૃષ્ટિથી જુઓ તો પણ, તેમાં મારૂં કઈ જાનું નથી ભલે આખી દુનિયા મારા ઉપર દોષ કાઢવાની યુક્તિથી જુએ તોપણ કઈ મારો આત્મા દુનિયા તરફ ઢળનાનો નથી. દુનિયાના જેવા ઉપર મારે જ્ઞાનું નથી, તેમ આપે પણ દુનિયાના કહેવાપર લક્ષ્ય ન આપતું જે રૂઢિ દુનિયાના લોકોની એકસરખી દૃષ્ટિ નથી જેવી વૃત્તિથી દેખનામાં આવે છે તેની સામી વસ્તુ જણાય છે રૂઢિ અને અનિશ્ચયનો સાર ખંચવાને માટે જગતના લોકોની ભિન્ન દૃષ્ટિયો પડે છે. જગતના લોકો મનને આગળ કરીને દરેક વસ્તુઓની પરીક્ષા કરવા જાય છે, પણ મનમાં પરીક્ષા કરવાની પૂર્ણ સક્તિ નથી જગતના લોકો બાહ્યદૃષ્ટિના યોગે મારૂં સ્વરૂપ બરાબર ન જાણે અને તે મારા દોષ જોના જાય, તેથી હું કઈ મારા નિશ્ચયથી રૂઢવાની નથી, અર્થાત્ દુનિયા મનમાં આવે તેવું મોહ્યા કરે, તેથી મારે શુ? કહું કે, કે,

મહે તે દુનિયા માને, અમારી દૃષ્ટિથી જગદ્ ॥

ગમે તે ચિત્તમો માનો, લરાને શુ મનાવાનું ॥

સમાવે જે હશે તે છે, પરીક્ષા જો કરો કોટી ॥

નથી સ્વં ન્યાય દુનિયાનો, સહ સવજને માણે ॥

અધુરાની પરીક્ષા શી ? અધુરાને પરીક્ષા શી ?

પરીક્ષાની નથી પદવી, અહો સવજ્ઞવળ ઘીએ-॥

થયો નહિ ને થવાનો નહિ, જગત્નો યુદ્ધ મત ક્યારે ।

મનોવૃત્તિના વાઘો, પ્રકાશે મુક્તિ નાના ॥

દુનિયા અમારી દૃષ્ટિથી ગમે તે અવળુ બોલ્યા કરે તેની અમારે પરવા નથી હુંદાત્મ સ્વામિવિના મને અન્ય કશું કઈ રૂચતું નથી ચોલમજીઠનો ગગ મને મારા આત્મસ્વામિની સાથે લાગ્યો છે તે કદાપિ છૂટાનો નથી દોષાશ્રયભૂત એના ચિત્તના યોગે જગત્ના લોટો મારા વિષે ગમે તેડું માને, તેથી મારે તેઓને મારી ખરી વાત મનાવવા જવાની જરૂર નથી દુનિયાના મનુષ્યોને મનાવના જતા કદાપિ ચોલમજી ઠનો રગ આનવાનો નથી પોતાની વાત ખરી છે અને સર્વજ્ઞ વાણીની તેમા સાક્ષી છે તો અન્ય લોટો ગમે તેમ બોલે તેનાપર લક્ષ આપવાની કશી જરૂર જણાતી નથી ખરૂં તત્ત્વ અન્તે જગનમા ચડીને ગાળે છે ખરૂં તત્ત્વ જેટલા જોરથી છુપાવનામા આવે છે, તેના કરતા બમણા જોરથી તે બહાર આવે છે ત્રણ ભુવનના સ્વામી અને લોકાલોક પ્રકાશક એવા મારા ચેતન સ્વામીમા તન્મય થતા દુનિયાની સૃષ્ટિ શી ? દુનિયા કરોડોગણી પરીક્ષા કરે તો પપ્પુ વસ્તુનો સ્વભાવ જેવો હોય છે તેવો અન્તે માનુષ પડ્યાવિના રહેતો નથી, માટે મારે દુનિયાનો ન્યાય જોઈતો નથી, કારણ કે, વસ્તુનું ખરૂં સ્વરૂપ સર્વજ્ઞને બાસે છે અધુરાની પરીક્ષા જગત્મા હોતી નથી, તેમજ સર્વજ્ઞ દૃષ્ટિવિનાની અધુરી એવી દુનિયાને સ્પર્શદ્વયા પરીક્ષાનો અધિકાર પપ્પુ નથી ખરી પરીક્ષાની પદવી સર્વજ્ઞવિના અન્યને ઘટી શકતી નથી જગત્ના લોકોમા કોઈ પણ બાબતની પરીક્ષામા બે મત પડ્યાવિના રહેતા નથી અમુક આચાર્યને કોઈ સારા માને છે, તો અમુક તેને ખુરા માને છે, અમુકને કેટલીક દુનિયા બ્યભિચારી માને છે, તો કેટલીક દુનિયા તેને પ્રલયચારી માને છે જગત્ના લોકોનો એક મત આજમુધી-ધર્મ વગેરે કોઈ બાબતમા થયો નથી અને થવાનો નથી શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને પણ ત્રણે પ્રેસઠ પાખડીઓ, પાખડી માનતા હતા શ્રી તીર્થંકર જેવા સર્વજ્ઞ છતાં પણ જગત્ના લોકો એકમતના થયા નહિ, તો અન્ય બાબતમા જગત્નો એકમત ક્યાથી થઈ શકે ?-મનુષ્યોની મનોવૃત્તિના વાઘો પ્રત્યેક મનુષ્યોના મુખથી ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના કરે છે જગત્ને એની ભિન્ન ભિન્ન દૃષ્ટિયો છે મારે તો મારા પતિનું શરણ

૧૬૨ નું ૨૨૫ નું જોઈ જાનવ કલેનથી નાટે નહોતો રોકી કે નુશવને પતિ
 તરફે નહોતો લેતો નહ, જાનવ જગ્યા થી દુરે સરું બાળકિના ખો અનેક ખનિયો
 કરી ૧૫૫ ચુકીનેતો ફેરા રજા નહિ. જાલ જડ વલુચેના પતિની
 જાનવ ૨૫૪ છે તે નિયંત્રણથી એણ ચલ નથી. નહેજર મુફ પતિ
 જલુ, રજિયા મુફ પ્રેનપલુ થઈ નહોતો નથી. સરીર, રૂન, વાણો અને
 વજનથી છે સ્થાયી છે પ્રેન જિવત ધાસ છે તે કપાવિજનિત છે અન્તરના
 મુફ મુજેક્કરા દેતો પ્રેન તે નિર્નય, નિષ્કામ પ્રમ ચલાય છે, નાટે અન્ત
 રના નિરજન પતિના તેવો પ્રેમ જગે છે ઇપાદિયથી થતો પ્રેમ
 સ્થાયી છે. નાટે તેના પ્રેનના હવે હુ રાઠને અમુફ જનવાની નથી.
 હુ તો મુફ પરિણતિ હુ, નાટે મારે તો મુફાત્નપતિનો પ્રેન કરવા
 થટે છે, કેમકે, નાલનો યાડમાડ અને સરીરની ટાપથીપ કરીને વરેલી શોભાથી
 અન્તરનો નિરજન પતિ રીજતો નથી. અન્તરના પતિ માટે અન્તરના
 ને મુફ ધાસ છે તેને અન્તરનો પતિ મળે છે, એન મુફ પરિણતિ
 નિમજ કરીને હવે આન ૧ શો વિચાર કરે છે તે જણાવે છે

सुखान् दृगन् दृगन् लगावु-चाहू न चितवन अञ्जन ।

सुखान् घटं जन्तुं परमात्म-सकलं दुरितं भयभञ्जन ॥

अ० ॥ २ ॥

સાધાર્થ:—મારા નિરંજન દેવપતિની ખજાન જેવી આખોની સાથે આખો નમાવું છું અર્થાત્ મારા પતિની દિવ્ય ચતુષ્કોની સાથે મારી નાખેલાં સ્વેચ્છાકારી પેડે લોડીને, મારા પતિના સ્વરૂપમા લીન બની મારું હું બધો સ્વાખમા વિકલપરૂપ-સકલપરૂપ અજન આજવાને મોખમા ક્રમથી નથી-પતિની આખોની સાથે આખો મિલાવતા વિકલપરૂપ મિલતાવરૂપ બેજાની જરૂર રહેતી નથી આત્માની નિર્વિન્યસ કલામાં નવ આખ મિલાવાડુ સિદ્ધ કરે છે સકલ દુરિત ભયભજન નાશ કરનાર પદ્મના પરમાત્મા મળતુ તેનીજ લગની લાગી રહી છે હું કયામાં ગાંધા કયામાં પરમાત્મા છે, પણ તેમની સાથે તન્મય થઈ પુણ્યપાપોના કયામાં નાશ થતો નથી પરમાત્માની સાથે તન્મય થઈને મહાત્મા કયામાં કયામાં નબોખો ખરી બાય છે

નજરથી સ્વકીય ચેતનસ્વામિને અવલોકી રહે, તેમજ સ્વામી અને સ્ત્રી એ બેમા હુ તુને ભેદ વિસરીને, એકરૂપ બની જાય અને તેથી તે અતત મુખસાગરમાં તથીત રહે એ બનના યોગ્ય છે જ્યારે કાવમાં અનન્ત આત્માઓ શુદ્ધ પરિપુતિના યોગે પરમાત્મપદ પામ્યા, વર્તમાનમાં મહાવિદેહમાં પામે છે અને ભવિષ્યમાં અનન્ત આત્માઓ શુદ્ધ પરમાત્મપદને પામશે, રાગ અને દ્વેષના યોગે થએલી અશુદ્ધ પરિપુતિને ટાળી શુદ્ધ પરિપુતિ કરવી જોઈએ મનુષ્યો આત્મ પ્રેમથી અશુદ્ધ પરિપુતિને પણ શુદ્ધ પરિપુતિમાં ફેરવી નાખે છે આત્માના ઉપર શુદ્ધ પ્રેમથી જોવું જોઈએ જગતના સર્વ જીવો ઉપર નિષ્કામ પ્રેમથી જોવું જોઈએ શુદ્ધ પરિપુતિની પ્રાપ્તિ એકદમ ધર્મ રાકતી નથી, રાગ અને દ્વેષની વૃત્તિયોને હઠાવવાથી શુદ્ધ પરિપુતિ ધર્મ રાકે છે રાગ અને દ્વેષની અશુદ્ધતા ટાળતા નિરજન પરમાત્મ પતિની પ્રાપ્તિ થાય છે અપ્રસન્ન એના રાગ અને દ્વેષને પ્રયમ પ્રસન્ન રાગ અને દ્વેષમાં ફેરવી નાખવા જગતના સર્વ જીવો પોતાના આત્મસમાન લાગે તો અપ્રસન્ન રાગ અને દ્વેષ ટાળી જાય છે અને પ્રસન્ન રાગ અને પ્રસન્ન દ્વેષની પરિપુતિ થાય છે સદ્ગુણોના રાગ થતા દુર્ગુણોના રાગ ટાળે છે અને દુર્ગુણોપર દ્વેષ પ્રગટે છે આત્મા પોતાના મૂળધર્મને ધર્મ તરીકે માની તેમાં રમપુતા કરે છે, તેથી તે શુદ્ધ પરિપુતિને પ્રાપ્ત કરે છે, આ રીતે મનુષ્યો શુદ્ધ પરિપુતિને પ્રગટાવવાને માટે સમર્થ થાય છે

શુદ્ધ પરિપુતિ પોતાના નિરજન દેવ પતિને સર્વસ્વ માનીને તેની સ્તુતિ કરે છે અને તેનેજ પોતાના હૃદયમાં ધારણ કરે છે, તે નીચે મુજબ-તેના ઉદ્ગારોથી જાણવે છે

एह कामगवि एह कामघट, एही सुधारस मजन ॥

आनन्दघन प्रभु घटवनके हरि, काम मतगज गजन ॥

अ० ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શુદ્ધ પરિપુતિ કયે છે કે, મારો આત્માજ નમગૌ છે નમધેવ જેમ મનોવાહિત થૂરે છે, તેના કરતા પણ મારો શુદ્ધ આત્મદેવ અનન્તગુણ અધિક મુખ આપવા સમર્થ થાય છે આત્મ સ્વામી તેજ કામ ઘટ છે આત્મસ્વામિની અમિતતાવિના કામ દુભ પણ કઈ આપવા સમર્થ થતો નથી આત્મસ્વામી છે તેજ અમૃતરસ મજન છે આનન્દનો ઘન જેમાં છે એવો આત્મ પ્રભુજ, મારા મનરૂપ

પત્નીનું રક્ષણ કરના સમર્થ થતો નથી, માટે મનુષ્યો પૈકી કેઈ યુરૂપને પતિ તરીકે માની તેનું મન, રજન કરનાથી હરે સર્વ અનાદિકાળથી અનેક પતિથી કર્યા પાપુ અતુર્ગતિના ફેરા ટળ્યા નહિ બાદ જડ વસ્તુઓમા પતિની કલ્પના થાય છે તે નિશ્ચયનયથી જોતા સત્ય નથી ખરેખર યુદ્ધ પતિ જાપાયાનિના યુદ્ધ પ્રેમપાપુ નઈ રાકતો નથી, સરીર, રૂપ, વાત્સી અને વસ્ત્રની સોભાથી જે પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે તે ઉપાનિજનિત છે અન્તરના યુદ્ધ શુભોદ્દાગ વતો પ્રેમ તે નિર્મલ, -નિષ્કામ પ્રેમ ગાપાયછે, માટે અન્તરના નિરજન પતિમા તેરો પ્રેમ કરવો ઘટે છે રૂપાદિકથી થતો પ્રેમ ક્ષણિક છે, માટે તેના પ્રેમમા હવે હું રગાઈને અશુદ્ધ બનવાની નથી છું તો યુદ્ધ પરિપતિ છું, માટે મારે તો શુદ્ધાત્મપતિનો પ્રેમ કરવો ઘટેછે, કેમકે, બાહ્યનો ઠાઠમાઠ અને સરીરની ટાપટીપ કરીને ધરેલી સોભાથી અન્તરનો નિરજન પતિ રીજતો નથી અન્તરના પતિ માટે અન્તરમા જે યુદ્ધ નાય છે, તેને અન્તરનો પતિ મળે છે, એમ શુદ્ધ પરિપુતિ નિશ્ચય કરીને હવે આગળ ગો નિચાર કરે છે તે જણાવે છે

સજ્જન દગન દગન લગાડુ-ચાહૂ ન ચિંતવન અજ્જન ।

સજ્જન ઘટ અન્તર પરમાત્મ સકલ દુરિત ભયમજ્જન ॥

અવ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ —મારા નિરજન દેવપતિની ખજન જેવી આખોની સાથે આખો લાગુ છું, અર્થાત્ મારા પતિની દિવ્ય વશુઓની સાથે મારી આખોને એકતારની પેઠે જોડીને, મારા પતિના સ્વરૂપમા લીન બની જઈ છું અને આખમા વિકલપરૂપ-સકલપરૂપ અજન આજવાને ધૂન્ડા કરતી નથી-પતિની આખોની સાથે આખો મિલાવતા વિકલ સકલ ચિન્તનરૂપ અજનની જરૂર રહેતી નથી આત્માની નિર્વિકલ દશામા એ આખ મિલાવાતું સિદ્ધ કરે છે સજ્જન દુરિત ભયભજન એવા હૃદયમા રહેલા પરમાત્માને મળતું તેનીજ લગની લાગી રહી છે સજન કર્મના નાશ કરનાર પરમાત્મા છે, પાપુ તેમની સાથે તન્મય પાપુ પરિપુત્યાનિના કર્મનો નાશ થતો નથી પરમાત્માની સાથે તન્મય નાની પ્રવૃત્તિ કરતા કર્મની વૌપુઓ ખરી જાય છે યુદ્ધ પરિપુતિની આવી પ્રવૃત્તિ ખરેખર ધન્યવાદને પાત્ર છે પોતાના આત્મપતિનેજ દેખવાની તેની ભાવના નિર્વિકલપદશાને પ્રાપ્ત કરાવી રાકે છે યુદ્ધચેતના, ખરેખર નિર્વિકલપ સમાધિમા ઉતરીને અનન્ત સુખની સુમારી ભોગવે તેમા કઈ આશ્ચર્ય નથી નિર્વિકલપદ શામા યુદ્ધ પરિપુતિની સ્થિર આખ રહેછે અને તેથી તે એક

જેમ સમાનદષ્ટિ ખીલતી જાય છે, તત્તતદરો શુદ્ધપરિણુતિ પણ થતી જાય છે ક્ષયોપશમભાવની શુદ્ધપરિણુતિ પણ અપેક્ષાએ કથાય છે ક્ષાયિકલાવે શુદ્ધપરિણુતિ થાય છે તે કદી ટળતી નથી ક્ષયોપશમભાવની શુદ્ધપરિણુતિમા હાનિ વૃદ્ધિ થયા કરે છે સમાનદષ્ટિના પગ થાયે જે પાદ મૂકે છે, તે શુદ્ધપરિણુતિનો અમુક અશે અધિજારી બને છે મનુષ્યોએ દરેક કાર્યો કરતા સમાનદષ્ટિ પ્રાપ્ત કરવાનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ

સમાનદષ્ટિની ન્યૂનતાએ અન્યાય કરવામા આવે છે, માટે સમાનદષ્ટિથી આખી દુનિયાને દેખવાની દેવ પાડો સમાનદષ્ટિનો અશ પ્રગટતા, અન્યાય, સ્વાર્થ, મારામારી અને મહાઝ તહાઝ ઇત્યાદિનો નાશ થશે સમાનદષ્ટિનાજો આખી દુનિયાનો શહેનશાહ છે સમાનદષ્ટિ ધારક, પોતાના આત્માને અને અન્ય આત્માઓને સત્ય ન્યાય આપી શકે છે સમાનદષ્ટિધારક, સ્વાર્થના દોષોને હૃદયમા ઉત્પન્ન થવા દેતો નથી સમાનદષ્ટિધારક, લુપ્ત એવી સકુચિત દષ્ટિથી બધાઈ જતો નથી મોક્ષ માર્ગ દેખવામા વિપમતાના પર્વતો આડા આવે છે, પણ સમાનદષ્ટિધારક મેરૂ પર્વત જેવો ઉચ્ચ બને છે અને તેથી તેની દષ્ટિથી કોઈ પદાર્થ દેખતા, વચ્ચે નિયમભાવનું વિન આવતું નથી સમાનદષ્ટિધારકનું મધળી દુનિયા ઘર બને છે સમાનદષ્ટિધારકના હૃદયમા સત્-ગુણ ખીલી ઉઠે છે સમાનદષ્ટિવડે જગતના સર્વ જીવો પોતાના આત્મસમાન લાગે છે તેનો પ્રેમ સર્વ જીવોપર વહે છે અને તેથી સર્વ જીવોપર તેની કરૂણાદષ્ટિ રહે છે સમાનદષ્ટિધારક, કોઈના આત્માનું અનુભવિતથી શકતો નથી, તેથી તે જગતનો પૂજ્ય બને છે રાજ અને દ્વેષની મલીનતાને પણ સમાનદષ્ટિથી દૂર કરી શકાય છે, માટે શુદ્ધપરિણુતિની પ્રાપ્તિ કરવી હોય તેઓએ સમાનદષ્ટિગુણને ખીલવવો જોઈએ પોતાના વર્તનમા અન્તરથી કેવી સ્થિતિ છે, તેનો જે વિચાર કરે છે તેને શુદ્ધપરિણુતિ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા મળે છે કાયાની સ્થૂલ ક્રિયાઓથી શુદ્ધપરિણુતિ ભિન્ન છે પૌદ્ગલિક ક્રિયાથી શુદ્ધપરિણુતિ ભિન્ન છે, અન્તરમા શુદ્ધપરિણુતિ હોય છે તેથી તે બાહ્ય ચમુથી દેખાતી નથી બાહ્યથી તો સર્વ મનુષ્યો એકસરખા લાગે છે, પણ અન્તરની પરિણુતિની ઉત્તમતા અને અનુભવતાના ભેદે ખરેખરા તેઓના ભેદ પડે છે આત્માનો સત્ય ધર્મ, શુદ્ધપરિણુતિમા છે

શુદ્ધપરિણુતિના ઉદ્ગાર ખરેખરી ભક્તિથી ભરેલા જે શુદ્ધપરિણુતિમા પ્રેમલક્ષણા ભક્તિનો પ્રનાહ વહે છે લઘુતા, એકતા, શુદ્ધ દેખાય છે જી પોતાના સ્વામિને ભક્તિથી વરા

વનના કામરૂપ હસ્તિનો નાગ કગતાર ગિહ છે સર્વ પ્રકારની
 ગુણોપમાથી મારો આત્મસ્વામી શોભે છે શુદ્ધપરિપુતિ કષે ડેકે,
 મારા મનરૂપ વનમા આત્મસ્વામિ તે એક ગિહસમાન શોભે છે સિંહથી
 જેમ અન્ય પશુઓ ભાડી જાય છે, તેમ શુદ્ધપરિપુતિના હૃદયમા
 આત્મસ્વામીનું ધ્યાન થતા, કામરૂપ જગતું પલાયન કરી જાય છે
 શુદ્ધપરિપુતિનો પોતાના ચેતનસ્વામીપર જે શુદ્ધ પ્રેમ છે તે અરેખર
 અપૂરું છે

શુદ્ધપરિપુતિએ આત્માને જે ઉપમાઓ આપી છે તે અરેખર
 યોગ્ય છે શુદ્ધપરિપુતિના હૃદયની અરેખર આવી ઉત્તમ દત્તાજ હોય
 છે મનુષ્યોએ શુદ્ધપરિપુતિના ઉપર્યુક્ત ઉદ્ગારો વાચીને પોતાના
 આત્મામા રહેલી શુદ્ધપરિપુતિને પ્રગટાવના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ
 શુદ્ધપરિપુતિ પ્રાપ્ત કર્યાવિના મુક્તિમા પ્રવેશ થવાનો નથી આત્માની
 શુદ્ધપરિપુતિ જેના હૃદયમા પ્રગટશે તેને ઉપર્યુક્ત ભાવનાઓ જનત
 થશે મનુષ્યોએ શુદ્ધપરિપુતિનું પ્રથમ સ્વરૂપ જાણુ જોઈએ શુદ્ધ
 પરિપુતિ પ્રાપ્ત કરતા નવનેજ પાણી આવે છે બાહિરના ત્યાગમાત્રથી
 વા શુદ્ધપરિપુતિ સખન્ધી શુષ્કજ્ઞાનિયોની પેઠે મોટી મોટી વાર્તાઓ
 કરવાથી કઈ શુદ્ધપરિપુતિની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી પૂર્વ ભવના ધર્મ
 સરકાર અને આત્મજ્ઞાન દત્તા અને સતત આત્મભાવના એ ત્રણ
 ઉપાયોથી શુદ્ધપરિપુતિની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે શુદ્ધપરિપુતિ થઈ કે
 તુર્ત આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને પ્રગટ કરે છે શુદ્ધપરિપુતિ પ્રાપ્ત
 કરવાની પૂર્વે અનેક સદ્ગુણોની જરૂર છે—ધારો કે મુક્તિરૂપ મહેલના
 લાખ પાંચીયા હોય તો શુદ્ધપરિપુતિ એ ઠેક મહેલની નજીકનું પગથીયું
 છે પહેલા હાલરો પગથીયા ન ચઢ્યો હોય તે એકદમ શુદ્ધપરિ
 પુતિના પગથીએ ચઢી જના ધારે તે અયોગ્ય છે મુક્તિ મહેલપર
 પગથીયાના અગ્રક્રમથી ચઢી શકાય છે શુદ્ધપરિપુતિની મોટી મોટી
 વાર્તાઓ કરવી અને પૂર્વેના હાલરો પગથીયાપર તો ચડવાની વૃત્તિ
 પણ ન હોય, તો તે શુદ્ધપરિપુતિનો અધિકારી કેમ બની શકે?

શુદ્ધપરિપુતિની પ્રાપ્તિમાટે સમાનદષ્ટિની અત્યંત જરૂર છે સમા
 નદષ્ટિના પણ અસખ્ય પગથીયા છે કોઈનામા એકગણી દોન નદષ્ટિ
 ખીલી હોય છે, કોઈનામા દત્તાગણી સમાનદષ્ટિ ખીલી હોય છે કોઈ
 નાના હાલરગણી સમાનદષ્ટિ ખીલી હોય છે, કોઈનામા લાખગણી
 સમાનદષ્ટિ ખીલી હોય છે કોઈનામા કરોડગણી સમાનદષ્ટિ ખાલી
 હોય છે, કોઈનામા પશ્ચાત્તી સમાનદષ્ટિ ખીલી હોય છે જે જે
 અમે સમજે પડે છે તતતદંશે સમાનદષ્ટિ ખીલતી જાય છે જેમ

પડે છે અન્ય સ્ત્રીના વરામાં પડેલો પતિ પોતાની સ્ત્રીના પ્રેમને તણ દે છે, તેથી તે દુઃખના ખાણમાં ઉતરે છે અન્ય સ્ત્રી ગમે તેવી હોય તોપણ તે પોતાની નથી અને તેના સગથી કોઈપણ પુરૂષ ભૂતકાલમાં મુખી થયો નથી, વર્તમાનમાં મુખી નથી અને ભવિષ્યમાં મુખી બનાર પણ નથી પરસ્ત્રીના સગથી પોતાની સ્ત્રી તુલ્યમાન ભારે છે અને તેણીની કોઈપણ ચેષ્ટા ગમતી નથી, કેમકે પરસ્ત્રી પોતાનો લાલ ભુએ છે અને અન્ય પુરૂષને પોતાના વરામાં એટલોબધો કગી દે છે કે, દીવસને પણ રાત્રી કહેવરાવે છે પરસ્ત્રીના મળન્ધમાં પ્રિયપુરના એક પતિ અમૃતવિજય કહે છે કે, પશુ પેરે પાસમાં તે પકડાળા તે પકડાળા, જીવતીની જાલમાં જે જકડાળા। રાત્રન સાજન મહાજન મોટા, છવીલીના વણ તે બદ ગયા છોટા ॥ પશુ ૦ ॥ જેણે પરસ્ત્રીની ચારી કરી છે, તે પશુવત્ પરસ્ત્રીના પાશમાં દસાયા છે સબળો, રોહિઆઓ અને મોટા મત્તાપારીઓ પણ પરસ્ત્રીના ફંદથી ઝેટા થઈ ગયા છે પરસ્ત્રીની કુમ્મગતિથી વ્યભિચાર ઝૂંમ થાય છે અને તેથી પશ્ચાત્ અન્ય અનેક પાપો થાય છે, એક પગથીયું ભૂલતા અન્ય પગથીયા ભૂવાય છે, તેમજ હીમાબમાં એક ઠેકાણે ભૂલ આવતા આખા હીસાબમાં ભૂલ આવે છે શરીરનો એક ભાગ ભગડતા આખા શરીરને તેથી હરકત થાય છે, તેમ ગુણો પગરૂપર નૃખવાના અવયવોની પેઠે બધાયવા છે, તેથી એક દુર્ગુણ પ્રવેશતા અન્ય દુર્ગુણોપણ પ્રવેશ કરે છે વ્યભિચારી પુરૂષ જગતનું એકુ ખાના જેવું કરે છે વિષયનો પ્રેમ અન્તે સ્વાર્થની મલીનતાને પ્રગટ કરી અનેક દુઃખો ઉપજાવે છે અને પુરૂષના અમૂલ્ય આત્મહીસાને કલકયુક્ત કરે છે પરસ્ત્રીના વરામાં પડેલ પુરૂષ પોતાની સ્ત્રીને ઘમ્માંથી કાઢવાને માટે પ્રયત્ન કરે છે અને તેના તિરસ્કાર કરીને પોતાની જાતને હીન કરે છે પતિના તિરસ્કારથી કોઈક વખતે તો સ્ત્રીનો પ્રાણપણ નીકળી જાય છે ઉત્તમ પતિનતા સ્ત્રી એના વખતે પતિને ઉત્તમ અસરકારક રાખેલી પોતાની ઉત્તમતા જણાવે છે અને અન્ય સ્ત્રી તે પોતાની યવાની નથી, એમ સ્પષ્ટ રાખેલી જણાવે છે, અર્થાત્ પતિની આગળ પોતાનું ખરૂં સ્વરૂપ જાહેર કરે છે સત્યને કોઈનો ભય નથી, તેથી સત્ય જહેતા તે સરમાંતી નથી, અર્થાત્ તે અત્યંત દુઃખથી વ્યાપ્ત થએલી હોય છે તો પણ અસરકારક રાખેલી પોતાના સ્વામિને સત્યસ્વરૂપ જણાવે છે અને પતિને ઠેકાણે લાવે છે

ન્યારે જગતની મૂલ્ય ભૂમિકામાં પણ, આ પ્રમાણે ઉત્તમ સ્ત્રી પોતાના ભ્રમિત પતિને હિમ્મત ધારણ કરીને ઠેકાણે લાવે છે, તો આત્માની મૂલ્ય ભૂમિકામાં અર્થાત્ આત્મામાં રહેલી સુમતિ, આવા

કરે છે અને પાપુ શુદ્ધપરિપુતિ પોતાના સ્વામિને ભક્તિથી પોતાના
ઘરમા લાવવા પ્રયત્ન કરે છે પોતાના દીનરૂપ વનમાથી રાગ અને દ્વેષાદિ
પ્રાણીઓને હઠાવવા માટે, તે પોતાના આત્મસ્વામિને સિંહની ઉપમા
આપે છે પોતાના સ્વામિનું સામર્થ્ય જાણીને તે ઉપમાઓ આપે છે,
તેથી તે જ્ઞાનયોગદ્વારા પતિભક્તિમા પ્રવિષ્ટ થએલી છે અને તેથી તે
સ્વામિપર અત્યન્ત શુદ્ધ પ્રેમથી મસ્તાની બનેલી છે અને તેથી તે
નવું ભુવનના સ્વામી એના નિરંજન આત્મદેવની સાક્ષાત્પત્તે પ્રાપ્તિ
કરે એમ નિશ્ચયત ભાસે છે આનંદધનજી કથે છે કે, એવા આત્માને
હૃદયમા 'પારવો' બોધ્યો

પદ ૬૧

(રાગ વયજયવતી)

મેરીસુ તુમવેં જુકહા, દૂરીકે હોનૈં સવૈરીરી ॥ મેરી૦ ॥ ૧ ॥

રુઠેસેં દેખ મેરી મનસા દુઃખ ઘેરીરી ॥

જાકે સદ્ધ સેલો સોતો, જગતકી ચેરીરી ॥ મેરી૦ ॥ ૨ ॥

શિરછેદી આગે ધરે, ઓર નહીં તેરીરી ॥

આનન્દધનકીસો, જો રહુ હુ અનેરીરી ॥ મેરી૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — મુમતિ પોતાના ચેતનસ્વામિને કહે છે કે, હે ચેતનનાથ!
મહુને તમેએ તમારાથી જાદી દૂર થવાને જે કહ્યું તે મેં અન્યોધ્યુ, અને
તેથી આપને રૂઠેલા જેના દેખીને મારૂ મન હું ખથી ઘેરાઈ ગયું છે આપશ્રી
કુમતિના ભભેરવાથી કાનના કાન્યા થઈને મહુને દૂર થવાનું કહ્યોછો
તેમા આપને તો તેનો (મનમા) કઈ હીસાબ નથી, પણ મારા મનમા હું ખ
માત્રુ નથી હું આપની સ્ત્રી છું તેથી મને આટલું બધું હું ખ ઉત્પન્ન થાય
છે, જે હું તમારી સ્ત્રી ન હોઉં તો જરામાન પાપુ હું ખ મનમા
યાય નહિ પોતાની સ્ત્રીને દૂર થવાનું કહ્યું એ શું સામાન્ય વાત છે ?
પોતાની સ્ત્રીને દૂર થવાનું કહેતા પહેલા આપે વિવેકદષ્ટિથી ઘણું
નિવાર કરવો બોધ્યો

જાતની સ્ત્રીન ભનિકામા પાપુ કોઈ પુરૂષ પોતાની ખરી પત્નીને
પોતાનાથી દૂર થવાનું કહે છે, તો તેણીના હૃદયમા કારીઘા લાગે
છે અને વખતે તે પ્રાણને પાપુ તણ દે છે પતિ કાન્યા કાનનો હોય
છે અને અન્ય સ્ત્રીઓનો ભભેરાયેલો ભૂત જેવો બનીને સ્ત્રીનું અપ
માન કરે છે, તો તેમા પતિને સરમાત્ર પડે છે અને પશ્ચાત્તાપ કરવો

ન હોય છે તેને તેનાવિના ગમતુ નથી પ્રેમીનો વિરહ બહુ
 ૧ હોય છે સ્થૂંચ ભૂમિકામાં પણ પ્રેમના વિરહે પ્રેમી લલ
 સાપુને પણ વૃણવત ગણે છે, તો સૂક્ષ્મ આત્મભૂમિકામાં
 ૨ પ્રેમ આત્મા ઉપર અધાગ હોય, એમાં કોઈપણ પ્રકારનું
 જાણતું નથી

કુમતિ કહે છે કે, હે સ્વામિન્! આપશ્રીના વિગ્ધે વિરહરૂપ સપ્તે
 ૧ વખતમાં મારી શય્યાને ખુદી નાખી, અર્થાત્ ખરાબ કરી દીધી,
 ૨ કુમતિને વિરહ એક સર્પરૂપ ભાસે છે સર્પ જેમ ભયજર
 પ્રાણુવિનાશક છે, તેમ વિરહ પણ પ્રેમમય સ્ત્રીને ભયજર અને
 વેનાશક લાગે છે અધજારમાં સર્પનું જોર જેમ વિરોધ હોય છે,
 સારીમાં વિરહરૂપ સર્પનું જોર વિશેષ હોય છે ઉત્તમ પ્રેમની
 ૩ માં વિરહ તે સર્પ સમાન ભાસ્યાવિના રહેતો નથી કુમતિનો
 ના આત્મસ્વામીપર કેટલો બધો પ્રેમ છે, તે આ તેના ગજદોજ
 ૪ થી આપે છે હસીપણ હસવિના પ્રાણુનો ત્યાગ કરે છે સારેવડી
 ૫ (સપ્તપીલી) પણ સારેવડા પખીવિના જીવી શકતી નથી પખીઓમાં
 આલો પ્રેમ હોય છે, ત્યારે કુમતિનો આત્માપર અમેય પ્રેમ
 ૬ એમાં શું કહેવું?

સમતા આટલું કહીને બેસી રહેતી નથી, પણ હજી તે આગળ યો-
 ૧ ની પિતક વાર્તા જણાવે છે મોચળવાન કયા મિટી લોજન અને જલપાન
 વાતુ તો દૂર રહ્યું, કિન્તુ તેની કથા પણ પતિના વિરહે મટી ગઈ,
 ૨ અર્થાત્ ટળી ગઈ પતિવિના લોજન અને પાનતુ પણ ભાન રહ્યું નથી
 ૩ જન અને પાન કર્યોવિના ચાલતુ નથી, પણ કુમતિ તો ચેતન
 ૪ તિના વિરહે સરીરતુ ભાન બૂલી ગઈ સરીરે ડોના માટે ઉભુ રાખ-
 ૫ તુ છે? પતિના વિરહે સરીરની કિમ્મત પણ નથી, તો પત્ની લોજન
 ૬ માંની કથા કરવાની વાતજ કયા રહી ઉચ્ચ નિબ્ધામ પ્રેમની ધૂનમાં
 ૭ પેલીને સરીર નભાવનાતુ ભાન ન રહે તે બનવા યોગ્ય છે, અર્થાત્
 પ્રેમની આગળ લોજન, પાન અને સરીર પણ અસારભૂત છે

જનતની સ્થૂંચ ભૂમિકામાં પણ પ્રેમની આગળ સરીર, પ્રાણુ
 અને લોજનાદિની અસારતા, ઉત્તમ પતિનતા સ્ત્રીઓને ભાસે છે પ્રેમના
 સમાન કોઈ સયોગીજરણુ નથી સેંકડો યોજન દૂર છતાં ચકોરનો
 ચન્દ્રપર પ્રેમ લાગી રહ્યો હોય છે સાત રાજલોક પર્યંત સિદ્ધ પર-
 માત્મા દૂર છે તો પણ યોગિયોનો ગિદ્ધોના ઉપર પરમ પ્રેમ વર્તે
 છે જો પ્રેમને કાઢી નખાય તો સબન્ધની વ્યાખ્યા નિર્મૂલ્ય થઈ જાય
 છે. અગ્નિના બળથી જેમ અગ્નિપત્ર આવે છે, તેમ પ્રેમના બળથી
 ભ. ૪૪

પ્રસંગે પોતાને દૂર થનાવું કહેનાર સ્નામિને, અસરકારક સંબોધી
નિવેક થનામાટે સ્પષ્ટ વાત કરે તેમા કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી

સુમતિ કથે છે કે, હે આત્મપ્રભો ! આપ જેના સગે ખેલો છો,
તે તો જગતની કુમતિ છે અને તે જગતની દામીભૂત છે દાસી તે
દાસીજ કહેવાય, તેમ કુમતિ પણ મોહ ચડાવની બેટી હોવાથી દાસી
છે મોહ ચડાવની બેટીરૂપ કુમતિ કોઈનું એથ કરવાને રાક્ષિમાન થતી
નથી દાનીના કહેવા પ્રમાણે ચાવનાર પુરો પણ દાગરૂપ બને છે તપુ
ભુવનના સ્નામી, એના હે આત્મન ! તમને જગતની દાસી એવી કુમ
તિની સગતિ કરવી અને તેની ગાથે ખેલવું બિલકૂલ ઘટતું નથી.
આપને સત્ય જણાવતું તે આપની સ્ત્રીની ફરજ છે, માટે જમે તેવા
સરોગોમા પણ આપને સત્ય જણાવ્યું છે અને સત્ય જણાવીતા તમારા
મનમા એમ આવે કે કુમતિ તે મહેને અન્ત કરાવુથી ઈચ્છે છે, પણ
વખત આવે કુમતિ આપની થનાની નથી બ્યારે ખરો સમય-વખત
આવશે ત્યારે કુમતિ કંઈ પણ કરી રાકવાની નથી વખત આવે
પોતાવું શિર છેદીને જે તારી આગળ રહે અને મૃત્યુને લીસાખમા ન ગણે
તે તારી ખરી સ્ત્રી બાપુવી, અન્ય તારી સ્ત્રી ખાણ નહિ જો હું બૂઠું
કહેતી હોજી તો તમારી સોગન છે, અર્થાત્ હે આનન્દના ધનસ્વત
આત્મન ! હું આપની હું, તો નિપૂર્વક કહું છું કે, હું તમારી હું
માઝ કથેનું આપશ્રી હૃદયમા ધારણ કરો એમ આનન્દધન આવે છે

પદ ૬૨

(રાગ માર)

પીયા ત્રીન સુધવુધ સૂદીહો, વિરહમુયગ નિશાસમે ॥

મેરી સેજડી સૂદીહો ॥

॥ પીયા ૦ ॥ ૧ ॥

મોયણ પાન કયા મિટી, કિસકુ કહુ સૂધીહો ॥

આજકાલ ઘરજાનકી, જીવ જાસ વિલુદીહો. ॥

॥ પીયા ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ — સમતા કથે છે કે, મારા પ્રિય ચેતન સ્નામિવિના મારી
શુદ્ધિ તે, કુખ્તદાસી જેવી ખુદી હતી, તેની ચેકે ખુદી અર્થાત્
વક્ર થઈ ઈ છે, અર્થાત્ મનની શુદ્ધિ ગહેતી નથી અને શુદ્ધિ પણ
વિરહ દસાથી ઠેકાણું રહેતી નથી વિરહિતી સ્ત્રીની શુદ્ધિ દસા
જગતની રૂબ ભુમિમા પણ જોવામા આવતી નથી જેને જેની

ને રહે છે, તે જગતના ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ પ્રેમી છે, આવા પ્રકારના પ્રેમીઓ તેજ મનુષ્યપણુ સોભાવી રહે છે. હિન્દુત્વજ્ઞના પ્રેમ-જેનો ક્ષણિક પ્રેમ છે, એવા હીન મનુષ્યોના હૃદય કૂતરાની ચાટ હોય છે જેણે પ્રેમનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ જાણ્યું નથી અને જે મા સહે છે, તેના સમ્બન્ધને પ્રેમસમ્બન્ધ કહી શકાય નહિ. પ્રેમના ભક્તિ અને વાત્મસ્થવિના કશું કર્મ દેખાતું નથી. જે મનુષ્યો વિવેક-થી હીન છે, તેઓના હૃદયમાં શુદ્ધ પ્રેમનું સ્વરૂપ પણ આવતું નથી. પ્રેમ ક્ષણમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને ક્ષણના ટળે છે તે શુદ્ધ પ્રેમ નથી, પ્રેમનો વિકાર (રોગ) છે ઢોઢપણુ પ્રકારના સ્વાર્થ પ્રયોગનથી કરેલો. તે શુદ્ધ પ્રેમ નથી કામી, લોભી, કપટી, ક્રોધી, માની અને પૌંડ-પદાર્થોની પ્રાપ્તિમાટે પ્રેમ કરનારાઓ, દુનિયામાં પગલે પગલે આવી છે, પણ જેના શુદ્ધ પ્રેમમાં કોઈ પણ જાતનું પ્રયોગ નથી, તેમ છતાં એકરમતા દેખવામાં આવે છે, તેવા જ્ઞાની મનુષ્યો ઉત્તમ યોગીઓ તરીકે કોઈક વિરહા દેખવામાં આવે છે કેટલીક સ્વાર્થ-પ્રેમસમ્બન્ધવાળી સ્ત્રીઓનો પોતાના પતિયોપર સ્વત્રસદતા પ્રેમ હોય છે અને તેથી તે કદાપિ ઉત્તમ-શુદ્ધપ્રેમવાળી સ્ત્રીઓની કોટીમાં ગણવાને લાયક બનતી નથી.

સમતાનો ઉત્તમોત્તમ શુદ્ધ પ્રેમ છે, નુવર્તુની પેઠે તેના હૃદયનો પ્રેમ નિર્મલ છે, તેથી તેના વિચારો અને આચારો અને તારીરિક ચેષ્ટાઓમાં અભિનવતા દેખાય તેમાં શુ પુછતું? શ્રીમદ્ આનન્દધનુજીએ સુમતિનો અપૂર્વપ્રેમ દર્શાવ્યો છે અને અન્તરમાં સુમતિની પ્રેમદરશને આજેકુલ ચિતાર આપ્યો છે. સુમતિને તેવા પ્રકારનો વાસ્તવિક પ્રેમ આત્માના ઉપર હોઈ શકે છે આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિમાં પ્રથમ શુદ્ધ પ્રેમની આવશ્યકતા છે શુદ્ધ પ્રેમના યોગે આત્માની અપ્રાપ્તિના સમયમાં વિરહદુઃખનો અનુભવ થાય છે સુમતિ, આત્માવિના મુદ્દાય છે. સુમતિ આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ કરવામાટે તત્તપાપક થઈ છે આત્મા-વિના સુમતિને અશમાન ચેન પડતું નથી સુમતિ શુદ્ધ પ્રેમમાં મનની તન્મયતા કરીને આત્માવિના અન્ય કશું-કંઈ સ્મરતી નથી જે જે મલ્લાત્માઓએ પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ કરી છે, તેઓના હૃદયમાં પૂર્વે સુમતિના યોગે આત્મા ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ, પ્રગટ્યો હતો-આત્માની પ્રાપ્તિ કરવામાં આત્મપ્રેમ સમજાતાની આવશ્યકતા છે અને તેવા પ્રકારનો સુમ-તિમાં શુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટેલો હોવાથી, તે આત્મસ્વામિના વિરહે આવે વિયોગ દરાનો અનુભવ કરે છે સુમતિ વિરોધત સ્વામિના વિયોગે

જગત્મા તુદ્ર સ્વાર્થસાધક સ્ત્રીના પોતાના સ્વામીપર સ્વાર્થિક પ્રેમ હોય છે સ્વામી માવત્ પોતાનું કાર્ય કરે તાવત્ તે કાર્યના સ્વાર્થ તુદ્ર સ્ત્રીના સ્વામીપર પ્રેમ વર્તે છે, અર્થાત્ તાવત્ કૃત્રિમ પ્રેમનું વર્તન સ્વામિસાથે ચનાવી રાકે છે, પણ પોતાનો સ્વાર્થ ત્યારે નથી સધાતો ત્યારે તુર્ત તે પ્રેમના સ્થાનમા રોપના વિકારેને દર્શાવીને પતિની વૈરિણી બને છે શુદ્ધ પ્રેમની મલીનતાને સ્વાર્થિક પ્રેમ કહીએ તો ચાલી શકે તેમ છે સ્વાધિક પ્રેમથી પુત્ર પણ પોતાના પિતાનો શુદ્ધ પ્રેમ મેળવી ગઠતો નથી સ્વાર્થઆધુ પુત્રો પોતાના પિતાથી કોઈ પણ જાતનો સ્વાર્થ ન સરે વા પિતાથી પોતાની કઈક હાનિ થાય, તો તુર્ત પિતાના પ્રતિપક્ષી બનીને પિતાનું ખુર કરવા પ્રયત્ન કરે છે સ્વાર્થથી બનેલા શિષ્યો પોતાનો સ્વાર્થ ન સરે, વા શુર પોતાને ધમકાવે તો શુરના શત્રુ બનીને શુરની નિન્દાના અપુના કુકે છે અને શુરની હેલના કરવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો રચે છે જગત્મા આવું ઘણું ઠેકાણે દેખવામા આવે છે શિષ્યોના આવા પ્રેમને સ્વાર્થ પ્રેમ વા મલીન પ્રેમ કહીએ તો તે સત્યજ છે અધમ મનુષ્યો મલીન સ્વાર્થ પ્રેમના સખ ન્ધથી પોતાનું કાર્ય સાધવા તત્પર થાય છે પોતાની ઇચ્છાને ગમે તે પ્રકારે સિદ્ધ કરવાને શુદ્ધ મનુષ્યો, ઉપર ઉપરની પ્રેમની ચેષ્ટાઓ દર્શાવે છે, પણ તે માત્ર મ પડ્યાવિના રહેતી નથી ગમે તેવા પ્રતિકૂળ પ્રાપ્તિપહા રક સયોગોમા પણ શુદ્ધ પ્રેમ તો એવોને એવો સુવર્ણની પેઠે બન્યો રહે છે અગ્નિના સમન્ધમા આવતા કાષ્ટ બળીને તુર્ત ભસ્મીભૂત થાય છે, તેમ પ્રતિકૂળ સયોગરૂપ અગ્નિના સખન્ધમા આવતા મલીન સ્વાર્થિક પ્રેમ બળી જાય છે સુવર્ણને લાખો મણુ અગ્નિમા નાખવામા આવે, તો પણ તે પોતાનું રૂપ બદલતું નથી સુવર્ણની પેઠે જેનો પ્રેમ વર્તે છે તેને ધન્ય છે, મલીન સ્વાર્થોદિ પ્રયોજનથી જગત્મા જે પ્રેમના સખન્ધો થાય છે, તેમા અશમાન પણ ઉત્તમતા નથી

અચળ પ્રેમના છવતા નાટ્યો કોઈકજ ઠેકાણે દેખવામા આવે છે.

જગત્ની સ્થૂલ ભૂમિજામા શુદ્ધ પ્રેમના પાત્રો કવચિત્તજ દેખવામા આવે છે આવકોમા, સાધુઓમા, મરજોમા, ઘરમા, ગરુમા અને સભાઓમા પણ શુદ્ધ પ્રેમના પાત્રો કલ્પવૃક્ષની પેઠે કોઈકજ દેખવામા આવે છે સ્વાર્થના લીધે શુરનાપર પ્રેમથી પ્રાપ્ત પાથરનારાઓ અમારી આખે ઘણા દેખવામા આવ્યા છે, પણ સ્વાર્થની પ્રતિકૂલતા યતા તેઓ દેવના પાત્રોમા ફેરવાઈ ગયેના અવુભવના છે સ્વાર્થ વિનાનો શુદ્ધ પ્રેમ ગમે તેવા પ્રતિકૂળ સયોગોમા એક સ્થિતિવાળો

બાહ્ય દશાનુ ભાન બૂલાતુ નથી, તે માટે ત્રી દેવચન્દ્રછ પપુ શ્રી-
પભદેવના સ્તવનમા કહે છે કે, પ્રીતિ જનતી પર વકી, જે તોડે હો તે જોડે
પદ, પરમ પુરુષથી રાગતા, શુક્લતા હો દાસી ગુણ મેહ, ક્રુપમ જિણદશુ પ્રીતદી
શ્રી દેવચન્દ્રછ પપુ પ્રભુપર પ્રેમ કરવાનેમાટે હૃદય ખુલ્લુ કરે છે પરમ-
પુરુષની સાથે રાગ કરવો તેને ગુણગુહ્યત આત્માનુ ઐક્ય દર્શાવ્યું
છે આ ઉપરથી પપુ સિદ્ધ થાય છે કે, જડ વસ્તુઓનો રાગ પરિહરવો
હોય અને આત્માની આનન્દ દશા પ્રાપ્ત કરની હોય, તો આત્માના ઉપર
અત્યંત ગુહ્ય પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ શુદ્ધ પ્રેમમા સર્વ આત્માઓનું
ઐક્ય ભાસે જે જગત્ જીવોનું વાત્સલ્ય તત્ત્વમયે અનુભવાય છે સર્વ
જીવોપર ગુહ્ય પ્રેમનો પ્રગટ વહે છે, તેથી દ્વેષરૂપ મલીનતા ટળી જાય
છે જે મનુષ્યો વીતરંગપદ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા હોય, તેઓને આ
દશાજ પ્રથમ અનુભવવામા આવશે શુદ્ધ પ્રેમવિના આ જગત્મા ડોઈ
પપુ મનુષ્ય તીર્થકર નામકર્મ બાપવાને સમર્થ થઈ નક્કો નથી
દેન, ગુરુ અને ધર્મનો રાગ પપુ પ્રેમમા સમાઈ જાય છે દેવ, ગુરુની
ભક્તિને પપુ જીવાડનાર પ્રેમ છે ગુરુની કૃપાદષ્ટિનું સિંચન કરનાર પપુ
પ્રેમ છે મહાત્માઓનો આશીર્વાદ મેળવી આપનાર પપુ પ્રેમ છે શુદ્ધ
પ્રેમમા નરીર, મૃત્યુ, લગ્ન અને દુનિયાના વિરૂદ્ધ વિચારની કઈ પણ
પરવા રહેતી નથી

શ્રુતિએ પોતાના ચેતન સ્વામિપર ગુહ્ય પ્રેમથી રંગાઈને ઉપર
પ્રભાણે જે જે કથન કર્યું છે, તેનું રહસ્ય પુન પુન મનન કરવા
જોઈ છે

પદ ૬૩

(રાગ માલ)

ત્રજનાથસેં સુનાથવિણ, હાથોહાથ વિકાઓ ॥

વિચકો કોડ જન કપાલ, સરન નજર નાઓ ॥ ત્રજ૦ ॥ ૧ ॥

જનની કહુ જનક કહું, મુત મુતા કહાયો ॥

માઈ કહું મગિની કહુ, મિત્ર શત્રુ માઓ. ॥ ત્રજ૦ ॥ ૨ ॥

રમણી કહું રમણ કહુ, રાડ રજતુલાઓ ॥

દેવકે પતિ ઇન્દ્ર ચન્દ્ર, કીટ મૃગ ગાઓ ॥ ત્રજ૦ ॥ ૩ ॥

કામી કહુ નામી રુહુ, રોગ મોગ માઓ ॥

નિશપતિધર દેહ મેહ ધરિ, વિવિધ વિવિધ ધરાઓ. ॥ ત્રજ૦ ॥ ૪ ॥

હૃદયને ખાલી કરી વિરહવ્યથા જાણાવે છે, તે નીચે મુજબ દર્શાવવામા આવે છે

શ્રાવણ માદુ ઘનઘટા, વિચ વીજ જવૂકાહો ।
 સરિતા સરવર સમ મરે, મેરા ઘટસર સવ સૂકાહો. ॥ પી ૧૦ ॥ ૫ ॥
 ઝનુભવ વાત વનાયકે, કહે જૈસી માવેહો ।
 સમતા હુક ધીરજ ધરે, આનન્દઘન આવેહો. ॥ પી ૦ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ — ગમતા કથે છે કે, શ્રાવણ અને ભાદ્રપદ માસના મેઘની ઘટા આકાશમા છનાઈ જાય છે અને ઝરમરઝરમર મેઘ વર્ષા કરે છે અને વચ્ચે વચ્ચે વિધુતના ઝબકાર પાપુ થયા કરે છે, મેઘવૃષ્ટિના થોડે નદીઓ અને સરોવર ભરપૂર ભર્યા હોય છે, તોપણ તેવા સમયે મારૂ હૃદયરૂપ સરોવર ઝુબક હોય છે, મારા સ્વામિરૂપ મેઘની કૃપા વૃષ્ટિવિના મારૂ હૃદય સરોવર શુષ્ક હોય એમા કઈપણ આશ્ચર્ય નથી. બાહ્યસ્થૂત ભૂમિકાનો મેઘ દેખીને મારા અંતરના આત્મમેઘનું સ્મરણ થાય છે એ આત્મમેઘની વૃષ્ટિ થાય તો મારૂ હૃદય સરોવર રેવ છેવ થઈ જાય

શ્રીમદ્ આનન્દઘનજી મહારાજ કથે છે કે, શુભતિ અનુભવની વાર્તા મનમા જેવી ભાવે તેવી બનાવીને આત્મસ્વામિને પરોક્ષ દર્શામા પણ કથે છે, અર્થાત્ અત્યંત પ્રેમી એવી સમતાને પરોક્ષ અને પ્રત્યક્ષનું ભાન પણ લીનતા થતા રહેતું નથી. પોતાના મનમા અનુભવવાર્તા બનાવીને તે વિયોગદર્શાજન્ય ઉદ્ધારોને બહાર કાઢે છે પરોક્ષદર્શામા સમતાને અનુભવવાર્તા સ્ફુરે છે પરોક્ષદર્શામા અનુભવ જ્ઞાન હોય છે અનુભવજ્ઞાનથી અનુભવવાર્તા કરી રાકાય છે હૃદયસ્થદર્શામા પણ સમતાને અમુક શુભસ્થાનકનુવી પ્રેમ ખુમારી છે, પશ્ચાત્ પ્રેમનું રૂપ બદલાઈ જાય છે અને આરિન્ગમણુતા પ્રગટ થાય છે અને તે વખતે દર્શામા શુભસ્થાનકથી ઉપરના શુભસ્થાનક ઉપર જતા અદ્ય સમય લાગે છે એ સમતા ઉપરના શુભસ્થાનકપર જવામાટે અદ્ય સમયનું ધૈર્ય ધારણ કરે તો, આનન્દઘનરૂપ પરમાત્મસ્વામી તેના ઘેર આન્યાનિના રહે નહિ બાંસધુ અગર ન્યાયના સૂત્રોની ગોખળપટ્ટીમાન કરવાથી આવી, આત્મપ્રભુપ્રતિ શુદ્ધ પ્રેમ ખુમારી જામત થતી નથી જેના હૃદયમા સમતાની જાગૃતિ થાય અને આત્મપ્રભુની પ્રાપ્તિમાટે ઉપરુક્ત વિરહ દગાના ઉદ્ધારો નીકળે, તેજ મનુષ્ય પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરી શકે છે શુદ્ધ પ્રેમથી - આત્મપ્રભુનું ધ્યાન ધર્યાવિના

બાહ દરાણુ ભાન બૂવાતુ નથી, તે માટે શ્રી દેવચન્દ્રણ પણુ શ્રી-
પભદેવના સ્તવનમા વહે છે કે, પ્રીતિ બનતી પર થકી, જે તોડે હો તે જોડે
પદ, પરમ પુરુષથી રાગતા, ઇકત્વતા હો વાલી ગુણ ગેહ, રૂપમ જિણદશુ પ્રીતદી.
શ્રી દેવચન્દ્રણ પણુ પ્રભુપર પ્રેમ કરવાનેમાટે હૃદય ખુલ્લુ કરે છે પરમ-
પુરુષની સાથે રાગ કરવો તેને શુણુગૃહભૂત આત્માતુ ઐક્ય દર્શાવ્યું
છે આ ઉપરથી પણુ શિક્ષ થાય છે કે, જડ વસ્તુઓનો રાગ પરિહરવો
હોય અને આત્માની આનન્દ દશા પ્રાપ્ત કરવી હોય, તો આત્માના ઉપર
અત્યત શુદ્ધ પ્રેમ ધારણુ કરવો જોઈએ શુદ્ધ પ્રેમમા મર્ન આત્માઓતુ
ઐક્ય ભાસે છે જગત્ જીવોતુ વાત્સલ્ય તત્સમયે અનુભવાય છે સર્વ
જીવોપર શુદ્ધ પ્રેમનો પ્રવાહ વહે છે, તેથી દ્વેષરૂપ મલીનતા ટળી જાય
છે જે મનુષ્યો વીતરાગપદ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા હોય, તેઓને આ
દરાજ પ્રથમ અનુભવવામા આવશે શુદ્ધ પ્રેમવિના આ જગત્મા કોઈ
પણુ મનુષ્ય તીર્થકર નામકર્મ બાધવાને સમર્થ વધ રાકતો નથી
દેવ, ગુરુ અને ધર્મનો રાગ પણુ પ્રેમમા સમાઈ જાય છે દેવ, ગુરુની
ભક્તિને પણુ જીવાડનાર પ્રેમ છે ગુરુની કૃપાદષ્ટિતુ સિંચન કરનાર પણુ
પ્રેમ છે મહાત્માઓનો આશીર્વાદ મેળવી આપનાર પણુ પ્રેમ છે શુદ્ધ
પ્રેમમા શરીર, મૃત્યુ, લગ્ન અને દુનિયાના વિરુદ્ધ વિચારની કઈ પણુ
પરના રહેતી નથી

સુમતિએ પોતાના ચેતન સ્વામિપર શુદ્ધ પ્રેમથી રંગાઈને ઉપર
પ્રભાણુ જે જે કથન કર્યું છે, તેતુ રહસ્ય પુન પુન મનન કરવા
જેવું છે

પદ દ્વે

(રાગ માહ)

ત્રજનાથસેં સુનાયવિણ, હાથોહાથ વિકાયો ॥

વિચકો કોડ જન કૃપાલ, સરન નજર નાયો ॥ ત્રજ૦ ॥ ૧ ॥

જનની કહુ જનક કહુ, સુત સુતા કહાયો ॥

માઈ કહું મગિની કહુ, મિત્ર શુનુ માયો ॥ ત્રજ૦ ॥ ૨ ॥

રમણી કહું રમણ કહુ, રાડ રજતુલાયો ॥

દેવકે પતિ હન્દ ચન્દ, કીટ મૃગ ગાયો ॥ ત્રજ૦ ॥ ૩ ॥

કામી કહુ નામી કહુ, રોગ ભોગ માયો ॥

નિશ્પતિધર દેહ ગેહ ધરિ, વિવિધ વિવિધ ધરાયો. ॥ ત્રજ૦ ॥ ૪ ॥

વિધિનિપેધ નાટક ધરી, મેસ આઠ (ઠાય) છાયો ॥

માપા પદ્મવેદ ચાર, સાંગ શુદ્ધ પઢાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૫ ॥

તુમસે ગજરાજ પાય, ગર્દમ ચઢી ધાયો ॥

પાયસ સુગ્રહકા વિસારી, મીઠા નાજ રાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૬ ॥

લીલાશ્રુ હડુક નચાય, કહોજી દાસ આયો ॥

રોમ રોમ પુલકિત હૂ, પરમ લાભ પાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૭ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ, વીતરાગ પરમાત્માને કૃષ્ણ કહીને તેની સ્તુતિ કરે છે તેઓ શ્રીનજદેરામા ગયા હોય અને તત્સમયે પરમાત્માજી કૃષ્ણરૂપ છે, એવું સાપેક્ષ દૃષ્ટિથી વર્ણન કર્યું હોય । તેમ લાગે છે નજ એટલે સમૂહ આત્માનો અસખ્ય પ્રદેશરૂપ નજ દેશ બાપુવો અને તેના પરમાત્મા નાથ હોવાથી નજનાથ કહેવાય છે ગુણોના સમુદાયને નજ જહેવો અને તેના નાથ પરમાત્મા વીતરાગ અવબોધવા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી, પરમાત્માની ભક્તિના પોતે ભક્ત-સ્વાભાવિક રીત્યા બનીને ભક્તિનું અદ્ભુત ચિત્ર હૃદયમા ચિત્રે છે અને હૃદયની ઉદ્ભવતી ભક્તિની ઊર્મિયો વાણીથી બહાર કાઢે છે

પરમાત્માની ભક્તિથી સર્વ પ્રકારના પાપ ટળે છે, પણ પ્રભુની મેનાવિના અનન્તકાળ પર્યંત સસારમા પરિભ્રમણ કરવું પડ્યું, જ્ઞાન દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય અને અનન્તસુખના નાથ, એવા પરમાત્માની ભક્તિ, સેવા અને તેમના ધ્યાનવિના ચેતન જગત્મા કદ મૂળાદિ અનતારોમા હાથોહાથ વેચાયો, ગૌ આદિ પશુઓના તથા ગુલામોના અવતારોમા ઘણીવાર વેચાયો । સસારમા ચારે તરફ અવયોક્તા પરમાત્મદેવવિના વચ્ચે અન્ય કોઈ શરણુ મારી દૃષ્ટિમા આવ્યું નહિ સકલ ગુણાગાર અને અગ્રાદશ દોષરહિત પરમાત્મદેવ વિના અન્ય કોઈ જગત્મા રાસણુ નથી, માટે હે દેવ । હવે હું તારે શરણે આવ્યો છું શ્રીપરમાત્મ પ્રભુની ભક્તિમા લયવીન થયાવિના અને સર્વ પ્રકારની ભ્રાંતિને ટાળીને પરમાત્માનું રાસણુ કર્યાવિના જીવની સસારમા કેવી દશા થઈ તે હવે શ્રીમદ્ દર્શાવે છે

અનેકશઃ અનેક જીવોના મિત્ર તરીકે સખન્ધ ધારણ કરવો પડ્યો અનેકશઃ અનેક જીવોની સાથે રાત્રી તરીકેના સખન્ધ ધારણ કરવો પડ્યો હે ભગવન્ ! અનેકશઃ અનેક જીવોની સાથે સ્ત્રી તરીકેના સખન્ધ ધારણ કરના પડ્યા જગત્મા કર્મના યોગે અનેક પ્રકારના અવતારો લેવા પડ્યા કોઈ વખત રાત્રી થયો અને કોઈ વખત રજ (ધૂળ)ની સમાન જગત્મા ગણાયો દેવતાઓના પતિ ઇન્દ્ર અને ચન્દ્રાદિના અવતારો ધારણ કર્યા અને ઘણીવાર ક્રીડા અને ભૂગના અવતારો ધારણ કર્યા એમ આપની આગળ હે ભગવન્ ! વૃત્તાત માત્ર કહું છું જગત્મા સ્ત્રીવેદ, પુરુષવેદ અને નપુસન્વેદના યોગે કામીની અવસ્થા ધારણ કરી હે ભગવન્ ! અનેક પ્રકારના નામ ધારણ કર્યા, તેમાં કયા કયા નામોની યાદી કરૂં ? નામ અને રૂપમાં જગત્મા જીવો બધાય છે અને પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ પારખી શકતા નથી અનેક પ્રકારના રોગ સહન કર્યા, તેમજ અનેક પ્રકારના ઇન્દ્રિયજન્ય ભોગો ભોગવ્યા, પણ જરામાત્ર શાંતિ પામ્યો નહિ વિધિ અને નિયેધના નાટક ધારણ કરીને આઠ પ્રકારના વેપથી છનાયો કેટલીક પ્રતિયોગી મેલ ઝાલ્યાયો એવો પણ પાઠ છે ભેખરૂપ સ્થાનથી છનાયો, એવો તેનો અર્થ કરવો. છ પ્રકારની ભાષા, ચાર વેદ અને તેના અંગોના શુદ્ધ પાઠો ભણ્યો, પણ હે ભગવન્ ! આત્મામાં ઉત્તર્યામિના અને યથાનિધિ નેનાભક્તિથી તેની આરાધના કર્યાવિના માત્ર ઠેંગાણ પડ્યું નહિ હે પરમાત્મદેવ ! આપના સમાન ગજરાજને પામ્યા છતાં પણ મોહરૂપ જર્મભર ચઢીને નસારમાર્ગમાં દોડ્યો, સારા ઘરનું વા પોતાના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ગૃહનું આનન્દરૂપ પાયસ ભોજનનો ત્યાગ કરીને પુદ્ગલરૂપ ઐક-અનાજની લીલા મેં માગી ખાધી હે ભગવન્ ! સસારની લીલાભૂમિમાં વેગે નાચીને હવે તો તમારા શરણે આ દારા આવ્યો છે-આપનું રાત્રી પામીને શરીરના રોમે રોમે પુલકિત થયો છું આપના દર્શનથી પર-મલાભ પામ્યો છું પરમાત્મા વીતરાગદેવના શરણે આપનાથી કર્મનો અખન્ધ બિલકૂલ રહેતો નથી પરમાત્માનું શરણુ, પરમાત્માનો આશ્રય, અરેખર સમ પ્રકારના શુભોને પ્રગટાવે છે મન, વચન અને કાયાનું અર્પણ પરમાત્માને કર્યાવિના પરમાત્માનું શરણુ કર્યું કહેવાતું નથી અહત્ય અને મમત્વના પરિપુર્ણનો લય કરીને પરમાત્માના સ્વરૂપમાં લીન થઈ જવું, તેજ પરમાત્માનું રાત્રી કર્યું કહેનાય છે પરમાત્માને શુદ્ધપ્રેમથી પ્રાપ્ત કરી રાકાય છે શુદ્ધપ્રેમના યોગે અન્તરમાં રહેલું શુદ્ધ પરમાત્મત્વ પ્રગટ થાય છે. શ્રીમદ્ આનન્દધનજી હવે પ્રભુને કેની રીતે વિનવે છે તે દર્શાવે છે.

વિધિનિષેધ નાટક ધરી, મેલ જાઠ (ઠાય) છાયો ॥

માયા પદ્મેદ ચાર, સાંગ શુદ્ધ પઢાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૫ ॥

તુમસે ગજરાજ પાય, ગર્દભ ચઢી ધાયો ॥

પાયસ સુગ્રહકા વિસારી, મીસ નાજ રાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૬ ॥

લીલાશુ હઠુક નચાય, કહોજુ દાસ આયો ॥

રોમ રોમ પુલકિત હ, પરમ લાભ પાયો ॥ વ્રજ૦ ॥ ૭ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ, વીતરાગ પરમાત્માને કૃષ્ણ કહીને તેની સ્તુતિ કરે છે તેઓ શ્રીનજ્જેશભા ગયા હોય અને તત્સમયે પરમાત્માજી કૃષ્ણરૂપ છે, એવું સાપેક્ષ દૃષ્ટિથી વર્ણન કર્યું હોય । તેમ લાગે છે નજ્જ એટલે સમૂહ આત્માનો અસખ્ય પ્રદેશરૂપ નજ્જ દેશ બાપુવો અને તેના પરમાત્મા નાથ હોવાથી નજ્જનાથ કહેવાય છે ગુણોના સમુદાયને નજ્જ કહેવો અને તેના નાથ પરમાત્મા વીતરાગ અન્યોધવા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી, પરમાત્માની ભક્તિના પોતે ભક્ત-સ્વાભાવિક રીત્યા બનીને ભક્તિનું અદ્ભુત ચિત્ર હૃદયમાં ચિત્રે છે અને હૃદયની ઉદ્ભવતી ભક્તિની ઊર્મિયો વાપીથી બહાર કાઢે છે

પરમાત્માની ભક્તિથી સર્વ પ્રકારના પાપ ટળે છે, પણ પ્રભુની સેવાવિના અનન્તકાળ પર્યંત સસારમાં પરિભ્રમણ કરવું પડ્યું, જ્ઞાન દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય અને અનન્તસુખના નાથ, એવા પરમાત્માની ભક્તિ, સેવા અને તેમના ધ્યાનવિના ચેતન જગત્માં કદ મૂળાદિ અવતારોમાં હાથોપાથ વેચાયો, જો આદિ પશુઓના તથા ગુલામોના અવતારોમાં ઘણીવાર વેચાયો સસારમાં ચારે તરફ અવલોકતા પરમાત્મદેવવિના વચ્ચે અન્ય કોઈ શરણુ મારી દૃષ્ટિમાં આ-ચુ નહિ સકલ ગુણાગાર અને અષ્ટાદશ દોષરહિત પરમાત્મદેવ વિના અન્ય કોઈ જગત્માં શરણુ નથી, માટે હે દેવ । હવે હું તારે શરણે આ-યો છું શ્રીપરમાત્મ પ્રભુની ભક્તિમાં લયલીન થયાવિના અને સર્વ પ્રકારની ભ્રાતિને ટાળીને પરમાત્માનું શરણુ કર્યાવિના જીવની સસારમાં કેવી દશા થઈ તે હવે શ્રીમદ્ દર્શાવે છે

અનેક પ્રકારના જનનીના અવતાર થયા, તેમજ અનેકશ પિતા તરીકેના અવતારો ધારણુ કર્યા જગત્માં અનેકશ પુત્રોના અવતાર ધારણુ કર્યા, તેમજ અનેક વખત પુત્રીઓના અવતાર પણ ધારણુ કર્યા અનેક વખત અનેક જીવોના ભ્રાતા તરીકે જીવ થયો, અનેકવાર અનેક જીવો સાથે જેન તરીકેના સખ્યો સસારમાં પરિભ્રમતા ધારણુ કર્યા

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, અત્યંત પાપરૂપ અપરાધને કરનાર દાસ છે હવે જો મારી લાજ હૃદયમા ધારીને મને સુધારશો અને તારશો તો આપની ઉદ્ધારકતા અવગોધીશ પરમાત્માને હૃદય નથી મન, વાણી અને કાયાથી રહિત સિદ્ધ પરમાત્મા છે, પપુ ભક્ત, ભક્તિના આવેશમા આવીને ઉપર્યુક્ત વાણી વદે છે

આપ કહેશો કે, તુ અન્યનો ઉપાસક છે, માટે તને હું કેવી રીતે ઉદ્ધારી રાકું? આવી દ્વૈતભાવના રાખો નહિ ઉપાસ્ય અને ઉપાસક બેનો ભેદ છે એવો વિચાર આપને કરવો યોગ્ય જણાતો નથી પરમાત્માને દુવિધા હોતી નથી, તો પપુ ભક્ત ભક્તિના પ્રેમાવેશમા આવીને ભગવાનને આ પ્રમાણે કહે છે રાગદ્વેષનો પરિપૂર્ણ ક્ષય થવાથી પરમાત્મામા કોઈ પપુ જાતની બાલ દુવિધા નથી ભક્તિના ઉદ્ધારમા આવેલો અને પ્રેમમા લદબદ થએલો ભક્ત જો બોલે છે, તેમા ભક્તિરસની અને પ્રાર્થનાની મુખ્યતા અને હૃદયની શુદ્ધતા અને ભક્તિજન્ય નમ્રભાવ જોવાની આવશ્યકતા છે ભક્તિના રસની ધૂનમા મસ્ત બનેલ ભક્ત, પરમાત્માની સાથે ઐક્ય અનુભવે છે અને તેવા ભક્તિસાધ્ય ઐક્યભાવમા પરમાત્મદશાનો અનુભવ કરી શકે છે ભક્તિની ધૂનમા રસિક બનેલ ભક્ત, એક નાનડા બાળકની પેઠે પ્રભુને પિતાતરીકે માનીને લાડકવાયા વચ્ચે વદે છે અને તે વખતે તે જગતની સાથેનું દ્વૈતભાન ભૂતી જાય છે ભક્તિરસથી તેનું હૃદય આનન્દમય બને છે, તત્ સમયે સત્વગુણ ખીલી ઉઠે છે અને પોતાને અમૃત ક્રિયાના અનુષ્ઠાનમા આસક્ત થએલો દેખે છે પ્રભુ ને હું જીદા છીએ એવું પણ તે ભાન ભૂલી જાય છે અને પરસ્પરની અદ્વૈતતામા ભક્તિયોગની સમાધિને અનુભવે છે હે પરમાત્મ નાથ ! જે વાત ગઈ તે ગઈ, હવે તો ફેર આવું કરશો નહિ સેવકનો ઉદ્ધાર જરવામા લગારમાન વાર લગાડો નહિ સેવકને તારવો એ આપની મુખ્ય ફરજ છે આપને પ્રાપ્ત કરનાના ભક્તિરૂપ દ્વાર આગળ-નજીક આ દામ છે તેને પોતાનો કરી લો આપનો હું યુદ્ધ પ્રેમના યોગે બન્યો છું હવે, આપ એમ કહો કે તુ મારો છે, એટલે બસ, આપના સેવકને આનન્દનો પાર રહેવાનો નથી હવે તો આપના દાસને હે પ્રભો ! સુધારી લો આપને વારવાર બહુ શુ કહેવું ? હે આનન્દના ઘનભૂત પરમાત્મ હરિ ! આપના નામની પરમ રીતિને આપે નિર્વહવી જોઈએ, એમ શ્રી આનન્દધનજી મહારાજ શ્રીકૃષ્ણરૂપ વીતરાજદેવને વિનવે છે હરતિ પાપા નીતિ હરિ જે પાપોને હરે છે તે હરિ કહેવાય છે સિદ્ધ પરમાત્મા, શ્રીકૃષ્ણ વા શ્રીહરિ છે પરમાત્માને બાહ્યની ગોપીઓની લીલા નથી

ऐरि पतितके उधारन तुम, कहिसो पीतत मामी ।

मोसु तुम कम उधारो, फूर कुटिलकामी. ॥ व्रज० ॥ ८ ॥

और पतित केइ उधारे, करणी बिनु करता ॥

एककाही नाउ लेउ, जूठे बिरुद धरता. ॥ व्रज० ॥ ९ ॥

करनी करी पार भए, बहोत निगम साखी ॥

शोभा दइ तूमकू नाथ, अपनी पत राखी. ॥ व्रज० ॥ १० ॥

निपट अज्ञानी पापकारी, दासहै अपराधी ॥

जानुजो सुधारहो, अर नाथ लाज साधी. ॥ व्रज० ॥ ११ ॥

औरको उपासक हु, कैसें कोइ उधारु ॥

दुविधा यह राखो मत, यावरी विचारु. ॥ व्रज० ॥ १२ ॥

गई सो गइ नाथ, फेर नहीं कीजे ॥

द्वारे रखो ठींगदास, अपना करी लीजे. ॥ व्रज० ॥ १३ ॥

दासको सुधारी लेहु, बहुत कहा कहिये ॥

आनन्दघन परमरीत, नाउकी निवहिये. ॥ व्रज० ॥ १४ ॥

ભાવાર્થ — અરે હું પતિતને ઉદ્ધારક છું એમ તમે હે હરિ ! જે કથો છે તે શું ? નશો પીને કહો છો ? કારણ કે અધ્યાપિ પર્યંત મારા જેવા પાપીને ઉદ્ધાર ક્યાંવિના પતિત ઉદ્ધારક એવું બિરુદ કેમ ધારણ કરી શકાય ? ફૂર, કુટિલ અને કામી એવો જે હું તેનો તમે ઉદ્ધાર કરો તો પતિત ઉદ્ધારક બિરુદને સત્ય બાણી શકુ અનેક પતિતને આપે ઉદ્ધાર્યા અને કરણીવિના કર્તા તરીકે કહેવાયા, પણ હું આપને પુછું છું કે, એકવું તો નામ આપો ! કરણીવિના કર્તા થશાથી આપ અસત્ય બિરુદને ધારણ કરનાર છો એમ કેમ ન માની શકાય ? — આ વચન પ્રેમબક્ષિના આવેશવાળું છે

ધર્મ કરણી કરીને અનેક મનુષ્યો સસાર સમુદ્રને તરી ગયા એ આમતમા સાચો સાક્ષી તરીકે છે પોતે ધર્મ કરણી કરીને તરી ગયા અને આપને શોભા આપીને આપની પત રાખી એમ મને તો જણાય છે પરમાત્માની, મુક્તિદતા પાનવામા નિમિત્ત કારણતા છે પરમાત્માનું ધ્યાન ધરીને અનેક મનુષ્યો સસાર સમુદ્ર તરી ગયા, તેમા ભગવાને એવાને તાર્યા એમ જે કહેવાય છે, તે ભાવાનમા નિમિત્ત કારણનો ઉપચાર કરીને કર્તાપણાના આરોપે અવબોધવું

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, અત્યંત પાપરૂપ અપરાધને કરનાર દાસ છે હવે જો મારી લાજ હૃદયમા ધારીને મને સુધારશો અને તારશો તો આપની ઉદ્ધારકતા અવબોધીશ પરમાત્માને હૃદય નથી મન, વાણી અને કાયાથી રહિત સિદ્ધ પરમાત્મા છે, પપુ ભક્ત, ભક્તિના આવેશમા આવીને ઉપર્યુક્ત વાણી વદે છે

આપ કહેશો કે, તુ અન્યનો ઉપાસક છે, માટે તને હું કેવી રીતે ઉદ્ધારી રાકું? આવી દ્વેતભાવના રાખો નહિ ઉપાસ્ય અને ઉપાસક બેના બેદ છે એવો વિચાર આપને કરવો યોગ્ય જણાતો નથી પરમાત્માને દુવિધા હોતી નથી, તો પપુ ભક્ત ભક્તિના પ્રેમાવેશમા આવીને ભગવાનને આ પ્રમાણે કહે છે રાગદ્વેષનો પરિપૂર્ણ ક્ષય થયાથી પરમાત્મામા દોષ પપુ જાતની બાદ દુવિધા નથી ભક્તિના ઉદ્ધારમા આવેલો અને પ્રેમમા લદબદ થયેલો ભક્ત જે જોવે છે, તેમા ભક્તિરસની અને પ્રાર્થનાની મુખ્યતા અને હૃદયની શુદ્ધતા અને ભક્તિજન્ય નમ્રભાવ જોવાની આવશ્યકતા છે ભક્તિના રસની ધૂનમા મસ્ત બનેલ ભક્ત, પરમાત્માની સાથે ઐક્ય અનુભવે છે અને તેમા ભક્તિસાધ્ય ઐક્યભાવમા પરમાત્મદશાનો અનુભવ કરી રાકે છે ભક્તિની ધૂનમા રસિક બનેલ ભક્ત, એક નાનહા બાળકની પેઠે પ્રભુને પિતાતરીકે માનીને લાડકવાયા વચનો વદે છે અને તે વખતે તે જગતની સાથેનું દ્વેતભાવ ભૂતી જાય છે ભક્તિરસથી તેનું હૃદય આનન્દમય બને છે, તત્ સમયે સત્વગુણ ખીલી ઉઠે છે અને પોતાને અમૃત ક્રિયાના અનુષ્ઠાનમા આસક્ત થયેલો દેખે છે પ્રભુ ને હું જુદા છીએ એવું પણુ તે ભાવ ભૂલી જાય છે અને પરસ્પરની અદ્વૈતતાના ભક્તિયોગની ચમાવિને અનુભવે છે હે પરમાત્મ નાથ! જે વાત નહીં તે ગઈ, હવે તો ફેર આવુ કરશો નહિ એનકને ઉદ્ધાર કરવાના કનારમાન વાર લગાડો નહિ એનકને તારનો એ આપની મુખ્ય દર્શ છે આપને પ્રાપ્ત કરવાના ભક્તિરૂપ દ્વાર આગળ-નજીક આ દાડ કે તેને પોતાનો કરી લો આપનો હું શુદ્ધ પ્રેમના યોગે બન્યો છું હવે, આપ એન કહો કે તુ મારો છે, એટલે બસ, આપના કેવળે આનન્દને પાર રહેવાનો નથી હવે તો આપના દામને હે પ્રભો! મુઠ્ઠી રેડ આપને મારવાર બાહુ શુ કહેવું? હે આનન્દના વનદૂત પરમસ્વ દહિ! આપના નામની પરમ રીતિને આગે નિર્વદ્યી બે, બે, બેન ત્રી આનન્દધનજી મહારાજ શ્રીકૃષ્ણુપ વીતગ્નદેવને ત્રિવે છે શક્તિ પાસા-નીતિ દરિ જે પાપોને હરે છે તે દહિ કહેવાય કે જિહ્વા પરમાત્મા, શ્રીકૃષ્ણ વા શ્રીહરિ છે પરમાત્માને જાણી એ જીવોની લીલા નથી

તે દુનિયાને ઉત્પન્ન કર્તા નથી, તેમ દુનિયાનો નાશ પણ કર્તા નથી
કોઈના ઉપર રાગ પણ કર્તા નથી, તેમ કોઈના ઉપર દ્વેષ પણ કર્તા
નથી રાગ અને દ્વેષનો હાથ કરીને ક્ષાયિક ભાવે સિદ્ધ થએલ પર
માત્માને અત્ર કૃષ્ણ કહીને સ્તુતિ કરી છે સિદ્ધ વીતરાગ પરમા
ત્માને વિષ્ણુ કહીને આનન્દધનશ્રીએ સ્ત-પા છે કેવલજ્ઞાનમા
લોકલોક ભાસે છે, માટે સિદ્ધ ભગવાન કેવલજ્ઞાનની અપેક્ષાએ વિષ્ણુ
કહેવાય છે જિનદેવતા અનેક નામો છે ગમે તે નામથી વીતરાગ
જિનેશ્વરની સ્તુતિ કરવામા આવે તો તેથી કર્મનો હાથ થાય છે વસ્તુત
વિચારીએ તો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહાદેવ તરીકે અશિદ્ધત ભગવાન
સઘટે છે અને અપેક્ષાએ સિદ્ધ પરમાત્માને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહા
દેવ કહેવામા આવે છે, પણ પુરાણોમા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરતુ
ને સ્વરૂપ લખ્યું છે તે જૈનાગમો વિરુદ્ધ હોવાથી જૈનોને માન્ય નથી,
કેમકે રાગ અને દ્વેષની ચેષ્ટાવાળાને દેવ તરીકે પૂજવામા મિથ્યાત્વ
લાગે છે ઉપર પ્રમાણે નજનાથને પિનતિ કરી, તેમાથી સાર મહા
તરીને ભક્તોએ ભક્તિરસમા ઉતરતુ લેઈએ

પદ ૬૪

(રાગ વસંત)

અવ જાગો પરમગુરુ પરમદેવ પ્યારે, મેટહુ હમ તુમ ત્રિચ મેદ.

॥ અવ૦ ॥ ૧ ॥

આલી લાજ નિગોરી ગમારી જાત, મુહિ આન મનાવત વિવિધ માતા॥

॥ અવ૦ ॥ ૨ ॥

ખલિપર નિર્મૂલી કુલટી કાન, મુનિ તુહિ મિલન ત્રિચ દેત હાન.

॥ અવ૦ ॥ ૩ ॥

પતિ મતવારે ઔર રગ, રમે મમતા ગણિકાકે પ્રસન્ન ॥ અવ૦ ॥ ૪ ॥

અવ જડતો જડવાસ અત, ચિત્ત ફુલે આનન્દધન મણ વસન્ત.

॥ અવ૦ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — સમતા પોતાના આત્મસ્વામિને જાત્રત્ થનાને વિશ્વસિ
કરે છે ચેતન મમતાના સૌ પ્રમાદ-નિદ્રાધીન થયા છે, તેને જગાડવા
સમતા કહે છે કે, હે પ્યારા પરમગુરો અને હે પરમદેવ ! તમે હવે
તો જાત્રત્ થાઓ ! મારા અને તમારા વચ્ચે ભેદ પડ્યો છે તે આપના

જાનવાથી મટી જવાનો છે, અથવા મારા અને તમારા વચ્ચેનો ભેદ આપશ્રી જાગીને હવે મટાડે।

મમતા લાજવિનાની નગુરી અને ગમારજાત છે મારી પાસે તે વિવિધ પ્રકારની આના મનાવે છે પારગતુ નિર્મૂલ કરના તે કુલટી છે અને તે કાળી છે મર્યાદાને ઉત્તરધન કરનારી કુવટા માત્ર નિર્મૂલ કરવાને ચૂકે તેની નથી મને અને તમને મળનામા તે હાનિ કરે છે અર્થાત્ વિત્ર ઝરે છે અહો! આ જગતમા પતિની મતિ વિપરીત ચવાથી પતિનતા સ્ત્રીને કેટલુંબધુ વેઠતુ પડે છે? મતવાળા પતિ મમતા ગાળીકાના પ્રમગમા રાચી રહ્યા છે, પપુ જ્યારે જડ વસ્તુઓ છે તે જડ વાસરૂપ છે અને મડપુપડપુ વિધ્વસપુ સ્વભાવનાળી છે, એમ તેનું મૂળસ્વરૂપ અનુભવથી માલુમ પડે છે ત્યારે, આનન્દના ધનભૂત આત્મ-સ્નામીનું ચિત્ત પ્રકુલ થાય છે અને તે મારા ઘેર આવે છે અને તે વખતે વચનતરુતુની શોભા બની રહે છે, એમ સમતા વહે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનઁ કથે છે કે, મમતાની સગતિમા ચેતન બંધ છે, તેથી તે પરભાવ નિદ્રામા ઘેરાય છે આત્માની ખરી સ્ત્રી સમતા છે, તે આત્માને જાગૃત કરવા અને મમતાને પ્રસંગ ત્યજવા અનેક પ્રકારની સત્ય સાર્તાને જાણાવે છે સમતાને અને આત્માને મળનામા હાનિ પહોંચાડનાર મમતા છે અરેખર સમતાની આ હૃદયવાણી મનન કરવા લાયક છે મમતાને અન્યદેશનીઓ માયા કહે છે, તેના વશમા આપુ જગત્ બધાર્થ ગયુ છે, સગાર કારાગૃહમા જીવને બાધી રાખનાર મમતા છે

આત્માની સાથે અશુદ્ધભાવે રહેનારી મમતા, જગતની સ્થૂલ ભૂમિ કામા જીવેને પોતાના તાબે કરી તેઓની પાસે અનેક પ્રકારના કુખેલો ભજવાને છે આત્માના મૂળધર્મમા વિકાર કરીને તે આત્માને ભ્રાતિના ખાણમા ઉતારે છે આત્માની સહજદશાનું જ્ઞાન બૂલાવનાર મમતા છે મોઢા મોઢા બાદરાહો, શહેનશાહો, ચક્રવર્તિયો અને ઇન્દ્રો પપુ મમતાના વચથી અનેક પ્રકારની ચેષ્ટાઓ કરે છે વસ્તુત વિચારનામા આવે તો દુખનું મૂળ મમતા જાણાય છે મમતામા અશુદ્ધ પ્રેમ ભયો હોય છે સ્વાર્થનો પ્રાપ્ત મમતા છે સ્વમાની પેઠે ક્ષણિક એવા જડ પદાર્થોમા મમતા કરીને અનેક મનુષ્યો મૃત્યુ પામ્યા, પણ અશમાત્ર મુખને પામ્યા નહિ મમતા રાક્ષસી આખી દુનિયામા રાત્રી અને દિવસમા અનેક પ્રકારના વેપથી પરિભ્રમણ કરે છે યાત્રત મમતા હોય છે તાવત્ શુદ્ધપ્રેમનો સ્વાદ આખી રાકાતો નથી અનેક પ્રકારની જડ વસ્તુ-

જ્યોતી મમતા ધારણ કરીને અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો રચતા હોય, તેઓ પ્રત્યેક મનુષ્યોની સાથે યુક્તપ્રેમ કેવી રીતે ધારણ કરી શકે ? મમતાવાળો મનુષ્ય આત્માની મહત્તા બિવકૂલ અવબોધી શકતો નથી મમતાના વગ થએલાઓ અન્યોના દુઃખો દેખીને વજના જેવું કરીને હૃદય કરે છે, તેમજ હૃદય દયાથી આર્દ્ર થતું નથી મમતાવત મનુષ્ય સામાન્ય નહીં વસ્તુઓને માટે પણ અનેક પ્રકારની હાથવશાળ કરે છે મમતામા આસક્ત મનુષ્ય સ્વાર્થવિના અન્ય કશું કર્યું દેખતો નથી મમતાના યોગે મન અધોદિશાપ્રતિ ધરણ્ય છે મમતાવત, વિવેકદૃષ્ટિને બંધ કરી અવિવેક માર્ગતરફ ધરાણ્ય છે મમતાથી જ તમા અનેક ભયકર યુદ્ધો થયા છે મમતા જીવોને પૂતળીની જેમ નમાવે છે, તેપણ મનુષ્યો મમતાના વિચારોમા અંધ બને છે, એ મહાન આશ્ચર્ય છે ! ઉચ્ચ અને નીચ માનના વિવેકને મમતાધારક બૂલે છે અને તે અન્ય જીવોની દયાને હૃદયમા ધારણ કરતો નથી મમતાના યોગે મનુષ્યો, મનુષ્યનું અમૂલ્ય જીવન ફાપુમા હારી જાય છે મમતાના યોગે તપસ્વીઓ પણ લપસી જાય છે મમતાનું ઘેન જીદાજ પ્રકારનું છે મમતાના ઘેનમા ઘેરાયેલા આત્મા પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને અવબોધી શકતો નથી

મમતાના સરકારો ટાળવા એ કંઈ સામાન્ય કાર્ય નથી પ્રબળ જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના બળવડે મમતાની પરિણતિ ટળે છે અનેક પ્રકારની કુમતિને અર્પનાર મમતા છે મમતાની પરિણતિને ટાળવામાટે મહાત્માઓ અનેક પ્રકારના ઉપાયો કરે છે હે મમતા ! હવે તું હૃદયમાથી બહાર નીકળી જ, તારા જેટલું કોઈએ આત્માનું બનાડયું નથી મમતાના સાથી સ્વભામા પણ મુખ કોઈને મળ્યું નથી અને કોઈને કદાપિ મળનાર નથી મમતાના સગથી આત્માની જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રાદિ સદ્ધિ પ્રગટ થતી નથી મમતાનો સબન્ધ જે ઈચ્છે છે, તે પોતાના સત્ય મુખને જલાજલિ આપે છે મમતાથી સમતાનો પરિણામ રહેતો નથી અનેક પ્રકારની દુઃખની પરપરાનું ઘર મમતા છે ચારિત્રના ખીનેના ઉદ્ધાનની શોભાને મમતા બ્રહ્મ કરે છે મનુષ્યની કિમ્મતને મમતા ઘટાડી દે છે, તેમ મનુષ્યપણથી પણ બ્રહ્મ કરે છે મમતાથી કદાચ પ્રાપ્ત છે અને તેથી આત્મિક શક્તિનો વ્યય થાય છે જનનને, દુઃખમય મમતાની સમતિનો ત્યાગ કરાવવાને માટે સમતા જે ઉપદેશ આપે છે, તે હૃદયમા ધારણ કરવાની જરૂર છે

સમતાની નિશ્ચિતિ બરાબર છે મમતાનો સત્યાગ કરવાથી સમતા અને આત્માનું ઐક્ય થાય છે સમતાનો આત્મસ્વામીપર અન

વપિ ખ્યાર છે, તે તેણીના હૃદયોદ્ગારથી અનબોધાય છે સમતાના હૃદ-
યમા આત્મસ્વામીજ વસી રહેલા છે, તે તેણીના ઉદ્ગારથી સિદ્ધ થાય
છે આત્મસ્વામિને વિવેકદૃષ્ટિથી સત્ય અને અસત્યનો ભેદ અવબો-
ધાવવા તેણે પોતાનું અને મમતાનું સુખમય અને દુઃખમય ચરિત્ર
ખડું કર્યું છે, કે જેનો હૃદયમા પરિપૂર્ણ સાર ઉતરી ગયે અને તેથી
આત્મા સમતાના ઘેર ગયાવિના રહે નહિ છેનટે તેણીના વચનથી
આનન્દના ઘનભૂત એવા આત્માએ અનબોધ્ય કે, જડવાસનો અન્ત
જડ છે જડમા મમતા કરવામા આવે છે, પણ જડવસ્તુઓ તો અન્ત-
વાળી અર્થોત્ ક્ષય સ્વભાવવાળી છે જે જડવસ્તુઓપર મમતા કર-
વામા આવે છે તે જડવસ્તુઓનો નારા વતો પ્રત્યક્ષ દેખવામા આવે
છે, તેથી તે જડવસ્તુઓપર મમતા રાખવાથી કંશે દાયદો થવાનો
નથી ક્ષણિક જડવસ્તુઓપર આત્મા અત્યન્ત મમતા ધારણ કરે, તેથી
કઈ ક્ષણિક જડવસ્તુઓ આત્માનો ઉપજાર બાણતી નથી, તેમજ
આત્માની સાથે રહેતી નથી આત્માએ સમતાના ઉપદેશથી જડવ-
સ્તુઓપર થતું મમતાનું સ્વરૂપ અનબોધ્ય અને નિશ્ચય કર્યું કે ક્ષણિક
જડવસ્તુઓની મમતા કરની તે કોઈ પણ રીત્યા હિતજારક નથી અને
તેથી સત્યાનન્દનો અસમાત્ર પણ પ્રગટવાનો નથી આ પ્રમાણે
નિશ્ચય થવાથી આત્મા પોતાની સ્ત્રી સમતાપ્રતિ વિલોકવા લાગ્યો
અને તેણે સમતાના ઘરમા આવાગમન કર્યું આનન્દના ઘનભૂત
એના આત્માનું ચિત્ત હૃદયથી પ્રકુલ થયું અને સમતાના ઘેર આવવાથી
વસન્ત ઋતુની શોભાની પેઠે આત્માની શોભા ખીવવા માડી
સમતાના સખ-ધે આત્માની શોભા ક્ષણે ક્ષણે વૃદ્ધિ પામે છે સમ-
તાનો સગ થતા આત્મા આનન્દ પ્રદેશમા ઉતર્યો અને આનન્દનો ભોગ
કરવા લાગ્યો, એમ શ્રી આનન્દધન કહે છે

પદ ૬૫

(સાચી)

૩
રાસ શશી તારા કલા, જોસી જોડ ન જોસ ।

રમતા સુમતા કન મિલે, મૈં વિરહા સોસ. ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — આત્માની સ્ત્રી સમતા કહે છે કે, ન્યોતિપ્રસાદના
સર્વત્ર ગણક ! તું મેપ, વૃષભ, મિયુન, કર્ક, સિંહ, કન્યા, તુલા, વૃશ્ચિક,
ધન, મકર, કુમ્ભ, મિયુન, એ ખ્યાર રાગિ તથા ચંદ્રમા, તારા, કલા,
અને ગ્રહો વગેરેને જોઈને કહે કે, મારો, મારા આત્મપતિની આથે કયારે

મેળાપ થશે ? મારા પતિનો મેળાપ થાય એવો દીવસ ક્યારે આવશે ? મને ક્યા ક્યા ગ્રહો નડે છે ? તે તુ વિચારીને જો અને મેળાપનો વખત બતાવ, કે જેથી મારા પતિના વિરહથી થતો શોક ટળી જાય પુણ્ય અને પાપના સયોગ તથા વિયોગને જ્યોતિષરાશ્ર પણ સૂચવે છે, માટે પતિના સયોગમા પણ જ્યોતિષરાશ્ર અપેક્ષાએ ઉપકારી છે કોઈ પરિપૂર્ણ જ્યોતિષરાશ્રનો જ્ઞાતા હોય છે તે સારી રીતે નિમિત્તોને કહી રાકે છે સમતા જ્યોતિષીને પતિના વિયોગનો સયોગ થાય તેની આરાએ પ્રશ્ન કરે છે પતિવિરહિણી સ્ત્રી ગમે તે પતિસામ્યના નિમિત્તોને શોધ્યા કરે છે સમતાનો પણ પોતાના પતિની સાથે અનાદિથી વિરહ થયો છે ગુદાત્મસ્નામીવિના તેને વિરહવ્યથાના દુખ થાય છે, તેથી તે હૃદયમા વિચારીને પૂછે છે કે, હે ગણુક ! મારો સ્નામી ક્યારે મળશે ? પોતાના સ્નામીની પ્રાપ્તિ કરવાનું શુ કારણ છે, તે હવે જણાવે છે

(રાગ ગોતકઢા—ગોડી રાગમા)

પિયાવિન કૌન મિટાવે રે, વિરહવ્યથા અસરાઢ. ॥પિયા૦॥૧॥

નિદ નિમાણી આસતેરે, નાઠી મુજ દુઃખ દેસ ॥

દીપક શિર ઢોલે સ્વરો પ્યારે, તન થિર ઘરે ન નિમેષ ॥પિયા૦॥૨॥

સસિ સરિણ તારા જગી રે, વિનગી દામની તેગ ॥

રયણી દયણ મતે દગો પ્યારે, મયણ સયણ વિનુવેગ. ॥પિયા૦॥૩॥

ભાવાર્થ—હે ગણુક ! હવે તુ જલદી જોરાને જોઈને મને શાંતિ થાય તેમ કર હે જ્યોતિષ ! મારા પ્રિય શુદ્ધાત્મ સ્નામીવિના અત્યંત-વિરાગ વિરહવ્યથાને કોણ મટાડી રાકે ? કણે કણે મને રાગ અને દેવ પીડે છે, અનેક પ્રજારની ચિંતાઓ ચિંતાની પેઠે બાળે છે અને તેથી આત્મધીર્યની ક્ષીણતા થાય છે આનંદની લાગી મુખ ઉપર હવે પ્રગટતી નથી, માટે હે જોધી ! હવે ભવિષ્યનો વતારો જણાવ હે ગણુક ! મારા દુખને જોઈને સકન પ્રાપ્તિયોને પ્રિય એવી નિદ્રા પણ જતી રહી છે અને દીપકની જ્યોતીની પેઠે મારૂ મગજ ભમ્યા કરે છે અને તેથી કાપમાન પણ શરીરને સ્થિર રાખવાની શક્તિ રહી નથી મન, વાણી અને કાયાની અસ્થિરતા એટલી બધી વધી ગઈ છે કે, હુ શુ જોતુ છું તુ નિચારુ છું, શુ કરુ છું, તેનું પણ જ્ઞાન રહ્યું નથી કોઈ મનુષ્યને જૂત વળતુ હોય અને તેની જેવી સ્થિતિ થાય છે, તેથી મારી સ્થિતિ જણાય છે મારો પ્રાણ, આ શરીરમા આવી દસા છતાં ક્યામુવી રહેશે, તે સમજતુ

નથી જે રાત્રિમા ચંદ્ર છુપાયેલો છે તે રાત્રિ, - તારા તથા વિજળીના પ્રકાશવાળી - મને વગર તરનારવડે સ્વજનપિનાનીને દગો દેવાને માટે પ્રયત્ન કરે છે અર્થાત્ રાત્રિ મને તારાના પ્રકાશરૂપ તરવારવડે મારવા દગો કરે છે આવી દશામા સ્વામિપિના વિશેષ જાળ રહી શકાય નહીં, તેમ હે ગણુક ! તુ આરી પેડે જાણે છે અવારી રાત્રિમા દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, વહેમ, અચળતા, ભય અને ઉદ્વેગરૂપી ભૂતો, અનેક પ્રકારે દેખાવ દઈને મને ભય પમાડે છે કાળરૂપ જ્વર પુરૂષ મને એકલી જોઈને સતાવવાને માટે પ્રયત્ન કરે છે વિપયવાસનારૂપ શક્તિસી તાડના જેવું રૂપ કરીને મને ભય પમાડે છે મૂર્ચ્છારૂપ સુરેલ મારા શુદ્ધધર્મરૂપ રક્તને સુસી જાય છે માટે હે ગણુક ! વિચારીને મારો અવિધ્ય વર્તારો જાણા

તન પિંજર ધ્રુવે પર્યો રે, ઉડિ ન સકે જિહ્વ હંસ ॥

વિરહાનલ જાલાજલી પ્યારે, પંચ મૂલ નિરપંશ. ॥ પી૦ ॥ ૪ ॥

ઉસાસ સાસ ચડાડકીરે, યાદ વેદે નિસિરાહ ॥

નમનૈં ઉસાસા મની, હટકૈન રચળી માહ ॥ પી૦ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — સમતા કહે છે કે, હે ગણુક ! ઉપર્યુક્ત દુ અની ત્રીન જનાલાથી મારા શરીરરૂપ પિંજરામા જીવહુસ પડ્યો પડ્યો ઝૂરે છે, અર્થાત્ ખેદ પામે છે, આયુષ્ય ઝર્મના ઉદયે તે શરીરરૂપ પજરમાથી ઉડી શકતો નથી, તેમ નિકળી શકતો નથી, વિરહરૂપ જનાલાથી તે બળ્યા કરે છે, અર્થાત્ તેની સર્વ વિરતિ અને દેશવિશતિરૂપ પાખોતુ મૂળ દબ્ધ થયું છે, તો કહો કે, તેથી તે સી રીતે ઉડી શકે ? આવી દશામા મારા જીવ હસને કેવું દુઃખ થતું હશે, તે સર્વસ વિના કોઈ જાણી શકતું નથી. બાહ્ય તાપથી તમ જીવો કોઈપણ ઉપાયથી શીતળ બને છે, પણ અંત તાપથી તમ જીવો ઉપશમરૂપ મેઘધારાની વૃષ્ટિપિના શાત થઈ શકતા નથી મારા પ્રિય જીવ હસની પણ તેવી સ્થિતિ છે અનંત સ્થાનિતવ ધામ એવો મારો સ્વામી મને મળે તો અનેક પ્રકારના અંત તાપ શાત થઈ જાય ! એમા કોઈપણ આશ્ચર્ય નથી, માટે અનંતજીવોનો ધામભૂત મારો સ્વામી મને ક્યારે મળશે ? તે જોય જોઈને હે જોપી ! મને કહે

આસોચ્છ્વાસરૂપ વેગજામી વટેમાર્ગે વિરહદશારૂપ રાત્રિની સાથે વાહ વટે છે અને કહે છે કે, હે વિરહદશારૂપી રાત્રિ ! હવે તુ કોઈપણ નિયમમા રહે, તુ હવે દૂર થા ! એમ મનાની છતાં તે માનતી નથી, જરા માત્ર પણ પાછી ખસતી નથી અને તેથી હુ ગત્રિમનેગત્રિમા દુઃખ ભોગવું છું શુદ્ધ પતિ વિરહરૂપ રાત્રિ ટળ્યાવિના મારા ઘરમા પ્રકાશ થવાનો નથી અને જ્ઞાન પ્રકાશ થયાવિના અનેક પ્રકારના રાત્રિના

હુ જો રળનાના નથી. તેમજ અન્ય ભાગ્યમાં સમજાવતું કે, ચતુર્ગતિ-
રૂપ ગરિને આગ્રોચ્છાસરૂપ વટેમાં જો સમજાવે છે કે, તું હવે નિય-
મમાં આવ

હવે વિધિ છે જે ઘરધણી રે, ઉસસુ રહે ઉદામ ॥

હરવિધિ આરૂપરી ફરી રે, જાનન્દધન પ્રસુ પાસ. ॥ પી૦ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ — જોવા પ્રકારના વિનિરાજા આત્માથી, અર્થાત્ મમતાના
તાબામાં રહેલા આત્માથી સમતા ઉદામ બને છે અને હુ ખી રહે છે
ત્યાગુધી મમતાના ઘરમાં આત્મા રહે છે અને મમતાનું કશું કરે છે,
ત્યાગુધી આત્મા અને મમતાનો મેળાપ થતો નથી પરવસ્તુમાં મમ-
ત્વમાં રહે છે, ત્યાગુધી રા. દેવના પક્ષમાં આત્મા રહે છે રા. અને
દેવના યોગે આત્મા પોતાનું ગુહસ્વરૂપ નિરખી શકતો નથી મમ-
તાના સમન્વયથી આત્મા સત્ય તત્ત્વોને સત્યપાત્રે અને અમત્ય તત્ત્વોને
અસત્યપાત્રે દેખી શકતો નથી વસ્તુની ઉપાધિના ભેદથી મમતાના અનેક
ભેદ પડે છે શરીર, મન અને વાણીમાં ત્યાગુધી મમતાનો અધ્યાસ
દૃઢપણે રહ્યો છે, ત્યાગુધી આત્મા સમતાના ઘરમાં પ્રવેશ કરવાને
અધિકારી બની શકતો નથી, તે અનેક પ્રકારના કુટલ્યો કરવાને
પ્રવૃત્તિ કર્યો કરે છે આત્માના ઉદારો કાઢે છે હાસ્યનું કુવચન કરે
છે ભવની ભવાઈઓ રચે છે વિચય વિહાનો ભુક બને છે ત્યા ત્યા
દોષદષ્ટિધારક કાઢી બને છે સ્પૃહાથી આનવત્ બને છે તૃષ્ણારૂપ મદિરાડ
પાન કરીને મર્કટમાદક બને છે અને તેથી આહારસત્તા, ભયસત્તા, મૈથુન
સત્તા અને પરિબ્રહ્મ સત્તાને ધારણ કરી સસારમાં ફિયર રહે છે ત્યા
ગુધી, તેના કુનક્ષણોથી સમતા ઉદારમાં રહે છે સમતાના મુક્તિરૂપ
ઘરમાં જવાને માટે તે ગુપ્તસ્થાનકરૂપ ભ્રમિનું ઉલ્લઘન કરી શકતો નથી,
અર્થાત્ તે આત્મા જ્યારે પરવસ્તુ ઉપરથી મમતાભાન ઉતારે છે અને
પરવસ્તુને રાગદ્વેષ હૃદ્દીને સમભાવે નિરખે છે, ત્યારે તે સત્તામાં
રહેલા આનંદને પ્રગટાવી શકે છે આનંદધનરૂપ બનેલો આત્મા અનેક
પ્રકારથી સમતાને આતી મળે છે અને સમતાની સર્વ આશાઓ પૂર્ણ
કરે છે સાદિ અનતમાં ભાગે સમતાની સાથે શિવરૂપ ઘરમાં સમયે સમયે
અનત મુખ ભોગવતો રહે છે, એમ શ્રી આનંદધનજી મહારાજ કહે છે

પદ ૬૬

(રાગ આશાવરી)

સાધુમાદ્ અપના રૂપ જવ દેસા. સાધુ૦ ॥

ફરતા કૌન કૌન ફુની કરની, કૌન માગેગો લેલા. ॥ સાધુ૦ ॥ ૧ ॥

સાધુસંગતિ અરુ ગુરુકી કૃપાતૈં, મિટ ગઈ કુલકી રેસા ॥

આનન્દયનપ્રમુ પરચો પાયો, ઉતર ગયો દિલ મેસા. ॥સાધુ૦॥૨

ભાનાર્થ —આત્મધ્યાની મહાત્મા મુનિનર પોતાના સ્વરૂપની મસ્તીમાં આવીને કહે છે કે, હે માધુઅન્વો ! જ્યારે મેં પોતાનું આત્મ સ્વરૂપ દેખ્યું ત્યારે મારી પૂર્વની તૃપ્તિ ફરી ગઈ અધ્યાપિ પર્યંત ભ્રમ-બુદ્ધિથી પરવસ્તુના કર્તા તરીકે ન પોતાને માન્યો હતો, પણ હવે તો જાણાય કે પરવસ્તુનો કર્તા શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી હું નથી, તેમજ શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી જોતા પરવસ્તુની કરતી તે મારી વાસ્તવિક કરતી નથી, અને તેથી સ્વપના રાજની જેઠે જડવસ્તુઓનો અધિપતિ તથા કર્તા તરીકેનો મારો ભ્રમ હવે દૂર થયો. બાહ્યવસ્તુઓની કરતી તે નરકની નિસરણી છે બાહ્યવસ્તુઓનું કર્તવ્ય કાર્ય વસ્તુત જોતા આત્માને નથી, કારણ કે શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી આત્મા આત્માના સ્વભાવનો કર્તા છે અને જડ દ્રવ્ય પોતાના સ્વભાવનું કર્તા છે હવે હું આત્મધર્મનો કર્તા આત્માને માનું છું તેથી હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના કર્તાપણાનું વા પુદ્ગલદ્રવ્ય સખન્ધી લેખુ જોણુ માગને ? ત્રીપચમહાનતધારી વૈરાગી, ત્યાગી, જ્ઞાનિસાધુની સંગતિથી અને શુદ્ધમહારાજની કૃપાદષ્ટિથી હૃદયની રેખા હવે ટળી ગઈ, અર્થાત્ હવે ક્રૂણ, જાતિ, તરીર વગેરેમાં થતી અહત્ય બ્રાન્તિ ટળી ગઈ તેથી, જાતિ, ક્રૂણ, વેપ, વગેરેમાં અભિમાન ધારણ કરવું જિવકૃત અમત્ય જાણાય છે આનન્દનો મમૂહ જેમાં છે એવા આત્માનો નિશ્ચય થયો, મારાશ કે હવે મને આત્મતત્ત્વનો અનુભવ થયો તેથી હવે મારે પર-જડ વસ્તુની સ્પૃહા કરવી ઘટતી નથી ઉપાધ્યાય ભગવાન તત્ત્વ-મખન્ધી આ પ્રમાણે કહે છે

॥ શ્લોક ॥

સ્વરૂપપ્રાપ્તિતોષધિર્ન્ય પ્રાપ્ત્ય નાવશિષ્યતે ॥

દ્વ્યાત્મરાજસમ્પત્યા નિ સૃજોજાયતેમુનિ ॥ ૧ ॥

આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિથી જગત્માં અન્ય અધિક કંઈ પ્રાપ્તવ્ય બાકી રહેતું નથી આત્મારૂપ રાજની સપત્તિવડે મુનિ નિરૂપહ થાય છે, તેમજ અન્યન કથું છે કે,

ગાથા-

નાયસદ્વાવવિલાસી, નાયધિમુદ્ધો ડિયોનિયેધમ્મે ॥

નરસુરવિસય વિલાસ હુચ્છ નિસ્સારમચ્છતિ ॥ ૧ ॥

જે આત્મા સ્વકીય શુદ્ધ સ્વરૂપનો નિવાસી છે અને જે આત્મા

ચોતાના ધર્મમાં વિશુદ્ધ છે, તે આત્મા મનુષ્ય અને દેવના વિષયવિ
લાસને તુચ્છ અને નિસ્સાર માને છે ચોતાના આત્મસ્વરૂપનો નિશ્ચય
થતા મુનિવરો કર્મથી ચોતાના આત્માને ભિન્ન કરેછે ઉપદેશપ્રાસ
દમાં કહ્યું છે કે,

॥ સ્લોક ॥

કમજીવચ સચ્છિદ્ર, સવદાક્ષીરવીરવત્

વિભિદ્ધીકુરતેયોઽસૌ, મુનિહસો વિવેકવાન્ ॥ ૧ ॥

વિવેકી મુનિરૂપ હસ, આત્માને કર્મના સમ્બન્ધથી ભિન્ન કરે છે તે
પ્રમાણે અધ્યાત્મતત્ત્વમાં રમપુતા થતા દિલની, અર્થાત્ હૃદયની અહતા
ટળી, શરીરાદિમાં થતી આત્મમુદ્ધિ ટળી અને આત્મા આત્મસ્વરૂપે
ભાસ્યો એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૬૭

(રામ આજ્ઞાવરી)

રામ કહો રહેમાન કહો કોડ, કાન કહો મહાદેવ રી ॥

પારસનાથ કહો કોડ વ્રહ્મા, સકલ વ્રહ્મ સ્વયમેવ રી ॥રામ૦ ॥૧॥

ભાજનભેદ કહાવત નાના, એક મૃત્તિકા રૂપ રી ॥

તૈસેં સુહકલ્પના રોપિત, આપ અસુહ સ્વરૂપ રી. ॥ રામ૦ ॥૨॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, જગતના લોકો પર
માત્રાના જુદા જુદા નામો પાડીને અને નામોના ભિન્ન ભિન્ન વિષયોત
અર્થ કટપીને પરસ્પર લડે છે અને એકબીજાના દેવત્વ ખડન કરે છે
જે શ્રી સર્વજ્ઞ વીતરાગ તીર્થંકરના આગમોનો સારી રીતે અભ્યાસ કરે
છે અને સાત નયોપૂર્વક જૈનશાસનની સૌથી જાણીને પરમાત્માના નામોના
સમ્બન્ધ અર્થ કરે છે, તેના મનમાં સાપેક્ષ બુદ્ધિ પ્રગટવાથી તે સ્વ અને
પરતુ કટ્યાપુ જરી શકે છે અગિયત પરમાત્માને કોઈ રામ કહે
તો જૈન સૌથીથી તે પણ ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને રહે-
માન કહે તો તેપણ અપેક્ષાએ ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને
અર્થની સાપેક્ષાથી શ્રીકૃષ્ણ, હરિ અને વિષ્ણુ કહે તો તેપણ સમ્યક્
ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને જૈન સૌથીપૂર્વક શબ્દને અર્થ
કરીને મહાદેવ કહે તો તેપણ ઘટી શકે છે કોઈ એટલે જૈનો શ્રી
તીર્થંકરને-પાર્શ્વનાથને પરમાત્મા કહે છે તો તેપણ યથાર્થ અત્ય છે, કેમકે
સર્વ તીર્થંકરો પરમાત્માઓ છે સર્વ પૂરે કલા તે આત્માઓ છે સર્વ

જીવોમા એકસરખું આત્મત્વ વા ચૈતન્યત્વ રહ્યું છે જીવોના બે ભેદ છે ૧ સસારી જીવો ૨ સિદ્ધના જીવો અણકર્મવડે સસારમા જે જીવો પરિભ્રમણ કરે છે, તેને સગારી જીવો કહે છે અને જે જીવો કર્મનો નારા કરી મુક્તિમા ગયા તેને સિદ્ધો કહે છે તે સર્વ જીવોમા ચૈતન્ય વા બ્રહ્મ વ્યાપી રહ્યું છે, સારાશ કે સર્વ જીવોમા જ્ઞાનની સત્તા છે સમ્રહનયની અપેક્ષાએ સત્તાવડે સર્વ આત્માઓ એકસરખા છે એકાત વ્યવહાર વા સમ્રહને માનતા મિથ્યાત્વ છે એક માટીના પચ્ચીશ વા લાખ વાસપુ જુદા જુદા કરવામા આવે, તોપણ તે મૃત્તિકાની અપેક્ષાએ તો મૃત્તિકારૂપજ છે, તેમા કઈ ભેદ નથી, આકારની અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્ન ગણાય છે સમ્રહનયની સત્તાથી અભેદરૂપ છે અને વ્યવહારનય બ્રહ્મ આકૃતિભેદથી-મૃત્તિકાના ભાજનો અનેરૂપ છે ખડખડ કહ્યનાના આરોપથી ભિન્ન ભિન્ન ગણાય છે સત્તાની અખડ કહ્યનાથી અખડરૂપ વસ્તુ ગણાય છે આત્મામા પણ તેમજ સમજવાતું છે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ વ્યક્તિથી સર્વ આત્માઓ ભિન્ન ભિન્ન છે, અને તે વસ્તુત વ્યક્તિથી ભિન્ન છે તે સત્ય છે સમ્રહનય સત્તાથી સર્વ આત્માઓ એકરૂપ ગણાયલા છે, નયોની અપેક્ષાએ આમ અવબોધવું

નિજપદ રમે રામ સો કહિયે, રહિમ કરે રહેમાનરી ॥

કરશે કર્મ કાન સો કહિયે, મહાદેવ નિર્વાણરી. ॥ ॥રામ૦ ૩॥

પરસે રૂપ પારસ સો કહિયે, વ્રહ્મ ચિન્હે સો વ્રહ્મરી ॥

ઈહવિધ સાધો આપ આનન્દધન, ચેતનમય નિઃકર્મરી. ॥રામ૦ ૪॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, પોતાના શુદ્ધાત્મસ્વરૂપમા જે રમણુતા કરે છે તેને રામ કહેવામા આવે છે રાગ અને દ્વેષનો ત્યાગ કરીને પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપમા સહજ સ્વભાવે જે જીવો રમ્યા, રમે છે અને રમશે, તેઓને રામ કહેવામા સમ્યક્ અર્થ ઘટી શકે છે જે જીવોપર રહેમ કરે, અર્થાત્ દયા કરે, કોઈ પણ જીવના પ્રાણનો નારા કરે નહીં અને સર્વ જીવોની દયા કરવાનો જે ઉપદેશ આપે છે, તેમ જ દ્રવ્ય દયા અને ભાવ દયાનો જે સાગર છે, તેને જૈન સૌધીની અપેક્ષાએ રહિમાન્ કથાય છે જે કર્મને આત્માના પ્રદેશોમાથી ખેંચીને બહાર કાઢે છે, રાગ અને દ્વેષ કરતો નથી, વૈરાગ્ય, ત્યાગ અને બ્રહ્મચર્યવડે જે પોતાના સ્વભાવમા રમે છે, સાધુમાર્ગતુ આરાધન કરે છે, અને પ્રમાદ દશાનો ત્યાગ કરીને જે અપ્રમત્ત દશામા રમણુતા કરે છે, અર્થાત્ શુદ્ધ નિશ્ચયનય કથિત શુદ્ધાત્મસ્વરૂપમા જે ઉપયોગ ધારે છે તેને

પોતાના ધર્મેમા નિશુદ્ધ છે, તે આત્મા મનુષ્ય અને દેવતા વિષયવિ
લાગને તુચ્છ અને નિસ્સાર માને છે પોતાના આત્મસ્વરૂપનો નિશ્ચય
થતા મુનિવરો કર્મથી પોતાના આ માને ભિન્ન કરેછે ઉપદેશપ્રાસા
દમા કહ્યું છે કે,

॥ શ્લોક ॥

કમજીવચ સશ્લિષ્ઠ, સવદાક્ષીરનીરવત્
વિભિન્નોઽહસ્તેયોઽસૌ, મુનિહસો વિવેકવાન્ ॥ ૧ ॥

વિવેકી મુનિરૂપ હસ, આત્માને કર્મના સખન્વથી ભિન્ન કરે છે તે
પ્રમાણે અધ્યાત્મતત્ત્વમા રમપુતા થતા દિવની, અર્થાત્ હૃદયની અહુતા
ટળી, શરીરાદિમા થતી આત્મબુદ્ધિ ટળી અને આત્મા આત્મસ્વરૂપે
ભાસ્યો એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૬૭

(રાગ આશાવરી)

રામ કહો રહેમાન કહો કોઝ, કાન કહો મહાદેવ રી. ॥

પારસનાથ કહો કોઝ બ્રહ્મા, સકલ જલ્લ સ્વયમેવ રી ॥ રામ૦ ॥ ૧ ॥

માજનભેદ કહાવત નાના, એક મૃત્તિકા રૂપ રી ॥

તૈસેં સહકલ્પના રોપિત, આપ જણહ સ્વરૂપ રી. ॥ રામ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, જગતના લોકો પર
માત્માના જુદા જુદા નામો પાડીને અને નામોના ભિન્ન ભિન્ન વિપરીત
અર્થ કલ્પીને પરસ્પર લડે છે અને એકબીજાના દેવનું ખડન કરે છે
જે શ્રી સર્વજ્ઞ પીતરાગ તીર્થંકરના આગમોના સારી રીતે અભ્યાસ કરે
છે અને સાત નવોપૂર્વક જૈનસાસનની રીતી જાતીને પરમાત્માના નામોના
સમ્યક્ અર્થ કરે છે, તેના મનમા સાપેક્ષ બુદ્ધિ પ્રગટવાથી તે સ્વ અને
પરતુ કલ્યાણ કરી શકે છે અરિહત પરમાત્માને કોઈ રામ કહે
તો જૈન શૈલીથી તે પણ ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને રહે-
માન કહે તો તેપણુ અપેક્ષાએ ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને
અર્ધની સાપેક્ષાથી શ્રીકૃષ્ણ, હરિ અને વિષ્ણુ કહે તો તેપણુ સમ્યક્
ઘટી શકે છે કોઈ તીર્થંકર પરમાત્માને જૈન શૈલીપૂર્વક રાખ્દનો અર્થ
કરીને મહાદેવ કહે તો તેપણુ ઘટી શકે છે કોઈ એટલે જૈનો શ્રી
તીર્થંકરને-પાર્શ્વનાથને પરમાત્મા કહે છે તો તેપણુ યથાર્થ સત્ય છે, કેમકે
સર્વ તીર્થંકરો પરમાત્માઓ છે સર્વ પૂજ્ય કથા તે આત્માઓ છે સર્વ

શીતલ સફલ સંત સુરપાદપ, સેવૈ સદા સુછાઈ રી. ॥

વંછિત ફલે ટલે અનવચ્છિત, ભવસન્તાપ વૂજાઈ રી. ॥ સાધુ ॥૨॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી, આ પદમાં સાધુમગતિનું અપૂર્વ માહાત્મ્ય જણાવે છે. સાધુસગતિવિના અનુભવકથા નિશ્ચયભૂત અને પરમ મહારમધામ કયાથી પામી શકાય? કોટી ઉપાયો કરનારા આરે તોપણ સાધુસગતિવિના મુક્તિ મળે નહિ. તેમને ઐટલોબધો નિશ્ચય થયો છે કે, સાધુસગતિ સમાન અન્ય કોઈ હિતકારક નથી. સર્વથી ઉત્તમ ઉપકાર કરનારા સાધુઓ છે. ધર્મનું રક્ષણ કરનારા સાધુઓ છે અને ધર્મના નેતાઓ પણ સાધુઓ છે. સાધુઓવિના દુનિયામાં શાંતિ વર્તતી નથી. દુનિયામાં સર્વની મહાન્ આત્મભોગ આપનારા સાધુઓ છે. સ્વપરના કલ્યાણમાટે સાધુ થવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. ઉપકારકપ્રાણુતત્ત્વનું જગતને પોષનારા સાધુઓ છે. લક્ષ્મી અને સ્ત્રીનો ત્યાગ કરીને આત્મતત્ત્વની ખરેખરી ઉપાસના કરનારા સાધુઓ છે. આત્મતત્ત્વસમ્બંધી મહાન્ શોધ કરનારા સાધુઓ છે.

સાધુઓથી દુનિયા ચોભી રહી છે. ગૃહસ્થ કરતા સાધુઓ અનન્તગણા ઉત્તમ છે. સાધુઓવડે જગતમાં ધર્મની ક્રિયાઓ આલી રહી છે. તીર્થંદરો તો હાલ નથી, પણ તીર્થંદરોની ખરી મેના બંતનનાર સાધુઓ છે, તેઓ ધર્મનો ખુરો ગ્રહણ કરીને જગતનું ભયુ કરે છે. તીર્થંદરોની પદપરપરાને વધારનાર સાધુઓ છે. અનેક પ્રજારના પરિગ્રહો ગહન કરીને ધર્મનો ફેલાવો કરનારા સાધુઓ છે. શ્રી મહાવીરપ્રભુના શામનને ચલાવનાર સાધુવર્ગ છે. ધર્મતત્ત્વાદિ સમ્બંધી અનેક ગ્રંથો રચનારા સાધુઓ છે. બૌદ્ધો અને વેદાન્તીઓની સાથે ધર્મતત્ત્વસમ્બંધી વાદનિર્વાદ કરીને જૈનધર્મનું રક્ષણ કરનારા સાધુઓ છે. ભૂતજાવમાં પણ ધર્મના નેતા તરીકે સાધુઓ હતા, વર્તમાનમાં પણ તે છે અને ભવિષ્યમાં પણ તેમનાથી જ જૈનશાસન આવશે.

સાધુ, યત્તિ, ત્રમણ, ભિચુક, ક્ષમાક્ષમણુ આદિ સાધુપદના નામ અવબોધવા આખી દુનિયા સાધુઓના ઉપકારતળે દટાયેલી છે. દેનતાઓ પણ સાધુપદના ઉપકારતળે દબાયેલા છે. જો જગતમાં વાયુ એક ક્વાક વાતો બધ રહે તો દુનિયામાં ડોલાહુવ મચી જાય, તેમ જગતમાં જો સાધુઓ ન રહે તો દુનિયામાં હાહાકાર વર્તાઈ જાય. સૂર્યના કરતા પણ અનન્તગણો ઉપકાર કરનારા સાધુઓ છે. જૈનનાઓના આધારે સાધુઓ જ આખી દુનિયાના ગુરુઓ છે, ગૃહસ્થ કદી ગાધુનો ગુરુ હોતો નથી.

કૃષ્ણ કહેવામાં આવે છે સધા વગેરે જોખીઓની સાથે વિષયબુદ્ધિથી
જે સદ્વેષમાં ફસાઈ જઈને રમપાતા કરે છે, એવા મન કલિપત
લીલાધારી કૃષ્ણને નહાં માનતા, જૈનશાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલા શ્રીનેમિનાથ
તીર્થંકરના આવક તરીકે શ્રીકૃષ્ણ થયા છે કે, જે આવતી ચોવીસીમાં
તીર્થંકર થયાના છે એના શ્રીકૃષ્ણને પરમાત્મા માનવા જોઈએ અધ્યા-
ત્મની અપેક્ષાએ આત્માની સાથે લાગેલા કર્મને ખેંચી કાઢે તેને કૃષ્ણ
કહે છે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મનો ક્ષય કરીને જે પચમીગતિમાં
જયા તેને મહાદેવ કહે છે

॥ શ્લોક ॥

યદુક્ત રાગદ્વેષૌ મહામહૌ, દુર્જિતૌ યેન નિર્જિતૌ ।

મહાદેવતુ તમ-યે, શેષા યૈ નામધારકા ॥ ૧ ॥

મવરીજાકુરજનના, રાગાધાક્ષયમુયાગતાવસ્ય ।

વહ્ના વા વિષ્ણુર્વા, જિનો હરો વા નમસ્તસૈ ॥ ૨ ॥

શ્રીમદ્ દેમચદ્રાચાર્ય મહાદેવ બીસીમાં કહે છે કે, રાગ અને
દ્વેષ એ જે દુર્જિત મહામહ છે, તે જોને જે જીતે છે તેને મહાદેવ
કથવા, બાકીના તો નામધારક સમજવા સસારરૂપ બીજના ઉત્પન્ન
કરનાર રાગ અને દ્વેષ જેના ક્ષય થયા છે, તેને બ્રહ્મા કહેવામાં આવે, વા
વિષ્ણુ કહેવામાં આવે, વા હર કહેવામાં આવે, વા જિન કહેવામાં આવે,
વા અન્યનામ આપવામાં આવે, તેમને મારો નમસ્કાર થાઓ પોતાના
સ્વરૂપને ક્ષાયિક બાવે સ્પર્શી, અર્થાત્ પામ્યા એવા ત્રેવીસમાં તીર્થંકરને
પાર્શ્વનાથ કહે છે અધ્યાત્મરોહીથી પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને જે સ્પર્શ
છે તે પણ પાર્શ્વ તરીકે કથાય છે, પરંતુ તે યૌગિક અર્થની અપેક્ષાએ
સમજવું રૂઢાર્થની અપેક્ષાએ તો ત્રેવીસમાં તીર્થંકરને પાર્શ્વનાથ કહેવામાં
આવે છે જે પોતાનું શુદ્ધ બ્રહ્મસ્વરૂપ બાળે છે અને બહિરાત્મદશાની
બ્રમણોનો ત્યાગ કરે છે, તેને બ્રહ્મા કથવામાં આવે છે, આ પ્રમાણે
જૈનરોહીત્રમાણે સાનુકૂળ યૌગિકાર્ય કરીને, આનન્દના ઘનભૂત એવા
પોતાના આત્માના સદુપોની સાધના કરે છે તે, કર્મરહિત શુદ્ધચૈત
નમય થાય છે, એમ શ્રી આનન્દધનજી સદુપદેશથી હિત-રક્ષા કહે છે

પદ ૬૮

(રાગ આસાવરી)

“ સાનુમજ્જતિનુ માહાત્મ્ય ”

સાધુસદ્ગતિ ત્રિનુકૈસં પૈયેં, પરમ મહારસધામરી. ॥ ૧ આંકણી ॥

જોટિ ઉપાય કરે જો ગૌરો, અનુભવકથા વિશ્રામરી. ॥ સાધુના ॥ ૧ ॥

શકે છે, અર્થાત્ અમુક કાળમાં અમુક રીત્યા ચારિત્ર પાળી શકાય છે તેનો નિર્ણય, ચારિત્ર ગ્રહણ કરનારા જીતાર્થે મુનિરાજને કરી શકે છે.

સાધુઓના મનમાં ચારિત્ર ટોટીનો જે અનુભવ થાય છે, તે ગૃહસ્થોને થઈ શકતો નથી, જૈનધર્મના રાજા આચાર્ય છે અને ઉપાધ્યાય પ્રધાન છે જૈનધર્મની રક્ષા કરવી અને જૈનધર્મનો ફેલાવો કરવો એ કાર્ય સાધુઓનું છે. દુનિયાના સર્વ દર્શનીઓના સાધુઓ કરતા જૈનસાધુઓના ઉત્તમ આચારો છે, એમ કેટલાક અન્યધર્મીઓ પણ મુક્ત કંઠથી કહે છે ખરેખર જૈનસાધુઓના આચારો ધર્મમય છે.

જનત્મા સાધુઓની અત્યંત આનંદકતા છે સાધુઓ અને સાધ્વીઓના આચારો અને વિચારોની ઉત્તમ અસર ખરેખર ગૃહસ્થ વર્ગ પર થયાવિના રહેતી નથી. સાધુઓની ઉત્તતિથી જગતને મહાન લાભ પ્રાપ્ત થાય છે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રોનો સાધુઓ વ્યાપાર કરે છે રાગ અને દ્વેષમાં સસારી જીવો ફસાયા છે સાધુઓ રાગ અને દ્વેષનો નાશ કરવા ક્ષણે ક્ષણે ઉત્તમ ભાવનાઓ ભાવે છે ગૃહસ્થ મનુષ્યો કરતા સાધુઓના અનન્તગણ પરિણામ નિર્ભય રહે છે પિસ્તાલીશ આગમોમાં સાધુવર્ગની મહત્તા દર્શાવી છે મોક્ષમાર્ગનું આરાધન કરનાર અને સાધુ તથા શ્રાવક ધર્મનો ઉપદેશ દેનાર સાધુઓ છે બૌદ્ધ, વેદાન્ત વગેરે સર્વ દર્શનોમાં સાધુઓની અત્યંત મહત્તા દર્શાવી છે તીર્થંકરો પણ ગૃહસ્થાવાય છોડીને સાધુપણુ અગ્રીકાર કરે છે સસારનો ત્યાગ કર્યાવિના સારસારિક ઉપાધિયોથી નિવૃત્ત થવાનું નથી સાધુઓવિના અન્ય ટોઈ ધર્મનો ઉદ્ધાર કરના સમર્થ થતો નથી દિગ્બરો તો, સાધુ થયાવિના મુક્તિ મળતી નથી એમ માને છે વીરપ્રભુએ શ્રી સુધર્માસ્વામિને પોતાનો ભાર સોંપ્યો હતો. સાધુ, સાધ્વી શ્રાવક અને શ્રવિકા એ ચતુર્વિધ સઘમાં સાધુની પ્રથમ નજરે મુખ્યતા છે સાધુઓની નિન્દા કરનારાઓ પોતાના કુળનો નાશ કરે છે મર્વથા પ્રકારે દુનિયાની મોહક વસ્તુઓ અને તન, મનનો ભોગ આપીને પોતાનું અને પરતું કલ્યાણ કરનારા સાધુઓ છે યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ, એ અષ્ટાંગયોગનું સાધુઓ આરાધન કરે છે સર્વ જીવોની દયા પાળવાને માટે સાધુઓ સમર્થ થાય છે, પણ છંદાવના કૂટામાં ખુચેલો વિદ્વાન ગૃહસ્થ કદાપિકાળે સાધુઓના જેવી દયા પાળવાને સમર્થ થતો નથી.

ઘોર કર્મ કરનારા પાપીઓ પણ સાધુઓના ઉપદેશથી સસાર-સમુદ્રને તરી ગયા છે નાસ્તિક મનુષ્યો પણ સાધુઓના ઉપદેશથી

ગૃહસ્થો કરતા સાધુઓ ચારિત્રકોટીમાં અનન્તગણ ઉત્તમ છે તેથી ગૃહસ્થના ગુરૂતરીકે સાધુવર્ગ સદાકાલ વર્તે છે સરીરને મુદ્ધારનાને ઘણી દવાઓ જગતમાં છે, વાણીને મુદ્ધારવાને માટે વ્યાકરણ છે, પાત્ર મનને અને આત્માને મુદ્ધારના માટે સાધુઓવિના અન્ય કોઈ નથી હાલના વખતમાં પ્રથમથી સાત ગુપ્તસ્થાનક વિદ્યમાન છે છતાં અને સાતમાં ગુપ્તસ્થાનકના અધિકારી સાધુઓ છે સાધુઓને છ ગુપ્તસ્થાનકમાં સજ્જવનો ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ વાપ છે, પણ તેથી ઈર્ષ સાધુપણ ટળી જતું નથી. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને ભાવ પ્રમાણે સાધુઓ ચારિત્ર પાળી શકે છે પાંચમાં આરાના છેડા મુદ્ધી સાધુઓ રહેનારા છે, તેથી સાધુઓ આ કાળમાં નથી એમ કોઈએ ઉત્તર લાપ્ત કરવું નહિ જે મનુષ્ય સાધુપદનું ખડન કરે છે, તે જૈનના નવું ખડન કરે છે એમ વિચારવું સાધુઓને પણ નતોમાં દોષ લાગે શકે છે, પણ તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત છેદનુભોમાં દર્શાવ્યું છે ઉત્સર્ગ અને અવાદમાર્ગે સાધુના મતો સમજવાની જરૂર છે ફક્ત ઉત્સર્ગમાર્ગથી સાધુના નતોનું સ્વરૂપ સમજવાથી સાધુવર્ગ ઉપર શંકા રહેતી નથી, તે અપવાદમાર્ગથીજ સાધુના મતો જાણવાથી સાધુઓને ઉત્સર્ગ સાધુમ પાળવામાં શિથીવતા થાય છે

ગરીરના બળપ્રમાણે સાધુમતોનું આરાધન થઈ શકે છે પૂર્વ પેઢે વર્તમાનકાલમાં સાધુના આચારો બરાબર સાધુઓ ન પાળી તેથી સાધુપણ નથી એમ કોઈએ શંકા કરી નહિ જે જે કાલે જે સાધુઓ પોતાની યથાશક્તિપ્રમાણે મતો પાળે છે અને જિનાગ્ર પ્રમાણે દેશના દે છે, તે તે કાળે તે તે સાધુઓ ઉત્કૃષ્ટ સાધુ બાલુના કચન અને કામિનીનો ત્યાગ અને જૈનાગમના અનુગ્રહ દેશના અને સવિગ્નપક્ષને જે ધારે છે, તેને આ કાળમાં ધન્યવાદ છે આ કાલમાં સાધુઓ નથી અને સાધુઓ નથી એ પ્રમાણે કહેનારને સઘમાં રાખવો નહિ જે આવક એમ કહે કે, આ કાળે કોઈ સાધુ નથી તો તેપ્રમાણે કહેનાર હજી આવકજ નથી, એમ માનવું કોઈએ તેની સગતિ કરી નહિ

આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓ સર્વ જૈનધર્મના પ્રવર્તક આવકો તો અમણોપારકો ગણાય છે સાધુ ગુરૂની આજ્ઞાપ્રમાણે ચાલે નહિ તે આવક ગણી શકાય નહિ ચારિત્ર લીધાવિના આ પાળવાનો અવલન થતો નથી ખીતાર્ય મુનિરાજેએ, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, અને ભાવપ્રમાણે-અમુક રીત્યા ચારિત્ર પાળવું બેઠ્યું, તે અવર્ગ

ગીતાર્થ સાધુઓ અનન્તગુણ ઉત્તમ અવબોધવા ઉત્તમ જ્ઞાનમયને
 સાધુઓ આત્મભોગ આપીને દુનિયાના મનુષ્યો વગેરેનું સારી રીતે
 કલ્યાણ કરી શકે છે સાધુમાર્ગના પ્રતિપક્ષીઓનું પણ સાધુઓ શ્રેયઃ
 કરવા પ્રયત્ન કરે છે અને તેઓનાપર મૈત્રીભાવને ધારણ કરે છે. જન-
 તમા પવિત્રતાને સાધુઓ સદાકાળ દેવાવ્યા કરે છે અન્યાયી રાજા
 ઓને પણ પ્રતિબોધ આપીને ધર્મમા યોજનાર પૂરે ઘણા સાધુઓ થઈ
 ગયા છે પિસ્તાલીના આગમોમા સાધુઓના આચારસંબંધી ઘણું
 કહેવામા આવ્યું છે કોઈવખત ઘણા નાસ્તિક મનુષ્યો પ્રગટ થાય છે
 અને ધર્મની હાનિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, ત્યારે સાધુવેગે યુગપ્રધાન આચાર્ય
 વગેરે સાધુઓની ઉત્પત્તિ થાય છે અને તેઓ નાસ્તિકનાદનો નાશ કરીને
 જૈનધર્મનો ફેલાવો કરે છે કચનકામિનીના ત્યાગી અને આત્મભોગ
 આપીને ધર્મનો ઉપદેશ દેનારા, એના સાધુઓનો પચમ આરાના છેલ્લ-
 શુદ્ધી નાશ થવાનો નથી ગુહ્યપ્રેમ અને દયાનું સ્થાન સાધુનર્ગ છે ગૃહસ્થો
 સર્વવના દાણા બરોબર છે અને સાધુઓ મેરૂપરેતના સમાન મહાન્
 છે સૂર્ય, ચંદ્ર, પૃથ્વી, મેઘ, નદીઓ અને વનસ્પતિયોના ઉપકાર કરતા
 સાધુઓનો અનન્તગુણ વિશેષ ઉપજાર છે શ્રી મુદ્ધર્મસ્નામી, શ્રી ઉમા-
 સ્વાતિવાચક, શ્રી શીલાકાચાર્ય, શ્રી ભદ્રબાહુ, શ્રી વજ્રસ્વામી, શ્રી અભયદે-
 વસૂરિ, શ્રી હેમચન્દ્ર, શ્રી હીરનિજયસૂરિ, શ્રી મુનિમુંદરસૂરિ, શ્રીમદ્ યશો-
 વિજય ઉપાધ્યાય, વગેરે મહાવિદ્વાન્ સાધુનર્ગથી જૈનશાસનની ઉન્નતિ
 થઈ છે પડિત સાધુઓના બનાવેલા હંતરો ગ્રન્થો અધ્યાપિ પર્યંત
 મોબુદ છે ગૃહસ્થને ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગની
 આરાધના કરી પડે છે અને સાધુઓને તો ધર્મ અને મોક્ષ એ બે
 વર્ગની આરાધના કરવાની હોય છે સાધુઓ મરણપર્યંત પોતાનું
 જીવન ધર્મમા જાળે છે, અર્થાત્ તેઓ ધર્મના સદાકાવ નેતાઓ હોય
 છે ગૃહસ્થોના ઉપદેશ કરતા સાધુઓએ આપેલા ધર્મોપદેશની અસર
 મનુષ્યોને ઘણી થાય છે સાધુઓનો વેપ દેખતા મનુષ્યોના મનમા
 ભુદા પ્રગટની ભાવના પ્રગટે છે જડવસ્તુઓ પણ પોતાના ધર્મની
 અસર ચેતનપર કરે છે, તો સાધુઓ અન્ય મનુષ્યોપર ધર્મની પૂર્ણ
 અસર કરે તેમા કોઈ પણ પ્રકારનું આશ્ચર્ય નથી આ જગતમા વૈરા-
 ગ્યનું પાત્ર સાધુઓ વિના અન્ય કોઈ નથી જેના હૃદયમા કરુણાનો
 સમુદ્ર છે, તેવા સાધુઓ જગતમા ઉત્તમોત્તમ પરાપકાર કરવા સમર્થ
 થાય છે સત્સાર અસાર છે એમ કહેનારા ઘણા ગૃહસ્થો પ્રતોઝાફની પેઠે
 દેખાય છે, પણ સત્સાર અસાર છે એવું પરિપૂર્ણ ભાન કરાવી આપનારા
 અને તેના પાત્રભૂત બનનારા તો સાધુઓ છે. દાન આપનારેમાટે સાધુ-

આસ્તિક અને છે સાધુઓ પોતાના સત્ત્વગુણને ખીલવીને રત્નેશુભ
અને તમોશુભનો નાશ કરે છે તથા ઉપદેશથી અન્યોના રત્નેશુભ
અને તમોશુભનો નાશ કરે છે રત્નેહરપુ અને મુખવસ્ત્રિકાના ધારક
સાધુઓ મહાગંગાવરૂપ ગણાય છે સાધુઓના દર્શનથી અનેક પ્રકારના
દોષો ટળે છે શાસ્ત્રોમા પણ કહ્યું છે કે-

શ્લોક

સાધૂનાં દર્શનં પુણ્ય, તીર્થભૂતાહિ સાધવ ।

તીર્થં જલતિ કાલેન, સઘ સાધુસમાગમ ॥ ૧ ॥

સાધુઓના દર્શનથી પુણ્ય થાય છે તીર્થસ્વરૂપ સાધુઓ છે સાધુ
ઓને શાસ્ત્રોમા જગમ તીર્થરૂપ કહ્યા છે સ્થાવર તીર્થ તો અમુકકાળે
ફલ આપે છે, પણ સાધુનો સમાગમ તો તુર્ત ફળ આપી શકે છે

સાધુઓની મન, વાત્સી અને કાયાથી જગત્મા અનેક પ્રકારના
ઉપકાર થાય છે સાધુના બોધથી જોડેલો ઉપકાર થાય છે, તેટલો
કરોડો ના અસખ્ય રૂપૈયાથી પણ ઉપકાર થતો નથી સાધુના ધર્મ
ચારો દેખીને આસ્તિક લોકોના હૃદયમા ઉત્તમ પ્રકારની અગર થાય
છે તૃહસ્થ મનુષ્યો દુનિયાની ઉપાધિમા વિશેષત પડેલા હોય છે, તેવા
પ્રકારની ઉપાધિ, સાધુઓને નહિ હોનાથી તેઓ પ્રભુધ્યાન, ધર્મ
ન્યોત્તુ વાચન, સદુપદેશ, અને ધર્મચારોમા વિશેષ પ્રકારે પ્રયત્ન કરે
છે સાધુઓ આત્મધ્યાન અને શૌરધ્યાનના વિચારોનો નાશ કરે છે
અને ધર્મધ્યાનાદિમા તત્પર થાય છે સુભટો લગાધને ઇચ્છે છે, વૈદ્યો
રોગીઓ ઘણા થાય તો અમારી આજીવિકા ચાલે એમ ઇચ્છે છે, પણ
સાધુઓ તો જગત્મા શાન્તિને જ ઇચ્છે છે સાધુઓના શુભ વિચારો
થી જગતને ઉત્તમ લાભ મળે છે વ્યાકરણ, ન્યાય અને ધર્મશા
સ્ત્રોતુ સાધુઓ રક્ષાપુ કરે છે સાધુઓ દેશોદેશ-ગામોગામ વિહાર
કરીને ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે શ્રી વીરપ્રભુના મુક્તિગમન પશ્ચાત્ત
અનેક પ્રકારના દુષ્ટો વેળીને સાધુઓએ અધાપિપર્યંત ધર્મતુ રક્ષાપુ
કર્યું છે

વજ્ર જેમ અભેદ છે, તેમ સાધુઓ પણ જગત્મા સમજવા
જે કાવમા તૃહસ્થવામા ઉત્તમતા થશે તે કાલે સાધુવર્ગમા પણ તૃહસ્થો
કરતા અનન્તાવૃત્તી ઉત્તમતા થશે પરમેશ્વરની વાણીનો ફેલાવો કરનારા
સાધુઓ છે દયારૂપી ગંગાનદીનો પ્રવાહ સાધુઓના મુખથી નીકળ્યો છે,
નીકળે છે અને ભવિષ્યમા પણ નીકળશે સર્વ તીર્થોને પ્રવર્તીવનાર સા
ધુઓ છે જૈનાનુમોને પ્રવર્તીવનાર સાધુઓ છે સામાન્ય સાધુઓ કરતા

તા વેપ પહેર્યા હોતો અને મરણપર્યંત સાધુના વેપમા રહીને આત્મજ્ઞાન સખન્ધી શાસ્ત્રાનુસારે વિચારો કર્યા હતા

પ્રશ્ન—શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ જૈનસાધુ થયા બાદ કદની પહેરી હતી અને હાથમા તથુરો રાખતા હતા એમ ડેટલાક લોકો કહે છે તે વાત શું ખરી છે ?

ઉત્તર—અમારા સમજના પ્રમાણે તે વાત ખરી નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ સત્તરમ્ને ને ચાલીશની સાલ લગભગ વિધમાન હતા તેમના સમકાલીન શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાય, શ્રી ચિનયવિજયજી ઉપાધ્યાય, શ્રી સત્યવિજય પન્થારસ, શ્રી માનવિજય, શ્રી લાવણ્યવિજય, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ અને શ્રી જ્ઞાનવિભવસૂરિ, વગેરે ઘણા સાધુઓ થયા છે, તે વખતમા જો આનન્દધનજીએ કદની પહેરી હોત તો તેનો ઉલ્લેખ તેઓ કર્યાવિના રહેત નહિ શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ પણ પોતે સાધુવેપ ત્યાગ કરીને કદની પહેરી એવું કોઈ કંઝાણે લખ્યું નથી કોઈ પણ પદમાથી તેમણે કદની પહેરી એવું નીકળી આવતું નથી. સાધુનો વેપ ઉત્તમ નિમિત્ત કારણ છે તેનો ત્યાગ કરવાને કદી તેમનું મન લલચાય નહિ સાધુનો વેપ ત્યાગ કરવાનું કોઈ પણ કારણ તે વખતમા બન્યું હોત તો, તે વખતના સાધુઓ તથા પાછળથી લગભગ પચ્ચીસ પચ્ચાસ વર્ષપર થએલા સાધુઓ કોઈ પણ પુસ્તકમા જણાવ્યાવિના રહેત નહિ કદાપિ એમ માનો કે કોઈ વખતે શ્રમણસંઘે સાધુનો વેપ ત્યાગવાની આનન્દધનજીને ફરજ પાડી હોય । પણ એવું કોઈ પણ લેખિત યુગવાચી સિદ્ધ થતું નથી આનું કોઈ કારણ—મહાનુબંધનાવ બન્યો હોત તો તેની નોંધ કોઈ પણ વિદ્વાને પદાવલી વગેરેમાં લીધી હોત, પણ તેવું બનેલું કોઈ પણ પ્રમાણથી સિદ્ધ થતું નથી, તેમ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજે આગમો ત્રિચંદ્ર ભાષણ કર્યું હોય એવું કોઈ પણ પ્રમાણથી સિદ્ધ થતું નથી

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ નિસ્પૃહ યોગી અને અધ્યાત્મજ્ઞાની હતા, તેથી તેમને જનસંસર્ગે અમુક સંયોગમા વિશેષ રૂચિવર થઈ પડતો નહોતો, એમ અનુમાન ઉપર આવવું પડે છે તેઓશ્રી આવકોની હાજી હા કરતા નહોતા એમ કિંદન્ટીના આધારે કહેવાય છે પોતાનામા સાધુના ગુણો છતા ઉચ્ચ પ્રકારનું ચારિત્ર પાળવાની ભાવના રાખતા હતા, તે તેઓશ્રી કૃત નેમિનાથના સ્તનનપરથી માલુમ પડી આવે છે તેઓશ્રીના વખતમા ગચ્છોના મતોથી ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છોમાં પરસ્પર સંપ જોઈએ તે પ્રમાણમા—કલેગયોગે—નહોતો

વળતા સમાન ઉત્તમ કોઈ પાત્ર નથી સાધુઓ સાધુના વેપથી અકાર્ય કરતા લગ્ન પામે છે, પણ ગૃહસ્થો તો અકાર્ય કરતા પ્રાય સાધુઓની પેઠે લગ્ન ન પામી શકે એ બનવા યોગ્ય છે બાવીસ પરિસહોને સાધુઓ વેડે છે અને અધ્યાત્મ ભાવનાથી પોતાના આત્માને પોચે છે પણ પરમેષ્ઠીમાં સાધુઓને ગણવામાં આવ્યા છે ગૃહસ્થને કોઈ વખત ગૃહસ્થ-વેડે કેવલજ્ઞાન થાય છે, તોપણ દેવતાઓ ગૃહસ્થવેડે રહેલા કેવલીને ખમાસમણ દેઈને વાદતા નથી, પણ ગૃહસ્થવેપમાં કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતા સાધુનો વેપ પહેર્યોખાદ કેવલીને દેવતાઓ વદન કરે છે, એમ જૈનાગમોમાં દર્શાવ્યું છે ગૃહસ્થાનાસમાં રહેલા એવા તીર્થંકરને સાધુ વાદે નહિ, કારણકે ગૃહસ્થાવાસમાં રહેના તીર્થંકરમાં સર્વ વિરતિય પુણો અભાવ છે, માટે ગૃહસ્થાવાસમાં તીર્થંકરો ચોથા ગુણુઠાણે હોય છે. કોઈ એમ કહેશે કે ઈન્દ્રો ગૃહસ્થ તીર્થંકરને વદન કરે છે અને સાધુઓ ગૃહસ્થાવાસમાં રહેલા એવા તીર્થંકરને કેમ વદન કરે નહિ? તેના ઉત્તરમાં અવબોધવાતુ કે ચોથા ગુણુઠાણ કરતા છઠ્ઠા ગુણુઠાણની અત્યંત ઉચ્ચતા છે, તેથી સાધુનતમાં રહેલા સાધુઓ ગૃહસ્થવેપમાં રહેલા તીર્થંકરોને વાદે નહિ, કારણ કે ગૃહસ્થદત્તા કરતા સાધુદશાની સદા-મર્વથા પૂજ્યતા રહેલી છે, તેમ તેવી અનાદિકાલની ઉત્તમ વ્યવસ્થાને સાધુઓ પાળે છે ભોગ અવસ્થા કરતા યોગ અવસ્થા મોટામાં મોટી છે, તેથી મસારના ભોગનો ત્યાગ કરીને તીર્થંકરો પણ દીક્ષા અંગીકાર કરે છે

હાલમાં બહુમત અને કુશીલ એ બે પ્રકારના ચારિત્ર પ્રવર્તે છે બહુમત અને કુશીલ નિર્ઐયના આચારો ભગવતી સૂનના પચીરામાં સતકમાં દર્શાવ્યા છે ભગવતી સૂનના આધારે સાધુઓના આચારો એવામાં આવે તો સાધુવર્ગની ઉત્તમતા અને પૂજ્યતાનો ખ્યાલ ગૃહસ્થવર્ગના મનમાં વિશેષ રહ્યા કરે

સાધુવર્ગની અનોકિકતાનો ભાસ ગૃહસ્થોને વ્યાપિના રહેતો નથી સાધુઓ, ગૃહસ્થોથી સાસારિક બાબતમાં ન્યારા રહે છે, પણ ધાર્મિક બાબતમાં બન્ને વર્ગ સાથે રહીને કેટલાક-ધાર્મિક કાર્યો કરે છે નિરૂપાધિદશામાં સહજ શુભ સમાયતુ છે એવું ગૃહસ્થોને સાધુઓ દર્શાવી શકે છે સ્વત્ત્ર અને આનન્દમય જીવન ગાળવાને માટે સસારનો ત્યાગ કરીને મનુષ્યો સાધુનો વેડ અંગીકાર કરે છે આત્મજ્ઞાન અને ધ્યાનથી સાધુઓ પરમાત્મપદને પ્રાપ્ત કરે છે પરમાત્મ સખન્ધી વિશેષ જ્ઞાન સાધુઓના હૃદયમાં સ્ફુરે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજે ગૃહસ્થવેપનો ત્યાગ કરીને સાધુ-

વગરના અને ગુણના તેમજ નિર્જન સ્થાનના નિરૂપાવિ દગ
ભોગવના રહેતા હતા, તેમ અનુમાન કરી રાજાય છે ગરુડ કદાચ
કલેશથી તેઓ દૂર રહેતા હતા, એમ તેઓત્રીના વચનો ગ્રહી આપે
છે પચાગીના ખરા આશયને તેઓ માન્ય ગ્રતા હતા આવા ઉત્તમ
શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ ગાંધુનગની ઉત્તમતા કેટલીયંત્રી મનમ
માનતા હતા, તે બાબતનો ઉત્તર તેમજ બનાવેલું આ પદ સારી રીતે
આપી રાકે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી જેવા અધ્યાત્મપુરૂષ શિરોમણિ, ગાંધુઓત્ર
માહાત્મ્ય અને સાધુની સગતિનું અપૂર્વ વર્ણન આપે છે, તેથી તેમની
વ્યવહારધર્મ અને નિશ્ચયધર્મની ઉત્તમ અનુભવદગ્ગા જણાઈ આવે છે
આનન્દધનજીને સાધુની સગતિથી અપૂર્વ લાભ મળ્યો હોય, એમ આ
પદથી અનુભવાય છે ગાંધુઓ ઉપર તેમનો કેટલો બધો પ્રેમભાવ છે
તે આ પદથી સિદ્ધ થાય છે સાધુની સગતિનિના આત્મા પરમાનન્દ
રમતું ધામ બનતો નથી અનુભવ ક્યાનો વિશ્રામ ન્યા છે એવું પરમ
મહારસ ધામ (મોક્ષ) પ્રાપ્ત કરવું હોય તો, સાધુની સગતિની જરૂર
છે મૂર્ખ કોટી ઉપાય કરે તોપણ સાધુની સગતિનિના પરમ મહા
રમ ધામ એવું, મોક્ષપદ પ્રાપ્ત કરી ગરુતો નથી ગાંધુની માર્ગતિથ
અનેક પ્રકારના લાભો થાય છે અનુભવ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવી હોય
તો સાધુની સગતિ કરવી

સન્ત કે જેને સાધુ કહે છે એવા સાધુ, શીતલ એવું કલ્પવૃક્ષ છે
સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષની શીતલ છાયાથી આત્મા આનન્દમય બની નીત્ય
છે વૃક્ષોની હવાથી અનેક પ્રકારના સારીરિક ફાયદાઓ થાય છે, પણ
સાધુરૂપ જનમ કલ્પવૃક્ષોથી તો, સારીરિક, વાનિક, માનસિક અને
આત્મિક લાભો ગીઘ પ્રાપ્ત થાય છે કલ્પવૃક્ષ જેમ અનેક પ્રકારની
ચિન્તાઓ ટાળવા સમર્થ થાય છે, તેમ સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષ પણ અનેક
પ્રકારની ચિન્તાઓ ટાળવા સમર્થ બને છે કલ્પવૃક્ષ વાનિકતકળ
અર્પવાને સમર્થ બને છે, તેમ સાધુઓ પણ મનુષ્યોની ગુણ ધરુદા-
ઓને સફલ કરે છે સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષની સેવાથી અવાદિત રહે છે
સૂર્યના તાપથી તત્ત ધરુદા મનુષ્યો, જે કલ્પવૃક્ષનો આશ્રય લે છે તો
તેઓનો તાપ શાન્ત થાય છે, તેમ સાધુરૂપ જનમ કલ્પવૃક્ષોનો આશ્રય
પામીને મનુષ્યો ભગવતાપને શાન્ત કરે છે ક્રોધ, માન, માયા અને
લોભના તાપથી મનુષ્યોના મન સતત રહે છે સાધુની સગતિ થવાથી
ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના આવેગ રહે છે અને તેથી મનુષ્યોને
શાન્તિ મળે છે રાગ અને દ્વેષનો નાશ કેવી રીતે કરવો, તત્તરુપ-

એમ અનુમાન કરી શકાય છે તેઓશ્રી ચઉદમા અનન્તનાથના સ્તવનમા કહે છે કે,

ગચ્છના ભેદ વધુ નવળ નીહાલતા, તત્ત્વની વાત કરતાં ન હાજે ।

ઉદરભરણાદિ નિજ કાર્ય કરતા થકા, મોહ નદીયા કલિકાલ રાજે ॥ ધાર૦ ॥

ગચ્છના ભેદ ઘણા પડ્યા છે પોતપોતાના ગચ્છની સત્યતા અને તેની પુષ્ટિમાટે ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છનાળા પ્રાપ્ય પ્રવૃત્તિ કરતા હતા અને તેથી અન્ય ગચ્છની તથા અન્ય ગચ્છના સાધુઓની તુચ્છતા દેખાડવા પ્રયત્ન કરનારાઓને શિક્ષા આપી છે કે, એ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરીને તત્ત્વની વાત કરતા તેઓ લાજતા નથી આ કારણથી મોહદરામા પ્રવેશાય છે આ ઉપરથી આગળે જવાનો કે, તેઓએ પ્રમાદી સાધુઓએ ગચ્છના ભેદે અન્ય ગચ્છની સાથે કલેનની ઉદીરણા કરી પ્રમત્ત બનતુ નહિ અન્ય સાધુઓને શિખામાત્રુ આપતા એ પ્રમાણે કહેવામા આવે છે આ સાધુઓની ઉત્તતિમાટે શિખામાત્રુ છે, પણ સાધુઓના ખડનમાટે નથી, તેમજ ઉપયુક્ત વાક્યથી કોઈ ગચ્છતુ ખડન પણ કર્યું નથી ગચ્છના ભેદે પરસ્પર ગચ્છના સાધુઓએ ઈર્ષ્યો, દ્વેષ અને કુસપથી લડતુ ન લેઈએ, એટલુંજ હૃદય હાદં એ વાક્યમાથી ખેંચી શકાય છે આગમોના અનુસારે તેમતુ કથન છે તેઓશ્રી કહે છે કે,

પાપ નહિ કોઈ ઝસૂર માપળ જિશ્યો, ધમ નહિ કોઈ જગસૂર સરિહો ।

સૂત્ર અનુસાર જે નવિક કિરિયા કરે તેહનો શુદ્ધ ચારિત્ર પરિહો ॥ ધાર૦ ॥

ઉત્સૂન ભાષણ કરવામા તેમણે મોટામા મોટું પાપ દર્શાવ્યું છે સૂત્રોના અનુસારે ઉપદેશ દેવાસમાન કોઈ ધર્મ નથી સૂત્ર અનુસારે ક્રિયા કરનારતુ શુદ્ધ ચારિત્ર ગણાય છે પિસ્તાલીશ આગમો અને સુવિહિત આચાર્યોના બનાવેલા ગ્રન્થો ઉપર તેમની અપૂર્વ શ્રદ્ધા હતી અને તે બાબતની માન્યતાને તેઓ શ્રી નમિનાથના સ્તવનમા મુકા કહે પ્રકાશે કે, તે નીચે મુજબ—

સૂત્રને ચૂર્ણો માખ્ય નિર્યુક્તિ, વૃત્તિ પરપર અનુભવ રે ।

સમય પુરપનાં અગ કસાં ણ, હેવે તે દુર્ભવ્ય રે ॥ પદ૦ ॥

સૂત્ર, ચૂર્ણ, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય, વૃત્તિ, પરપરા અને અનુભવ એ જૈનદર્શન સિદ્ધાન્તરૂપ પુરપના અગ કલા છે એ અગોને જે છેદે તે હર્ષ ય છે આગમની પચાગીની માન્યતા માટે શ્રીમદ્ આનન્દ-ધનજીવ આ વચન બસ છે પચાગીની માન્યતાવારક અને વૈરાગી તેમજ અધ્યાત્મજ્ઞાની, એના શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ સાધુનો વેષ તરો નથી, તેમણે તથુરા અને ગ્દની ધારણ કરી નથી આનન્દધનજી

રંગાવાને ચાહે છે સાધુવિના કોણ ભમરૂપ વિહારને અપહરી, શુદ્ધ નિરંજન ચન્દ્રરૂપ પરમાત્માને દેખાડવા સમર્થ થઈ શકે? અલબત્ત સાધુવિના શુદ્ધ નિરંજન ચન્દ્રરૂપ પરમાત્માને દેખાડવા અન્ય કોઈ સમર્થ થઈ શકતો નથી અન્ય સનાતન વેદધર્મીઓના પુરાણોમા પણ સાધુની સગતિનું આ પ્રમાણે અપૂર્વ માહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે બ્રહ્મા સાધુની સગતિવિના જગત્મા અન્ય કિંચિત્ સારભૂત વસ્તુ માનતો નથી જગત્મા બ્રહ્મા જેવાની પણ આવી સન્તસમાગમેચ્છાની દશા છે, તો અન્યનું શું કહેવું! અન્યદર્શનીઓના શાસ્ત્રાધારે જોતા શ્રીકૃષ્ણ પણ, સાધુની સગતિ ઇચ્છતા હતા અને સાધુઓના ચરણકમલનું પ્રક્ષાલન કરતા હતા અને તે સાધુઓને દેખી, ઉભા થઈ હાથ જોડતા હતા મહાદેવ પણ સાધુની સગતિની યેષ્ઠતા સ્વીકારે છે વસિષ્ઠમુનિની સગતિથી વિશ્વામિત્ર એક ઘડીમા મુઘરી જયા, વસિષ્ઠ અને વિશ્વામિત્રને તપશ્ચર્યા-ફલ અને સગતિફળની મહત્તા સખન્ધી વિનાદ થયો તેમા પણ સાધુની સગતિનું કળ મહાન સિદ્ધ થયું જ્યારે બ્રહ્માદિક પણ સાધુસગતિ સખન્ધી ઉત્તમ વિચારો ધરાવે છે, એમ અન્યદર્શનીઓના પુરાણોથી જણાય છે, ત્યારે જૈનશાસ્ત્રો સાધુની સગતિનું ઉત્તમોત્તમફળ દેખાડે એમા કોઈ પણ આશ્ચર્ય નથી ભ્રમણાનો નિહાર અપહરીને સાધુવિના અન્ય કોઈ પરમાત્મારૂપ શુદ્ધચન્દ્રને દેખાડવા સમર્થ થતો નથી

આત્મા, સાધુની સગતિવિના ગસારની ભ્રમણામા સત્ય મુખ પામ્યો નહિ ગાસારિક વસ્તુઓને પોતાની માની આત્મા જે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ માટે રહ્યો, ફૂટાયો-પીટાયો, પણ સત્યમુખ આસ્વાદી રાક્યો નહિ પરવસ્તુની ભ્રમણામા આત્મા પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ ભૂલ્યો અને તેથી તેણે આશ્રના માર્ગમા અનાદિકાળથી પ્રયાણ કર્યું સદૃશના સમાગમથી આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને ઓળખે છે શ્રી મહાવીરસ્વામી પૂર્વે પ્રથમ ભરમા સાર્થનાહ તરીકે હતા ત્યારે, તેમણે સાધુના સમાગમથી સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યું હતું સાધુના સમાગમથી મોક્ષમાર્ગનું જ્ઞાન વાય છે સસારના નિયમભંગોમા મુખ નથી એમ સાધુના સદુપદેશથી જાણે બળી શકે છે શુદ્ધ નિરંજન પરમાત્મતત્ત્વના દર્શનનારા સદૃશ સાધુ-રાજનું જેટલું માહાત્મ્ય વર્ણવીએ તેટલું અલ્પ છે સાધુસગતિ એ મોક્ષનું દ્વાર છે, આનન્દનો સાગર પ્રાપ્ત કરવો હોય તો, સાધુસગતિ વરવી જોઈએ સાધુની સગતિનો અનુભવ કરીને શ્રીમદ્ આનન્દધનજી છેલ્લી કડીઓને નીચે પ્રમાણે કહે છે

એવ અમર ઇન્દ્રપદ ચાહુ ન, રાજ ન કાજ સમાજ રી ॥

સાધુ નિરન્તર પાવુ, આનન્દધન મહારાજ રી ॥ સાધુ ૧૥૪ ॥

ન્ધીના ઉપાયોને સાધુ મહારાજ બતાવે છે રાગ અને દ્રેષ્ય માન
સિક રોગનો નાશ કરવાને સાધુઓસમાન આ જગતમા કોઈ
ઉત્તમ વૈદ્ય નથી

સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષની છાયામા સદાકાલ રહેવાને માટે પ્રયત્ન કરવો
જોઈએ સાધુની સાધુતાને ભક્તપુરુષો જાણી રાકે છે પ્રદેશી રાજાના
સમાન કોઈ નાસ્તિક નહોતો, પણ કેશીકુમારનો સમાનમ થતા પ્રદેશી
નૃપતા મૃદયમા રહેવું મિથ્યાત્વ અન્ધકાર ટળી ગયું શ્રી હેમચન્દ્રના
બોધથી કુમારપાળ રાજાનું ઉચ્ચ મન થયું અને કુમારપાળે આવકના
બાર નત ઉચ્ચથી શ્રી સુહરિત આચાર્ય મુનિવરના ઉપદેશથી સત્પ્રતિ
રાત્રીએ જૈનર્મ અગીકાર કર્યો સાધુના ઉપદેશથી દૈવપ્રહારીએ દીક્ષા
અગીકાર કરી શ્રી દેવર્ષિગણે સમાક્ષમણે જગતના જીવોની ઉચ્ચ
દત્તામાટે પુન્તકો લખ્યા યા, આમ પૂનકાવમા જૈનસાધુઓએ હિન્દુસ્થાન
અને તેની આગપાગના દેશોમા જૈનધર્મનો ઉપદેશ દીધો હતો તત્
સમન્ધીના લેખો મળી આવે છે સાધુઓ બરાબર ચારિત્ર પાળતા
નથી એમ જે ગૃહસ્થો કહે છે, તેઓ જો સાધુ થઈને બરાબર ચારિત્ર
પાળે તો, અન્ય સાધુઓ તેઓનો દાખલો લેઈ ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્ર પાળવા
પ્રયત્ન કરશે, કેમકે કહેવાના કરતા કરી બતાવવું તે કરોડગણુ ઉત્તમ છે
હિન્દુસ્થાનમા દયાનો અપૂર્વ સિદ્ધાન્ત પ્રસાર કરનારા સાધુઓ છે
ગૃહસ્થો સસારના અનેક બધનમા બન્ધાયલા હોવાથી સાધુઓની પો
સર્વેન વિહાર કરીને મનુષ્યોને બોધ આપવા કદાપિ સમર્થ બની શકે
નહિ સાધુઓના ઉપદેશથી મનુષ્યો ખરું સુખ મેળવવા સમર્થ બને
છે, માટે સાધુને કલ્પવૃક્ષની ઉપમા આપી છે તે બરાબર છે કલ્પવૃક્ષ
જેમ પુણ્યનત જૂનીમા ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષ પુણ્ય
નત જોનમા ઉત્પન્ન થાય છે કલ્પવૃક્ષનો મહિમા અપરપાર છે, તેમ
સાધુરૂપ કલ્પવૃક્ષનો મહિમા પણ અપરપાર છે કલ્પવૃક્ષને સં
બંધ છે, તેમ સાધુરૂપ ૦ વૃક્ષને પણ સર્વે બંધ છે કલ્પવૃક્ષના કરતા
સાધુરૂપ ભાન કલ્પવૃક્ષ અનન્ત વૃક્ષ વિપક્ષરી છે, માટે તેને હે ભગ
મનુષ્યો! રવો શ્રીમદ્ નિશેષત સાધુસંગતિ પાહ્યાત્મ્યને વર્ણવે છે

ચતુર વિરચી વિરજન ચાહે, ચરણકમલ મકરન્દ રી ॥

કો હરિ ભરમ નિહાર દિશાવે, શુદ્ધ નિરજન ચદ રી ॥

॥ સાધુ ॥ ૩

ભાવાર્થ — કૃષ્ણ એવો જણાવે પણ સાધુના ચરણકમલ મકરન્દ

રંગાવાને ચાહે છે સાધુવિના ડોપુ ભ્રમરૂપ નિહારને અપહરી, શુદ્ધ નિરંજન ચન્દ્રરૂપ પરમાત્માને દેખાડવા સમર્થ થઈ શકે? અલગત સાધુવિના શુદ્ધ નિરંજન ચન્દ્રરૂપ પરમાત્માને દેખાડવા અન્ય કોઈ સમર્થ થઈ શકતો નથી અન્ય સનાતન વેદધર્મિઓના પુરાણોમા પણ સાધુની સગતિનુ આ પ્રમાણે અપૂર્વ માહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે બ્રહ્મા સાધુની સગતિવિના જગત્મા અન્ય કિંચિત્ સાગ્રહ્ય વસ્તુ માનતો નથી જગત્મા બ્રહ્મા જેવાની પણ આવી સન્તસમાગમેચ્છાની દશા છે, તો અન્યનુ શુ કહેવું! અન્યદર્શનીઓના શાસ્ત્રાગારે જોતા શ્રીકૃષ્ણ પપુ, સાધુની સગતિ ઇચ્છતા હતા અને સાધુઓના ચરણમલન પ્રક્ષાલન કરતા હતા અને તે સાધુઓને દેખી, ઉભા થઈ હાથ જોડતા હતા મહાદેવ પણ સાધુની સગતિની શ્રેષ્ઠતા સ્વીકારે છે વસિષ્ઠમુનિની સગતિથી વિશ્વામિત્ર એક ઘડીમા સુધરી ગયા, વસિષ્ઠ અને વિશ્વામિત્રને તપશ્ચર્યા-ફલ અને સગતિફળની મહત્તા સખન્ધી વિવાદ થયો તેમા પપુ સાધુની સગતિનુ ફળ મહાન્ સિદ્ધ થયું જ્યારે બ્રહ્માદિક પણ સાધુસગતિ સખન્ધી ઉત્તમ વિચારો ધરાવે છે, એમ અન્યદર્શનીઓના પુરાણોથી જણાય છે, ત્યારે જૈનશાસ્ત્રો સાધુની સગતિનુ ઉત્તમોત્તમફળ દેખાડે એમા કોઈ પણ આશ્ચર્ય નથી ભ્રમણાનો નિહાર અપહરીને સાધુવિના અન્ય કોઈ પરમાત્મારૂપ શુદ્ધચન્દ્રને દેખાડવા સમર્થ વતો નથી

આત્મા, સાધુની સગતિવિના ગરારતી ભ્રમણામા સત્ય સુખ પામ્યો નહિ સાગારિક વસ્તુઓને પોતાની માની આત્મા જે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ માટે રહ્યો, ફૂટાયો-પીટાયો, પપુ સત્યસુખ આસ્વાદી રાક્યો નહિ પરવસ્તુની ભ્રમણામા આત્મા પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ ભૂલ્યો અને તેથી તેણે આશ્રનના માર્ગમા અનાદિજાળથી પ્રયાણ કર્યું સદ્ગુરુના ગમાગમથી આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને ઓળખે છે શ્રી મહાવીરસ્નામી પૂર્વે પ્રથમ બનમા સાર્થવાહ તરીકે હતા ત્યારે, તેમણે સાધુના સમાગમથી સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યું હતું આત્મા સમાગમથી મોક્ષમાર્ગનુ જ્ઞાન થાય છે સમારના નિયમભોગોમા સુખ નથી એમ સાધુના સદુપદેશથી જાણે બાણી રાકે છે શુદ્ધ નિરંજન પરમાત્મતત્ત્વના દર્શનનારા સદ્ગુરુ સાધુરાજનું જેટલું માહાત્મ્ય વર્ણવીએ તેટલું અલ્પ છે સાધુસગતિ એ મોક્ષનુ દ્વાર છે, આનન્દનો સાગર પ્રાપ્ત કરવો હોય તો, સાધુગતિ કરવી જોઈએ સાધુની સગતિનો અનુભવ કરીને ત્રીમદ્ આનન્દધ નજી છેવી કડીઓને નીચે પ્રમાણે કહે છે

દેવ ઝમ્મર ઇન્દ્રપદ ચાહુ ન, રાજ ન કાજ સમાજ રી ॥

સન્નતિ માધુ પાણ, આનન્દધન મહારાજ રી ॥ સાધુ ॥ ૪૧ ॥

ભાવાર્થ — પોતાના સુદ્ધાન્ત કરપુથી ત્રીમદ કહે છે કે, - દેવ, અશુર અને દેવોના પતિ ઇન્દ્રને પપુ પુ ઇચ્છતો નથી, મારે કોઈ સંન્યથી પ્રયોજન નથી, કોઈ પપુ કાર્યના સમૂહને ઇચ્છતો નથી, તેમ ઉપલક્ષપુથી, લક્ષ્મી, ઘરખાર, હાટ, વસ્ત્ર, સત્તા અને માનપૂજને પપુ ઇચ્છતો નથી, પણ આનન્દનો ઘન જેનાથી પ્રાપ્ત થાય છે એવા સાધુની સગતિનેજ ફક્ત ચાહુ છું, એમ ત્રીમદ કહે છે ત્રીમદની આ હૃદય-વાણીથી લેખકના મનમાં અત્યન્ત અસર થાય છે. અહો! આવા યોગીન્દ્ર પુરુષને પપુ સાધુસગતિમાટે અત્યુત્તમ ઇચ્છા છે, ત્યારે આપણે તો સાધુની સગતિ માટે અવશ્ય ઇચ્છા ધારણ કરવી જોઈએ ત્રીમદે એક સાધુસગતિનીજ ઇચ્છા મનમાં રાખી છે સાધુસગતિમાં સર્વ પ્રકારનું સુખ સમાયુ છે સાધુની સગતિમાં પરમાત્મતત્ત્વ રહ્યું છે સહજાનન્દનો આવિર્ભાવ કરવો હોય અને આનન્દની ખરી ખુમારી ભોગવવી હોય તો, સાધુની સગતિ કરવી જોઈએ ત્રીમદ આનન્દધ નજીને સાધુની સગતિનો પૂર્ણ અનુભવ થયો છે અને સાધુસગતિથી આનન્દરસનો સ્વાદ લીધો છે તેથી આ પ્રમાણે હૃદયવીણા વગાડે છે સાધુના સમાગમથી આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, આત્મજ્ઞાન પામેલા સાધુઓની આન્તરિક્કદશા જુદા પ્રકારની હોય છે ડેટલાક લોકો કહે છે કે, જે અધ્યાત્મજ્ઞાની થાય છે તેને સાધુવર્ગ તરફ પૂજ્યશ્રદ્ધિ રહેતી નથી, પપુ આ પ્રમાણે તેઓનું કંનુ રાસરાગવત્ અસત્ય કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની ત્રીમદ આનન્દધનજી છે, એમ વિદ્વાનો કબુલ કરે છે, તેવા ત્રી આનન્દધનજીનો સાધુઓ પ્રતિ કેવો પ્રેમ છે, તે આ પદથી જણાઈ આવે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન હૃદયમાં પરિપુમે છે ત્યારે સાધુઓ ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા અને પૂર્ણ પ્રેમ ઉપજે છે અને સાધુઓની સગતિનું વ્યસન પડે છે, એમ ત્રીમદ આનન્દધનજીના વાક્યપરથી સિદ્ધ થાય છે શુદ્ધઅધ્યાત્મીઓનો સાધુઓ પ્રતિ પૂજ્યભાવ ન રહે એ કદી સભવી રહે, પપુ તેથી કહી તેમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનો દોષ ગણાય નહિ ત્રીમદ યોગ, અધ્યાત્મ અને સુષુપ્તિયાના રાગી હતા, તેથી તેઓનું હૃદય સુષુપ્ત પ્રેમ અને ભક્તિ તથા ધ્યાનથી ઉચ્ચ થતા, - સયમની ઉત્તમ દશાના અનુભવથી-આના ઉદ્ધારો નીકળે તે અનુભવમાં આવે છે શુદ્ધ જડ જેવા ક્રિયાવાદી અને શુદ્ધ અધ્યાત્મવાદીઓનું હૃદય, સુષુપ્ત પ્રેમ અને અનુભવજ્ઞાનથી રહિત હોય છે તેથી તેઓના હૃદય કદાનહવાસનાઓથી વાસિત અને છે અને તેથી તેઓને યથાર્થ આત્મતત્ત્વનો લાભ પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી જેનાથી સમ્યક્ત્વભાવિની પ્રાપ્તિ થઈ હોય, એવા ધર્મ પુર તરીકે તો એક સાધુગુરુ મસ્તકે અવશ્ય ધારણ કરવા જોઈએ, તેમ ચારિત્રકોટિની અગેશાએ અન્ય સાધુઓની સગતિ કરવી જોઈએ

સર્વ સાધુઓ એકસરખા ન હોય તે તો અનુભવસિદ્ધ છે વાચકો તથા લેખકોના શુભ પરિણામ પણ એક દિવસમા મન્દ, મન્દતર, ઉચ્ચ, ઉચ્ચતર થયા કરે છે, તે ઉપરથી મનુષ્યોએ સાર ઝેનવાનો છે કે, સાધુઓ પણ પોતપોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે શુભ, શુભતરાદિ પરિણામને ધારણ કરે છે કોઈ સાધુમા જ્ઞાનગુણ ખીલ્યો હોય છે અને કોઈ સાધુમા વૈયાવૃત્ય ગુણ ખીલ્યો હોય છે સાધુઓને પણ આઠ કર્મ લાગ્યા હોય છે, તેથી તેઓને પણ કર્મના ઉદયે કોઈ વખત દોષો લાગી શકે છે, પણ તેઓ દોષોનો નાશ કરવા પ્રાયશ્ચિત્ત વગેરે કરે છે અને પોતાના આત્માની શુદ્ધિ કરે છે સાધુવર્ગ પાપકર્મથી ડરે છે અરે! હુ સાધુ થયો છુ, મારા દોષથી ધર્મની અપભ્રાજના થશે અને ધર્મની હીનતા થશે, માટે મારે આ કૃત્ય કરવું ઘટે નહિ, અર્થાત્ હવેથી મારે દોષ સેવવો નહિ એવું સાધુના મનમા આવે છે ગૃહસ્થો તો એમ કહે છે કે, અમે સસારી છીએ, તેથી અમે તો કર્મથી ખરડાયલા છીએ, અમેએ કયા વ્રત ઉચ્ચર્થી છે? એમ પણ કહી દે છે, પણ સાધુવર્ગથી તે પ્રમાણે કહી શકાતું નથી ગૃહસ્થ તો નિરસક થઈને કોઈ પણ પાપમા પ્રવૃત્તિ કરે છે, પણ સાધુઓને તો દોષ મેવતા ભય અને લગ્ન ઉત્પન્ન થયાવિના રહેતી નથી કોઈ સાધુમા એક દોષ હોય, તેથી તે સર્વ પ્રકારના દોષવાળો સિદ્ધ ઠરતો નથી સાધુમા રહેલા એક દોષથી તેનામા રહેલા અન્ય ગુણોને પણ દોષરૂપે માની લેવાનો નીચ સ્વભાવ ત્યાગ કરવો જોઈએ સર્વગુણી વીતરાગ છે સાધુઓ થયા એટલે કોઈ પણ પ્રકારનો દોષ હોવોજ ન જોઈએ, એવો સિદ્ધાંત નથી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, કામ, આદિ દોષો દશમા ગુપ્તાણના ઉપર અને કેવલજ્ઞાન થયાવિના સર્વથા પ્રકારે ટળતા નથી, તેથી હાલના સમયમા તરતમ યોગે ગુણોની અધિકતા જેનામા દેખાય તેનું બહુ માન કરવું જે જે અશે જે જે સાધુમા, જે જે ગુણ દેખાય તે તે અશે તેનું બહુ માન કરવું પચમકાલમા સર્વવ જેટલો પણ જેનામા ગુણ દેખાય તેના ગુણને પર્વતસમાન કરી માનવો, કોઈ સાધુનું કોઈ ખરાબ આચરણ હોય તેથી સર્વ સાધુઓ તેવા પ્રકારના હોઈ શકતા નથી કોઈ સાધુમા કોઈ ગુણ વિશેષ ખીલ્યો હોય છે અને અન્ય કોઈ દોષ હોય છે અર્થાત્ પાચ આગળીઓની જેઠે સાધુઓની પણ સમાનતા હોતી નથી કોઈ સાધુમહાત્મા ચારિત્રથી બદ્ધ થયા હોય, વા થતા હોય તો તેમને યુન સહાય આપીને આગળ ચઢાવવા જોઈએ પણ પડ્યાપર પાડુ મારવાની જેઠે તેમને ઠેઠ હેઠળ પાડવા પ્રયત્ન ન કરવો જોઈએ દોષ સેવીને દોષને દોષ તરીકે માનનાર કોઈ સાધુ

હોય, તો માતૃદષ્ટિથી તેમના દોષવુ પ્રક્ષાલન કરી ઉચ્ચ કોટીપર લાવવા પ્રયત્ન કરવો. પચમકાળમા દેશકાલાદિ અનુસારે જે ચારિત્રનો ખપ કરતા હોય અને પ્રમાદ-દત્તાનો પરિહાર કરવા પ્રયત્ન કરતા હોય, એવા સાધુઓની સેવા, ભક્તિ અને બહુમાન કરવુ સાધુઓને ત્રિકાવ વન્દન કરવુ સાધુઓની આહાર, પાણી અને વસ્ત્ર પાત્રથી લેવાનુચ્ચ કરના અત્યન્ત ભાવ ધારણ કરવો, સાધુઓની નિન્દા કરવી નહિ. શુભાનુસંગદષ્ટિ ધારણ કરીને સાધુઓના ગુણોને મહાનુ કરવા. જૈન-શાસનનો પ્રાણુ સાધુવર્ગ છે. શુદ્ધસ્થોએ સાધુવર્ગની ઉન્નતિ કરવા તન, મન અને ધનનો ભો. આપવો. પોતાની માતાના દોરો દેખવામા જેમ કોઈ શુદ્ધસ્થ દોષદષ્ટિને ધારણ કરતો નથી, તેમ સાધુઓના દોષ જોવાને માટે દોષદષ્ટિને ધારણ ન કરવી, તેમ સાધુઓએ યથાશક્તિ સયમમાર્ગમા પ્રવૃત્તિ કર્યો કરવી પ્રતિદિન ઉચ્ચ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો. શ્રીમદ્ આનન્દધનની પેઠે ઉત્તમ સાધુઓની સંગતિ કરવા પ્રયત્ન કર્યો કરવો. કોઈ પણ સાધુના ગુણો જોવા અને ગુણો લેવા શુદ્ધપ્રેમથી સાધુવર્ગની ભક્તિ કરવા અને તેમના ગુણો લેવા તેમની સહાતિ કરવી, એમ શ્રીમદ્ પોતાના આન્તરિક હૃદયથી જાણાવે છે.

પદ્ ૬૨

(રાગ બલહિયો નલાવલ)

પ્રીતકી રીત નહીં હો, પ્રીતમ પ્રીત૦ ।

મેં તો અપનો સરવ શુગારો, પ્યારેકી ન લઈ હો. પ્રીતમ૦ ॥ ૧ ॥

જ્ઞાનાર્થ — સમતા પોતાના આત્મસ્વામીને કથે છે કે, હે પ્રીતમ ! આ પ્રીતની રીત નથી મેં તો પોતાનો સર્વ તુ માર હે પ્યારા ! આપને માટે કર્યો, પણ આપના ધ્યાનમા કઈ આ બાબત આવતી નથી પત્નીના મનમા પતિનામાટે ઉચ્ચ અભિપ્રાય હોય અને પતિનામાટે સ્વકીય સર્વ તુગાર કરતી હોય, પણ પતિના મનમા કઈ ન હોય તો એક પાક્ષિક પ્રીતિ ગણાય છે. જુદા પત્ની પ્રીતિ કેમ પરવડે, જમમ મિલ્યા હોય સન્ધિ આ સુવર્ણમય વાક્યની ઝાખી આ માહુમ પડે છે. સમતા પોતાના આત્મપતિને ઉદ્દેશીને આજ હેતુથી કહે છે કે, આ શું પ્રીતિની રીતિ જાણાય કે ? આપના ઉપર હુ પ્રાણુ પાથરુ છુ, તેમજ મારા હૃદયમા આપવિના અન્ય કોઈ નથી, મારુ જે કઈ છે તે સર્વે આપણુ છે હુ આપના ઉપર વિશુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરુ છુ અને આપના મનમા તો તે બાબત હુ કઈ નથી, તેથી આપની સ્ત્રીના મનમા શુ થતુ હશે તે અન્ય કોણ જાણી શકે ? પ્રીતિ જો પરસ્પર હોય છે તો, તે પ્રીતિને

રસ આનન્દમય દેખાય છે. જગત્મા પાપુ કહેવત છે કે, જે પ્રીતિ-
રસનો રસીયો હોય તેની સાથે પ્રીતિની રીતિ રોબી શકે છે જેનામા
પ્રેમ નથી તેની સાથે કોઈ પ્રીતિ કરવા જાય છે તો તેમા આનન્દરસ
અનુભવાતો નથી પ્રેમરસનો જે જ્ઞાતા ન હોય તેની આગળ પ્રેમ-
રસનો શૃંગાર કદી રોબી શકતો નથી અને તેથી ઉભયને કદર્યના અને
ઉદ્વેગ થાય છે પ્રીત એવી કીઝીપ, જેસે શિરકે ચાલ, કાટે કટાવે વિદ્યુ કટે,
વળ નહિ છોટે ક્યાલ ઇત્યાદિ કહેણીઓ જગત્મા પ્રેમનામાટે મોનુદ
છે જગત્ના સ્થૂપ પદાર્થોપર પાપુ આત્મામાથી પ્રેમ પ્રગટે છે
આત્માને પોતાની મૂળદરાને અનબોધી શકે તો, ચમત્તા કહે છે કે
મારાઉપર વિશુદ્ધ પ્રેમને ધારપુ કરી રાકે વિશુદ્ધ પ્રીતિપિતા પરસ્પ-
રની પ્રીતિની રીતિ ગણાય નહિ, તેમજ એક પાક્ષિક પ્રીતિમા પ્રીતિની
રીતિ ગણાય નહિ

मैं वस पियके पियसग औरके, या गति किन सीखई ॥

उपगारि जन जाय मनावो, जो कछु भई सो भई हो. ॥

॥ प्रीतम० ॥ ૨ ॥

विरहानल जाला अतिहि कठीन है, मोसैं सही न गई ॥

आनन्दघन यु सघन धारा, तब ही दे पठई हो

॥ प्रीतम० ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — સમતા કહે છે કે, અહો ! આ પ્રીતિની રીતિકેમ ગણાય ?
હુ મારા પ્રિય સ્વામિના વશમા છુ અને પ્રિયસ્વામી તૃષ્ણા અને
કુમતિ આદિના વશમા છે, તો તેમને આવી ગતિ કોણે શિખવી ? હુ મારા
સ્વામિના વશમા છુ તો તેમણે મારા સખન્ધમાજ રહેવુ જોઈએ
કુમતિ અને તૃષ્ણાના સખન્ધમા તેઓ જાય છે, તે કોઈ રીતે સાડ
નથી હે ઉપકાર કરનારા મનુષ્યો ! હવે તો તમે જઈને મારા સ્વામિને
મનાવી લાવો અધાપિ પર્યન્ત જે બન્યુ તે બન્યુ, હવે તેવુ ન અને
તેમ થવુ જોઈએ મારા સ્વામિના વિરહરૂપ અગ્નિની જ્વાલા, અત્યન્ત
કઠીન છે, મારાવડે તે સહન કરી રાકાઈ નહિ, તેમાટે આનન્દના
ઘનરૂપ મેઘવૃષ્ટિની ધારા મોકલવાની પ્રાર્થના કરૂ છુ, માટે તેને તુર્ત
મોકલી આપો

રાગ અને દ્વેષવૃત્તિના ઘરમા આત્મા જે ક્ષપુમા જાય છે તે સમયે
આત્માની સાથે સમતાનો વિયોગ થાય છે સમતા આત્માને પ્રાપ્ત
કરવામા અત્યન્ત શુદ્ધ પ્રેમને ધારપુ કરે છે આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂ-

પમાજ તે સગ ધારપુ કરે છે, તેથી પોતાના સ્વામિના વશમા છે એમ નિશ્ચયરીત્યા તે જાણે છે કિન્તુ આત્મા તો કુમતિ અને વૃષ્ટાના થો સમતાના શુદ્ધ ગળન્ધને અને તેના પ્રેમને પપુ બલ્લી શકતા નથી અને તે કુમતિનુ કહ્યુ કરે છે, તેથી તે અન્યના સગી છે એમ સમતાનુ કહેનુ યથાર્થ સમજાય છે પોતાનાપર શુદ્ધ પ્રેમને ધારપુ કરનારી એની સમતાના સ ા આત્મા થતો નથી અને જ્ઞાન્તિથી કુમતિના સગમા રહે છે, તેથી આવી ગતિ કોણે શિખવી? એમ કહી સમતા ઠપકો (ઉપાલભ) આપે છે તે યોગ્યજ છે જગતમા પપુ કહેવત છે કે, પોતાના વશમા છે તેને મૂકીને પરસ્ત્રીની સગતિ જે કરે છે તેનુ ઠહાપપુ ધૂળસમાન છે મૂઢ પુરૂષ પરસ્ત્રીના પરવશપપુમા ફસાઇને પોતાના આત્માને નીચ બનાવે છે અને નીતિનો ભગ કરે છે મૂઢ પુરૂષને આની ગતિ શીખવનાર કુમતિવિના અન્ય કોઈ નથી કુમતિના વશમા પડેલા મનુષ્યોની બુદ્ધિમા મલીનતા થઈ ગય છે અને તેઓનુ મન હડકાયા કૂતરાની પેઠે વિષયવેગથી જ્યા ત્યા આથડે છે મૂઢ પુરૂષો ત્યા સન્તોષ અને મુખ પ્રાપ્ત કરવા જાય છે, પણ હુ ખના ખાડમા ઉતરે છે અને અનેક પ્રકારની આપત્તિના વાદળાઓથી ઘેરાય છે મૂઢ પુરૂષ પોતાની સત્ય સ્ત્રીનો સગ ત્યાગ કરીને, અન્ય-અન્ય સ્ત્રીની સોબત કરે છે તેમા તેને કોઈ પપુ પ્રકારનો લાભ પ્રાપ્ત થતો નથી અને સ્વાર્થપ્રેમની મલીનતાના ધુમાડથી તેની ચક્ષુમાથી અશ્રુનો પ્રવાહ અન્તે નીકળ્યાવિના રહેતો નથી યુવર દુઃખના પાનથી કદી વૃષાની શાન્તિ થતી નથી, તેમ પરસ્ત્રીના સગથી કદાપિ અતમાન પણ શાન્તિ પ્રાપ્ત થતી નથી પોતાના સ્વામિપર સમતાનો અત્યન્ત વિશુદ્ધ પ્રેમ છે, તેથી પોતાના સ્વામિને પોતે કહે છે, પણ અજ્ઞાનદશાથી આત્મસ્વામી પોતે માનતા નથી, તેથી અનુભવજ્ઞાન વગેરે ઉપકારી મનુષ્યોને તે વિનવે છે અને મારા સ્વામિને મનાની લાવો એમ કહે છે અનુભવથી આત્માને સત્ય સ્ત્રીનો અનુભવ થાય છે અનુભવવિના સત્યનો નિર્ધાર થઈ શકતો નથી આત્માની પ્રાપ્તિ કરાવનાર અનુભવ છે, માટે તે ઉપકારી કહે વાય છે આત્માનો વિરહ તે સમતાને અગ્નિની જ્વાલા કરતા વિરોધ પ્રકારે ખાજે છે પ્રેમીના નિરહરૂપ અગ્નિને કોઈ સહન કરી શકતુ નથી સમતા વિરહ અગ્નિથી બળે છે, માટે તે આનન્દધનરૂપ મેઘની ધારાને ઇન્ડે છે તે યથાશોગ્ય કાર્ય છે આનન્દધનરૂપ મેઘની ધારાથી વિરહની અગ્નિ શાન્ત થાય છે, અર્થાત્ આત્મા કુમતિનો સગ ત્યાગ કરે છે અને સમતાના મગમા જ્યારે આવે છે, ત્યારે આનન્દધન મેઘની રૂપિ વર્ષા કરે છે અને તેથી આનન્દની ધારા છવાઈ જાય છે

આત્મ અનુભવ રસકથા, પ્યાલા પિયા ન જાય ॥

મતવાલા તો ઢહિ પરે, નિમતા પરે પચાય ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — આત્માના અનુભવરસની કથાનો પ્યાલો પી શકતો નથી, કારણ કે જે મતવાળો મનુષ્ય, આત્માનુભવ રસકથાનો પ્યાલો પીવે છે તો ઢળી પડે છે, મૂર્છા પામે છે, બેભાન થઈ જાય છે આરાશ કે, તે આત્માનુભવરસકથાના પ્યાલાને પચાની શકતો નથી નિમતા અર્થાત્ જે મનુષ્યોને કોઈપણ પ્રકારનો મતઆનહ, કે હઠભાવ નથી અને જે અનેકાન્તપણે સર્વ પદાર્થોનું સ્વરૂપ અવબોધે છે અને જે કોઈપણ પ્રકારના બવહાર વા નિશ્ચયના એકાન્તપક્ષને પકડતો નથી, તેજ અધ્યાત્માનુભવરસકથાના પ્યાલાને પચાની શકે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ આ સાખીને અનુભવજ્ઞાનના ઉદ્ધારથી લખી છે આ સાખીનો અર્થ એટલોબધો છે, કે તેના ઉપર એક મોટું પુસ્તક લખી શકાય અધ્યાત્મજ્ઞાનરસના અધિકારીવિના પારાની પેઠે અધ્યાત્મજ્ઞાન પચાની શકતું નથી અને ઉલટું અનર્થથી પરપરાને વધારે છે. અધ્યાત્માનુભવરસકથાનો પ્યાલો પીધાવિના સાસારિક દુષ્ટોની નિવૃત્તિ થવાની નથી સર્વ પ્રકારના જ્ઞાનમા અધ્યાત્મજ્ઞાનની શ્રેષ્ઠતા મહાત્માઓએ દર્શાવી છે રાગ અને દ્વેષનો નારા કરવો હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનાનુભવરસકથાનો પ્યાલો પીવાની આનરવ્રતા છે તે માટે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, એકાન્તપણું ત્યાગ કર્યાવિના અધ્યાત્માનુભવરસપ્યાલો પીનાની યોગ્યતા આનતી નથી એકાન્ત-બવહારનયને માનનારાઓ મતવાળા કહેવાય છે એકાન્તવ્યવહારમા ધર્મ માનનારાઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનરમનો પ્યાલો પીવે છે, પણ બવહારના કદાચહથી અધ્યાત્મરસનું પાચન થઈ શકતું નથી, અર્થાત્ કોઈને વાન્તિ (વમન) થાય છે અને જેમ જેમલું લોજન બહાર નીકળી જાય છે, તેમ બવહાર કદાચહીના મનમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો રસ ટકી શકતો નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનનો રમ પચાવવો એ કઈ આમાન્ય કાર્ય નથી બવહારમત વાદીઓ આત્માનુભવરસની કથાઓને પણ શ્રવણ કરતા ચીકણી જાય છે જેના હૃદયમા અધ્યાત્મની અસ્તિ અને તેની યોગ્યતા પણ નથી તે આત્માની સહજાનન્દની ઝાખીને ગ્રાસ કરી શકતો નથી. જે નણુ

ધર્મના છોડવાને પારાની માત્રા આપનામા આવે તો તે અરથી નકતો નથી, તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનની યોગ્યતા જેનામા નથી તેની આગળ અધ્યાત્મજ્ઞાનકથા કહેવાથી તેનું હિત યથા શક્ય નથી કોંઈને કોઈ દેવતા વત્તા થાય તો તેથી તે અનર્થની પરપરા પધારે છે, તેમ જેનામા સદ્ગુણોની યોગ્યતા ન આવી હોય અને જેને અધ્યાત્મતત્ત્વપર રૂચિ ન હોય તેનીપાડે અધ્યાત્મજ્ઞાનની કથા કરનાથી તેનું અહિત થાય છે ગયા ગામઢીયાર રાજસમામા, દીઠદી નગર મજાર । ગાયન કરતો ગાયકને તો, કાંધા દામ ગમાર ॥ મૂલને જ્ઞાન કવું નહિ ધાય આ કહેવત પ્રમાણે અધિકારની પરીક્ષા કર્યાવિના, મત-કદાચહીની આગળ આત્માણુભવરસકથા કરવાથી ઉલટી નકતોને ઉપાધિ થાય છે દુનિયામા જેવો જેટલી યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરી હોય છે તેને તેટલું મળે છે પોતાની ભૂમિકા કઈ છે તેનો નિર્ણય યાત્ર કરનામા ન આવે, તાવત્ તેને અમુક જ્ઞાન હિતકારક છે કે નહિ ? તે કહી રાકાય નહિ જેની સ્થૂળબુદ્ધિ હોય તેની આગળ અધ્યાત્મતત્ત્વની સૂક્ષ્મ વ્યાખ્યાઓ કરવામા આવે તો, અરબુપરૂદનની તુલ્યતાને ધારણ કરી શકે તેમા ઈશ્વર આશ્ચર્ય નથી રાસભને તો ઘાસજ આપવું જોઈએ જે તેને સાકર ખરાવવામા આવે તો ઉલટું હિતને બદલે તેનું અહિત થાય છે વ્યવહારના એકાન્ત કદાચહીને પણ અધ્યાત્મરસકથાનો ઉપદેશ આપવાથી અરામાત્ર લાભ થતો નથી

જેઓ એકાન્તે નિશ્ચયનયને માને છે, પાત્ર નિશ્ચયનયકથિત ધર્મપાત્ર બન્યા નથી, નિશ્ચયનયનું સ્વરૂપ બિલકૂલ સમજતા નથી અને નિશ્ચયને હક કરી પકડે છે, તેપણુ અપેક્ષાએ જેતા મતવાળા છે નિશ્ચયનયનું જેઓ યથાર્થ સ્વરૂપ અવબોધતા નથી અને જેઓ વ્યવહારધર્મની અધિકાર પ્રમાણે થએલી ક્રિયાઓને ત્યાગે છે, તેઓ અધ્યાત્મરસકથાઓને ધરાવું કરીને શુષ્ક અધ્યાત્મજ્ઞાનિયો બને છે અને તેથી તેઓ અન્તઃગની રમણતાવિના કહેણી અને રહેણીની ભિન્નતાથી અધ્યાત્માણુ ભવરસકથાને પચાવી શકતા નથી

નૈમમ, સંમલ, વ્યવહાર, કનુસૂત્ર, સખદ, સમભિરૂદ અને એવ બૃતનય, એ સાત નયોથી ધમનું સ્વરૂપ અવબોધ્યાવિના અને સાત નયકથિત ધર્મની શ્રદ્ધા કર્યાવિના, એકાન્ત નયવાદમતનો કદાચહ ટળતો નથી ધર્મક્રિયાઓની અધિકારતા અધિકારીઓના ભેદે ભિન્ન ભિન્ન છે વીતરાગના વચનો સાપેક્ષજ્ઞાને ભરપૂર છે જેણે સાત નયોની સાપેક્ષાપૂર્વક તત્ત્વોનું સ્વરૂપ અવબોધ્યું છે તેને કદાચહનું મમત્વ રહેતું નથી, તેથી તે નિર્મમ વદશાવાળો ગણાય છે જ્ઞાનની નિર્મમત્વ અને કદાચહરહિત દશા જેણે પ્રાપ્ત કરી છે, તે અધ્યાત્મજ્ઞાનરસનો ખાલો

પી શકે છે અને તે અધ્યાત્મરમના પ્યાલાને પચાવી શકે છે અધ્યાત્મ-
રસનો પ્યાલો પચાવનાર વ્યવહાર અને નિશ્ચયનયકથિત ધર્મતત્ત્વ
વ્યાખ્યાઓને, તે તે નયની અપેક્ષાએ સમજે છે, અને તેની શ્રદ્ધા
કરે છે, કિન્તુ તત્સબન્ધી એકાન્તે કોઈ નયની વાતને પકડીને કદાચહ
કરતો નથી તે દરેક નયના વચનોના ભાવને સમજી શકે છે
અને અધિકાર પ્રમાણે આચરણ કરી શકે છે નવતત્ત્વ, વૃદ્ધવ્ય,
આદિ દ્રવ્યાનુયોગને પગિપૂર્ણ સમજી શકે છે અને અનેકાન્તપક્ષને ધારણ
કરે છે મહાત્માઓ અધ્યાત્માનુભવરસકથાના પ્યાલાનુ પાન કરીને તેને
પચાવી શકે છે અધ્યાત્મરસના પ્યાલાને પીને તેને બરાબર જે પચાવી
શકે છે, તે જગતનો શહેનશાહ બને છે, અર્થાત્ તેને અવધૂતદશાનો અનુ
ભવ આવે છે, આત્મજ્ઞાનરમમા સદાકાલ તે અલમસ્ત રહે છે જગતની
પ્રવૃત્તિને હઠાવીને તે વિરતિપણુ બને છે સમતાના અનુભવને તે પામી
શકે છે અને તેને આત્માના ઉપર અત્યંત વિશુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટે છે, તેથી
તે આત્માના અનુભવપ્રદેશમા ઉતરના પ્રયત્ન કરે છે અને તે સહજ-
નન્દને પ્રાપ્ત કરે છે હવે તેવા આત્માનુભવ પ્રસંગને અનુસરી આત્માની
શ્રદ્ધાશ્પત્રી પોતાની સખી મતિને શિખામણ આપે છે તે અત્ર દર્શાવે છે

(રાગ વસન્ત ધમાલ)

છવિલે લાલન નરમ કહે, આલી ગરમ કરત કહાવાત ॥ટેકા॥

માકે આગે મામુકી કોઈ, વરનન કરય ગિવાર ॥

અજહુ કપટકે કોથરી હો, કહા કરે સરધા નાર ॥ છ૦ ॥૧॥

ચઝગતિ મહેલ ન છારિહો, ફેસે આત ભરતાર ॥

સાનો ન પીનો ઇન વાતમેં હો, હસત ભાગ કહા હાડ ॥

॥ છ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ — શ્રદ્ધા પોતાની સખી મતિને કહે છે કે, હે સખી મતિ !
છબીલા અને આપણુ પોષણ કરનારા એવા લાલન આત્મસ્વામી તારી
સાથે શાન્ત થઈને તાન્ત વાર્તા કરે છે, ત્યારે તુ ગુસ્સામા આવીને
કેમ વાર્તા કરે છે ? મતિ પોતાના સ્વામિનુ શુદ્ધસ્વરૂપ અવબોધતી
નથી અને આત્માના સમ્બુધ્ધ થતી નથી અને આત્માની અત્યંત મહત્તા
જાણતી નથી ત્યામુધી આત્મા ઉપર મતિનુ લક્ષ્ય લાગતું નથી અને
આત્મા ઉપર ગુસ્સે ધાય છે આત્માની વાત, મતિને પસંદ પડતી નથી
બાહ્ય વસ્તુઓના સબન્ધમા રહેનારી મતિને આત્માના ઉપર પૂર્ણ પ્રેમ
પ્રગટતો નથી અને તેથી આત્માની ભક્તિ એવામા આસ્તિકતા ધારણ

કરતી નથી આત્માના મૂળ સ્વરૂપની અજાણ્ય એવી મતિ દુનિયામાં અનેક પ્રકારની કળાઓ કેળવે છે અને પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં લાગી રહે છે આવી મતિની દશા જાણીને શ્રદ્ધા કહે છે કે, હે મતિ ! હું તારું સર્વ સ્વરૂપ જાણુ છું જેમ માની આજળ કોઈ ગમાર, મામાનું વર્ણન કરે, તેમ હું પણ તારું સર્વ સ્વરૂપ જાણુ છું અધાપિપર્યંત તું કપટની કોથળી છે, અર્થાત્ અનાદિકાળથી તે અધાપિપર્યંત ત્હારામાં કપટ ઘણું છે હવે તું પોતેજ વિચારીને કહે કે, આત્મસ્વામિને મેળવી આપવામાં શ્રદ્ધા શું કરી શકે ? હે મતિ ! તારામાંથી કપટાદિ દોષો ટળે તો સ્વામિની સાથે હું મેળાપ કરાવી આપુ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભના દોષમાંથી મલીન થએલી એવી તું મતિ અને આત્મસ્વામી, એ બેનો મેળાપ થઈ શકે નહિ એવો સ્વાભાવિક નિયમ છે કે, સ્ત્રીમાં ઉત્તમ સદ્ગુણો હોય છે તો પતિ તેની પાસે રહે છે પોતાના સ્વામિની પ્રસન્નતા મેળવવામાં તે સ્ત્રીએ સદ્ગુણોને ધારણ કરવા જોઈએ અને પોતાના સ્વામિની આજ્ઞામાં રહેવું જોઈએ ધન્વન્તરિ વૈધ હોય, પણ રોગી પથ્ય ન પાળે તો ધન્વન્તરિ વૈધ પણ રોગીનું જીવું શી રીતે કરી શકે ? તેમ હે મતિ ! હું તારા જલા માટે પ્રયત્ન કરું છું કિન્તુ તું બહિરવૃત્તિનો ત્યાગ કરીને અંતરવૃત્તિ ન ધારણ કરે તાવત્ આત્મસ્વામિના પ્રેમને શી રીતે મેળવી શકે ? આત્મ સ્વામિને મેળવવામાં તેનાવિના મનમાં કશું કંઈ લાવવું ન જોઈએ આત્મસ્વામિને રહેવાને માટે ખરેખરો પવનગતિરૂપ મહેલ છે મુક્ત દશાના મહેલમાં આત્મસ્વામિને રહેવાનો મૂળ ધર્મ છે અને તું તો દેવ, મનુષ્ય, તિર્યચ અને નરકગતિ એ ચતુર્ગતિરૂપ મહેલને ઘોડતી નથી, પવનગતિરૂપ મહેલમાં જવાને માટે સુખાશુભ વૃત્તિનો ત્યાગ કરતી નથી, ત્યારે હવે વિચાર કર કે તારી પાસે કેવી રીતે આત્મ સ્વામી આવી શકે ? ત્હારી આ વાતમાં મારે કંઈ ખાવા પીવાનું નથી, અર્થાત્ તેમાં વર્ધ મારો સ્વાર્થ નથી અને જે સત્ય લાગે છે તે હું તને જણાવું છું મારું કંઈ માનતી નથી અને હસતા મારા હાડ કેમ ભાગે છે ?

શ્રદ્ધા, મતિની ઉદ્ધતાઈથી તેને શિક્ષા આપે છે આત્મતત્ત્વથી બહિર્મુખવાળી મતિની વૃત્તિ જગતમાં રમ્યા કરે છે અને તેથી બાહ્યમુખ મતિ સ્વચ્છન્દમાં મસ્ત બનીને શ્રદ્ધાની હાસી કરે ! એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી જગતમાં ઘણા વિદ્વાનો મતિના વિકાસથી મદાધ બનીને દેવ, પુરુષ અને ધર્મની શ્રદ્ધાની હાસી કરે છે, આવી પરિસ્થિતિમાં મતિ કંઈ આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે નહિ બહિર્મુખવાળી મતિની મેદાથી આત્મસ્વામી કદી ખુદ થાય નહિ શ્રદ્ધા ઉત્તમ સખી છે તેથી

તે મતિને શિખામણુ આપે છે, છતાં સ્વચ્છન્દતાથી મતિ, મન્ત બનીને શ્રદ્ધાની-હાસીમા હાટભાગવા જેવી ચેષ્ટા કરે છે. યુરોપાદિ દેશના જરવાદીઓ તથા ચાર્નાકોની મતિ બાલ્યવિષયમા નિશાચ હોય છે, તેઓ મોટા પ્રોફેસરો હોય છે, કિન્તુ તેઓને આત્મતત્ત્વસંબંધી પ્રેમ હોતો નથી અને તેઓને આત્મતત્ત્વની શ્રદ્ધા હોતી નથી. અન્તઃગદનામા મતિ અને શ્રદ્ધાના પાત્રની આ વાર્તા છે, તેથી વાચકોએ અન્તરમા ઉતરીને પ્રસ્તુત વિષયનું મનન કરવું. શ્રદ્ધાની આજ્ઞા માનનારી મતિ ખરેખર આત્મસ્વામિને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. રાગ અને દ્વેષના યોગે મતિ, બાહ્યમા રમણુતા કરે છે અને આત્માને ઉપાવળ આપીને કંચે કે તુ મને દેખાવ દે, તેનું આપી વાક્યપટુતાથી આત્માને સાક્ષાત્કાર થઈ શકે કે? અલબત્ત કદાપિ થઈ શકે નહિ. પરોક્ષદશાના શ્રદ્ધાની શિક્ષાપ્રમાણે યદિ મતિ પ્રવૃત્તિ કરે, તો તે આત્મસ્વામિની રૂપાપાત્ર કરી શકે. ગમે તેટલી વિનાશ બુદ્ધિ હોય પણ આત્મતત્ત્વની શ્રદ્ધા ન હોય તો તેથી કુખી બુદ્ધિથી મત્યનુષ્ઠ પ્રાપ્ત થતું નથી. નવતરનાદિકની શ્રદ્ધાનાળી મતિ ન હોય તો, તે મતિને આત્મતત્ત્વ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા આનતી નથી. શ્રદ્ધાવિનાની મતિથી ધર્મમાર્ગમા ઉંડા ઉતરી શકાતું નથી. જૈન ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધાવિનાની મતિ એક રાક્ષસી સમાન છે, તેથી આત્માના અનન્તમુખનો લાભ મળી નકતો નથી. ધર્મ શ્રદ્ધાવિનાની મતિથી જગત્મા બહુ અસ્થિતિ ફેલાય છે અને કોઈતું શ્રેય સાધી શકાતું નથી, માટે શ્રદ્ધાસંખી મતિને જે શિક્ષા આપે છે તે યોગ્યજ છે. શ્રદ્ધાસંખી, મતિને પુનઃ શિક્ષાસ્થનો નીચે પ્રમાણે કંચે છે.

મમતાં સાદ્ય પરે રમે હો, ઝોર નિદે દિનરાત્ત ॥

લૈનો ન દેનો ફન કયા હો, મોરહી આવત જાત. ॥ છ૦ ॥ ૩ ॥

કહે સરધા મુનિ સામિની હો, એ તો ન કીજે સેદ ॥

હેરે હેરે પ્રમુદ આચહી હો, વેદે આનન્દવન મેદ ॥ છ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — હે મતિ ! તુ બાહ્યવસ્તુઓની મમતારૂપ ખાટલીમા પડી ગ્દે છે અને રાત્રીદિવસ ગમે તેની નિન્દા કર્યો કરે છે. અર્થાન્તરમા અવબોધવાનું કે, આત્મસ્વામી મમતારૂપ ખાટવાપર પડી રહે છે અને તું તેની રાત્રીદિવસ નિન્દા કર્યો કરે છે, તેથી કઈ આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ થઈ શકે નહિ. એવી વાતમા કઈ લેવાનું ના દેવાનું નથી, અને આવી રીતે તારી પ્રવૃત્તિથી દીવસો આવે છે અને જાય છે, અર્થાત્ પ્રાપ્ત થએલા દીવસો નિષ્ફળ જાય છે, પણ સમયની કિન્મત ગમજવામા તું ખ્યાલ કરતી નથી તે કેટલી મોટી બુલ્લ છે? હે મતિ ! તું મમતા અને નિન્દાના

સ્વશુભનકાળ કાઢે છે તેથી કઈ આત્મસ્વામિને મેળવી રાકનાર નથી આ માટે અન્તરમા હંચિ વિચાર કરીરા તો તને પોતાની બૂલ અવબોધાશે

શ્રદ્ધા કહે છે કે, હે સ્વામિની મતિ ! આત્મસ્વામિનો એકદમ મેળાપ ન થાય તેથી આટલોબધો ખેદ ન કરવો જોઈએ, હજીવે હજીવે આત્મપ્રભુ તારા ધરમા આવશે એકદમ ઉતાવળી થઈને તુ ચચળ બની ન્તય છે અને બધીરી બની કઈના કઈ વિચારો કરી ઉદ્વેગ અને રાકાશીય બને છે તેમ તારે બનતુ ન જોઈએ તુ સમતા રાખીને આત્મસ્વામીના સબન્ધમા નિર્લશક થા ! આત્મસ્વામી મારા ઘેર પરાક્ષદશામા પરાક્ષભાવે-શ્રદ્ધાયોગે પ્રતીતિમા આવશે અનુભવપ્રત્યક્ષથી હુ મારા સ્વામીને મળીશ, મારા ચેતનસ્વામિતુ મારે ધ્યાન ધરતુ જોઈએ એમ તુ દેઠ ભાવના ધારણુ કર ! રાગદ્વેષની વૃત્તિને દૂર કરી આત્મસ્વામિના પ્રેમમા મગ્ન બન ! અને ઉદ્વેગ, ચચળતાનો ત્યાગ કર ! એમ કરવાથી આનન્દધન એવા આત્મપ્રભુ ઉપશમાદિ ભાવે ધરમા હજીવે હજીવે આવશે અને આનન્દના ધનવડે તારો ખેદ વધરો એમ મતિને શ્રદ્ધા કહે છે

પદ ૭૧

(રાગ આશાવરી)

અનન્ત પ્રરૂપી અવિગત સાસતો હો, વાસતો વસ્તુ વિચાર ॥
સહજ વિલાસી હાસી નવી કરે હો, અવિનાશી અવિકાર ॥ અ૦ ॥ ૧ ॥
જ્ઞાનાવરણી પચપ્રકારનો હો, દરશનના નવ મેદ ॥
વેદની મોહની દોય દોય જાણીએ હો, આયુષુ ચાર વિચ્છેદ ॥ અ૦ ॥ ૨ ॥
શુભ અશુભ દોય નામ વરણીએ હો, નીચ ઉચ દોય ગોત ॥
વિમ્બપચક નિવારી આય હો, પચમ ગતિ પતિ હોત ॥ અ૦ ॥ ૩ ॥
યુગપદ માઘી ગુણ ભગવતના હો, એકર્તીશ મન આણ ॥
અવધ અનન્તા પરમાગમધકી હો, અવિરોધી ગુણ જાણ ॥ અ૦ ॥ ૪ ॥
સુદર સરૂપી સુભગ શિરોમણિ હો, સુણત મુજ આતમરામ ॥
તન્મય તલ્લય તમ્મ મક્તે કરી હો, જાનન્દધનપદ ઠામ ॥ અ૦ ॥ ૫ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, સિદ્ધપરમાત્માએ અનન્ત છે સમ્રાટનયની સત્તાની અપેક્ષાએ એક છે અને વ્યક્તિગ્રાહક વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્ન છે અને તે અનન્ત છે સિદ્ધપરમાત્માએ અરૂપી છે વાણી, ગદ્ય, રસ અર્થે વચન રૂપી છે સિદ્ધપરમાત્માએ પુદ્ગલરૂપથી ભિન્ન

કથાય છે સિદ્ધપરમાત્માઓનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ વર્ણવી શકાતું નથી લોકના અગ્રભાગે તેઓ સાદિઅનન્તમા ભાગે રહે છે, તે મુક્તિસ્થાન સાચત છે સિદ્ધાત્માઓ ત્યાં સમયે સમયે અનન્તગુણ ભોગવે છે સિદ્ધપરમાત્માઓ સહજગુણમા વિલાસ કરે છે પૌદ્ગલિક ગુણ કૃત્રિમ છે, પૌદ્ગલિક ગુણ ક્ષણિક છે, સહજસ્વભાવે થતું ગુણ અનન્ત છે અને તેનો નાશ થતો નથી કેટલાક પન્યવાળાઓ પરમાત્માને હાસીના કરનાર માને છે પણ વસ્તુતઃ ભોતા કર્મરહિત સિદ્ધ, કોઈની હાસી કરેજ કયાથી ? સિદ્ધપરમાત્માઓ અવિનાશી છે, પૌદ્ગલિક વિકારથી રહિત છે સિદ્ધપરમાત્મામા એકત્રીય ગુણો રહ્યા છે, તે પ્રકારાન્તરથી શ્રીમદ્ જલુાવે છે જ્ઞાનાવરણીયના પચ્ચેદ ટળવાથી પચ્ચપ્રકારનું જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે દર્શનાવરણીયના નવ ભેદ ટળવાથી નવ ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે વેદનીયના બે ભેદ ટળવાથી આત્મા અવ્યાબાધ ગુણ પ્રાપ્ત કરે છે મોહનીયની અઠાવીશ પ્રકૃતિયો છે પણ તેનો દર્શનમોહનીય અને ચારિત્રમોહનીય એ બેમા સમાવેશ થાય છે દર્શનમોહનીયના નાશથી ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે, ચારિત્રમોહનીયના નાશથી ક્ષાયિકચારિત્ર પ્રગટે છે આયુષ્યકર્મની ચાર પ્રકૃતિ છે, તેના નાશથી સાદિઅનન્તસ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે નામકર્મની એકશો ને ત્રણ પ્રકૃતિ છે, પણ તેનો સુભ અને અસુભ એ બેમા સમાવેશ થાય છે નામકર્મના નાશથી અરૂપી ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે નીચ અને ઉચ્ચ એ બે ગોત્રકર્મના બે ભેદ છે, ગોત્રકર્મના નાશથી અસુર લઘુ ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે અન્તરાયકર્મના પચ્ચેદ છે તેના નાશથી અનન્તદાન, અનન્તલાભ, અનન્તભોગ, અનન્તવપભોગ અને અનન્તવીર્ય એવા પાચ ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે સર્વ ગુણોનો આ પ્રમાણે સરવાળો કરતા એકત્રીશ ગુણ થયા આ એકત્રીશ ગુણ ગણનાની રીતિ શ્રીમદે કેવી રીતે કરી હશે તે તેઓ જાણે અમારા સમજવા પ્રમાણે પગમ-સજ્ઞાય વગેરેમા એકત્રીશ ગુણ જુદા પ્રકારે જલુાય છે સિદ્ધપરમા-ત્મામા એ સર્વ ગુણો યુગપત્સમયમા રહે છે, સિદ્ધાત્મામા કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન પણ યુગપત્ રહે છે જ્ઞાનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણના મત-પ્રમાણે સિદ્ધપરમાત્માને પ્રથમ સમયે કેવલજ્ઞાનનો ઉપયોગ હોય છે અને દ્વિતીય સમયે કેવલદર્શનનો ઉપયોગ હોય છે તાર્કિક આચાર્યના મતપ્રમાણે બન્નેના આવરણ યુગપત્ક્ષય થવાથી બન્ને ઉપયોગ સાચે હોય છે આ સખન્ધી વિશેષ ચર્ચા શ્રી પરમાત્મજ્યોતિ નામના અસ્મ દીય ગ્રન્થમાથી ભોઈ લેવી શ્રી સિદ્ધપરમાત્માના અનન્તગુણો છે, પણ મુખ્ય ત્રણ, તથા એકત્રીશ સાદિ વર્ણવ્યા છે જ્ઞાનાદિ અનન્તગુણના આ-

ધારભૂત સિદ્ધપરમાત્મા છે પરમાત્માના સમાન પોતાના આત્મામાં
શુભો છે, પણ તે કર્મના યોગે તિરોભાવે છે, તેને પ્રગટ કરવા પ્રયત્ન
કરવો જોઈએ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, હે આત્મન! તું પણ
સત્તાએ સિદ્ધપરમાત્મારૂપ છે ગુદર સ્વરૂપવાળી વસ્તુઓનો શિરોમણિ
છે હે મારા આત્મારામ ! તું આભળ અને પરમાત્મસ્વરૂપમાં તન્મય
બની જા ! અર્થાત્ તું પરમાત્મસ્વરૂપમાં લીન બન અને પરમાત્માની
સાથે એકરૂપ થઈને આનન્દના સમૂહભૂત શુદ્ધપરમાત્મપદનું સ્થાન પા'.

પદ ૬૨

(રાગ મેદારો)

મેરે માજી મજીઠી સુણ એક વાત ॥

મિઠડે લાલન વિન ન રહુ રલિયાત. ॥ મેરે ॥ ૧ ॥

રગીત ચુનઢી લઢી ચીઢા, કાથા સોપારી અરુ પાનકા પીઢા. ॥

માંગ સિન્દૂર સદલ કરે પીઢા, તનકઠા ઢાકોરે વિરહા કીઢા ॥

॥ મેરે ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — સમતા પોતાના આત્મસ્વામિના વિરહે પોતાની જીવ
નદશા વર્ણવે જે મજાકના જેવા રક્ત અને મસ્ત એવા હે
મારા આત્મસ્વામિન ! એક મારી માર્તી શ્રવણ કર ! મારૂ લાલન
પાલન કરનાર તું છે માટે તું લાલન કહેવાય છે તુજ મારા મનમાં
મિષ્ટ લાગે છે હે ચેતનસ્વામિન ! તારા વિના હું આનન્દ પામતી
નથી પતિના વિરહે સ્ત્રીને તુ ॥૨॥ આદિ પણ દુઃખ હેતુભૂત થાય
છે રગીત ચૂનડી, લટ, નાડુ કાથો, સોપારી, પાનતુ પીડું, સેંથો
અને સિન્દૂર, આદિ મુખકર વસ્તુઓ પણ જાઢ પીઢા કરે છે અને
તનરૂપ કાષ્ટને વિરહરૂપ કીટક પોતાના મુખવડે કરે છે-કોતરે છે અને
તેથી પતિનતા સ્ત્રીને જીવતા છતા મૃત્યુના દુઃખનો અનુભવ થાય છે
આ કથન અન્તરમાં સમતા અને આત્મા ઉપર ઉતારવાનું છે અન્ત
રમાં ઉતરીને સમતા અને આત્માનું સ્વરૂપ અવલોકી સૂક્ષ્મ જગતની
બ્રહ્મિકામાં પતિના વિરહે સ્ત્રીની જેવી દશા થાય છે, તેના કરતા અન્ત
રમાં સમતાને ચેતનના વિરહે વિશેષ દુઃખ થાય છે, બાહ્યની સ્ત્રી
પતિના વિરહે આર્તધ્યાન અને ગૌંદ્રધ્યાન થાય છે બાહ્યની સ્ત્રી,
નિયતી બુદ્ધિથી વિરહનું દુઃખ પામે છે વિષયના સ્વાદ પ્રેમની ક્ષણિક
કતાથી, બાહ્ય સ્ત્રી સહજ મુખ પ્રાપ્ત કરી શકતી નથી બાહ્ય સ્ત્રી અને
પતિનો નિયોગ અને સંયોગ ઇન્દ્રિયજની પેઠે ક્ષણિક છે અને આનંદવાના
જગતની પેઠે જ્ઞાન્તિરૂપ છે બાહ્ય સ્ત્રી નિયયપ્રેમ બનવા સ્વાર્થપ્રેમથી

પતિના વિરહે દુઃખ પામે છે, અને તેથી તો તે મોહનીય કર્મના તાણે થાય છે અન્તરની સમતા સ્ત્રી પોતાના ચેતનસ્વામિના વિરહે દુઃખ પામે છે, પણ આત્મસ્વામિનો ત્યારે સયોગ થાય છે ત્યારે તેનો કદાપિ વિયોગ પામતી નથી સમતા વિરહના ઉદ્ધારોથી તે અકળાય છે તેમ અન્ય બાધાય છે, કિન્તુ તે મોહનીય રાતુના આધીન થતી નથી જેમ જેમ સમતા, આત્મસ્વામિના સ્વરૂપમા તક્ષીન થાય છે અને મળવાને માટે નિશેષ ઇચ્છા કરે છે, તેમ તેમ તે આત્મસ્વામિના ગમ્મુખ ગમન કરે છે અને મોહનીય કર્મની પ્રકૃતિયોને વિખેરે છે જેમ જેમ તે અન્તરના ગુહ્ય પ્રેમ, ગુહ્ય ભાવના, સમિતિ, ગુપ્તિ અને સયમ આદિ ગુપ્તારોને સજે છે, તેમ તેમ તે આત્માભિમુખ થતી ન્તય છે તે નીચેના ગુપ્તસ્થાનકનો ત્યાગ કરે છે અને ઉપરના ગુપ્તસ્થાનક ઉપર ચઢે છે સમતાને પ્રથમ દશામા આત્મસ્વામિનો પરોક્ષ સબન્ધ હોય છે યોગીઓ પરોક્ષપણે આત્માનુ ધ્યાન ધરે છે મતિજ્ઞાન અને શ્રુત-જ્ઞાનવડે આત્મધ્યાન કરી નકાય છે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનની સહ-આગિ સમતા, પરોક્ષ દશામા આત્માને પરમાત્મદેવરૂપે નિરખીને તેના ઉપર અત્યંત પ્રેમ કરે છે આત્માપિના ગર્ભ જગત્ તેને કોઈ પણ પ્રકારે રૂચિકર અને નુખકર લાગતું નથી આત્મપ્રભુને મળવાને માટે તે તવ-પાપર થઈ જાય છે અપ્રમત્ત દશામા મુનિવરો આત્માને મળવાને માટે એકમના થઈ જાય છે અને તે વખતમા તેઓની મનોવૃત્તિ સમતા ભાવમા પરિપુરે છે તે વખતે મુનિવરોનું આત્મસ્વભાવમા મન લીન થઈ જનાથી તેઓનું શરીર પણ કંઠની સ્થિતિમા આવી પડે છે શરીરના ભોગે પણ આત્મપ્રભુને પ્રાપ્ત કરવો એની પૂનમા તેઓ શરીરની સ્પૃહા કરતા નથી અપ્રમત્ત દશામા અનુભવને આસ્વાદનારા યોગિયો સમતાની નિરહ દશાનું આનંદ ગુણ વૃત્તાત અનુભવી રાકે છે છઠ્ઠા અને સાતમા ગુપ્તગણે રહેલા મુનિયો આત્મપ્રભુને પ્રાપ્ત કરના અત્યંત તીવ્ર ઇચ્છા કરે છે, પણ પરોક્ષ દશામા આક્ષાત્ સબન્ધ થતો નથી તેથી તેઓ આત્મનિરહે ઉપર્યુક્ત નિરહને અનુભવે છે તેના મુનિયો અન્તરમા રહેલી સમતા અને આત્માના પાત્રોની અનંદ દશાના વૃત્તાતને અનુ-ભવ કરી નકે છે સમતા પરોક્ષ દશામા આત્માને ખોળવા અત્યંત પ્રયત્ન કરે છે, તે તેના નીચેના ઉદ્ધારોથી જાણવામા આવે છે

જહાં તહાં હુદુ ઢોલ ન મિત્તા, પળ મોગીનર વિળ સવ યુગ રીતા ॥
રચળી વિહાળી દહાડા ચીતા, જજહુ ન આવે મોહિ ઝેહા દીતા ॥

॥ મેરે ॥ ૩ ॥

તન રંગ ફુન્દ મરમલી સાદ, ચુન ચુન કલિયા વિવુ ઘાટ ॥

રંગ રંગીલી ફુલી પહેરુગી નાટ, આવે આનન્દધન રહે ઘર ઘાટ ॥

॥ મેરે ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ.—સમતા કયે છે કે, હું જ્યાં ત્યાં આત્મપ્રભુને ઢોલ વગાડીને હુકું છું, કિન્તુ હે અનુભવમિત્ર ! કયાં આત્મપ્રભુ બાહ્યમાં દેખાતા નથી, તેમજ અન્તરમાં પણ પરોક્ષદશામાં સાક્ષાત્ પ્રત્યક્ષપણે દેખાતા નથી અને વળી જ્ઞાન-દર્શન અને આનન્દશુભાદિના ભોગી એના આત્મપ્રભુવિના સર્વ યુગો રિક્ત (શૂન્ય) લાગે છે જડવસ્તુના ભોગથી મનુષ્યોને સાચી રાન્તિ મળી નથી, મળતી નથી અને ભવિષ્યમાં મળનાર નથી જડવસ્તુમાં જડત્વ રહ્યું છે, જડવસ્તુમાં આનન્દશુભ નથી સમતા જડવસ્તુઓના ભોગથી દૂર રહે છે સમતાનો ભોગી અપ્રમત્ત શુભ સ્થાન સ્થિત આત્મા છે શુદ્ધસંપન્ન ભોગી એવા આત્મપ્રભુવિના ઘણો કાવ નિષ્ફલ થયો, સમતાના આવા ઉદ્ધારોથી અવબોધી રક્ષાય છે કે આત્મપ્રભુનો મેળાપ થાય તોજ સમતા સત્યાનન્દને પ્રાપ્ત કરી તોકે અપ્રમત્ત આત્મપ્રભુવિના સમતાનો ભોગી અન્ય કોઈ નથી સમતા કયે છે કે, સારી ગઈ અને દહાડો થયો, તોપણ અધ્યાપિપર્યંત મને છેડના દેનાર આત્મપ્રભુ મારા ઘેર આન્યા નથી, સારાશ કે અનુભવ જ્ઞાનરૂપ મૂર્ચોદય થયો છે, તોપણ પ્રત્યક્ષપણે અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમાં આત્મપ્રભુ પધાર્યા નથી શ્રુતજ્ઞાનની આત્મસખ્યંધી પરિપક્વ જ્ઞાન દશાને અનુભવજ્ઞાનમાં ગતી રક્ષાય છે શ્રુતજ્ઞાનરૂપ પાનનો રસ તે અનુભવજ્ઞાન અવબોધન સારીમાં પરભાવરૂપ અન્ય સ્ત્રીના ઘેર પરિભ્રમણ કરવા જએલા ચેતનસ્નામી, દિવસ થતા તો પોતાના ઘેર સાક્ષાત્ દર્શન દે છે અને અન્ય તો અનુભવજ્ઞાનરૂપ દિવસ થતા પણ પ્રત્યક્ષપણે આત્મપ્રભુ હ્રસ્વસ્થાવસ્થામાં પોતાના ઘેર આવતા નથી, તેથી સમતાને વિરોધ ખેદનું કારણ ઉત્પન્ન થાય છે

સમતા પોતાના શરીરના તૃગ્ગારની મર્ચથા તૈયારી કરી રહેલી છે અને તે પરોક્ષદશામાં પણ આત્મપ્રભુને વિનવીને પોતાની નિર્મલતા પ્રકટ કરે છે કે, ફાવેલો એવો મારા તનનો રંગ છે અને ભારે ખાટલો છે, તથા કંઠીયો સુણી સુણીને રસ્તાપર વેડું છું, રંગમાં રંગાયેલી એવી અને પ્રકુલ થએલી એવી હું વેવને પહેડું છું તો હવે આપ શ્રી આનન્દધન, ઘરમાં આવે છતોજ મારી શોભાનો વધારો છે એમ મારી માન્યતા છે આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી વિચારીએ તો સમતાનું રમણતારૂપ રંગથી અ. ૧ રક્ત છે, તેમ મનની સ્થિરતારૂપ ભારે ખાટલીમાં સમતા પડી રહે છે

શુભાધ્યવસાયરૂપ પુષ્પની કલિયો યોગમાર્ગમા પાવરવામા આવે છે આત્મા ઉપગઉપરના શુપ્તસ્થાનકમા પ્રવેશ કરે છે ત્યારે, શુભાધ્યવસાયરૂપ પુષ્પકવિજ્ઞાઓની મુગાધથી પ્રભોદ પામે છે, અનુભવ રગમા રંગેલા વેપને સમતા પહેરે છે અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા સમતા રહે છે અને તેમા પોતાના આત્મપ્રભુને ઉપર્યુક્ત સાજ સજીને બોલાવે છે આત્મપ્રભુ જ્યારે સમતાના ઘરમા આવે છે ત્યારે, સમતાની શોભામા અનન્તશુદ્ધિ વૃદ્ધિ યાય છે પોતાના આત્મપ્રભુને ઘરમા લાવવા માટે સમતા આ પ્રમાણે અન્તરંગ સાધનોને સજે છે અને આત્મપ્રભુની ભક્તિમા લયલીન બને છે આત્મપ્રભુની ઉત્તમ ભક્તિમા લીન બનેલી, ઓની સમતાના ઘેર આનન્દના ધનભૂત એવા ચેતન પ્રભુ પધારે છે ત્યારે ઘરનો ઘાટ શોભે છે, એમ શ્રી આનન્દધન કથે છે

પદ ૭૩

(રાગ કેદારો)

મોલે લોગા હુ રહુ તુમ મલા હાસા ॥

સહુણે સાજનવિણ કૈસા ઘરવાસા ॥ મોલે૦ ॥ ૧ ॥

સેજ સુહાલી ચાદણી રાત, ફુલડી વાડી ડર સીતલ વાત ॥

સયલી સહેલી કરે સુખશાતા, મેરા તન તાતા મૂઆ વિરહા માતા. ॥ મોલે૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ—અનુભવ પરિપુતિ પોતાના ચેતનસ્વામિના સખન્ધ-માટે અનેક તકોં કર્યા કરે છે અને ચેતન પ્રભુની પ્રાપ્તિમાટે ચેતનના ધ્યાનમા નિમગ્ન થએલી છે આત્મસ્વામિની ઘરમા આવવાની વાટ જુએ છે, કિન્તુ તે દેખાતા નથી તેથી તે અન્તરમા દીલગીર થઇને રહે છે, તેને દેખીને અજ્ઞલોડો હમે છે, તે સમયે અનુભવ પરિપુતિ કહે છે કે, હે ભોળા લોકો ! હુ મારા હુ ખથી રહુ છુ અને તમે ભવા હસોછો ? મારા હુ ખની તમારા મનમા કઈ અસર થતી નથી, એમ વ્યાવહારિક પ્રત્યક્ષ સ્થિત વૃત્તાતથી મને સમજાય છે હે લોકો ! તમે વિચારો તો ખરા કે સહુપણ સ્વજનવિના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા કેવી રીતે વાસ કરી રહાય ?—મુનાળી શખા, ચાદની રાત, પુષ્પવાળી વાડી અને તેનો શીતલ વાયુ, તેમજ સર્વ સખીઓ મુખ-શાતાની વાર્તાઓ કરે છે, પણ આવા સાનુદ્ધન મુખકર સયોગોમા મારા ચેતનપ્રભુવિના મારૂં રારીર તપી જાય છે અને ચેતનપતિના વિરહથી નત થએલી—નણે મરી ગએલી—સીના જેવી દરોને અનુભવુ છુ

અન્તરમા અનુભવ પરિપુતિનું ઉપયુક્ત સ્વરૂપ અજોધનાનું છે બાહ્યમા આત્મી સ્ત્રીની દગાવાળા પાત્રોનો પાર નથી, પણ તેવા પાત્રોની ક્ષણિકતા છે, માટે શ્રીમદ્ આનન્દધનનું આન્તરિક પાત્રનું અદ્ભુત સ્વરૂપ દર્શાવે છે અનુભવ જ્ઞાન પરિપુતિનો સ્વામી આત્મા છે અનેક આત્માનું પરિશીલન કરતા અનુભવ પરિપુતિ પ્રાટે છે અનુભવ પરિપુતિને આત્માની સાક્ષાત્ સંગતિપિના નમતું નથી ચેતનપદ તેની અન્તરની સુરતા અને સમાપ્તા લાગી છે, તેથી તે જોળા મનુષ્યોની આગળ પણ તે વાતનેજ કરે છે પુરૂષ સમાગમને પ્રોત્સાહિત કરનારા બાહ્ય સાધનોની પેઠે તે અન્તર સાધનોને પણ વધુવે છે તન્મય દસારૂપ સુનાળી રાખ્યા છે, નિર્મલ શ્રુતજ્ઞાનરૂપ ચન્દ્રસાગરી પ્રગટી રહી છે, ચારિત્ર પાલન વૃત્તિરૂપ પુષ્પનાદિકામાથી ગુભાધ્યવસાયરૂપ કુળધીનો પ્રગલ્ભ વહે છે અને ગુહ્ય પ્રેમરૂપ શીતલ વાયુ રહ્યા કરે છે આના સાનુકૂળ ગુણકારક ગર્થોગોમા ચેતનપતિપિના અનુભવ જ્ઞાન પરિપુતિ અત્યન્ત તપ્ત બને છે અને મતપ્રાય જેની લીન દસામા આવી જાય છે, એમ તે હૃદયોદ્ગારથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચરે છે આત્મજ્ઞાન સમાધિમા મસ્ત રહેનારા મુનિવરોના હૃદયમા આવી જ્ઞાન પરિપુતિ ખીલી રાકે છે અનુભવ પરિપુતિ ખીલતા આત્માપિના બાહ્ય દસામા ચેતન પરતું નથી, સાસારિક વિષય જોગોમા રૂચિ વા અરૂચિની ભાવના રહેતી નથી અને તત્સમયે અનુભવ પરિપુતિ-ઉચ્ચ ભૂમિકામા આત્મપતિનું અત્યૌકિક મહત્ત્વ અનુભવે છે આત્મસ્વરૂપ વિલીન દસાની મૂર્છારૂપ સમાધિમા તે જગતને ભુલી જાય છે અને નિરિક્લપ ગુપ્તનો પરોક્ષ દસામા યત્કિંચિત્ અરો અનુભવ કરે છે, કિન્તુ તેના મનમા આત્મસ્વામિને સાક્ષાત્ મળવાની વૂન લાગી ગૂઢી હોય છે સહજ સમાધિ દસાના કિંચિત્ અરાને અનુભવીને જેઓ અત્રમત્ત દસાને શોભાવે છે, એવા મુનિવરોને અનુભવ પરિપુતિની ભાવનાનો અનુભવ આવે છે અને તેથી તેઓ અન્તરની ગુપ્તલીનામા મસ્તાન બનીને દુનિયા તરફ આખા માથામપ્પા કરે છે દુનિયાના લોકોની બાહ્ય પ્રવૃત્તિઓને સ્વયં સમાન ક્ષણિક વેખીને મુનિવરો આત્મામાજ્જ્વિત રાખ્યા કરે છે અને તેથી તેઓને આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા અત્યન્ત તીવ્રોત્સાહ અને શીઘ્રતા એ બંનેની સાથે સમાગમમા આવડુ પડે છે તેઓ જ્યાં જાય છે ત્યાં આત્માની વાર્તા ચલે છે સારીર છતાં સારીર માંડે નથી એની ભાવનામા આરૂઢ થાય છે, એના ઉપર્યુક્ત જ્ઞાનસમાધિમત્ત મુનિવરોને અનુભવ પરિપુતિના ઉદ્ગારોનો અનુભવ આવે છે અનુભવ પરિપુતિરૂપ સ્ત્રી પોતાના ચેતનસ્વામિ સમન્ધી જે કહે છે તે આગળ જવાવે છે

ફિર ફિર જોડ ધરણી ઝગામા, તેરા છિપણા પ્યારે લોક તમાસા ॥
ન વલે તનતેં લોહી માસા, માઢડાની વે ધરણી છોડી નિરાસા ॥

॥ મોં ॥ ૩ ॥

વિરહકુ માનસો મુજ કીયા, સખર ન પાવો તો ધિગમે રાજીયા ॥
દહી વાયદો જો વતાવે મેરા કોઢ પીયા, જાવે આનન્દધનકરુધરદીયા.

॥ મોં ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ — અનુભવ પરિપુતિ કયે છે કે, હે આત્મનૃ! તારૂ પ્રત્યક્ષ દર્શન કરવાને માટે વારંવાર પૃથ્વી અને આકાશને નિરખુ છું, પણ હે પ્રિય! તારૂ આનંદાદિતત્ત્વ તારા હૃદય થઈ જતું, લોકમા તમાસા જેવું છે, અસખ્ય સૂર્યવરતા પણ જેનો અનન્તગણો પ્રકાશ છે તેવું દેહમા હુપાઈ જતું એ શું! આશ્ચર્યકર વૃત્તાત નથી? તારી ગોધમાટે આટલો ખર્ચો પ્રયત્ન છતાં, તેમજ મારી સોધક બુદ્ધિ અપૂર્ણ છતાં તું મારી આખે સાક્ષાત્ દેખાતો નથી, તેથી લોકોમા આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થાય છે કે, અહો! આત્માનુ આ કેવું ચગિન છે? હે આત્મસ્વામિનૃ! મારી આવી દશામા તું હુપાઈ રહીને લોકોમા તમાસો ઉત્પન્ન કરે છે, પણ મતાકુકડીની રમત જેવી કીયા કરવી, હવે તને ઘટતી નથી તું મને મળતો નથી માટે લોકમા તમાસો થાય છે, તેથી મને મનમા બહુ લાગી આવે છે અને શરીરમાથી લોહી અને મારા કેમ ગળી જતું નથી? ટળી જતું નથી? ઇત્યાદિ ચિંતનાય છે અરે! આમિથી ત્યન્તએલી નિરાશાનાળી સ્ત્રીના શરીરમાથી મારા અને રૂપિર હીન થઈ ન્તય એમા શું કઈ આશ્ચર્ય છે? મને પણ આજ દશા હે આત્મસ્વામિનૃ! તમાગ નિરહે અનુભવાય છે હે સ્વામિનૃ! તમે ખોટા ભાવથી મારો વિરહ કયો છે, — અનાદિકાળથી રાગદ્વેષના મલીન ભાવથી આત્માએ અનુભવ પરિપુતિ ગાયે સમન્ન રાખ્યો નથી રાગ અને દ્વેષના પરિણામને કુભાવ કહે છે અનુભવ પરિપુતિ સ્વઝીય સ્વામિને ઉપાવમ્ભ આપવાને માટે — મારી સાથે ખોટા ભાવથી નિરહ કયો એમ કયે છે આ બાબતનું હવે તમે યથાર્થ જ્ઞાન ન પામો તો મારા હવતરમા પ્રિદ્ધાર છે, એમ અનુભવ પરિપુતિ કયે છે પુન તે વિરોધત કયે છે કે, કોઈ વાયદો દઈને મારા આનન્દધનરૂપ આત્મસ્વામિને બતાવે, તો, મારા ઘરમા મગવ મહોત્સવના દીપકો કરૂ

અનુભવ પરિપુતિએ પોતાના સ્વામિપ્રતિ કરેલી વિજ્ઞપ્તિનો સાર અધ્યાત્મ તત્ત્વજ્ઞતાએના અનુભવમા આવી ગયે તેમ છે પિસ્તા-

લીશ આગમો અને સુવિહિત આચાર્યાના બનાવેલા અધ્યાત્મ ગ્રંથો અને દ્રવ્યાનુયોગના ગ્રંથો વાચવાથી અનુભવ પરિપુતિનું સ્વરૂપ પરિપક્વ દશામાં અવગોઠી શકાય છે શ્રુત જ્ઞાનનું કૃણ અનુભવ પરિપુતિ છે જૈનાગમો વાચના માનથી અનુભવ પરિપુતિ એકદમ ઉત્પન્ન થઈ જતી નથી, કિન્તુ આગમોનું મનન, સ્મરણ, વારનાર કરીને તેનો રસ સ્નાહવામાં આવે છે ત્યારે અનુભવ પરિપુતિ ખીલી ઉઠે છે, માટે અનુભવ પરિપુતિ ખીલવવા જૈનસિદ્ધાન્તોનું શ્રવણ મનન કરવાની આવશ્યકતા છે કેટલાક યુષ્ક જ્ઞાનિયો અનુભવ પરિપુતિનો ખોટો ડોળ ધારણ કરે તો-તેઓની તેથી દગાથી, તેઓ પોતાના આગળના માર્ગમાં પોતેજ વિદ્યમાને છે અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોના પરિશીલનથી અને અન્તરમાં અધ્યાત્મ તત્ત્વરમણતાથી અનુભવ પરિપુતિ ખીલી શકે છે અનુભવ પરિપુતિથી આત્મા ભિન્ન નથી આત્માવિના અનુભવ પરિપુતિ નથી અનુભવ પરિપુતિની શુદ્ધતા, શુદ્ધપ્રેમ દશા અને આત્મામાં એક નિષ્ઠા કેવી છે તે તેના ઉપર્યુક્ત ઉદ્ધારથી સહેજે જણાઈ આવે છે અનુભવ જ્ઞાન પામતા આત્મામાં આ બાબતને આભાસ થાય છે મન, વાપ્તી અને કાયાની પરિવ્રતા પણ અનુભવ પરિપુતિના યોગે થાય છે સારાત્મક ત્રિયોગ પણ સવર હેતુપણે પરિપુતિ છે અનુભવ જ્ઞાન પરિપુતિના યોગે કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે અને આત્મા તે પરમાત્મપદરૂપ અને છે અનુભવ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાં યોગીના મુનિવરોની મેવા કરવી જોઈએ મન, વાપ્તી અને કાયાથી ભિન્ન એવા આત્માના વિચારમાં તક્ષીન થઈ જવું જોઈએ આ પદના અન્ય ઘણા ભાવાર્થ લખવા હોય તો લખી શકાય તેમ છે

પદ ૭૪

(રાગ વસત)

યા કુચુદ્ધિ કુમરી કૌન જાત, જહાં રીજે ચેતન જ્ઞાન ગાત. ॥ યા૦ ॥૧॥
કુત્સિત સાસ વિશેષ પાય, પરમસુધારસ વારિ જાય. ॥ યા૦ ॥૨॥
જીયા ગુન જાનો ઔર નાંહી, ગલે પહેંગી પલકમાહિ. ॥ યા૦ ॥૩॥

ભાનાર્થ — અન્તરમાં રહેલી યુમતિ, સ્વકીય ચેતન પ્રભુપર યુક્ત પ્રેમ ધારણ કરીને તેમને શિખામણ આપે છે કે, હે જ્ઞાનસ્વરૂપ ચેતનસ્વામિન! કુચુદ્ધિ કુમરીપર આપ રીઝયા છો, પણ તેની ભત કોણ છે? તે તમે જાણો છો? તે તો મોહનૃપતિની પુત્રી છે, એવી કુચુદ્ધિને જો આપ સુદૃઢદૃષ્ટિથી સ્વરૂપ વિચારો તો આપ પ્રાપ્તો પશુ તેના સામું જોવાનું મન કરી નહીં શકો નહિ

કુબુદ્ધિથી હિંસા કરનામા પ્રવૃત્તિ થાય છે. કુબુદ્ધિથી અન્યના પ્રાપ્તિ નાશ કરવા મનુષ્યો મહા યુદ્ધો કરે છે. કુબુદ્ધિથી પ્રેરાયલા મનુષ્યો પોતાની પવિત્ર જિવ્હાને અસત્ય વિદ્યાથી મલીન કરી, ભૂડના આચર-ભૂતને અન્તરમા પ્રગટાવે છે. કુબુદ્ધિથી પ્રેરાયલા જીવો ચોરી અને વ્યભિચારમા આખા મીચીને દુ ખના ઢગલા દેખવા છતા પ્રવૃત્તિ કરે છે. કુબુદ્ધિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો લક્ષ્મીની વૃદ્ધિ કરવામા અનેક પ્રકારના પાપોને સેવે છે અને વજ્રસમાન કઠીન હૃદય કરે છે અને અન્ય જીવોના પ્રાણતત્ત્વને સુસી લેઈ સંકલ્પની ઉપમાને ધારણ કરે છે. કુબુદ્ધિના યોગે મનુષ્યો ક્રોધ કરીને સ્વપરની અવનતિ કરવા, અન્ધ અને જડની પેઠે પ્રવૃત્તિ કરે છે. કુબુદ્ધિના યોગે મનુષ્યો અનેક પ્રકારની બાહ્યોપાધિઓમા અભિમાન કંઠપીને, ક્રીટક જેવા છતા પોતાને મહાન્ કંઠપીને દુ ખના દરિયામા પ્રવેશ કરે છે. સવણ અને દુર્યોધન જેવા યોદ્ધાઓનું માનવડે અહિત કરનાર ખરેખર કુમતિજ છે. કુમતિના પ્રેર્યા મનુષ્યો અનેક પ્રકારની કષ્ટકળાઓમા પોતાનું દક્ષત્વ માનીને કસાઈના ધરના બકરાની પેઠે મક્લાય છે અને પોતાનું તથા અન્ય મનુષ્યોનું અહિત કરીને દુર્ગતિમા જાય છે, હૃદયરૂપ સ્વચ્છાકાશને કાળુ કરનાર કષ્ટસમાન અન્ય કોઈ નથી.

જો હૃદયમા કષ્ટની વૃત્તિ છે તો શું ? બાહ્યના આચારો નાટકીયાના આચારો કરતા વિશેષ કિંમતવાળા છે ? કુબુદ્ધિના પ્રેર્યા મનુષ્યો લોભદોષના ઉપાસક બને છે, દુનિયાની વસ્તુઓ કે જે ધનાદિક તરીકે કંઠપાય છે તેનાથી આત્મા ભિન્ન છે. આત્માની બાહ્યવસ્તુઓ નથી છતા, કુબુદ્ધિના યોગે મનુષ્યો લોભદોષમા રક્ત થઈ-પોતાનું જીવન સુખે ગુજારી શકે તેવી સ્થિતિ છતા-પરવસ્તુઓના સચયમા અનેક પ્રકારની અનીતિને આચરે છે અને સર્વ જીવોનું બંધુ કરવાના સિદ્ધાંતને પાતા લમા ઘાવે છે. કુબુદ્ધિના યોગે કામરાગ, મેહરાગ અને દુષ્ટિરાગમા મનુષ્યો ફસાય છે અને સર્વ આત્માઓને સમાનદૃષ્ટિથી જોવાના ઈશ્વરી-યજ્ઞને ભૂલી જાય છે. કુબુદ્ધિથી પ્રેરાયલા મનુષ્યો અન્યોના ઉપર દ્વેષ કરે છે. દ્વેષથી પોતાના ગુણો પણ દોષરૂપે પરિપુર્ણ છે. મનુષ્યોની આખમાથી દ્વેષરૂપ એર જો નીકળી જાય તો, પરમાત્માનું દર્શન કરવામા કોઈ જાતનો વાધો રહે નહિ. મૈત્રીભાવરૂપ કંઠપવૃક્ષ, દ્વેષાગ્નિથી ભસ્મી-ભૂત થાય છે. મનુષ્યો કેવલજ્ઞાન ન પ્રાપ્ત કરે ત્યાંસુધી વીતરાગ કહેવાતા નથી, મનુષ્ય, દોષ અને અપરાધને પાત્ર છે. મળેલી શક્તિઓનો દ્વેષથી દુરપયોગ કરીને કોઈનું-શનું પણ ભૂંડુ કરના પ્રવૃત્તિ કરવી, એના-સમાન અન્ય નીચપણ નથી. મનુષ્યોની ચશ્તુમાથી દ્વેષઅગ્નિ ટળે છે.

તો, તેઓની અમુકા અમૃત વડે છે અને તેથી તેઓ નર્મન દયાભાવ અને પ્રેમભાવ રાખતા રીએ છે દેવરૂપ દાસાસિથી હૃદય બાળીને ખાખ થઈ જાય છે માટે કોઈની પાપુ ઈષ્ટ્યા કરી એ મનુષ્યનું ઉત્તમ લક્ષ્ય નજીવ નહિ મપની દાહમા ઝેર હોય છે, ઈન્દ્રની મૂછમા ઝેર હોય છે તેમ, મનુષ્યોને તેઓના હૃદયમા-ઈર્ષ્યાઝેર ઝેર હોય છે કોઈ હૃદયર ઈર્ષ્યા કરવાથી આત્માની રાક્ષિયો ઘટના માટે છે અને તેથી-ઈર્ષ્યારૂપ ક્ષારથી હૃદયરૂપ દેવ ખાઈ થવાથી, તેમા ધર્મખીજ નાવનામા આવે છે તો તે ઉગી શકતું નથી

મનુષ્યો, કુષુદ્ધિના ચોરો કનેરા કરે છે, પરદેશી કાફરાના કાઠાઓના કરતા અનન્તનાથ દુખ દેનાર કનેરા છે કનેરાથી કુષુદ્ધિના ખીજ વાળીને મનુષ્યો તેનું ઝેરી ફળ આરનાદે છે મનુષ્યો પરસ્પર કનેરા કરીને, મોટા યુદ્ધો કરીને પોતાની જાતનો નાશ કરે છે કુષુદ્ધિની પ્રેરણાથી મનુષ્યોમા જ્યા ત્યા કનેરાના આન્તરિક્ષ રોગો ફાટી નીકળે છે અને તેથી દુનિયાની પાપમાલી-પૂન ઘણીનાર થઈ છે, વર્તમાનમા થાય છે અને ભવિષ્યમા થશે કનેરાથી મનુષ્યો કદી ઉચ્ચ બની શકતા નથી કનેરા અને દાહમા બેભાન ઝરવાની શક્તિ રહી છે કુષુદ્ધિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો અન્યોના ઉપર આજ પાપુ ચઢાવે છે તોપ વા બન્દુકથી અન્યનું ભેટલું અહિત કરી શકાય છે તેના કરતા, અન્યોને આજ દેવાથી સ્વપ રતું અનન્તનાથ અહિત કરી શકાય છે અન્યોને આજ દેવાથી પોતાના સહચરો ટળી જાય છે અને પરભવમા સીતાની જેઠે અહેતુક આજના દોષના ભાગીદાર થવું પડે છે “ જેવો આઘાત તેવો પ્રત્યાઘાત ” તેની જેઠે આજનું ફળ આજજ છે કુષુદ્ધિથી પ્રેરાયલા મનુષ્યો પરની ચાડીઓ કરે છે અમુકે આમ કર્યું અને અમુક, અમુક કાર્ય કરતો હતો, આવી પૈશુન્ય વૃત્તિથી મનુષ્યો મનુષ્યજાતિ ધારણુ કરે છે તોપણ, અન્તરથી તેઓ મનુષ્યત્વને ધાગણુ કરી શકતા નથી કુષુદ્ધિથી જરૂર વસ્તુઓ કે-જે રૂચિકર લાગે છે, તેના સમન્ધી રતિ થાય છે અને અરૂચિકર પદાર્થોથી અરતિ થાય છે કુષુદ્ધિથી પ્રેરાયલા મનુષ્યો પરજીવોની નિન્દા કરીને ગુણાનુસંગને બાળી ભસ્મ કરે છે કુષુદ્ધિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો માયા અને નૃપાવાદ દોષને સેવે છે કુષુદ્ધિની પ્રેરણાથી મનુષ્યો હૃદયમા મિથ્યાત્વસદ્યને ધારણુ કરે છે આખાના ફળને સાખ કહે છે, બગડેલી અર્થોત્ત જેના વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ બગડી ગયેલ સાખને કુસિત સાખ કહે છે ચેતન ! પરમામૃત સમાન એવી કુ સુમતિ, તેના ત્યાગ કરીને હે ચેતન ! તુ રુચિત સાખગમાન એવી

કુણ્ડિ ઉપર વારી જાય છે, પણ ઉપર્યુક્ત સુમતિના જાયાનો નિચાર કરીરા તો તને અત્યંતી પરીક્ષા થશે કહ્યું છે કે,

॥ શ્લોક ॥

મળિલુંઠપાદામે કાચ શિરસિધાયતામ્ ।

પરીક્ષકકરપ્રાપ્તે કાચ કાચોમણિમણિ ॥ ૧ ॥

મણિ, પાદમા અયશઓ અને મસ્તકપર કાચને ધારણુ કરો, પણ પરીક્ષકના હાથમા તે બે પ્રાપ્ત થતા, મણિ તે મણિ રહેવાની અને કાચ તે કાચજ રહેનાનો હે ચેતનસ્વામિન્ ! આ દૃષ્ટાન્તની પેઠે આપ અન્તરમા ઉડા ઉતરીને વિચારશો તો કુણ્ડિ અને માત્ર યથાર્થ સ્વરૂપ અવબોધી શકશો હે આત્મન્ ! ગુણ અને અવગુણના ભેદને સમજો, કેમકે જગતમા જોનામા ગુણો હોય છે તેનો આદર થાય છે ગુણિનાનો ઘટાટોપ કઈ મૂલ્યવાળો ગણાતો નથી જ્યાં ત્યાં ગુણોજ પૂજવા યોગ્ય થાય છે અને દુર્ગુણો ત્યાગ કરના યોગ્ય યાય છે કુણ્ડિ દુર્ગુણોનો ભંડાર છે, તેના સામુ જોતા અને તેના પ્રતિ જરા પ્રેમ દેખાડતાં તમારા ગળે વળગી પડશે અને તે સુડેવનીપેઠે દુષ્ટ દેવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કરશે તમારામા વિવેકદૃષ્ટિ જાગ્રત થઈ છે, માટે હવે મારા કથનનો પરિપૂર્ણ નિચાર કરો, કેમ કે ગુણ્ડિને પ્રાપ્ત કરતા અનેક વર્ષો વીતે છે અને કુણ્ડિ તો એક પલકમા પ્રાપ્ત થાય છે મનુષ્યો અન્તરમા ઉડા ઉતરીને નિચારશે તો, પ્રત્યેક મનુષ્યોને કુણ્ડિ અને સુમતિની અગુભ અને ગુભ સ્ફુરણાઓ જે જે પ્રસંગો પામીને થાય છે તે જણાશે ક્ષણે ક્ષણે પોતાના મનમા ઉત્પન્ન થતી સુમતિ ના કુણ્ડિને જોનાની મનુષ્યોએ દેવ પાડની અને પાપ કરવાની બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય તેને તુર્ત દાખી દેવી અને તેજ વખતે સ્વપર કલ્યાણના શુભ નિચારો કરના સુમતિ પોતાના ચેતનસ્વામિને અસત્ સંગતિનું દૃષ્ટાન્ત આપીને જાગ્રત કરના નીચેપ્રમાણે હિતશિક્ષા આપે છે

રેસાઝેદે વાહિતામ, પઢીયમીઠી સુગુણધામ, યા૦ ॥ ૪ ॥

તે આગે અધિકેરીતાહી, આનન્દધન અધિકેરી ચાહી, યા૦ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — સુમતિ કહે છે કે, હે આત્મસ્વામિન્ ! કુણ્ડિની સંગતિ કરનાથી તમારી અત્યંત હાનિ છે સુમતિથી જમે તેના સત્પુરુષો પણ નીચ જની ગયા છે કુસંગતિથી સત્તા, બળ, લક્ષ્મી, બુદ્ધિ વગેરેનો નાશ થાય છે સુમતિ, દૃષ્ટાન્તદ્વારા જણાવે છે કે, જાટની રેખા તેજ તાબાને છેદી નાખે છે હે ગુણુધામ ! આ મીઠી વાતને નિચા-

રશે. ઉપર્યુક્ત દષ્ટાન્તથી પણ અવિક ઉપમા હે આનન્દધન ચેતનરસા
 મીન ! શુ તમે ચાહો છો ? કુમતિને માટે આ જડ દષ્ટાન્તથી સમજશે
 કે કાટ જેવી જડ વસ્તુમા તાબાને છેદવાની શક્તિ છે, તેા કુષુદ્ધિમા
 તેના કરતા અનત ગાંધી શક્તિ-આપની હાનિ કરના માટે હોય, તેમા કંઈ
 આશ્ચર્ય નથી હે ચેતનસ્વામિન ! આપને ચોરાશીલક્ષ જીવ્યોનિમા
 કુષુદ્ધિએ અનન્તિનાગ પગિજમા પુ કરાવ્યું છે જડવસ્તુઓમા અહુ અને
 મમત્વ કગનનાર કુષુદ્ધિ છે આપનું ધન તે આપની બનીને દ્રેલી ખાય છે
 પાત્ર પ્રગરના પ્રમાદને કરાવનાર કુષુદ્ધિના પાશમા આપ ગપધર્ષ
 બજો છો, કેમ કે ચાર પ્રકારના કપાયથી તે આપને મદાકાળ પોતાના
 તાબામા રાખે છે કુષુદ્ધિની ઇન્દ્રવજ્રમા રસાવાથી તમે કુષુદ્ધિની
 લીલાઓમા આસક્ત બને છો અને તમારૂં અમૂલ્ય જીવન ધૂળના કરતા
 પણ લઘુ કરવા પ્રયત્ન કરો છો, તેમજ સત્યને અમત્ય સમજો છો અને
 અમૃતનો ત્યાગ કરી વિષયરૂપ જેના ખાલા પીવા પ્રયત્ન કરો છો, તે
 ગર્હ રીતે આપને હિતકર નથી આપ વિવેકજ્ઞાને જો વિચારશે તેા
 મારૂં જ્યેષ્ઠ સર્વે સય જાગુરો આથી આનન્દના ધનભૂત આત્માએ
 કુમતિનું કંથન હૃદયમા ઉતાર્યું અને સુદ્ધ પ્રેમવડે કુમતિની સગતિ
 ઇચ્છી, એમ આનન્દધન કહે છે

પદ ૭૫

(રાગ વસંત)

લાલન વિન મેરો કુન હવાલ, સમજે ન ઘટકૌ નિદુર લાલ. ॥

॥ લાલન૦ ॥ ૧ ॥

વીર વિવેક જુ માજિ માંપિ, કહા પેટ દહ આમેં છિપાઈ ॥

॥ લાલન૦ ॥ ૨ ॥

તુમ ભાવે જોસો કીજેં વીર, મોઈ આન મિલામો લાલન ધીર. ॥

॥ લાલન૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ —કુમતિ કહે છે કે, હે વીર વિવેક મિત્ર ! વાતન, પાલન
 કરનાર એવા આત્મસ્વામીવિના મારા રા હાલ થનાના ?—હાલને ઠેકાણે
 હાલના રાજદ રૂઢ થયો છે નિદુર એવો લાલ, મારા મનની દલા
 ગમજી રાકતો નથી હે વિવેક મિત્ર ! મારા હૃદયમા જે છે, તે તમે
 સર્વે જાણો છો પેટ દીધા પછી તમારી આગળ શુ ધુપાવવા યોગ્ય છે ?
 અથાત્ ન તમારાથી કોઈ વાત કરનામા કંઈ પણ ધુપા-યુ નથી મારૂં
 હૃદય જેવું છે તેવું આપની આગળ ઉઘાડું કર્યું છે જગત્મા પણ

જહેવત છે કે, જેને પેટ દેવુ તેનાથી કંઈ હુખાવતુ નહિ હે નીર વિવેક ! હવે તમને જે રૂચે તે કરો અને લાલન અને ધીર એવા આત્મસ્વા-
મિને મેળવી આપો આપની ફરજ હવે આપે બજાવની જોઈએ

શુભતિતુ આત્મપ્રતિ ઉક્ત વચન યોગ્ય અને અસરકારક છે શુભતિ સ્ત્રી પતિવ્રતા છે તેથી તે આટલુંબંધુ હૃદય ભેદી ભાષણ કરીને વિવેકને પોતાનું હુ ખદ વૃત્તાત જપાવે છે જગત્ની સ્ત્રી બુધિ-
કામા પણ જે પતિવ્રતા સ્ત્રીઓ છે તે પોતાના પતિવિના અન્યને કદા પિ ઇચ્છતી નથી, પોતાના પતિ કદાપિ કોઈ કારણપુરતાત તરડાડે છે તોપણ તે પતિવ્રતાના ધર્મથી ભ્રષ્ટ થતી નથી પોતાના શુદ્ધ આચારો અને શુદ્ધ વિચારોથી પ્રાપ્તનું પણુ ભ્રષ્ટ થતી નથી સતીના ધર્મથી એક તમુમાત્ર પણુ દૂર થતી નથી સતીના ધર્મમા તે પોતાનું સર્વસ્વ હિત સમાયેલું માને છે, તેથી તે જગત્મા સતી એવા મહાન બિર-
દને ધારણ કરીને જગત્મા સર્વ કીર્તિ પ્રસરાવે છે, શુભતિ સ્ત્રીતો તેના કરતા પણુ ઉત્તમ અને આત્માની સ્ત્રી હોવાથી પોતાના સ્વામિ પ્રતિ તેનો અત્યંત વિશુદ્ધ પ્રેમ હોય તેમા કંઈપણ આશ્ચર્ય નથી તે વિવેક મિત્રની આગળ પોતાનું હૃદય પ્રગટે છે, તેથી તેનું હૃદય નિર્ભય સ્વચ્છ સરોવરની પેઠે શોભાપાત્ર બની રહ્યું છે, તે હવે પુનઃ અનુભવને જે નિહસિ કરે તે આ જપાવનામા આવે છે

ઝમરેકરે ન જાત આધ, મનચલતા મિટે સમાધ લાં ॥૪॥

જાન વિવેક વિચારકી, આનન્દધન કીને અધીન. લાં ॥૫॥

ભાવાર્થ —શુભતિ કથે છેડે, હે વિવેક ! અમારા કરવાથી—મન વચ-
લતારૂપ આધિ જતી નથી અને મનની સમાધિ મટી જાય છે, માટે હે સન્નિધ વિવેક ! ત્હારી આગળ ઉપર્યુક્ત મર્વ આત્મવૃત્તાતનું નિવે-
દન કરવું પડે છે, મેં મારાથી બનતા સર્વ ઉપાયો કર્યા કિન્તુ તેથી આત્મસ્વામિને કંઈ અસર થતી નથી અને તેથી મારા મનમા વિશેષ ચિન્તા-ઉદ્વેગ, ચચલતા પ્રગટે છે હું તેમની ખરી સ્ત્રી છું તેથી મારા કથન ઉપર તેમનો વિશ્વાસ ન બેસે અને મારું કથન હિંચાળમા ન જાણે, તેથી મારા મનમા શું થતું હશે ? તે હે વિવેક ! તું સર્વ જાણે છે શુભતિતુ ઉપર્યુક્ત આત્મોદ્ધારમય સર્વ વૃત્તાતનું સભાષણ સામળીને વિવેક, શ્રીઆનન્દધન આત્માની પાસે ગયો અને આત્માની સાથે શુભ-
તિના મેલાપનો મર્વ વિચાર કરીને આત્માનું મન સ્થિર કર્યું અને શુભતિને આનન્દધનની આધીન કરી, તેથી બન્નેનું એકય થયું અને બન્નેનો વિરહ ટળ્યો અને સહજ મુખનો આનિર્ભાવ થયો

રશે ઉપર્યુક્ત દૃષ્ટાન્તથી પણ અધિક ઉપમા હે આનન્દધન ચેતનસ્વા
મીન! શુ તમે ચાહો છો? કુમતિને માટે આ જડ દૃષ્ટાન્તથી સમજશે
કે કાટ જેવી જડ વસ્તુમાં તાબાને છેદવાની શક્તિ છે, તે કુષ્પુદ્ધિમાં
તેના કરતા અનત ગણી શક્તિ—આપની હાનિ કરના માટે હોય, તેમાં જ
આશ્ચર્ય નથી હે ચેતનસ્વામિન! આપને ચોરાશી વક્ષ અનયોનિમાં
કુષ્પુદ્ધિએ અનન્તિનાર પરિભ્રમણ કરાવ્યું છે જડવસ્તુઓમાં અહુ અને
મમત્વ કરાવનાર કુષ્પુદ્ધિ છે આપનું ધન તે આપની બનીને ફોલી ખાય છે
પાત્ર પ્રકારના પ્રમાદને કરાવનાર કુષ્પુદ્ધિના પાશમાં આપ સપડાઈ
બંધો છો, કેમ કે ચાર પ્રકારના કપાયથી તે આપને સદાજાળ પોતાના
તાબામાં રાખે છે કુષ્પુદ્ધિની ઇન્દ્રજાળમાં ફસાવાથી તમે કુષ્પુદ્ધિની
લીલાઓમાં આસક્ત બને છે અને તમારૂં અમૃત્યુ જીવન ધૂળના કરતા
પણ લઘુ કરવા પ્રયત્ન કરો છો, તેમજ સત્યને અસત્ય સમજો છો અને
અમૃતનો ત્યાગ કરી નિપયરૂપ હેરના ખાલા પીના પ્રયત્ન કરો છો, તે
કોઈ રીતે આપને હિતકર નથી આપ વિવેકજ્ઞાને જે વિચારશે તે
મારૂં કથેવું સર્વ સત્ય જણાશે આથી આનન્દના ધનભૂત આત્માએ
કુમતિનું ધ્યન હૃદયમાં ઉતાર્યું અને શુદ્ધ પ્રેમનું કુમતિની સન્નિધિ
ધરી, એમ આનન્દધન કથે છે

પદ ૬૫

(રાગ વસન્ત)

લાલન વિન મેરો કુન હવાલ, સમજે ન ઘટકૌ નિદુર લાલ. ॥
લાલન૦ ॥ ૧ ॥

વીર વિવેક જુ માજિ માંયિ, કહા પેટ દહિ આગેં છિપાઈ. ॥
લાલન૦ ॥ ૨ ॥

તુમ માવે જોસો કીજે વીર, સોઈ આન મિલાવો લાલન ધીર. ॥
લાલન૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ —કુમતિ કરે છે કે, હે વીર વિવેક મિત્ર! લાવન, પાવન
કરનાર એવા આત્મસ્વામીનિના મારા તારા હાવ થવાના?—હાનને ડોકાવે
હાલ શબ્દ રૂઢ થયો છે નિદુર એવો લાલ, મારા મનની દરો
સમજી રાકતો નથી હે વિવેક મિત્ર! મારા હૃદયમાં જે છે, તે તમે
સર્વે જાણો છે પેટ દીધા પછી તમારી આજળ શુ ધુપાવના યોગ્ય છે?
અર્થાત્ મેં તમારાથી કોઈ વાત કરવામાં કઈ પણ ધુપાવ્યું નથી મારૂં
હૃદય જેવું છે તેવું આપની આજળ ઉઘાડું કર્યું છે જગતમાં પણ

અને સતીપર જેવી વેશ્યાની દૃષ્ટિ હોય છે તેવી દૃષ્ટિ સાધુઓપર ધારણ કરે છે કુમતિથી પ્રેરાયલા જીવો નન તત્ત્વ અને પદ્ધત્યની શ્રદ્ધાને ધારણ કરી શકતા નથી શ્રી મહાવીર પ્રભુને સર્વેશ માનતા નથી અને સર્વજ્ઞને પોતાની સ્વચ્છન્દતા પ્રમાણે અર્થ કરે છે કુમતિના યોગે જીવો ધર્મતત્ત્વ તરફ પ્રેમ ધારણ કરી શકતા નથી કુમતિના યોગે જીવો જડ વસ્તુઓને પોતાની કલ્પે છે અને તેથી મનતાના વશમાં રહેલા તેઓ સત્ય અવલોકી શકતા નથી કુમતિના યોગે જીવો મિથ્યાત્વ, મોહનીય અને મિશ્રમોહનીય આદિમાં તન્મય બની ગયા હોય છે કુમતિના યોગે મુધારાના પવનથી પ્રેરાયલા જીવો મિદ્ધાતોના પાણુ અવળા અર્થ કરે છે અને કોઈ પક્ષમાં પડી જાય છે, તેથી સાત નયોની દરેક વસ્તુઓનું સ્વરૂપ વિચારી શકાતું નથી અને જૈનધર્મની શ્રદ્ધા ધર્મ શક્તી નથી ચતુર્જિતિમાં જીવોને કુમતિ પરિભ્રમણ કરાવે છે અને પોતાના તાબામાં આત્માઓને રાખે છે કુમતિ ખરેખર જીવોને પરસ્પર લડાવી મારે છે અને મૈત્રીભાવને દેશનદે આપે છે કુમતિથી જીવો ધર્મના આચારો અને વિચારોને સત્ય માની શકતા નથી કુમતિથી જીવો જ્યાં ત્યાં માઝ માઝ એવો પ્રત્યય ધારણ કરે છે અને અહકારદશામાં ઘસારાઈ જાય છે કુમતિ જ્યાં સુખ નથી ત્યાં આત્માને સુખની ભ્રાંતિ કરાવીને ભ્રમી છે કુમતિના યોગે જીવો સદાકાલ સ્વાર્થમાં ઘસારાય છે, તેથી સત્યને અસત્ય માને છે અને પોતાના મનમાં જે ખોટું હોય છે, તેને સત્ય માની લે છે અહો ! કુમતિની પ્રબલતા જગતમાં કેટલી છે ? કુમતિના યોગે જીવો પાપાગ્રભ પ્રવૃત્તિયોથી પોતાનો ઉદય સ્વીકારે છે અને પાપારબના ભાષણ આપનારાઓને ધર્મશુર તરીકે માને છે અને સત્ય ઉપદેશકને ધિક્કારે છે કુમતિના યોગે જીવો કુતર્કના અશ્વોપર બેસી કર્મરૂપ વનમાં પરિભ્રમે છે કુમતિથી જીવો મહાવીર પ્રભુના તત્ત્વોને સામળવા પણુ રૂચિ કરતા નથી

કુમતિથી જીવો ઉત્સુક ભાવણ કરીને અનેક ભવની પરપરાને વધારે છે કુમતિથી જીવો શ્રી મહાવીરપ્રભુકથીત સદશુપુત્ર સ્વરૂપ ને આગમોમાં છે, તેનું ઉત્થાપન કરીને વિપરીતપણે શુરતુ સ્વરૂપ માને છે કુમતિથી જીવો અન્યોપર ક્રોધ કરે છે અને મનમાં વેરની ઝેરી વાસનાઓને ધાગણ કરી નીચ જાતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે કુમતિથી જીવો સ્વાર્થની કામીમાં ફસાય છે અને જન્મ, જરા અને મરણની પરપરાને પામે છે કુમતિથી જીવો વસ્તુને વસ્તુપણે જાણી શકતા નથી અને તેથી તેઓ અનેક પ્રકારના કપટો રચે છે કુમતિ, જીવોને લોભમાં આસક્ત કરે છે અને સાતિ પામવા દેતી નથી કુમતિ ખરેખર આત્માને

આ પદનો સારાશ એ છે કે, સુમતિ પ્રાપ્ત કરીને પ્રત્યેક વસ્તુઓનો વિવેક કરવો. જોઈએ સુમતિથી વિવેકની પ્રાપ્તિ થાય છે, વિવેકથી આત્મા ઉપાદેય ભાસે છે નન તત્ત્વમાથી હેય, જેય અને આદેય કયા કયા તત્ત્વ છે તેનો વિવેકથી પરિપૂર્ણ નિશ્ચય થાય છે વિવેકથી આત્મતત્ત્વમા અહર્નિત રમાયુતા કરની જોઈએ. વિવેક દૃષ્ટિથી પરમાત્મ તત્ત્વ અનવોદાય છે સુમતિને આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ કરાવી આપનાર વિવેક છે જૈનાગમો વાચીને સત્ય તત્ત્વનો વિવેક પ્રગટાવવો જોઈએ સુનિવરોની સંગતિ કળવાથી જૈનાગમોનું રહસ્ય અવલોધાય છે અને તેથી આત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે, સુમતિ અને વિવેકનું રહસ્ય અન્તરમા અનુભવકુ જોઈએ

પદ ૭૬

(રાગ વસત)

પ્યારે પ્રાનજીવન ઇ સાચ જાન, ઉત્ત વરકવ નાંહી તિલ સમાન.

॥ પ્યારે ॥ ૧ ॥

જ્ઞાનાર્થ — સુમતિ અને કુમતિ એ બે આત્માની સ્ત્રીઓ છે અત્રા દિકાળથી આત્મા કુમતિના સમમા પડી રહે છે આત્મા ખરેખર કુમતિની સંગતિથી સત્યતત્ત્વનો વિચાર કરી શકતો નથી, આત્મા કુમતિના થોડો ગુફ્ફદેવ-ગુરુ અને વર્મને જોળખવા સમર્થ થતો નથી અને મિથ્યાત્વદશામા પોતાનું જીવન ગાળે છે કુમતિથી હુદેવને-દેવ તરીકે માનનામા આવે છે કુશુરુ અને કુધર્મને, કુશુરુ અને કુધર્મ તરીકે માનવામા આવે છે કુમતિથી સ્થાનાન સૂત્રમા કથેવા દશ પ્રકારના મિથ્યાત્વ પ્રગટી નીકળે છે, કુમતિથી અનેક મનુષ્યો પોતપોતાના નામની પ્રસિદ્ધિને માટે અનેક પન્થો ઉભા કરે છે કુમતિથી કેટલાક મનુષ્યો કોઈ પણ પક્ષમા પડી જઈ અનેક પ્રકારની કુયુક્તિઓ કરી, સુમતિનું સુખ પણ દેખી શકતા નથી કુમતિથી કેટલાક એમ કથે છે કે, જગત્તમા આત્મા-પુણ્ય-પાપ-ધર્મ આદિ કંઈ નથી કુમતિથી કેટલાક મનમા પ્રસન્નિત સ્વેચ્છાવારે પ્રવૃત્તિ કરીને ધર્મથી વિમુખ થાય છે કુમતિના ગો જીવો સારસારિક પદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે, હિંસા, લૂંટ, વિશ્વાસઘાત આદિ અનેક પ્રકારના પાપકૃત્ય કરે છે, આગમોના અર્થોને ઉલટાવી પોતાની ધારણા મુજબ અર્થ કરે છે, ધર્મશાસ્ત્રોને ધિક્કારે છે અને વિષયતાઓને આદર આપે છે કુમતિથી જીવો અનેક પ્રકારના પાપક કરે છે કુમતિથી જીવો, અરિહતદંત, મુસાધુગુરુ અને મહાનીરકથિત ધર્મને સ્વીકારતા નથી કુમતિના પ્રેર્ય જીવો સાધુઓપર દ્રેષ કરે છે

વિમુખ કરનાર કુમતિ છે પ્રત્યેક ગચ્છના સાધુઓને ક્રિયાના ભેદે ચર્ચા કરાવીને પરસ્પર વૈરના ખીજ વધાવનાર કુમતિ છે પૂન્ય એવા શુર્યો ઉપર પાપ અપૂન્ય બુદ્ધિ કરાવનાર કુમતિ છે લોકોમાં નાસ્તિકતા ઉત્પન્ન કરાવીને ધર્મને ઢોંગ તરીકે મનાવનાર, માખાપ અને પૂન્ય વડીલોનો અવિનય કરાવનાર, જૈનસંઘનો ઉદ્ધવ કરનાર અનેક પ્રકારના કવેશ અને વિદ્ નાખનાર કુમતિ છે કેળવાયલા (વસ્તુત ધર્મથી ન કેળવાયલા) એવા જૈનખાળકોની ધર્મમાથી શ્રદ્ધા ઉઠાવી નાખનાર, પોતાના પુત્રોને જૈનતત્ત્વોની કેળવણી નહીં આપવાની મા-ખાઓને પ્રેરણા કરનાર, રાજ અને પ્રજા વચ્ચે દ્વેષ કરાવનાર, ધાર્મિક કાર્યોમાં અશ્રદ્ધા તથા પ્રમાદ કરાવનાર કુમતિ છે જ્ઞાનીઓ અને યોગીઓમાં પણ અહંકાર-માનપૂર્ણ ઉત્પન્ન કરાવનાર કુમતિ છે શ્રાવકોને અવિનયી, પ્રમાદી અને જ્ઞાનશૂન્ય રાખનાર કુમતિ છે ધર્મના અભિ-માનથી અન્યોને મારી નાખવાની પ્રેરણા કરાવનાર કુબુદ્ધિ છે અધ્યા-ત્મતત્ત્વપર પ્રીતિ ન કરાવતા બાહ્ય વસ્તુઓપર પ્રીતિ કરાવનાર કુમતિ છે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી બ્રહ્મ કરાવીને બાહ્ય વસ્તુઓમાં ધનની ભ્રાન્તિ કરાવનાર કુમતિ છે સહજનનદ તળવીંને કૃત્રિમ સુખમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર કુમતિ છે અનેક જીવોની નિન્દા કરાવનાર, અનેક મનુષ્યોના દોષોને બોલાવનાર અને અનેક જીવોને મારાહારી અને હિંસક બનાવનાર કુમતિ છે પૂર્વે અનન્ત જીવોને કુમતિએ દુઃખ આપ્યું, વર્તમાનમાં પણ દુઃખ આપે છે અને ભવિષ્યમાં પણ અનન્ત જીવોને કુમતિ દુઃખ આપશે કુમતિની પ્રેરણાથી સર્વ અશુભ આચાર અને અશુભ વિચારધારક જીવો, પોતાને ભ્રાન્તિથી પનિત્ર માને છે, અહો! તે પણ કુમતિની પ્રેરણાની અલૌકિક રક્ષિત છે કુમતિ પોતાના આત્મ સ્વામિને કહે છે કે, હે પ્રિય! હું જે આ કુમતિ સ્ત્રીનું વર્ણન કરું છું તે સત્ય છે, એમ મનમાં જાણુ! કેમકે કુમતિના માયાવી પ્રપચ્ચો એવા છે કે તેમાં પ્રજ્ઞા, વિષ્ણુ અને મહાદેવ જેવા દેવતાઓ પણ ફસાઈ ગયા છે, અર્ધોત્ત ઇન્દ્ર, ચન્દ્ર, નાગેન્દ્ર અને દેવો પણ કુમતિના પ્રપચમાં ફસાય છે, માટે કુમતિની પ્રપચરૂપ ઇન્દ્રજીતથી દૂર થઈ હોય તો માત્ર વચન સત્ય માની લે

કુમતિનું મહાત્મ્ય વર્ણવે છે કુમતિ આત્માની સ્ત્રી છે, અર્ધોત્ત સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરાવનાર કુમતિ છે. સર્વ આત્માઓપર મૈત્રીભાવની દષ્ટિ ધારણ કરાવનાર કુમતિ છે સર્વ જીવોપર કરુણાભાવ ઉત્પન્ન કરાવનાર કુમતિ છે સર્વ મનુષ્યોના ગુણોને પ્રમોદભાવ ઉત્પન્ન કરાવનાર કુમતિ છે સર્વ મનુષ્યોના બિન્ન બિન્ન આચારો તથા

એકાત્વાદ ધારણ કરાવે છે હુનિયામા કુમતિના યોગે જીવો અનેક પ્રકારે અનીતિના કૃત્યો કરે છે કુમતિ પોતાના સામર્થ્ય યોગે આત્માની પાસે સ્વાદ્વાદ દૃષ્ટિને આવના દેલી નથી અનેકાતશૈલીનો સ્વાદ ચાખવા જતા કુમતિ અનેક પ્રકારના વિષ્ણ કરે છે

જ્યારે આત્માની સાથે કુમતિનો સખન્ધ હોય છે, ત્યારે ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ તરફ આત્માનું વલણ હોય છે, તેથી આત્મા અન્ય પદાર્થોને પોતાના માની ભવકાય છે અને જડ પદાર્થમાથી સુખ ખેંચવા મિથ્યા પ્રયત્ન કરે છે જ્યારે આત્માની સાથે કુમતિનો સખન્ધ હોય છે, ત્યારે આત્મા, અન્ય જીવોનું ભવુ ઇચ્છી શકતો નથી, કેમકે તે વખતે મોહનું જોર વિરોધ હોય છે જ્યારે કુમતિનો સખન્ધ આત્માની સાથે હોય છે, ત્યારે જ્યાં ત્યાં સ્વાર્થ પ્રેમનો સખન્ધ કરવામા આવે છે કુમતિની એવી સ્વાભાવિક દૃષ્ટિ હોય છે કે, તે આત્માને અવળો મારી દેખાડે છે આત્મા જે જે હેતુઓથી કર્મ બાધી શકે, તે તે હેતુઓને તે આત્માની આગળ રજી કરે છે અને આત્માને મિથ્યા જ્ઞાતિમા પાડે છે કુમતિથી આત્માના સુખનું આનંદાદન થાય છે પરસ્પર જીવોને અનેક પ્રકારના ભયકર યુદ્ધો કરાવનાર કુમતિ છે પાડો જેમ સરોવરને ડોળી નાખે છે, તેમ મનની શાતતાને કુમતિ ડોળી નાખે છે કૃષ્ણલેસ્યા અને નિલલેસ્યાદિના ખરાબ વિચારોને કુમતિ ડરાવે છે કામલોભના અને અભક્ષ્ય ભક્ષણમા સુખની જ્ઞાતિ કરાવનાર કુમતિ છે મરે આત્માઓ એક જાતીય હોવા છતાં, પપુ અન્ય આત્માઓને દુષ્ટ તનુ તરીકે જણાવનાર કુમતિ છે માતા અને પિતા વચ્ચે વૈર કરાવનાર કુમતિ છે બન્ધુઓ બન્ધુઓ વચ્ચે લગાઈ અને દુર્દેશ કરાવનાર, તેમજ સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચે ભેદ પદાવીને બંનેમા ક્રોધ અને કલેશ કરાવનાર કુમતિ છે રાત્રિઓમા કલેશ કરાવીને હિન્દુસ્થાનની પાયમાલી કરનાર કુમતિ છે હિન્દુઓ અને મુસલમાનોમા કલેશ કરાવીને ઘોર યુદ્ધોદ્ધાર અનેની અધોદશા કરાવનાર કુમતિ છે એક ઘરમા અનેક પ્રકારના કલેશ કરાવનાર કુમતિ છે હિન્દુસ્થાનના મનુષ્યોનું ખરાબ કરનાર કુમતિ છે આર્યજનોમા અનાર્યતાનો વાસ કરાવનાર કુમતિ છે ગુરુ અને શિષ્ય વચ્ચે મહાન્ કલેશ કરાવનાર કુમતિ છે ઉદારતા બાળકોમા વ્યસનોની ટેવ પાડનાર કુમતિ છે જૈનધર્મમા અનેક પ્રકારના પયો પાડનાર કુમતિ છે જૈનધર્મના સાધુઓને પરસ્પર પ્રેમમા વિષ્ણ કરનાર કુમતિ છે ગચ્છોના ભેદવડે જૈન સાધુઓને પરસ્પર કલેશી બનાવનાર કુમતિ છે સાધુઓના ઉપરથી આરકોની અન્ન ઉઠાવનાર કુમતિ છે સાધુઓને પોતાના ઈષ્ટ કતવ્યથી

વિમુખ કરનાર કુમતિ છે પ્રત્યેક ગચ્છના સાધુઓને ક્રિયાના ભેદે ચર્ચા કરાવીને પરસ્પર વૈરના બીજ વલાવનાર કુમતિ છે પૂન્ય એવા ગુરુઓ ઉપર પણ અપૂજ્ય બુદ્ધિ કરાવનાર કુમતિ છે લોહોમા નાસ્તિકતા ઉત્પન્ન કરાવીને ધર્મને ઢોંગ તરીકે મનાવનાર, માયાપ અને પૂજ્ય વડીલોનો અવિનય કરાવનાર, જૈનસંઘનો ઉદય કરવામા અનેક પ્રકારના કલેશ અને વિદ્વ નાખનાર કુમતિ છે કેળવાયલા (વસ્તુત ધર્મથી ન કેળવાયલા) એવા જૈનબાળકોની ધર્મમાથી શ્રદ્ધા ઉઠાવી નાખનાર, પોતાના પુત્રોને જૈનતત્ત્વોની કેળવણી નહીં આપવાની મા- બાપોને પ્રેરણા કરનાર, રાજા અને પ્રજા વચ્ચે દ્વેષ કરાવનાર, ધાર્મિક કાર્યોમા અશ્રદ્ધા તથા પ્રમાદ કરાવનાર કુમતિ છે જ્ઞાનીઓ અને યોગીઓમા પણ અહંકાર-માનપૂત્ર ઉત્પન્ન કરાવનાર કુમતિ છે શ્રાવકોને અવિનયી, પ્રમાદી અને જ્ઞાનશૂન્ય રાખનાર કુમતિ છે ધર્મના અભિ- માનથી અન્યોને મારી નાખવાની પ્રેરણા કરાવનાર કુમુદ્ધિ છે અધ્યા- ત્મતત્ત્વપર પ્રીતિ ન કરાવતા બાહ્ય વસ્તુઓપર પ્રીતિ કરાવનાર કુમતિ છે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી બ્રહ્મ કરાવીને બાહ્ય વસ્તુઓમા ધનની બ્રાન્તિ કરાવનાર કુમતિ છે સહજનનદ તળવીને કૃત્રિમ સુખમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર કુમતિ છે અનેક જીવોની નિન્દા કરાવનાર, અનેક મનુષ્યોના દોષોને બોલાવનાર અને અનેક જીવોને માગાહારી અને હિંસક બનાવનાર કુમતિ છે પૂર્વે અતન્ત જીવોને કુમતિએ દુઃખ આપ્યું, વર્તમાનમા પણ દુઃખ આપે છે અને ભવિષ્યમા પણ અતન્ત જીવોને કુમતિ દુઃખ આપશે કુમતિની પ્રેરણાથી સર્વ અનુભ આચાર અને અશુભ વિચારધારક જીવો, પોતાને બ્રાન્તિથી પરિત્ર માને છે, અહો ! તે પણ કુમતિની પ્રેરણાની અવૈદિક તાકિ છે સુમતિ પોતાના આત્મ સ્વામિને કહે છે કે, હે પ્રિય ! હું જે આ કુમતિ સ્ત્રીનું વર્ણન કરું છું તે સત્ય છે, એમ મનમા જાણું ! કેમકે કુમતિના માયાવી પ્રપચ્ચો એવા છે કે તેમા શ્રદ્ધા, વિજ્ઞાન અને મહાદેવ જેવા દેવતાઓ પણ ફસાઈ ગયા છે, અર્ધચંદ્ર, ચંદ્ર, નાગેન્દ્ર અને દેવો પણ કુમતિના પ્રપચ્ચમા ફસાય છે, માટે કુમતિની પ્રપચ્ચ ઇન્દ્રજાળથી ફર પડું હોય તો મારૂ વચન સત્ય માની લે

સુમતિનું મહાત્મ્ય વર્ણવે છે સુમતિ આત્માની સ્ત્રી છે, અર્થાત્ સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે, સર્વ આત્માઓપર મૈત્રીભાવની દષ્ટિ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે સર્વ જીવોપર કશાબાધ ઉત્પન્ન કરાવનાર સુમતિ છે સર્વ મનુષ્યોના ગુણોનો, પ્રમોદનાય ઉત્પન્ન કરાવનાર સુમતિ છે સર્વ મનુષ્યોના મિત્ર મિત્ર આચારો તથા

નિવારે તરફ માધ્યસ્થભાવ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે અહિંચ,
 સયમ અને તપશ્ચરણમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે અનિત્ય, અતરંગ
 આદિ બાર ભાવનાઓને હૃદયમા ગ્રહાવનાર સુમતિ છે નનતત્ત્વ, ૫૨
 દ્રવ્ય, સાતનય આદિનો અભ્યાસ કરાવનાર સુમતિ છે સિદ્ધાન્તોના
 રહસ્ય તરફ પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે દયા તરફ અપૂર્વ પ્રેમ કરા
 વનાર, સત્યને હૃદયમા ધારણ કરાવનાર, તથા સત્ય બોલાવનાર સુમતિ
 છે અસ્તેયમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર, શ્રદ્ધાચર્યમા અપૂર્વ પ્રેમ તથા શ્રદ્ધા
 ચર્યને ધારણ કરાવનાર, પરિવહની મમતાનો ત્યાગ કરાવનાર, સાધુના
 પય મહાવ્રત અને શ્રાવકના બાર વ્રતને અગ્નીકાર કરાવનાર, સાધુ
 સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વિંશસઘની પૂજ્યતા અને તેની
 ભક્તિ કરાવનાર અને સ્યાદ્વાદ દૃષ્ટિની ખીવવણી કરનાર સુમતિ છે
 સાતનયો પૂર્વકે પ્રત્યેક પદાર્થનું સ્વરૂપ દર્શાવનાર, જૈનધર્મના તત્ત્વોની
 શ્રદ્ધા કરાવનાર, શ્રીવીરપ્રભુની સર્વજ્ઞતાની શ્રદ્ધા કરાવનાર, હૃદયોગ,
 ભક્તિયોગ અને રાજયોગમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર, અનેકાન્તપણે તત્ત્વોનું
 અપૂર્વ રહસ્ય સમજાવનાર, અને વ્યવહાર અને નિશ્ચય નયનું સ્વરૂપ
 સમજાવનાર સુમતિ છે જ્ઞાન અને ક્રિયાવડે મોક્ષ થાય છે, એમ
 મૂકમરીત્યા સમજાવનાર સુમતિ છે સાધુની સગતિ કરવાથી મહા
 લાભ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ સમ્યક્જીત્યા જણાવનાર સુમતિ છે અધ્યા-
 ત્મતત્ત્વ ઉપર પરિપૂર્ણ પ્રેમ કરાવનાર, આત્માના ત્રણ પ્રકારના ભેદ
 જણાવનાર, નવતત્ત્વમા હેય, જેય અને ઉપાદેય કોણ છે તેનો પ્રકાશ
 કરનાર, સયમમા અપૂર્વ ભક્તિ છે તેને જણાવનાર, અને જગતમા સારમા
 સાર આત્માજ છે અને આત્મામા સર્વ નહિ છે, એમ દર્શાવનાર
 સુમતિ છે આત્મામા જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિયાદિ ગુણો રહ્યા છે,
 તે તથા આત્મા અને જડ વસ્તુઓનું ભિન્ન સ્વરૂપ દર્શાવનાર સુમતિ
 છે કૃત્ય અને અકૃત્યનું સ્વરૂપ સમજાવનાર, ભક્ત્ય અને અભક્ત્યનું
 સ્વરૂપ અવબોધાવનાર, પેય અને અપેય પદાર્થોનો વિવેક કરાવનાર,
 ઉદયના હેતુઓને સમજાવનાર, સવધર્મોમા જૈન ધર્મની ઉત્તમતા બતા
 વનાર અને નયોની અપેક્ષાએ દુનિયામા ચાલતા સર્વે ધર્મો જૈનદર્શ
 નમા સમાઈ બંધ છે, એમ નિર્ણય કરાવનાર સુમતિ છે શ્રાવક ધર્મ
 કરતા સાધુ ધર્મની ઉત્તમતા બતાવનાર, જૈન ધર્મની ઉત્તતિના ઉપાયોને
 દર્શાવનાર, જૈન ધર્મમા પ્રવેશ કરાવનાર, જૈન ધર્મના શીરકાઓમા
 સલાહ તાન્તિ દેલાવનાર, જૈન ધર્મનો ઉપદેશ કરાવનાર અને તીર્થ
 કરોની પરમાત્મદશા જણાવનાર સુમતિ છે અન્ય ધર્મોઓપર
 પણ દ્વેષ-કલેશ ન કરાવનાર સુમતિ છે

ધર્મના નામે થનાર ભયગર યુદ્ધોને સમાનનાર સુમતિ છે ધર્મના ઉપર ચોલમજીઠના જેવો રાગ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે અને જાતના ધર્મોમા પણ નયોની અપેક્ષાએ રહેવા સત્યને દર્શાવનાર સુમતિ છે સર્વ પ્રકારના કાર્યોમા ધર્મકાર્યની ઉત્તમતા જણાવનાર સુમતિ છે

સર્વ મનુષ્યો વગેરેને પોતાના આત્મા સમાન જણાવનાર સુમતિ છે સર્વ જીવોની સાથે પરમાર્થ વૃત્તિથી વર્તવાનું ભાન કરાવનાર, મર્મ જીવોની સાથે ઐક્ય કરાવનાર, ભિન્ન ભિન્ન દેવતાના મનુષ્યોમા પણ એક્ય કરાવનાર, સર્વ દેશોના મનુષ્યોનું ભવુ ઇચ્છવાની પ્રેરણા કરનાર, એશીયા, યુરોપ, આફ્રિકા, અમેરિકા અને આસ્ટ્રેલિયાના મનુષ્યોમા એકસરખાપણાની પ્રેરણા કરનાર, સર્વ દેશોના કારોબારીઓને સુલેહ સાન્નિત જાળવવાની પ્રેરણા કરનાર, અને સર્વ પ્રજાને સરખી રીતે માની તેના ભાષામા ભાગ લેવો જોઈએ એવી રાજ્યોને પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે ગન્ધ અને વેપાર આદિના લોભ માટે યુદ્ધ કરી અનેક મનુષ્યોના રક્ત રેડવા નહી, એવી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે અન્ય મનુષ્યોના દુઃખ દુઃખનવા નહિ એવી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે નાત જાતના ભેદે પરસ્પર કુસપની હોળી સજગે છે, તેને સમાવવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે જન્મોની ભિન્ન ભિન્ન ક્રિયાઓથી જૈન વર્ગમા પરસ્પર જન્મના મનુષ્યો પ્રતિ જે અત્યુગમો, અદેખાઈ અને દ્વેષ થાય છે તેનો નાત કરવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે વર્મની સામાન્ય તકરારોમા મનુષ્યો મહાત્ કયેરા કરે છે, તેને સમાવનાર સુમતિ છે જગતમા સર્વ જાતના મનુષ્યોના વચ્ચાણુ અર્થ જૈન ધર્મ છે, એવું ચિદ્ધ સમજાવનાર સુમતિ છે સર્વ પ્રકારના મનુષ્યોમા ન્યાયની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. મનુષ્યોમા રહેલી નિર્દયતાનો નાશ કરીને દયાની પુકોમજતા પ્રગટ કરાવનાર સુમતિ છે દુર્જનપણાની વૃત્તિઓનો ત્યાગ કરવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. આત્માઓએ પરસ્પર પૂર્ણ પ્રેમથી એક બીજાને મદદ કરવી જોઈએ, એમ પ્રેરણા કરનાર, મન-વાણી અને કાયાથી સર્વનું ભવુ કરતું જોઈએ, એવી પરોપકારની પ્રેરણા કરનાર અને દેવ, ગુરુ અને ધર્મની આરાધનાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. જનમતીર્થ અને સ્થાવરતીર્થનું સ્વરૂપ સમજાવનાર, આખી દુનિયાના જીવોપર શુદ્ધપ્રેમની વૃદ્ધિ કરાવનાર, અને જગતમા સર્વ જીવોપર ઉપકાર કરવો જોઈએ એની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે અનેક અપરાધ કરનાર મનુષ્યોપર ક્ષમા ધારણ કરવી જોઈએ, એની અન્તરમાથી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે બાવના નદનની પેઠે સાન્નિધ્યકવાણી બાવાવનાર સુમતિ છે સમાજ ઉત્તમ પાદો ભણાવનાર સુમતિ છે. ઉત્તમ પ્રજા

વિચારો તરફ માધ્યસ્થભાવ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે આર્હિસ્ય,
 સયમ અને તપશ્ચરણુમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે અનિત્ય, અચરણુ
 આદિ બાર ભાવનાઓને દૃઢ્યમા ગ્રહાવનાર સુમતિ છે નવતત્ત્વ, ૫૨
 દ્રવ્ય, સાતનય આદિનો અભ્યાસ કરાવનાર સુમતિ છે, સિદ્ધાન્તોના
 રહસ્ય તરફ પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે દયા તરફ અપૂર્વ પ્રેમ કરા
 વનાર, સત્યને દૃઢ્યમા ધારણ કરાવનાર, તથા સત્ય બોલાવનાર સુમતિ
 છે અસ્તેયમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર, અદ્વયચર્ચમા અપૂર્વ પ્રેમ તથા અદ્વ
 ચર્ચને ધારણ કરાવનાર, પરિગ્રહની મમતાનો ત્યાગ કરાવનાર, સાધુના
 પય મહાનત અને શ્રાવકના બાર વ્રતને અંગીકાર કરાવનાર, સાધુ,
 સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વિધસઘની પૂજ્યતા અને તેની
 ભક્તિ કરાવનાર અને સ્યાદ્વાદ દૃષ્ટિની ખીવવણી કરનાર સુમતિ છે
 સાતનયો પૂવક પ્રત્યેક પદાર્થનું સ્વરૂપ દર્શાવનાર, જૈનધર્મના તત્ત્વોની
 શ્રદ્ધા કરાવનાર, શ્રીવીરપ્રભુની ચર્ચાજ્ઞતાની શ્રદ્ધા કરાવનાર, હંકયોગ,
 ભક્તિયોગ અને રાજ્યોભા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર, અનેકાન્તપણે તત્ત્વોનું
 અપૂર્વ રહસ્ય સમજાવનાર, અને બ્યવહાર અને નિશ્ચય નયનું સ્વરૂપ
 સમજાવનાર સુમતિ છે જ્ઞાન અને ક્રિયાવડે મોક્ષ થાય છે, એમ
 સૂક્ષ્મરીત્યા સમજાવનાર સુમતિ છે સાધુની સંગતિ કરવાથી મહા
 લાભ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ સમ્યક્રીત્યા જણાવનાર સુમતિ છે અધ્યા
 ત્મતત્ત્વ ઉપર પરિપૂર્ણ પ્રેમ કરાવનાર, આત્માના ત્રણ પ્રકારના ભેદ
 જણાવનાર, નવતત્ત્વમા હેય, જ્ઞેય અને ઉપાદેય કોણ છે તેનો પ્રકાશ
 કરનાર, સયમમા અપૂર્વ શક્તિ છે તેને જણાવનાર, અને જગત્મા સારમા
 સાર આત્માજ છે અને આત્મામા સર્વ નહિ છે, એમ દર્શાવનાર
 સુમતિ છે આત્મામા જ્ઞાન, દત્તાન અને ચારિયાદિ શુભો રહ્યા છે,
 તે તથા આત્મા અને જડ વસ્તુઓનું ભિન્ન સ્વરૂપ દર્શાવનાર સુમતિ
 છે કૃત્ય અને અકૃત્યનું સ્વરૂપ સમજાવનાર, ભક્ષ્ય અને અભક્ષ્યનું
 સ્વરૂપ અવમોદ્યાનનાર, ચેય અને અચેય પદાર્થોનો વિવેક કરાવનાર,
 ઉદયના હેતુઓને સમજાવનાર, સર્વધર્મોમા જૈન ધર્મની ઉત્તમતા બતા
 વનાર અને નયોની અપેક્ષાએ દુનિયામા ચાલતા સર્વે ધર્મો જૈનદર્શ
 નમા સમાઈ જાય છે, એમ નિર્ણય કરાવનાર સુમતિ છે શ્રાવક ધર્મ
 કરતા સાધુ ધર્મની ઉત્તમતા બતાવનાર, જૈન ધર્મની ઉત્તતિના ઉપાયોને
 દર્શાવનાર, જૈન ધર્મમા પ્રવેશ કરાવનાર, જૈન ધર્મના શ્રીરકાઓમા
 સલાહ રાખત ફેલાવનાર, જૈન ધર્મનો ઉપદેશ કરાવનાર અને તીર્થ
 કરોની પરમાત્મદત્તા જણાવનાર સુમતિ છે અન્ય ધર્મોઓપર
 પાણુ કેવ-કલેતા ન કરાવનાર સુમતિ છે

તેજની આનંદ સર્વે પ્રમાણ તોજ ઝાખા પડી જાય છે સત્યના પ્રતા-
પથી દુનિયા ટકી રહી છે સત્ય કદી અસત્યને મદત કરી શકતું નથી
સત્યના મહાગાગરમા મુખના તરંગો ઉઠ્યા કરે છે જે મનુષ્યો
જિન્દગીવડે અમત્ય વડે છે, તેઓ મનુષ્યપણાના અધિકારી થયા
નથી, જે મનુષ્યો સ્વાર્થના દામ ધણને સત્યનો તિરસ્કાર કરે છે, તેના
ધર્મે તિરસ્કાર કરે છે જે મનુષ્યો સત્ય બોલતા અચકાય છે, તેઓ
મોક્ષમા જતા પણ અચકાય છે હૃદયરૂપ ઘરમા અસત્યરૂપ અધિકાર
સખચાથી કંઈ પાલુ રિત થતુ નથી, પાલુ-પદિ ભે મૃદ્યરૂપ ઘરમા
સત્યરૂપ પ્રકાશ ધારણ કરવામા આવે તો આત્મા પરમ મુખનો માર્ગ
નહણ કરી સહે સત્ય વિનાના તપ જપ વગેરેના અણધાનો મુક્તિ
આપવા સમર્થ થતા નથી સત્ય ધારણ કરવાને માટે મનુષ્યની જીદગી
છે, પાલુ અસત્ય ધારણ કરવા માટે નથી સત્ય બોલવા માટે જિન્દગી
છે, પાલુ અસત્ય બોલવા માટે જિન્દગી નથી હૃદયમા સત્ય ધારણ તે
હૃદયનો સદુપયોગ છે અને જિન્દગીથી સત્ય બોલતુ તેજ જિન્દગી
મુખ પ્રયોજન છે સત્યની મર્યાદા નથી, અર્થાત્ તે અમુક દેરા-કાળ-
વડે પરિશિષ્ટ નથી, પાલુ તે મર્યાદા રહે છે સત્યનો મહિમા
લાખો કરોડો જિન્દગીથી કરોડો વર્ષ પર્યંત વર્ણવવામા આવે તોપણ
તે વર્ણવી નામય તેમ નથી સત્યની સહાય કરનારા દેવતાઓ છે
સત્ય, અન્તે મુખ દેખાડવા સમર્થ થાય છે અને અસત્ય અન્તે દુખ
દેખાડના સમર્થ થાય છે સત્યમા પ્રવેશ કરતા પ્રથમ અનેક દુખો
લહન કરવા પડે છે મત્યની સાક્ષી હૃદય આપે છે અને તેનો નિર્ણય,
હૃદય પાતાની મેળે વિવેકદષ્ટિથી કરી લે છે ઉવડી નદી ઉતરીને પેલે
પાર જતુ અને સત્ય બોલતુ એ બે પ્રથમ તો મરખા લાગે છે, પાપુ
દંડ સંકલ્પની સત્યમા પ્રવૃત્તિ કરવામા આવે તો, સત્યનો માર્ગ નિર્ભય
અને આનંદપ્રદ બાસે છે પ્રથમાભ્યાસમા સત્ય બોલતુ વજની પેઠે
બારે લાગે છે, પાપુ પચાત્ સત્યનો અભ્યાસ થવાથી આકાશના ફૂલના
કરતા પાલુ તે હવડું લાગે છે સત્યરૂપ મોટી સ્તીમરવડે સસારરૂપ મહા
સાગરને ઝુપે તરી સકાય છે સત્ય ભે હૃદયમા છે તો સહાયકાર-
કોની ખોટ નથી. સત્યના સાક્ષીઓ લાખો સ્થાનકોથી પ્રગટ થાય
છે સત્યના માટે એક પૈમાનો પણ વ્યય કરવાની જરૂર રહેતી નથી
સત્ય સર્વના હૃદયમા વગવાને માટે તૈયાર છે, પાલુ તેને જે આમ-
ત્રણ કરે છે, તેના હૃદયમાજ તે વસે છે અને તેનો નીચ ફળનો
મનુષ્ય હોય, પાલુ ભે તેના હૃદયમા સત્ય છે તો તે આદ્યપુરુષ છે,
કોઈ મુનિ વા આદ્યપુરુ હોય, પાલુ ભે તે સત્યવી પનાર મુખ હોય

રની લઘુતા ધારણ કરવી નોંધએ, સર્વ જીવોની સાથે નમ્રતાથી વર્તવું નોંધએ અને સ્વપ્રમા પણ કોઈ બાબતનો અલંકાર ન કરવો નોંધએ, એવી સારી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે કપટની બાજુથી કદાપિ એવ થવાનું નથી અને સરલતાથી-સર્વથા-ગર્વદા ભડુ યાય છે, માટે મન વાણી અને કાયાથી સરલતા ધારણ કરવી, એવી સત્ય પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે લોભથી કદી શાન્તિ થતી નથી અઘાપિ પર્યંત લોભથી કોઈ સત્ય સુખ પામ્યો નથી અને ભવિષ્યમા પામનાર નથી. લોભથી ઉલટી મનમા હાયવરાળ પ્રગટે છે અને મન અશાન્ત રહે છે લોભથી અનેક પ્રકારની પાપમય પ્રવૃત્તિ યાય છે અને તેથી ઘોર કર્મ બાધવા પડે છે, એમ હૃદયમા નિશ્ચય કરાવીને લોભની મુક્તિનો નિશ્ચય સુમતિ કરાવે છે મનમા કોઈ પણ પ્રકારની ઇચ્છા પ્રગટે નહીં એની સ્થિતિમા તપની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે તપથી અનેક ભનના કરેલા કર્મ ક્ષય યાય છે અને તેથી આત્માની શુદ્ધિ યાય છે, એમ તેના સૂક્ષ્મ રહસ્યોને સમજાવીને તેવી પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે સયમના સમાન અન્ય કોઈ નથી, જે સયમમા આત્માની રમણુતા યાય છે તો, મનમન્દિરમા આત્માનો મહો તસવ યાય છે એમ સમજવું સયમથી આત્માની અનંત શક્તિયો પ્રગટે છે અટપકાવમા મુક્તિની પ્રાપ્તિ કરાવી આપનાર સયમ છે, એવી પ્રેરણા કરીને તેમા આત્માની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે જગતમા સત્ય સમાન અન્ય કોઈ ધર્મ નથી, સત્યથી અન્ય કોઈ મહાન ધર્મ નથી સત્યથી દુનિયાનો વ્યવહાર ચાલે છે જ્યાં સત્ય છે ત્યાં ધર્મ છે અને જ્યાં અસત્ય છે ત્યાં ધર્મ નથી, જ્યાં સત્ય છે ત્યાં પરમેશ્વર છે અને જ્યાં અસત્ય છે ત્યાં માયા છે, એમ સમજનાર સુમતિ છે સત્ત્વાશ્રયિતિ પરોધર્મ સત્ય સમાન અન્ય કોઈ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ નથી સત્યથી ધર્મગુ સામ્રાજ્ય પ્રવર્તે છે સત્ય રાત્રી દીવસ જાગ્રત રહે છે સત્યને કોઈ પણ પ્રકારની આચ આવતી નથી. સત્યને કોઈ જાતનો ભય નથી સત્ય નહુ જીવનમા જાગે છે સત્યને દબાવવામા આવે તો તે દબાવું નથી સત્ય સમાન અન્ય કોઈ પ્રકાશ નથી સત્યનો સૂર્ય, જેના હૃદયમા છે તેની પાસે પરમાત્મા છે, સત્યમાજ પરમાત્મા વસે છે

સત્યચક્રી મન, વાણી અને કાયાની શુદ્ધિ યાય છે જ્યાં સત્ય છે ત્યાં નત છે જ્યાં સત્ય છે ત્યાં સન્તપણું છે સત્યનો પ્રકાશ ત્રણ જીવનના જીવોને પવિત્ર કરે છે સત્યરૂપ જગાનદી જેના હૃદયમા વહે છે, તેને આલિ, આધિ અને ઉપાધિના તાપો અસર કરતા નથી સત્યના

નથી પવિત્ર માને છે, પણ તેવા પ્રકારના ડેરલાક મનુષ્યોના હૃદયમાં
 આ ઉતરીને જોઈએ છીએ તો, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, ઈર્ષ્યા, વિષય-
 યાસના, વિદ્યાસધાતા, હિંસાપરિણામ, અસત્ય અને સ્વાર્થ વગેરે
 કરોડો ખરાબ વિચારોનો પ્રવાહ વહેતો જણાય છે અને તેથી તેઓ
 યોતાના મનમાં અનેક પ્રકારના ખરાબ વિચારો કરીને, આચારમાં
 પણ અશુભપણુ દેખાડે છે, માટે તેઓ ઉપરથી સ્વચ્છ પણ અન્ત-
 રથી તો ગંડી ઉપમાને ધારણ કરનારા કહી શકાય તેઓનામાં
 પ્રેમ, આત્મભાવ, પરોપકાર, દાન, દયા વગેરે સદ્ગુણો તો દબાયલા
 માલુમ પડે છે, સામાન્ય બાબતોમાં પણ તેઓ યોતાના મનને પાપ-
 માર્ગમાં દોરવી દે છે યોતાની ઉન્નતિ અને જગત્ની ઉન્નતિ માટે
 તેઓ બેદરકાર રહે છે સાધુ સન્ત પુરુષોથી તેઓ ભાગતા ફરે છે
 ન્યા જાય છે ત્યા સ્વાર્થાભિમુખ વૃત્તિ કરીને જાય છે અને અન્તરથી
 કપટકળા ધારણ કરીને જાય છે, તેથી તેઓ યોતાનું મન સુધારવાને
 શક્તિમાન બનતા નથી, હૃદયની પવિત્રતાવિના બાહ્યનું ચાત્રિ ઉત્તમ-
 ક્ષણ દેખાડી શકતું નથી હૃદયની પવિત્રતાવિના ઉત્તમ પુરુષોનો બોધ
 હૃદયને પ્રકાશ કરવા સમર્થ થતો નથી હૃદયની પવિત્રતાવિના મનુષ્ય,
 કોઈ પણ મનુષ્યને ઉત્તમ અસર કરવાને માટે શક્તિમાન બનતો નથી
 હૃદયની પવિત્રતાવિના ઉત્તમ અનુભવજ્ઞાન પ્રગટી શકતું નથી મતિ-
 જ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મન પર્યવજ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાન, આ પાંચ
 પ્રકારના જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા હોય તો-હૃદયની પવિત્રતા કરવા, હૃદયનું
 વિવેક જળથી ક્ષાલન કરવું જોઈએ

પરબ્રહ્મા હૃદયની પવિત્રતા ખપમાં આવવાની છે, એમ નિશ્ચય
 માનશો હૃદયની પવિત્રતા ધારક મનુષ્યો મૌન રહીને મહાત્માઓ બની
 શકે છે, તેઓ ભાષાજ્ઞાનમાં સામાન્ય હોય છે, તોપણ મોટા મોટા
 રાજાઓ, બાદશાહો, કવિઓ અને પ્રોફેસરો કરતા જગત્ના ઉપર સારી
 અસર કરે છે અને દુનિયાને શુભ માર્ગમાં દોરી શકે છે હૃદયની
 શુદ્ધિવિના બાહ્ય ક્રિયાના સમૂહોથી આત્માની ઉચ્ચતા થતી નથી જ્યારે
 ત્યારે પણ હૃદયની શુદ્ધિથી જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણો ખીલ્યા છે, ખીલે છે અને
 ખીલશે હૃદયની ઉત્તમતા કરવી હોય તો પ્રથમ હૃદયશુદ્ધિ કરવી
 જોઈએ ને અનેક પ્રકારના દોષોને ધોઈ નાખી હૃદયની શુદ્ધિ કરવામાં
 આવે, તો પરમાત્માની પ્રાપ્તિ જરૂર વાર લાગવાની નથી કોઈ પણ
 પ્રકારની બાધા ભણીને વિદ્વાન થવા માનથી કંઈ હૃદયની શુદ્ધિ થઈ
 શકતી નથી હૃદયની શુદ્ધિનો સબન્ધ મત્તમની સાથે છે સત્પુરુ-
 ષોના સમાપ્તિથી તથા તેમના સંતુષ્ટતાથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે.

તો, તે ચંડાલના કરતા ઓછ ગણાવાને લાયક નથી. સત્યના
 ગુણસ્થાનકરૂપ પગથીયા છે સત્યના ઉપાસકો ત્યા ત્યા મુખને
 દેખી શકે છે સત્યના ઉપાસકો પરમાત્માના પુત્રો છે, એમ કહીએ
 તો અતિશયોક્તિ નથી સત્યના ઉપાસકો કરતા કોઈ ધનવાન વા
 સત્તાવાન નથી સત્યના ઉપાસકો અગમ્ય એવા મોક્ષ સ્થાનમાં પ્રવેશ
 કરે છે મનથી અને ભાવાથી સત્યનું સ્વરૂપ અવબોધવું જોઈએ,
 એમ મુમતિ, આત્માને સમજાવીને તેમાં પ્રવૃત્તિ કરાવે છે

મુમતિથી આત્માની શૌચમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, બાહ્ય શૌચ અને
 અંતર શૌચ એ બે પ્રકારનું શૌચ છે બાહ્ય શૌચની પણ અમુક
 હેતુ પુરસ્સર આવશ્યકતા છે ગૃહસ્થોને દ્રવ્યશૌચની આવશ્યકતા છે,
 જલ વગેરેથી શરીરનો મેલ દૂર કરી શકાય છે અને તેથી શરીરની
 સ્વચ્છતા થતા મનની જાગૃતિ રહે છે, તેમ ભાવશૌચની પણ અત્યંત
 આવશ્યકતા છે, હૃદયની શુદ્ધિ કરવી તેને ભાવશૌચ કહે છે મનના
 પાપોને ધોનાર ભાવશૌચ કરી શકે છે અશુદ્ધ પરિણતિ એજ ખરે
 ખરો હૃદયનો મેલ છે અસાન રાગ અને દ્વેષને ટાળ્યા વિના હૃદયની
 સત્ય શુદ્ધિ થતી નથી એક ઠેકાણે શ્રીકૃષ્ણ, અર્જુનને બોધ આપતા
 કહે છે કે, હૃદયની શુદ્ધિ જલથી થઈ શકતી નથી તે કહે છે કે,

શ્લોક

આત્મનદી સયમતોયપૂર્ણા, સસ્યાવહા શીઘ્રતટાદયોર્મિ ।
 તન્નામિવેક કુરુ પાણ્ડુપુત્ર, ન વારિણા શુક્લતિ ચાન્તરાત્મા ॥ ૧ ॥

આત્મારૂપ નદી છે અને તે સયમરૂપ જળથી પૂર્ણ છે, સત્યરૂપ
 પ્રવાહ છે, શીલરૂપ તટ છે અને તેમાં દયારૂપ ભીમિયો ઉત્પન્ન થાય
 છે હે પાંડુપુત્ર ! તું તેવી આત્મનદીમાં આન કર ! અન્તરાત્મા, વારિ-
 (જળ) વડે શુદ્ધ થતો નથી મનુષ્યો નેટલી શરીરની શુદ્ધિ કરવા લક્ષ્ય
 આપે છે, તેટલું મનની શુદ્ધિ કરવા લક્ષ્ય આપતા નથી લાખો કરોડો
 મનુષ્યો દરરોજ આન કરે છે, પણ ભાગ્યે તેઓ હૃદયની શુદ્ધિ તરફ
 લક્ષ્ય આપી શકતા હશે શરીરની શુદ્ધિ નેટલી ઉપયોગી છે, તેના
 કરતા અનન્તશુદ્ધિ હૃદયશુદ્ધિ કરવાની જરૂર છે શરીરની શુદ્ધિ નેટલી
 આકર્ષક છે, તેના કરતા હૃદયની શુદ્ધિ અનન્તશુદ્ધિ વિશેષ આકર્ષક છે
 શરીરની શુદ્ધિ કરનારે હૃદયની પવિત્રતાપર ખૂબ લક્ષ્ય આપવું જોઈએ.
 યાદ રાખવાનું છે કે, શરીરશુદ્ધિનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હૃદયસ્વસ્થતા માટે
 છે કેટલાક પ્રાત કાલમાં નદીઓ વગેરેમાં આન કરે છે અને કોઈ
 પોતાને સ્પર્તા જાય છે, તો અજાણ જાય છે, અર્થાત્ પોતાને શૌચ

વિદ્યાભિનના હૃદયની શુદ્ધિ વસિષ્ઠના સમાગમથી યદ્ય હતી પવિત્ર
 આચારો અને પવિત્ર વિચારોના સેવનથી સત્વર હૃદયની શુદ્ધિ થાય
 છે હૃદયમા સદાકાલ પવિત્ર ગુણોની ભાવના કરવી લેઈએ. હૃદયમા
 સ્વાર્થમય જે જે વિચારો યાય તેને તુર્ત દબાવવા લેઈએ કોઈનું પુત્ર
 કરવાની વૃત્તિ યાય તો તુર્ત તેને સમાવની લેઈએ ગમે તે ધર્મન
 મનુષ્યોનું મનમા અસામાન પપુ જુર ચિત્તવતુ નહિ, તેમજ જુર કર
 નહિ શુદ્ધ પ્રેમની વૃત્તિથી-સર્વ મનુષ્યોનું ભતુ કરવાના વિચારો કર
 વાથી, અશુભ વિચારોનો પ્રવાહ રામે છે અને શુભ પ્રવાહનો વે
 વૃદ્ધિ પામે છે મરતી વખતે હૃદયની શુદ્ધિ પરભવમા સાચે આ
 છે અને તેથી ઉત્તરોત્તર શુભ ગુણોની વૃદ્ધિ પામે છે દર્પણની શુદ્ધિ
 કરવાથી જેમ દર્પણમા દરેક પદાર્થો સમ્યક્પણે બાસે છે, તેમ હૃદય
 શુદ્ધિ થનાથી સર્વે પદાર્થો હૃદયમા સમ્યગ્રીત્યા બાસે છે હૃદય
 શુદ્ધિથી દરેક પ્રાણીએ પવિત્ર યદ્ય શકે છે હૃદયની શુદ્ધિવિના ગૃહર
 હોય વા સાધુ હોય, પપુ કોઈ ઉત્તમ આત્મા યદ્ય સકતો નથી, મું
 છટાદાર ભાષા અને ભાષાની લાલિત્યતા ઉપર કઈ મોહ પામવ
 નથી પૃથ્વીના દાનથી અને કરોડો ગાયોના દાનથી જે લાભ ય
 નથી તે એક ફક્ત હૃદયની શુદ્ધિ કરવાથી યાય છે બાહ્યનો ગત
 માલ અને ભભકો લોકને આજી નામે તેવો હોય, પણ જે હૃદય
 શુદ્ધિ નથી, તો આત્માની ઉચ્ચતા કદી યદ્ય ગત્તી નથી હૃદય
 શુદ્ધિથી લોહનુષ્કની જેઠે અન્ય મનુષ્યોનું પોતાના પ્રતિઆકર્ષણ થાય
 હૃદયની શુદ્ધિથી સર્વેના પ્રકારની જેઠે પોતાના સમાગમમા આવ
 અનેક મનુષ્યોને પવિત્ર કરી સકાય છે હૃદયની શુદ્ધિવિના શુ
 બોધ પપુ હૃદયમા ઉત્તમ પ્રકારની અસર કરી સકતો નથી શુ
 નુરાગ દૃષ્ટિથી, અનુભવપૂર્વક વિચાર કરવામા આવે તો હૃદયની શુ
 યાય છે જે મનુષ્યો અન્ય મનુષ્યોના અનેક સદ્ગુણોને મૂકીને દો
 દેખ્યા કરે છે, તે મનુષ્યો, પોતાના હૃદયની શુદ્ધિ કરવાને સમય
 નથી દુનિયામા દોષો અને સદ્ગુણો સર્વેન હોય છે ગુણો દે
 વાથી અને હૃદયમા સદ્ગુણોની ભાવના કરવાથી હૃદયની શુદ્ધિ
 છે જે જે પાપો અજ્ઞાન વડે થયા હોય, તેનું શુર પાસે પ્રાય
 લેનાથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે, અર્થાત્ જે જે દોષાચરણો સેવવામા
 તેનો ત્યાગ કરવાની પ્રતિજ્ઞાથી અને તેની માફી માગવાથી હૃદ
 શુદ્ધિ થાય છે હૃદયની શુદ્ધિ થતા હૃદય, માખણની જેઠે કોમળ
 નુંદર વાડીની જેઠે અનેક જ્ઞાનાદિ ગુણોથી શોભી ઉઠે છે, આ પ્ર
 ભાવ સાચ કરવાની પ્રેરણા સુભતિ કરે છે

લક્ષ્મીની ઉપાધિમા પડેલાઓ રાત્રી દીવસ ધાન્યના કીડાની પેઠે લક્ષ્મીના કીડા બને છે અને જેની વસ્તુત કિંમત નથી, એવી લક્ષ્મીની કિંમત અકિ છે, પણ જેની કિંમતનો પાર નથી એવા આત્માના ઉપર લક્ષ્મીદાસો બિલકુલ લક્ષ્ય આપતા નથી જેઓ એકાન્તે લક્ષ્મીના દાસ બને છે તેઓ, - પ્રભુભક્તિ, શુરભક્તિ, પરમાર્થ, પ્રેમ, પરોપકાર, આદિ આત્માની ઉન્નતિના હેતુઓ તરફ લક્ષ્ય આપી રાજતા નથી લક્ષ્મીદાસો જડ એવી લક્ષ્મીના ઉપાસકો છે, તેથી તેમની વૃત્તિ વાર વાર જડ પદાર્થોની સાથે સખન્ધ રાખે છે અને તેથી તેઓ જડ જેવા બની જાય છે, કહ્યું કે જે જેનું ધ્યાનજ ઘરે, તે તેવો યદ્દ જાય હિંમરી ધ્યાનથી, મમરી યદ્દ જાય લક્ષ્મીવન્તો જડ વસ્તુઓના લોભથી ચૈતન્ય તત્ત્વ તરફ પોતાની વૃત્તિને વાળી શકતા નથી, તેથી તેઓ આત્માનું સહજ સુખ પ્રાપ્ત કરવા શક્તિમાન થતા નથી લક્ષ્મીવન્તો દાવાન લની પેઠે સર્વ વસ્તુઓને ઇચ્છે છે, પણ તેમની તૃષ્ણાની શાન્તિ થતી નથી કોઈ મેરૂ પર્યંત જેટલો રત્નનો ભડાર પામે તોપણ ને તેના હૃદયમા તૃપ્ત છે, તો કદી તે ખરૂં સુખ અને ખરી શાન્તિ પ્રાપ્ત કરી રાજતો નથી લક્ષ્મીવન્તો લક્ષ્મીના લોભરૂપ મહાસાગરના તળીએ પ્રવેશે છે જડરૂપ લક્ષ્મીમા અન્યોને સુખ આપવાનું જ્ઞાન નથી જડરૂપ લક્ષ્મીને મૂકી અનેક મનુષ્યો પરભવમા ગયા, પણ લક્ષ્મીએ તેઓની પાછળ એક પગલું પણ ભર્યું નહીં લક્ષ્મીના અભિલાષીઓ જેનાપર પ્રેમ ધારણ કરવો નેહએ, તેનાપર પ્રેમ ધારણ કરતા નથી અને પ્રેમના લાયક નહીં એવી જડ વસ્તુઓપર પ્રેમ ધારણ કરે છે લક્ષ્મીવન્તો લક્ષ્મીના ઘેનમા છડી જઈને, સન્ત પુરૂષોને પણ તિરસ્કારે છે લક્ષ્મી ચચળ છે તેથી તેની પામે જે જાય છે તેને પણ ચચળ બનાવે છે લક્ષ્મી અનેક મનુષ્યો પાસે ગઈ પણ કોઈની તે થઈ નથી, તેથી તે વેરયાની પેઠે તેના ઉપાસકોને પણ વેરયાના જેવા કપટી, નિર્વજ્જ, મૂઢ અને અધર્મી બનાવે તેમા શું આશ્ચર્ય? લક્ષ્મીનો નાશ થાય છે, લક્ષ્મીનું દાન દેવાય છે, વા લક્ષ્મીનો ભોગ થાય છે કલ્પસ મનુષ્યો લક્ષ્મીનું દાન પણ કરી રાજતા નથી, તેમ તેનો ભોગ પણ કરી શકતા નથી ભોગી મનુષ્યો લક્ષ્મીને ભોગમા વાપરે છે, પણ ઉત્તમ મનુષ્યો પોતાના ઉપયોગમા લક્ષ્મીને વિવેકથી વાપરે છે, તેમજ સુપાત્રમા લક્ષ્મીનું દાન પણ કરે છે, વિવેકી મનુષ્યો એમ સમજે છે કે લક્ષ્મી કઈ પોતાની નથી સર્વ જીવોના શ્રેયમા લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરવો એજ ઉત્તમ કાર્ય છે કરોરો રૂપૈયા ભોગ કરવામા આવે તેથી કઈ મનુષ્ય જન્મની સફલતા થતી નથી, પણ લક્ષ્મીને સુપાત્રમાર્ગે

વાપરનામા આવે તોજ મનુષ્ય જન્મની સફલતા થાય છે
 સ્તુત્યોને ઘરમા લેગી કરવામા આવે અને તેનો સદુપયોગ
 આવે તો, તે લક્ષ્મી અને ધૂળમા કઈ ફેર બાપુવો નહીં
 મનુષ્યનું જીવન છે એમ સમજવું જોઈએ નહીં, કેમકે આ
 અસખ્ય લક્ષ્મીનનો યઈ ગયા, ઘણા થાય છે અને ઘણા
 તેઓ આત્મજ્ઞાન વિના સહજ મુખને પામ્યા નહીં, પામતા
 પામશે નહીં લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરવો જોઈએ, કરોડો
 રૂપી હોય અને તેના બધા માટે લક્ષ્મી ન વાપરતા પટારા
 રાખવામા આવે તો તેથી કઈ આત્મકલ્યાણ થતું નથી
 મનમા સવાશેર દારૂના કરતા વિશેષ ઘેન રહે છે, તેનું કારણ
 કે તેઓ જડ એવી લક્ષ્મીની સગતિથી જડકર્મના તાબે થયા
 ચેતન તત્ત્વના ઉપાસકો ચૈતન્યતત્ત્વની વૃદ્ધિ કરે છે, કારણ કે
 તત્ત્વના ઉપાસકોને જ્યારે ત્યારે ચૈતન્યનો સયમ ગમે ત્યા
 જડ એવી લક્ષ્મીના ઉપાસકોને ક્ષણે ક્ષણે જડનો સયમ
 પડે છે, તેથી તેઓ અજ્ઞાન, મોહ, ક્રોધ, દ્વેષ, કુસપ,
 વગેરે કર્મના કર્તા બને છે લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ માટે અનેક પદ્ધતિ
 વહિસાદિ આરંભો કરવા પડે છે અને સ્વાર્થાદિ દોરોને સેવવા
 તોપણ આશ્ચર્ય છે કે, મનુષ્ય સચિત કરેલી લક્ષ્મીનો પુ,
 બંધ કરતા અવકાશ છે પોતાના ઘરમા ઉત્પન્ન થએલા મનુષ્યોને
 પોતાના ધારે છે અને તેના માટે લક્ષ્મી ખર્ચે છે, પણ અન્ય
 કળુસાઈ કરે છે કળુસ મનુષ્યો લક્ષ્મીના ગુલામ છે અને તેઓ
 રક્ષા કરવા ચોડીદારની પેઠે અવતાર ધારણ કરે છે કળુસ
 દુનિયાના મનુષ્યોના ઉપકાર હેઠળ દબાયેલા છે મનુષ્યનો
 પામ્યો તેમા તેને અનેક ઉપકારીઓએ ઉપકાર કર્યા છે, તોપણ,
 પકારનો પ્રતિબદ્ધો વાળવા પ્રયત્ન પાપુ કરતો નથી, તે શું બધા
 છે? કળુસ મનુષ્યની પેઠે જો હવા પણ કળુસની સાથે
 સાઈ કરે અને તેના નરીરમા પ્રવેશ ન કરે, તો એક
 તેનો પ્રાણુ ચાલે તથા આ દુનિયાની વસ્તુઓ દરેક પ્રા ?
 ઉપભોગને માટે છે સર્વનો તેમા સરખો હક્ક છે સર્વના માટે
 છે સર્વના માટે પચક્ષત છે, તેમાથી એક મનુષ્ય કળુસાઈથી
 ઉપયોગ કરે અને અન્યોને ઉપયોગમા ખલેલ પહોંચાડે તો દુનિય
 ન્યાયદષ્ટિથી તે નિરૂદ્ધ કાર્ય કરે છે, એમ અન્ય વિદ્વાનો કહે છે, તે
 રીતે સર્વ પ્રકારની લક્ષ્મી પોતાને ત્યા લેગી કરી તેને ભોંયરામા દ
 અન્ય મનુષ્યોના આહારાદિક જીવન વ્યવહારમા ખલેલ પહો-

ક્રી એ વસ્તુત વિચારના અન્યાય લાગે છે. કદાચ એમ કહેવામાં
આને કે પૂર્વભવના પુણ્યના થોળે તેના જે હકની તેની કઈ અંતે
તેથી તે લક્ષ્મીવાન થયો છે, માટે તેની મરણ દોષ તો તે અન્યાય
આપી રહે તેમા તેણે એ અન્યાય એ ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહેવું
કે પુણ્યવત્ત તો હાન્ય ક્રી રહે છે. વર્તેનુદ્ધિથી હાન્ય હી વસ્તુ છે, તેથી
મનુષ્યભવમા પોતાની ક્રી છે કે, એ લક્ષ્મી નથી કે તે કૃત્તિમય
પુણ્યોદયથી છે, માટે આ ભવમાં પણ તેથી રીતે વર્તેની કૃત્તિમય
લક્ષ્મીનો ઉપયોગ કરવાનું જોઈએ અને એ અન્યાય છે, તેને અન્યાય મનુષ્ય
તોર છે, તેથી તે અન્યાય કરે કે એન કહેવું પોતુ નથી અન્યાય
કરવાથી કુલ મનુષ્ય, પરભવના આંતરે લક્ષ્મી લેઈ જતો નથી અને
મુખ પણ જોનારી રહતો નથી, પણ હાન્ય મનુષ્ય જનના અન્યાય
માટે લક્ષ્મીનો મનુષ્યોના કરીને પોતાના આત્માની કેવલ દયા કરે
છે પોતાના કુટુમ્બાદિ ઉપયોગ કરતા વિશેષ લક્ષ્મી દોષ તે, અન્યાય
તેના મુખાવમા વ્યય કરી દેવા-તે માટે જગત્ત્ર પાતુ લક્ષ્મી
યોગ્ય નથી. જૈનશાસ્ત્રોમા પરિવ્રજ પરિવ્રજવ્રત વ્યવસ્થામાં અન્યાય કે
અને તે ખરેખર કેવલજ્ઞાનથી બનાવવાના આનુ છે તે સ્વયં છે. જનના
મનમા ધારેલા પરિવ્રજથી આશ્ચર્યજનક સલામતી, કે જેથી અન્ય પરિવ્રજ
માટે મૂર્ચ્છા થાય નહીં, તેમજ અન્યોના ઉપયોગમાં પણ આવે અને
પોતાની મારે પરિવ્રજ કરતા વિશેષ લક્ષ્મી ધ્યાય તો મુખાવમા તેના
મનુષ્યોના થઈ રહે, હંત્યાદિ અનેક પરોપમાગની ખુબજીવને લેઈ પરિ-
વ્રજ પરિભ્રમણત આપન વચનામાં અન્યાય કે લક્ષ્મીનો મનુષ્યોના
કરનારે વિવેકદષ્ટિને ધારણ કરી જોઈએ, કે જેથી વિશેષ લક્ષ્મી આપ
નામ અને ગીતિની લાભસાથી લક્ષ્મીનો જેઓ વ્યય કરે કે તેઓ વધુમાં
લાભને પ્રાપ્ત કરી રહતા નથી, તેના જેઓ ઉપજાર લેવાની કૃત્તિમય
લક્ષ્મીનો વ્યય કરે છે, તેવા મનુષ્યો મનુષ્ય કહેને યત્ત કરી મુકે જ
પણ જેઓ પ્રતિભવની હંત્યા વિના વિવેકદષ્ટિથી લક્ષ્મીના મનુષ્યોના કરે
છે, તેઓ ઉત્તમ કળ પ્રાપ્ત કરી રહે કે મનુષ્યો એ આન વિચારે
અને સમજે તો લક્ષ્મીનો મનુષ્યોના થઈ વિના જો નહિ.

જેઓ લક્ષ્મીના અભિમાનમા જાન્ય થયેલા છે, તેઓ અનિવૃત્ત
બલે મનુષ્યો દોષ, પણ મનુષ્યો વિના મનુષ્યની કોઈમા નથી રહત
નહીં જેઓ અનેક પ્રકારના વૈભવોની પોતાની તથાને મેરે કે અને
મોજશોખમા લાખો રૂપૈયાનો મુખાવ કરી દે છે, તેઓ આથી જો નહિ
તેઓ ઉચ્ચ મનુષ્યકોશીમા પ્રવેશી રહતા નથી. અન્યાયના આત્માજીવને
ક્રી દેખી તેના આત્મામા દયાની પુદ્ધિ પ્રગટી નથી, તેઓ ક્રિયા

પસ્તાય છે અને મુખ તથા હાથ કાળા કરીને પરભ્રમમાં આક્રમ્ય જાય છે લક્ષ્મીને ઉપાર્જન કરનારે માટે જે જે પાપો કર્યા હોય છે તે પણ તેઓની માથે જાય છે પોતાના કરેલા પાપકૃત્યો પોતાને ભોગવવા પડે છે આ ભ્રમમાં જેઓ જેવું વાલે છે, તેવું પરભ્રમમાં તેઓ લાગે છે લક્ષ્મીની મમતાને ધારણ કરનારા મનુષ્યો, અન્યોત્તુ ધન ખેંચીને પોતાની પાસે એકઠું કરે છે, પણ તેથી અન્યોની દેવી દરશા થશે તેના તેઓ વિચાર કરી રાકતા નથી લક્ષ્મીવન્તો લક્ષ્મીના બળે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકવાના નથી, કિન્તુ લક્ષ્મીનો મુપાત્ર આદિમાં વ્યય કરીને વા લક્ષ્મીની ઉપાધિ તજીને—અન્તરમાં રમણુતા કરીને, તેઓ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી શકે છે લક્ષ્મીથી મનની વ્યવજતા વધે છે અને મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ ઝગડે છે, માટે લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિથી સત્યમુખ મળતું નથી

હૃદયકમન સ્થિર થયાવિના અર્થાત્ આત્મા સ્થાન્ત થયાવિના તે એવો નથી, તેવો નથી, અર્થાત્ જીવનો નથી અને સિવનો પણ નથી હૃદયકમન સ્થિર થવાથી (હૃદયજ્ઞાન સ્થિર થવાથી) પોતાનું અને પરનું ભવું કરી શકાય છે આત્માના જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર ગુણનો પ્રકાશ જરી ગકાય છે પરમાત્માની પરિપૂર્ણ આરાધના કરી શકાય છે અને અન્તે આત્માને પરમાત્મરૂપ કરી શકાય છે આજ હેતુથી શ્રીમદ્ આનન્દઘનજી કહે છે કે, મારી, પ્રભુના નામની સાથે લય લાગી છે અને સમારની ઉપાધિ તજી છે શ્રીમદ્ કહે છે કે, હવે મને સમારમાં બિલકૂલ રૂપિ થતી નથી કોઈ વિચક્ષણુ આત્મજ્ઞાની સન્ત, આનન્દનો ધન અને અનેક ગુણના સ્થાનભૂત એવા આત્મ પ્રભુને બતાવે તો માફ કાર્ય સિદ્ધ થાય હું તો આનન્દઘન ચેતન પ્રભુનું નામ જાપ્યા કરૂ છું સન્ત પુરૂષ કોઈ ચેતન પ્રભુને સાક્ષાત્ બતાવે તો આનન્દનો પાર રહે નહિ ચેતનપ્રભુનું નામ દ્વારા સ્મરણ કરતા ઘણો આનન્દ થાય છે અને ઉપાધિ હું ખોટી જાય છે, ત્યારે જો તે સાક્ષાત્ મળે તો હું ખવું નામ પણ ન રહે એમાં શું આશ્ચર્ય ? શ્રીમદ્ના ઉપરુક્ત હૃદયોદ્ગારથી જાણાય છે કે, તેઓ પરમાત્માનું ક્ષણે ક્ષણે સ્મરન કરતા હતા આપણે પણ તેવી દરશા પ્રાપ્ત કરના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

પદ ૭૮

(રાગ રામપ્રી)

જગત્તગુરુ મેરા, મેં જગત્તકા ચેરા, મિટ ગયા વાદ વિવાદકા ચેરા ॥

॥ જગત્ત ॥ ૧ ॥

ગુરુકે ઘરમેં નવનિધિ સારા, ચેલેકે ઘરમે નિપટ અંધારા ॥

ગુરુકે ઘર સન જરિત જરાયા, ચેલેકી મઢીયા મે છપર છાયા. ॥

॥ જગત્ ॥ ૨ ॥

ગુરુ મોહી મારે શબ્દકી લાઠી, ચેલેકી મતિ અપરાધની નાઠી ॥

ગુરુકે ઘરકા મરમ ન પાયા, ઝકથ કહાની જાનન્દધન પાયા. ॥

॥ જગત્ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ જ્ઞાનન્દધનજી કહે છે કે, જગત્ના લોકોમાંથી અનેક ગુપ્ત ગિખનાના છે સંકુલોની રાજાશૂત જગત્ છે જ્ઞાન આપનાર એવા ગુરુઓ, જગત્માં પચ્ચમહાનત પાળતા છતાં નિચરે છે સાધુ, માધી, શ્રાવક અને શ્રાવિકાર્થ ચતુર્વિધ મધ પપ્પુ જગત્માં ઉત્પન્ન થાય છે તીર્થંકરો પણ જગત્માં ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી-જગત્ ઘણાં શુભી પુરુષોનું સ્થાનશૂત હોવાથી-ઘણાં મદુરો જગત્માંથી પ્રાપ્ત કરી નડાય છે માટે એ અધ્યાત્મ મેધીની અપેક્ષાએ જગત્ગુરુ છે એમ જહી નડાય છે જગત્માં વસનારા ઉત્તમ સાનુ પુરુષો મને અનેક પ્રકારની શિક્ષાઓ આપે છે, તેમજ અનેક પ્રકારની ધર્મવિધાઓનો અભ્યાસ કરાવે છે, માટે મઘા ક્રોશન્તિ એ ન્યાય પેઠે જગત્નો હુ શિષ્ય છુ જગત્માંથી અનેક પ્રકારના ગુપ્તને ગ્રહી રાકાય છે અને દોષને ત્યાગી રાકાય છે, તેથી જગત્ને ગુરુ માનીને ગુણો લેતા અધ્યાત્મની અપેક્ષાએ વાદવિનાદનો ઝઘરો રહેતો નથી અવહારનયની અપેક્ષાએ ગુરુ અને શિષ્યનું શાસ્ત્રાધારે સ્વરૂપ સમજવું આત્મારૂપ ગુરુ અને તેનો મનરૂપ શિષ્ય છે આત્મા પોતે મનના ઉપર હુકમ કરી શકે છે અને આત્માની આજ્ઞાપ્રમાણે મન પ્રવર્તી રાકે છે, તેથી મનને શિષ્યની ઉપમા આપવામાં આવી છે આત્મારૂપ ગુરુ, આત્મબળથી મનરૂપ શિષ્યને વન કરી શકે છે આત્મારૂપ ગુરુ પ્રમાદી બની નાય છે તો મન શિષ્યનું પ્રબળ નધે છે આત્મા અપ્રમાદી થઈને મન શિષ્યને આજ્ઞાપ્રમાણે પ્રવર્તીવી શકે છે આત્મારૂપ ગુરુના અસખ્યાત પ્રદેશમાં અનન્તજ્ઞાન, અનન્તદર્શન, ક્ષાયિકચાષ્ટિ, ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ અને પાચ પ્રકારની ક્ષાયિક દાનાદિઙ્ લખિધ, એ નવ પ્રકારની શ્રેષ્ઠ નિવિ હોય છે અને મનરૂપ શિષ્યના ઘરમાં અજ્ઞાનરૂપ અધાર હોય છે આત્મારૂપ સદ્ગુરુના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમાં સહજ સ્વભાવ રમણુતા, જ્ઞાનન્દ વગેરેની અત્યંત સોભા છે અને મન ચેલાની મનોવર્ગપુરૂષ મઢીમાં પુદ્ગલની વર્ગપુરૂષ છપરછાયા હોય છે આત્મારૂપ ગુરુએ પોતાના મન ચેલાને શબ્દરૂપ લાઠી મારી અને તેથી મન ચેલાની

પસ્તાય છે અને મુખ તથા હાથ કાળા કરીને પરભવમા આહ્યા જાય છે લક્ષ્મીને ઉપાર્જન કરાને માટે જે જે પાપો કર્યા હોય છે તે પણ તેઓની સાથે જાય છે પોતાના કરેલા પાપકૃત્યો પોતાને ભોગવવા પડે છે આ ભવમા જેઓ જેવું વાવે છે, તેવું પરભવમા તેઓ લાવે છે લક્ષ્મીની મમતાને ધારણ કરનારા મનુષ્યો, અન્યોનું ધન ખેંચીને પોતાની પાસે એકઠું કરે છે, પણ તેથી અન્યોની કેવી દરદા થશે તેના તેઓ વિચાર કરી શકતા નથી લક્ષ્મીવન્તો લક્ષ્મીના બળે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકવાના નથી, કિન્તુ લક્ષ્મીનો મુખાત્ર આદિમા વ્યય કરીને વા લક્ષ્મીની ઉપાધિ તણને—અન્તરમા રમણુતા કરીને, તેઓ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી શકે છે લક્ષ્મીથી મનની ચચળતા વધે છે અને મનમા અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ પ્રાટે છે, માટે લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિથી સત્યમુખ મળતું નથી

હૃદયકમલ સ્થિર થયાવિના અર્થાત્ આત્મા સ્થાન્ત થયાવિના તે એનો નથી, તેનો નથી, અર્થાત્ જીવનો નથી અને શિવનો પણ નથી હૃદયકમલ સ્થિર થવાથી (હૃદયજ્ઞાન સ્થિર થવાથી) પોતાનું અને પરતું ભણું કરી શકાય છે આત્માના જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર ગુણોના પ્રકાશ કરી શકાય છે પરમાત્માની પરિપૂર્ણ આરાધના કરી શકાય છે અને અન્તે આત્માને પરમાત્મરૂપ કરી શકાય છે આજ હેતુથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, મારી, પ્રભુના નામની સાથે લય લાગી છે અને સમારની ઉપાધિ તજી છે શ્રીમદ્ કહે છે કે, હવે મને સસારમા બિલકૂલ રૂચિ થતી નથી કોઈ વિચક્ષણુ આત્મજ્ઞાની સન્ત, આનન્દનો ધન અને અનેક ગુણના સ્થાનભૂત એવા આત્મ પ્રભુને બતાવે તો મારું કાર્ય સિદ્ધ થાય હું તો આનન્દધન ચેતન પ્રભુનું નામ જપ્યા કરું છું સન્ત પુરૂષ કોઈ ચેતન પ્રભુને સાક્ષાત્ બતાવે તો આનન્દનો પાર રહે નહિ ચેતનપ્રભુનું નામ દ્વારા સ્મરણ કરતા ઘણા આનન્દ થાય છે અને ઉપાધિ ટુઓ ટળી જાય છે, ત્યારે જો તે સાક્ષાત્ મળે તો હું ખરું નામ પણ ન રહે એમા શું આશ્ચર્ય ? શ્રીમદ્ના ઉપર્યુક્ત હૃદયોદ્ગારથી જણાય છે કે, તેઓ પરમાત્માનું ક્ષણે ક્ષણે રટન કરતા હતા આપણે પણ તેવી દરદા પ્રાપ્ત કરના પ્રયત્ન કરેલા જોઈએ

પદ ૭૮

(રાગ રામપ્રી)

જગતગુરુ મેરા, મેં જગતકા ચેરા, મિટ ગયા વાદ ત્રિવાદકા ઘેરા ॥

॥ જગત્ ૦ ॥ ૧ ॥

ગુરુકે ઘરમેં નવનિધિ સારા, ચેલેકે ઘરમે નિપટ અંધારા ॥
ગુરુકે ઘર સગ્ગ જરિત્ત જરાયા, ચેલેકી મઢીયા મે છપર છાયા. ॥

॥ જગત્ ॥ ૨ ॥

ગુરુ મોહી મારે શબ્દકી લાઠી, ચેલેકી મતિ અપરાધની નાઠી ॥
ગુરુકે ઘરકા મરમ ન પાયા, અકથ કહાની આનન્દધન પાયા. ॥

॥ જગત્ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, જગતના લોકોમાંથી અનેક ગુપ્ત શિષ્યનાના છે સદ્ગુણોની સાજાબૂત જગત્ છે જ્ઞાન આપનાર એના ગુરુઓ, જગત્માં પચમહાનત પાળતા છતાં નિચરે છે સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકાકૃપ ચતુર્વિધ મધ પપ્તુ જગત્માં ઉત્પન્ન થાયછે તીર્થંકરો પણ જગત્માં ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી-જગત્ ઘણા ગુપ્તી પુરુષોનું સ્થાનભૂત હોવાથી-ઘણા સદ્ગુણો જગત્માંથી પ્રાપ્ત કરી શકાય છે માટે એ અધ્યાત્મ રોધીની અપેક્ષાએ જગત્ગુરુ છે એમ કહી રાજાય છે જગત્માં વચનારા ઉત્તમ સાધુ પુરુષો મને અનેક પ્રકારની શિક્ષાઓ આપે છે, તેમજ અનેક પ્રકારની ધર્મવિધાઓનો અભ્યાસ કરાવે છે, માટે મ્હા કોશન્તિ એ ન્યાય પેઠે જગત્નો હું શિષ્ય છું જગત્માંથી અનેક પ્રકારના ગુપ્તને નહીં શકાય છે અને દોષને ત્યાગી શકાય છે, તેથી જગત્ને ગુરુ માનીને ગુણો લેતા અધ્યાત્મની અપેક્ષાએ વાદવિવાદનો ઝઘડો રહેતો નથી. બંધારનયની અપેક્ષાએ ગુરુ અને શિષ્યનું સામ્રાધારે સ્વરૂપ મળતું આત્મારૂપ ગુરુ અને તેનો મનરૂપ શિષ્ય છે આત્મા પોતે મનના ઉપર હુકમ કરી શકે છે અને આત્માની આજ્ઞાપ્રમાણે મન પ્રવર્તી શકે છે, તેથી મનને શિષ્યની ઉપમા આપવામાં આવી છે આત્મારૂપ ગુરુ આત્મબળથી તો મન નિષ્પન્ન પ્રબળ વધે છે આત્મા અપ્રબલી થઈને મન શિષ્યને આજ્ઞાપ્રમાણે પ્રવર્તીવી શકે છે આત્મારૂપ ગુરુના અસંખ્યાત પ્રદેશમાં અનન્તજ્ઞાન, અનન્તદર્શન, ક્ષાયિક્યાગિ, ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ અને પાંચ પ્રકારની ક્ષાયિક દાનાદિક લાભ, જે તદ્દ પ્રાર્થની શ્રેષ્ઠ નિવિ હોય છે અને મનરૂપ નિષ્પન્ન ધરન્ય અનરૂપ અધાર હોય છે આત્મારૂપ સદ્ગુરુના અસંખ્યાત પ્રદેશમાં જગત્માં સહજ સ્વભાવ રમણુતા, આનન્દ વગેરેની અત્યંત યોગ્ય છે અને મન એવાની વર્ગપારૂપ મઢીમાં વર્ગપારૂપ બધા જગત્માં હોય છે ગુરુએ પોતાના

અપરાધ કરનારી કુમતિને કાઢી નાખી, અર્થાત્ મનમાથી કુમતિ ના
અજ્ઞાની જીવોએ આત્મારૂપ ગુરૂના ઘરનો-રાત્રન્ય અનુભવ સા
વિના-સાર પામ્યો નહીં, અર્થાત્ અજ્ઞાનીઓએ આત્મગુરૂનું સ્વરૂ
નાયુ નહીં શ્રી આનન્દધનજી મહારાજ કયે છે કે, ગુરૂની કૃપા
જેવું સ્વરૂપ કથી શકાય નહીં એના આત્માની મેં પ્રાપ્તિ કરી, અર્થ
આત્માને ઓળખ્યો

પદ ૭૯

(રાગ જયન્યરતી)

એસી કૈસી ઘરવસી, જિનસ અનેસીરી ॥

યાહી ઘરરહિસેં જગવાહી, આપદહેં ફસીરી ॥ એસી૦ ॥ ૧ ॥

પરમ સરમ દેસી ઘરમેંડ પેસીરી, યાહી તેં મોહની મૈસી

જગત સગૈસીરી૦ ॥ એસી૦ ॥ ૨ ॥

કૌરીસી ગરજ નેસી, ગરજ ન ચલેસીરી. (નલચેસીરી)

આનન્દધન સુનો 'સીવદી, અરજ કહેસીરી. ॥ એસી૦ ॥

ભાવાર્થ — કુમતિ કયે છે કે, એવી કોઈ એર તરેહની વ
ઘરમા આસીને કેની રહી છે કે, જે ઘરમા પણ તેના પ્રકારની છે
જગતમા પણ તેના પ્રકારની છે, અને એ વાતને સમજવામા પણ આપ
પડે છે, અર્થાત્ હું એ જરી તે વસ્તુની સમજાવું પડે છે તો એ વ
રમાજ રહે છે તો પરમ કલ્યાણને આપનારી થાય છે
તેજ વસ્તુની એની મોટી મોહિની છે કે તેથી જગતની સાથે રાખ
શાય છે એ વસ્તુની જેને પ્રાપ્તિ થાય છે તેને, કોઈની પણ ગ
નથી અને લાખની (લાખ રૂપૈયાની) પણ ગરજ નથી આન
ધન એવા હે શ્રીમાન્ આત્મન્! આ અન્તરની વસ્તુની વિ
કરુ હું તે સાજળશો અન્ય શબ્દાર્થમા દારી અરજ કરે છે તે
આનન્દધન! સાબળો

પદ ૮૦

(રાગ સારંગ)

ચેતન! શુદ્ધાતમકુ ધ્યાવો, પરપરચે ધામધૂમ સદાઈ ॥

નિજ પરચેં સુર પાવો ॥ ચેતન૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — આનન્દધનજી મહારાજ પોતાના આત્માને કહે છે

૧ શીરમ ની એ દ્રાવીડ ભાષાનો રાખ છે તે ઉપરથી સીવદી શબ્દ થયે

હે ચેતન ! તુ પોતાના શુદ્ધાત્મપદનુ ધ્યાન ધર, શુદ્ધાત્માનુ ધ્યાન કરતા કર્મબંધીનતાનો નાશ થાય છે જગત્મા ધ્યાનના ગમાન કોઈ ઉત્તમ મોક્ષહેતુ નથી ધ્યાન કરનારની ઉત્તમતા બતાવે છે

॥ શ્લોક ॥ ઉપદેશ પ્રાસાદમા

જિતદ્રિયસ્ય ધીરસ્ય, પ્રાશાન્તસ્ય સ્થિરાત્મન ।

સ્થિરાસનસ્ય નાસાગ્રન્યસ્તનેત્રસ્ય યોગિન ॥ ૧ ॥

રદ્ધગ્રાહ્યમનોવૃત્તેર્ધારણાધારણારયાત્ ।

પ્રસન્નસ્યાપ્રમત્તસ્ય ચિદાનન્દસુધાલિહ ॥ ૨ ॥

સામ્રાજ્યમપ્રતિદ્વદ્વ મન્તરેવ વિતન્વત ।

ધ્યાનિનો નોપમા લોકે સદૈવમનુજેઽપિ હિ ॥ ૩ ॥

જિતેન્દ્રિય, ધીર, પ્રશાન્ત, સ્થિર, સ્થિરાત્મની અને નાસિકાના અગ્ર-ભાગપર જેણે નેત્ર સ્થાપ્યા છે એના યોગીરાજની, તેમજ ધ્યેયમા ચિત્ત સ્થિર કરતુ તે ધારણા, તેના આધારથી બાહ્ય મનોવૃત્તિનો રોધ કરનાર, ચિત્તની પ્રસન્નતાને ધારણ કરનાર, અપ્રમત્ત ચિદાનન્દરૂપ અમૃ-તને આસ્વાદનાર, અન્તરમા અદ્વિતીય રાજ અને દ્વેષરહિત સામ્રાજ્યને વિસ્તારનાર, એના ધ્યાનિની, ઉપમા દેવતા કે મનુષ્યમા કોઈ સ્થળે નથી, અર્થાત્ ધ્યાનિપુરુષના ગમાન જગત્મા કોઈ ઉત્તમ નથી ધ્યાનગબંધી કથ્યુ છે કે-

॥ શ્લોક ॥

ધ્યાતા ધ્યાન તથા ધ્યેય મેકતાવગતત્રયમ્,

તસ્યહ્યનન્યવિત્તસ્ય સર્વદુઃખક્ષયોમવેત્ ॥ ૧ ॥

ધ્યાતા, ધ્યાન અને ધ્યેય એ ત્રણની એક્યતા જેણે કરી છે એના, અનન્ય ચિત્તવાળા યોગિના ગર્વ દુ ખોનો ક્ષય થઈ જાય છે માટે, હે આત્મન ! પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપનુ ધ્યાન કરવામાજ ગર્વ પ્રકારની સિદ્ધિ સમજ ! પરપુદ્ગલના પરિચયમા સદાકાલ રાજ, દ્વેષ, પ્રમાદ, ઈર્ષ્યા, વિષયવાસના, કલેશ, દુ ખ અને જન્મ મરણની ધામધૂમ સદાકાલ વર્તે છે માટે, પર-પુદ્ગલ વસ્તુના પરિચયથી કંઈ જાણતિ થવાની નથી, પોતાના શુદ્ધાત્મના સબંધથી હે ચેતન ! તમે સુખ પામી નહો પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમા રમ-પુતા કરવાથી આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિની અનેક પીડાઓ રામે છે અને સહજ શાંતિની હૃદયમા ઝાખી પ્રગટી નીકળે છે સર્વ વસ્તુ-ઓના સબંધથી આત્મા ન્યાસે છે, એમ ભાવના ભાવતા આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપનો આશ્રય કરીને સહજ સુખ પામે છે, માટે હે ચેતન ! પોતાનો પરિચય કરવાથી તમે સુખ પામરો, એમ શ્રદ્ધા ધારો !

નિજ ઘરમેં પ્રભુતા હે તેરી, પરસંગ નીચ કહાવો ॥

પ્રત્યક્ષ રીત લક્ષી તુમ ઈસી, ગહિયે જાપ સ્વમાવો ॥ ચેતન ૦

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, હે ચેતન ! પોતાના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા તારી પ્રભુતા છે ચેતનના ઘરમા ચેતન પ્રભુતા છે પણ જડવસ્તુના સખન્ધથી ચેતનની પ્રભુતા નથી પરંતુ સ્તુના સખન્ધે જે પોતાની પ્રભુતા માને છે તે બ્રાન્ત છે પરવસ્તુ અહત્યથી રસગારન, રુદ્ધિગારવ અને સાતાગારવ ઉત્પન્ન થાય પરવસ્તુના સખન્ધની અહુતાથી અણપ્રકારના અહુકાર ઉત્પન્ન થાય પર-જડવસ્તુની લાલચથી જીવ જ્યા ત્યા પરિભ્રમણ કરે છે અને ઈષ્ટ જડવસ્તુનો લાભ થતા મનમા કુલાઈ જાય છે પૈસાદાર, લક્ષ્મી તોરમા કુલી જાય છે વિદ્વાન, વિદ્યાના ઘમઝમા કુલી જાય છે કે મનુષ્ય આદિ કુટુંબના પરિવારથી કુલી જાય છે કોઈ પોતાને હજાર મનુષ્યો માનતા અને પૂજતા હોય છે તેથી મનમા કુલાય છે મહાત્મા, શિષ્યોના પરિવારથી મનમા મકલાય છે કોઈને ન માનતા હોય અને પશ્ચાત્ કોઈ પરવસ્તુનો લાભ થયો હોય છે તો અચ્છેન પ્રાપ્ત વૃણવત્ મન્યતે જગત્ એ ન્યાયની પેઠે ખલે આખો ધારણ કરે પર-જડવસ્તુરૂપ જે શરીર, તેની સુદરતાથી કેટલાક મકલાય છે તે ભ્રમણ છે સનત કુમાર સરખો ચક્રવર્તિ પણ રૂપના અભિમાન રાન્તિ પામ્યો નહીં પર-જડવસ્તુના સમાગમથી જે કોઈ મનમા મકલાય છે તે, ગાડા હેઠળ કૂતર જાય છે અને જાણે છે કે હું જાડું ચાલુ છું તેવા પ્રકારનો જાણુવો જે શિષ્યની સપદાથી વા લક્ષ્મીની સપદા કુલે છે તે પણ નીચ જાણુવો પાંચ ઇન્દ્રિયોના ત્રીવીશ વિષયોમા પણ સુખ નથી તેમ છતાં ત્રેવીશ વિષયોના લાભને પામી જે કુલે છે તે કમ્પાર્શના ઘરના અજની પેઠે જાણુવો જે આત્માની ગતિથી જો એવા રાગ અને દ્વેષ વગેરેનો સમ કરે છે તે નીચ જાણુવો આનન્દધન પોતાના આત્માને કહે છે કે, હે ચેતન ! જડકર્મ અને શરીર આત્મા સગથી તમારી પ્રભુતા ગણાતી નથી. પણ ઉલટુ નીચત્વ ગણાય છે, હું જેમા પ્રભુતા માને છે તેમા જિનવાણી નીચતા માને છે, માટે પ્રભુ આ પ્રમાણે-જડ અને ચેતનની નીચતા અને પ્રભુતાને સમજીને પોતાનો શુદ્ધ સ્વભાવ ગ્રહણ કરવો જોઈએ રાગ અને દ્વેષ વગેરે પરસંગ ટાળ્યાવિના કદી રાન્તિ અને પ્રભુતા પ્રાપ્ત થવાની નથી, આ રાગદ્વેષની અશુદ્ધતા ટાળ્યાવિના સહજ સુખ પ્રાપ્ત થતુ નથી, અપ્રમત્ત થઈને આત્માના સ્વભાવને ગ્રહણ કરવો જોઈએ. ગામાટે ન ! તુ જડવસ્તુમા હું અને માફ એવો પ્રત્યક્ષ ધારે છે

યાવત્ તૃષ્ણા મોહ હે તુમકો, તાવત્ મિથ્યાભાવો ॥

સ્વસવેદ જ્ઞાન લહિ કરવો, છંડો ભ્રમક વિભાવો. ॥ચેતન૦ ॥૩॥

સમતા ચેતનપતિકું ઇણવિધ, કહે નિજ ઘરમેં આવો ॥

આત્મ ઉછ સુધારસ પીયે, સુખ જાનન્દપદ પાવો. ॥ ચેતન૦ ॥૪॥

ભાવાર્થ —આનન્દઘનજી કયે છે કે, હે ચેતન ! ત્યામુધી તને તૃષ્ણા અને મોહ છે ત્યામુધી ચારિત્ર નયની અપેક્ષાએ મિથ્યાભાવજ છે પરના નબન્ધની પ્રાપ્તિની તૃષ્ણા મનમા રહે છે ત્યામુધી, કદી ખરી શાન્તિ મળી શકતી નથી તૃષ્ણા રાક્ષસી, જીવોના ભાવ પ્રાપ્તને ઝુસી ખાય છે તૃષ્ણાના અનેક ભેદ છે ધનની તૃષ્ણા, પુત્રની તૃષ્ણા, કીર્તિની તૃષ્ણા, માનની તૃષ્ણા, પ્રતિષ્ઠાની તૃષ્ણા, પુત્ર અને પુત્રી આદિની તૃષ્ણા, પાત્ર ઇન્દ્રિયોના પ્રેવીશ નિપયની તૃષ્ણા, દેવતાઈ ભોગ ભોગવવાની તૃષ્ણા, પરિવારની તૃષ્ણા, ઘરખારની તૃષ્ણા, મનાવા પૂજવાની તૃષ્ણા, સત્તાની તૃષ્ણા, ઈલાજની તૃષ્ણા, વગેરે તૃષ્ણાના અનેક ભેદોમાથી ગમે તે જાતની પરવસ્તુ સબન્ધી તૃષ્ણા એ મિથ્યાત્વ ભાવ છે પોતાને જે ભાવ ન હોય તેને પોતાનો કલ્પવો તે મિથ્યા ભાવ જાણવો. સ્વસવેદન જ્ઞાન એટલે જે જ્ઞાનવડે આત્માના સ્વરૂપની પ્રતીતિ થાય, તેવા પ્રકારનું આત્મજ્ઞાન કરીને ભ્રમક વિભાવનો ત્યાગ કરવો યોગ્ય છે ભ્રમક વિભાવ દશાનો ત્યાગ કરવો એજ મુખ્ય કર્તવ્ય છે ક્રોધ કરવો, માન કરવો, માયા કરવી, લોભ કરવો, નિન્દા કરવી, ભોગની ઇચ્છા કરવી, મમતાના નિચારો કરવા, હિંસા, બૂઠ, ચોરી, પરિગ્રહ અને ઇર્ષ્યાના તેમજ સ્વાર્થના નિચારો કરવા ઇત્યાદિ મર્મ પરભાવ છે હે ચેતન ! એક ઘડી પણ પરભાવથી રહીત નીકળી તો મહોત્સવ સરખી તેને માન ! આનન્દઘનજીના હૃદયમા રહેલી સમતા પોતાના શુદ્ધ ચેતનસ્વામીને આ પ્રમાણે કયે છે અને કયે છે કે, હે ચેતનસ્વામિન ! પોતાના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ ઘરમા આવીને સ્થિર થાઓ હે ચેતન ! પરભાવ રમણુતારૂપ નિયતો ત્યાગ કરીને શુદ્ધ રમણુતારૂપ અમૃત રસનું પાન કરો, હવે એક આસો દ્વાગ પણ નકામો શુભાવો નહીં મુખનું સ્થાન એવું પરમાત્મપદ પામો સમતા કયે છે કે, હે ચેતન ! હવે તમે મમતાનો ત્યાગ કરીને પોતાના ઘરમા આવો જહવસ્તુ સબન્ધી વિકલ્પ સકલ્પ કવો યોગ્ય નથી પરવસ્તુને ઘોર નિદ્રાની પેઠે વિસારી દો અને શુદ્ધ ધર્મમા એક સ્થિર ઉપયોગથી લક્ષ્ય રાખો એમ શ્રી આનન્દઘન કયે છે

ચેતન એસા જ્ઞાન વિચારો, સોહ સોહ સોહ સોહ ॥

સોહ જણુ ન ચીયાસારો. ॥ ચેતન૦ ॥ ૧ ॥

નિશ્ચય સ્વલક્ષણ જવલની, પ્રજ્ઞા છેની નિહારો ॥

હૃદ છેની મન્યપાતી દુવિધા, કરે જડ ચેતન ફારો. ॥ચે૦ ॥૨॥

ભાનાર્થ — ત્રીમહ આનન્દધનજી પોતાના ચેતનને કયે છે કે, હે ચેતન ! તમે ઉત્તમ આત્મિક જ્ઞાનને વિચારો અને દુનિયાનું જડ સ્વરૂપ સમજીને પાન તણીને અધ્યાત્મ જ્ઞાન કરો. આત્માનું સ્વાદ્વાદભાવે સ્વરૂપ અવબોધીને સોહ સોહ શબ્દોને અન્તરમા ઉપયોગથી સૂક્ષ્મ જાણે. સ - તે પરમાત્મા અહ, તે હું આત્મામા સત્તાએ રહેતું પરમાત્મપણું તેજ હું હું, આત્મ સો પરમાત્મા, પરમાત્મ સો સિદ્ધ, વિચકી દુવિધા મિટગદ્દ પ્રગટ મહા નિજ સદ્ધિ આત્મા તે પરમાત્મા છે પરમાત્મા તેજ ગિજ છે આત્મા અને પરમાત્મા વચ્ચે ભેદ કરાવનાર કર્મ છે, કર્મનો નાશ થતા આત્મા તેજ પરમાત્મા કથાય છે આત્મા તેજ હું હું, આત્મામા પરમાત્મપણું રહ્યું છે તેજ હું હું, જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રાદિ અનન્ત ગુણમય હું આત્મા હું, એમ સોહ શબ્દ વાચ્યાર્થનું મનન કરો. સોહ જાણે સારો છે માટે આત્માના ઉપયોગમા ગદ્દી સોહજનો જાણ કરો. હે ચેતન ! સોહ શબ્દના જાણથી તમે પોતાના ગુરૂ સ્વરૂપના ઉપયોગમા રહો અને શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી આત્માનું શુદ્ધ લક્ષણ અવલંબીને શુદ્ધ પ્રજ્ઞારૂપ છળીને દેખો. શુદ્ધ પ્રજ્ઞારૂપ છળી જડ અને ચેતનની અશુદ્ધ એકાકાર પરિપુતિ થઈ જાયેલી છે તેની મધ્યમા પડીને, જડ અને ચેતનની પરિપુતિને ભિન્ન કરે છે અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણુચ્ચાતકમા શુદ્ધ પ્રજ્ઞારૂપ છેલ્લી ઉત્પન્ન થાય છે અને તે જડ અને ચેતનની એકાકાર પરિપુતિને બે પ્રકારે-ભૂદી કરે છે, અર્થાત્ જડને જડભાવે જપાવે છે અને ચેતનને ચેતનભાવે જપાવે છે હવે જેમ પોતાની આચરણે દુઃખ અને જલને જેમ ભિન્ન કરે છે, તેમ આત્મા પણ શુદ્ધ પ્રજ્ઞારૂપ છેલ્લી વડે જડ અને પોતાને ભિન્ન ભિન્ન નિર્ધારે છે અને તેથી આત્મા પોતાની સહજ દત્તાપ્રતિ ગમત કરે છે, અર્થાત્ આત્મા પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને અશે અને પ્રગટ કરે છે એમ આત્મા પોતાની શુદ્ધતાની વૃદ્ધિ કરે છે આનન્દધન કયે છે કે, ચેતન ! આ પ્રમાણે તમે પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ વિચારો.

તસ છેની કર ગ્રહિયે જો ધન, સો તુમ સોઝહં ધારો ॥

સોઝહ જાનિ દટો તુમ મોહ, વૈ હૈ સમકો વારો ॥ચેતન॥૩॥

કુલટા કુટિલ કુનુદિ કુમતા, છડો વૈ નિજચારો ॥

સુસ આનન્દપદે તુમ પેસી, સ્વપરકૂ નિસ્તારો ॥ચેતન॥૪॥

ભાવાર્થ — આનન્દધન છ પોતાના આત્માને ગ્રાધીને કયે છે કે, ગુણોપયોગી ગુણ પ્રજ્ઞાની દેહી ગુણ કરીને સોઝહને જાણે જાણે ધારણ કરે, એક ક્ષણ માત્ર પણ વિચારે નહિ. સોઝહને સમજાય અર્થ પૂર્ણપણે જાણીને હે ચેતન ! તમે મોહને દાટી દો મોહને દબાવનાથી ગમભાવનો વખત આવશે મોહના વિચારોના ઉછાળાઓ મનમાં પ્રગટ થતાજ વારવા જોઈએ મોહના ખરાબ વિચારોનું પ્રબલ નિવારણ માટે મોહને જાણે જાણે જોઈએ, સોઝહ રાજદાન જ્ઞાન કરીને ઉપયોગપૂર્વક એકાગ્રચિત્તથી જાણે જાણે સમભાવની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યાગુધી ચિત્ત મોહ જાણે જાણે ઉપયોગમાં રહે છે અને તેમાં જ લયનીન થઈને રહે છે, ત્યાગુધી મોહના વિચારો આવતા નથી ત્યારે ચિત્ત મોહ રાજદાન ઉપયોગનું આવળન મૂકે છે ત્યારે, મોહની પશ્ચિપુતિનો ઉદય મનમાં થાય છે સોઝહ રાજદાન વાચ્ય ઉપયોગથી આત્મા ત્યારે પોતાના ગુણ સ્વરૂપમાં રમણતા કરે છે, ત્યારે આત્મા પોતે પોતાનો ઉદ્ધારક બને છે મોહના જાણે આત્મા ક્ષણે ક્ષણે અનન્તગુણી નિગુણી ઉપજાવે છે અને સમભાવરૂપ ચરોચરને પ્રગટાવે છે અને તેમાંથી આનન્દ રમણ પાન કરીને ત્રણ પ્રકારના તાપ સમાવે છે હે ચેતન ! તમે સ્વલક્ષ અને વક્તવ્યનાથી અને કુશુદ્ધિવાળી કુમતિને છડો, કુમતિનો ત્યાગ કરવો એજ પોતાનું ચારિત્ર છે આત્માના ધર્મને મૂકી પર-ગણસ્તુ સખન્ધી રાગ દ્વેષ કરવો, તેજ કુમતિનું લક્ષણ છે- રાગ દ્વેષના પ્રચારોને રોકવા અને સોઝહ રાજદાન વાચ્ય પોતાનું ગુણ સ્વરૂપ સમારણ એજ આત્માનો મુખ્ય ધર્મ છે આત્મા જો આત્માના સમાવેશમાં રમે તો તેને કર્મ લાગી રાકતા નથી અનન્ત મુનિવરો પોતાના ગુણાત્મસ્વરૂપમાં રમણતા કરીને મુક્ત થયા, થાય છે અને યશો શ્રીમદ્ આનન્દધન છ મહારાજ કયે છે કે, હે ચેતન ! તમે મુખના સ્થાનક્ષત એવા આત્મસ્થાનમાં બેસો, અર્થાત્ સ્થિર થાઓ અને સકલ કર્મનો ક્ષય કરીને પોતાને તારો અને અન્યોને પણ આનંદ આપીને તારો સકલ પરભાવનો ત્યાગ કરીને હવે પોતાનું ગુણ સ્વરૂપ ધ્યાવો, તેમાં

પ્રમુ તોસમ અવર ન કોઈ સલકમેં, હરિહર ત્રણા વિગુતે સોતો ॥

મદન જીત્યો તેં પલકમેં ॥ પ્રમુ૦ ॥ ૧ ॥

વ્યાં જલ જગમેં અગન વૂજાવત, વડવાનલ સો પીયે પલકમેં ॥

આનન્દધન પ્રમુ વામારે નન્દન, તેરી હામ ન હોત હલકમેં ॥

॥ પ્રમુ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ — હે અશ્વત્થેન સગ્ગના પુત્ર, શ્રીપાર્થનાથ પ્રભો ! તારા સમાન કોઈ જગત્તમા નથી શ્રદ્ધા, વિષ્ણુ અને મહાદેવ એ તપુ દેવની ત્રિપુટી કથાય છે, પપુ તેઓએ કામને પોતાના તાબામાં કર્યો નહીં, અથાત્ તેઓ કામમાં ખૂચી ગયા શ્રદ્ધા, સરસ્વતિ દેખીને કામાતુર થયા, વિષ્ણુ પપુ સ્ત્રીના પાશમાં સપડાયા, મહાદેવ પણ ભિલ્લડીના રૂપમાં મોહ પામ્યા, એમ તપુ દેવો કામના જોરથી દબાઈ ગયા કામની ગતિ અત્યંત બળવાન છે કામના વેગથી તપસીઓ પણ લપસી જાય છે એકેન્દ્રિય જીવોને પપુ કામ સતાવ્યા કરે છે કામ સર્વ જીવોને પોતાના તાબામાં રાખે છે કામ લાગ જોઈને મનુષ્યોના હૃદયમાં પેસી જાય છે કામ વડવાનલના કરતા પણ મહા દાહક છે વડવાગ્નિનું પાન કરતું મહાદુર્લભ છે, અર્થાત્ કામ વડવાગ્નિ સમાન છે અગ્નિ અન્ય પદાર્થોને બાળી ભસ્મ કરે છે, પપુ તે મનને બાળી રાકતો નથી કામરૂપ વડવાગ્નિ તો હૃદયને પપુ બાળીને ભસ્મ કરે છે જગત્તમા જલ અગ્નિને છુટાવે છે જલના અગ્નિને છુટાવવાની શક્તિ રહી છે તે જલતુ પપુ પાન કરનાર વડવાનલ છે, અર્થાત્ અગ્નિને છુટાવનાર જલ છે હે પ્રભો ! એવા વડવાનલ સમાન કામરૂપ વડવાગ્નિનું તે પાન કર્યું કામરૂપ વડવાગ્નિનું પાન કરતું મહાદુષ્કર કાર્ય છે શ્રદ્ધા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરે કામરૂપ વડવાગ્નિનું પાન કર્યું નથી, પપુ હે પ્રભો ! તારી અકળશક્તિ છે, તેથી તે કામરૂપ વડવાગ્નિનું ભક્ષણ કર્યું, માટે હે આનન્દના સમૂહભૂત એવા ત્રણ જીવનતા સ્વામી ! હે વામાનદન પાર્થનાથ ! તારા કંઠમાં જેવી કામરૂપ વડવાગ્નિનું પાન કરવાની શક્તિ છે, તેવી અન્ય કોઈ દેવ વગેરેના ગળામાં શક્તિ નથી હે પ્રભો ! તુ કામરૂપ વડવાગ્નિનો પીનારો થયો, માટે તુ ખરો મહાદેવ છે તેથી જ તુ નીલવર્ણમય શરીરધારી નીલકંઠ મહાદેવ કથાય છે હે કામાન્ધાર્ય પ્રભો ! તારા સમાન અવર કોઈ જગત્તમા નથી, અમારી

વાણીમા તમારી બરોબરી કરનાર ડોઈ જણાતો નથી, તુ વાણીથી પેલી પાર છે, આનન્દધન કથે છે કે, એવા હે પ્રભો ! હુ તારૂં ધ્યાન ધરૂં છું

પદ ૮૩

(રાગ મારુ)

નિસ્પૃહ દેશ સોહામણી, નિર્ભય નગર ઉદાર હો ॥ વસે અતરજામી ॥
 નિર્મલ મન મત્રી વડો, રાજા વસ્તુ વિચાર હો ॥ વસે૦ ॥ ૧ ॥
 કેવલ કમલાગાર હો, સુણ સુણ શિવગામી ॥
 કેવલ કમલા નાથ હો, સુણ સુણ નિઃકામી ॥
 કેવલ કમલા વાસ હો, સુણ સુણ શુભ ગામી ॥
 આતમા તુ ચૂકીશમા, સાહેના તું ચૂકીશમા, રાજિંદા તું ચૂકીશમા,
 અવસર લહી જી ॥ એ આકળી૦ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાના આન્તરિક્ષ દેશાદિકની હકીકત ગાઇને પોતાના આત્માને બોધ આપે છે અન્તરમા સોભા-યમાન નિસ્પૃહ દેશ છે તેમા વિશાલ નિર્ભય નામનું નગર છે તેમા આન્તર્યામી વસે છે તે નગરમા ઉત્તમ અને નિર્મલ મનરૂપ મત્રી છે વસ્તુનો વિચાર કરનાર જ્ઞાનરૂપ નૃપતિ વસે છે હે આત્મનૃ ! તુ કેવલ કમલાનું સ્થાન છે મોક્ષમા ગમન કરનાર હે આત્મનૃ ! તુ સાભળ ! તુ કેવલ કમલાનો નાથ છે હે નિષ્કામી આત્મનૃ ! તારૂં આનું આત્મ-સ્વરૂપ તુ સાભળ ! હે આત્મનૃ ! તુ કેવલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીનું આનાસ-સ્થાન છે તે ગુહ્ય ગતિમા ગમન કરનાર તુ આ વાત સાભળ ! અને આનું તારૂં ઉત્તમ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર ! તારા ગુહ્ય સ્વરૂપને તુ નિસ્મ-રીશ નહિ હે આત્મસાહેબ ! હવે તુ ચૂકીરા નહિ હે રાજેન્દ્ર ! તુ અન-સર પામીને ચૂકીશ નહિ શ્રીમદ્ પોતાના આત્માને ઉદ્દેશીને અમૂલ્ય બોધ આપે છે બાહ્યદેશ, બાહ્યનગર, બાહ્યલક્ષ્મી અને બાહ્યસ્થાન કરતા અન્તરનો દેરા, નગર, લક્ષ્મી અને સ્થાન અત્યન્ત સુખગર છે અન્તરના દેશાદિકને પ્રાપ્ત કરવાને માટે મનુષ્ય ભવની પ્રાપ્તિ થઈ છે, માટે હે ચેતન ! હવે તુ ચૂકીરા નહિ આ વચનથી અત્યન્ત અપ્રમત્ત દશામા પ્રવેશ કરનાની શ્રીમદ્ની તીવ્રેચ્છાનું અનુમાન થાય છે હે આત્મનૃ ! તુ પુરુષાત્મા છે, તારી સત્તા સિદ્ધ સમાન છે માટે હવે અવસર પ

હુ ગુહ્યસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર

હવે શ્રીમદ્ અ તરનગરની વ્યવસ્થા આદિ જણાવે છે

દૃઢસન્તોષકામામોદશા, સાધુસગત દૃઢપોલહો. વસે૦ ॥

પોલિયો વિવેક સુજાગતો, આગમ પાયક તોલહો. વસે૦ ॥૨॥

દૃઢ વિશ્વાસ વિતાગરો, સુવિનોદી વ્યવહારહો. વસે૦ ॥

મિત્ર વૈરાગ વિહૃદે નહી, ક્રીડા સુરતિ અપારહો. વસે૦ ॥ ૩ ॥

ભાવના વાર નદી વહે, સમતા નીર ગમીરહો વસે૦ ॥

ધ્યાન ચહિવચો મચ્યો રહે, સમપનભાવ સમીરહો. વસે૦ ॥૪॥

ઉચાલો નગરી નહી, દુષ્ટ દુઃકાલ ન યોગહો. વસે૦ ॥

ઈતિ ઝનીતિ વ્યાપે નહી, આનન્દઘન પદ ભોગહો. વસે૦ ॥૫॥

ભાવાર્થ — દૃઢ સતોષેન્નાપૂર્વક આમોદશા અને સાધુની સગતિરૂપ યોગ છે પદાન્તરમા દૃઢ સતોષની ઈચ્છારૂપ મોદશા છે વિવેકરૂપ યોગીએ ત્યા સદાકાલ જાત રહે છે પોતનું રક્ષણ કરનાર એવા આગળ નાખેલા આવકામને પાલક કહે છે આગમરૂપ પાનકે ત્યા છે પદાન્તરાર્થમા આ ભરૂપ પાયક અનબોધનું દૃઢવિશ્વાસરૂપ વિતાગરો છે અને જેમા સુવિનોદી અનંતાર એ વૈરાગ્ય નામનો મિત્ર-કદી દૂર થાય નહિ એવા ત્યા છે આત્માના સ્વરૂપમા રમણતા કરની તે રૂપ સુરતિ ક્રીડા અન્તરમા અપાર છે તે નગરની પામે બાર ભાવનારૂપ નદી વહે છે તેમા સમતારૂપ ગભીર નીર છે ગભીર એટલે-ભાનનારૂપ નદીના સમતા ની રનો-પાર ન પામી શકાય તેવું, અર્થાત્ ઘણું ઉંડું ચારે બાજુએ બાધેલા જલના કુડને ચહિવચો કહે છે, અર્થાત્ અન્તરના નગરમા ધ્યાનરૂપ ચહિવચો ભયા રહે છે અને ત્યા સમપન-સમપણ-સમાનતારૂપ વાયુ, શીતન વાય છે અન્તરની આવી નગરીનો કદી ઉચાળો ભરાતો નથી અર્થાત્-સારાત કે બાહ્ય નગરીનો ઉચાળો ભરાય છે અને તેનો નાશ થાય છે, કિન્તુ અન્તરની નગરીનો કદી નાશ થતો નથી અતરના દેરામા દુષ્ટ દુઃકાલનો પાપુ સખન્ધ રહેતો નથી અતિવૃદ્ધિ, અનાવૃદ્ધિ, મૂયક, રાગ, ડુઝ, સ્વયંક અને પરચક્રયુક્ત, એ પાંચ ઇતિ કહેવાય છે એ પાંચ પ્રધનની ઇતિ અને અનીતિની પ્રવૃત્તિ ખરેખર-કદાપિ અન્તરના દેરામા અને નગરમા વ્યાપ્ત થતી નથી, પાપુ સદાકાલ સહજ આનન્દના સમૂહબૂત, એવો જે આત્મા, તેના જ્ઞાન, દર્શનાદિ શુભોનો અનન્ત ભોગ ભોગવવામા આવે છે, એમ શ્રીમદ્ આનન્દઘન કહે છે શ્રીમદે અન્તરના દશ અને નગરનું જે વર્ણન કર્યું છે, તેની પ્રાપ્તિ

કરનાની આનંદકતા એ અન્તરના દેગ, નગર, સભ, મત્રી, વ્યવહાર અને નદી વગેરેના નામ દેવામા આવે, વા તેનું જ્ઞાન કરનામા આવે એટલામાત્રથી અન્તરના દેગાદિની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી, કિન્તુ નિસ્પૃહ ભાન પ્રાપ્ત કરવામા આવે ત્યારે સમજવું કે, આપણે નિસ્પૃહ દેરામા પ્રવેશ કર્યો નિસ્પૃહભાન પ્રાપ્ત કરવો એ કઈ સામાન્ય કાર્ય નથી નિ સ્પૃહસ્વરૂપ જગત્ નિસ્પૃહીને બાહ્યતઃ જગત્, એક તૃપ્તસમાન લાગે છે બાહ્યમા સ્નાયુબુદ્ધિ થાય છે તેનો નાન થાય છે ત્યારે, નિસ્પૃહ દેશાની જાગૃતિ થાય છે જિનેશ્વર ભગવતે ક્વેલી એની સાંતુની દીક્ષા અંગીકાર કરતા નિસ્પૃહ દેશમા પ્રવેશ કરી શકાય છે બાહ્ય-પદાર્થો સુખકર છે અને તે મારે પ્રાપ્ત કરના જોઈએ, આની સ્પૃહાનો કોઈ આત્મતત્ત્વજ્ઞાની મુનિવર નારા કરે છે કોઈની પણ સ્પૃહા કરવાની કઈ જરૂર નથી અન્તરમા સ્પૃહા બુદ્ધિ ન હોય અને અનુહારથી વ્યવહારમા પ્રવૃત્તિ થાય, એવો પ્રથમ અભ્યાસ કરનાની જરૂર છે બાહ્યવસ્તુઓ કદી સુખ આપવા ગમત્ર્ય થતી નથી, તેથી તેની સ્પૃહા કરનાની જરૂર નથી અને એમ સમજીને આત્માર્થી નિસ્પૃહ દેરામા પ્રવેશ કરે છે નિસ્પૃહ દેગમા ગમન કરનામા આવે પણ ત્યામુખી અન્તરમા સાત પ્રકારના ભયમાનો કોઈ પણ ભય છે, ત્યામુખી નિર્ભય નગરમા પ્રવેશ કરી શકાતું નથી

રોગભય, મરણભય, ઈહલોકભય, પરલોકભય, અકસ્માત્ભય, કીર્તિભય અને અપકીર્તિભય, આદિ ભયમા ચિત્તવૃત્તિ લાગી રહે છે ત્યામુખી, નિર્ભય નગરમા પ્રવેશ કરનાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થતો નથી બાહ્યવસ્તુઓનું મમત્વ નિવય પામે છે, ત્યારે બાહ્યવસ્તુઓના માટે ભય ઉત્પન્ન થતો નથી શરીરપર મમત્વ હોય છે ત્યામુખી રોગનો અને મરણનો ભય મનમા રહે છે આ લોકનો ભય અને પરલોકનો ભય દૂર કરના લાયક છે આત્માનું શૌર્ય પ્રગટ થયાનિના ઈહલોક અને પરલોકનો ભય ટળતો નથી મનમા એકદમ અકસ્માત્ થનાનો ભય રહે છે, તેથી મન કરીને સ્થિર થતું નથી અને અનેક પ્રકારની ચિન્તાના સંકલ્પ વિઠ્ઠલ કરે છે અને તેથી નિર્ભય ભાનરૂપ નિર્ભય નગરમા પ્રવેશ કરવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થતો નથી આત્મા અજ છે અપિનાશી છે અખડ છે અરૂપી છે તેનો, બાહ્યની કોઈ પણ વસ્તુ નાશ કરી શકે તેમ નથી શરીર, મન અને વાણીથી પણ આત્મા ભિન્ન છે આત્માના સ્વરૂપનો જ્ઞાતા આત્મા સ્વયં છે આવા આત્માને પરવસ્તુથી ભય કેમ હોઈ શકે ? ભય ગણાથી આત્મા અન્યવસ્તુઓથી ભય પામે છે આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશમાથી એક

પ્રદેશ ખડિત કરના ત્રણ ભુવનમા કોઈ સમર્થ નથી આત્માના એક
 શુણ્ણનો પરિપૂર્ણ ક્ષય કરના અન્ય દ્રવ્ય સમર્થ નથી બાહ્યવસ્તુઓના
 સંબંધથી કીર્તિ અને અપકીર્તિનો ભય રહે છે, તે પણ વસ્તુતઃ અવ
 કીકતા રજ્જુમા સર્પની જેઠે બ્રાન્તિરૂપ છે રજ્જુમા સર્પની બ્રાન્તિ
 ટળે છે ત્યારે રજ્જુથી ભય લાગતો નથી, તેમ બાહ્યપદાર્થોમા ઈષ્ટત્વ
 અને અનિષ્ટત્વનો ભાવ ટળતા કીર્તિ અને અપકીર્તિનો ભય રહેતો નથી

નિર્ભય દત્તા પ્રાપ્ત થતા અન્તરના નિર્ભય નગરમા પ્રવેશવાનો
 આધકાર મળે છે નિર્ભય ભાવ પ્રાપ્ત થતા મનની ચચળતા ટળે છે
 અને મનની નિર્મળતા થઈ શકે છે નિર્ભય નગરમા પ્રવેશ કર્યાવિના
 નિર્ભય મનમંત્રીની પ્રાપ્તિ થતી નથી નિર્મલ મનમંત્રીના પ્રતાપથી
 નિર્ભય નગરની પ્રજાનો સારી રીતે ન્યાય શ્રુકવી શકાય છે અને તેથી જ્ઞાન
 રૂપ રાજાનો રાજકારભાર સારી રીતે ચાલી શકે છે નિર્ભય મનમંત્રીની
 પ્રાપ્તિ થતા તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ ગબ્બ પાપુ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે તત્ત્વજ્ઞા
 નરૂપ નૃપતિનું અન્તરમા રાજ્ય પ્રવર્તે છે એટલે પ્રતિપક્ષી મોહ
 નૃપતિનું જોર ટળે છે જ્ઞાનરાજ દૃઢ સંતોષેચ્છાવડે અન્તરના આમોદને
 પ્રાપ્ત કરે છે અને તે વીતરાગ ભગવતે કયેલા એવા ઉત્તમ સાધુની
 સંગતિ કહે છે નિર્ભય નગરની દૃઢ સંતોષકામેચ્છારૂપ મોદસા અને
 સાધુ સંગતિરૂપ દૃઢ પોળ રચાય છે તેથી, મોહનૃપતિના સેન્યનો
 ભય રહેતો નથી દૃઢ પોળની પ્રાપ્તિ થતા વિવેકરૂપ પોળીયાની પણ
 પ્રાપ્તિ થાય છે વિવેકરૂપ પોળીયાથી નિર્ભય નગરનું સારી રીતે રક્ષાપુ
 થાય છે વિવેકરૂપ પોળીયાને મોહનૃપતિના ચોદ્ધાઓ લલચાવી શકતા
 નથી, તેમજ તેનું ભાવ બૂનાવી રાજતા નથી વિવેક એ ત્રીજી ચક્ષુ છે
 વિવેકની પ્રાપ્તિવિનાના મનુષ્યો, પશુઓસમાન છે વિવેકવિના મનુષ્ય
 અન્ધસમાન છે વિવેક વિનાનો મનુષ્ય, વસ્તુતઃ જોતા મનુષ્યની
 કોટીમા પ્રવેશ કરવાને માટે અવિકારી બની શકતો નથી દરેક કાર્યો
 કરતા વિવેકની ખાસ જરૂર પડે છે દરેક પદાર્થોનો વિચાર કરતા
 વિવેકવિના ચાલી શકતું નથી વિવેકવિના મનુષ્યની કિમ્મત નથી
 વિવેકવિના મન, વાણી અને કાયાની પ્રવૃત્તિ મુઘટતી નથી વિવેક ખરે
 ખર દગમો નિધિ છે વિવેક પાનિયો જાત્રત્ થતા આગમોની શ્રદ્ધા,
 તેઓનું મનન, શ્રવણ, વાચન અને તેઓનો અભ્યાસ યથાયોગ્ય થઈ
 શકે છે અને તે આગમને પાયકતરીકે બનાવનામા આવે છે આગ
 મનુ પાયક કર્યા બાદ સુવિનોદી વ્યવહારની પ્રાપ્તિ થાય છે સુવિનોદી
 વ્યવહારની પ્રાપ્તિ થતા વૈરાગ્ય મિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે જે જે વસ્તુઓપર
 ધ્યાય છે, તે તે વસ્તુઓપરથી રાગ ટળી જાય એના પ્રગટના આત્મ-

ભાવને વૈરાગ્ય કયે છે વૈરાગ્યના-દુ ખ ગર્ભિત વૈરાગ્ય, મોહ ગર્ભિત વૈરાગ્ય, અને જ્ઞાન ગર્ભિત વૈરાગ્ય, એ ત્રણ ભેદ પડે છે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થયાવિના ઉપરના ગુણસ્થાનકની પ્રાપ્તિ થતી નથી ત્રણ પ્રકારના વૈરાગ્ય પૈકી ચોતાને કયો વૈરાગ્ય છે, તે વાચકે સ્વયમેવ વિચારી લેવું પદાર્થોમા રાગ થનાવું કારણુ શુ છે અને વૈરાગ્ય થવાવું કારણુ શુ છે ? એ બે બાબતનો વિવેકદૃષ્ટિથી વિચાર કરતા વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે સાસારિક વસ્તુઓ ખોટી છે, એમ બોલવા વા સાબળવા માત્રથી ઉત્તમ વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થતી નથી, સાસારિક પદાર્થોનું શાસ્ત્રાધારે જ્ઞાન કરવાની આનંદયકતા છે દ્રવ્યાનુયોગનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરવાથી જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે રમણનીયા અને હવદરિયા વૈરાગ્યથી કઈ ઉત્તમ દશાની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી મુખ્ય ઉદાસીન કરીને બેસી રહેવું વા શોકાતુર મન કરી દેવું, એ કઈ ખરા વૈરાગ્યનું લક્ષણ નથી તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસથી ઉત્તમ વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી દુનિયાની વસ્તુઓમા ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વની ખુદ્દિ રહેતી નથી ઉત્તમ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યભિન્નની પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે, અન્તરમા રમણતારૂપ સુરત ક્રીડાની પ્રાપ્તિ થાય છે બાહ્યની રમણતા વૈરાગ્યથી ટળે છે અને તેથી મન અન્તરમા-આત્મસમ્મુખ થાય છે અને તેથી અન્તરની શુદ્ધ રમણતારૂપ સુરત-ક્રીડામા સહજ આનંદ પ્રકટે છે અન્તરની સુરત ક્રીડાને ઉત્તેજિત કરનાર બાર ભાવનારૂપ નદીની આવ-રયકતા છે ભાવનારૂપ નદીનું સમતારૂપ જલ છે નદી અને તેના જલ-વડે અન્તરની શુદ્ધ રમણતારૂપ ક્રીડા કરવામા આવે છે અને તેથી આત્મા ક્ષણે ક્ષણે અનન્ત મુખનો લોગ લોગરે છે અન્તરમા ધ્યાન રૂપ ચહિવચો ભર્યો રહે છે અને તેને સ્પર્શને સમત્વરૂપ વાયુ વાય છે, તેથી અન્તરનું જીવન ક્ષણે ક્ષણે પુષ્ટ થતું જાય છે, અન્તરમા સમત્વરૂપ વાયુ પ્રગટાવવામાટે પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે સમપણુ એ શબ્દનો અર્થ એવો થતો નથી કે, સત્ય ધર્મ અને અસત્ય ધર્મને એક-સરખા ગણના બાહ્ય પદાર્થોમા ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વ ભાસે નહિ ત્યારે સમપણુ પ્રાપ્ત થાય છે આત્માની જ્ઞાનાદિ ગુણપડે ઉચ્ચ દશા જેમ જેમ વધતી જાય છે, તેમ તેમ સમત્વ ગુણુ વધતો જાય છે જે મનુષ્યો સમત્વ ગુણના અધિકારી થવા પ્રયત્ન કરે છે, તેજ મનુષ્યો પરમાત્મપદ પામવા માટે અધિકારી બને છે ક્ષણિક વસ્તુઓને તેના સ્વભાવે નિરખવી અને બાપવી, કિન્તુ તેમા ઈષ્ટાનિષ્ટત્વ ખુદ્દિ થવા દેવી નહિ, આવી દશા પ્રાપ્ત કરવા અહર્નિશ અભ્યાસ કર્યો કરવો સમત્વ ગુણુ , ફેરેક મનુષ્યો અન્તરના ગુણોનું ચોપણુ જરી શકે

છે અને જ્ઞાનાદિ ગુણોવડે પુણ્ય અને છે અન્તરના નિર્ભય નગરમા સમત્વ નાયુ વાયા કરે છે, તે નિર્ભય નગર કદી નહીં થતુ નથી પરભાવ રમણ ના પ્રભાદર્શન દુષ્ટ દુકાવનો અન્તરના નાશમા યોગ થતો નથી, કારણ કે ઉપયોગરૂપ મેઘની ધારાથી અન્તરના દેશમા સદાકાલ આર્દ્રતા રહે છે અને ઉપયોગરૂપ મેઘની ધારાથી ભાગનારૂપ નથી સદાકાલ પૂર જોસમા નહીં કરે છે અન્તરના દેશમા સતતતત્ત્વ ભાષાત્મક એટલું બધું પ્રવર્તે છે કે, ત્યાં ઇતિ અને અનીતિ રહેતીજ નથી સવ-રતત્ત્વ ત્યાં પ્રવર્તે છે ત્યાં અનીતિનો સત્વાર થતોજ નથી, અનીતિનો પરિપૂર્ણ નાશ કરનાર સત્ત્વ છે પાત્ર પ્રકારના પ્રભાદર્શન ઇતિનો નાશ કરનાર પણ સવર તત્ત્વ છે આના અન્તરના દેશમા અને અન્તરના નિર્ભય નગરમા આનંદનો ભોગ વર્તે છે, એમ શ્રીમદ્ આનન્દધનંજી કથે છે દરેકે આવે આન્તરિક ઉત્તમ દેશ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

પદ ૮૪

(રમન રાગ)

લાગી લગન હમારી, જિનરાજ સુજસ મુન્યો મેં. લાગી૦ ॥ ટેક.
કાઠૂકે કહે કનહી ન છુટે, લોક લાજ સત્ર હારી,
જેસે ઝમલિ ઝમલ કરવસમે, લાગ રહી જ્યુ સુમારી,

જિનરાજ૦ ॥ ૧ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનંજી કથે છે કે, હે જિનરાજ ! મને તમારી સાથે લગન, (લય-સખન્ધ) લાગી છે તમારા જ્ઞાનાદિ ગુણોનો અત્યંત પ્રેમી બન્યો છું હે ભગવન્ ! તમારી કીર્તિ મેં સાબળી અને તેથી તમારી સાથે મારી રહ લાગી છે તમારી સાથે લાગેલી લગન કદાપિ ધૂટી પડવાની નથી ગમે તેવા લોકો ગમે તેવું મુને સમ જાતે તોપણ તમારો સત્ય સખન્ધ કદી છોડનાર નથી દુનિયાના લોભની લલ્લનો ત્યાગ કરીને હે ભગવન્ ! મેં તમારું શુદ્ધસ્વરૂપ અંગીકાર કર્યું છે ક્ષાયિકભારે પોતાના ગુણોનો તમારે પ્રકાશ કર્યો છે, તેવો મારો આત્મા કરવાને, મેં તમારી સાથે સખન્ધ બાંધ્યો છે દુનિયાની સર્વ જડવસ્તુઓનો પ્રેમ મેં હવે પરિહર્યો છે ઉત્તમ જોજન આસ્વાદ્યા પશ્ચાત્, કુલોજનપર પ્રેમ થતો નથી, તદ્વત્ ઉત્તમ પવિત્ર શુદ્ધ આત્માની સાથે સખન્ધ કર્યો પશ્ચાત્, જડ વસ્તુઓનો પ્રેમ સમન્ધ રહેતો નથી. હે પ્રભુ ! તમારી સાથે લગન

લાગવાથી રજોગુણ અને તમોગુણનો ચતુર નારા વાય છે અને સત્વ-ગુણ ખીંચે છે ને તમારી સાથે તમારા ગુણગુણોને ઓળખીને પ્રેમ બાંધે છે, તેથી ચોલમજીકના રગની પેઠે લાગેલો પ્રેમ કદી છૂટે તેમ નથી હે ભગવન્ ! તમારી સાથે પ્રેમ સંબંધ બાંધતા પૂર્વે તમને મ મન, વચન અને કાયાનુ સમર્પણ કર્યું છે, અર્થાત્ મારા આત્માનુ સમર્પણ કરીને મેં તમારી સાથે પ્રેમ બાંધે છે દીનાની દુનિયા ગમે તેમ કહે તેની મારે પરના નથી દુનિયાના માર્ગનો અને પ્રભુની સાથે પ્રેમ સંબંધનો અન્તર, આકાશ પાતાળ જેટલો છે દુનિયાના માર્ગથી પ્રભુના સંબંધનો માર્ગ ન્યારો છે જેમ કોઈ અમલી પુરૂષ, (અશીષુ વગેરેનો યગની પુરૂષ) અમલ, (અશીષુનો ઝમુબો) કરતી વખતે તેમા તેને અત્યંત પ્રેમ લાગી રહે છે, અર્થાત્ અમલીની ખુમારી જેવી તેને લાગે છે અને તેમા તે મસ્ત રહે છે, તદ્વત્ પ્રભુની સાથે જેનો પ્રેમ લાગ્યો છે, તે પરમાત્માના ગુણોમા અમલીની પેઠે સદાકાલ મસ્ત રહે છે અને અપૂર્વ આનન્દની ખુમારી ભોગવે છે શ્રીમદ્ આનન્દ-ધનજીએ, પોતાનો જે શુદ્ધ ચારનો સંબંધ પ્રભુની સાથે જણાવ્યો છે અને પોતાના શુદ્ધ પ્રેમના ઉદ્ગારો જે જાહેરા છે, તે ખરેખર અત્યંત અપૂર્વ છે તેમના ઉદ્ગારોથી તેમનું હૃદય કેટલુંખડુ પ્રભુના પ્રેમમા લયલીન થયું છે, તે વાચકને હૃદયમા ભાસ્યાવિના રહેતું નથી વાચકોએ આનન્દધનજીની પેઠે પરમાત્માની સાથે પ્રેમનો સંબંધ બાંધેલો જોઈએ વીતરાગ પરમાત્માની સાથે જે શુદ્ધ પ્રેમનો સંબંધ બાંધે છે-તેની નિર્ભવ દૃષ્ટિ થનાથી, તે સર્વ જગત્ની સાથે પ્રેમનો સંબંધ બાંધે છે ત્રીનીતરાગ પ્રભુસાથે પ્રેમની લગની લાગતા જગત્ના સર્વ જીવોસાથે મૈત્રીભાવ પ્રગટે છે વીતરાગ પ્રભુપર થતો પ્રેમ જગત્ના જીવોનું શ્રેય કરવા સમર્થ થાય છે અને પ્રભુપ્રેમી દુનિયાને પોતાના કુટુંબસમાન માને છે ભાનદયારૂપી જગાને પોતાના હૃદયમા પ્રગટાવીને, તેમા જગત્ના જીવોને સ્નાન કરાવી નિર્ભવ બનાવે છે પોતે દોષોદધિ તરેછે અને અન્યોને તારવા સમર્થ થાય છે

જૈસં યોગી યોગ ધ્યાનમ્, સુરત ટરત નહી ટારી ॥

તૈસં આનન્દધન અનુહારી, પ્રમુકે હુ ત્લિહારી. જિન૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, જેમ યોગી, યોગના સાતમા અગરૂપ ધ્યાનમા પ્રવેશ કરે છે અને તે વખતે તે ઈંદ્રિયાધ્યક્ષમા સુરતાને ધારણ કરે છે અને અનેક પ્રકારના ચિત્ત ઉત્થાનના વિરોધોને આવતા નિવારે છે. પદ્માગન વા ગિઠાગન વાળીને યોગી કુંભક

આદિ પ્રાપ્તિયામ કરી, પ્રાપ્તિ અને ચિત્તની શુદ્ધિ કરે છે અને ઈષ્ટ ધ્યેય વસ્તુનું ધ્યાન એકાગ્ર મનોવૃત્તિથી કરે છે, ધ્યેય લક્ષ્યસ્થાનમાજ સુરતાને ધારે છે, મેડ પર્વતની પેઠે ધ્યાનમા સ્થિર રહે છે, પોતાના મનમા ઈષ્ટ ધ્યેય વસ્તુનું એકતાનથી ચિંતવન કર્યા કરે છે, અન્ય જાતીય વિચારોની સ્ફુરણા થતા તુર્ત મનને ધ્યેય વસ્તુમાજ સાધી ગમે છે, તેથી તે સ્થિર દીપકની જ્યોતિની પેઠે ધ્યાનમા અત્યંત સ્થિર રહે છે અને ધ્યાનમાથી સમાધિમા પ્રવેશ કરીને સહજનનન્દનો અનુભવ કરે છે, તે પ્રમાણે જેની પ્રભુની સાથે સુરતાની લગની લાગી છે તેની પુ બલીહારી જાઉં છું પ્રભુની સાથે લગની લાગતા પ્રભુના અસખ્યાત પ્રદેશોમા રહેલા અનન્ત જ્ઞાનાદિ શુભોમા ધ્યાનપૂર્વક રમપુતા કરનાર આત્મા, પોતાનો અપૂર્વ વીર્યોદ્ધાર પ્રગટ કરીને સહજનનન્દની ખુમારી પ્રાપ્ત કરે છે શ્રીમદ્ કથે છે કે, મારી પપ્પુ લગની પ્રભુની સાથે તેવા પ્રકારની લાગી છે મેં ઉપર્યુક્ત દૃષ્ટાન્તોનું અનુકરણ કર્યું છે અને મારા આત્માને પ્રભુ ધ્યાનમા લગાડ્યો છે ઇન્દ્રો, દેવતાઓ, મનુષ્યો અને તિર્થિંગો વગેરે, ગમે તેવા ઉપસર્ગો કરે તોપણ પ્રભુની લગની લાગેલી છે તે દળવાની નથી આનન્દધનજીવ એવા વીતરાગ પરમાત્માની હું બનિહારી જાઉં છું કારણકે વીતરાગ પરમાત્મારૂપ ધ્યેયના યોગે મારા મનમા શાન્તિ વળે છે અને અપૂર્વ આનન્દની ખુમારી આત્મામા પ્રગટે છે, પરમાત્માના સખન્ધમા સ્થિર થનાથી આત્મા તે પરમાત્મા થાય છે કથ્યું છે કે, શ્રીમદ્ ભમરી સગથી, ભમરી પદ પાવે, પરમાત્મના ધ્યાનથી, પરમાત્મ પદ યાવ ॥ શ્રીમદ્ આનન્દધનજી યોગીનું દૃષ્ટાન્ત આપીને, પોતાની સુરતા જિન વરમા એકતાનથી લાગી છે તેનો વાણીદ્વારા ઉભરો બહિર્ કાઢે છે વાચકોએ આનન્દધનજીની પેઠે પ્રભુની સાથે પ્રેમનો સખન્ધ બાંધવો જોઈએ દુનિયાના દરેક ઈષ્ટ પદાર્થ કરતા વીતરાગ પરમાત્મા વિશેષતઃ અનન્ત શુભ ઈષ્ટ લાગે છે ત્યારે, વીતરાગ પ્રભુ ઉપર પ્રેમની લગની લાગે છે અનાદિકાળથી જીવનો નિષયમા પ્રેમ વાળ્યો છે, તેનો ત્યાગ કરીને નિષયાતીત એવા પરમાત્માની સાથે પ્રેમ વાધવો એ કઈ એકદમ બની શકે તેમ નથી જડ નિષયો કરતા પ્રભુની અનન્તગણી પ્રભુતા સમજાય છે ત્યારે, પ્રભુના પ્રતિ પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે વીતરાગ પરમાત્માના અનન્ત શુભનો અનુભવ આવે છે ત્યારે, વીતરાગ પ્રભુપર પુરૂષ પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે અજ્ઞાવસ્થામા ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે જે પ્રેમ લક્ષણ ભક્તિ કરવામા આવે છે તેના કરતા, આત્મજ્ઞાનની પ્રેમલક્ષણ ભક્તિ અનન્તગણી પુરૂષ અને અનન્તગણી ઉચ્ચ અને અનન્ત કર્મનો દાય કરનારી થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનની વીતરાગ પ્રભુની સાથે પ્રેમ

મગ્નન્ધ બધાય છે તેજ ખરો પ્રેમ મગ્નન્ધ બાપુવો અજ્ઞાનિનો પ્રેમ, પ્રભુપગ ખાખોચીયા જેટલો હોય છે, ત્યારે આત્મજ્ઞાનિનો વીતરાગ પ્રભુપર સ્વયંભુ રમણ મમુદ્ર કરતા પણ વિશેષ પ્રેમ હોય છે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાથી વીતરાગ પ્રભુપર ગુદ્ધ પ્રેમ ઉદ્ભવે છે વાચકોએ મનને પ્રભુનીઆયે પ્રેમ બાંધીને-સ્થિર કરીને અપૂર્વ આનન્દ પ્રાપ્ત કરવો.

પદ ૮૫

(રાગ કાફી)

વારી હુ વોલડે મીઠડે, તુજવિન મુજ નહિ સરેરે મૂરિજન. ॥

લાગત ઔર અનીઠડે ॥

॥ વારી૦ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ — સમતા પોતાના ચેતનને કથે છે કે, હે ચેતન ! હુ તારા મિષ્ટ જોવપર વારી બંધ છું હે ચેતન ! તારામા જ્ઞાન અનન્તગણુ ભર્યું છે તેથી આપની વાણી અત્યંત પ્રિય લાગે છે જ્ઞાનવટે-વાણીદ્વારા કરોટો મનુષ્યોને જ્ઞાનના ચંદનની પેઠે જાનત કરો છો હે આત્મસ્વામિન્ ! તારૂં ગુદ્ધ સ્વરૂપ અવજોધ્યા પશ્ચાત્, મને તારી પૂર્ણ પ્રાપ્તિવિના ચેતન પડતુ નથી, અર્થાત્ હે સૂરજન ! વા હે સ્વજન ! તારી પરિપૂર્ણ પ્રાપ્તિવિના મારૂં કાઈ પણ ઇષ્ટકાર્ય સરવાણુ નથી તારી પ્રાપ્તિ યતા મારા આનન્દનો પાર રહેવાનો નથી હે ચેતનસ્વામિન્ ! તારી રાગ તિથી મને સહજ આનન્દનો ઉભરો આવે છે અને તારાવિના અન્ય રાગદ્વેષાદિ અનિષ્ટ લાગે છે રાગ અને દ્વેષરહિત દગ્ધાને સમતા કહે છે જહ વસ્તુઓમા જોહદગ્ધાથી ઇષ્ટાનિષ્ટપણ કલ્પીને મનુષ્યો રાગદ્વેષમા ફસાય છે રાગ અને દ્વેષના યોગે મનુષ્યો, અનેક પ્રકારના આશ્રવના કાર્યોને કરે છે અને અનેક પ્રકારની દુખની રાજિને સપ્રાપ્ત કરે છે રાગદ્વેષથી ત્રણકાલમા કોઈ આનન્દ પામના નથી આ પ્રમાણે સમતા પોતાના ઉદ્ધારો જણાવીને પોતાનુ ચાર્થ સ્વરૂપ પ્રકટ કરે છે ગમતાની અદ્ભુત રાક્ષિ છે કાચી જે ઘડીમા તે કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાવી રહે છે પ્રત્યેક મનુષ્યો ધારે તો ગમતાભાવ રાખવાને સમર્થ થઈ રહે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને પોતપોતાના અધિકાર પ્રમાણે કાર્યો કરવામા મગજને સમતોલ રાખતુ લેઈએ દરેક દત્ત પદાર્થોપ્રતિ સમાન દૃષ્ટિથી દેખતુ લેઈએ પદાર્થોમા પ્રિયત્વ અને અપ્રિયત્વની કલ્પના ઉઠે છે તેને ગમાવવી લેઈએ જગત્-જાણમા જે જે શુભાશુભ પ્રસંગો આવી પડે, તે તે વખતે વિચારતુ કે, સમતાને દહ કરવા માટે શુભાશુભ પ્રસંગો ખરેખર કોટીટીપજ છે, રાગ અને દ્વેષના વિષમ પ્રસંગોની કોટીમા મારે ગમતાભાવથી કમાવતુ લેઈએ અને કચનની

પેઠે સમતારૂપ સ્વરૂપ ન બદલતા પોતાની સમતાદશાને પ્રગટાવવી જોઈએ. સમતાને માત્ર ઉત્તમ કહેનાર કરતા, દરેક પ્રસંગોમા જમે તેવા કાર્યો સમભાવથી આચરે છે તે અનન્તગણે દરજ્જે ઉત્તમ છે લાખો ભાષાની વિદ્વતા કરતા સમતાને સેવનાર અનન્તગણો વિશેષ ઉત્તમ છે

સમતા, ચેતનની રાગ અને દ્વેષવિનાની શુદ્ધ પરિપુતિ છે આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ અગને તે વ્યાપી રહે છે, તેથી તેને સ્ત્રીની ઉપમા આપવામા આવી છે સમતા પોતાના સ્વભાવને પ્રગટ કરીને અનન્ત આનંદનો અનુભવ કરાવે છે સમતાના સમાન ઉત્તમ કોઈ ચારિત્ર વા ચારિત્રની ક્રિયા નથી મનુષ્યો, વ્યવહારચારિત્રની ક્રિયાઓ કરે છે, પણ સમતાભાવથી રહિત કરે છે તો તેમની ક્રિયાઓ ઉત્તમ ક્ષણ આપવા સમર્થ થતી નથી પ્રતિલેખના, પ્રતિક્રમણ વગેરે ક્રિયાઓને કરનારાઓ પણ સમતાવિના હોળીના રાતની પેઠે શોભે છે ધર્મની દરેક ક્રિયાઓમા તો સમતાભાવ રાખવાની ખાસ જરૂર છે દુનિયાના વ્યવહારોની ક્રિયાઓ કરતા પણ, જે મનુષ્યો મગજને કાષ્ઠમા રાખી સમતાભાવનો આદર કરે છે તેઓ, તે તે અંશે ઉત્તમ થતા જાય છે લક્ષ્મીઆદિ અનેક પ્રકારની વસ્તુઓનો લાભ મળતા અભિમાનથી કુલાઈ જવું જોઈએ નહીં, તેમજ અનેક પ્રકારની ઇષ્ટ વસ્તુઓનો વિયોગ થતા રોક, ચિન્તા અને હાથવરાળ કરવી ન જોઈએ દુષ્ટ દુર્જન મનુષ્યો, અનેક પ્રકારની પીડાઓ કરવા તૈયાર થયા હોય તો પણ, -તે વખતે તેના સામા યોગ્ય ઉપાયો કરવા જોઈએ પણ, મગજની સમતોવતાનો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ અનેક પ્રકારના મનુષ્યોનો સમાજમ થતા, તેમજ અનેક પ્રકારની વાતચિત થતા વિવેકદૃષ્ટિથી-અન્તરથી સમતાભાવને ધારણ કરીને સ્વાધિકાર પ્રમાણે વ્યાવહારિક કાર્યો કરે છે, તેઓ પોતાના આત્માને ઉચ્ચ માર્ગ પ્રતિ વહન કરાવે છે દરેક મનુષ્યોને જમે તે સ્થિતિમા આવરયક કૃત્યો કર્યાવિના દૂટકો થતો નથી તેના આવરયક કૃત્યોમા સમતાને ધારણ કરવામા આવે તો, તે આદરેવ કાર્યો કરી શકાય છે અને નવીન કર્મ પણ બાધી શકાતા નથી મહારથીઓથી પણ સમતાભાવ પ્રસંગ પડે રાખી શકાતો નથી સરકૂત, આ ન આદિ ભાષાઓના પ્રોદેશરો તો હજારો મળી આવે છે, પણ સમતા રાખીને દુનિયામા આવરયક વ્યવહાર આદિ કૃત્યોના કરનારાઓ અદ્ય મળી આવે છે સમતાથી અનેક પ્રકારની માનસિક રોગોની ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી સમતા ધરનાર માનસિક દુખને છૂટી શકે છે, માટે આત્માની શુદ્ધ પરિપુતિરૂપ સમતાને ધારણ કરવી

નેઈએ આના પ્રકારની સમતા પોતાના સ્વામિને મળવા અત્યંત ઇચ્છા જણાવે છે, તે દર્શાવે છે

મેરે મનકુ જક ન પરત હૈ, ત્રિનુ તેરે મુખ દીઠહે ॥

પ્રેમ પીયાલા પીવત પીવત, લાલન સગદિન નીઠહે ॥વારી૦૨॥

ભાવાર્થ — સમતા કયે છે કે, હે આત્મસ્વામિન! આપનું મુખ દેખ્યાવિના મારા મનને શાન્તિ યતી નથી હે સ્વામિન! આપનું મુખ દેખીશ ત્યારેજ મને યેન પડનાનું છે હે સ્વામિન! આપનો પ્રેમ, તેના પ્યાવા પી પીને આટલા દિવસ વીતાવ્યા આપશ્રીના પ્રેમથીજ માફ અધાપિ પર્યંતનું જીવન વીલું છે આપનો પ્રેમજ મ્હને જીનનામા સહાયકારી થયો છે આપશ્રીના શુદ્ધપ્રેમથીજ અધાપિ પર્યંત જીવન ટકાવી રાઝી છું હે લાવન! અર્થાત્ હે આત્મન! તારા પ્રેમથી આશામા ને આશામા દિવસો વીત્યા કરે છે આવા પ્રનારના સમતાના શબ્દોથી માર એવો નીકળે છે કે, આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ પૂર્વ પરમાત્મા વા આત્માપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરનાની જરૂર જણાય છે જ્યામુઘી આત્માપર અત્યંત પ્રેમ થયો નથી, ત્યામુઘી આત્માની પ્રાપ્તિ થતી નથી પ્રથમ તો શુદ્ધપ્રેમની જરૂર પડે છે જગત્મા સર્વત્ર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરવો નેઈએ સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમરૂપ અમૃતની વૃષ્ટિ વર્ષાનનાર, હિંસા આદિ દુષ્ટ દેવોથી મુક્ત થાય છે સર્વ જીવોપર પરમાર્થબુદ્ધિથી જે પ્રેમ ધારણ કરવામા આવે છે, તેને શુદ્ધપ્રેમ કહે છે જે પોતાના આત્મામા અત્યંત શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટાવે છે, તે સર્વત્ર શુદ્ધપ્રેમની દૃષ્ટિ રાખના સમર્થ થાય છે સમતા અને આત્માનો સયોગ ડરાવી આપનાર પણ શુદ્ધપ્રેમજ છે સર્વ જીવોની સાથે શુદ્ધપ્રેમ રાખવાથી સર્વ જીવો પોતાના આત્મસમાન પ્યારા લાગે છે, તેથી હૃદયમા સાત્ત્વિક ગુણની ઉત્પત્તિ થાય છે અને તેથી શુદ્ધપ્રેમનો ધણી, હૃદયની શુદ્ધતા અને ઉચ્ચતા કરવા સમર્થ થાય છે જે મનુષ્યોના હૃદયમા શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટ્યો નથી, તે મનુષ્યો, પરમાત્માને ભેટના સમર્થ થઈ શકતા નથી જે મનુષ્યના હૃદયમા શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટ્યો નથી, તે મનુષ્ય સમતાને ધારણ કરી શકતો નથી પ્રથમ સર્વ જીવોપર સમાનતા ધારણ કરવા માટે પોતાના આત્માની પેઠે સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ થવો નેઈએ શુદ્ધપ્રેમના પ્યાવાનું પાન કરીને આત્મપ્રભુને મળવા જેઓ યત્ન કરે છે, તેઓ આત્મપ્રભુને મેળવી શકે છે જેઓ શુદ્ધપ્રેમ રૂપ-શુદ્ધહૃદયના છે અને સ્વાર્થમય હૃદયવાળા છે, તેઓ સર્વ પ્રાણીઓપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરી શકતા નથી અને તેથી તેઓ આત્મપ્રભુનું દર્શન કરી શકતા નથી શુદ્ધપ્રેમવિના આત્મપ્રભુ

જદી જાઉં નહિ સમતા પોતાના આત્મસ્વામિને મળના માટે અત્યંત આતુર થઈ છે અને તે હવે અનુભવવડે આત્મસ્વામિને મળનાની ઉલ્લાસા આનંદોને પુનઃપ્રાપ્તિ અને અન્યત્ર શોધ કરવાની પ્રવૃત્તિથી નિરાશ થઈને, અન્તરમા ચેતનાભિમુખ વૃત્તિ કરીને પોતાના ઉદ્ધારો બહાર કાઢે છે સમતા પોતાની પ્રવૃત્તિના આરૂઢ થઈ છે તેથી તે આત્મપ્રતિની શોધના તક્ષીન બની છે અન્યત્ર શોધ કરીને તે યાત્રી ગઈ, પણ તેને આત્મસ્વામિની પ્રાપ્તિ થઈ નહીં ગઈ પણ જાતે મમત્વ હોય છે ત્યાગુધી, સમતા પોતાના ચેતનને પ્રાપ્ત કરી રાજની નથી દુનિયાની વસ્તુઓનું મમત્વ જેમ ત્યાગવાની જરૂર છે, તેમ એકાન્તદૃષ્ટિથી બંધાએવ સાધ્યાદિ દર્શન મમત્વને પણ ત્યાગવાની જરૂર છે

દુનિયાના દરેક ધર્મનાળાઓને પોતપોતાના ધર્મનું અત્યંત મમત્વ હોય છે પોતાના ધર્મના દાખલ થનારાપર રાગ અને અન્યધર્મનાળાઓપર દ્વેષ વારપુ કરનારાઓ સમતાથી દૂર રહે છે અને તેથી તેઓ આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ કરી શકતા નથી મનુષ્યો, પોતાના વર્મની મમતાના લીધે અન્ય ધર્મ પાળનાર મનુષ્યોને દુષ્ટ દે છે, અન્યધર્મ પાળનારની સાથે યુદ્ધ કરે છે અને હજારો મનુષ્યોનું હૃદય દુઃખાવે છે, આવી તેમની મમત્વબુદ્ધિથી તેઓ શુદ્ધપ્રેમ અને સમતાવિના પરમાત્માનું દર્શન કરી શકતા નથી

જગતમા અનેક ધર્મના પંથો હોય અને અનેક માન્યતાઓ ભિન્ન ભિન્ન જગતી હોય, તેમજ પોતાના ધર્મ કરતા અન્યધર્મવાળાઓનો વર્મ અસત્ય હોય, તો પણ અન્યધર્મનાળાઓ ઉપર દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, વગેરે-અનુભવાવના કરનાની કઈ જરૂર જણાતી નથી પોતાનો ધર્મ સત્ય હોય અને અન્ય મનુષ્યોએ આદરેલો ધર્મ અસત્ય હોય તો, અસત્ય ધર્મને સત્ય ધર્મ તરીકે માનવો કે નદવો નહીં કિન્તુ, અસત્યધર્મ પાળનારોનું દ્વેષ, ક્રોધ અને સ્વધર્મ મમતાથી અનુભવિતનું અને તેઓને પીડના, ઈત્યાદિ કરવું ચો ય નથી અસત્યધર્મ પાળનારોને શુદ્ધપ્રેમવડે સત્ય દલીલોથી પ્રતિબોધી પોતાના સમાન ધર્મી બનાવવા એ જાત તો ન્યાયયુક્ત છે દરેક દેશોમા ધર્મની મમતાથી અનેક યુદ્ધો થયા છે અને લાખો મનુષ્યોના રક્ત તપ્યા છે ધર્મના એકાન્ત મમત્વથી મનુષ્યો, એકતરફ પરમાત્માનું ભજન, સેવન અને ભક્તિ કરે છે અને બીજી તરફ અન્યધર્મ પાળનારો તરફ અનુભવ દૃષ્ટિથી દેખ્યા કરે છે, આવી તેમની રિયમ મિત્રિથી તેઓ રાગ અને દ્વેષના પત્થમા કરાયા છે અને સમતાનું મુખ પણ જોઈ શકતા નથી જનધર્મમા પણ કાન્યોગે પણ ફાટા પડી ગયા છે એક દારાવાળા

અન્યના ઉપર દ્વેષ કરે તો તે ખરેખર શુદ્ધપ્રેમથી વિમુખ રહે છે તપાગચ્છના શ્રાવકો વા સાધુઓ ને ખરતર આદિ ગચ્છના અનુયાયિઓ તરફ અનુભ દૃષ્ટિથી દેખે અને તેઓના પર દ્વેષ કરે અને તેઓના તિરસ્કાર થાય તેમ વર્તે, તો ખરેખર તેઓ શુદ્ધપ્રેમ અને સમતાની પ્રાપ્તિ કરી રાકે નહીં, તેમજ ખરતર આદિ ગચ્છનાઓ તપાગચ્છ-પર દ્વેષ કરે અને તપાગચ્છના અનુયાયિઓપર શુદ્ધપ્રેમ રાખે નહીં, પણ ઉલટા તિરસ્કાર અને ભેદદૃષ્ટિથી દેખે, તો ખરેખર તેઓ સમતાના અને શુદ્ધપ્રેમના ગ્રાહક બની શકે નહીં તેઓ પરસ્પર ગચ્છની તકરારોથી ધર્મના યુદ્ધ કરી કલેશ કરે તો, રાગ અને દ્વેષમા ક્રૂરાતા જાય અને મમતાના યોગે કલેશના ઝોના બી વવાય કે, કદી દરેક ગચ્છવાળાઓ શુદ્ધપ્રેમથી પરસ્પર મળી શકે નહીં મનુષ્યોએ પોતાના ગચ્છસભ્યની મત્ય દલીલો દેખાડવી નેમળે, પણ અન્ય ગચ્છની નિન્દા તથા અન્ય ગચ્છનાઓ સાથે ઝલેગ કરવો નેમળે નહીં, અર્થાત્ દરેક ગચ્છવાળાનું કઈ ઈ અપેક્ષાએ શુ શુ કહેવાતું છે, તે પ્રથમ સમજ્યાવિના, પોતાના પકડેલા મમત્વથી ધમધમા કરવી નેમળે નહીં ગચ્છાદિની મમતાનો ત્યાગ કરીને, ગચ્છની ક્રિયાઓ ઉદ્દેશપૂર્વક, શુદ્ધપ્રેમથી જ મનુષ્યો કરે છે, તેઓ સમતાને અમુક અશે પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને આત્મપ્રભુની પ્રાપ્તિના પણ અધિકારી બને છે મમત્તનો ત્યાગ કરીને આત્માભિમુખ વૃત્તિ કરીને, સમતાભાવમા રમપુતા કરવી નેમળે અન્યધર્મવાળાઓ તરફ વા પોતાના આધર્મિઅધુઓ તરફ પણ આત્મદૃષ્ટિથી વર્તેનું નેમળે પોતાના સમાન ધર્મિઓની ઉન્નતિ કરના શુદ્ધપ્રેમથી પ્રયત્ન કરવો, તેમ અન્યધર્મ પાળનારાઓને પણ શુદ્ધપ્રેમથી પોતાના તરફ આકર્ષવા પોતાના શુદ્ધપ્રેમથી અન્યધર્મવાળાઓનું પોતાના ધર્મપ્રતિ આર્જ્યપુ કરી રાકાય છે, તેટલું અન્યધર્મવાળાઓપર દ્વેષ, ઈર્ષ્યાથી કદી કરી શકાતું નથી જેઓ માર-મારા કરીને ધર્મની વૃદ્ધિ કરવા ઇચ્છે છે, તેઓ સત્યધર્મની પ્રાપ્તિ કરી શકતા નથી શ્રીસર્વજ્ઞયિત જૈનધર્મના ઝોના ઉચ્ચ અને સત્યસિદ્ધાંતો છે કે, ને તે પ્રમાણે વર્તનામા આવેતો આખી દુનિયાના મનુષ્યોનું શ્રેય કરી રાકાય જેઓ મહાવીર પ્રરૂપિત જૈનધર્મને સમ્યક્પણે જાણે છે, તેઓ સાપેક્ષ દૃષ્ટિથી-નયોની અપેક્ષાએ, જે જે અરો અન્યધર્મમા મત્ય રહ્યું છે તેને, તે તે નયની અપેક્ષાએ માને છે અને તેવા પ્રકારના જૈનો, વિષમ ઝેકાન્તદૃષ્ટિના નારાથી સમતાના અધિકારી બને છે અને સમતાને પ્રાપ્ત કરીને આત્મપ્રભુની પરિપૂર્ણ અશે પ્રાપ્તિ કરવા બાજ્યતાળી બને છે ગચ્છની કેટલીક તકરારોથી સાધુઓ અને શ્રાવકો,

પરસ્પર ગચ્છના અનુયાયીઓ પ્રતિ-કવેતા, નિન્દા અને અરુચિભાવ દર્શાવે છે તેથી તેઓનું જીવન શાન્ત બનતુ નથી-તેઓના મનમા સમતા ઉત્પન્ન થતી નથી, અર્થાત્ જગત્મા અનેક પ્રકારના ધર્મ પાળનારાઓ જો રાજદ્વેષનો ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન કરે અને સમતાભાવ રાખનામાટે પ્રત્યેક જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરે તો, ખરેખર તેઓ આત્મપ્રભુપ્રતિ ગમન કરી શકે પોતાના શુદ્ધપ્રેમની દૃષ્ટિથી અન્યોની આચરણ, જાતિ, કુળ અને દોષ, તરફ નહિ જોતા તેમના આત્માઓ-પ્રતિ લક્ષ્ય રાખીને તેઓના સબન્ધમા આવતુ જોઈએ, અર્થાત્ ગમે તે ધર્મ પાળનારા મનુષ્યો હોય અને પોતાના સત્ય વિચારોથી અન્યધર્મો અસત્ય જણાતા હોય તો, તેવા પ્રસંગે ન્યાયની હદમા રહીને અન્યોને પોતાના સત્ય સિદ્ધાંતો સમજાવવા અને તેમના ધર્મમા કંઈ કંઈ બાબતોમા કેટલુ અસત્ય છે, તે શાન્તભાવથી-સનાહશાન્તિ જળવાઈ રહે તેવી રીતે-સમજાવવા પ્રયત્ન કરવો દરેક ધર્મમા કયા કયા નયની અપેક્ષાએ કયુ કયુ સત્ય રહ્યું છે, તે અને કયા નયની અપેક્ષાએ અસત્ય છે તે સમજાવતુ, તેમજ શુદ્ધપ્રેમથી સર્વ જીવોનુ શ્રેય ચિંતવતુ

મનુષ્યો, શુદ્ધ પ્રેમની ભાવના પ્રત્યેક જીવોપર ધારણ કરેતો, તેમજ જીવન આનન્દરસામૃતમય બનતુ જાય વિષમ પ્રસંગોમા પણ શુદ્ધ પ્રેમથી હૃદય ભિન્નથલુ રહે, ત્યારેજ સમતાના દ્વાર ખુલે છે અનેક દુષ્ટો, દુર્જનો, નિન્દકો, પરવર્તીઓ, પોતાને ઉપદ્રવ કરતા હોય તોપણ, તેવા વખતે તેઓપર શુદ્ધ પ્રેમની ભાવના કાયમ રહે, ત્યારેજ સમતાના પ્રદેશમા વસ્તુતઃ ગમન થઈ શકે છે રાજ અને દ્વેષાદિના કુવિચારોને દૂર કરી મનને શાન્ત કરતુ, મનમા કોઈ પણ પ્રકારના વિકલ્પ સમ્બંધ થવા દેવા નહિ, પશ્ચાત્ મનને આજ્ઞા કરો કે, હે મન ! તુ સર્વ પદાર્થોને સમભાવે દેખ । આ પ્રમાણે આજ્ઞા કરવાથી મન, રાજ અને દ્વેષથી પાંધુ હકેરો અને શાન્ત થએલુ મન સમપણે જોટલો સમય રહેશે તેટલા સમયમા તે અવૌકિક આનન્દ પામશે જેમકે શાન્ત થએલુ મન, જ્ઞાનનો પ્રકાશ કરવા સમર્થ થાય છે શાન્ત થએલુ મન, સમતાના પ્રદેશ પ્રતિ ગમન કરે છે અને તેથી આત્માનો સ્વજન ધર્મ પ્રાપ્ત થતો જાય છે સમતા ભાવથી શાન્ત બનેલુ મન નિર્મલ હોવાથી આત્માભિમુખ રહે છે અને તેથી ક્ષણે ક્ષણે અનન્ત કર્મની નિર્જરા થાય છે મનની નિર્મલતા કરવાથી, અનન્તાનન્દમય આત્માની શુદ્ધ દત્તા પ્રગટે છે અને રાજ દ્વેષાદિ દોષોની પરિક્ષીણતા થાય છે શાન્ત મન ગમે તેવા વિકલ્પ સંયોગોમા પણ સદૃશ્ય પ્રગટાવવા સમર્થ

થાયછે સમતાનુ વર્ણન સર્વે કરે છે, પણ સમતાને આચારના મૂકીને સમતાનો પાઠ ભજવી બતાવનારા પુરૂષો વિરલાભ દૃષ્ટિગોચર થાય છે સમતાની ઝગોટી, અનેક પુરૂષોના સમાગમમા તથા રાગ અને દ્વેષની ત્રિપદશામા કરી રાજાય છે, ત્યાસુધી સતાવવામા ન આવે ત્યાસુધી તે સર્પ પણ શાન્ત થઈ પડી રહેલો જણાય છે, પણ સતાવવામા આવતા તે ક્રોધાદિકના વશ થઈ જાય છે, તેવી જ મનુષ્યોની દશા છે તે સહજ સમતાને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી, અર્થાત્ મનની સમદશા રાખીને જગતની પાઠશાલામા ફરતે ફરતે-સર્વ પ્રકારે સમતા ભાવમા રહેવાની ખાસ જરૂર છે

સમતાને પ્રાપ્ત કરવાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હૃદયમા ધારણ કરવો, કેમકે, સન્તપુરૂષો સમતાવડે પરમાત્મ પ્રભુને પ્રાપ્ત કરે છે સમતા પોતાના શુદ્ધ ચેતન સ્વાભિને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કર્યો કરે છે અને તેમા તે સદ્ભ થાય છે સર્વ પ્રકારની વિકલ્પ ચકલ્પ દશા ત્યાગીને સમતા પોતાના સ્વાભિના રૂપમા તક્ષીન થઈ જાય છે અને અન્તે આત્મ-પ્રભુની અગમ્યાત પ્રદેશરૂપ શર્યામા ઘિરાજવાને શક્તિમાન થાય છે અનેક જીવો સમતાને પ્રાપ્ત કરી શિદ્ધ થયા અને ભગિન્યમા થરો, માટે ભવ્ય જીવોએ નુદ્ધ પ્રેમપૂર્વક સમતાને પ્રાપ્ત કરી પરમાત્મ પ્રભુને મળતુ જોઈએ

પદ ૮૬

(રાગ ધમાલ)

સલૂળે સાહેન આવેંગે મેરે, આલીરી વીરવિવેક કહો સાચ ॥સ૦

મોસુ સાચ કહો મેરીસુ, સુખ પાયો કે નાહિ ॥

કહાની કહા કહુ ઝહાકી, હિંડોરે ચતુરગતિમાહિ. ॥સ૦ ॥ ૧ ॥

મલી મઈ રત જાવહી હો, પચમગતિકી પ્રીત ॥

સિદ્ધ સિદ્ધતરસ પાકકીહો, દેસે અપૂરવરીત. ॥ સ૦ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ —સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિ સ્ત્રી, પોતાના મિત્ર વીર એના વિવેકને કહે છે કે, હે મિત્ર! મારા સહુજા આત્મપતિ મારા વેર આનરો? તત્સબન્ધી હે મિત્ર! સાચુ કયરો? મને સાચે સાચુ જણાવો કે, તે મારાથી મુખ પામ્યા કે નહિ? સમ્યક્ત્વ ત્રણ પ્રકારના છે-ઉપરામ, ક્ષયોપક્ષમ અને ક્ષાયિક ઉપરામ, જે સુષોપરામ સમ્યક્ત્વ પામીને આત્મા પુન ત્યાથી

મિથ્યાત્વ દૃષ્ટિપ સ્ત્રીના ઘરમાં ચાલ્યો જાય છે એથી ગુણસ્થાનકથી પડી
 આત્મા પહેલા ગુણસ્થાનકમાં જાય છે એથી ગુણસ્થાનકમાં આત્મા
 આવે ત્યારે સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિ સ્ત્રીનો સંબંધ થાય છે અને ત્યાં આત્મા
 સહજ ગુણનો અનુભવ આવે છે, કિન્તુ એથી ગુણસ્થાનકથી પહેલા
 ગુણસ્થાનકમાં પાછો જાય છે તેથી, અમ્યક્ દૃષ્ટિ પોતાના નિવેક મિત્ર
 કહે છે કે, આત્મસ્વામી મારા ઘરમાં આવીને ગુણ પામ્યા હોય
 પાછા કેમ જાય? અરેખર આત્મસ્વામિનું મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનક
 નમન થનાથી સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિ આમ પુછે તે બનવા યોગ્ય છે ઉ
 શમ વા ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પામીને પાપુ આત્મા-મિથ્યાત્વના ઉદ
 મિથ્યાત્વદૃષ્ટિપ સ્ત્રીના ઘર જાય છે તેને સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિના ઘર
 ગુણાનુભવ તો મળ્યો હોય છે, કિન્તુ મિથ્યાત્વના ઉદયથી પ્રથમ ગુ
 સ્થાનકમાં તે અનુભવ રહેતો નથી સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિ કહે છે કે, મ
 સન ત્યાગ કરીને ચેતન અતુર્ગતિમાં ચાલ્યો, એથી ગુણસ્થાનક
 પહેલા ગુણસ્થાનકમાં આત્મા આવે છે એટલે, ત્યાંથી દેવગતિ, મ
 વ્યગતિ, તિર્થચગતિ અને નરક એ ચાર ગતિમાં આત્મા જાય
 આત્માની કેટલી કથની કર? પ્રથમ ગુણસ્થાનકમાં આત્મા બ્રાહ્મ
 યોગે-કુદેવ, કુશુર અને કુધર્મને મોક્ષના ઉપાયો તરીકે માને છે, મિ
 ત્તાઓને ધર્મસ્થાનો તરીકે સ્વીકારે છે, તેમજ પ્રથમ ગુણસ્થાન
 મિથ્યાત્વ કરણીને ધર્મ કહી તરીકે સ્વીકારે છે, અર્થાત્ પ્રથમ ગુ
 સ્થાનકમાં આત્મા જાય છે ત્યારે તેની નિપરીત દૃષ્ટિ થઈ જાય છે,
 તેથી અરિહત દેવને દેવ અને સર્વજ્ઞ તરીકે સ્વીકારતો નથી, તે
 પિસ્તાલીંગ આગમો આદિના પ્રરૂપક અને પચ મહાનત ધ
 સાનુને, સાધુ તરીકે સ્વીકારતો નથી, તેમજ શ્રીમહાવીર દેવ ક
 જૈન ધર્મને સત્યધર્મ તરીકે સ્વીકારતો નથી મિથ્યાત્વ દૃષ્ટિના
 આત્માને જૈન ધર્મના સિદ્ધાન્તોની શ્રદ્ધા થતી નથી જૈન-શ્રાવક કુ
 જન્મેલાઓ પાપુ કેટલાક જૈન આગમોની શ્રદ્ધા વારી રાકતા ન
 તેનું કારણ એ છે કે, તેમને મિથ્યાત્વ મોક્ષનીયનો ઉદય હોય
 કેટલાક જૈન ધર્મના સિદ્ધાન્તોના નામ પાપુ જાણતા નથી, એવા ધર્મ
 ભાષાનો અભ્યાસ કરીને અહંકારના નશમાં ઉન્નત બનીને, જૈન આગમ
 વિરૂદ્ધ એવા કુધારાઓને પાપુ સુસારા તરીકે માનીને મિથ્યાત્વ
 હારના કન્દમાં મસાય છે અને દુર્ગતિમાં જવાના કારણો પોતાની
 ઉભા કરે છે જૈન આગમો જાણીને તેની શ્રદ્ધા કરનાથી બ
 સમ્યક્ત્વમાં પ્રવેશ કરવાનો અધિકાર મેળવી રાજાય છે જૈન ધ
 તાઓ જાનુયાબિના કેટલાકે અન્ય (વેદાન્ત, આર્યસમાજ અને ખ્રી

ધર્મમા દાખલ થાય છે કેટલાક જૈન કૂળમા ઉત્પન્ન થએલા મનુષ્યો, ગુરુઓ પાસે જઈ જૈન ધર્મનું રહસ્ય સમજતા નથી અને જૈન તત્ત્વોમા રાકા કરે છે અને વિષયવાસનાની તૃપ્તિ થાય એવા જેમા રસ્તા હોય, એવા અન્ધ ધર્મમા પ્રવેશ કરીને બિચારા મિથ્યાત્વથી દુઃખ પામે છે કેટલાક અજ્ઞ જૈનો સદ્ગુરુના ઉપદેશની શ્રદ્ધાથી જૈન ધર્મની શ્રદ્ધા ધારણ કરે છે કેટલાક વિદ્વાનો જૈનતત્ત્વોનું મમ્યગ્ જ્ઞાન કરીને જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાને ધારણ કરે છે, પણ અર્ધદન્ધ જેવા કેટલાક ઉછરતા જેનો તો જૈનધર્મના શાસ્ત્રોનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરતા નથી કોઈક પાસેથી ઈર્ષક સાબળીને અને કોઈ પુસ્તકમાથી કઈક વાચીને, સ્વચ્છન્દમતિથી-સ્વતંત્રતાના આવેશમા આવીને મરજીમા આવે તેમ બંડે છે અને જૈન આગમોથી વિરુદ્ધ કુચુક્તિયોવડે જેનાગમોના અર્થોનો વિપરીતાર્થ કરીને કુધારાને સુધારા તરીકે ઓળખાવના પ્રયત્ન કરે છે કેટલાક સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરે છે પણ, દ્રવ્યાનુયોગ આદિનું સૂક્ષ્મ જ્ઞાન કરતા નથી, તેથી તેઓનો ધર્મરંગ ક્ષણિક થઈ જાય છે કેટલાક જૈન કૂળમા જન્મીને જૈન તરીકે પોતાને ઓળખાવે છે પણ, જૈન ધર્મના આચારો અને વિચારોથી ભ્રષ્ટ હોય છે, તેવા માત્ર નામધારક જૈનોથી જૈન ધર્મની ઉન્નતિ થઈ શકતી નથી જેન તાત્ત્વોના અભ્યાસ કરીને જેઓ જૈન ધર્મના આચાર અને વિચારમા દૃઢ રહે છે, તેજ જૈનો વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ ધારણ કરવાને સમર્થ બને છે અરિહતદેવ, જૈન સુસાધુ ગુરુ અને શ્રી મહાવીર કથિત ધર્મ, એ ત્રણ તત્ત્વની જેના હૃદયમા પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે તે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વને ધારણ કરવા સમર્થ બને છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ છે તે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વનું ગરુડ છે જેઓ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વની ઉત્થાપના કરે છે તે જૈન દરોનની ઉત્થાપના કરે છે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરવાને માટે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ છે તે રાજ માર્ગ છે, રોરીના માર્ગો સદાકાલ રહેતા નથી અને રાજમાર્ગ છે તે સદાકાલ રહે છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વની શ્રદ્ધાથી વ્યવહાર ચારિત્રનું બળ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી પાત્ર યમની સારી રીતે આચારના થાય છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ શ્રદ્ધાના બળથી, નીતિના આચારોને ચારી-રીતે પાળી રાકાય છે જિનમન્દિરમા જનુ અને વિદ્યપૂર્વક પરમાત્માના-સ્તુતિદ્વારા સદ્ગુણો લેવા, સદ્ગુરુપાસે ગમન કરીને ઉપદેશ લેવો, નત પ્રત્યાખ્યાન કરવા, ગૃહ સસારમા રહેતા છતાં પણ નિર્વેપદશા રાખવા પ્રયત્ન કરવો, ગૃહસ્થ ધર્મના અધિકાર પ્રમાણે ગૃહસ્થ ધર્મનું આચરણ કરવું, જેનાગમોને આગળ કરીને ધર્મમાર્ગમા પ્રવૃત્તિ કરવી, કહેણી પ્રમાણે વર્તવા કરવો અને ગૃહસ્થ દરમિયાન પણ સાધુ

ધર્મે અગ્રીકાર કરનાની ભાનના રાખતી, -ઈત્યાદિ આચાર્યોથી ગૃહસ્થ દત્તામા પાપુ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિની પ્રાપ્તિ કરી રાજાય છે હાલમા કેટલાક નામવારક જૈનો-નાડી, નાડી, લાડી અને વિષયોના ઉત્તેજન માટે લાખો રૂપૈયા ખર્ચે છે, કિન્તુ જૈનધર્મના તત્ત્વોનો દ્રેષાવેશ કરના તેઓ જોઈએ તે પ્રમાણે પ્રયત્ન કરતા નથી. હાલમા જૈનોની સખ્યા ઘટતી જાય છે વિદ્વાનોનાએ જૈનધર્મની વૃદ્ધિ માટે પોતાની પાડે જે જે નિજિયો હોય, તે મર્ચેના મનુષ્યોના કરશે જોઈએ જેના મુદ્દયમા જૈન ધર્મની દાઝ નથી એવા મહદાન મનુષ્યોથી જૈન ધર્મની ઉચિત ધરાવવાની નથી જગતમા ત્રાપુ પ્રકારના શૂર કથેલા છે જનની જગત્રે યજ્ઞ જન, મક્ક ડાતા કાં ઘૂર, નદિઓ રહેજે વાંજળી, મલ ગમાવ નૂરા ભક્તશૂર, દાતાર શૂર, અને યુદ્ધશૂર ભક્તશૂર, ધર્મનો ઉદ્ધાર કરના સમર્થ થાય છે, દાતારશૂર, દીનજનોનો ઉદ્ધાર કરે છે અને યુદ્ધશૂર દેશનો ઉદ્ધાર કરના સમર્થ થાય છે હાલ હિન્દુસ્થાનમા આ ત્રણ પ્રકારના મહા પુરોની અત્યંત આનંદપ્રકતા છે હાલમા મનુષ્યોના ધર્માચારો નાસ્તિ વાદના યોગે શીથી ન થના લાયા છે અને ધર્મના વિચારો પાપુ ન થતા જાય છે પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોના મરજઈથી અને તેઓની પ્રવૃત્તિ કળાઓની મહત્તાથી પૌર્ણત્યે ધર્મશ્રદ્ધાથી અને ધર્માચારથી જ થના લાગ્યા છે જૈનોએ પાશ્ચાત્યોને પોતાના જૈનધર્મના વિચારો આપના જોઈએ, પાપુ તેમની નાન્તિકતાનો સ્વીકાર કરશે ન જોઈએ ગૃહસ્થ જૈનોમાથી ધર્મના આચારો અને વિચારોનું બળ મન્દ પડ્યું જાય છે તેનું કારણ એ છે, કે, સર્વ જૈનો પોતાના ધર્મના તત્ત્વોને પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરતા નથી ગૃહસ્થ જૈનોનો કેટલોક યુવક વાગે અને શ્રીમન્તનજે, સાધુઓ અને આચાર્યોની પાને ધર્મતત્ત્વના અભ્યાસ કરાકતો નથી, તેથી-આ નજામના યુવક વિધાર્થિયો અને કેટલાક શ્રીમન્ત જૈનો, જૈન ધર્મને માટે સ્વાતંત્ર્યોગ આપી રાકતા નથી અને પોતાના આત્માનું કલ્યાણ કરી રાજતા નથી યુવક વિધાર્થિયોના મુદ્દયમા નાસ્તિ ધર્મના મરજઈના પીજ ન રોપાય તે માટે, વર્તમાન કાનમા આપણે ઉપાયો લેવાની જરૂર છે અને જે પ્રમાદના વશ થઈ, મુજ્જ જૈનાચાર્ય સાધુઓ અને શ્રાવકો આપણા ઉપાયોને આચારમા મૂકવા સપ્રયત્ન નહિ કરે તો, ભવિષ્યમા ભવિષ્યની જૈન પ્રજાને મોટી હા પાડયશે જૈનશાસ્ત્રોના અને તેના તત્ત્વોના જ્ઞાનવિનાનો કેટલોક જૈનવ ભવિષ્યમા અન્યધર્મીઓની સગતિથી અને તેઓના વિચારોથી, વારુસ વર્મે જેના આચારો અને વિચારોની અસ્તિતા ધરાવશે, એમ લાગે છે તેનું ન થાઓ, એમ ઇચ્છાય છે કોર્ડ જૈનને જૈનધર્મ સમજાવી વિર

મત બાધવો દોષતો તેણે પ્રથમ પિસ્તાલીનઆગમ-તત્ત્વાર્થનૂન પ્રિયેષા-વચક અને મમ્મતિતર્ક જેવા અન્યોનુ શ્રવણુ વા વાચન કરવું ગીતાર્થ ગુરૂની પામે જઈ અનેક પ્રશ્નો પૂછ્યા, આટલું કાર્ય કર્યો વિના ઉતાવળીએ થઈ જે સ્વચ્છન્દમતિથી જૈનધર્મસમન્ધી વિરૂદ્ધ અભિપ્રાય દેખાડે તો એક મહાન અપરાધ કરે છે અને અનતા તથા સ્વચ્છન્દ-તાના ખાણમા પડે છે એમ કથનુ પડશે જૈનશાસ્ત્રો અને અન્ય શાસ્ત્રોના તત્ત્વોનો વિવેકબુદ્ધિથી મુકાબલો કરી જવો જૈનોએ પ્રથમ જૈનશા-સ્ત્રોનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ કરીને અન્ય શાસ્ત્રોનું વાચન કરવું, કે જેથી પર-સ્પરના સિદ્ધાંતોનું સમગ્ર અવલોકન કરી રાખાય-પૂર્વેકાલમા જૈના ચાર્યોની શાસ્ત્ર પઠનસમન્ધી ઉપર્યુક્ત પ્રણાલીના હતી જૈનશાસ્ત્રોના અધ્યયન સમન્ધી પૂર્વની પ્રણાલીકા પ્રમાણે અનુના જૈનાચાર્યા પ્રવૃત્તિ કરે તો, જૈન તત્ત્વોનો જગતમા સર્વન દેવાવો થાય

શ્રીમહાવીરપ્રભુ સર્વત્ર હતા તેથી તેમના ઉપદેશની શ્રદ્ધા રાખવાથી આત્મા, સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિને પ્રાપ્ત કરી રાકે કે દરેક જીવોમા તિરો-ભાવે સમ્યક્ત્વદૃષ્ટિ રહી હોય છે, કિન્તુ કારણ ગામગ્રાં પામ્યા વિના સમ્યક્ત્વદૃષ્ટિનો આનિર્ભાવ થતો નથી-સમ્યક્ત્વદૃષ્ટિની પ્રાપ્તિથી આત્માને સહજ મુખનો નિશ્ચય થાય છે સમ્યક્ત્વદૃષ્ટિ કયે છે કે, મારા સમા-ગમમા આવતા આત્માને સહજ મુખનો નિશ્ચય તો વાય છે, કિન્તુ તે મિથ્યાત્વ પરિપુતિના મિથ્યાત્વ ગુણુમ્યાનકરૂપ ઘરમા પ્રવેશ કરે છે ત્યારે, તે સહજ મુખનો નિશ્ચય બૂલી જાય છે જેમ કોઈ દાડ પીનાર-દાડના ઘેનમા પૂર્વની કોઈ સારી વાર્તા બૂલી જાય છે, તેમ આત્માના પપુ-મિથ્યાત્વગુણુસ્થાનકમા જતા ઉપર્યુક્ત હાવ થાય કે મિથ્યાત્વગુણુસ્થાનકથી આત્મા ચતુર્ગતિમા ગમન કરે છે અહો !!! આત્મસ્નામિની મિથ્યાત્વના યોગે કેની ખુરી દશા થાય છે ? હવે જો તે પુન અત્ર આવશે તો બહુ સાડ થશે, મારી પાને આવતા તેમને ચતુર્ગતિમા જવાની રૂચિ ટળી જશે અને પચમગતિમા જવાની રૂચિ ઉત્પન્ન થશે, આપણુ તેણીનું કથન સત્ય છે, કારણકે સમ્યક્ત્વદૃષ્ટિની પ્રાપ્તિવિના કોઈને મુક્તિની ખરેખરી ઇચ્છા પ્રગટતી નથી સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિની પ્રાપ્તિથી આત્માની ચતુર્ગતિમા ગમન કરવાની ઇચ્છા વિરામ પામે છે આત્મા પોતાના મૂળ-શુદ્ધધર્મ પ્રતિ રૂચિને ધારણુ કરે છે અને સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિના સખન્ધથી મિદ્ધ થએલા એના સ્યાદ્વાદ સિદ્ધાન્ત રમના પાકની અપૂર્વ ગીતિને નિરીક્ષે છે વસ્તુત તે સિદ્ધ સિદ્ધાન્ત રસ પાકનું ભોજન કરીને પુષ્ટ બને છે અને પશ્ચાત્ તેને એમન્તવાદના દુષ્કિત ભોજનની રૂચિ થતી નથી સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિના ઘરમા અપૂર્વ મિદ્ધાન્ત

પાકું બોજન છે પીતરાગની વાણીના શુભ રહસ્યોનું તારતમ્ય સારી રીતે દેખાય છે સમ્યક્ત્વદષ્ટિ ખરેખર પોતાના આત્મસ્વામિ માટે જે કંઈ છે તે ચોક્કસ છે મનુષ્યોએ સમ્યક્ત્વ દષ્ટિની ચોક્કસતા પ્રાપ્ત કરનામાટે પ્રથમ અવલાર સમ્યક્ત્વના હેતુઓને અવગણવાની જરૂર છે બાહ્ય પદાર્થોનું જૈનશાસ્ત્રોના આધારે સ્વરૂપ જાણવું જોઈએ આત્માઓ અને જહનસ્તુઓનો ભેદ જાણવો જોઈએ આ પ્રમાણે બાહ્ય હેતુઓને આદરવાથી વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ દ્વારા અન્તર સમ્યક્ત્વ દષ્ટિની પ્રાપ્તિ કરી રાકાય છે સમ્યક્ત્વ દષ્ટિને અન્તરાત્માવિના ગમતું નથી સમ્યક્ત્વ દષ્ટિના ધરમા આનતા બહિરાત્મા પણ અન્તરાત્મા બની જાય છે સમ્યક્ત્વ દષ્ટિના ઉપર્યુક્ત કથનથી શુ ખરું છે તે અત્ર જણાવે છે

વીર કહે ઇતી કહુ હો, જાણે જાણે તુમ પાસ ॥

કહે સમતા પરિવારસુ હો, હમરૂં અનુભવ દાસ ॥ સં ॥ ૩ ॥

સરધા સુમતા ચેતનાહો, ચેતન અનુભવ જાહિ.

સગતિ ફોરવે નિજરૂપકીહો, લીને આનન્દઘન માંહિ ॥ સં ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — સમ્યક્ત્વ દષ્ટિનું સમાપાત્ર સાક્ષીને વીર વિરેકના મનમાં અત્યંત-સહજ પ્રભાવ થયો અને તેણે ચેતનને ખાનગીમાં ખૂબ બોલ આપ્યો અને કંઈ કે, સમ્યક્ત્વ દષ્ટિના ધરમાથી નીકળીને મિથ્યાત્વ પરિણુતિના મિથ્યા ધરમા પુનઃ પાછું જવું મુશ્કેલ નથી તમારી સમ્યક્ત્વ દષ્ટિ ખરી સ્ત્રી છે તેમજ ચેતના અને સમતા આદિ ખરી સ્ત્રીઓ છે અને તેઓ ઉચ્ચ સુપુસ્થાનક મહેલમાં વાગ કરે છે અને મિથ્યાત્વ પરિણુતિ છે તે તો નીચ છે, તેથી તે નીચા હુપડામાં વાસ કરે છે અને તેના ઘેર ગંગા અને દ્વેષ આદિ નીચ વૃત્તિને ધારણ કરનાર છવો આવીને વસે છે તેનો સ્વભાવ નીચ છે તેથી, તેની પાસે જવાથી તમે નીચ બનો છો અને તમારો નીચ સ્વભાવ થવાથી તમે-દુર્ગુણોવળે અનીતિમય બની જાઓ છો અને તેથી તમારી પણ ભુવનમાં લથુતા દેખાય છે તેથી હું ચેતન! મિથ્યાત્વ દષ્ટિના ધરમા જવું તે કોઈ રીતે હિતકર નથી સમ્યક્ત્વ દષ્ટિના ઘેર જતા તમારી મનોવૃત્તિ ઉચ્ચ બને છે અને જગત્તુ છવોતુ ભલું કરવાની બુદ્ધિ ઉપજે છે સમ્યક્ત્વ દષ્ટિની સમતા આદિ ઉચ્ચ સંખીઓ, કે જે આપની સહજ શુદ્ધ સ્ત્રીઓ છે, તે આપના દર્શન કરે છે અને તેઓની પાસે જતા તે તમને સહાય થી વધાવી લે છે અને એના સમા

અમથી તમારૂં મન પણુ સ્થાનત બને છે, તેમજ તમારા હૃદયમાથી દુર્ગુણો પવાયન કરી જાય છે અને સદ્ગુણોનો ઉત્પાદ વાપ છે વીર વિવેકનુ આત્મ અરસ હિતજર સમાપ્ત સાબળીને ચેતન, સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિના ઘરમા આગ્યા તે વખતે સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટિની મોટી પૂજ્ય સખી સમતા, અથવા સમ્યગ્દૃષ્ટિ પોતે કયે છે કે, હે ચેતનસ્વામિન, અત્ર પધારો ! પધારો ! ! અમે સર્વે આપની દાસીઓ છીએ, અર્થાત્ આપની આજ્ઞાપ્રમાણે નર્તનાર છીએ અમારો અનુભવ હે ચેતન ! તમે કરી રાજો છો, માટે તમારા અનુભવ જ્ઞાનની અમે દાસીઓ છીએ આપને અનુભવ જ્ઞાન પ્રગટે છે, ત્યારેજ તમે અમારા ઉપર અત્યન્ત પ્રેમ ધારણ કરો છો સમતા, ચેતના અને શ્રદ્ધા, આદિ આત્માની પરિપુતિયો છે અને તે ચેતનના અનુભવ જ્ઞાનમા ભારો છે, માટે ત્યાં ચેતનનો અનુભવ સાક્ષી છે આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપની શક્તિ ફેરવે છે, ત્યારે સમતા આદિ સ્ત્રીઓને પ્રાપ્ત કરી રાજે છે અને ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, કામ અને નિદ્રા આદિ દુર્ગુણોને હૃદયમાથી દૂર કરી રાજે છે જેમ જેમ દુર્ગુણો ક્ષીણ થતા જાય છે, તેમ તેમ જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણો વૃદ્ધિ પામતા જાય છે અવિરતિ અને ક્યાયનુ જોર જેમ જેમ નરમ પડતુ જાય છે અને આત્માની પરિપુતિ જેમ જેમ શુદ્ધ થતી જાય છે, તેમ તેમ આત્મા ઉપર ઉપરના શુણ્ધ સ્થાનકોમા પ્રવેશ કરતો જાય છે જેમ જેમ આત્મા ઉપરના શુણ્ધ સ્થાનકોમા પ્રવેશ કરતો જાય છે, તેમ તેમ અન્તરમા અનુભવ જ્ઞાનનો પ્રગટ વધતો જાય છે અને સદ્ગુણો અપરસનો સ્નાદ પણુ વધતો જાય છે નીચેના શુણ્ધસ્થાનકો કરતા ઉપરના શુણ્ધસ્થાનકોમા તેના જ્ઞાનાદિ શુણ્ધ નિશેષત ખીલે છે, તેથી અપૂર્વ અપૂર્વભાવની પ્રતીતિને તે અનુભવે છે અને તેનું આન્તરિક જીવન, જાણે કાણે કાણે નહીં બનતુ હોય! એમ તેને લાગે છે લાલના કાળમા આગમોના આગારે પ્રથમથી સાત શુણ્ધસ્થાનકપર્યંત જઈ રાજાય છે આત્મા જેમ જેમ શ્રદ્ધા, મુમતિ, અને સમતાના સમાગમમા તર્કીન બનતો જાય છે, તેમ તેમ સદ્ગુણ આનન્દમા લીન બની જાય છે, એમ શ્રી આનન્દવનજી કયે છે

પદ ૮૭

(રાગ ધમાલ)

વિવેકી વીરા સહો ન પરે, વરજો કયુ ન આપકે મિત્ત. ॥વિ॥

॥ ૯ રેઠુ ॥

કહા નિગોડી મોહની હો, મોહત લાલ ગમાર ॥

વાકે પર મિઠ્યા સુતા હો, રીજ પડે કહા ચાર ॥ વિ० ॥ ૧ ॥

ક્રોધ માન વેટા મયે હો, દેત ચપેટા લોક ॥

લોભ જમાઈ માયા સુતા હો, એક ચઢ્યો પરમોરત્વ ॥ વિ० ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — ચારિત્રપરિપુતિ નામની ચેતનની શ્રી, પોતાના ચેતન સ્વામિને સજોધીને કયે છે કે, હે વિવેકી અને વીર અર્થાત્ બહાદુર ચેતનસ્વામિન! તમે કર્મભાવરૂપ આપના મિત્રને છોડતા નથી અને કર્મની સોળતમા રાત્રીમાંથી રહો છો, તે મારાથી સહન થઈ શકતું નથી હે ચેતન! કર્મ જો ખરેખર આપનો મિત્ર નથી, કિન્તુ આપનો શત્રુ છે, આપ તેને મિત્ર તરીકે માનીને ઠગાઓ છો. સર્વ જીવોને સસારમા પરિભ્રમણ કરાવનાર કર્મ છે. કર્મથી જીવો અનન્તદુઃખ ભોગવે છે ચતુર્જાતિમા કર્મની સાતિથી જીવો પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી હે વીર સ્વામિન! હવે તમે કર્મની પ્રપચ્ચળ સમજીને તેની સગતિનો પરિત્યાગ કરો. કર્મનો નાશ કરવાને માટે શ્રી વીરપ્રભુએ આવકકર્મ અને સાધુકર્મ જો બે ધર્મની પ્રરૂપણા કરી છે આવક-જૈનો, સાધુઓ કે જે પવનમહાનતધારી હોય છે તેના ઉપાસક, (નેરક) બનીને આવકના વ્રતોને પાળીને કર્મ ક્ષય કરવા પ્રયત્ન કરે છે સાધુઓ આગમોના આધારે સાધુકર્મ પાળીને કર્મનો ક્ષય કરના ઉદ્યમ કરે છે જૈન સાઓમા સાધુકર્મને મેરૂપર્વતની ઉપમા આપવામા આવી છે સાધુ અને આવકનો અન્તર મેરૂપર્વત અને સરવના દાણાતુલ્ય બાલુવો સાધુ મેરૂપર્વત ગમાન અને આવક સર્વ સમાન બાલુવો ગૃહસ્થ આવક ગમે તેવો હોય, તોપણ તે દેશથી ચારિત્રધર્મે પાળવાને માટે સમર્થ થાય છે, અર્થાત્ દેશથી આનકના બાર નતને તે પાળી રાકે છે, — ગૃહસ્થાવાસમા સાધુનો ધર્મ આરાધી રાકાતો નથી આનકને પાચમા ગુણુકાપુની હદ છે સાધુઓ સર્વથી નિરતિને ધારણ કરી શકે છે જૈન સાઓમા ૫૩ તરીકેનો અધિકાર સાધુઓને છે પણ ગૃહસ્થને નથી ચારિત્રની દીક્ષા અગીકાર કરનાર જોવા સાધુને હકું, સાતમુ ગુણુસ્થાનક પ્રાપ્ત થાય છે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર જો નાનુ રજોમા ચારિત્રની અત્યંત ઉત્તમતા-તેના અવિકારે મિદ્ધ કરે છે અનેક પ્રજારની ભાષાનો અભ્યાસ કર્યો હોય, તેમજ ધન્દ્રમહારાજની પેઠે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાન હોય, તોપણ ચારિત્રવિના જ્ઞાનતુલ્ય ઉત્પન્ન થતું નથી કેટલાક ભવાઈની પેઠે ભાષણની શ્રુતિ કુકનારા તો હજારો મળી આવે છે, કિન્તુ જ્યારે તેઓના

આચરણ તપાસીએ છીએ, ત્યારે તેઓના સદ્વર્તનમા ભમરડા નેટલુ મીંદુ દેખાય છે હાવમા આગવભાષાના અભ્યાસીઓ તથા અન્ય ભાષાના અભ્યાસીઓ ઘણા દેખાયામા આવે છે, કિન્તુ તેમા ડેટલાકોના ચરિત્રો તપાસીએ તો તેઓનામા સદ્વર્તનનો તો દુબકાલ પડેલો દેખી શકાય પૂર્વના વૃદ્ધ મનુષ્યોનુ વર્તન અને હાલના ડેટલાક કેળવાયલા, અર્થાત્ ગોપટની પેઠે ભાષાના જ્ઞાનથીજ માત્ર વિદ્વત્તાની ધૂનમા મસ્ત થએલાઓનુ, વર્તન તપાસીએ છીએ ત્યારે જૂના વૃદ્ધ મનુષ્યોનુ વર્તન ઉત્તમ લાગે છે ભાષણોની ભવાઈમા ધર્મનિરૂદ્ધ કુધારાને પણ સુધારા તરીકે મનાવનારા, ડેટલાક અર્થદગ્ધ મનુષ્યોની રહેલું અને કહેલું તપાસીએ છીએ ત્યારે, રહેલુંમા અને કહેલુંમા આકાર અને પાતાળ નેટલો તખત લાગે છે ને કહેલું પ્રમાણે રહેલું રાખે છે, તેની કહેલુંથી જગતને સારી અસર થાય છે

ધર્મની બાબતમા પણ જેની રહેલું ઉત્તમ હોય છે, તેજ કહેલુંથી અન્યોને ધર્મ અર્પી શકે છે વેરયા, બ્રહ્મચર્યનો ઉપદેશ આપે તો, તે હાસ્યપાત્રજ ઠરી શકે કરાઈ દયાનો ઉપદેશ આપે તો, દયા પાળ્યાવિના તેનો ઉપદેશ હાસ્યમાજ લીન થઈ જાય, તેમજ ત્યાગી થયાવિના ત્યાગનો જે ઉપદેશ આપે છે તે, હાસ્યપાત્ર બને છે સસાર અસાર છે, સસારમા કોઈ કોઈનુ નથી, ઝ્યનકામિની ખરાબ છે, ઇત્યાદિ ઉપદેશ આપતા પહેલા તે તે વસ્તુઓનો ત્યાગ ન થયો હોય, તો તે ઉપદેશની અસર અન્ય મનુષ્યોને થતી નથી આ આદિ કારણથી ત્રણ જ્ઞાનના સ્વામી, એવા તીર્થંકરો પણ ગૃહસ્થાવાસમા રહે છે ત્યાગુધી ઉપદેશ આપતા નથી, સસારનો ત્યાગ કરીને કેવલજ્ઞાની થયા પછી, તીર્થંકરો પણ ઉપદેશ આપે છે જૈનશાસ્ત્રોમા સસારનો ત્યાગ કરીને જે સાધુઓ થઈ પરમહાનત પાળે છે, તેજ ઉપદેશના અધિકારી છે એમ ઉત્સર્ગત પ્રતિપાદન કર્યું છે અને તેનુ કારણ ઉપર્યુક્ત છે, તેમજ કેવલજ્ઞાનવિના સમ્યગુપદેશ ન આપી શકાય તે છે ચારિત્રવિના જ્ઞાન અને દર્શનની શોભા વધતી નથી ચારિત્રપરિપુતિવિના જ્ઞાન અને દર્શનથી મુક્તિ પ્રાપ્ત થતી નથી, અર્થાત્ મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાન પામીને પણ ચારિત્રની આરાધના કરનારી છે ચારિત્ર અગ્નીકાર કર્યોવિના ચારિત્રમોહનીયનો ક્ષય થતો નથી દશમા ગુપ્તસ્વાનન્દ પર્યંત ચારિત્રમોહનીય છે, માટે તેનો નાશ કરવામાટે ચારિત્ર અગ્નીકાર કરવાની આવશ્યકતા છે જેને સર્વ વિરતિરૂપ ચારિત્ર લેવાનો મનોરથ થતો નથી અને જે સર્વ વિરતિરૂપ સાધુચારિત્રને વિકારે છે, તે શ્રાવકપણુ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી જ્ઞાનતથા મુનિવરોની જે નિન્દા કરે છે અને સા-
થાય તેનુ બોલે છે, લખે છે અને છપાવે

છે, તે આવકનો ધર્મ પાપુ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી, ત્યારે તે સાધુધર્મ તો ક્યારે પ્રાપ્ત કરી શકશે? તે વિચારણીય છે આવકે આવકના અધિકાર પ્રમાણે દેશવિરતિ ધર્મ પાળવો જોઈએ અને સાધુએ સાધુના અધિકાર પ્રમાણે પચમહાનત્યાદિ ચારિત્રધર્મ પાળવો જોઈએ આત્મા ત્યારે ચારિત્રના સમ્મુખ થશે, ત્યારે તે સકલ કર્મનો ક્ષય કરશે, એમ જોના નમો જણાવે છે

આજ કારણથી ચારિત્રપરિપુતિ પોતાના આત્મસાગિને અસત્ કમભિત્રની સોખત ત્યજવામાટે જે કહે છે, તે ખરેખર અસરકારક છે ચારિત્રપરિપુતિ કહે છે કે, હે લાલ આત્મન! તુ નડુરી એવી મોહિની ઉપર શા માટે મોહ પામે છે? ગમાર એવી મોહિની ઉપર જે ગમાર હોય છે તેજ મોહ પામે છે હે ચેતન! તુ તો ચતુર છે, સર્વ પ્રમારે રિયાર છે, માટે મોહિની ઉપર તુ કેમ રીજે છે તેમજ તેની મિથ્યાત્વ પરિપુતિ નામની પુત્રી છે, તેના ઉપર તુ કેમ અત્યંત પ્રેમ ધાગપુ કરે છે મોહિનીને કોવ, માન, આદિ પુત્રો ગયા છે અને તેઓને મુન લોક ચપેરા મારે છે, તેમજ તેને લોભ નામનો જમાઈ છે અને તેને માયાનામની પુત્રી છે સર્વવિનાશક લોભે તો મોક્ષપર સ્વારી કરી છે મોહિનીનું કુટુંબ અનેક દોષવૃન્દોથી જગતના જીવોનું બુર કરના અપનિશ પ્રયત્ન કર્યું કરે છે હે ચેતન! મોહિનીના કન્દમા કરાવાથી અનેક પ્રકારના દુષ્ટોના લોકતા થતુ પડે છે સર્વવિનાશક લોભ, મોક્ષની પ્રાપ્તિમા અનેક પ્રકારના વિદ્રો નામે છે લોભ સર્વ વિનાશક લોભ સર્વનો નાશ કરનાર છે સર્વ પ્રકારના અધર્મનું મૂળ લોભ છે લોભથી દેવતાઓ, મનુષ્યો અને તિર્થંચો અનિશ્ચાસના મૂળ જગતમા ફેંપે છે જ્યાં લોભનો સચાર થાય છે, ત્યાં સદ્બુદ્ધિ રહેતી નથી લોભથી સર્વ પ્રકારના સદ્બુદ્ધો મલીન થાય છે શુભસ્થાનકોની ઉચ્ચ ભૂમિપર ચઢનારને લોભ હાનિ પહોંચાડે છે, અર્થાત્ તે પોતાની બુદ્ધિ દષ્ટિનો ભાગ ભજવારિના રહેતો નથી લોભથી સ્વાર્થદષ્ટિનું હૃદયમા સામ્રાજ્ય પ્રગટે છે લોભીના હૃદયમા મલીન વાગનાઓનો સમૂહ ભેગો થાય છે અને તેથી તે સન્તોષ નામના શુભને તિરસ્કારી કાઢે છે

રાજાઓ, લોભાઈ સ્થિતો સહાર કરીને મહા સંરવ દુષ્ટોના ભાગી દાર બને છે મનુષ્યો, પ્રવૃત્તિનું ચક્ર રાત્રી અને દિવસ લોભથી ચલાવ્યા કરે છે અને તેમા પોતાનું ઉત્તમ જીવન જોતજોતામા હારી જાય છે લોભથી શારીરિક, વાનિક, કાયિક અને આધ્યાત્મિક સક્રિઓનો નાશ થાય છે હે ચેતન! સર્વ પ્રકારના દુષ્ટોથી મુક્ત થવામા લોભના સમાન અન્ય કોઈ વિપ્રકર્તો નથી એમ સમજ પર્વતો સમાન મોટા મોટા મહાત્માઓને

પણ આપુમમાન કરનાર લોભ છે લોભરૂપ સમુદ્રનો ડોરપિપ્પુ આ જગતમા પાર પામ્યું નથી, પામતું નથી અને પામશે નહિ લોભથી જે મનુષ્યો, પોતાના આત્માની ઉન્નતિ કરના ધારે છે, તેઓ ઉલટા અવનતિના ખારામા ઉતરે છે વસ્તુતઃ આ જગતમા વિચારીએ તો લોભના ગમાન કોઈ હવાહવ મિષ નથી “લોભસમાન દુઃખ નથી અને મન્તોપસમાન સુખ નથી” આ કહેવત અક્ષરે અક્ષર સાચી છે લોભથી મનુષ્યો, મુક્તિના માર્ગમા કાટા વેરે છે સામાન્ય નહીં બાપ્ત તોમા પણ લોભી મનુષ્યો લડી મરતા દેખાય છે મનુષ્યો, લોભથી દેવદ્રવ્ય, ગુરુદ્રવ્ય અને જ્ઞાનદ્રવ્યનું પણ ભક્ષણ કરી જાય છે નીતિરૂપ કલ્પવૃક્ષને લોભી મનુષ્ય લોભરૂપ દુહાડાનડે છેદી નાખે છે લોભી મનુષ્યો, અન્ય મનુષ્યોના કરતા પણ મિથિત્ર અન્ધ હોય છે, લોભનો નાશ કર્યાંબિના મુક્તિ પ્રાપ્ત થતી નથી મનુષ્યોની અધોદૃશ કરવામા લોભના ગમાન અન્ય કોઈ રાતું નથી લોભી મનુષ્ય, પોતાના આત્માની ખરી શાન્તિ મેળવના ભાગ્યરાણી બનતો નથી એજીબીજીના દેશની પાયમાલી કરાવનાનેમાટે, લોભ પરસ્પર વિદેશીય મનુષ્યોના હૃદયમા ઉત્પન્ન થાય છે અને પરસ્પર વિદેશીય મનુષ્યોને યુદ્ધમા ઉતારે છે ખરેખર લોભનું આનું કાળું સ્વરૂપ છે, માટે વિવેકદષ્ટિ રાખી હે ચેતનસ્વામિન! તમે ચેતતા રહેશો મોહનીયની સગતિથી એ બધું તેનું કુટુંબ આપને દુઃખ દેવામા ઝઈ બાકી રાખતું નથી આ પ્રમાણે કથીને પુન ચારિત્ર પરિપુતિ પોતાના આત્મસ્વામિને વિનવે છે

ગઈ તિથિરૂ કહા ગમણાહો, પૂછે સુમતા ભાવ ॥

ઘરકો સુત તેરે મર્તે હો, કહાલોં કરત વઢાવ. ॥ વિ૦ ॥ ૩ ॥

તવ સમત ઉદમ કીયો હો, મેઘ્યો પૂરવ સાજ ॥

પ્રીત પરમસુ જોરિકેં હો, દીનો આનન્દધન રાજ. ॥ વિ૦ ॥ ૪ ॥

ભાનાર્થ—ચારિત્ર પરિપુતિ સમતા ભાવ ધારણ કરીને કથે છે કે, ગઈતિથિ શ્રાદ્ધપુને કેમ પુહવી? અર્થાત્ ગઈ તિથિને વારવાર શું ભણવી! તેની પેઠે જે વાત થઈ ગઈ તેને વારવાર કહી સભળાવની યોગ્ય નથી હે ચેતનસ્વામિન! તારા મતપ્રમાણે ઘરનું નૂતર વારવાર ક્યાસુધી વધારતું? આટલામાજ સર્વ સમજી લો રાગ અને દ્વેષરૂપ મોહનીયનો સગ છોડીને તમે હવે મારી સગતિ કરો મારા સ્થિરતારૂપ ઘરમા આવતા આપને સહજ સુખનો ભાસ થશે આ પ્રમાણે ચારિત્ર પરિપુતિનું સભાષણ શ્રવણ કરવાથી, ચેતનના હૃદયમા યુદ્ધભાવની જગૃતિ થઈ આવી અને તેણે સમત્વભાવરૂ આરભ્યો સમત્ત-સમાનતા-સમતા અને આમ્ય

ભાવનો, સામાન્યતઃ વિચારતા એકાગ્રે માત્રુમ પડે છે સમત્વરૂપ ઉદયમની પ્રાપ્તિ થવી મહા દુર્લભ છે રાગ અને દ્વેષની પરિણતિનો ઉદય ટાળ્યાવિના સમભાવ પ્રાપ્તી શકતો નથી ચારિત્રમોહનીયનો ઉપશમ, ક્ષયોપશમ અને ક્ષાયિકભાવ પૈકી ગમે તે ભાવ પ્રગટે છે, તે તે ભાવે સમત્વગુણ પ્રાપ્ત થાય છે જડ પદાર્થોમાં ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વની બુદ્ધિ-જેમ જેમ, જે જે અશે ટળે છે-તેમ તેમ તે તે અશે સમત્વગુણ ખીલતો જાય છે પ્રથમ કાળમાં સાત ગુણુસ્થાનક પર્યંત ગમન કરાય છે, તેથી ઉપરના ગુણુસ્થાનકોમાં જે સમત્વ ભાવ હોય છે તે હાવમાં પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી સાતમાં ગુણુસ્થાનકને પાંચ કોઈ વિરલા મુનિવરો સ્પર્શી શકે છે સંજ્વલનના રાગ અને દ્વેષ છટ્ટા પ્રમાદ ગુણુસ્થાનકે ટોચ છે, તેથી આ કાવના મુનિવરોમાં તેવો રાગ અને દ્વેષ જપ્તાય તો તેથી મુનિપદની શ્રદ્ધાનો ત્યાગ કરવો નહિ સમત્વનો ઉદય ખરેખર સર્વ ઉદયમોમાં શ્રેષ્ઠ છે વ્યવહાર ચારિત્રને આદર્શોવિના સમત્વની પ્રાપ્તિ થતી નથી ત્રણ જ્ઞાનના સ્વામી એવા તીર્થ કરો પાપ પ્રથમ વ્યવહાર ચારિત્રને આદરે છે અને તેવડે સમત્વરૂપ નિશ્ચય ચારિત્રને પ્રાપ્ત કરે છે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને ભાવવડે વ્યવહાર ચારિત્રની આરાધના થઈ શકે છે જેઓ ખરા અધ્યાત્મજ્ઞાનને ધારણ કરે છે તેઓ અવશ્ય વ્યવહાર ચારિત્રને ધારણ કરે છે જેના મનમાં વ્યવહાર ચારિત્ર વેવાનો ભાવ નથી, તેને આવક તરીકે ગણવામાં હર કંત આવે છે ઉપરના સાધુના ગુણુસ્થાનકમાં જેને ચઢવાનો ભાવ નથી, તે આવકના ગુણુસ્થાનકમાં ક્યાથી રહી શકે? પૌદ્ગલિક વિષયોના ગુણોમાં શિથીલ બનીને જે વ્યવહાર ચારિત્રને અગીકાર કરતા નથી, તેવા જીવો સસારની ઉપાધિમાં-મુખે અધ્યાત્મજ્ઞાનના શબ્દો બોલતા છતાં પાપ-રક્ત થાય છે સસારની ઉપાધિ ત્યાગ્યાવિના સાસારિક ઉપાધિયોના નિચારો હૃદયમાંથી ખસતા નથી આજ કારણથી મુક્તિની પ્રાપ્તિમાં વ્યવહાર ચારિત્રની ઉત્તમતા ગણાય છે વ્યવહાર ચારિત્ર છે તે મ અને નિશ્ચય ચારિત્ર છે તે કાર્ય છે કારણવિના કાર્યની

જેઓ આશ્રવના માર્ગોને ત્યાગ કરતા નથી અને સસારમા રાચીમાચીને વ્યાપાર વગેરેના આરભોને કરે છે, અર્થાત્ પાપની ક્રિયાઓને નિર્ભય-રીત્યા આદરે છે તેઓને કહેવામા આવે કે “આમ ડરો છો તે ઠીક નથી, ત્યારે તે ગૃહસ્થો કહે કે અમે તો સસારી છીએ, તેથી છૂટા છીએ તેથી ગમે તે કરીએ ? અમારે શુ ” આ પ્રમાણે જોવનારા ગૃહસ્થો કરતા જેના ચારિત્રમા અતિચાર વગેરે લાગે છે અને તેનુ ગુરૂ પાસે પ્રાયશ્ચિત્ત લે છે અને ડચન અને ઝમિનીનો ત્યાગ કર્યો છે, એવા આગમોના આધારે દેશના દેનારા સાંપુઓ અનન્તગુપ્તા ઉત્તમ જાપુવા કાળે વસ્ત્રે ડાઘ જાપુતો નથી-કાળા રંગમા કાળુ સમાઈ જાય છે, તેમ છકાયનો આરભ કરનાર ગૃહસ્થ જીવ આરભાદિથી ઝાળો છે, તેથી તેને ડાઘ જાણાય નહિ, પણ વ્યવહાર ચારિત્રધારક સાધુઓ ચેત વસ્ત્ર સમાન છે, અર્થાત્ હસની પાખ સમાન ચેત છે, તેથી તેમને સહેજ પાપ દૂધપા લાગતા, ધોળામા કાળાનો ડાઘ માલુમ પડે છે, કાળી કામચી જેવા છકાયના આરભી-ઓને તો ફપણુ લાગ્યાજ કરે છે, તેઓએ પોતાને નિર્મલ માની લેવાની ભૂલ કરવી નહિ-કેટલાક એમ કયે છે કે “ચારિત્ર લીધા બાદ દોષ લાગે તો મહાપાપ બધાય, તેના કરતા ચારિત્ર ન લેવુ તે સારૂ છે” આમ વદનારાઓ, માતાના પેટમાથી બહાર નીકળવુ તે સારૂ છે, પરતુ જે બહાર નીકળ્યા બાદ પાપકર્મ કરાયુ તો મહાદુષ્ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે માતાના પેટની બહારજ નીકળવુ નહિ, આ પ્રમાણે જુઓ પાટ નારની પેઠે મૂર્ખ જાપુના, અર્થાત્ ચારિત્રમા દોષ લાગે તો તેને ટાળવો અને આગળ વધવા પ્રયત્ન કરવો, એવુ કુશીલ નિર્નયનુ લક્ષણ છે શ્રીમાન મહાનીરત્રલુએ ચારિત્ર લીધુ તે વખતે તે પાપ છૂટા ગુપુસ્થાનકથી દરામા ગુપુસ્થાનક સુધી કુશીલ નિર્નયનુ હતા દોષો લાગે તો દોષોને ટાળવા, કિન્તુ વ્યવહાર ચારિત્રને ભાન ધારીને અગીકાર કરવુ

અધ્યાત્મજ્ઞાનનો સાર પાપુ એ છે કે, પચમહાનતનો સ્વીકાર કરવો જે મનુષ્યો અધ્યાત્મ જ્ઞાનપડે પાત્ર યમરૂપ યોગના પ્રથમ પગથીયાની સિદ્ધિ કરવાને સમર્થ નથી, તે પ્રત્યાહાર, ધારણા અને ધ્યાનાદિની પણ સિદ્ધિ કરવા સમર્થ થતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી રાકાય છે, કિન્તુ અધ્યાત્મજ્ઞાન પામ્યા પછી પાપુ-હિંસા, જૂક, ચોરી, મૈયુન, પરિગ્રહ, મમતા, છકાયના જીવની હિંસા અને હિંસાના વ્યાપાર આદિ આશ્રન માર્ગોને પરિહરવાની આસ આવરત્યકતા છે કેટલાક અધ્યાત્મજ્ઞાન અને કેટલાક વ્યવહાર એ જે પક્ષમાથી કોઈ એક પક્ષનો આનહ કરે છે, પાપુ તેઓ જે સ્યાદ્વાદ દૃષ્ટિથી દેખે તો તેમને ગરણુ

કાર્યની વ્યવસ્થા પરિપૂર્ણ સમન્વય નીતિના ઉત્તમ સદ્ગુણોનો પણ વ્યવહાર ચારિત્રના સમાવેશ થઈ જાય છે, માટે વ્યવહાર ચારિત્રની મહત્તા અને પૂજ્યતા ગણાય છે

વ્યવહાર ચારિત્રનો મજબુત પાયો કરવાથી તેના ઉપર સમત્વ ભાવરૂપ ભાવ ચારિત્રનો મહેલ સારી રીતે બાંધી શકાય છે વ્યવહાર ચારિત્રના પણ સાધનોની અપેક્ષાએ અનેક ભેદ પડે છે સમત્વ રૂપ ભાવ ચારિત્ર પરિણતિથી પડનારને, વ્યવહાર ચારિત્ર આવબન આપે છે અને પુનઃ સમત્વરૂપ ભાવ ચારિત્ર ઉપર ચડાવે છે, માટે વ્યવહાર ચારિત્રનું અવલગન કરતું આત્માએ વ્યવહારપૂર્વક નિશ્ચય ચારિત્ર સારભૂત—સમત્વનો ઉદ્યમ કરીને મોહનીય કર્મની પ્રકૃતિયોના સાજને (સમૂહને) દૂર કર્યો સમત્વના ઉદ્યમથી આત્મા, મોહનીય કર્મનો નાશ કરી શકે છે સર્વ પ્રસંગોમાં સમત્વ પરિણામને ધારણ કરના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આત્માએ પરમાત્માની સાથે ચોતાની પ્રીતિ જોડી અને સકલ કર્મનો ક્ષય કર્યા અને તેથી તેણે આનન્દના સમૂહનું રાજ્ય પ્રાપ્ત કર્યું ચારિત્ર પરિણતિના સમાગમથી આત્મા પોતે પણ ભુવનનો રાજા-પરમાત્મા થયો, એમ શ્રીમદ્ આનન્દ-ધનંજય કહે છે

પદ ૮૮

(રાગ ધમાલ ॥ યમાલ)

પૂછીયેં આલી સુનર નહીં, આયે વિવેક વધાય. ॥ પૂ૦ ॥

॥ ૧ આકળી ॥

મહાનન્દ સુલ્લસી વરનીકા, હુમ આવત હમ ગાત ॥

પ્રાનજીવન યાધારકી હો, સેમકુશલ કહો વાત ॥ પૂ૦ ॥ ૧ ॥

અચલ અગાધિત દેવકુ હો, સેમ શરીર લસત ॥

વ્યવહાર ઘટવધ કથા હો, નિહચેં કરમ અનન્ત ॥ પૂ૦ ॥ ૨ ॥

વધ મોલ્લ નિહચેં નહીં હો, વિવહારે લસ દોય ॥

કુશલ સેમ અનાદિહી હો, નિલ્સ અગાધિત હોય ॥ પૂ૦ ॥ ૩ ॥

સુન વિવેક મુરતેં સહી હો, વાની અમૃત સમાન ॥

સરધા સમતા દો મિલીહો, વ્યાહ અનન્દધન તાન ॥ પૂ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — શ્રદ્ધા ગમ્भी પોતાની ગમતા ગમ્भीને કવે છે કે, હે સમતાગમ્भी ! તને આત્મસ્વામિના વૃત્તાતની ખબર નથી દેખ દેખ, વિવેક વધામણી લેઈને આઠ્યા છે, તેમને આત્મસ્વામિનું વૃત્તાત પુછીએ ! આત્મ શ્રદ્ધાતુ વચન સાભળીને ગમતા ગમ્भी, પ્રિવેકને જો છે કે, તમારૂં આવાગમન થતા અમારા ગાત્રમા મહાઆનન્દરૂપ જે મુખ થાય છે તે અપૂર્વ છે, તેનું વર્ણન ત્રી રીતે કરી શકાય ? તમો આઠ્યા એટલે અમારા મનમા નિશ્ચય થયો છે કે, તમો સ્વામિનું વૃત્તાત લેઈનેજ આઠ્યા છો અમારા સ્વામિને અને તમારે ગાઢ અગ્નિ છે, અમારા સ્વામિને મત્ત કવનાર તમે છો અમારા સ્વામિની ગાયે તમો અમારા અગ્નિની નાર્તા કરીને કુમતિ વગેરેનો મગ ત્યજવાના પ્રયત્ન કરો છો, એમ અમારૂં હૃદય સાક્ષી પુરે છે, માટે તમે આઠ્યા તેથી મહાનન્દ થયો હરે અમારા પ્રાપ્તિવતના આધારભૂત ચેતનસ્વામિની ક્ષેમનુશ્ચય વાર્તા કથો અન્તરમા આ મર્મ વૃત્તાત અનલોક્તુ લેઈએ સમતાના ઉપર્યુક્ત વચનો સાભળીને વિવેક પ્રમત્ત મનવડે સમતાની આગળ આત્માનું સ્વરૂપ વર્ણવે છે અચર, અખાવિત, આત્મદેવનું અગમ્યાત પ્રદેશવાળું શરીર ક્ષેમનુશ્ચય છે અનન્તકાય વ્યતીત થયો કિન્તુ આ તમાના અસખ્યપ્રદેશમાથી એક પ્રદેશ પાપ ખડિત થયો નથી આત્માનું અસખ્યપ્રદેશરૂપ શરીર પોતાના દ્રવ્યતનથી ચલાયમાન થયું નથી અનન્તકાળથી દ્રવ્યરૂપે જેતુ છે તેતુ ને તેતુ સપ્રતિ પાપુ છે અને ભનિધ્યમા પાપુ તેતુજ રહેનાનું દ્રવ્યાર્પિતનયની અપેક્ષાએ આત્મા ત્રાપુ કાવમા એકરૂપે વર્તે છે અસખ્યપ્રદેશરૂપ શરીરને નિશ્ચયથી અખાધા વર્તે છે, અર્થાત્ આત્માના પ્રદેશોને નિશ્ચયથી જોતા અન્યદ્રવ્ય બાધા કરવાને ગમર્થ નથી આત્મા ત્રાપુકાવમા દ્રવ્યથી એકરૂપ વર્તે છે તેનો જન્મ થયો નથી માટે તે મજ જોવાય છે અગમ્યાત પ્રદેશો જોઈ મર્થેથી એક-ખીલથી છૂટા પડતા નથી શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી જોતા આત્મામા અનત મુખ ભાગે છે આત્માના મુખનો ઘટાડો અને નધારો, એની કથા માત્ર વ્યવહાર-નયથી છે વ્યવહારનયથી જોતા આત્મા કર્મનું આચ્છાદિત થયો છે, અર્થાત્ આત્મા અને કર્મ એ બેનો સખન્ધ બનહારથી છે આત્મા અને કર્મનો પર-અપર સખન્ધ થાય છે અને આત્મા કર્મનું બધાય છે, તેમજ કર્મના નારથી આત્માની મુક્તિ થાય છે, એમ વ્યવહારનયથી જોવાય છે આત્મા અને કર્મ, બધ અને મોક્ષ એમ બે લક્ષ્યની યથા વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ કરાય છે શુદ્ધ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ આત્માનો બન્ધ નથી અને મોક્ષ પાપુ નથી શુદ્ધ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ આત્માને અનાદિકાળથી કુળજક્ષેમ છે અનાદિકાળથી આત્મામા સત્તાએ કુલાલક્ષેમત્વ રહ્યું છે;

પદ ૧૦

(રાગ સાલી-સોરઠો)

અળજોવતાં લાસ, જોવે તો એક નહીં ॥

લાઘી જોવત સાસ, વહાલા વિળ એલેં ગઈ ॥ ૧ ॥

(રાગ સોરઠ)

મહોટી વહુયે મન ગમતુ કીધુ ॥ મહોટી૦ ॥

પેટમેં પેશી મસ્તક રહેંસી, સાહી સ્વામિજીને દીધુ ॥ મહો૦ ॥ ૧ ॥

ચોલે વેસી મીઠુ ચોલે, કાઢે ઝનુભવ ઝમૃત જલ પીધુ ॥

ઠાની છાની છરકઢા કરતી, છરતી આસ મનડુ વિંધ્યુ ॥ મહો૦ ૨ ॥

લોકાલોક પ્રકાશક હૈયુ, જળતા કારજ સિંધ્યુ ॥

અગોઅગે રગમર રમતાં, આનદધનપદ લીધુ ॥ મહોટી૦ ॥ ૩ ॥

ભારતીય — સાખીનો અર્થ ઘણો ગભીર છે, માટે ગીતાર્થોને પુછી તેતુ ખર સ્વરૂપ અવબોધતુ, અત્ર સ્વચ્છિ અનુગારે નીચે પ્રમાણે લખવામા આવે છે સમતા પોતાની સુખતિસખીને કથે છે કે, જ્યારે ન દેખીએ ત્યારે લાખોની પ્રતીતિ થાય છે, પણ જ્યારે સુદ્ધગાનાદિ સુપોવડે પરીક્ષા કરવામા તત્પર થઈએ છીએ અને અનલોકન કરીએ છીએ, ત્યારે વાખમાથી એક પણ દેખાતો નથી ચૌવનાવગ્યારૂપ પામેથી સાખ, મારા સુદ્ધચેતનવિના એજે ગઈ, અર્થાત્ સુદ્ધચેતન સ્વામિની પ્રાપ્તિવિના ખીવેલી મારી ચૌવનાવસ્થા એજે એટલે નિષ્કળ ગઈ, અર્થાત્ જાય છે, એમ ક્ષપકચેણિપર આરોહણ થએલી મ મતા, પોતાની સખી સુખતિને કથે છે ક્ષપકચેણિપર ચઢેલી સમતાની ભર ચૌવનાવસ્થા ગણાય છે, પણ તેરમા સયોની કેવલી શુપુસ્થાનકમા ગયાવિના પરમ સુદ્ધચેતનસ્વામિને સાક્ષાત્ ગયોજ થતો નથી, તેથી ક્ષપકચેણિમા રહેલી સમતા, આવા પ્રકારના ઠઠાસે કાઢે છે અને પોતાના સ્વામીને મળવા પોતાના સ્વભાવ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરે છે, અર્થાત્ મમતાનો નાન કરવા પોતાની સુદ્ધમપુનારૂપ યુક્તિએ રચ્યા કરે છે મમતા જે રે છે તે-નાની વધુ સુખતિ, મોટી વાડુ સમતાતુ વર્તન જણાવતી છતી કથે છે આત્મસ્વામિની લધુ વધુ સુખતિ છે અને મોટી વધુ મમતા છે સુખતિ કથે છે કે, મારા સુદ્ધચેતનસ્વામિની મોટી વધુ સમતાએ પોતાના મનમા જે ગમતુ હતુ તે પરિપૂર્ણ કર્યું અહો સમતા તારી બહાદૂરી ! અહો તારી શક્તિ ! ત તારા નિશ્ચય પ્રમાણે સર્વે કર્યું શું કર્યું તે હવે જણાવે છે તે મમતાના પેટમા પેચીને

તેની સર્વ વાત જાણી લીધી મમતાનું સૂક્ષ્મમા મૂક્ષમ જે પ્રવર્તન થતું હતું તે તે જાણી લીધું, અર્થાત્ મમતાએ આત્માને કેવી રીતે ભરમાવ્યો તે સારી રીતે તે જાણી લીધું અનાદિકાળથી મમતાના પ્રપચ્ચથી આત્મા પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ દેખી શકતો નથી મમતાના પ્રપચ્ચથી મનુષ્યો અમત્ વસ્તુઓને પણ સત્ય માનીને ઉન્મત્ત બને છે મમતા ખરેખર, આત્માને નિર્મોહ્ય વસ્તુઓમા પણ ક્રમાવે છે અને તેથી આત્મા પોતાના અમૂલ્ય આનન્દમય જીવનને હારી જાય છે મમતાથી અનેક પ્રકારના પાપમા બળાત્કારે પ્રવૃત્તિ થાય છે મમતાથી મનુષ્યો મત્યશ્રદ્ધાતત્ત્વને અવગો ધવા અત્તમાન પણ પ્રયત્ન કરી શકતા નથી જગત્મા મમતા સમાન અન્ય કોઈ બન્ધન નથી વજ્રસમાન બન્ધનોને છેદવા ગમર્ય થતારા મનુષ્યો પણ, મમતાનું બન્ધન છેદવા ગમર્ય વતા નથી સસારમા મમતાના જે જે ગબન્ધો, જેની જેની સાથે કલ્યાણ છે તે અસત્ છે, છતાં મનુષ્યો સત્ય આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરતા નથી જગત્મા અનેક પ્રકારના નામો અને અનેક પ્રકારના દેખાતા દૃશ્ય વસ્તુઓના સબન્ધો, વસ્તુત જોતા નિદિપ્ત છે, છતાં અજ્ઞાની જીવો હારિવપખીની પેઠે તેમા મમતાના યોગે બન્ધાય છે અને રાગદ્વેષનું આલબન કરી નીચ સ્થાનપર ઉતરતા જાય છે મમતાથી આત્મા ભ્રાત બનીને અનન્ત દુ ખના ખાડામા ઉતરે છે મમતાથી આત્મા જે જે વસ્તુઓને ગ્રહણ કરે છે, તે તે વસ્તુઓથી ઉલટો દુ ખપાન બનતો જાય છે જે જે વસ્તુઓપર આત્મા મમત્વ ધારે છે, તે તે વસ્તુઓથી આત્મા બન્ધાય છે અજ્ઞાનદનાથી જીવો, જગત્મા ત્યા ત્યા બન્ધાય છે, અર્થાત્ મમતાવત જીવો જ્યાથી છૂટાનું ધારે છે ત્યાજ પુન બન્ધાય છે સર્વ જીવોને દુ ખના ખાડામા પાડનાર મમતા છે, આવું મમતાનું વર્તન જાણીને ગમતાએ તેનો નાશ કરના તેના પેટમા પ્રવેશ કર્યો અને દશમા શુભસ્થાનના અન્તે મમતાનો પરિપૂર્ણ નાશ કર્યો મમતાના પેટમા પેશીને, અર્થાત્ મમતાનું ઘર જાણીને મમતાનું શીર્ષ કાપીને સ્વામિજીને આપ્યું (૧)

સમતા શુદ્ધચેતનના ખોળામા બેસીને મિષ્ટ વચનો બોલના લાગી, અર્થાત્ આત્મસ્વામિના ખોળાને પ્રાપ્ત વચ્ચેલી સમતા અમૃતસમાન મિષ્ટ રાખ્દોને બોલે છે સમતાવિના વચનમા મીઠાશ ઉત્પન્ન થતી નથી સમતાની વાણીથી-ક્રોધાગ્નિથી બળેલા મનુષ્યો પરમશાન્ત થાય છે, સમતાએ પોતાના સ્વામિ પામેથી અનુભવ અમૃત પીધું, અર્થાત્ પોતાના શુદ્ધચેતનસ્વામિના સદ્શુભોમા વિશ્રામ પામીને પોતાના સ્વામિના રૂપમા તક્લીન થઈ ગઈ અને તેથી ઠંઠ અસખ્યાત પ્રદેશમા ઉતરી ગઈ અને ત્યા

રહેવા અનુભવઅમૃતતુ પાન કર્યું આત્માના અસખ્યાત પ્રદેશમા ઉંડા ઉતર્યાવિના અનુભવઅમૃતતુ પાન થતુ નથી ત્યાગુધી સનદ્વેષના ઉછાળાથી મન ચચળ રહે છે, ત્યાગુધી આત્માના પ્રદેશમા ઉંડા ઉતરી નકાતુ નથી મમતાતુ એટલુબધુ બળ હોય છે કે, આત્માના પ્રદેશમા સમતાને પ્રવેશ કરવા દેતી નથી. મમતા આત્માની સાથે સમતાનો સબન્ધ થવા દેતી નથી, પણ સમતાએ તો-તેજ કારણથી પ્રથમજ મમતાનો નાશ કર્યો, તેથી તેને આત્મસ્વામિને મળતા અને આત્મસ્વામિના પ્રદેશમા તહીન થતા, કોઈ વિદ્ય કરનાર રહ્યું નહીં, સમતા તેથીજ તેરમા ગુપ્તસ્થાનકની પૂર્વે શુકવધ્યાનદશામા અનુભવામૃત જલતુ પાન કરનાર બની, અર્થાત્ અનન્તકાળથી લાગેલી તૃષ્ણા તૃપ્તિનો શીઘ્ર નાશ કર્યો, અને તેણે મમતાતુ નામ માત્ર પણ રહેવા દીધુ નહીં

સુમતિ કયે છે કે, સમતારૂપ મોટી વડુએ પોતાતુ પરાક્રમ દ્વારની બતાવ્યુ સુમતિ મોટી એવી સમતા વધુનુ ચરિત્ર બતાવવાને પ્રયત્ન કરે છે અને કયે છે કે, તેણીએ પોતાની શુદ્ધદષ્ટિરૂપ ચતુના કટાક્ષાક્ષેપથી છાની છાની રીતે દરકક, એટલે પોતાના સ્વામિને રીજવવાની લઘુવાધથી કળાઓ-ચેષ્ટાઓ કરીને સ્વકીય શુદ્ધચેતનતુ મન પિંધી નાખ્યુ, અર્થાત્ પોતાના વરામા સ્વામિને લેઈ લીધા તેણીએ શુદ્ધદષ્ટિના કટાક્ષાક્ષેપથી તેના સ્વામીતુ મન ખેંચી લીધુ બાહ્ય દેહધારી મનુષ્યોને તો સ્ત્રીઓ કટાક્ષાક્ષેપથી મોહિત કરી નાખે છે, પણ અન્તરમા રહેલા શુદ્ધચેતનને સ્વવરામા કરવા એ કાર્ય કઈ સાધારણ નથી શુદ્ધદષ્ટિરૂપ ચતુનુ સ્વરૂપ સમજવાની તથા તેને પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે સમતાવિના શુદ્ધદષ્ટિ હોઈ શકતી નથી સમતા સર્વ પ્રકારના પદાર્થોને રાગ અને દ્વેષ વિનાની-શુદ્ધદષ્ટિથી અવલોકી શકે છે શુભ રાગ અને શુભ દ્વેષથી જે જે પદાર્થો અવલોકવામા આવે છે તેને શુભદષ્ટિ કહે છે અશુભ રાગ અને અશુભ દ્વેષથી જે જે દર્શ્યપદાર્થો દેખવામા આવે છે તેને અશુભદષ્ટિ કયે છે અશુભદષ્ટિનો ત્યાગ કરીને શુભદષ્ટિ પ્રાપ્ત કરવાની છે અનુભદષ્ટિનો ત્યાગ કરીને પ્રથમાભ્યાસ દશામા શુભદષ્ટિથી સર્વ પદાર્થો દેખનાની જરૂર છે આત્માના સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવાના જે જે ઉપાયો હોય, તેને શુભ રાગથી નિરીક્ષવા નેઈએ જે જે પદાર્થના સબન્ધથી આત્મા બધાતો હોય, તે તે પદાર્થને શુભદ્વેષદષ્ટિથી એવી રીતે નિરીક્ષવા કે, તેથી તે તે પદાર્થોથી કર્મ બાધવાનો પ્રસંગ પડે નહીં શુભ દષ્ટિથી પણ આ ૧૭ વર્ધીને સર્વ પદાર્થોને રાગ અને દ્વેષની પરિણતિ વિના દેખી શકાય, એવી સમતાદષ્ટિની અભ્યાસ દશા આદરવી નેઈએ જળમા કમવ રહે છે પણ નિર્રૂપ રહે છે, તેથી રીતે આત્માની દશા

કરવી નોઈએ, અર્થાત્ સર્વ પદાર્થોને નિર્લેપદશાથી દેખી શકાય એવી શુદ્ધદષ્ટિ અન્તરમા રહેલી છે, તેને અધ્યાત્મ ભાનવડે પ્રગટ કરવી નોઈએ

શુદ્ધદષ્ટિથી જોતા સર્વ પદાર્થોનું યથાતથ્યસ્વરૂપ અવબોધાય છે આ માત્ર અને આ ત્હાત્ર એવી દષ્ટિનો પરિહાર કરીને શુદ્ધદષ્ટિથી પ્રત્યેક પદાર્થોનું સ્વરૂપ વિલોકનું નોઈએ શુદ્ધદષ્ટિથી મનુષ્ય ઉચ્ચ કોટી પર ચડી રાકે છે અને તે ભવિષ્યકાળમા થનાર પરિપુરોને પણ પ્રથમથી નિર્ધારી શકે છે શુદ્ધદષ્ટિમા એવી અદ્ભુતશક્તિ રહેલી છે કે, તે દરેક પદાર્થોને તેઓના મૂળસ્વરૂપે જણાવે છે શુદ્ધદષ્ટિની આગળ સત્યનો પ્રકાશ પડે છે અને અમત્યનો નાશ થાય છે, માટે શુદ્ધદષ્ટિથી દરેક પદાર્થો દેખવાનો અભ્યાસ પાડવાની ખાસ જરૂર છે આપણે દૃશ્ય પદાર્થોને વારંવાર દેખીએ છીએ, પણ શુદ્ધદષ્ટિથી દેખતા ટોઈએ તો નવો સત્યનો પ્રકાશ પરચાવિના રહે નહીં પ્રત્યેક પદાર્થોને તેઓના મૂળધર્મ જોનાની ટેન પાડવી નોઈએ અહીં અને મમતાના સખન્ધથી પ્રત્યેક પદાર્થોને દેખતા તે તે વસ્તુઓનું સત્યરૂપ દેખી શકાતું નથી કોઈ પણ વર્મના તત્ત્વો જોવા હોય તો શુદ્ધદષ્ટિવડે દેખવા નોઈએ અમુક ધર્મ પોતાનો છે એવો મમતાભાવ ત્યાગ કરીને, શુદ્ધદષ્ટિથી દરેક ધર્મોમા રહેલું સત્ય નિરીક્ષવાથી, સત્યનો પ્રકાશ વૃદ્ધિ પામે છે અને સત્યના સન્મુખ ગમન કરી શકાય છે અહત્વથી ધર્મની શ્રદ્ધાને પૂરે ધારણ કરવામા આવી હોય છે તો, તે માન્યતા વાળા ધર્મનું સ્વરૂપ શુદ્ધદષ્ટિથી નિરખી શકાતું નથી શુદ્ધદષ્ટિથી પ્રત્યેક ધર્મમા નયોની સાપેક્ષાએ જે જે સત્ય રહ્યું હોય છે, તે સમ્યક્રીત્યા અવબોધી શકાય છે શૃંગીમત્સ્ય સમુદ્રમા રહીને પણ મિષ્ટ જલનું પાન કરે છે, તેમ શુદ્ધદષ્ટિ ધારક આત્મા જ્યાં ત્યાં સાપેક્ષનાદ પ્રમાણે, પ્રત્યેક ધર્મોનું સ્વરૂપ સમજે છે અને નયોની સાપેક્ષાએ ધર્મોની સત્યતાનો સ્વીકાર કરે છે અને તેથી તેને 'સત્ય' જ્યાં ત્યાં સુઝી આવે છે -આવી શુદ્ધદષ્ટિથી આત્મપ્રભુનું સમ્યક્પણે અવલોકન કરી શકાય છે શુદ્ધદષ્ટિ ખીલવાથી મનુષ્યો શ્રુતજ્ઞાનના સિદ્ધાન્તોને સાપેક્ષાએ હૃદયમા ઉતારી રાકે છે જેટલા વચનના માર્ગ છે, તેટલા નયનાદ છે અને જેટલા નયનાદ છે તેટલા પરસમય છે નયકથમા કથ્યુ છે કે

॥ ગાથા ॥

જાવહયા ધયણ પદા, તાવહયા ચેવ હુતિ નયવાયા ॥

જાવહયા નયવાયા, તાવહયા ચેવ પર સમયા ॥ ૧ ॥

દુનિયામા જેટલા વચનો છે, તે સર્વને નયોની સાપેક્ષાએ પ્રહણ કરનામા આવે તો સ્વસમયને પ્રગટ કરે છે અને દુનિયામા જેટલા વચનો નયોની અપેક્ષાવિના બોલનામા અને શ્રદ્ધા કરનામા આવે છે તેટલા પરસમય છે નયોની સાપેક્ષા પૂર્વક વચનોને જાણનામા આવે, શ્રદ્ધા કરનામા આવે અને બોલનામા આવે, તો સ્વાદ્વાદશામનની પુષ્ટિ થાય છે જે આ પ્રમાણે રાગ અને દ્વેષનો ત્યાગ કરીને સાપેક્ષપણે દરેક વસ્તુઓતુ જ્ઞાન કરનામા આવે છે તો, શુદ્ધદષ્ટિની ખીવનણી થાય છે આશયોની વિભિન્નતાનો બોધ કરવાને માટે અપેક્ષાવાદ એક જ્ઞાનરૂપ અજન છે અને તેનાથી શુદ્ધદષ્ટિ ખીલે છે, અર્થાત્ શુદ્ધદષ્ટિનો પ્રકાશ વૃદ્ધિ પામે છે અને ચતુર્માથી રાગ દ્વેષની મત્તીનતા ટળે છે

જેને શુદ્ધદષ્ટિની પ્રાપ્તિ કરવી હોય, તેણે નયોનો સાપેક્ષનાદ સમજવો જોઈએ જે નયોનો સાપેક્ષનાદ સમજવામા આવે તો, ધૂળ માથી સુવર્ણ કાઢનામા આવે છે તેની પેઠે દુનિયામા પ્રગટેલા ગમે તેવા પુસ્તકોમાથી સમ્યક્સાગ્ર ખેચી ગકાય છે, તેમજ મિથ્યા શાસ્ત્રોને પણ શુદ્ધદષ્ટિના પ્રતાપથી સમ્યક્પણે પરિપુર્ણની સકાય છે, આત્મતત્ત્વ સમન્ધી ઘણું જાણવામા આવે છે અને કોઈ પણ જાતનો કંદા પ્રહ રહેતો નથી દરેક વસ્તુઓને ભિન્ન ભિન્ન દષ્ટિથી લોકો દેખીને તેને ભિન્ન ભિન્નપણે કહે છે, તે ભિન્ન ભિન્ન દષ્ટિના આશયો અને તેતુ રહસ્ય અપેક્ષાએ ખેચી નકાય છે, તેથી શુદ્ધદષ્ટિ ધારવ જીવ કોઈ પણ કંદાપ્રહના વશીભૂત થતો નથી ઉત્તમ શુદ્ધદષ્ટિધારક મનુષ્ય, શ્રીમદ્ભગવાદ પ્રભુ કથિત સિદ્ધાન્તોતુ સાપેક્ષવાદથી પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ જાણે છે અને તેથી તે જિનવાણીની અવૌકિ કતામા અપૂર્વ શ્રદ્ધા ધારે છે, તેમજ આત્મતત્ત્વને ઉપાદેય તરીકે જાણી તેની પ્રાપ્તિમાટે સદુપોનો વ્યાપારી બને છે અને દુર્જુલોનો નાશ કરના યથાગતિ ઉદ્યમ કરે છે તે, રાગ અને દ્વેષના ઉદાજાઓને સમતાથી વારે છે અને શુદ્ધદષ્ટિથી પોતાના આત્મસ્વરૂપને નિરખ્યા હોય છે સમતાએ શુદ્ધદષ્ટિથી આત્મ પ્રભુતુ મન વશ કરી લીધું, અર્થાત્-આત્મા, સમતાના સંગમા રહે અને મમતાનો બિલકૂલ વિચાર કરે નહીં, એવી આત્માની દશા કરી-મમતાનો પરિપૂર્ણ નાશ કરી સમતા પોતાની ઉત્તમ દશામા વધવા લાગી, -પોતાના આત્મપ્રભુને એક ફાળુમાત્ર પણ સગ ત્યાગતી નથી, અર્થાત્ શુકવ ધ્યાનવડે પોતાના સ્વામીને સમયે સમયે આરાધવા લાગી ઘાવી ઝમીને ક્ષય કરીને સમતા પોતાના પતિની સાથે ઉચ્ચ શુણસ્થાનકની ભૂમિમા વિચરવા લાગી મોહના પરિપૂર્ણ નાશથી સમતાની શક્તિ અત્યંત ઉલ્લસવા

લાગી અને તેથી તેણીએ પૂર્ણરૂપ પ્રગટાવના માંડ્યુ બારમા ગુણ-
 ઠાણે ઉત્તમ સમતા આવે છે, અને ત્યાં ગુણ ધ્યાનનો એકત્વ વિતરક
 અપ્રવિચાર નામનો પાયો હોય છે તેમજ ત્યાં શ્રુતજ્ઞાનનું પરિપૂર્ણ આવ-
 બન હોય છે બારમા ગુણસ્થાનક સુધી દ્રવ્યમન અને ભાવમન એ
 બન્ને હોય છે બારમા ગુણઠાપા પશ્ચાત્ સમતાએ આત્માના સંબંધે
 એક અપૂર્વ રૂપ પ્રગટાવ્યું તે જણાવે છે સમતાએ લોકલોક
 પ્રકાશક કેવલજ્ઞાનરૂપ પુનઃ પ્રસંગો અને તેથી તેણીનું કાર્ય સિદ્ધ
 થયું બારમા ગુણઠાપાના અન્તે મતિજ્ઞાનાવરણીય, શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય,
 અવધિજ્ઞાનાવરણીય, મન પર્યવજ્ઞાનાવરણીય અને કેવલજ્ઞાનાવરણીય, એ
 પાંચ પ્રકારના આવરણોનો સમ્પૂર્ણ ક્ષય જરીને કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન
 કર્યું કેવલજ્ઞાનથી ચંદ્ર રાજલોક અને અલોકનો પ્રત્યક્ષ ભાસ થાય
 છે કેવલજ્ઞાનમા સર્વ જ્ઞાનનો અન્તર્ભાવ થાય છે સર્વ પ્રકારના
 જ્ઞાનની અવધિ કેવલજ્ઞાન છે લોક અને અલોક જ્ઞેય છે જ્ઞેયનો
 સાક્ષાત્ પ્રકાશ કરનાર કેવલજ્ઞાન છે કેવલજ્ઞાનની જૈનશાસ્ત્રોમા
 જેવી ઉત્તમ વ્યાખ્યા કરવામા આવી છે, તેવી અન્ય દર્શનકારોના
 શાસ્ત્રોમા જોવામા આવી નથી ઉત્તમ એવી સમતાની પ્રાપ્તિવિના
 કોઇને કેવલજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થઈ રાજતી નથી જે મનુષ્ય ઉત્ત-
 મમા ઉત્તમ એવા સમતાના ભેદને ધારણ કરે છે, તેજ કેવલજ્ઞાન
 પ્રગટાવી શકે છે સમતાવિના જ્ઞાનનો પ્રકાશ થતો નથી સમતાથી
 બે ઘડીમા કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે સમતાના ઘણા ભેદ છે
 શ્રીમદ્ આનન્દધનજી સમતાથીજ કેવલજ્ઞાનરૂપ પુનઃની ઉત્પત્તિ દર્શાવે
 છે મોહનીય કર્મોને જે જે અશે ક્ષય થાય છે, તે તે અશે સમતા
 પ્રગટ થતી જાય છે મોહનીય કર્મ, દશમા ગુણસ્થાનક પર્યંત વિતરક
 છે સમતાથી મોહનો નાશ જરીને ઉપર ઉપરના ગુણસ્થાનકપર ચઢી
 શકાય છે અને છેવટે સર્વ જ્ઞાનમા શ્રેષ્ઠ એવું કેવલજ્ઞાન પણ પ્રાપ્ત
 કરી શકાય છે સમતા ખરેખર અનેક ગુણો પ્રગટાવવાને સમર્થ
 થાય છે સમતા તેરમા ગુણસ્થાનકમા પરમાત્મ પ્રભુને, પ્રદેશે પ્રદે-
 રરૂપ અગેઅગ મિલાવીને મળી અને અનન્ત આનન્દમા ઝીલવા
 લાગી, અર્થાત્ આનન્દધન એવું પરમાત્માનું પદ તેણે પ્રાપ્ત કર્યું,
 એમ શ્રી આનન્દધનજી કહે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ ઉપર્યુક્ત જણાવેલ સમતાની દશાને ખરેખર
 હૃદયમા ધારણ કરવી જોઈએ મનુષ્યોએ સર્વત્ર-સર્વદા-સર્વથા-શર્મદા
 એવી સમતાની દશા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આ નાનકડા
 પદમા સર્વ સિદ્ધિઓનો પરમાર્થ આવી જાય છે, સમતાવિના મનુષ્ય

ઉચ્ચ થઈ શકતો નથી અને તે કોઈને ઉપકાર કરવા પણ સમર્થ થઈ શકતો નથી સમતાના ઉપાસકોથી જગતના મનુષ્યોને જે લાભ મળે છે તેવો લાભ અન્ય કોઈથી મળતો નથી સમતાને ધારણ કરનારાઓ ખરી દયા પાળવાને માટે સમર્થ થાય છે સમતાધારકોની વાણીથી અનેક મનુષ્યોના રાગદ્વેષ છૂટી જાય છે સમતાવતને આપુ જગત એકરૂપ દેખાય છે, અર્થાત્ તેમા કોઈ મિત્ર વા કોઈ શત્રુ તરીકે ભાસતુ નથી, તેથી તે જે કંઈ કરે છે તે સર્વ પરમાત્માને હૃદયમા ધારણ કરીનેજ કરે છે એમ સમજવું

સમતા યાને સમભાવની દશાથી વિમુખ રહેનારાઓ મહાત્માઓની પ્રાપ્તિ કરી શકતા નથી, અને તેવા પ્રકારના મનુષ્યો કોઈતુ ઉત્તમ રીતે ભણુ કરના સમર્થ થતા નથી સમતાની દશાને પ્રાપ્ત કરવા માટે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવાની અત્યંત જરૂર છે જેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવાને શક્તિમાન થયા નથી, તેઓ સત્તાધારી વા ગમે તેવા પરિત હોય તોપણ પોતાના મનની ઉચ્ચદશા કરવાને શક્તિમાન થતા નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનવિનાનું પારિત્ય જગતમા અશાન્તિ વધારે છે અને તેના ધારકને અહંતના ખાડામા પાડે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી સમતાની આવશ્યકતા સમજાય છે અને આત્મસૃષ્ટિમા ઉતરી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી શરીર, વાણી અને મનની સ્વસ્થતા જાળવી શકાય છે, માટે સમતાને પ્રાપ્તિ કરાની ઈચ્છાનાળાઓએ પ્રથમ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવું અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ધર્મની ક્રિયાઓના યુક્ત રહસ્યો સમજાય છે અને માનસિકદશાની ઉચ્ચતામાટે પ્રયત્ન કરી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જેટલી ધર્મની ઉન્નતિ કરી શકાય છે તેટલી અન્યથી થતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનથી સર્વ જીવોને પોતાના આત્મસમાન લેખી રાખાય છે અનાદિકાળથી લાગેલી એવી મિથ્યાત્વ ભ્રમણા પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ટળે છે પોતાને અધિકાર કયો છે તે પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જાણી રાખાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પરમાર્થપ્રેમની દૃષ્ટિ પ્રગટે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી સર્વ જાતને પોતાના હૃદયમા સમાન લેખી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી દરેક ધાર્મિક ક્રિયાઓને સ્વાધિકાર પ્રમાણે આદરી શકાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનવિના શ્રમણુપણુ પ્રાપ્તિ કરી રાગતુ નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે યુણાનુરાગ પ્રગટે છે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી યુગુદૃષ્ટિ પ્રગટે છે અને દોષદંષ્ટિને નાશ થાય છે

જગતમા ખરેખરા અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિવિનાના કેટલાક મનુષ્યો, એના પ્રકારના હોય છે કે તેઓ મદાકાવ ગમે તેના દોષ જ જોયા કરે છે કોઈમા હજારો યુગો છતાં તેના સામી દૃષ્ટિ ન થતા, તેનામા રહેલા

એક બે આદિ જે દુર્ગુણો હોય છે, તેજ તેની દૃષ્ટિમા આવી રાડે છે. વિદ્વાન્ વા અવિદ્વાન્ મનુષ્યવર્ગમા દોષદૃષ્ટિધારકોની સખ્યા વિશેષ પ્રમાણમા હોય છે પહેલા પ્રકારની દોષદૃષ્ટિને ધારણ કરનારાઓ ગમે તે વસ્તુમાથી કંઈ પણ દૂષણ રોધી કાઢીને રાજી થનારા હોય છે, તેથી તેઓ દોષદૃષ્ટિની વૃદ્ધિ કરે છે અને દોષદૃષ્ટિના ભેરથી પોતાના મનમા અનેક દોષોને પ્રગટાવે છે પહેલી દોષદૃષ્ટિ ધારણ કરનાર મનુષ્યો પોતાનુ તેમજ અન્યનુ શ્રેય કરવા સમર્થ થઈ શકતા નથી, અર્થાત્ તેઓના સમાગમમા જે જે મનુષ્યો આવે છે, તેઓને તેઓનાથી સહયુક્તોના લાભ મળી શકતો નથી, પણ ઉલટો દુર્ગુણોની પ્રાપ્તિ થનાનો સભવ રહે છે પહેલી દૃષ્ટિધારકો, દુર્જનની રીતને અનુસરનારાઓ છે, તોપણ તેવા પ્રકારના મનુષ્યો પ્રસંગોપાત્ત મહાત્માઓની સગતિથી કંઈક કંઈક સુધરે છે અને તેઓ ખીજી દૃષ્ટિમા આવી શકે છે દ્વિતીય દૃષ્ટિમા રહેનારા મનુષ્યો, દોષો અને સહયુક્તો એમ બેને દેખે છે ઝોઈ પણ મનુષ્યમા રહેલા સત્ય અને બ્રહ્મચર્ય એ બે ગુણોને દેખે છે, તેમજ તેનામા રહેલા ક્રોધ અને વ્યસન આદિ દુર્ગુણોને પણ દેખી શકે છે તેઓ ગુણોને દેખે છે તોપણ-દોષની ભાવનાથી દોષોથી મુક્ત થતા નથી અન્ય મનુષ્યોમા રહેલા દોષોને દેખનાની અર્થાત્ દોષની ભાવના જાગ્રત રહેવાથી પોતાના મનમા દોષોના સૂક્ષ્મ ચસ્કાર પડે છે તેથી, તે ઉચ્ચ થઈ શકતો નથી દોષ અને ગુણ એ બેને દેખનારા મનુષ્યો પહેલી દૃષ્ટિનાળા કરતા સખ્યામા અલ્પ હોય છે ખીજી દૃષ્ટિ કરતા ત્રીજી દૃષ્ટિ અત્યંત ઉત્તમ છે ત્રીજી ગુણુદૃષ્ટિ છે, મનુષ્યોમા અનેક પ્રકારના અવગુણો હોય છે, છતાં પણ તેમા જે ગુણ હોય છે તેનેજ ત્રીજી દૃષ્ટિનાળો મનુષ્ય ગ્રહણ કરે છે શ્રીકૃષ્ણે જેમ કૂતરામા અનેક દોષો છતાં રક્ત તેના દાંત વખાણ્યા, તેમ ત્રીજી દૃષ્ટિવાળો મનુષ્ય, અનેક દુર્ગુણો તરફ લક્ષ ન આપતા તેમા રહેલા સહયુક્તો તરફ લક્ષ્ય આપે છે ત્રીજી દૃષ્ટિધારકો, ગુણોની મહત્તા સારીપેઠે સમજી શકે છે અને તેથી પત્યરમાથી રત્ન ગ્રહવાની પેઠે ગુણોનેજ દેખ્યા કરે છે, અર્થાત્ મનુષ્યોની ચેતનાબાજુને તેઓ દેખે છે કાળી બાજુ સામુ દેખવાને તેઓ પ્રયત્ન કરતા નથી વીતરાગપ્રભુનિના સર્વ મનુષ્યવર્ગમા દોષો અને મહુણો એ બે હોય છે દુનિયામા કોઈપણ એવો મનુષ્ય નથી કે જેનામા સર્વ ગુણોજ હોય ' સર્વ મનુષ્યોમા દોષો અને ગુણો રહેલા છે, તેથી દોષ દેખનારાઓ તે તે દોષથી મુક્ત થતા નથી દોષને દેખવાથી અને દોષને દેખી નિંદા કરવાથી અનેક પ્રકારના કર્મ ગ્રહણ કરાય છે, એમ તે ત્રીજી દૃષ્ટિવાળો સારીપેઠે જાણે છે, તેથી તે

કાર્યનામા હોય દેખે છે, વા સાબળે છે તોપણ તે દોષીના ઉપર અરુચિ ધારણ કરતો નથી અને તેની નિન્દા પણ કરતો નથી, ફક્ત તેનામા રહેવા જે જે સદ્ગુણો હોય છે તેના પ્રતિજ લક્ષ રાખે છે શુભદૃષ્ટિવાદો લાખો કરો. મનુષ્યોના સમાગમમા આવે છે તોપણ, તે સર્વમા જે જે અરો ગુણો ખીલ્યા હોય છે તેનેજ દેખે છે, તેથી તે પોતાના આત્માની ઉચ્ચદશા કરે છે અને અન્યોના આત્માનુ પણ ભણુ કરવા સમર્થ બને છે સર્વેજ શુભની દૃષ્ટિ ધારણ કરનારાના હૃદયથી પરમાત્મા દૂર રહેતા નથી ત્રીજી દૃષ્ટિધારકો, પોતાના શુભ મનથી જગતમા શાન્તિ ફેલાવી શકે છે અને તેમના મનની ઉચ્ચદશા થવાથી કોઈના તે રાતુ બનતા નથી, તેના પ્રકારના મનુષ્યો, સન્ત વા મહાત્માની કોટીમા ગણાય છે ત્રીજી દૃષ્ટિ વારણ કરનારાઓ મન, વાણી અને કાયાથી જગતના ઉપર જે ઉપકાર કરે છે તેનુ વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી આવી-ત્રીજી દૃષ્ટિને ધારણ કરનારાની સખ્યા અલ્પ હોય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનની રહેલૂથી, ઉત્તમ એવી ત્રીજી દૃષ્ટિની પ્રાપ્તિ થાય છે, માટે પ્રત્યેક મનુષ્યે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવુ જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનના પુન્તકો વાચનામાત્રથી કઈ અધ્યાત્મતત્ત્વ પ્રગટી નીકળતુ નથી, પણ વારંવાર અધ્યાત્મજ્ઞાનની હૃદયમા ભાવના રાખવાથી અધ્યાત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેથી સર્વ મનુષ્યોના આત્માઓને સમભાવની દૃષ્ટિથી દેખી શકાય છે અધ્યાત્મભાવનાથી સર્વ જીવોને સમાનદૃષ્ટિથી દેખી શકાય છે

આરે ખડના મનુષ્યો, સમાનદૃષ્ટિથી એકબીજાને દેખે તો ખરેખર દુનિયાની શાન્તિ સારી રીતે રહી શકે મર્મ દેશના મનુષ્યોમા જે સમ ભાવની દૃષ્ટિ વધે તો વૈરઝેર અને ખૂનખાર યુદ્ધો નહ થઈ બંધ અને પરસ્પર સાત્ત્વિક પ્રેમ પ્રગટવાથી એકબીજાનુ સારી રીતે કટ્યાણુ કરી શકાય દુનિયામા સન જીવોનુ ભણુ કરવુ હોય તો સમાન દૃષ્ટિ ધારણ કરવી જોઈએ સમાન દૃષ્ટિથી સમતાની વૃદ્ધિ થયા કરે છે અને તેથી મહાત્માઓની કોટીમા પ્રવેશાય છે સમતાથી પોતાના આત્માની ઉચ્ચતાની સાથે જગતના જીવોની ઉન્નતિ કરી શકાય છે, માટે સસારનો મુધારો અને સસારમા સહજગુણ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તો, સમતાને પ્રાપ્ત કરવાની ખાસ જરૂર છે

છે ખરેખર સમતાના પરિપુરક સસારમા રહ્યા છતાં પણ સસારથી નિર્લેપ રહી શકાય છે

મનુષ્યો, પ્રત્યેક કાર્યો કરતી વખતે હૃદયમા સમતાને ધારણ કરે તો, ખરેખર તેમનો આત્મા ઉચ્ચ થયા વિના રહે નહીં જગતમા ગગા-નદી આદિ નદીઓ કરતા અનન્તગણી શીતલ એવી સમતા નદી છે, તેમા મહાત્માઓ ઝીલ્યા કરે છે સમતાથી મન સ્થિર રહે છે અને તેથી બુદ્ધિ પણ વૃદ્ધિ પામે છે જૈનોએ શ્રીમહાવીર પ્રભુના પગલે ચાલી સમતાનો આદર કરવો જોઈએ સમર્થ પુરુષોજ સમતાને સેવી શકે છે અસમર્થ મનુષ્યો મનને કાષ્ઠમા રાખવાને શક્તિમાન થતા નથી, તેથી તેઓ સમતાના પ્રદેશમા વિચરી શકતા નથી મનના વેગને કાષ્ઠમા રાખવાની જેનામા શક્તિ પ્રગટી છે, તે સમતાના પ્રદેશમા વિચરી શકવા સમર્થ થાય છે સાધુઓ અને સાધ્વીઓ ખરેખર સમતા ભાવ-વિના ઉચ્ચ થઈ શકતા નથી સમતા એ આત્માનો ભાવ પ્રાણ છે પ્રાણવિના શરીર ટકી શકતું નથી, તેમ સમતાવિના આત્મા પોતાના સ્વરૂપે રહી શકતો નથી સમતાને પ્રાપ્ત કરીને યોગીઓ જગતમા અદ્ભુત કાર્ય કરવાને સમર્થ થાય છે સમતા વિનાના તપ, જપ, વગેરે અનુષ્ઠાનો સફળ થતા નથી જગતના કોઈ પણ પદાર્થોને ઈષ્ટ વા અનિષ્ટ ગણ્યાવિના, -પ્રારબ્ધયોગે પ્રત્યેક પદાર્થના સખન્ધમા જ્ઞાનિયો આવે છે તોપણ, તેઓ ઘણા ભાગે નિર્લેપ રહી શકે છે અને કરોડો મનુષ્યોપર સાત્ત્વિક ગુણની અસર કરે છે અસમતાવન્ત મનુષ્ય અનેક પ્રકારના ભાષણો વા લેખો લખીને, જેવી સારી અસર દુનિયાપર કરી શકતો નથી, તેવી સારી અસર ખરેખર સમતાવન્ત મનુષ્ય મૌન રહ્યો છતો પણ કરી શકે છે સમતા ધારક મનુષ્યો, પશુ પખીઓ વગેરે પ્રાણીઓઉપર પણ રાત્તિની અસર કરવા સમર્થ થાય છે ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા અને ઉત્તમ પ્રકારની દયા તથા ઉત્તમ જ્ઞાન અને ઉત્તમ સન્યાસનો પણ સમતામા સમાવેશ થાય છે સમતાથી આત્માની સર્વ પ્રકારની શક્તિયોનો પ્રકાશ થાયછે, માટે ભવ્ય મનુષ્યોએ સર્વ પ્રકારના વ્યાવહારિક કાર્યો તથા પારમાર્થિક કાર્યો કરતી વખતે સમતાને હૃદયમા ધારણ કરવી સમતાનું સ્વરૂપ જાણીને તેને આચારમા મૂકવાની દરરોજ ટેવ પાડવી ક્ષણે ક્ષણે સમતાના પાડનો અભ્યાસ કરવાથી આત્મા સમતાના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે અને જાત્રત થએલી સમતા પોતાના પરમાત્મ પ્રભુને પ્રાપ્ત કરે છે.

વારોરે કોઈ પરધર રમવાનો ઢાલ ॥

ન્હાની વહુને પરધર રમવાનો ઢાલ ॥

॥ એ આંકળી ॥

પરધર રમતા થઈ જૂઠા બોલી, દે છે ધણીજીને આલ. ॥

॥ વારો ॥

અલવે ચાલા કરતી હીંડે, લોકડાં કહે છે છીનાલ ॥

ઉલમડા જળ જળના લાવે, હૈંડે ઉપાસે સાલ. ॥ વારો ॥ ૨ ॥

વારે પહોંસણ જુઓ ને લગારેક, ફોફટ સ્વાશે ગાલ ॥

આનન્દધન પ્રશુ રંગે રમતાં, ગોરે ગાલ જૂએ જાલ ॥ વારો ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — સમતા ઉત્તમ સ્ત્રી છે, તેથી તે આત્માના ઉપર અત્યંત પ્રેમ ધારણ કરે છે અશુદ્ધ ચેતના, પરપુરુષ વસ્તુઓના સખ-વધી ક્રોધાદિકના પરભાવરૂપ પરધરના રમવા ચાહી બંધ છે અને તેથી તે કર્મની અશુદ્ધતાને ધારણ કરીને અશુદ્ધ ચેતનારૂપે બની રહે છે મનુષ્યોના દુર્ગુણો અવલોકવા, અન્ય આત્માઓનું પુરુષધર્મ, પરવસ્તુઓને પોતાની જરવામાટે અનેક પ્રકારની પ્રાપ્તિક ક્રિયાઓના વિચાર કરવો, મનુષ્યોની હીનતા કરવામાટે તેઓના ઉપર આજ મૂકવા, પરનો ઉત્કર્ષ દેખીને તેનો અપકર્ષ કરવા પાપના વિચારો કરવા, ગમે તેના દોષો બોવાની ટેવ પાડવી, હિંમા, બૂઠ, ચોરી, બિભિચાર આદિ કુકર્મોના વિચારો કરવા, સ્વાર્થની બાજુ રમવાની યુક્તિઓ શોધવી, દુનિયાને ઠગવા માટે અનેક શોધો કરવી, પ્રાણીઓ ઉપર દ્વેષ ધારણ કરીને તેઓનું પુરુષ જરવા અનેક પ્રકારના કુતકો કરવા, વિષયભોગ અને મોજ-શોખના વિચારો કરીને અનેક પ્રાણીઓના પ્રાણની બાહુતિ લેનાથ એવા પ્રયત્નો કરવા, કેટલાક પ્રાણીઓને પોતાના માનવા અને કેટલાકને પુરા માનવા, મનુષ્યોની હાસી કરવી, પ્રાણીઓને રીબાવવાના ઉપાયો શોધવા, કપટથી અસત્ય ભાષણ કરવું, યુદ્ધોની સામગ્રીઓ તૈયાર કરવી અને આત્માને નહિ માનતા જડવાદના સિદ્ધાન્તનો સ્વીકાર કરવો, ઇત્યાદિ અશુદ્ધ ચેતનાનું પ્રતીક છે નીચ પ્રવૃત્તિ કરનારી અશુદ્ધ ચેતના છે, તેથી તે ન્હાની વહુ નાણાય છે સમતા સમનું અને પરહિત કરનારી છે, તેથી તે અશુદ્ધ ચેતનાને હિત નિષ્ઠા દેશે, કિન્તુ અશુદ્ધ ચેતના તેને ગણકારતી

નથી અને નીચ પ્રવૃત્તિમા વણા કરે છે મમતાએ જાણ્યું કે મારા કથનની અશુદ્ધ ચેતનાને અસર થતી નથી, માટે હું કોઈને આ વાત જણાવું કે જેથી અન્ય કોઈ, નાની વધૂને સ્વશક્તિથી ઠેકાણે લાવે સમતા ખરેખર આત્માની મોટી વધૂ છે અને અશુદ્ધ ચેતના નાની વધૂ (વધુ) છે ઉપર્યુક્ત એતાદૃશ વિચાર કરીને તે, લોકોને આ પ્રમાણે જણાવે છે કે, અરે કોઈ ઉપકારી પુરૂષ ! નાની વધૂને પરધર રમવાનો ચાલ પડી ગયો છે તેને વારો-હઠાવો રાગ અને દ્વેષયોગે પરભાવરૂપ ધરમા રમતા તે જુદાઓલી બની છે મત્ય તત્ત્વને અમત્ય કયે છે અને અમત્ય તત્ત્વને સત્ય કયે છે ધર્મને અધર્મ કયે છે અને અધર્મને ધર્મ કયે છે જહધર્મને ચેતનધર્મ તરીકે કહે છે અને આત્મસ્વામિઉપર અનેક પ્રકારના આળ ચઢાવે છે આત્મજ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રધર્મને વગેરે છે કુધર્માનો આત્માપર આરોપ કરે છે આત્માના જે જે કૃત્ય ન હોય તેને આત્માના કહે છે વિભાવિક ધર્મને આત્માનો કહીને ખરેખર તે આત્માના ઉપર આળ ચઢાવે છે અશુદ્ધ ચેતના આવા આળા કરીને પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેથી લોકો તેને છીનાવ કહે છે આત્માની શુદ્ધ મગતિનો ત્યાગ કરીને રાગ દ્વેષરૂપ પરપુરૂષની સાથે રમણુતા કરનાથી જ્ઞાની લોકો અશુદ્ધ ચેતનાને છીનાવ કહે, તો તેમા કઈ ખોટું નથી અશુદ્ધ ચેતના પ્રત્યેક મનુષ્યના ઉપાવભોને પામે છે, કારણકે પ્રત્યેક મનુષ્ય માથે તે દ્વેષ, પરિતાપ વગેરે કરે છે, તેથી લોકોમા તેનું માન ઘટ્યું છે “અશુદ્ધતાથી ટોનો ઠપકો ન મળે અને કોણ માનની હાનિ ન કરે?” અશુદ્ધ ચેતનાથી મન, વચન અને કાયાની પણ નિપરીત પ્રવૃત્તિ થાય છે કોઈ પણ મનુષ્ય અશુદ્ધ ચેતનાની અનીતિમય ચેષ્ટાને દેખ્યા પછી, ઠપકો આપ્યાવિના રહેતું નથી, આની તેની પ્રવૃત્તિથી તે દૃઢ્યમા રાહ્ય ઉત્પન્ન કરે છે

સમતા, સુમતિ અને શ્રદ્ધા વગેરે પાડોસણોને કહે છે કે, તમે લગારેક અર્થોત્ અલ્પ પણ દેખો, અને અશુદ્ધ ચેતનાને ઠેકાણે લાવો, નહિ તો એ ફાકટ ગાળ ખાશે જે તે પરભાવરૂપ અશુદ્ધતાનો ત્યાગ કરીને આનન્દના ઘનભૂત એવા આત્માની સાથે રમણુતા કરે તો, તેના સ્વસ્વભાવરૂપ ગોરા ગાલ ઉપર ઉપયોગરૂપ જાલ ઝણુકે, અર્થોત્ જાલ નામનું આભૂષણ તેના કાનમા ઘાલવાથી તેના ગાલ ઉપર પ્રકાશ પડે સમતાના આ કથનનો સારાશ એ છે કે, જે અશુદ્ધ ચેતના પોતાની ભૂલ સમજીને હવેથી આત્માની મગતિ કરે અને પરપુરૂષ વસ્તુના ધરમા ન જાય તો તેના ઉપર આત્મપતિની કૃપા થાય અને તેથી તે અનુભવ-

જાનતુ શ્રવણ કરી શકે અને તેના મુખપર આનન્દની છાયા છવાઈ બધી,
આત્માની સાથે રમણુતા કરતા અશુદ્ધચેતના તે શુદ્ધચેતનારૂપે બદલાઈ
જાય છે રાગ અને દ્વેષના સંબંધથી દૂર થએલી ચેતનાને શુદ્ધચેતના
કહેવામા આવે છે રાગ અને દ્વેષની અશુદ્ધતાથી કઈ એકદમ દૂર થઈ
રામતુ નથી ચેતનાને રાગ અને દ્વેષના સંબંધવિનાની કરવાનો પ્રતિદિન
અભ્યાસ કરવો રાગ અને દ્વેષવિનાની ચેતના તેજ સર્વોત્તમ ચેતના
કહેવાય છે ચેતનાની અર્થાત્ જ્ઞાનની સર્વાત્મતા કરવામાટે, ચારિત્રમોહ
નીયને છૂતવા દરરોજ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ રાગ અને દ્વેષ સહચા
રિજ્ઞાનથી દુનિયાતુ તેમજ પોતાતુ ઉત્તમ શ્રેય સાધી શકાતુ નથી,
અર્થાત્ રાગ અને દ્વેષની વૃદ્ધિ કરનારા જ્ઞાનથી, કોઈતુ શ્રેય સાધી
શકાતુ નથી કહ્યું છે કે,

यज्ञानमेव न भवति, यस्मिन्दुदिते विभाति रागगण ।

तमस कुतोऽस्तिशक्ति दिनकरकिरणाग्रत स्थानुम् ॥ ૧ ॥

“ જે જ્ઞાન પ્રગટે છતે રાગદ્વેષાદિ સમૂહ પ્રગટે, તે જ્ઞાનને જ્ઞાનજ
ગણાય નહિ તમની શી શક્તિ છે કે તે સૂર્યના કિરણુ આગળ રહી શકે”
જે જે અરો રાગ અને દ્વેષાદિ કષાયોનો નાશ થાય છે, તે તે અરો
ચેતનાની શુદ્ધિ થાય છે અને તે તે અરો આત્માની ઉચ્ચતા
કહેવાય છે આત્માના સ્વરૂપમા રમણુતા કરવાથીજ શુદ્ધચેતના
પ્રગટે છે, એમ લેખકનો સ્વાનુભવ છે

પદ ૧૨

(રાગ કાનજો)

દરિસન પ્રાનજીવન મોહે દીજે, બિન દરિસન મોહિ કલ ન પરતુ હૈ ॥
તલક તલક તન છીજે ॥

દરિસન૦ ॥ ૧ ॥

કહા કહુ કહુ કહત ન આવત, બિન સેજા વયુ જીજે ॥

સોહુ છાહ સરસી કાઝ મનાવો, આપહી આપ પતીજે ॥ ૬૦ ॥ ૨ ॥

દેઝર દેરાણી સાસુ જેઠાણી, યુદી સર મિલ સીજે ॥

આનન્દધનબિન પ્રાન ન રહે છિન, કોડી જતન જો કીજે ॥ ૬૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — ગમતા પોતાના આત્મસ્વામિને કથે છે કે, હે પ્રાણુ-

જીવન ! મને આપ દર્શન દો આપશ્રીના દર્શન કર્યાવિના મને કળ પડતી નથી - મને અશ માત્ર પપુ ગમતુ નથી માધવી જેમ જલના વિયોગે તરડે છે અને તેનું સરીર બળે છે, તે પ્રમાણે હે સ્નામિન ! આપના દર્શનવિના મારો જીવ તવપે છે અને સરીરમા અગ્નિ ઉઠે છે પ્રિરહાનવથી સરીર બળે છે, તેનો ઉપાય રક્ત આપના દર્શનવિના અન્ય નથી ગમતા કયે છે કે, હે સુમતિ ! હુ વારવાર આ સખન્ધી નુ કદુ ? હવે આના કરતા પ્રિય કહેવાતુ કયાથી લાવુ ? આટલુ ઝહેતા ચેતન ન આવે તો હવે કનવાતુ કઈ બાડી રહેતુ નથી માગ સ્વામિવિના સ્થિતતારૂપ સમ્યાની શોભા અસમાન નથી હે સુમતિગમ્ભી ! સોગન ખાઈને હુ તમારીજ છુ, એના સખદોના કયન દ્વારા હવે ના માટે ચેતનને મનાવો છો ? હવે તો પોતાની મેળે તે સમ જરો, વાગ્યાર મનામણુ કરવાની ઈજર નથી પોતાની મેળે મનુષ્યો અન્તે ગમજીને પોતાના માર્ગે આવે છે વાર્યાથી કરનામા ન આવે તે હાર્યાથી કરનામા આવે છે, માટે હે સખીઓ ! એની મેળે પોતાના ઘેર સ્નામી આવરો, વિરેકરૂપી દીયર, સરવતારૂપ દેરાણી, મુક્તિરૂપ સારુ, ગુહ્યઉપયોગરૂપ સસરો, ઈત્યાદિ દુકુમ્બના મનુષ્યો પપુ પતિના વિયોગે પોતાના ગદજસભાવને મૂડી મારા ઉપર ખીજે છે પતિના વિયોગે રસ્તામા ચાનનાર મનુષ્ય પપુ એને ધમકારે છે, ત્યારે આ બાબતમા તો નુ આશ્ચર્ય ? ગમતા કયે છે કે, હે સુમતિસખી ! આનન્દના સમૂહબૂત એના આત્મસ્વામિવિના મારા પ્રાણુ કરોરો ઉદમ વરતા એજ હાપુમાત્ર પણુ હવે રહેના સક્તિમાન નથી હવે હે ગમ્ભી ! વિયોગના દુખની પરાકાષ્ઠા આવી ગઈ છે ગમતાની આની દશા સ્નામિના અત્યન્ત મેળાપને જણાવે છે ક્ષપચ્ચેપિએ ચઢતા પોતાના ગુહ્યચેતનને મળવાની આની તાસ્ત્રિક પ્રવૃત્તિ લાય છે પોતાના સ્નામિના દર્શનમા તન્મય વએલી ગમતા, ખરેખર આત્માને પ્રાપ્ત કરી રાહે છે, એમ શ્રી આનન્દધનજી કયે છે

પદ્ ૯૩

(રાગ સોરઠ)

(મુને મહારા માધવીયાને મલવાનો કોડ ॥ ૫ દેશી ॥)

મુને મહારા નાહલીયાને મલવાનો કોડ ॥

હુ રાસુ માડી કોઈ મુને વીજો વલગો જોડ. ॥ મુને૦ ॥ ૧ ॥

મોહનીયા નાહલીયા પાસે મહારે, જગ સપિ ઝૂઝડ જોડ ॥
 મીઠા મોલા મન ગમતા નાહજી યિળ, તન મન વાયે ચોડ ॥ મુને ૦ ૧૨ ॥
 કાઢ ઢોલીયો છાટ પછેડી તલાહ, મારે ન રેસમ સોડ ॥
 અવર સમે મહારે મલારે મલેરા, મહારે જાનન્દધન શર મોડ ॥ મુને ૦ ૧૩ ॥

ભાનાર્થ — અનુભવજ્ઞાનપરિણતિ જ્યે છે કે, અને મારા સ્વામિને
 મળનાનો મનોરથ યો છે સમ્યક્ પ્રતિષ્ઠા માતાને અનુભવજ્ઞાન પરિ
 ણતિ કથે છે કે, હે જનની ! આ મારા સ્વામિને મળનાની ઇચ્છા સખુ હ
 પણ મને અન્ય કોઈ ભૂત જેવો વળ્યો છે — મોહ એ ભૂતનમાન છે,
 અને તેથી અનુભવજ્ઞાન પરિણતિને મોહની ગણતિ ખીવકુવ ગમતી
 નથી. જેને મોહની દુષ્ટતાનો અનુભવ નથી તેને મોહ ખારો વાગે છે, પણ
 અનુભવજ્ઞાન પરિણતિને તો મોહની દુષ્ટ પ્રવૃત્તિનો અનુભવ થયો છે,
 તેથી તે મોહને ભૂતસમાન ગણીને તેનાથી દૂર રહેવા પ્રયત્ન કરે છે,
 અગત્ય અનુભવજ્ઞાન પરિણતિને મોહ ખીવકુલ ગમતો નથી જા
 તની સુખ ભૂમિકામાં જોતા મારુમ પડે છે કે, મોહના તાતથી જન
 તના છવો વિરિધિ ચેષ્ટાઓનો નાચે છે, કુદે છે, રૂવે છે, ટહેર મારે છે
 અને હરે છે — ક્ષણમાં આનન્દી દેખાય છે અને ક્ષણમાં દીન બની જાય
 છે, એમ મોહની ચેષ્ટામાં આખુ જાત દુઃખાય છે મનુષ્યોને અવ્યયેનિપર
 ચઢતા મોહ મહાગ્રિહ કરે છે પ્રેક્ષકો, રાતઓ અને લક્ષ્મીવન્તો
 મોહ નાટકના પાત્રો અને છે મોહની આજ્ઞા પ્રમાણે જે પ્રવત છે
 તે મોહનો દાસ છે મનુષ્યો, મોહના મેનકો થઈને યોનાને સ્વામી કહે
 વરાવે છે અને પોતાની આજ્ઞા મનાવવા પ્રયત્ન કરે છે, તે ખરેખર
 મોહનીજ ચેષ્ટા છે મોહના યોનથી જેઓ અન્ય મનુષ્યોને સ્વામી
 તરીકે કહે છે, તેમાં તેઓ મહાભૂલ કર છે મોહથી મનુષ્યો અન્યો
 નીચાથે સખન્ધ બાધે છે કિન્તુ તેઓ અન્તે નિત્યગુણનો અનુભવ
 કરી રાકતા નથી મોહના ચોરે મનુષ્યો યત્ર યત્ર સુખાર્થ સ્વાર્પણ કરે
 છે, તત્ર તત્ર તેમને દુખનોજ અનુભવ આવે છે ગિરદર બાદ
 રાહ જેવાઓ પણ મોહથી અન્તે સુખ પામ્યા નહિ દુનિયા મોહ
 બુદ્ધિથી સુખની રોધ કરના અનેક પ્રકારની કળાઓ કરે છે, કિન્તુ
 અથાપિ પર્યંત ઝોઘએ જટ પદાર્થોથી સત્ય સુખ પ્રાપ્ત કર્યું નહિ
 મોહથી રાજાઓ મોટા મોટા યુદ્ધો કરીને રાજાની નદીઓ વહેવરાવે છે
 અને દુનિયાની પાપમાલી કરે છે, પણ સત્યસુખની ગથ પાડુ તેઓ
 પ્રાપ્ત કરી રાકતા નથી મોહથી મનુષ્યોના મનમાં જોવી પ્રેરણા
 થાય છે કે, “અન્ય દેશીઓને તાણે કરના જેડો, નોકા સૈન્ય

વધાગુ જોઈએ, દેરાલાભ અને વ્યાપારલાભ માટે અનેક યુક્તિ કરીને અન્ય મનુષ્યોના પ્રાપ્તિસાટે પણ આગળ વધતું જોઈએ” તેમજ મોહના લીધે એના નિચારો થાય છે કે, “સમતા અને આધ્યાત્મિક નિધાથી મારમારા અને યુક્તિ કરનાની શક્તિનો નારા થાય છે, માટે સમતા અને આધ્યાત્મિક વિધાને દાખી દેવી જોઈએ, દયાથી મનુષ્યો બાચવા બની જાય છે અને તેથી અન્ય દેશના લોકોના તાબા નીચે રહેવું પડે છે, માટે દયાને દરિયામા હાલેલની જોઈએ, પરભન ડોલો દીઠો છે, ધર્મના કૃણ ડોલો દીઠો છે, આધુઓ પરભન અને ધર્મના કૃણો દેખાડીને મનુષ્યોને દયામય બનાવે છે, માટે સાધુઓનો બોલકોટ કરવો જોઈએ” એવા વિચિત્ર કુવિચારો મોહના લીધે વાય છે મોહથી, લક્ષ્મી છે તેજ આરભૂત છે, ઇત્યાદિ અનેક કુવિચારો થયા કરે છે, મોહના આના દુષ્ટ નિચારોને અનુભવજ્ઞાન પરિપુતિ જાણે છે, તેથી તે મોહને ભૂતચમાન માને છે અને આત્મપતિમાજ પ્રેમનો અવધિ ધારણ કરે છે

જગતમા મોહથી માઝ માઝ કરનારા મનુષ્યોના સારીર ધૂળ ભેગા થઈ ગયા ખરેખર મોહની ઘેનમા ઘેરાયના મનુષ્યો, દેશમા, જાતિમા, કૃણમા અને અન્ય બાબતોમા મમત્ત કલ્પીને લડી મરે જે આર્યોર્તની પાયમાલી કરનાર મોહ છે જ્યારે રજેશુપુ અને તમોશુપુરૂપ મોહની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે, દેશની પાયમાલી થાય તેવા યુક્તિ, કલેગો અને મનાર્થપણના દુર્વક્ષણો-મનુષ્યોના પ્રગટી નીકળે છે રજેશુપુ અને તમોશુપુથી થએલો ઉદય ખરતા તારાના પ્રકાશની પેઠે ચિરસ્થાયી રહેતો નથી પાડવો અને જોરવોની મહાભયકર લગાઈમા રજેશુપુ અને તમોશુપુરૂપ મોહનું સામાન્ય પ્રત્યુ હતું અને તેથી આર્યભૂમિની પડતી દરા થઈ છે પ્રચુરાજ ચોટાપુ અને જયચન્દ્રને પરસ્પર લગવનાર, અહકાર, ઈર્ષ્યા, ક્રોધ અને નિન્દાદિ દોષરૂપ રજેશુપુ અને તમોશુપુરૂપ મોહ હતો તમોશુપુરૂપ મોહ કલિયુગ, જેના હૃદયમા પ્રવેશ કરે છે તેની અનનતિ કર્યોનિના રહેતો નથી કરણધેવાના મનમા પ્રવેશ કરનાર કામરૂપ મોહ હતો અને તેણેજ તે સમયે ગુર્જર ભૂમિનું રાજ્ય, યવનોના લાથમા સોંપ્યું મોહ કોર્ડ નખત પરસ્પરની નિન્દાનું રૂપ લેઈને મોટા મોટા યુરોને પણ લગાની મારે છે દરેક ધર્મના આચાર્યોને પણ લગાની મારનાર મોહ છે મુસલમાનોના કેટલાક બાદશાહોએ મોહના યોગે હિન્દુઓને રીબાવી રીબાની મારી નાખ્યા અને હોજના પાણી પાયા, તેમજ કેટલાક ખ્રીસ્ત ધર્મનાજાઓના મનમા પણ મોહ પ્રવેશ કર્યો અને તેઓને જોર-જુલમથી ચોતાનો ધર્મ સ્થાપવાનું જણાવ્યું આ

રીતે કચન અને કામિનીની લાલચમા મનુષ્યોને ફસાવી, તેમની અન્તરની લક્ષ્મી મોઢે લૂટી લીધી અને મોઢાં તારૂં અપર્યાપ્ત ભેર છે બ્રહ્મા અને મહાદેવ સરખા પણ તારા સેનક બની ગયા છે ।

રાજાઓના મનમા રાજ્યલોભ અને દેશલોભ કરાવનાર તુ છે અને મોઢાં તુ જ્યાં જેને છે ત્યાં ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, કવેન, નિન્દા, હિંસા, જૂઠું, ચેત્રી, અભિચાર, મારામારી, લડાઈ, ઈર્ષ્યા, અવિશ્વાસ, અશ્રદ્ધા, વિશ્વાસઘાત, આળ અને સ્વાર્થાદિ દોષોના દેખવામા આવે છે અને મોઢાં તુ મનુષ્યને રાક્ષસ અને પિકગળ મિંહ જેવો બનાવે છે અને મોઢાં તુ જેને વળગે છે તે મનુષ્ય, અચળ અને છે અને માયાના પારામા સપડાય છે અને મોઢાં તુ પોષથીવાના પાખડને નિસ્તારીને જાતના જીવોને ખાડું દેરાન કરે છે અને મોઢાં તુ જીવોને, દુષ્ટી કરે છે તેમા તને સો લાભ છે? ક્રોધ, માન, માયા અને લોભાદિ આકૃતિયોને ધારણ કરનાર મોઢાં મહામહા છે, તેને જે જીતે છે તેને કરોડો વખત નમસ્કાર થાઓ મોઢે બ્રાહ્મણોનું પ્રાણલય ટાલ્યું મોઢે નુસલમાનોનું પ્રાણલય હર્યું મોઢે મરાઠાઓના ઉદય હર્યું મોઢે ગુજુતોને રજ જેવા હવડા કરના પ્રયત્ન કર્યા અને હજી વરે છે, અર્થાત્ ક્રોધ, માન, ક્રોધ, મોજમજા, ઈર્ષ્યા, અભિમાન, અભિચાર, લોભ અને સ્વાર્થ આદિ દોષરૂપ મોઢાં, જે દેરામા, જે પ્રજામા, જે નાતમા અને જે કુટુંબમા પ્રવેશ કરે છે તેની તે પાયમાલી કરે છે યાદવોને પાપુ પરસ્પર લડાવી મારનાર મોઢાં હતા મોહના અશુભ વિચારોથી મનપર ખરાબ અસર થાય છે અને તેની અસર શરીરપર થાય છે, તેથી શરીરમાથી મળ પાપુ પૂર્ણ બહિર નીકળતો નથી અને શરીરમાના રક્તપ્રવાહની ગતિને પાપુ મન્દ કરી દે છે મોહના અનુભવ વિચારોથી શરીર, વાણી, મન અને આયુષ્ય ઉપર ખરાબ અસર થાય છે મોહના કુનિચારો સેનકાથી મનુષ્યોનું બાહ્ય તથા આન્તરિક બળ ઘટ્ટે છે મોહના આવેરોથી મતિગાન અને શુભજ્ઞાનની ઘણી પાનિ થાય છે મોહના કુનિચારોથી કૃષ્ણવેશ્યાનું ભેર વધે છે અને તેની અમગ શરીરપર થાય છે અને તેથી-કાયાથી પાપકૃત્યો પાપુ તુર્ત ધર્મ નાય છે

મોહના આવેરોથી પ્રમાણિકપાપુ ટળી જાય છે અને આત્માના ગુણોમા તિરોભાસ થાય છે બાપ, કુવાન અને રૂઢ મનુષ્યોને નાટકી યાની પેઠે નવાવનાર, એવા મોહની લીનાનો પાર પામી રાકાતો નથી મોહ પરસ્પર મનુષ્યોના મૂલ્ય મજા દેતો નથી આ માત્ર અને આ તારૂં આવેલ બાહ્ય વસ્તુઓમા લેદલાસ કરાવીને મનુષ્યોને અન્તરમા ન ઉતરના દેનાર મોહ છે આરાતની મીઠી હવામા શુદ્ધતાન કરાવનાર મોહ છે

મોહથી મનુષ્યો વૈરની પગપરાના વિચારો કરીને જગત્માં સ્થિર થાય છે મોહથી મનુષ્યો સમુચિત દષ્ટિ ધારણ કરીને જગતરૂપ દુઃખને દુઃખથી પીડાયલું દેખતા હતા પણ જગત્તુ દુઃખ હરનાને આખ આરા ઝન કરે છે આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો પૂર્વ વિકાસ કરનાના મોહે જેટલા વિત્ત નાખ્યા છે તેટલા અન્ય કોઈએ નાખ્યા નથી હાલની મુધારાની કેળવણીમાં પણ મોહે પોતાનું સામ્રાજ્ય વંચાઈ છે અને કચેરા, કુમ્પ, હિસા, સ્નાય, નિપચવપટતા અને નાસ્તિજ્ઞતા વગેરે દોષોનો પ્રગટભાવ જ્યો છે વાયુના કરતા અને વિદ્યુતના કરતા પણ મોહની અત્યંત બળવાન ગતિ છે અસ્રમનુષ્યોના મનમાં તો તેની પૂર્વ સત્તા પ્રવર્તે છે અસ્રમ નુષ્યો ભેકે સારીરિક અને આપાત્તિ બળનાળા હોય છે, છતાં તેઓની દષ્ટિમાં, વાણીમાં અને મનમાં, મોહનું પૂર્વ સામ્રાજ્ય પ્રવર્તતું દેખાય છે મોહનું કઈ સદ્ગત્ય જેનું મોહુ સારીર નથી તેના ઉપર તોય અને બહુજનો મારો પણ અગર કરી રાકતો નથી તેમ મોહને પકડનામાં હાથનો પણ ઉપયોગ થઈ શકતો નથી, અર્થાત્ ચર્મચતુષ્થી મોહ દેખી રાકતો નથી મોહથી મનુષ્યો એક બીજાને રાત્રી કહીને પરસ્પરનો નાન કરના પ્રયત્ન કરે છે મોહથી મૂઢ બની ગએના મનુષ્યો, જડ વસ્તુરૂપ લક્ષ્મીની કિમ્મત આગળ આત્માના વર્મને હિસાબમાં ગણતા નથી મોહી મનુષ્યો, સત્ય આત્મધર્મ મૂઝીને જડવસ્તુઓની પ્રાપ્તિમાંટે મનુષ્ય જીવનની સાપેક્ષતા અવગણે છે મોહિમનુષ્ય, સ્વપ્નવૃત્તાત્મક સાસારિક ખેલોમાં નિત્યપણું જલે છે મોહિમનુષ્યો, ઓદયિકભાવની ચેષ્ટામાં સદાકાલ લયલીન રહે છે મનુષ્યોની પડતીનું મૂળ ગરણ મોહના અશુભ વિચારો છે મોહના કુવિચારોના તાબામાં રહીને જે ઉચ્ચ થવાની આશા રાખે છે તે મિથ્યા બ્રાન્તિમાં ગ્રાસ્ય છે ભારતવાસીઓ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભરૂપ મોહના દુષ્ટિચારોનો ત્યાગ કરે તો તેઓ દેવોના જેવી શક્તિઓ પ્રાપ્ત કરી શકે, એમાં કઈ આશ્ચર્ય નથી જૈનોની પડતી કરાવવામાં મોહે જેટલું અશુભ કર્યું છે તેટલું અન્ય કોઈએ જ્યું નથી જૈનધર્મના સિદ્ધાન્તોનો ફેલાવો કરવામાં મોહે આડા આનીને જે વિત્ત કર્યું છે, તેનું વિત્ત મોહનિના અન્ય કોઈ કરનાર નથી મનુષ્યોની પાયમાલી કરવામાં મોહે જરામાત્ર કચાશ રાખી નથી જગત્માં રાન્તિનો ફેલાવો કરના મહાત્માઓ પ્રયત્ન કરે છે, કિન્તુ મોહ તે કાર્યમાં વિત્ત કરે છે અને મહાત્માઓમાં પણ કંચેન્ના કાઠા પ્રજ્ઞે છે સારી અને દિવસ મોહ જાત્ર રહે છે અને જગતના જીવોને પોતાના વશમાં રાખના પ્રયત્ન કરે છે ભરત અને બાહુબલીને લોભ અને માનાઝરનું રૂપ ધારણ કરાવીને મોહે યુદ્ધમાં ઉતાર્યા

મારા મનમાં હરતા, કરતા, ખાતા અને ઉઠતા ક્ષોડે ક્ષોડે આત્મપતિનું સ્મરણ-ધ્યાન થયા કરે છે એવું આત્માવિના મારા હૃદયમાં અન્ય કોઈ જન્મતો નથી, તેથી મારા હૃદયનો પૂર્ણ સત્તાનાનો અને સિરજન સ્વામી આત્માજ છે આજ કારણથી મારા જોવા નનનમતા નાવજીવિના હે મતિ ! મારૂં તન અને મન પુરુષોત્તમ છે આત્મસ્વામિવિના એક ચાસોપ્દ્રાસ લેવો તેપણ કરોડો વર્ષ ભેટવો દીર્ઘ લાગે છે ગુરૂ પ્રેમના અરિકારી એવા આત્મપતિના સ્વરૂપમાજ મારૂં મન સમી રતું છે હવે મને ઢોલીયો, ખાટવો, પહેડી, અને તવાઈ તમા રેનમની સોડ આદિપર રૂચિ પડતી નથી હુનિયામાં અન્ય ભને ગમે તેવા ભવા, અર્થાત્ સારા-મનુષ્યોની દૃષ્ટિમાં દેખાતા હોય ! કિન્તુ મારે તો સિરજો મુક્ટ એવો આનન્દધનશ્રુત આત્મપતિ એક છે આત્મપતિવિના હવે મારે કંઈ નથી, આત્મપતિજ મારૂં સારણ છે અનુભવજ્ઞાન પરિપાતિ યતા આત્માની પ્રાપ્તિ માટે ઉપયુક્ત થોડું ઉક્ત રોજ નીડળે છે, એમ શ્રી આનન્દધન કથે છે

પદ ૯૪

(રાગ સોરઠ)

નિરાધાર કેમ મૂકી, શ્યામ મને નિરાધાર કેમ મૂકી ॥

કોઈ નહીં હુ કોણશુ ચોલુ, સહુ જાલમ્બન ચૂકી. (ટૂકી) ॥

॥ શ્યામ૦ ॥ ૧ ॥

પ્રાણનાથ તુમે દૂર પધારયા, મૂકી નેહ નિરાશી ॥

જળજળના નિત્ય પ્રતિ ગુણ ગાતાં, જનમારો કિમ જાસી. ॥

॥ શ્યામ૦ ॥ ૨ ॥

જેહનો પક્ષ લહીને ચોલુ, તે મનમાં સુખ જાણે ॥

જેહનો પક્ષ મૂકીને ચોલુ, તે જનમલગેં ચિત્ત તાણે. ॥ શ્યામ૦ ॥ ૩ ॥

વાત તમારી મનમાં જાવે, કોણ આગલ નહીં ચોલુ ॥

લલિત સલિત સલ જો તે દેસુ, જામ માલ ધન ચોલુ. ॥

॥ શ્યામ૦ ॥ ૪ ॥

ઘટ ઘટ છો અન્તરજામી, મુજમાં કા નવિ દેસુ ॥

જે દેસુ તે નજર ન જાવે, ગુણકર વસ્તુ વિશેસુ ॥ શ્યામ૦ ॥ ૫ ॥

અવધેં કેહની વાટઢી જોડ, વિળ ખવધેં અતિ જુલ ॥

આનન્દધનપ્રમુ વેગે પધારો, જિમ મન આશા પૂરુ. ॥શ્યામ૦ ॥૬॥

ભાનાર્થ — આત્મા પ્રથમ ગુપ્તસ્થાનકથી ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમાં જાય છે ત્યારે, તેને સમ્યક્ત્વદષ્ટિની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમજ ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનદષ્ટિની પ્રાપ્તિ થાય છે. આત્મા ચોથા ગુપ્તસ્થાનકથી પહેલા ગુપ્તસ્થાનકમાં આરે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વદષ્ટિનું રૂપ સ્ત્રી જાય છે અને તે મિથ્યાદષ્ટિનું રૂપ ધારણ કરે છે. સ્નામિના વિરહે સ્ત્રીની વૃત્તિ પણ ભિન્ન પ્રકારની થાય છે. પ્રથમ ગુપ્તસ્થાનકમાં આત્મા જન્મ કરે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વદષ્ટિ વા અન્તરાત્મવૃત્તિનો આધાર કોઈ રહેતો નથી તે વખતે સમ્યક્ત્વદષ્ટિ ના અન્તરાત્મ વૃત્તિના ઉદ્ગારો જુદા પ્રકારના નીકળે છે. ચોથા ગુપ્તસ્થાનકમાંથી સમ્યક્ત્વદષ્ટિ, પોતાના સ્નામિને પ્રથમ ગુપ્તસ્થાનકમાં જાગેલા દેખીને દિવંગીર થાય છે અને પતિના વિરહે ડરપાળનક ગળદોદ્ધારા સ્વકીય હૃદયનો ઉભરો બહાર કાઢે છે. હે સ્યામ ! હે નાય ! મને નિરાશ તમે શા કારણથી મૂકી ? માત્ર તમારામિના કોઈ નથી, અર્થાત્ તમારા વિરહે માત્ર કોઈ નથી, તેથી હવે હું કોની સાથે જોડાઉં ? સમ્યક્ત્વદષ્ટિને આત્મા તને છે તેમા સમ્યક્ત્વદષ્ટિનો દોષ નથી, કિન્તુ તેમા આત્મા ઉપર આવતા કર્મોવરણોનો દોષ છે. સમ્યક્ત્વદષ્ટિ તો પોતાના સ્વામિને કદાપિ ત્યજવા ઇચ્છતી નથી. સુદ્ધ હૃદયથી તે પોતાના સ્વામિને મળે છે, કિન્તુ આત્મા કરેલા કર્મના ઉદયથી પાછો પડીને પહેલા ગુપ્તસ્થાનકમાં આવ્યો જાય છે અને ત્યારે તે એકલી રહે છે તેથી તે સ્વામિના સર્વ આવળનથી ભ્રષ્ટ થાય છે, તેથી તે સ્વયં કહે છે કે, હું સર્વ આવળનથી દુઝી છું અથવા સર્વ આવળનને હું મૂકી છું.

હે પ્રાણનાથ ! પ્રથમ ગુપ્તસ્થાનકની દૂર ભૂમિકામાં તમે પધાર્યો અને મહને સ્નેહની આશામિતાની કરી નીધી ! હવે હું શું કરું ? તમારામિના અન્યરૂપે પશુપામ પામેલી એવી-હું દરેક જાણના-મનુષ્ય મનુષ્યના ગુણ જાણને જન્મારો કેવી રીતે ગાળીશ ? અર્થાત્ મારો જન્મારો કેવી રીતે જરો.

હે પ્રાણનાથ ચેતન ! હું જેનો પક્ષ લેઈને જોડાઉં છે તે મનમાં મુખ લાવે છે અને હું જેનો પક્ષ મૂકીને જોડાઉં છું તે જન્મ લગે મારાથી ચિત્ત તાણે છે, અર્થાત્ મારાથી તે જન્મપર્યંત ભેદભાવને ધારણ કરે છે. આવું શા કારણથી થાય છે ? તે વાતને, પશિત પુરૂષો મહેલે સમજી રાકે છે. મનોવૃત્તિના અસખ્ય ભેદ પડે છે, જેની જેવી મનોવૃત્તિ

હોય છે, તેની આગળ તદ્દત્કૂલ મનોવૃત્તિ પ્રમાણે વદવાથી તેના મનમાં આનન્દ પ્રગટે છે અને તેની મનોવૃત્તિથી પ્રતિકૂળ વદવાથી તેને જન્મપર્યંત અરૂચિ થાય છે. આત્મા પ્રથમ ગુપ્તસ્થાનકની ભૂમિમાં પ્રવેશ કરે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વદષ્ટિ સ્ત્રીની વૃત્તિ પાપુ-અન્તરાત્મ સ્વામિ નિના-ભુદા પ્રકારની થઈ જાય છે.

અન્તરાત્મવિના સમ્યક્ત્વદષ્ટિ રહી રાકતી નથી. આત્મા જ્યારે એથા ગુપ્તસ્થાનકથી પહેલા ગુપ્તસ્થાનકમાં આવે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વ દષ્ટિનું પરિપૂર્ણ પાપુ મિથ્યારૂપે થઈ જાય છે અને તેથી તે સ્વાદ્વા દનયવિના એકાન્તરાદથી જે દર્શનનો પક્ષ લે છે, તે દર્શનવાળા ખુશી થાય છે અને જેના દરિયાનું ખડન કરવામાં આવે છે તેને મનમાં ક્લેશ ઉત્પન્ન થાય છે. મિથ્યાદષ્ટિના ચોગે બાલમાં વૃત્તિ રહે છે અને જેવી મનો વૃત્તિ હોય છે તેવા સામે પદાર્થ દેખાય છે. જે જે દર્શનના વા જે જે પક્ષના વિચારમાં ચિત્ત દેખામાં આવે છે, તેવીજ મિથ્યા દષ્ટિના ચોગે મનોવૃત્તિ થઈ જાય છે. બાલ સમુખ મનોવૃત્તિ વહેવાથી આત્માભિમુખ ચેતના પ્રવર્તતી નથી. આવું સમ્યક્ત્વદષ્ટિનું કથન અન્તરમાં ઉઘાડીને વિચારીએ છીએ તો ખરેખર અનુભવમાં આવે છે.

અન્તરાત્મ સ્વામિથી વિરહિત રહેલી સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, હે આત્મસ્વામિન! તમારીજ વાત મારા મનમાં આવે છે, અર્થાત્ હું તમારું સમગ્નું કર્યા કરું છું, તમારી વાર્તાને હું જરા માત્ર ભૂલતી નથી. તમારાવિના ચેતનતત્ત્વનું વર્ણન કોણી આગળ કથી રાકું? લલિતવચન બોલનાર ખલને દેખું ત્યારેજ હું સર્વ આત્મિક ધનની વાત હૃદયને ખુલ્લું કરી કહું. લલિતવચન બોલનાર આત્માને, સમ્યક્ત્વદષ્ટિ પ્રેમના આવે સમા ખલ કહીને વ્યભાષમાં બોલાવે છે. સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, અન્તરાત્મસ્વામિ મળે તોજ હું સર્વ ધનને ખુલ્લું કરી બતાવું. આત્મામાં અનન્ત ઘણી નદિ રહી છે, કિન્તુ તે સમ્યક્ત્વદષ્ટિ યથાવિના જાગતી નથી. પ્રતિશરીર ભિન્ન ભિન્ન હૃદયમાં અન્તર્યામી આત્માઓ છે, અર્થાત્ સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, પ્રત્યેક દેહધારીઓના હૃદયમાં ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓ છે, પણ સમ્યક્ત્વદષ્ટિ યથાવિના કોઈ સમ્યગ્રીત્યા આત્માનું સ્વરૂપ અન્યોક્તી રાકતો નથી.

સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, જગત્માં અનન્ત આત્માઓ છે. મારામાં પાપુ અન્તર્યામી આત્મા છે પણ હું કેમ નથી દેખતી? અર્થાત્ હું દેખું છું, કિન્તુ જ્યારે તે સમકિત વખતે પ્રથમ મિથ્યાત્વ ગુપ્તસ્થાનકમાં ગમન કરે છે ત્યારે, મારો તેમની સાથે વિયોગ થાય છે.

મારા હૃદયના નાથ તો તેજ છે એમ પુ માત્ર હુ, તેથી બાહ્યમા હુ
 જે જે દેખુ હુ તે મારી નજરમા આવતુ નથી, અર્થાત્ આત્મસ્વામિ-
 નિના બાહ્ય દર્શ્યવસ્તુઓ ગમે તેવી હોય છે તો પણ તે મારી ધ્યાનમા
 આવતી નથી, અને તે દર્શ્ય વસ્તુઓ મને પસંદ પડતી નથી હે
 આત્મસ્વામિન ! તમે સર્વના હૃદયમા વસો છો, કિન્તુ મારા હૃદયમા
 સંપૂર્ણ આવિર્ભાવપણે હુ તમને દેખી શકતી નથી ગુપ્તકર વિશેષ વસ્તુ-
 રૂપ તમારા શિવાય હે ચેતન ! અન્ય જે જે જડવસ્તુઓ દેખુ હુ, તે
 મારી નજરમા આવતી નથી હુ ક્યારની અવધે, એટલે મર્યાદાવડે તમારી
 શરત જોઉં હુ કે, આજ ચેતન આવશે, કાલ ચેતન (ધરમા) આવશે,
 એના પ્રકારની અવધિથી તમારી આનંદાની વાટ જોઉં હુ અને તેમ
 કરીને મારૂ જીવન વ્યતીત કરું છુ આપને આવવાની અવધિ વિના
 હુ હૃદયમા અત્યંત જૂર છુ, અર્થાત્ આપને આવવાની અવધિથી
 આશામા ને આશામા દિવસ વ્યતીત થાય છે, કિન્તુ અવધિવિના તો
 દિવસો પણ જતા નથી અને જૂરવાનુ થાય છે વિરહિણી સ્ત્રી, પતિને
 આવવાની અવધિની શરૂ જોઈને દિવસ વ્યતીત કરે છે સમ્યક્ત્વદષ્ટિ
 સ્ત્રી હવે વિરહથી અત્યંત તપ્ત થઈને કથે છે કે, હે આનંદના સમૂહ-
 ભૂત ચેતન ! તમે હવે વહેવા, અર્થાત્ જલદી મારા ઘરમા પંદારો !
 કે જેથી મારા મનની સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ આત્માઓને હુ પૂર્ણ કરું

સમ્યક્ત્વદષ્ટિ અને અધ્યાત્મદષ્ટિની પ્રેમદશા અને તે બેના ઉદ્ધાર
 ખરેખર હૃદયને અસર કરે છે અધ્યાત્મદષ્ટિના પણ અન્તરાત્મપતિના
 નિરંદ્ર ઉપર્યુક્ત ઉદ્ધાર સદરા ઉદ્ધારો નીકળે છે અધ્યાત્મદષ્ટિ અને
 અધ્યાત્મવૃત્તિમા ઘણો ભેદ છે આત્મા અને જડવસ્તુનો પરોક્ષ પ્રમાણથી
 ભેદ જાણવો અને આત્માને આત્મા તરીકે માનવો તેને અધ્યાત્મદષ્ટિ
 કહે છે અધ્યાત્મદષ્ટિનો પ્રારભકાય ચોથા ગુણુસ્થાનકથી છે અને અધ્યા-
 ત્મચાત્રિ તો ગુણુસ્થાનકના અધિકાર પ્રમાણે પ્રાપ્ત થાય છે અધ્યા-
 ત્મવૃત્તિ વા નિશ્ચયચાત્રિ કે-જે કષાયની મન્દતાના યોગે આત્માના નિર્મલ
 શુભાદિ અધ્યવસાયપણે-કર્મઅન્યાદિમા દર્શાવ્યું છે તે-તત્તત્ત્વ ગુણુસ્થા-
 નકમા જે જે અશે કષાયની પરિપુતિ ટળે છે, તે તે અશે ઉદ્ભવે છે
 આશ્ચર્યતરચારિત્ર, અધ્યાત્મનર્તન, અધ્યાત્મવૃત્તિ અને નિશ્ચયચારિત્રની
 ઉપર ઉપરના ગુણુસ્થાનકમા ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થતી જાય છે અધ્યાત્મદષ્ટિ
 થઈ એટલે કઈ દેશવિરતિપણુ અને સર્વવિરતિપણુ તુર્તજ પ્રાપ્ત થઈ
 નડે એવો નિયમ નથી અધ્યાત્મદષ્ટિ અને ચારિત્રમા ઘણુ અન્તર
 છે અધ્યાત્મદષ્ટિમા જ્ઞાન અને સમ્યક્ત્વનો સમાવેશ થાય છે, કિન્તુ

હોય છે, તેની આજીવન તદ્દનુકૂલ મનોવૃત્તિ પ્રમાણે વહેવાથી તેના મનમાં આનન્દ પ્રાપ્તિ છે અને તેની મનોવૃત્તિથી પ્રતિકૂળ વહેવાથી તેને અનુભવપૂર્ણ અશ્વિ થાય છે. આત્મા પ્રથમ ગુણુચ્ચાનકની ભૂમિમાં પ્રવેશ કરે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વદષ્ટિ સ્ત્રીની વૃત્તિ પાતુ-અન્તરાત્મ સ્વામિનિના-જુદા પ્રકારની થઈ જાય છે.

અન્તરાત્મસ્વામિના સમ્યક્ત્વદષ્ટિ રહી નકતી નથી. આત્મા જ્યારે યોગી ગુણુસ્થાનકથી પહેલા ગુણુસ્થાનકમાં આવે છે ત્યારે, સમ્યક્ત્વ દષ્ટિનું પરિપુષ્પન પાતુ મિથ્યાશ્વે થઈ જાય છે અને તેથી તે સ્વાધ્યા દનયમિના એકાન્તતાદથી જે દનનનો પક્ષ લે છે, તે દર્શનનાજી ખુલી થાય છે અને જેના દત્તાનનું ખડન કરવામાં આવે છે તેને મનમાં કવેશ ઉત્પન્ન થાય છે. મિથ્યાદષ્ટિના યોગે બાહ્યમાં વૃત્તિ રહે છે અને જેવી મનો વૃત્તિ હોય છે તેવો સામો પદાર્થ દેખાય છે. જે જે દનનના વા જે જે પક્ષના વિચારોમાં ચિત્ત દેનામાં આવે છે, તેવીજ મિથ્યા દષ્ટિના યોગે મનોવૃત્તિ થઈ જાય છે. બાહ્ય ગમ્મુખ મનોવૃત્તિ વહેવાથી આત્માભિમુખ ચેતના પ્રવર્તતી નથી. આવું સમ્યક્ત્વદષ્ટિનું કથન અન્તરમાં હજી ઉતરીને વિચારીએ છીએ તો ખરેખર અનુભવમાં આવે છે.

અન્તરાત્મ સ્વામિથી વિરહિત થએલી સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, હું આત્મસ્વામિનું તમારીજ વાત મારા મનમાં આવે છે, અર્થાત્ હું તમારું સ્મરણ કર્યું કરું છું, તમારી વાર્તાને હું જરા માત્ર બૂલતી નથી. તમારાવિના ચેતનતત્ત્વનું વર્ણન કોણી આગળ કથી શકું? લલિતવચન બોલનાર બલને દેખું ત્યારેજ હું મારું આત્મિક ધનની વાત હૃદયને ખુલ્લું કરી કહું. લલિતવચન બોલનાર આત્માને, સમ્યક્ત્વદષ્ટિ પ્રેમના આવેશમાં ખવડાવીને વ્યયાર્થમાં બોનાવે છે. સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, અન્તરાત્મસ્વામિ મળે તોજ હું સર્વ ધનને ખુલ્લું કરી બતાવું. આત્મામાં અનન્ત ઘણી નિદ્ધિ રહી છે, કિન્તુ તે સમ્યક્ત્વદષ્ટિ ધયાવિના જાણતી નથી. પ્રતિશરીર ભિન્ન ભિન્ન હૃદયમાં અન્તયામી આત્માઓ છે, અર્થાત્ સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, પ્રત્યેક દેહધારીઓના હૃદયમાં ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓ છે, પણ સમ્યક્ત્વદષ્ટિ ધયાવિના કોઈ સમ્યગ્રીત્યા આત્માનું સ્વરૂપ અવલોકી શકતો નથી.

સમ્યક્ત્વદષ્ટિ કથે છે કે, જગત્માં અનન્ત આત્માઓ છે. મારામાં પણ અન્તયામી આત્મા છે પણ હું કેમ નથી દેખતી? અર્થાત્ હું દેખું છું, કિન્તુ જ્યારે તે સમક્ષિત વખીને પ્રથમ મિથ્યાત્વ ગુણુ-સ્થાનકમાં જમન કરે છે ત્યારે, મારો તેમની સાથે વિચોગ થાય છે.

થાય છે દ્રવ્યાનુયોગપૂર્વક અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને પાપ ચરપુ-
કરણાનુયોગકથિત ચારિત્રની પ્રાપ્તિમાટે આત્મપુરુષાર્થ દોરવો જોઈએ
દ્રવ્યાનુયોગ જ્ઞાનના કલ તરીકે ચરપુકરણાનુયોગ છે, માટે દ્રવ્યાનુ-
યોગ વા આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન કરીને પાપ દેરા થકી પાપમા ગુપ્તસ્થાનકનું
ખાર મતરૂપ ચારિત્ર અને સર્વ થકી છઠ્ઠા ગુપ્તસ્થાનકનું સર્વ વિર-
તિરૂપ ચારિત્ર, પ્રાપ્ત કરનામાટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અનિરતિ અને
દેરાવિરતિ ગુપ્તસ્થાનક કરતા સાધુના છઠ્ઠા ગુપ્તસ્થાનકની અનન્ત
ગુપ્તિ વિશેષ ગુહ્ય હોય છે, તત્સમન્ધીનો અવિદ્યાર ઝર્મચન્ધ, કમ્મ
પયડી અને પચસગ્રહ થકી વિશેષ જિજ્ઞાસુએ જાણી લેવો દ્રવ્યાનુ-
યોગમા જેનો સમાવેશ થાય છે, એવું અધ્યાત્મજ્ઞાન વા અધ્યાત્મદૃષ્ટિની
પ્રાપ્તિ કરીને પાપ શ્રાવકના નત અને સાધુના મતરૂપ ચારિત્રજોડી
પ્રાપ્ત કરના પ્રયત્ન કરવો અનિરતિ અધ્યાત્મજ્ઞાની વા દ્રવ્યાનુયોગજ્ઞાની
કરતા નતધારી શ્રાવક ઉત્તમ અને પૂજ્ય છે અને તેના કરતા અન-
ન્તગુપ્ત ઉત્તમ સાધુનત ધારક મુનિરાજ છે અધ્યાત્મજ્ઞાન વા યોગ-
જ્ઞાનના કૃણ્ણ્યૂત ચારિત્રનો સમાવેશ ચરપુકરણાનુયોગમા થાય છે
યોગજ્ઞાન ના અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને જેઓ ચારિત્ર અગ્નીકાર કરે
છે, તે ઉત્તમ પ્રકારના મુનિવર બને છે અને તે અત્રમત્ત દુનના
અનુભવામૃત જ્ઞાનનો સ્નાદ કરે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન અને યોગજ્ઞાન પ્રાપ્ત
કર્તુ એટલે સર્વ કાર્ય કરી લીધું, એમ જોઈએ માની લેવું નહિ, પાપ અધ્યા-
ત્મજ્ઞાન અને યોગજ્ઞાન પામીને, તીર્થકરોની પેઠે ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ
કરીને ચારિત્ર અગ્નીકાર કરવું જોઈએ અને છઠ્ઠા અને સાતમા ગુપ્ત-
સ્થાનકની પ્રાપ્તિ માટે આકાશમા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, વ્યવહાર અને
નિશ્ચયનય કથિત ચારિત્રની આધિવાસ પ્રમાણે પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ
અમ્યક્ત્વદૃષ્ટિ અને અધ્યાત્મદૃષ્ટિરૂપ બે સ્ત્રીઓ આત્મપતિ સમન્ધી
જે બોલે છે તેના અન્તરમા ખ્યાલ કરનાનો છે^૧

પદ ૯૫

(રાગ અલહયો વેલાવલ)

એંસે જિનચરણે ચિત્ત લાડ રે મના,

એંસે ઝરિહતકે ગુન ગાડ રે મના ॥ એંસે ० ॥

૧ જ્ઞાન દ્વયન બહોતેરીની કેટલીક ભૂતી પ્રતિષેખા આ પદ લખેલુ બહુવિધ
નથી અને લીમસિલ માણેકની નિર્ણયસાગર પ્રેમમા છપાવેલી ચોપડીમા આ પદ છે,
તેથી આ પદ શ્રીમદ્દના ઉત્તારનું છે કે કેમ ? તેનો નીતાર્યોએ નિર્ણય કરવો આ
પદનો સાવાર્ય લખતા અમાને જોઈએ તેમ સન્તોષ થશે નથી આ પદના અર્થ
પલ થણા અને ભારો છે

બાવહાર અને નિશ્ચય ચારિત્રનો સમાવેશ થતો નથી અધ્યાત્મદષ્ટિ
ફલ વિરતિ છે ચારિત્ર અંગીકાર કર્યાવિના અધ્યાત્મદષ્ટિનું ફલ બેસતું
નથી અધ્યાત્મદષ્ટિ થયા બાદ ચારિત્ર મોહનીય કર્મની પ્રકૃતિયોને છૂત
વાનું કાર્ય બાકી રહે છે અધ્યાત્મજ્ઞાન વા અધ્યાત્મદષ્ટિની પ્રાપ્તિ તો
ચોથા ગુપુસ્થાનકથી છે, કિન્તુ અધ્યાત્મદષ્ટિથી ઉત્પન્ન થતું દેવવિરતિ
અને સર્વવિરતિરૂપ ચારિત્ર તો અનુક્રમે પાંચમા અને છઠ્ઠા ગુપુસ્થા
નકમા હોય છે શ્રાવકના બાર નત વા ગાધુતા પચ્ચમહાવ્રતને જે અંગી
કાર કરે છે, તે અધ્યાત્મ જ્ઞાનની મફલતા કરે છે અને તેથી તે શુદ્ધ
અધ્યાત્મજ્ઞાની ગણાતો નથી

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને બાહ્ય અને આંખેતર ચારિત્રની વૃદ્ધિ
કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઇએ શ્રીમાન મહાનીરપ્રભુ ગૃહસ્થાવાસમા
અધ્યાત્મજ્ઞાની હતા, અર્થાત આત્મા અને જડવસ્તુના સ્વરૂપને બહુ
આત્મામા લયની નુ જોઇએ એમ અનુભવતા હતા, અને તેથી
તે ગૃહસ્થાવાસમા અવિરતિના યોગે જ ન કમવનતુ નિર્વેપ રહેવા પ્રયત્ન
કરતા હતા, પણ અન્તે અવિરતિનો છેદ કરી સાધુ ચારિત્રને અહાપુ કર્યું
અને ચારિત્ર મોહનીયનો નારા કરવા બાર વર્ષપર્યંત, તપશ્ચર્યા, ધ્યાન
અને ક્ષયોપરામભાવ આદિ આત્મસમાધિ અવસ્થાની ઉચ્ચ કોટી
પર ચઢીને, છઠ્ઠા ગુપુસ્થાનકથી સાતમા, આઠમા, નવમા, દશમા,
અને બારમાએ ગયા અને બારમા ગુપુસ્થાનકમા ગમન કરીને
તેના અન્તે ઘાતિકર્મનો ક્ષય કરીને, ત્રયોદશમુ ગુપુસ્થાનક પ્રાપ્ત
કર્યું અને ત્યાં કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનની પ્રાપ્તિ કરીને બાવ
અરિહત તરીકે પ્રખ્યાત થયા, તેમજ સમસ્તરૂપમા બેસીને બાર
પદ્ધતિ આગળ ધર્મ દેરાના દેવા લાગ્યા અધ્યાત્મદષ્ટિ, અધ્યાત્મજ્ઞાન, વા
સમ્યક્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને નનુષ્યોએ આગળ વધતું જોઇએ નતિજ્ઞાન
અને શ્રુતજ્ઞાનમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો સમાવેશ થાય છે પિસ્તાલીરા આગમો
આદિ શ્રુતજ્ઞાન છે અને તેમા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અન્તર્ભાવ થાય છે
યોગાનનો પણ આગમ અર્થાત શ્રુતજ્ઞાનમા સમાવેશ થાય છે શ્રુત
જ્ઞાનના બાર અનુયોગ પારી રાકાય છે દ્રવ્યાનુયોગ, નણિતાનુયોગ,
ધર્મકથાનુયોગ અને ચરપુકરણાનુયોગ, તેમા દ્રવ્યાનુયોગની ઉત્ત
મતા છે દ્રવ્યાનુયોગમા અધ્યાત્મજ્ઞાન વા અધ્યાત્મદષ્ટિનો સમાવેશ
થાય છે દ્રવ્યાનુયોગના જ્ઞાનવિના સમ્યક્ અધ્યાત્મજ્ઞાન કહેવાતું નથી
દ્રવ્યાનુયોગને જે જાણે છે તેને આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે દ્રવ્યાનુ
યોગથી આત્માનું સ્વરૂપ જાણીને તેની શ્રદ્ધા કરવામા આવે તો, ચોથા
ગુપુસ્થાનકમા સમ્યક્ અધ્યાત્મજ્ઞાન વા સમ્યક્ અધ્યાત્મદષ્ટિની પ્રાપ્તિ

નહુઆ નાચે ચોકમે રે, લોક કરે લસસોર ॥

વાસ ગ્રહી નરતે ચંદે, વાકો ચિત્ત ન ચલે કહુ ઠોર રો ॥૬૦૩॥

જુઆરી મનમે જુઆરે, કામીકે મન કામ ॥

આનન્દધનપ્રશ્ન યુ કહે, તમે લ્યો ભગવતકો નામ રે ॥૬૦૪॥

સાનાય — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ, દેખાત આપીને અરિ-
હતમા સુરતા પાગપુ કરવાનું ક્યે છે નહુઓ-નટવો, અર્થાત્ નટ
ચોક નટચોનટ્ય નાચે છે અને તે વખતે મનુષ્યો લાખો બુધો પાડે
છે, તથા નટવો વાગ્ય ગ્રહીને નરત ઉપર ચઢે છે, હેઠળ લોકો ગમે
તેટલો રોઅડો કરે છે તોપણ તેનું ચિત્ત અશમાત્ર ચલતું નથી, —
લોકોના તર- તે હૃદયથી લક્ષ્ય ગમતો નથી તે વરત (દોરણ)
ઉપર ખેલે છે, કુદે છે, નાચે છે, અનેક પ્રકારની અગચેષ્ટાઓ કરે છે
તો પણ તેનું ચિત્ત તેના લક્ષ્યમાજ સ્થિર હોય છે, તે પ્રમાણે હે
ચેતન ! તું પણ અન્તરથી પ્રભુપર પ્રેમથી સિંગતા વારણુ કર' આ-
ત્માની પવિત્રાર્થ કરના રિપયનાસનાનો ત્યાગ કર' નશ્ચી જાણુને કે ગમે
તે વેપમા પણ મદ્યુલોપિનાનો ઘટાટોપ નજામો છે સાધુઓને પણ
ચુરની આજ્ઞામા રહીને, આવી પ્રભુ ભજનાની દશા ધારણુ કરનાની છે
હૃદયની શુદ્ધિ કરનામાટે અનેક પ્રયત્નો કરવા જોઈએ તિનક, છાપા,
માળા, વગેરેને ધારણુ કરનારાઓ પણ જો અન્તઃથી આ પ્રમાણે
આત્માની દગ્ગા ન કરે તો, કદી ઉચ્ચ બની શકતા નથી આનું અગર
ચુદસ્થે અન્તઃથી આ પ્રમાણે પ્રભુના મદ્યુલોપિમા સુરતા ધારણુ કરવી
જોઈએ પ્રભુને એક દિગમમા લાખ વખત જાપ જપવામા આવે, પણ
પ્રભુનામા રહેલા મદ્યુલોપિ પ્રાપ્ત કરનામા લક્ષ્ય ન હોય, તો હૃદયની
શુદ્ધિ થતી નથી, માટે પ્રભુના શુણોને સમજી પ્રભુના શુણોમા સુરતા
ધારણુ કરવી જોઈએ હે ચેતન ! તું પણ શુણો લેવાને માટે હૃદયમા
પ્રભુની શુગ્તાને ધારણુ કર' પોપટની પેઠે સમજ્યાવિના પ્રભુનું નામ
લેવાથી, આત્મામા દયા, પ્રેમ, જ્ઞાન, દરોન, આરિનાદિ શુણો પ્રગટી
શકતા નથી, માટે હે ચેતન ! આ દેખાત હૃદયમા ઉતારીને બરાબર
શુદ્ધ વિચાર, ઉત્તમ આચાર અને ઉત્તમ વાણીની પ્રાપ્તિ કર' જુગા
રીના મનમા ગમે તે કાર્ય કરતા પણ અન્તઃમા જુગારની રટણ લાગી
રહી હોય છે અને કામીના મનમા જેમ કામની રટના, ગમે તે કાર્ય કરતા
પણ લાગી રહી હોય છે, તેપ્રમાણે હે ચેતન ! તું પણ હૃદયથી પ્રભુના
મદ્યુલોપિ લેના પ્રભુના નામને જાપ કરો' આ પ્રમાણે અન્તરથી

ઉદર ભરનેકે કારણે રે, ગૌશ્રાં વનમેં જાય ॥

ચાર ચરે ચિહ્નુ દિશ ફિરે, વાકી સુરતિ વાહરુ જામાંદે રે ॥૬૦૧॥

સાત પાંચ સાહેલીયા રે, દિલમિલ પાળી જાય ॥

તાલી દિયે સહસ્રહ હસે રે, વાકી સુરતિ ગમરુ જામાંદે રે ॥૬૦૨॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનશ્ચ મહારાજ કહે છે કે, હે ચેતન ! તુ શ્રી જિનેશ્વર ભાનાનના ચરણુમા આ પ્રમાણે ચિત્ત લાવ' આ પ્રમાણે અરિહત બનવાનના ગુણ જાનાના ચિત્ત ધારણુ કર' પ્રેમ અને ભક્તિથી પ્રભુનુ સ્મરણુ કર્યાંનિના હૃદયની રુદ્ધિ થતી નથી ખાતા, પીતા, ઠકતા, બેસતા અને અનેક પ્રકારના બ્યાનહારિક કાયા કરતા છતાં પણ પ્રભુભક્તિમા લીનતા ધારણુ કર' અરિહત પ્રભુમા સુરતા રાખીને બાહ્યથી ભોજન વગેરેની પ્રવૃત્તિ કર' આધ્યને શ્રીમાન આનન્દધનશ્ચ દશાન્ત આપીને સમર્થન કરે છે કે, જેમ ઉદરનુ પોષણુ કરવાનાટે જાયો વનમા જાય છે-નનમા જાયો ચારો વરે છે અને ચારે દિશાએ પરિભ્રમણુ કરે છે, પણ જાયોની સુરતા તો અન્તરથી તેઓના વાહરણઓમા છે, પોતાના વાહરણઓ ઉપર તેઓને બા પ્રેમ હોય છે, તેથી હૃદયમા તો નાશરણઓનુ સ્મરણુ હોય છે, તે પ્રમાણે હે આત્મન' તારે પણ પોતાના હૃદયમા પ્રભુનુ સ્મરણુ કરવુ જોઈએ, અર્થાત્ અનેક પ્રકારની ઉપાસિયોના સયોગે જતા પણ, અન્તરથી શ્રી અરિહત પ્રભુમા સુરતા ધારણુ કરી જોઈએ બાહ્ય દુનિયાના કાર્યો કરતા છતાં પણ, અન્તરથી નિર્લેપ રહેવુ જોઈએ આત્મા જો પરમાત્મામા સુરતા રાખીને અધિકાર પ્રમાણે ઔચ્છિકભાવે પ્રવૃત્તિ કરે તો, તે જ્ય જમનવત્ નિર્લેપ રહેવાને યોગ્યતા ધરાવી શકે છે આની દશા કઈ ઉપર ઉપરના પોષણીયા જ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થતી નથી ઉચ્ચ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનની જોએ સપ્રાપ્તિ કરે છે, તેઓ ક્રમે ક્રમે આવી દરનાના અધિકારી બની શકે છે આત્મતત્ત્વના અનુભવપૂર્વક કથેવા સિદ્ધાન્તને અમલમા મુકવાથી, આની-અન્તરમા સુરતા રાખીને કાર્યો કરવાની રુક્તિ પ્રાપ્ત છે સાત પાંચ સાહેલીઓ હળીમળીને કુવાપર પાણી ભરવા જાય છે, તે સાહેલીઓ મસ્તકપર ઘગળો મૂકી આવે છે અને પરસ્પર તાળી દેઈને ખડખડ હુમે છે અને રાતો કરે છે, પણ તેઓની સુરતા મસ્તકપર મૂકેલા ઘટમા હોય છે, તેથી મસ્તકપરનો ઘટ પડી જતો નથી, તેપ્રમાણે હે આત્મન' તારે પણ અન્તરમા અધ્યાત્મ જ્ઞાનના યોગે સુરતા રાખીને ઉદય આવેલી આનંદશક બાલક્રિયાએ કરી જોઈએ અને અન્તરમા પ્રભુનુ સ્મરણુ-સતત રાખવું જોઈએ

નાખનાર, કુમતિનો પિતા મોહ અને તેણે મધળું કુટુંબ છે મનુષ્યો, મોહના યોગે અન્તર્મુખવૃત્તિ પ્રાપ્ત કરી શક્તા નથી બાહ્ય પદાર્થના યોગે ઉત્પન્ન થતી રાગ અને દ્વેષની વૃત્તિને બહિર્મુખવૃત્તિ કહે છે મોહના ઉછાળાથી અન્તર્મુખવૃત્તિ રહેતી નથી મોટા મોટા મુનિ-વરો, કે જેઓ સમાધિમાં અન્તર્મુખવૃત્તિ કરીને રહ્યા હોય છે, તેઓની ક્ષયોપરામ ભાવરૂપ અન્તર્મુખવૃત્તિનો નાશ કરવામાં મોહના કુટુંબને વાર લાગતી નથી, અર્થાત્-જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રની ક્રિયા કરનારા એવા સાધુઓ તથા ગૃહસ્થોની અન્તર્મુખવૃત્તિને તે ક્ષણમાં ફેરવી નાખે છે સ્વયંભુરમણ સમુદ્રમાં કુબક્રી મારીને તેના તળીયાનો ત્યાગ લાવવો સહેલ છે, પણ બહિર્મુખવૃત્તિનો ત્યાગ કરીને અન્તર્મુખવૃત્તિ ધારણ કરવી મુશ્કેલ છે અન્તર્મુખવૃત્તિ કિમ્બિત્ થાય છે અને પુનઃ ટળી જાય છે, તેણે કારણ મોહના કુટુંબની અન્તરમાં ઉત્પન્ન થતી સૂક્ષ્મ પ્રવૃત્તિ છે માનસિક ક્ષેત્રમાં મોહનું કુટુંબ, પોતાની સત્તા પ્રબલ કરવા અન્તર્મુખવૃત્તિની સાથે યુદ્ધ કરે છે, તેથી મનુષ્યોએ આન્તરિક-અત કરણમાં ઉત્પન્ન થતા-કુપિચારોની સાથે યુદ્ધ કરવું જોઈએ. આન્તરિક યુદ્ધમાં અન્તર્મુખવૃત્તિનું પ્રાબલ્ય વધે છે તો, બાહ્યકાયિકા દિ-અવહારમાં પણ નીતિની ઉત્તમતા અને પ્રામાણ્ય દેખવામાં આવે છે આન્તરિક અન્તર્મુખવૃત્તિને ખીલવવાથી મૈત્રી, પ્રમોદ, મધ્યસ્થ અને કારણ્યભાવના તુર્ત પ્રગટી નીકળે છે મનુષ્યોએ અન્તર્મુખવૃત્તિ ખીલવવામાં તે અન્તરમાં ઉત્પન્ન થતા પ્રત્યેક વિચારોનું નિરીક્ષણ કરવું જોઈએ, મનમાં જે જે વિચારો ઉત્પન્ન કરવા તે પોતાની ઇચ્છા મુજબ ચોગ્યજ કરવા આત્માનું બળ વધારીને મન ઉપર એટલી બધો જય મેળવવો જોઈએ કે, બહિર્મુખવૃત્તિના કુપિચારો ઉત્પન્ન થઈ શકેજ નહિ મનને સ્વચ્છન્દપણે ગમે તેવા વિચારો કરવાની છૂટ રહેવાથી તે બહિર્મુખવૃત્તિના મોહિક વિચારોનેજ વારવાર એવા કરે છે, માટે મન ઉપર કબજો મેળવવા માટે આત્મ-શક્તિ ખીલવવાના સયમોનું અવવળન કરવું, સયમતા બાહ્ય હેતુઓનું અવવળન, પણ અન્તર્મુખવૃત્તિ માટેજ છે પ્રભુપૂજન, ભક્તિ, શુરત્વ અવલંબન, પ્રતિક્રમણ, પ્રતિલેખના અને તીર્થયાત્રા વગેરેનો મુખ્ય ઉદ્દેશ અન્તર્મુખવૃત્તિ પ્રાપ્ત કરવાનો હોય છે અન્તર્મુખવૃત્તિ કરતા આત્માની અન્તરસૃષ્ટિનું સમ્યગ્રીત્યા અવલોકન કરવું જોઈએ, કારણ કે બાહ્ય પદાર્થોમાંથી ચિત્તને હઠાવવું એ કઈ સામાન્ય કાર્ય નથી બાહ્ય પદાર્થોની મનોહરતા, સુંદરતા અને આકર્ષણીયતા જોટલી છે તેના કરતા અન્તરસૃષ્ટિની અનન્તશુદ્ધિ વિશેષ મનોહરતા અને સુંદરતા

પ્રભુના શુભોની ધૂનમાં રહેવાની મુરતાને હે ચેતન ! તુ પ્રાપ્ત કર !
પ્રભુને સર્વદા અન્તરથી ઉપયુક્ત દર્શાવે તો અવબોધીને જાપ જપ્યા
કર ! એન આનન્દધનભૂત શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કથે છે

પદ ૯૬

(રામ ધન્યાથી)

અરી મેરો ના હેરી જતિવારો, મં લે જોરન કિત જાડ ॥
કુમતિ પિતા વમના અપરાધી, નડ વાહૈ વ જમારો. ॥ અરી૦ ॥ ૧ ॥
મલો જાનીકે સગાઈ કીની, કૌન પાપ ઉપજારો ॥
કહા કહિયં દન ઘરકે કુડુતે, જિન મેરો કામ વિગારો. ॥
॥ અરી૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ — અન્તર્મુખવૃત્તિ નામની ચેતનની સ્ત્રી, પોતાની ચેતના સખીને કહે છે કે, હે અલી-સખી ! મારા પુત્રનો છેલ્લો (પાર) કોઈ રીતે આવે તેમ નથી પશ્ચાન્તરાર્થમાં અવબોધનાતુ કે હે સખી ! મારો સ્વામી મને મરતા અત્યત વિવશ કરનાર છે, તો હું મારૂ યૌવન લેધને ક્યા જાઉં ? કુમતિનો પિતા, મોહ છે તે ખોટી બુદ્ધિ દેનાર છે અને મારા સ્વામીને ભમાનનાર હોનાથી અપરાધી છે કુમતિનો પિતા મોહ છે તે દુષ્ટ બુદ્ધિથી મારા ચેતનને, મારાથી દૂર રાખીને માત્ર જીવન નિબંધ કરે છે, તેથી મારો જન્મારો વહન થાય તેમ લાગતુ નથી કારણ કે મારી યૌવન અનસ્થા પતિના સમાગમાર્થેજ બનેલી છે હે ચેતના સખી ! ચેતનની સાથે સમ્યક્ પિતાએ અને શ્રદ્ધા માતાએ મગાઈ કરી, પાપ દોષો જાણે કયુ પાપ ઉદયમાં આવ્યુ, કે જેથી મારા પતિનો અબન્ધ થતો નથી અરે સખી ! મોહ અને મોહના કુડુબને શુ કહેતુ ? મોહના કુડુબનો સ્વભાવજ એવો છે કે, તે આત્માનો મારી સાથે સબન્ધ ના હેતુ નથી આત્માની સાથે રમણતા કરવી એજ મારૂ ઈષ્ટ કાર્ય છે, તેને મોહના કુડુબે જ ગાડતુ છે, માટે હવે તેને શુ કહેતુ ? અર્થાત્ જોડ વખત ધિક્કાર આપવામાં આવે તોપણ મોહના કુડુબને કઈ અસર થવાની નથી, તેથી નફ્ટ એના મોહના કુડુબને ઉપાનય આપવો પણ વ્યર્થ છે, કારણ કે દુષ્ટ એતુ મોહતુ કુડુબ કદી પોતાનો-દુષ્ટ સ્વભાવ ત્યજનાર નથી કષોપરામની અન્તર્મુખવૃત્તિતુ ઉપયુક્ત રૂતાત અન્તરમાં અનુભવવા મોગ છે અન્તર્મુખવૃત્તિને આત્માની સાથે મેળાપ કરનામાં વિમ

બહિર્મુખવૃત્તિનો જે જે અરો નારા વાય છે, તે તે અશે અન્ત-
 મુખવૃત્તિ થતી જાય છે બહિર્મુખવૃત્તિથી સત્યસુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી અને
 પરિપુષ્પે દુઃખનીજ પ્રાપ્તિ થાય છે, પણ એ જ્યારે ચમત્ક્રમ છે ત્યારેજ
 બહિર્મુખવૃત્તિની ચેષ્ટાઓ કરી ચોખ્ય લાગતી નથી બહિર્મુખવૃત્તિથી
 મનુષ્યો, રાજ અને દ્વેષના યોગે મનુષ્ય મનુષ્યને પણ રાત્ર કદરો
 છે અને પૃથ્વી, ઘર અને દેશના માટે મહા યુદ્ધો કરી અમૂલ્ય મનુષ્ય
 છુદ્ડીને નારા કરે છે હાલમા ચાલતી ઈટલી અને તુર્કની લડાઈ એક
 ાગીનીને માટે છે, તેમા હંતરો મનુષ્યોના પ્રાપ્તિ નારા થાય છે અને
 તરફના હંતરો મનુષ્યોના ધાપુ નીકળી જાય છે અને તેથી બને દેરાના
 મનુષ્યોપર અનેક પ્રહારના સકંટો આની પરવા છે ચીનમા પણ બહિ-
 મુખવૃત્તિના સામ્રાજ્યમાટે ચરકાર અને પ્રત્ન નચ્ચે યુદ્ધ જાગ્રત થયું
 છે અને તેમા અધાપિ પર્યંત સહન્રત મનુષ્યોના ધાણુ વળી ગયો છે
 ઈરાનમા પણ બહિર્મુખવૃત્તિના યોગે યુદ્ધો થયા કરે છે અહો ! બહિર્મુખ
 વૃત્તિથી મનુષ્યોની પાયમાલી કેટલીબધી થાય છે બહિર્મુખવૃત્તિથી
 રાજ્યના અધિપતિયો અન્ય દેશોને સ્નાયત્ત કરવાને અનેક પ્રકારના
 પ્રાણપહારક યન્ત્રોને બનાવે છે અને તેથી મનુષ્યોના યતા નાશમાટે
 હૃદયમા અરામાત્ર પણ દયા લાવતા નથી બહિર્મુખવૃત્તિથી મનુષ્યોની
 ધારણાઓ કદી પરિપૂર્ણ સિદ્ધ થતી નથી અને તેઓને ખરૂં મુખ
 મળતું નથી બહિર્મુખવૃત્તિ એક મહાનક્રિત છે તે આખી દુનિયાને પોતાના
 વશ રાખીને મર્કટની પેઠે નચાવે છે, રસાવે છે અને પરિભ્રમણ કરાવે છે
 બહિર્મુખવૃત્તિથી મહા ચક્રવર્તિયોને પણ હૃદયમા મુખ ઉત્પન્ન થતું નથી
 ઇન્દ્રોને પણ બહિર્મુખવૃત્તિથી સત્ય સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી બહિર્મુખ-
 વૃત્તિની સત્તા નીચે દુનિયા દબાયલી દેખાય છે બહિર્મુખવૃત્તિથી મનુ-
 ષ્યોને ખરેખર તેમના કાર્ય પ્રમાણે સ્વપ્નમા પણ ખરૂં મુખ મળતું
 નથી, ઉલટું રૂપ પણ મનુષ્યોના મનને સતાપ કરવાને અનુભતા
 દર્શાવે છે બહિર્મુખવૃત્તિ યતા કાયસ્રણિ અને કર્મસ્રણિની રચના
 થતા માટે છે અને અન્તર્મુખવૃત્તિ યતા કાયસ્રણિ અને કર્મસ્રણિનો
 નાશ થતા માટે છે, એમ બહિર્મુખવૃત્તિ અને અન્તર્મુખવૃત્તિને પરસ્પર
 વિરોધતા છે અને તે જ અન્તરમા ઈડા ઉતરીને તપામીએ તો માત્ર
 પર્યાવિના રહેતું નથી બહિર્મુખવૃત્તિના સાધનો જ્યારે તૈયાર હોય છે
 ત્યારે તે બહિર્મુખવૃત્તિ, નદીના પૂરની પેઠે પાંચે ઇન્દ્રિયોદ્વારા વહા કરે છે
 અને અન્તર્મુખવૃત્તિ આચ્છાદન કરી દે છે, પણ અન્તર્મુખવૃત્તિના
 પ્રબલ સાધનોના યોગ થાય છે ત્યારે, બહિર્મુખવૃત્તિના પ્રવાહનું
 બલ મન્દ પડી જાય છે અને અન્તર્મુખવૃત્તિનું બળ નદીના પ્રવા-

છે, કિન્તુ તેનું જ્ઞાન કર્થોપિના અન્તરમા મનની રમણતા થતી નથી અને તેથી બહિર્માજ મનની પ્રવૃત્તિ થયા કરે છે, માટે આત્માના શુભોત્થ નિશેષ પ્રકારે જ્ઞાન મેળવતું જોઈએ અને તેમા પરિપૂર્ણ આનંદ છે, એવો અનુભવથી નિશ્ચય કરવો જોઈએ, કે જેથી અન્તર્મુખવૃત્તિ કરતા વિદ્ય નડે નહિ અન્તરસૃષ્ટિની અસૌક્યિકતા અને મુન્દરતાનો પરિપૂર્ણ અવબોધ થતા બાહ્ય સૃષ્ટિ અકિંચિત્કર ભાસેછે અને તેથી મન બાહ્યમા ભટકી ભટકીને પણ અન્તરની સૃષ્ટિમા પ્રવેશ કરીને ત્યાં આનંદસમાધિમા લીન બને છે અન્તર્મુખવૃત્તિ કરવાને ઘણાં ભવોના ધર્મચરકારની આનંદ્યકતા સિદ્ધ કરે છે અન્તરની સૃષ્ટિમા યથાશક્તિથી ચિત્તને રમાવવું જોઈએ મનને અન્તરમા રમાવવાનું કાર્ય ધાર્યું કરતા પણ અનન્તગત દુષ્કર છે, તોપણ પૂર્વના મહાત્માઓની ઉત્સાહપ્રવૃત્તિની જીવનકળાનું અનુકરણ કરી, આપણે પણ અન્તર્મુખવૃત્તિ કરવા તૈયાર થવું જોઈએ, પરન્તુ તેમા એક ઉપયોગી રૂચના કરવામા આવે છે અને તે એ છે કે, સર્વ બાહ્યભાવોની મમતાનો પ્રથમથી માનસિક (હૃદયથી) ત્યાગ કરવો મનમાથી પરવસ્તુઓની મમતાની નાસનાઓને દૂર કર્યોવિના બાહ્યપદાર્થોની સાચેના મનનો સબન્ધ છૂટતો નથી બાહ્યના પદાર્થોનું મને બન્ધન નથી અને તે પદાર્થો મને એટલે આત્માને, હવે બાધવાને શક્તિમાન નથી, એમ ઉચ્ચ ભાવનાવડે દૃઢચક્ષુથી અન્તરસૃષ્ટિમા પ્રવેશ કરવો નાના બાળકને જેમ હિતશિક્ષા આપીએ છીએ તેમ મનને આત્મિકસૃષ્ટિમા ઉતારવા પ્રેમભાવથી હિતશિક્ષા આપવી બાળકના ઉપર જેમ દાખ બેસાડવામા આવે છે, તેમ બહિર્મા ગમન કરતા એવા મન ઉપર પણ દાખ બેસાડવો અને આત્મિકસૃષ્ટિની રમણતામા લયલીન બની જાય એના પ્રાસંગિક ઉપાયોને યોજના, એમ અન્તર્મુખવૃત્તિની સાધ્યતા સિદ્ધ કરનાના પ્રયત્નમા મચ્યા રહેવું

અન્તર્મુખવૃત્તિની સ્થિરતા સદાકાલ એકસરખી-આ કાવમા રહેવી એ મહાદુર્લભ છે અન્તર્મુખવૃત્તિ થાય છે અને પુનઃ ઘડી બેઘડી પશ્ચાત્ રહેતી નથી, એમ અભ્યાસના અનુભવથી અનુભવીઓ કહી શકે છે અત્ર એટલુંજ સમજવાતું કે અન્તર્મુખવૃત્તિમા રાગ અને દ્વેષનું ઇન્દ્રિયોવડે મહણ હોતું નથી ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારોથી ઇન્દ્રિયોને વિમુખ રાખવાથી ઇન્દ્રિયો શાન્ત થાય છે અને નવીન આત્મિક બળ જાગૃત થાય છે, તેથી આત્મા પોતાના શુદ્ધધર્મની પ્રાપ્તિને અનુભવ કરે છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી ખરેખર્ સુખ અનુભવાય છે અને પશ્ચાત્ સહજસુખનો નિશ્ચય થવાથી, ઇન્દ્રિયોના વિષયોપરથી પ્રેમ પણ ઘટતો જાય છે અને આન્તરિક સંનાદિક ધર્મની પરિણતિ ઉપર પ્રેમ વધતો જાય છે

બનેલાઓને પણ બહિર્મુખવૃત્તિ છોડતી નથી, અર્થાત્ તેઓના ઉપર પણ તે પોતાનો હુકમ ચલાવીને દાસની માફક પ્રવૃત્તિ કરાવે છે

બહિર્મુખવૃત્તિ ધારકો સ્થૂલ જગતની સ્થૂલ-ક્ષપ્તિક ઉત્પત્તિ અર્થે પોતાના પ્રાણાદિકનું સ્વાર્પણ કરે છે, કિન્તુ અન્તે ક્ષપ્તિક ઉત્પત્તિનો વેગ શિથિલ પડે છે અને તે ઉદધિ તરંગની પેઠે પોતાનું ચલત્વ દર્શાવીને વૈરાગ્યનો ઉપદેશ દેવાની પેઠે આચરણ કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિવાળાઓ, બાહ્ય સુખના શોધાર્થે પ્રેક્ષકો અને છે, બાહ્ય વસ્તુઓના અનેક આકારો બનાવીને તેઓને ભોગ અને ઉપભોગમા લે છે, પણ અન્તે તેઓ મશ્કિકાની પેઠે હાથ ધરે છે અને નિરાસાના ઉદ્ગારો કાઢીને દિલગીરી જાહેર કરે છે, તે બહિર્વૃત્તિએ આત્માને ભૂતકાલમા અસમાત્ર પણ રાન્તિ આપી નથી અને ભવિષ્યમા અસમાત્ર પણ રાન્તિ આપનાર નથી શ્રીકૃષ્ણસાનીએ વસ્તુનું જે સ્વરૂપ કથ્યુ છે, તે જદી અન્યથા યનાર નથી બહિર્મુખવૃત્તિથી ગસાર છે, અર્થાત્ બહિર્મુખવૃત્તિ એજ સસાર છે બહિર્મુખવૃત્તિમા રાગ અને દ્વેષનો રસ હોય છે તેથી, આત્માને કર્મ પણ ચીકણા બધાય છે બાહ્ય પદાર્થોમા ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વ ઉત્પન્ન થતા રાગ દ્વેષનો ઉદય થાય છે અને તેથી બહિર્મુખવૃત્તિ પ્રગટી એમ કહેવાય છે પાંચે ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારની સાથે રાગ અને દ્વેષના અધ્યનસાયનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે તેથી કર્મનો રગબધ વિશેષતઃ પડે છે અને તે કર્મરસ, ભવમા ભ્રમણ કરીને આત્માને ભોગવવો પડે છે બહિર્મુખવૃત્તિની સાથે કુમતિનો ગાઢ સંબન્ધ છે કુમતિની પ્રેરણાથી બહિર્મુખવૃત્તિ વૃદ્ધિ પામે છે અને સુમતિના કૃત્યોને ઉચ્છેદવા તત્પર થાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિનો આત્માની સાથે અત્યન્ત પ્રેમ સંબન્ધ છે, પરન્તુ આત્મા બહિર્વૃત્તિના યોગે અન્તર્મુખવૃત્તિપર અચ્ચિ ધારણ કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિને કુમતિનો પિતા મોહ ઉરકેરે છે, તેથી કુમતિના પિતા-મોહનો પણ મહાન્ અપરાધ છે મોહ વારવાર બક્યા કરે છે અને બહિર્વૃત્તિની સાથે ચેતનને જોડે છે અને ચેતનનું આન્તરિક ધન હુટે છે, તેથી મોહ અપરાધી ઠરે છે અન્તર્મુખવૃત્તિ નિદુષી હોવાથી, કુમતિના પિતા-મોહને અપરાધી જાણે છે અને તેથી તે આન્તરિક ઉદ્ગારોથી મોહના કુટુબને દુષ્ટ તરીકે જાણાવે છે અને તેના ધરના કુટુબથી જટાળી જઈને તેના ઉપર અચ્ચિ ધારણ કરે છે, અર્થાત્ તેને ધિક્કારની દૃષ્ટિથી નિરીક્ષે છે, તથા પોતાના સ્વામિના સયોગનો વિયોગ કરાવનાર મોહના ધરનું કુટુબ છે, એમ જાણીને તેનું પોતાની સખીઓ આગળ પ્રાકટ્ય કરે છે, અર્થાત્ તે પ્રમાણે કથીને તે પોતાની સખીઓને જાણતુ કરે છે અને ચેતનને

હની જેઠે અન્તરમા વહે છે અને તેથી બહિર્મુખવૃત્તિથી આત્માને લાગેલા જે કર્મ હોય છે તેનું પરિણામ થાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી ઇન્દ્રિયો રાન્ત થાય છે અને તેઓ બાહ્ય પ્રપચના વ્યાપારમા પડતી નથી. આમ થવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાનની નવી નવી શક્તિયો પ્રગટવામા એકે જાતનું નવું બળ આવે છે અને તેથી પાતાળી કુવાના જળની જેઠે નવું જ્ઞાન જાગૃત્ થાય છે અને તે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામ્યા કરે છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી શુદ્ધ પ્રેમ, ઉચ્ચદષ્ટિ, દયા, સત્ય, પ્રમાણિકતા અને પરોપકારદષ્ટિ ખીલી ઉઠે છે અને નિર્દયતા, અસત્ય, વિશ્વાસ ધાત, સ્વાર્થપ્રેમ, શઠતા, કપટતા અને નિયમલોહુપતા આદિ દોષો ટળે છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી જગત્મા રહેલા સર્વ આત્માઓ પોતાના આત્મસમાન ભાસે છે અને તેઓનામા અને પોતાનામા સમાનતા દેખાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી જે સુખ ઉત્પન્ન થાય છે, તે સુખ દુનિયાના કોઈપણ પદાથયકી ઉત્પન્ન થતું નથી અન્તર્મુખવૃત્તિ યતા મનની ધણી ચચળતા મટે છે અને તેથી શ્રુતજ્ઞાનનો ઉપયોગ પણ તાને રહે છે અર્થાત્ જે જે બાબતોનું વિસ્મરણ થયું હોય છે, તેના પણ ઉપયોગ જાગૃત્ થાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી દુનિયાની સાથે થએલ વૈર વિરોધ પણ ટળી જાય છે અને મનરૂપ આકારમા મૈત્રીભાવનારૂપ ચ દ્રવ્ય ઉદય થાય છે અને કલેશરૂપ અન્ધકારની મન્દતા થતી જાય છે જ્ઞાન, દત્તન અને ચારિત્ર શુભમય અન્તર્મુખવૃત્તિ હોવાથી, તે આત્માના પ્રદેનમા હંડી ઉતરતી જાય છે અને રાગ અને દ્વેષના વિકારોનું નિકંદન કરતી જાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી આત્માનો મૂળ શુદ્ધ ધર્મ લક્ષ્યમા આવે છે તેથી, અર્ચાત્ આત્માની સાથે રમણુતા કરનારી અન્તર્મુખવૃત્તિ હોનાથી, બહિર્મુખવૃત્તિના કાર્યો તેને અશ્ચિકર લાગે તેમા કાઈ આશ્ચર્ય નથી જે મનુષ્યો બહિર્મુખવૃત્તિ અને અન્તર્મુખવૃત્તિનું આન્તરિક સ્વરૂપ જાણતા નથી, તેઓ અજ્ઞતાયો બહિર્મુખવૃત્તિના રમકડાઓને ભવે આહે અને તેમાને તેમા લક્ષ્ય રાખે ! પણ તેઓ બહિર્મુખવૃત્તિના સેવક બનીને પોતાની સર્વ આશાઓ પરિપૂર્ણ કરી શકતા નથી, અને મનમા અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓથી હુખી થાય છે તેઓ સુખથી શબ્દો ભોલીને પણ હુખી પણ દેખાડે છે, તેથીજ સિદ્ધ થાય છે કે, તેઓ જાણવાના જલને પીવાની આશાની જેઠે બહિર્મુખવૃત્તિના સેવક બનીને પાકું કઈ સુખ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી બાજીરની બાજીરે બાજીવસ્તુમા બહિર્મુખવૃત્તિથી સુખત્વ ભાસે છે, કિન્તુ અન્તર્મુખવૃત્તિથી વિવેકવડે વિચારતા બાજીમા સુખનો લેતો પણ ભાસતો નથી બહિર્મુખવૃત્તિનું જોર અગ્નાવસ્થામા વિશેષ હોય છે બાજીવિધાના પ્રોક્ષરો

બનેવાઓને પણ બહિર્મુખવૃત્તિ છોડતી નથી, અર્થાત્ તેઓના ઉપર પણ તે પોતાનો હુકમ ચલાવીને દાસની માફક પ્રવૃત્તિ કરાવે છે

બહિર્મુખવૃત્તિ ધારકો સ્થૂળ જગત્ની સ્થૂળ-ક્ષપ્તિક ઉત્પત્તિ અર્થે પોતાના પ્રાણાદિકંતુ સ્વાર્પણ કરે છે, કિન્તુ અન્તે ક્ષપ્તિક ઉત્પત્તિનો વેગ શિથિલ પડે છે અને તે ઉદયિ તરંગની પેઠે પોતાનું ચલત્વ દર્શાવીને વૈરાગ્યનો ઉપદેશ દેવાની પેઠે આચરણ કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિવાળાઓ, બાહ્યમા મુખના શોધાર્થે પ્રોદ્રેસરો બને છે, બાહ્ય વસ્તુઓના અને આકારો બનાવીને તેઓને ભોગ અને ઉપભોગમા લે છે, પણ અન્તે તેઓ મક્ષિકાની પેઠે હાથ ધસે છે અને નિરાશાના ઉદ્ગારો કાઢીને દિવગીરી જાહેર કરે છે, તે બહિર્વૃત્તિએ આત્માને ભૂતકાલમા અશમાત્ર પણ શાન્તિ આપી નથી અને ભવિષ્યમા અશમાત્ર પણ શાન્તિ આપનાર નથી શ્રીકેવલજ્ઞાનીએ વસ્તુનું જે સ્વરૂપ કથ્યુ છે, તે વદી અન્યથા થનાર નથી બહિર્મુખવૃત્તિથી સસાર છે, અર્થાત્ બહિર્મુખવૃત્તિ એજ સગાર છે બહિર્મુખવૃત્તિમા રાગ અને દ્વેષનો રસ હોય છે તેથી, આત્માને કર્મ પણ ચીકણા બધાય છે બાહ્ય પદાર્થોમા ઈષ્ટત્વ અને અનિષ્ટત્વ ઉત્પન્ન થતા રાગ દ્વેષનો ઉદય થાય છે અને તેથી બહિર્મુખવૃત્તિ પ્રગટી એમ કહેવાય છે પાચે ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારની સાથે રાગ અને દ્વેષના અધ્યવસાયનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે તેથી કર્મનો રસબંધ પિરોપત પડે છે અને તે કર્મરસ, ભનમા ભ્રમણ કરીને આત્માને ભોગવવો પડે છે બહિર્મુખવૃત્તિની સાથે કુમતિનો ગાઢ સબંધ છે કુમતિની પ્રેરણાથી બહિર્મુખવૃત્તિ વૃદ્ધિ પામે છે અને સુમતિના કૃત્યોને ઉચ્છેદવા તત્પર થાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિનો આત્માની સાથે અત્યન્ત પ્રેમ સબંધ છે, પરન્તુ આત્મા બહિર્વૃત્તિના ચોગે અન્તર્મુખવૃત્તિપર અચ્ચિ ધારણ કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિને કુમતિનો પિતા મોહ ઉરકેરે છે, તેથી કુમતિના પિતા-મોહનો પણ મહાન્ અપરાધ છે મોહ વારંવાર બક્યા કરે છે અને બહિર્વૃત્તિની સાથે ચેતનને જોડે છે અને ચેતનનું આન્તરિક ધન હુટે છે, તેથી મોહ અપરાધી કરે છે અન્તર્મુખવૃત્તિ વિદુષી હોવાથી, કુમતિના પિતા-મોહને અપરાધી જાણે છે અને તેથી તે આન્તરિક ઉદ્ગારોથી મોહના કુટુબને દુષ્ટ તરીકે જાણાવે છે અને તેના ધરના કુટુબથી ઝટાળી જઈને તેના ઉપર અચ્ચિ ધારણ કરે છે, અર્થાત્ તેને ધિક્કારની દૃષ્ટિથી નિરીક્ષે છે, તથા પોતાના સ્વામિના સયોગનો વિયોગ કરાવનાર મોહના ધરનું કુટુબ છે, એમ જાણીને પોતાની સખીઓ આગળ પ્રાકટ્ય કરે છે, અર્થાત્ તે પ્રેમ પોતાની સખીઓને જાનત્ કરે છે અને ચેતનને

સમજાવવા પ્રેરણા કરે છે આત્મા તપુ ભુવનનો નાથ અને ઉત્તમ હોવાથી અન્તર્મુખવૃત્તિએ તેની સાથે સંગાઈ કરી, પણ આત્માએ ક્ષયો પરામ ભાવે સંગાઈ કરી હોવાથી, પુન તે મોહ અને તેના કુટુંબના પાશમાં પડ્યો અને તેથી, અન્તર્મુખવૃત્તિ, દોષા પાપ હૃદયમાં આ-યુ? એમ કહીને અત્યન્ત દિલગીરી જાહેર કરે છે આત્મા મોહના યોગે અન્તર્મુખવૃત્તિનો ત્યાગ કરીને, બહિર્મુખવૃત્તિની સાથે લયલીન બને છે અને અન્તર્મુખવૃત્તિથી પરાશ્રમુખ થાય છે તેમાં ખરેખર મોહનો દોષ છે મોહના યોગે આત્મા પોતાની ખરી સ્ત્રીનું ભાન ભૂંધી જાય છે અને અત્યન્તકાળથી કુખ દેનારી બહિર્વૃત્તિના પાશમાં સપડાય છે કોઈ વખત અન્તર્મુખવૃત્તિની સાથે રમે છે અને પાછો બહિર્મુખવૃત્તિની સાથે રમે છે, અર્થાત્ જેવું પ્રાબલ્ય વિરોધ હોય છે તેની પાછે તે ખેંચાઈ જાય છે સસારમાં આસક્તિ હોય છે ત્યાં મુવી બહિર્મુખવૃત્તિનું વિશેષ પ્રાબલ્ય હોય છે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતા આત્મા પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને જાણે છે અને તેથી અન્તર્મુખવૃત્તિની સાથે રમણતા કરે છે આત્મજ્ઞાન ધનાથી બહિર્મુખવૃત્તિમાં રમણતા કરવી એ અસત્ય છે, એમ માલુમ પડે છે અને તેથી અન્તર્મુખવૃત્તિ તરફ રૂચિભાવ પ્રગટે છે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રમાં પ્રયત્ન કરવાથી અન્તર્મુખવૃત્તિ પ્રગટે છે છ આવશ્યકોમાં પ્રવૃત્તિ કરવાથી અન્તર્મુખવૃત્તિમાં રમણતા થાય છે અને તેથી અન્તરના સફળતા ખીલવા માટે છે મનુષ્યો, અન્તર્મુખવૃત્તિની પ્રાપ્તિમાંટે જૈનાનુમોનો અભ્યાસ કરે છે અને તેથી ઇન્દ્રજાળની લીલા વત્ત બાહ્યવૃત્તિની ક્ષણિકતાનો નિશ્ચય થાય છે, અતએવ ક્ષણિકતાના જ્ઞાનથી, નિત્ય એવા આત્મમુખની પ્રાપ્તિ અર્થ મનુષ્યો-અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોવડે અન્તર્વૃત્તિ ખીલવા પ્રયત્ન કરે છે બાહ્યવૃત્તિના વેગોને રાખાવવાનેમાટે આન્તરિક ભાવનાઓને ભાવવી જોઈએ સાત નયોવડે આત્મતત્ત્વાદિનું સ્વરૂપ જાણીને અન્તરમાં રમણતા કરવાથી, બહિર્મુખવૃત્તિના વેગો ઉપશમે છે અન્તર્મુખવૃત્તિના અભ્યાસથી અનેક પ્રકારની લબ્ધિયો પ્રગટે છે અને અન્ય મનુષ્યોને પણ પોતાના આત્મભળથી અસર કરી શકાય છે, અન્તર્મુખવૃત્તિના અભ્યાસથી મનુષ્યોએ કદાપિ કટાણનું ન જોઈએ પ્રતિદિન અન્તર્મુખવૃત્તિના અભ્યાસથી હૃદયમાં, તેના સરકારો પડે છે અને તેનાથી ભવિષ્યમાં અન્તર્મુખવૃત્તિના શુભ સંયોગોની પ્રાપ્તિ થાય છે વર્તમાનમાં પાડેલા સરકારો ભવિષ્યમાં ઉત્તમ ફળ પેદા કરી શકે છે વિશેષ શુ કહેવું? અન્તર્મુખવૃત્તિના હેતુઓને સદાકાળ સેવવા, કે જેથી અન્તર્મુખવૃત્તિ રહે મોહ કુટુંબના સામુ મનુષ્યોએ આત્મભળથી લક્ષ્ય જોઈએ અને મોહની પ્રકૃતિયોને હૃદયમાં આવતીજ વારવી જોઈએ કુર્જન મનુષ્યોના સમાગમમાં રહેવાથી અને તેમના કુવિચારોને છૂદ-

યમા ઉતારવાથી, બહિર્મુખવૃત્તિને ઉત્તેજન મળે છે અને અન્તર્મુખવૃત્તિ જે અશે પ્રગટી હોય છે તે અશે પણ રહેતી નથી સાધુઓને ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરવાની આવશ્યકતા પણ અન્તર્મુખવૃત્તિને માટે સિદ્ધ કરે છે ધાર્મિક ક્રિયાઓના રહસ્યોને અવબોધ્યાપિના અન્તર્મુખવૃત્તિનો પ્રયત્ન સિદ્ધ થતો નથી આવશ્યકાદિ ક્રિયાઓમા અન્તર્મુખવૃત્તિ કરવાનું રહસ્ય સમાયુ છે સૂક્ષ્મ રહસ્યોને અવબોધ્યાપિના અન્તર્મુખવૃત્તિ સાધી શકાતી નથી સાધુઓ અગર શ્રાવકોની સદાકાલ અન્તર્મુખવૃત્તિ રહેવી દુર્લભ છે, કિન્તુ સતત અભ્યાસબળથી અન્તર્મુખવૃત્તિને અમુક કાલાવચ્છેદને પ્રાપ્ત કરી રાકાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિના સાધનોને સાધનો તરીકે અવબોધના ભેદથી અને તેઓને અવલબવા ભેદથી અન્તર્મુખવૃત્તિથી ક્ષાયોપશમિક્ષાનાદિ ગુણોની વૃદ્ધિ થાય છે અને ધારણા તથા ધ્યાન ગુણની સિદ્ધિ થવામા પણ વાર લાગતી નથી જે મનુષ્યો, અન્તર્મુખવૃત્તિના બાહ્ય સાધનોના પરલા ભેદોની લકાઈઓ અને તેના વિવાદોમા જીવન સમય વ્યતીત કરે છે, તેઓ અન્તર્મુખવૃત્તિનો સ્પર્શ કરી શકતા નથી અને અમૃત ક્રિયાના સુખને આસ્વાદી શકતા નથી જગત્ની સ્થૂલ ભૂમિકામા પણ ગમે તે કાર્ય કરવામા તે તે કાર્યપરત્વે અન્તર્મુખવૃત્તિ થયાપિના ભેદથી તેવી સિદ્ધિ મેળવી શકાતી નથી ચિત્રકારો અને વ્યાખ્યાતાઓ અન્તર્મુખવૃત્તિથી પોતાના વિષયમા વિજય વરમાળાને પ્રાપ્ત કરે છે વિદ્યાર્થીઓ અન્તર્મુખવૃત્તિથી વિદ્યાભ્યાસમા વિજયનત નીવડે છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી ધ્યેયમા રમપુતા થાય છે અને તેથી ધ્યેય વસ્તુનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે બહિર્મુખવૃત્તિવાળા કરતા અન્તર્મુખવૃત્તિવાળા સૂક્ષ્મ પદાર્થોનું જ્ઞાન કરવામા આગળ વધે છે અને જગત્મા નવીન અનુભવોને પ્રગટ કરી પોતાનું અમર નામ કરે છે

બહિર્મુખવૃત્તિથી મનની ચચળતા વધે છે અને તેથી મનરૂપ આદર્શમા સ્થેય પદાર્થો બરાબર ભાસતા નથી જગત્ની સ્થૂલભૂમિકામા અન્તર્મુખવૃત્તિનો પરિભાષાવડે મનની એકાગ્રતા એવો અર્થ લેવો જગત્ના સ્થૂલઅવહારમા દરેક કાર્ય કરતા તે તે કાર્યમા અન્તર્મુખવૃત્તિ થાય છે તો, તે બાબતમા વિજય મળ્યા વિના રહેતો નથી અન્તર્મુખવૃત્તિ કરવામા પ્રેમ, ઉત્સાહ અને તે તે વિષયના જ્ઞાનની અત્યંત જરૂર છે અન્તર્મુખવૃત્તિથી મહાકાર્યોની સિદ્ધિ થાય છે અને ગમે તે કાર્ય કરવું સહેલું થઈ પડે છે

આત્મામા અન્તર્મુખવૃત્તિ થવાથી જન્મ-જરા અને મરણનો ભય રહેતો નથી, પણ ઉવર્ક અન્તર્મુખવૃત્તિથી પોતાનો આત્મા અમર છે

એવો નિશ્ચય થાય છે અને તેથી ધૈર્યરૂપ ચારિત્ર્યબળ ખીલવાથી અન્તરના રમણતા થાય છે આત્મ અન્તર્મુખવૃત્તિનું સ્વરૂપ અન્યોપાધ્યાય પદ્ધતિ અન્તર્મુખવૃત્તિ સેવવાનો ઉત્સાહ પ્રગટી નીકળે છે આત્મા ઉપર હૃદય પ્રેમ થવાથી આત્મામાં વૃત્તિ ચીંટે છે અને તેથી જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર્યગુણની વૃદ્ધિ થાય છે આત્માભિમુખવૃત્તિને પરિભાષામાં અન્તર્મુખવૃત્તિ કહેવામાં આવે તેથી તેનું સ્વરૂપ બદલાતું નથી આત્માભિમુખવૃત્તિને સેવવાથી મનની શાન્તતા પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામે છે અને જનતામાં મનની સમાનતા જાળવવાનો માર્ગ ખુલ્લો થાય છે મનુષ્યો દરેક કાર્ય કરતી વખતે અન્તર્મુખવૃત્તિ ધારણ કરવાનો સ્વભાવ સેવે તો અન્તે ઉચ્ચ સામ્યભાવના અધિકારી બને તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી અન્તર્મુખવૃત્તિથી દેવતાઓને પણ દાસ બનાવી નકાચ છે અન્તર્મુખવૃત્તિવિના કોઈ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી ભૂતકાલમાં જેટલા જીવો સિદ્ધપદ પામ્યા, વતમાનમાં મહાવિદેહ દેવમાં પામે છે અને ભવિષ્યમાં પામશે, તે સર્વે અન્તર્મુખવૃત્તિ ધરીજ સમજવું

અન્તર્મુખવૃત્તિથી યોગીઓ સમાધિનું સત્યમુખ ભોગવીને સ્વકીય જન્મની સફલતા કરી શકે છે

આત્માભિમુખવૃત્તિના આરાધકોએ મોહના કુટુંબથી સાવચેત રહેવું જોઈએ, એમ શ્રીમદ્ આનંદધનજીના કથનનું સહસ્ય અનુભવાધાય છે અહિંમુખવૃત્તિ કરાવનાર મોહનું કુટુંબ જગતમાં જ્યાં ત્યાં પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યું છે મોહના કુટુંબના સાથે થયાવિના એનું જોર હઠતું નથી. સાસા રિંગ પદાર્થોની સિદ્ધિમાં પણ-ભય, શોક, રતિ અને અરતિ વગેરે મોહની પ્રકૃતિયોને જીતનાર, અન્ય મનુષ્યોનો ઉપરી બને છે મરણુ ભયનો ત્યાગ કરનાર એક મરણીયો યોદ્ધો, યુદ્ધમાં આત્મબળ સ્ફુરવાને વિજયલક્ષ્મી પ્રાપ્ત કરે છે । ત્યારે આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ માટે, મરણુભય, શોક, રતિ અને અરતિ આદિની સાથે યુદ્ધ કરનાર વિજય લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ કરે તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી મરણુનો ભય ત્યાગ કરનાર યોદ્ધાના મનમાં આનંદની જાણી જણાય છે, તે પ્રમાણે મોહ કુટુંબની સાથે યુદ્ધ કરીને આત્માભિમુખવૃત્તિ કરનારના મનમાં આનંદની જાણી જાણાય છે અને તેથી તે અન્તરાત્મવૃત્તિની ધૂનમાં અહ અને મમત્વ ભાવને ભૂલે છે આત્માભિમુખવૃત્તિથી મરણુ અને જીવનની ઇચ્છા દૂર છે અન્તર્મુખવૃત્તિમાં સામ્યરૂપ સૂર્યનો પ્રકાશ પડવાથી અજ્ઞાનરૂપ અધકારને રહેવાનું સ્થાન મળતું નથી. અન્તર્મુખવૃત્તિ થવાથી બાહ્ય પદાર્થોમાં ઝુખની કલ્પના રહેતી નથી અને પ્રતિષ્ઠા તે પ્રકરીવિષ્ણુ જેવી લાગે છે અન્તર્મુખવૃત્તિના યોગે અસખ્ય પ્રદેશોમાં

રમણતા કરવાની લગની લાગે છે અને પૂર્વે ભોગવેલા બાહ્ય પદાર્થોમા રમણતા કરવાની રૂચિ વિલય પામે છે. અન્તર્મુખવૃત્તિના અભ્યાસથી મન, વાણી અને કાયાની પવિત્રતા વૃદ્ધિ પામેછે, તેમજ શુભ લેસ્વાનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે અને અનુભ લેસ્વાનો નાશ થાય છે, તેથી અન્તર્મુખવૃત્તિસાધકના સહવાસમા જે જે મનુષ્યો આવે છે તે તે સર્વ શાન્ત તથા પવિત્ર બને છે અને તેથી જગતની અશાન્તિ પણ દૂર કરી રાજ્ય છે દુનિયાના પ્રત્યેક મનુષ્યો, યદિ અન્તર્મુખવૃત્તિ સેમે તો-તેઓની વૃત્તિ ઉત્તમ થવાથી, સ્વર્ગ સમાન મનુષ્ય લોક બની શકે જે દેશના મનુષ્યો અન્તર્મુખવૃત્તિના સાધકો છે, તે દેશમા શાન્તિ ચુલેહનો વાવટો ઝરકયા કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિના પ્રબળ સાધનોથી અન્યોને તાણે કરામા તથા અન્યોનું સુખ હરવામા ઝઢી સફલતા મેળવી રાજ્ય ! પરન્તુ તે સદાકાળ-પાડેલા પાનની પેઠે રહેતી નથી બાહ્યની ઉત્કાન્તિ ક્ષણિક સ્વભાવનાળી છે, તેથી કોઈ પણ દેશમા બાહ્યની ઉત્કાન્તિ સદાકાળ રહેતી નથી, બહિર્મુખવૃત્તિની સ્વતંત્રતા સદાકાળ એક સરખી રહેતી નથી, કારણ કે બહિર્મુખવૃત્તિથી થતી ઉત્કાન્તિની અવાધ દેશકાલાવચ્છિન્ન છે બહિર્મુખવૃત્તિથી ગમે તેટલી ઉન્નતિ થાય, તો પણ માનસિક દોષો ટળ્યાવિના હૃદયમા સુખની ટહેરો પ્રગટતી નથી માનસિક દોષો જ્યાંસુધી છે ત્યાંસુધી, બાહ્ય દેરા-દુન્નર આદિની ગમે તેટલી ઉત્કાન્તિ થઈ હોય, તોપણ આત્માની તો અચકાન્તિ અચોધાય છે આત્માના સદ્ગુણોની ઉત્કાન્તિ થયાવિના ગમે તે દેશમા ફરો અને ચક્રવર્તિ બનો, તથાપિ સત્ય સુખની ઝાખી થવાની નથી, પણ માખીના પેઠે ટાથ પગ ઘચના પડશે, એમા જરામાત્ર પણ રાકા નથી બહિર્મુખવૃત્તિથી પ્રથમ તો સુખનું ઝગણુ દેખાય છે, કિન્તુ અન્તે કિંપાકરણની પેઠે સુખનું નામમાત્ર પણ રહેતું નથી.

અન્તર્મુખવૃત્તિથી મનુષ્યો, ભોગ અને ઉપભોગના સાધનોમાટે લડી મરતા નથી અને સન્તોષવૃત્તિથી બાહ્યની આહ્વાનિકાવૃત્તિને ચવાવી શકે છે આત્માભિમુખવૃત્તિ થવાથી બાહ્યવસ્તુઓ સખન્ધીનું મમત્તન ઘટે છે અને તેથી અનેક પ્રકારની ઉપાધિ ટળવા માટે છે આત્માભિમુખવૃત્તિનો સેવક બનેલો એક રાજા વા એક કરોડાધિપતિ, બાહ્યલક્ષ્મીને કળુસની પેઠે સત્રહી રાખતો નથી, પણ દુનિયાના શ્રેય માટે ખર્ચે છે અન્તર્મુખવૃત્તિના ઉપાસકો તન, મન અને ધનને અન્ય જીવોના બવામાટે વાપરે છે અન્તર્મુખવૃત્તિ પ્રાપ્ત કરવાથી મહાત્માની ડોટીમા પ્રવેશ કરી રાજ્ય છે અન્તર્મુખવૃત્તિના પ્રતાપે મોટા મોટા ભૂપતિયો

પપુ સન્તોષ ગુપ્તમા જીવે છે અને કર (ટિક્ષ) વગેરેને વધારી પ્રભને પીડતા નથી અન્તર્મુખવૃત્તિ ખરેખર કૃપા જતોના હૃદયને પપુ આદ્ર કરવા સમર્થ થાય છે અને તેઓની લક્ષ્મીને પપુ સદુપયોગ કરાવે છે અન્તર્મુખવૃત્તિનો લેશ ભાવ પામીને, ઘાતકો પપુ હિંસાનો સ્વભાવ ત્યાગ કરી દયારૂપ જગાનદીમા સ્નાન કરીને નિર્મલ બને છે આર ખડમા અન્તર્મુખવૃત્તિનું માહાત્મ્ય દેલાવનારાઓ દેશના ખરેખર સુવેલકારો બને છે જે દેશના મનુષ્યોનો ઘણો ભાગ અન્તર્મુખવૃત્તિને સેવનારો છે, તે દેશમા શાંતિ પ્રસરે છે અને તેથી તે દેશના મનુષ્યો અન્ય દેશીય મનુષ્યોને પીડના પ્રયત્ન કરતા નથી, પપુ ઉલટા અન્ય દેશીયોના કલહને દૂર કરે છે પ્રગતિક્રમમા દુનિયા, જમે તેટલી આગળ વધે, તો પપુ અન્તર્મુખવૃત્તિ યથાવિના માનસિક દોષોને હરવાને અને અન્ય મનુષ્યોને સતોષ આપવાને સમર્થ થવાની નથી બાહ્ય વૈભવના શિખરે ચડેલી દુનિયા, ખરેખર આત્માભિમુખવૃત્તિના અભાવે-ઈર્ષ્યા, લોભ, વૈર અને આહુકાર આદિ માનસિક દોરોથી નીચે પડ્યાનિના રહેતી નથી

ધર્મના ઉપદેશો, મહર્ષિયો અને મુનિવરો, જગતના મનુષ્યોને આત્માભિમુખ કરવામાટે-આત્મભોગ આપીને પ્રયત્ન કરે છે અને તેમના સુવિચારોના પ્રતાપથીજ દુનિયામા સુલેહ શાન્તિ જાળવી રાકાય છે જૈનોમા પપુ અન્તર્મુખવૃત્તિ સાધકોના પ્રતાપે શાન્તિ જાળવી રાકાય છે, પપુ જ્યારે બહિર્મુક્તિના ઉપાસકો ઘણા પ્રગટી નીકળે છે ત્યારે, જૈનવર્ગમા પપુ-અશાન્તિનો કોલેરા ફાટી નીકળે છે અને તેથી કુસપરૂપ મૃત્યુના મુખમા ઘણા મનુષ્યો ફસાઈ જાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિના અમાન મોટી ડોઈ અન્ય આગળોટ નથી સસાર સમુદ્રની પેલીપાર જવા માટે અન્તર્મુખવૃત્તિની સાધના કરવી જોઈએ કેટલાક પથમહાવ્રત ધારક સાનુઓ પપુ અન્તર્મુખવૃત્તિથી પરાજિતમુખ થઈને બાહ્ય વૃત્તિના ઉપાસકો બને છે તો, રા. અને દેવની લાગણીથી-શાન્તરસના ખેતની હાસી કરાવે છે અને પોતાના આત્માને અવનતિના ખાડામા પ્રક્ષેપે છે એમ કહેવાય અસ અને મોહના ઉપાસક બનેલાઓ, બહિર્મુખવૃત્તિરૂપ મદિરાનું પાન કરીને દુનિયામા કલેશના તોફાનો કરીને, શાન્તિના પ્રવાહનો નાશ કરે છે અસમનુષ્યો અન્તર્મુખવૃત્તિના અધિકારી બની શકતા નથી અસ મનુષ્યો ધર્મ અને અધર્મને પરિપૂર્ણ રીતે પરિક્ષી રાકતા નથી અને તેથી તેઓ અન્યની પ્રેરણાવડે અ-અશ્વના પ્રસાદમા તપાય છે અનમનુષ્યો ધર્મના બહાને બહિર્મુખવૃત્તિમા રમાડતા કરીને ધર્મચુક્રો ધ્રુવે છે અને કહે છે કે, અમે ધર્મનામાટે પ્રાપુ આપીએ છીએ!

અક્ષમનુષ્યો બહિર્મુખવૃત્તિના યોગે સકુચિત દૃષ્ટિવાળા બનીને અન્ય ધર્મવાળાઓની નિન્દા કરે છે અને મનુષ્યજાતિને મારવામા પાપ પણ ગણુતા નથી અક્ષમનુષ્યો બહિર્મુખવૃત્તિના યોગે સત્યને અસત્ય કહે છે અને અસત્યને સત્ય કહે છે બહિર્મુખવૃત્તિધારકોની વિપરીત દૃષ્ટિ હોવાથી, તેઓ બાહ્ય પ્રદેશમા અને બાહ્ય મોજ મઝામાજ જીવનનું સાર્થક માને છે અને તેથી પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ ઓળખના સમર્થ બની શકતા નથી

બહિર્મુખવૃત્તિના સેવકો ઘણા ભાગે અધ્યાત્મશાસ્ત્રથી વિમુખ રહે છે અને તેઓ અધ્યાત્મતત્ત્વપર એકાન્તે અરૂચિ ધારણ કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિના ઉપાસકો સસ્કૃત, ઇન્દ્રિય આદિ ભાષાજ્ઞાનિયો હોય છે, તો પણ તેઓનું ચિત્ત-પદાર્થો સમુખ હોવાથી, અધ્યાત્મ તત્ત્વપર બિવન્દ્ય ચાંટતું નથી અને તેથી તેઓ અધ્યાત્મ તત્ત્વજ્ઞાતાઓની નિન્દા કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિના સેવકો આત્માભિમુખવૃત્તિને ધિક્કારે છે અને કુચક્રિયોના વૃન્દથી બાળજીવોને ભ્રમાવીને અન્તરમા ઉતરવા દેતા નથી બન્ને વૃત્તિયોના ધર્મો પરસ્પર વિરોધી છે તેથી તે બન્નેની ગતિ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારની દેખાય છે બહિર્મુખવૃત્તિથી, તળાવને જેમ પાડો રોળી નાખે છે તેમ, અન્ય મનુષ્યોના ચિત્ત પણ રોળી નાખનામા આવે છે બહિર્મુખવૃત્તિના પાતમાથી છૂટવું અને કાળના પાશમાથી છૂટવું એ બન્ને સરખું છે અન્તર્મુખવૃત્તિની પ્રાપ્તિમાટે સાધુનો વેપ પહેરીને પણ કેટલાક આત્માભિમુખવૃત્તિને ધારણ કરી શકતા નથી બહિર્મુખવૃત્તિ વિજ્ઞલીના વેગની પેઠે દોડે છે સત્તા, લક્ષ્મી અને યૌવનાદિના મદથી બહિર્મુખવૃત્તિનું જોર વૃદ્ધિ પામે છે, અર્થાત્ આત્માભિમુખવૃત્તિ થવામા તે તે વસ્તુઓ અન્તરાયભૂત નીડે છે બહિર્મુખવૃત્તિના ઉપાસકો ઉપાધિની ધમાધમમા પડે છે અને અન્ય મનુષ્યોને પણ ઉપાધિની ધમાધમમા નાખે છે બહિર્મુખવૃત્તિધારકો, પોતે માનેલો પક્ષ સત્ય સ્વીકારીને અન્યોના ઉપર હુમલો કરે છે અને અન્ય પક્ષ માનનારાઓનો અપકર્ષ કરવા તન મન ધન અને સત્તાથી અનેક ઉપાયો કરે છે બહિર્મુખવૃત્તિધારકોનો સ્નેહ પણ ક્ષણિજ્ઞ હોય છે, તેથી તેઓ પ્રાય સ્વાર્થનેજ આગળ ધરીને જગતમા પરિભ્રમે છે બહિર્મુખવૃત્તિધારકો કેટલીક વખત વેદીયા ઢોરની પેઠે ધર્મના વાગ્યોને જોલી જાય છે, પણ તેઓમા નીતિના સદ્ગુણો ન હોવાથી તેઓની પ્રતિષ્ઠા પડતી નથી બહિર્મુખવૃત્તિધારકો ધર્મને પણ બાહ્યમા માને છે અને તેમાટે બાહ્યમા દોડે છે જ્યારે દુનિયામા ધાર્મિક જ્ઞાનની ન્યૂનતા થાય છે ત્યારે પ્રાય અજ્ઞાનિ મનુષ્યો, અને છે અને તેઓ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી સ્થૂવ

પદાર્થોમા ધર્મ માનીને સત્ય ધર્મથી પરાક્તમુખ રહે છે જેઓની સ્થૂળ બુદ્ધિ છે એવા બાળજીવો, વા સાક્ષર પણ કદાચહી મનુષ્યો, સત્ય ધર્મના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી અને બહિર્મુખવૃત્તિથી ધર્મના નામે અધર્મની વૃદ્ધિ કરે છે જે સમયમા ધર્મોપદેશકો બહિર્મુખવૃત્તિના નેવકો બને છે તે સમયમા, ધર્મના ભેદો, ધર્મના નામે કનેશો, ફાટા અને કુસપત્તિ જેર વિશેષ હોય છે જે કાલમા ધર્મોપદેશકો બ્યાકરણ અને ન્યાયાદિ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરે છે, પણ અધ્યાત્મ અને યોગજ્ઞાનથી પરાક્તમુખ રહે છે તે કાલમા, જમે તે પન્થમા અધ્યાધુધીનું રાજ્ય પ્રવર્તે છે અને બહિર્મુખવૃત્તિનું પ્રાણલય વધવાથી, મોહનું કુટુબ પણ મનુષ્યોના હૃદયમા સ્વતંત્રતાથી પોતાનું કાર્ય બજાવે છે જે કાલમા મનુષ્યો બહિર્મુખવૃત્તિયોગે ઉદ્ભવતા સામાન્ય ક્રિયાના કદાચહી ભેદોની અસહિષ્ણુતાથી એક બીજાના ઉપર આક્ષેપ કરે છે, તે કાલમા જૈન ધર્મની પ્રગતિ મન્દ થવા માટે છે અને ઓછાથી જૈનધર્મ માનનારાઓની પણ જૈન ધર્મથી પરાક્તમુખ દષ્ટિ થાય છે, આનું કારણ ખરેખર બહિર્મુખવૃત્તિજ છે બહિર્મુખવૃત્તિથી મનુષ્યો મનુષ્યત્વની કિમ્મત અવગોધી શકતા નથી બહિર્મુખવૃત્તિ જ્યાં જ્યાં હોય છે, ત્યાં ત્યાં મોહનું કુટુબ તો અનન્ય હોય છે બહિર્મુખવૃત્તિનો સચાર થતા મનની નવજાતા વૃદ્ધિ પામે છે અને તેથી જે જે પદાર્થોથી મુખની આશાનો નિશ્ચય થાય છે, તે તે પદાર્થથી અસમાત્ર પણ મુખ મળતું નથી, પણ ઉવટો કનેશવડે મનમા પરિતાપ થાય છે બહિર્મુખવૃત્તિના ચોપક હેતુઓ પૈકી, અનિધા (અજ્ઞાન) નિશેષ પ્રકારે બલવતી છે બાહ્ય પદાર્થમા મુખના વિશ્વાસુઓ બહિર્મુખવૃત્તિ ધારણ કરીને સર્વ પ્રકારના પાપોને સેવે છે અને પોતાના ઋણ યોગને પાપમય બનાવી દે છે અને તેથી તેવા મનુષ્યોના સસર્ગથી અલ્પ શક્તિધારકોને પણ પાપની અસર થાય છે, અર્થાત્ તેઓ પણ બહિર્મુખવૃત્તિરૂપ સિન્ધુના પ્રવાહમા તણાય છે અને સત્ય ધર્મના સમ્મુખ થઈ શકતા નથી

અન્તર્મુખવૃત્તિથી બહિર્મુખવૃત્તિનો જ્યારે ત્યારે પણ પરાજય થાય છે અન્તર્મુખવૃત્તિ કરવામા પ્રથમ ઘણી મુશ્કેલીઓ પડે છે, પણ જે સતત અભ્યાસ સેવવામા આવે છે તો અન્તે બહિર્મુખવૃત્તિનો પરાજય કરી શકાય છે બહિર્મુખવૃત્તિના સસ્કારો એકદમ કઈ ટાળી શકાતા નથી, પણ રાત્રે રાત્રે અન્તર્મુખવૃત્તિના અભ્યાસથી ટાળી શકાય છે એકદમ અન્તર્મુખવૃત્તિ ન થાય તેથી હિમ્મત હારવી નહિ, પણ અન્તર્મુખવૃત્તિનો અભ્યાસ સદાકાલ કર્યા કરવો અને બહિર્મુખવૃત્તિનો રોધ થાય તેવા સંકલ્પો કર્યા કરવા અન્તર્મુખવૃત્તિને પણ કોઈ વખત

બહિર્મુખવૃત્તિ પોતાના સાધનો તરીકે ફેરવી નાખેછે, આનુ શુ કારણ? એવો સ્વાભાવિક પ્રશ્ન ઉઠે, તેના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે, અન્તર્મુખવૃત્તિમાં જ્યારે પ્રેમ લાગતો નથી ત્યારે, બાહ્ય પદાર્થમાં પ્રેમ લાગે છે અને તેથી વૃત્તિનું મુખ બહિર્ થાય છે મનુષ્યોને એટલું તો અનુભવમાં આવે છે કે યન યન (જ્યાં જ્યાં) પ્રેમની લગની લાગે છે, તત્ત્વ તત્ત્વ મનની પ્રવૃત્તિ વાય છે બાહ્ય પદાર્થોમાં નિશેષ પ્રેમ હોય છે તો અન્તરમાં વૃત્તિ લાગતી નથી, પણ આત્મસ્વરૂપમાંજ પૂર્ણ પ્રેમ લાગે છે તો, અનેક જાતના ઉપસર્ગો વચ્ચે છતે પણ, શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુની પેઠે અન્તરમાંજ વૃત્તિ લાગી રહે છે જે મનુષ્યોને આત્મતત્ત્વના પ્રેમની લગની લાગી હોય છે, તેઓની વૃત્તિને બહિર્મુખ કરવા ગમે તેટલો પ્રયત્ન કરીએ તોપણ તેઓ સ્વસ્વરૂપ ચૂંટતા નથી, સ્વધર્મ મુનિના શિષ્યો મુનિશ્રી મેતાર્થ અને ગજમુઠમાંથી અન્તરમાં પ્રેમની લગની લાગી હતી, તેથી તેઓની અન્તર્મુખવૃત્તિ થઈ હતી અને તેથી તેઓના ઉપર અનેક ઉપસર્ગ આવ્યા તોપણ બહિર્મુખવૃત્તિધારક બન્યા નહિ જેની પ્રીતિ ખરેખરી રીતે આત્મામાં ચોંટી છે તેને સુદ્ધધર્મ પ્રેમની લગની લાગેલી હોય છે, એમ અનુભવ થાય છે

પ્રથમ-દેવ, ગુરુ અને ધર્મમાં પ્રેમ પ્રગટવાથી અન્તર્મુખવૃત્તિ ગહે-લાઈથી ગાંધી રાકાય છે મનુષ્યની વૃત્તિ જેણી તરફ પ્રેમ હોય છે તેણી તરફ વર્તે છે, પ્રેમનદીનો પ્રવાહ જેણી તરફ વહેતો હોય છે તેણી તરફ મનોવૃત્તિ લાકડાની મારફત તપ્તાતી નથી, પ્રારભાવસ્થામાં વૃત્તિની ગતિ ખરેખર પ્રેમના ઉપર આધાર રાખે છે પ્રારભાવસ્થામાં શ્રદ્ધા, આત્મલોગ, ઉદ્યમ અને ઉત્સાહ ઇત્યાદિ ગુણો ખરેખર પ્રેમની પાછળ ગતિ કરે છે મનોવૃત્તિને પ્રેમ પોતાની રાક્ષિ પ્રમાણે ખેંચી રાકે છે તેથી, અન્તર્મુખવૃત્તિ સાધકોએ અન્તરમાં પ્રેમના પ્રવાહને નહેવરાવે જોઈએ, કે જેથી અન્તર્મુખવૃત્તિની સાધના સિદ્ધ થઈ શકે, બાહ્ય પદાર્થોના પ્રેમથી બહિર્મુખવૃત્તિ બળવાન થઈને પોતાના કાર્યમાં તત્પર રહે છે, તેને એકદમ હટાડવી એ કાર્ય થઈ શકે સુરદેવ લાગે છે આત્મામાં રૂચિ વા પ્રેમ પ્રગટવાયેના બહિર્મુખવૃત્તિને કરોડો ઉપાયોથી પણ રોધી શકાતી નથી પ્રેમ વા રૂચિ એમાં શુ ? માહાત્મ્ય છે કે જેનાપિના અન્તર્મુખવૃત્તિ પ્રાપ્ત થતી નથી ? આવી જિજ્ઞાસા પ્રગટ થતા પ્રેમનું સ્વરૂપ જણાવવામાં આવે છે

“ પ્રેમ ”

છાન્દસ્યાવસ્થામાં પ્રેમ એ આત્માની એક પરિપુતિરૂપે રતે છે, પ્રેમના બે ભેદ છે, (૧) પ્રસન્ન અને (૨) અપ્રસન્ન, જેનાથી આત્માના

સદ્ગુણો પ્રતિ વવણુ થાય અને સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય તેને પ્રશસ્ય પ્રેમ કહે છે દેવ, ગુરુ અને ધર્મપર થનાર પ્રેમને પ્રશસ્ય પ્રેમ કહે છે પુણુ ન્યા દેખાય ત્યા પ્રેમને ધારણ કરવો જેનાના સદ્ગુણ હોય તેના સદ્ગુણમા પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ હજારો દુર્ગુણો તરફ લક્ષ ન રાખતા, એક પણુ ગુણુ જણાય તો તે ગુણુપર પ્રેમ કરવો જોઈએ જે પ્રેમથી આત્માની ગુણોવડે ઉચ્ચ દરા થાય ! તેવા પ્રેમને ધારણ કરવો જોઈએ પ્રશસ્ય પ્રેમને સ્વર્ગીય પ્રેમ કહેવામા આવે છે પ્રાર ભમા આરિત્ર બળને પ્રેમ ખીલવે છે માટે, તેને પ્રશસ્ય રમણપુતારૂપ આરિત્ર પણુ કહે છે સદ્ગુણોમા પ્રેમ એ એક જાતની આરિત્રરમણપુતા અનુ ભવાય છે સદ્ગુણિ મનુષ્યોપર પ્રેમ થયાવિના આત્માનુ આરિત્રબળ ખીલી શકતું નથી પ્રશસ્ય પ્રેમવિના ધમતા પગથીયા ઉપર આરો હણુ થઈ શકાતું નથી બાળજીવો ધર્મપગથીયાપર પ્રશસ્ય પ્રેમથી આરોહે છે એ વાત ખરી છે બાલવૃત્તિને અન્તર્મુખવૃત્તિ તરીકે કરવામા પ્રશસ્ય પ્રેમવિના જરામાત્ર આતવાનુ નથી અપ્રશસ્ય પ્રેમનેજ પ્રશસ્ય પ્રેમતરીકે ફેરવી શકાય છે પ્રેમની કિમ્મત પ્રેમવિના અન્ય કંઈ નથી પ્રેમથી મન, વાણી અને કાયાનો ભોગ આપવામા જરામાત્ર ભય ઉપજતો નથી પ્રેમથી આખી દુનિયાનુ આકર્ષણ કરી શકાય છે પ્રેમ એ સજીવન મૂર્તિ છે, એમ કહીએ તો ચાલી શકે તેમ છે પ્રેમથી મનુષ્યોએ અન્યોને સર્વેસ્વ અર્પણ કર્યું છે સ્વાર્થ આદિ દોષોથી જે પ્રેમ ધારણ કરવામા આવે છે તે શુદ્ધ પ્રેમ નથી, પણ પ્રેમનો વિકાર છે પ્રશસ્ય પ્રેમવિના સસારની નીતિનુ ચક્ર ચાલી શકતુ નથી સામાજિક નીતિમા પણ પ્રેમવિના રહી શકાતુ નથી. પતિ અને પત્નીવચ્ચે જો પ્રેમ હોતો નથી, તો તે બંનેને કવેશની હોળીમા ડપલાનુ પડે છે, માટે દુનિયાદારીમા પણ નૈતિક પ્રેમની આવશ્યકતા સિદ્ધ થઈ છે પિતા અને પુત્રોને એક સખ્યન્ધથી યોજનાર પ્રેમ છે પરંતુએને પોતાના બચ્ચાનીસાથે સખ્યન્ધ કરાવનાર પ્રેમ છે માતા અને પિતાના નીતિસખ્યન્ધને ટકાવી રાખનાર પ્રેમ છે કૃત્રિમ અપ્રશસ્ય પ્રેમ, વેર્યા અને તેના યારોનચ્ચે ક્ષણિક સખ્યન્ધ ઇન્દ્રિયની તૃપ્તિમાટે બધાય છે વ્યભિચારી પુરુષો અને સ્ત્રીઓમા પણ કૃત્રિમ પ્રેમથી તેવો ક્ષણિક સખ્યન્ધ બધાય છે, એવા કૃત્રિમ ક્ષણિક સ્વાર્થિક પ્રેમને પ્રેમજ કહી શકાય નહિ જૂઠા રૂપૈયા અને જૂઠા નગ જેવો કૃત્રિમ પ્રેમ, ખરેખર જલ ઉપર રહેલી સેવાળ જેવો છે, એવા કૃત્રિમ પ્રેમને તો મુક્તોએ દેશવટોજ આપવો જોઈએ અપ્રશસ્ય પ્રેમ કાચના જેવો ક્ષણિક છે અપ્રશસ્ય પ્રેમમા વિપયોની લાલચ આદિ દુર્ગુણોનો સખ્યન્ધ હોવાથી તેનો પરિત્યાગ કરવો જોઈએ અશુદ્ધ પ્રેમનો ત્યાગ

કરીને તુલ્ય પ્રેમ આદરવો બેઠાએ પ્રેમસખ્યન્ધી તીચેની કવિતા મતન
કરવા લાયક છે

પ્રેમદશા

પ્રેમ પ્રથમ છે ધર્મ પગથિયુ, પ્રેમવિના નહિ ચાલે ।
પ્રેમસુમારી બહુ મજાની, મેદભાવ સહુ ટાલે ॥ ૧ ॥
પ્રેમવિનાનુ જીવન લુલુ, ગમે નહિ ઘર ઘનમાં,
તોર પ્રેમનો અભિનવો છે, જુસ્સો પ્રગટે તનમાં ॥ ૨ ॥
પ્રેમવિના નહિ ભક્તિ કદાપિ, પ્રેમવિના નહિ મિત્રો ।
પ્રેમે મસ્તાની યોગીજન, જગમાં જુઓ ચરિત્રો ॥ ૩ ॥
આત્મપ્રતીતિ પ્રેમજ આપે, નવધા ભક્તિ જગાવે ।
પ્રેમે ગુરુનુ હૃદય મળે છે, સહુમા દેશ્ય થતાવે ॥ ૪ ॥
પ્રેમે યોગ સધાતો સાચો, મમતા રંગ ઉતારે ।
સ્વાર્થ દોષના બોધ વિનાશો, તન્મયતા ક્ષટ ધારે ॥ ૫ ॥
પ્રેમવિના શ્રદ્ધાના ફાફાં, પ્રેમવિના શી કરણી ।
પ્રેમ પૂજ્ય છે પ્રથમ દશામા, ભવસાગરમાં તરણી ॥ ૬ ॥
સ્વાર્થ મેલનો જ્યા નહિ છાટો, પરમ પ્રેમ પૃથ્વારો ।
મળ્યા પછી નહિ જુદુ યાતુ, સર્વ સબધ વિચારો ॥ ૭ ॥
હર્ષોદ્ભવ રોમોદ્ભવ પ્રેમે, મનહુ આનન્દકારી ।
દોષ દટિનુ મૂલ વિનાશો, શુદ્ધપ્રેમ ષલિહારી ॥ ૮ ॥
દયા દાનમાં પ્રેમજ કારણ, તનનુ માન મૂલાવે ।
પ્રેમસમાધિ ત્યાં નહિ બાધિ, સમજુ મનમાં આવે ॥ ૯ ॥
નવયૌવનધારી જયકારી, પ્રેમવિના સહુ સૂનુ ।
પ્રેમ પ્રભુ પરજાવે પલમાં, પ્રેમવિના સહુ જૂનુ ॥ ૧૦ ॥
દુષ્ટો દ્વેષ ને રીસ નહિ ડ્યાં, સમ્યગ્ભાવે રહેજુ ।
ઉત્તમજ્ઞાની પરતે પ્રેમજ, મુજ અનુભવમાં પ્યુ ॥ ૧૧ ॥
સમજે શઠ નહિ પ્રેમ વસ્તુ યુ? અનુભવ પ્રેમી પામે ।
પ્રેમીના મન આનન્દસુદિ, ઠરતો પ્રેમી ઠામે ॥ ૧૨ ॥
પ્રેમ રમણતા પરમ પ્રભુમાં, મુજ મનમાહિ આવી ।
ધુલિસાગર પ્રેમ સુમારી, પરમાનન્દતી ચાવી ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ — ધર્મનુ પ્રથમ પગથિયુ પ્રેમ છે, કારણ કે ધર્મપ્રતિ
રૂચિ-આર્થાત્ પ્રેમ થયાવિના ધર્મની આરાધના થઈ શકતી નથી પ્રેમ-
વિના દેનયુક અને ધર્મપ્રતિ પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી, માટે પ્રેમવિના
ધર્મમાર્ગમાં એ પગ ચાલવાનું નથી પ્રેમ સુમારી બહુ

મળતી છે, શુદ્ધ પ્રેમની ખુમારીમા મહાત્મા સાત્ત્વિક આનન્દની મેળ લે છે, જેની માથે પ્રેમ ખુમારીનો સખન્ધ થાય છે તેની માથે લેદ-ભાવ રહેતો નથી શિષ્યને જે શુરના ઉપર બહુ પ્રેમ નથી હોતો તો ગુરૂની સાથે મનનો અભેદ થતો નથી અને ગુરૂની સાથે લેદ, (નિમ નસ્કદતા) રહે છે ગુરૂનો શિષ્યની ઉપર શુદ્ધ પ્રેમ હોય છે તો, પોતાના હૃદયને શિષ્યનું હૃદય બનાવી દે છે ગુરૂ અને શિષ્યનો સખન્ધ પ્રેમથી દૃઢ થાય છે, ગોળ અને આટામા જે ધી મળે છે તોજ મોદકની સિદ્ધિ થાય છે દેવના ઉપર પ્રેમ ખુમારી પ્રગટે છે ત્યારેજ, તેમના આકારવાળી મૂર્તિમા તીર્થકરત્વની સાક્ષાત્ મનોભાવના પ્રગટે છે અને તે મની આગળ સ્તુતિ આદિથી પોતાનું હૃદય ખાલી કરી શકાય છે ધર્મના ઉપર જેનો પ્રેમ-યાને રૂચિ પ્રગટી હોય છે, તે ધર્મને માટે પ્રાપ્તાદિકનું સ્વાર્પણ કરે છે, અને પોતાનામા ધર્મનેજ દેખી શકે છે

સતીને પોતાના પતિપ્રતિ અપૂર્વ પ્રેમ હોય છે જે સ્ત્રીઓએ પાતિ-વ્રત્યધન પાળ્યો છે, તે પ્રાય પતિના પ્રેમથીજ પાળ્યો છે જે પુરૂષો એક પત્ની વર્મવ્રતને પાળે છે તેઓ ફક્ત પોતાની પતિના શુદ્ધ નીતિમય પ્રેમનાજ પ્રતાપે આ વાક્ય અપેક્ષાએ અવળોધનું બ્રહ્મચર્ય આદિ ગુણોવડે પતિનતા સ્ત્રી પોતાનું પાતિવ્રતત્વ સરક્ષી શકે છે, તેમજ પત્નીનત પાળનારા પુરૂષો બ્રહ્મચર્ય આદિ, ગુણોના પ્રતાપે પત્નીવ્રતને સરક્ષી શકે છે બ્રહ્મચર્ય ઉપર રૂચિ અર્થાત્ પ્રેમ હોય છે તો પતિનતા આદિ ધર્મોનું પાલન કરી શકાય છે જ્યાં પ્રેમ હોતો નથી ત્યાં પરસ્પર એક બીજાનો વિશ્વાસ આવતો નથી દુનિયાની નીતિના પ્રેમનું જેઓ પાલન કરી શકતા નથી, તેઓ ધર્મ પ્રેમનું પણ પાલન કરવાને શક્તિમાન થતા નથી જે પુરૂષો પોતાના પિતા ઉપર નિર્મલ પ્રેમ હોતો નથી, તે પુત્ર ખરે-ખર પિતાનું હૃદય લેવાને શક્તિમાન થતો નથી પ્રેમની ખુમારીથી મન, વાણી અને કાયાનો ભોગ આપી શકાય છે મિત્ર પોતાના મિત્રમા પ્રેમની ખુમારીથી સર્વ ગુણને કંપી લે છે નિર્મલ પ્રેમની ખુમારીરૂપ સાગરમા આખું જગત્ એક પરપોટા જેવું લાગે છે નિર્મલ પ્રેમ ખુમારીરૂપ નગા નગીમા જેણે સ્નાન કર્યું નથી, તે પોતાના ત્રિયોગના દોષોને ધોઈ નાખવાને શક્તિમાન બની શકતો નથી નિર્મલ પ્રેમ ખુમારીનો આનન્દ જેણે આસ્વાધ્યો છે, તેને સ્વાર્થિક સમન્ધો લુપ્ત લાગે છે અને તેને સત્યશુભનીજ ઇચ્છા વર્તે છે શુદ્ધ પ્રેમની ખુમારીમા ધ્યેય વસ્તુનો સાક્ષાત્કાર થાય છે શુદ્ધ પ્રેમ ખુમારીના અવિકારી કોઈ બન્ન સંનિયો બની શકે છે તેઓને મર્વ જગત્પ્રતિ પ્રેમભાવ પ્રગટવાથી, સર્વ જગત્ના છત્રેની દયા પાળના તેઓ સમર્થ થાય છે જ્યાં લેદભાવ

છે ત્યા શુદ્ધ પ્રેમ હોતો નથી, કોઈ વખતે સ્વાર્થિક પ્રેમથી એક બીજને પ્રેમી કહી બોલાવવામા આવેછે, પણ શુદ્ધ પ્રેમના અભાવે શુદ્ધ પ્રેમનો ક્ષણિક આભાસ ખોટો છે, એમ જણાયાવિના રહેતુ નથી ન્યા એકે કના હૃદય મળીને અમુક વખતે અને અમુક કારણે ભુદા થાય છે ત્યા શુદ્ધ પ્રેમ નથી, પ્રેમ વસ્તુની પ્રાપ્તિ કરવી એ કઈ સામાન્ય વાત નથી જે પ્રેમ, અવસ્થાભેદે અને સ્વાર્થ દોષથી ટળી જાય છે, તે પ્રેમ ઝાઝવાના જલની પેઠે પ્રેમજ ગણાતો નથી મૂઢ મનુષ્યોને કાચના રાક લમા જેમ મણિની બ્રાન્તિ થાય છે, પણ તે ખોટી છે તેમ વિષયાદિના ક્ષણિક પ્રેમ તે ખરેખરો પ્રેમજ નથી વેશ્યામા પત્નીની ખુદ્ધિ ધારણ કરવી તે જેમ બ્રાન્તિ છે, તેમ વૈષયિક પ્રેમને પ્રેમ કહેવો તેપણ ઉપર્યુક્ત દષ્ટાન્ત પ્રમાણે ભ્રમખુદ્ધિજ છે, ખરેખર ધર્મપ્રેમવિનાનુ જીવન હુષ્ણુ છે છદ્મસ્થાવસ્થામા પણ પ્રથમ-કોઈ બાબતના-પ્રેમવિના હુષ્ણુ જીવન લાગે છે શાસ્ત્રપ્રેમ, શુદ્ધપ્રેમ, ધર્મકથાપ્રેમ, શાસનપ્રેમ આદિ બાબતોનો, પ્રેમ હોય છે તોજ મનમા આનંદ પ્રગટે છે ગમે તેવા જ્ઞાનિને પણ કોઈ-શુભ બાબતમા પ્રેમની રમણતા હોય છે એમ તેનુ જીવનચરિત્ર તપાસતા માત્રમ પડે છે કોઈનો ધ્યાનમા પ્રેમ હોય છે તો તેને ધ્યાનવિના રચતુ નથી કોઈને જ્ઞાનના ઉપર પ્રેમ હોય છે તો તેને જ્ઞાનવિના ગમતુ નથી કોઈને યોગના ઉપર પ્રીતિની ધૂન લાગી હોય છે તો તેને યોગવિના પોતાનુ જીવન હુષ્ણુ લાગે છે કોઈને ક્રિયા ઉપર રચિ હોય છે તો તે તેમાજ રક્ત હોય છે યોગની રચિના પણ ભેદ પડે છે ધર્મ રચિ-યાને ધર્મપ્રેમવિના સમ્યક્ત્વ શુણુ પ્રગટતો નથી શ્રવણપ્રેમવિના પ્રેમજ્ઞાન પ્રગટતુ નથી શાસ્ત્રોમા દશ પ્રકારની રચિ (પ્રેમ) દર્શાવી છે, ખરેખર તેથી ધર્મ માર્ગમા ગમન કરી શકાય છે જેનામા ધર્મપ્રતિ પ્રેમ નથી, તેનુ જીવન શુદ્ધ છે એમ કહેવામા આવે તો તેમા કઈ આશ્ચર્ય નથી સતીને જેવો પતિપર પ્રેમ હોય છે, તેવો યતિને ધર્મ, દેવ અને શુદ્ધપર પ્રેમ હોય છે સતીને પતિ પોતાના આસીન્દ્રાસ જેવો લાગેછે, તદ્વત્ યતિને દેવ, શુદ્ધ અને ધર્મ પણ પોતાના પ્રાણસમાન લાગે છે, શુદ્ધ પ્રેમમા દેવાદિતુ અમૂલ્યત્વ અવબોધાય છે સામાન્યતઃ કહીએ તો પ્રેમથી મનુષ્યોને ગમે ત્યા ગમે છે અને પ્રેમવિના ઘર વા વનમા પણ ગમતુ નથી

પોતાનામા શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટયાવિના અન્યની પાસે પ્રેમની માગણી કરવી ! એ એક જાતની હાસીજ છે શુદ્ધપ્રેમનો તોર નવો અને આત્મબળનો ભુરસો અર્પનાર છે પરમાત્માની સાથે સ્કંધક મુનિના શિષ્યોનો શુદ્ધપ્રેમ લાગ્યો હતો ત્યારેજ તેમને સારીરમમત્વ ટળ્યુ હતુ ધર્મઉપર અત્યંત પ્રેમ ધારણ કરીને પૂર્વે અનેક જૈનોએ, ચક્રવર્તિની સપ-

દાનો ત્યાગ કરીને, સર્વ સગતિ-ત્યાગરૂપ ભાગવતી દીક્ષાને શ્રદ્ધા હતી શ્રી વીરપ્રભુના સર્વાનુભૂતિ અને મુનક્ષત્રમુનિએ પ્રભુના ઉપર પ્રગટેલા શુદ્ધપ્રેમથીજ પોતાના પ્રભુની ભક્તિના યોગે ગોરાલાની સાથે ભાષણ કર્યું હતુ અને શુદ્ધપ્રેમથીજ કાયાની મમતા ટાળી હતી મનુષ્યોના ઉપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરનાર મુનિવર, અન્ય મનુષ્યોને પ્રતિબોધ દેવામાટે ગામોગામ વિચરે છે અને અનેજ ક્ષુધાદિ પરિસહોને વેઠે છે, તેમા પણ શુદ્ધપ્રેમનુજ પ્રાબલ્ય અવબોધાય છે ત્રિશલા શાહીના ગર્ભમા શ્રી વીરપ્રભુ હતા ત્યારે, પ્રભુ પોતાની માતાની ભક્તિથી કપાયમાન થયા નહિ, તે વખતે ત્રિશલા માતાની જે અવસ્થા થઈ હતી તેમા પણ પ્રેમની પ્રબલતા હતી શબ્દે ત્રી નેમિનાથને સ્વામી તરીકે સ્વીકારીને અન્તે દીક્ષા અંગીકાર કરી હતી, તેમા પણ પ્રેમનુ પ્રાબલ્ય અનબોધાય છે શ્રી વીરપ્રભુએ ચરકોશિયા ચર્પપર દયાની વૃદ્ધિ વર્ધાવીને બોધ દીધો હતો, તેમા પણ શુદ્ધપ્રેમનુજ આકર્ષણ હતુ, એમ અવબોધાય છે શુદ્ધપ્રેમરૂપ લાહચુબ્ધથીજ પૂર્વકાલના શિષ્યો, પોતાના સદ્ગુરુના હૃદયની વિદ્યાઓને આકર્ષવા શક્તિમાન થતા હતા જેના ઉપર આપણો પ્રેમ હોય છે, તેનામાટે આપણો પ્રાણ સમર્પનાને શક્તિમાન થઈએ છીએ, તેમા પણ પ્રેમજ કારણીભૂત છે જેના ઉપર પ્રેમ છે એવો પુરૂષ બળતા ઘરમા ઉઘેનો હોય તો તેને જેથી કાઢવાનેમાટે પ્રેમીના તનમા જીવસો પ્રગટે છે પ્રેમના યોગે માતા પોતાના પુત્રને અગ્નિમા બળતો દેખીને પોતે અગ્નિમા પ્રવેશ કરે છે અને પોતાના પ્રાણના ભોગે તેને બહાર કાઢવા પ્રયત્ન કરે છે

પોતાના મિત્રને નદીમા તપ્તાતો દેખીને તેનો ખરો મિત્ર નદીમા પરતુ મૂકીને, પોતાના મિત્રને બહાર ખેંચી કાઢે છે, તેમા પણ પ્રેમની પ્રબલતા અનબોધાય છે સ્વદેશ પ્રેમના બળથી સ્વદેશીના તનુમા જીવસો પ્રગટે છે અને તે પોતાના પ્રાણ વગેરેનુ સ્વાર્પણ કરના જરામાત્ર અચકાતો નથી શુદ્ધપ્રેમથી અન્યોનુ અશુભ કરવાની પ્રવૃત્તિ થતી નથી અશુદ્ધ અને એકદેશીય પ્રેમથી પોતાના પ્રેમીઓનુજ દંષ્ટ કરવાની પ્રવૃત્તિ થયા કરે છે, પણ પોતાના પ્રેમીઓના જે પ્રતિકૂળ હોય તેનું તો અનિષ્ટ કરવાની પ્રવૃત્તિ રહે છે એક મનુષ્ય ઉપર પ્રેમ હોય છે તો તેનુ એય હસ્થાય છે અને તેની રક્ષા કરી રાકાય છે બે મનુષ્યો ઉપર પ્રેમ હોય છે તો બે મનુષ્યનુ એય કરી રાકાય છે અને બેની દયા પાળી રાકાય છે એમ કરતા કરતા સર્વ મનુષ્યોપર પ્રેમ થાય છે તો સર્વ મનુષ્યોનુ ભવું કરી રાકાય છે, અર્થાત્ સર્વ મનુષ્યોમાટે તન, મન અને ધનનુ સ્વાપણ કરાય છે સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટતા સર્વ જીવોપર મૈત્રીભાવના ખીલે છે અને સર્વ જીવોની દયા

પાળી રાકાય છે દયા, દાન અને શીયલ પાળવામા પણ પ્રેમનુજ પ્રથમ પ્રાખ્ય હોય છે ન્હાના બાળક ઉપર માતાનો અત્યન્ત પ્રેમ હોય છે, તેમ ન્હાના બાળકને પણ માતાના ઉપર અત્યન્ત પ્રેમ હોય છે, પરન્તુ બાળક મોટી ઉમરતુ થાય છે ત્યારે પ્રેમના સૂત્રને મલીન કરી દે છે, તેથી તેના ઉપર જનની વગેરેનો પૂર્વના જેવો પ્રેમ રહેતો નથી મનુષ્યો, સ્વાર્થોદિ દોષોવડે વજ્રની પેઠે પ્રેમને પણ મલીન કરી દે છે ઉચ્ચ પ્રેમનો પ્રાદુર્ભાવ કરવો હોય તો ઉચ્ચ જ્ઞાન અને સત્વશુભની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ જેમ જેમ આત્માની શુદ્ધિ થતી જાય છે, તેમ તેમ ઉચ્ચ પ્રેમની પણ શુદ્ધિ થતી જાય છે

સ્વર્ગીય પ્રેમમા વૈધવ્ય, કલેશ, વગેરે કઈ પણ અનર્થત્વ હોતુ નથી શરીર રૂપ આદિના પ્રેમને પ્રેમ કહેવામા ઘણા વિરોધો આવે છે મૂઢ મનુષ્યો શરીરના રૂપમા પ્રેમ ધારણ કરે છે પણ તેમાથી આત્મા નીકળી જાય છે ત્યારે, તે મૂઢ મનુષ્યો શરીરના પ્રેમની બૂલ સમજી રાંઝે છે અમુક કારણથી પ્રેમ બાધવામા આવે છે અને અમુક કાર્ય નહિ કરવાથી પ્રેમને ઉતારવામા આવે છે, આવી દશાના પ્રેમને શુ શુદ્ધ પ્રેમ કહી શકાય કે ? “અમુક મનુષ્યના ઉપર પ્રથમ તો બહુ પ્રેમ હતો, હવે તો તેના સામુ પણ જોતુ ગમતુ નથી, અમુક મનુષ્ય પ્રથમ તો સારો હતો તેથી તેના ઉપર પ્રેમ કર્યો હતો, હવે તો તે બ્રહ્માચારી બની ગયો છે તેથી તેના ઉપર પ્રેમ આવતો નથી, પણ ઉલટો ક્રોધ આવે છે” આવા વચનો બોલનારના મનમા શું ખરા પ્રેમનો આવિર્ભાવ કહેવાય કે ? ઘડીમા પ્રેમ બધાય અને ઘડીમા પ્રેમ આલ્યો જાય ! આ સર્વ કૃત્રિમ પ્રેમના લક્ષણ છે કેટલાક કાર્યો સાધી લેવા હોય ત્યારે ધવલશેઠની પેઠે પ્રેમ કરનામા આવે અને પશ્ચાત્ પ્રાપ્ત પહાર કરવામા પણ વાર ન લગાડનામા આવે ! એ કદી શુદ્ધ પ્રેમજ કહેવાય નહિ કેટલીક વખતે કહેવાય છે કે “તમારા ઉપરથી બે કલાક પહેલા પ્રેમ ઉતરી ગયો હતો, પણ હવે તો પાછો તમારા ઉપર પ્રેમ થયો છે” “હાલમા તો કઈ પ્રેમ દેખાતો નથી” “હવે તો હુ પ્રેમ કરનાર નથી” “હવે તો હુ ઉપર ઉપરથી પ્રેમ રાખીશ” “તમારો પ્રેમ હાલમા કઈ જણાતો નથી” “તુ પ્રેમના સોગન ખાય તો તુ પ્રેમી છે” “મારા ઉપર પ્રેમ છે કે ?” ઇત્યાદિ વાક્યોમા કૃત્રિમ પ્રેમનુ પાકળ સ્પષ્ટ અવબોધાય છે પિતા અને પુત્ર, પતિ અને પત્ની, સ્વામી અને સેવક, મિત્ર અને અન્યમિત્ર, શુર અને શિષ્ય, રાજા અને કોટવાળ, માતા અને દીકરી, અને પ્રજા, સાધુ અને શ્રાવક, ભક્ત અને

દેવ, સેનાપતિ અને યોદ્ધાઓ, વગેરેના જે કૃત્રિમ પ્રેમ હોય છે, તે તેનું પારપામ કદી સારૂ આવતું નથી

કુર પ્રાણીઓ પણ પ્રેમથી પોતાના બચ્ચાઓનું રક્ષણ કરે છે અને તેઓના પ્રાણના રક્ષણમાટે પોતાના પ્રાણનું પણ સ્નાર્પણ કરે છે આ દૃષ્ટાંતથી સાર લેનાનો છે કે, શુદ્ધપ્રેમ જગત્નું તથા પોતાનું શ્રેય કરવા શુ સમર્થ નથી ? અર્થાત્ છેજ સ્નાર્થ અને કોધાદિક દોષોનડે મનુષ્યોએ કૃત્રિમપ્રેમનું અવલંબન કરીને દુનિયાની અવનતિનું કાર્ય આરબ્યું છે કેટલાક રાજાઓએ લોભથી કૃત્રિમપ્રેમને ધારીને સ્પર્દેશીય અને પરદેશીય પ્રજાનો વિશ્વાસ ખોલ્યો છે કેટલાક વ્યાપારીઓ સ્વાર્થપ્રપચના વિકાસમા તન્મય થઈને, કૃત્રિમપ્રેમથી પવિત્ર જીવનને કનકિત કરી અન્યોને પણ પોતાના પાપમય વિચારોના પ્રવાહમા આકર્ષીને જગત્નું અનનતિ આરભે છે કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ તેમજ કેટલાક જૈનો કૃત્રિમપ્રેમના શાળામા અભ્યાસ કરીને-જૈન નામને કલગિત કરીને, સ્વાર્થ, નિન્દા શકતા અને ઈર્ષ્યાદિ દોષથી, ગુરુઓ, માતાપિતા, બંધુઓ, કુટુંબીઓ અને અન્ય મનુષ્યોની સાથે સાકર જેવી જિંદગીથી વિપગ્નિત પ્રેમનો પ્રપચ કરીને, શુદ્ધપ્રેમના અકુસરોને હૃદયમા ઉત્પન્ન થતાજ છેદનાખે છે, તેથી તેઓ-દેવ, ગુરુ અને ધર્મપ્રતિ શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરવાનું પ્રવૃત્તિને ક્યાથી વારણ કરી શકે ? કેટલાક ભાષાશાસ્ત્રના અભ્યાસીઓ, તેમજ ન્યાય અને ન્યાયશાસ્ત્રના અભ્યાસીઓ પણ કૃત્રિમપ્રેમના પ્રપચને વિસ્તારીને પોતાનું આયુષ્ય નિરર્થક વહન કરે છે કેટલાક બ્રાહ્મણો અને કેટલાક માનવેષથી સાધુ અનેલાઓ, ગુરુ અને દેવો આદિપર કૃત્રિમપ્રેમ ધારણ કરીને અને સ્વાર્થોદ્દિ દોષવડે, પોતાના આત્માને પાપકલકયુક્ત કરીને,-દયા, મેત્રી, ઉચ્ચ હૃદય અને સરલતા આદિ ગુણોથી ભ્રષ્ટ બનીને પોતાની તથા પોતાના આશ્રિતોની જીવન પણ બગાડે છે

કેટલાક મનુષ્યો, વિનયરત્ન તરીકે પ્રગિજ્જિ પામેલા મુનિની જે ઉપર ઉપરનો કૃત્રિમ-વિષમય પ્રેમ દર્શાવીને, મનુષ્યોને દુઃખના સારમા હુલાવે છે અનેક પ્રકારના સ્વાર્થના વિચારોને દેશવટો દેવાનું નહિ આવે તાવત્, દુનિયાના ઉચ્ચ પ્રેમના કટપવૃક્ષોના દર્શનની આશા રાખવી તે વ્યર્થ છે ગમે તેવા સત્તાધિકારીઓ થાઓ, મોટા મોટા પ્રોફેસરો બનો, અત્યંત લક્ષ્મીના અધિપતિ બનો અને ગમે તેવા વડા બનો, પણ સ્વાર્થોદ્દિ દોષવડે જોના તેના ઉપર કૃત્રિમ પ્રેમને ધાર કરો છો ત્યામુધી, તમે સત્વશુણના આનન્દને પ્રાપ્ત કરી શકવાના નથી પ્રેમના અનેક ભેદ પડે છે,-કૃત્રિમ પ્રેમનું સ્વરૂપ તો પૂર્વે દર્શાવ્યું એક પ્રેમ એવો છે કે જોના ઉપર પ્રેમ હોય તેવું, દયા અને દાનાદિ

મનુ કરી શકાય, પણ તેવિના અન્યોને મારી નાખવામા પ્રવૃત્તિ થાય, તે વ્યાઘ્રાદિની જેઠે પાતળીય પ્રેમ અવબોધવો. શરીરની સુંદરતાને દેખી કોઈના ઉપર પ્રેમ થાય છે તે સારીરિક પ્રેમ કહેવાય છે, એ પ્રેમ પણ ઉત્તમ નથી, કારણ કે તેવા પ્રકારના પ્રેમને તો પશુઓ અને મૂઢ મનુષ્યો-ચામડીના મોઢે ધારણુ કરે છે. અલ્લાહદીન અને આરગજેઅની જેઠે પોતે જે ધર્મ પાળતા હોય તેનો વિસ્તાર કરવો અને સ્વાભિમત ધર્મ માનનારાઓ ઉપર પ્રેમથી મરી મથનુ અને અન્ય ધર્મ પાળનારાઓની કતલ કરવી, તેમનુ મર્વસ્વ નષ્ટ કરનુ અને તેઓના દેવાને જાળો ભાડવી, તે તો સંકુચિત ધર્માંન્ધ પ્રેમ ગણાય છે. આવા સંકુચિત ધર્માંન્ધ પ્રેમને પ્રેમજ કહેનામા મોટામા મોટી ભૂલ કરાય છે. આના પ્રકારનો સંકુચિત ધર્માંન્ધ પ્રેમ, સ્વપરનુ હિત કરવા સમર્થ થતો નથી કેટલાક આગમ નિરપેક્ષ, પોતાની બુદ્ધિની કલ્પનાથી પોતાના ધર્મ સાધુઓને સત્ય માની તેઓના ઉપર પ્રેમ ધારણુ કરે છે અને તેથી અન્ય-જે જે સાધુઓ, કે જે પોતાના અભિમતથી ભિન્ન હોય તેઓના નાશ કરવા-તેઓનુ ભૂડું કરવા પ્રયત્ન કરે છે, તેઓ પણ સંકુચિત ધર્માંન્ધપ્રેમધારક જાણુના કેટલાક મનુષ્યો પાજરાપોજો બાધે છે અને પશુઓ ઉપર પ્રેમ રાખે છે અને તેઓનુ પાલન કરે છે, પણ કદાપિ કોઈ મનુષ્ય બ્રહ્મા વા અમુક શ્રાવક વા સાધુમા કોઈ ભતનો દોષ સંભળે છે વા દેખે છે, તો તેઓની હેલના કરવા તથા તેઓનુ અશુભ કરવા-મન, વાણી અને કાયાથી પ્રવૃત્તિ કરે છે, અર્થાત્ વાઘ, સાપ, મગર અને હુકકાયા કૂતરાની પણ દયા કરનારા અને તેઓના ઉપર પ્રેમ ધારણુ કરનારા મનુષ્યો, અન્ય કોઈ મનુષ્ય વ્યક્તિમા, દારૂ-પાન, વ્યભિચાર વા અસત્ય ભાષણુ વગેરે દોષો હોય છે તો, તેના ઉપર તૂટી પડે છે અને તેના પ્રાપ્તનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, તેના આજીવિકાના સાધનોને પણ હરી લે છે અને નિન્દાદિવડે તેના મનને અત્યત સતાપીને પરમાધામીની જેઠે વેદના કરવા ખામી રાખતા નથી, એ શુ ખેદજનક નથી? અલબત્ત અત્યત ખેદકારક છે કેટલાકો વાઘ, સર્પોદિ પશુઓની દયા કરે છે, પણ કોઈ સાધુમા કઈ દોષ આવી ગયો હોય, વા એવી વાત પણ સંભળાઈ હોય તો તેના મનને દુખવવા અને તેને ધૂળ જેવો હવકો કરવા નિર્દય પરિણામને ધારે છે, આવા પ્રકારના મનુષ્યોના પ્રેમને વિવેકશૂન્ય-તુચ્છ પ્રેમની ઉપમા આપવામા આવે તો, ખરેખર તે અચોગ્ય નહિ ગણાય કેટલાક મનુષ્યો, પોતાના શ્રેય હાથ કરે છે તેના ઉપરજ પ્રેમ ધારણુ કરે છે અને , , , દષ્ટિથી કદી ભેટા નથી, આવા પ્રકારના

પ્રેમને સ્વાર્થ પ્રેમ કહેવામા આવે છે એક નતનો પ્રેમ એવો હોય છે કે, કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાનું યુર ન કરે ત્યાંથી તેના ઉપર પ્રેમ ધારણ કરે છે અને જ્યારે કોઈ યુર કરના પ્રયત્ન કરે છે તો પશ્ચાત્ પ્રેમના ઠેનાળે દ્વેષાગ્નિમય હૃદય થઈ જાય છે, આપણુ વૈકારિક પ્રેમ છે કેટલાક મનુષ્યો કોઈના મુખના વખતે તેના પ્રેમી બને છે, પણ જ્યારે તેના ઉપર દુખ ઉપાવિ આવી પડે છે ત્યારે, તેના ઉપરથી પ્રેમ ઉતારી દે છે, આપણુ સ્નાર્થ પ્રેમજ અવબોધાય છે કેટલાક મનુષ્યો, જે પોતાની માન્યતા પ્રમાણે વર્તે છે તેના ઉપર પ્રેમ ધારે છે અને અન્યના ઉપર પ્રેમદષ્ટિથી દેખતા બે પાપુ નથી, તેઓ પણ પ્રેમની સકુચિત વૃત્તિથી આગળ વધેલા જાણતા નથી. જેઓ ઘડીમા પ્રેમી બની જાય અને ઘડીમા વાઘરીવાડાની પેઠે કલેરા કરી ગાળનાળા કરે! તેના પ્રેમધારકોના પ્રેમને અનાર્થ પ્રેમ કહેવામા આવે છે જેઓ અનાર્થ પ્રેમથી આગળ વધ્યા નથી, તેઓ સાધુના ધર્મને શહાત કરવાના અધિકારી કયાથી બની શકે? જેઓ પ્રેમનો ક્ય વિષયની પેઠે બ્યવહાર કરે છે તેઓના પ્રેમને બ્યાપારિ પ્રેમ કહેવામા આવે છે જેઓ પત્રોમા પ્રેમના ઉલ્લાસો કાઢી દે અને જાણે પ્રેમના સાગરમા તાજાઈ જતા હોય! એવો દેખાવ કરે, પણ તેઓના હૃદયમા પ્રેમનો ધાટો પણ ન હોય, તેવા પ્રેમને ઇન્દ્રિયિક પ્રેમ કહે છે જેઓ આચારોવડે પ્રેમની મુર્તિરૂપ પોતાને જાણાવે અને “અમે પ્રાપુને પાપુ હીસા બમા ગાણતા નથી” એમ બોલી બતાવે અને વખત આવે પ્રેમના ઠેકાણે શત્રુતા દેખાડે, તેને વિષમ પ્રેમ કહે છે જેઓ પ્રેમની વાતો કયાં કરે પણ પ્રેમના વિવેકને સમજી શકે નહિ અને મૂઢપણુ દેખાડે, તેઓના પ્રેમને અવિવેક પ્રેમ કહે છે જે પ્રેમ ઘડી ઘડીમા પોતાના સ્વરૂપને ફેરવી નાખે અને તેણે ઠેકાણુ રહે નહિ, તેને ચલપ્રેમ કહે છે જે પ્રેમ મુનર્પુની પેઠે પોતાના રંગને બદલે નહિ તેને સુવર્ણ પ્રેમ કહે છે સુવર્ણને હજારો નણુ લાકડાના ઢગલામા અગ્નિ સળગાવીને નાખવામા આવે તોપણુ તે પોતાનું મૂળ રૂપ તજણુ નથી, તેમ શુદ્ધ પ્રેમ પાપુ હજારો સકટોમા એકરૂપે સ્થિર રહે છે ખરેખર તેવા સુવર્ણ પ્રેમને ધારણ કર નારાઓ જનતમા વિરલા છે જે પ્રેમ ખીજના ચદ્રમાની પેઠે વૃદ્ધિ પામે તેને વીતપ્રેમ કહે છે જે પ્રેમ જેના ઉપર થાય તેના ઉપર પ્રથમ ઘણો હોય અને પશ્ચાત્ પ્રાપ્તિનાના ચન્દ્રની પેઠે ક્ષય પામતો જાય તેને ક્ષયિ પ્રેમ કહે છે જે પ્રેમ ગળુવની પેઠે પૂર્વના સરવારથી ઉપજે છે તેને સ્કારજન્મ પ્રેમ કહે છે જે પ્રેમ અમુક એક વ્યક્તિપર હોય અને આખી દુનિયાના મનુષ્યોપર અસમાન પણ ન હોય, તેને એક વ્યક્તિપ્રેમ કહે છે એક વ્યક્તિપ્રેમથી

આખી દુનિયા ઉપર પ્રેમ ન હોવાથી, કોઈ અપેક્ષાએ ઉપકાર કરી શકતો નથી જે પ્રેમરસના સાધ્યબિન્દુનો સાર ન જણાતો હોય તેને સાધ્યશૂન્ય પ્રેમ કહે છે જે પ્રેમમા નિસ્સારતા જણાતી હોય તેને નિસ્સાર પ્રેમ કહે છે નીતિના સબન્ધમા જે પ્રેમ થાય છે તેને નૈતિકપ્રેમ કહે છે જે પ્રેમથી ઉપરના શુભસ્થાનક ઉપર ચઢાતુ હોય અને દેવગુરુ ધર્મપર અત્યન્ત શ્રદ્ધા થતી હોય તેને શુદ્ધપ્રેમ કહે છે આત્માની શુદ્ધતા અને ઉચ્ચતા કરવાનો આશય જેમા છે, તેના શુદ્ધપ્રેમને ધર્મિ જીવો ધારણ કરે છે જેઓ શુદ્ધપ્રેમથી મસ્ત બનેલા છે એના શ્રાવકો અને મુનિવરો, દેવગુરુ અને ધર્મમા અત્યત પ્રેમને ધારણ કરી આત્માની ઉચ્ચતા કરે છે શુદ્ધપ્રેમવિના ભક્તિની ઉત્પત્તિ થતી નથી પ્રારભમા જલવિના ખીજ ઉગતુ નથી, તેમ શુદ્ધપ્રેમવિના ધર્મ-રૂપ ખીજ ઉગી શકતુ નથી ઉચ્ચ-શુદ્ધ પ્રેમના પાત્રભૂત બનેલા એવા શ્રીમદ્ આનન્દધનજી, શ્રી રૂપભદ્રેવને “રૂપભજિનેશ્વર માહરો રે” ઇત્યાદિ વચનોથી સ્તવે છે તેમની બહોતેરીમા પણ ઉચ્ચ-શુદ્ધપ્રેમપાત્રોની રચના અનુભવવામા આવે છે દ્રવ્યાનુયોગના ગીતાર્થ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી “રૂપભજિપુદ્ગુ પ્રીતડી ” ઇત્યાદિ વાક્યોથી પ્રભુની સાથે ઉચ્ચ પ્રેમને ધારણ કરે છે, એમ સિદ્ધ થાય છે શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય

“જગજીવન જગવાલ્હો” તથા “જિણદરાય ધરજો ધર્મજેહ” ઇત્યાદિ વાક્યોથી પ્રભુઉપર ઉત્પન્ન થએલા પ્રેમના ઉદ્ગારોને બહાર કાઢે છે તેમણે કરેલા પ્રભુના સ્તવનોમા પ્રેમરસ જ્યા ત્યા ઉભરાઈ ગએલો જોનામા આવે છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રાચાર્ય, સ્વકૃતસ્તોત્રમા પ્રભુના બાળક બનીને ઉચ્ચ પ્રેમરસના પ્રવાહને પ્રવાહે છે શ્રીમદ્ જ્ઞાનનિમવસૂરિ મહારાજ પણ શ્રીસિદ્ધાચલના સ્તવનોમા, સિદ્ધાચલપ્રતિ પોતાના હૃદયમા ઉત્પન્ન થએલા શુભપ્રેમરસના ઉભરાઓને, વાણીદ્વારા બહાર કાઢી સિદ્ધાચલપ્રેમરસરસિક થયા છે શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રાચાર્યનો જૈનધર્મને-અતિ સ્તુત્ય-રાજકીય ધર્મ બનાવવાનો પ્રેમ હતો, માટે તેઓ ધર્મરસિક કહેવાય છે ઉચ્ચ પ્રેમવક્ષણભક્તિના પાત્રભૂત શ્રીમદ્ નિજ્યાનન્દસૂરિ (શ્રીઆત્મારામજી) મહારાજ હતા, તેમણે ઉચ્ચ પ્રેમનો રસ સ્વકૃત સ્તવનોમા રેડ્યો છે શ્રીમદ્ ગણધરમહારાજે લોગસસસૂત્રમા ઉચ્ચ પ્રેમવક્ષણભક્તિના ઉદ્ગારો જણાવ્યા છે શ્રીપરમાત્માના પ્રેમમા રસિક બનેલા મુનિવરો, ભક્તિદ્વારા પ્રભુના શુભોને ભજે છે અને પ્રભુના તે તે શુભોની સ્તુતિ કરીને પોતાનામા ઢકાયવા તે તે શુભોને પ્રગટાવે છે ગુરુના પ્રેમમા પુનેલા શિષ્યો, ગુરુની આજ્ઞાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરે છે અને સારીરની રાખતા નથી લોહચૂળકની પેઠે આઠર્પણ

કરનાર ઉચ્ચ-શુદ્ધપ્રેમ જેના હૃદયમા પ્રગટયો હોય છે, તે ઇચ્છિત વસ્તુને પ્રાપ્ત કરી રાકે છે પ્રેમરસમા મન પાપુ એકતાર બની નય છે, માટે અન્તર્વૃત્તિ કરવામા ઉચ્ચપ્રેમની અત્યંત આવશ્યકતા છે, એમ સિદ્ધ થાય છે

આત્મામા મનોવૃત્તિને રમાડનાની જેની ઇચ્છા હોય, તેણે પ્રથમ અધ્યાત્મજ્ઞાન મેળવવું જોઈએ અને આત્માને પ્રેમરસપાત્રભૂત વ્તપવો જોઈએ, અર્થાત્ આત્મામાજ પ્રેમરસ કલ્પવો જોઈએ આ પ્રમાણે આત્માપર પ્રેમમય વૃત્તિ બની રહેવાથી અન્તર્વૃત્તિ પ્રતિદિન વિશેષતઃ ખીલ્યા કરેછે આત્મામા પ્રેમ લાગતા હર્ષોદ્રમ અને રોમોદ્રમ થાય છે અને મન આનંદકારી રહે છે આત્મામા પ્રેમ લાગતા દોષદષ્ટિનું મૂળ નષ્ટ થાય છે અને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમજ કોઈની નિન્દા આદિમા પ્રવૃત્તિ થતી નથી, આવા શુદ્ધપ્રેમની અવિહારી છે! જે મનુષ્યને આવો આત્મિક-શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટયો છે, તેઓને મારો નમસ્કાર થાઓ!! આત્માપર પ્રેમની લગની લાગતા મનના સકલ્પવિકલ્પ ટળે છે અને તેથી સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે પ્રથમાવસ્થામા શુભપ્રેમવિના ધર્મીનું ધ્યાનમા ચિત્ત લાગતું નથી અને ધર્મક્રિયાઓ કરતા છતાં પણ-તે તે ક્રિયાઓના પ્રેમ નહિ હોવાથી શૂન્યતા ભામે છે પ્રેમથી પરમાત્માની શ્રદ્ધા થાય છે વર્તે પ્રેમથી સમ્યક્ત્વનું બીજ રોપાય છે, માટે અશુભ, રાગ, દ્વેષ અને ઈર્ષ્યા વગેરે જેમા ન હોય એવા શુદ્ધ પ્રેમથી વર્તવું જોઈએ સર્વ જીવોપર પ્રેમથી મૈત્રીભાવના ધારણ કરવી, કેટલાક જીવો અશુભ કરના પ્રવૃત્તિ કરે તો પાપુ સામુ અશુભ ન કરતા તેઓના આત્માનું શ્રેય ચિંતવવું, -આવા ઉત્તમ પ્રેમને જેનધર્મના ઉત્તમ મુનિવરો વારણ કરે છે શ્રી મહાવીરપ્રભુએ સર્વ જીવોપર પ્રેમ ધારણ કર્યો હતો, -જ્યારે તે છઠ્ઠા ગુપ્તકાળે હતા ત્યારે, સર્વ જીવોની સાથે મૈત્રી ભાવને ધારણ કર્યો હતો તેથી ઉપસર્ગ કરનારઓના ઉપસર્ગ સહન કરીને તેઓનાપર મૈત્રીભાવના ભાવી હતી ધર્મની ક્રિયાઓ કરતા આવો ઉત્તમ પ્રેમ ધારણ કરવાથી, મનરૂપ આકાશમા મૈત્રીભાવનારૂપ ચન્દ્ર ખીલી રાકે છે શ્રીમહાવીરસ્વામીએ કેવલજ્ઞાન પામ્યા પૂર્વે -દુઃસ્થ સાધુ અવસ્થામા-ઉત્તમ શુદ્ધ પ્રેમ ધાર્યો હતો, તેવા પ્રેમને કોઈ નીતાર્ય મુનિવર પારખી શકે છે ગઠ મનુષ્યો, કે જેઓ નિરક્ષર અને આત્મ તત્ત્વજ્ઞાતા નથી અને અક્ષરના શત્રુઓ છે, તેઓ આવા ઉત્તમ પ્રેમનું રહસ્ય અવગોળી રાકતા નથી અનુભવજ્ઞાની આવા ઉત્તમ-શુદ્ધપ્રેમનો અનુભવ પામી શકે છે જે અનુભવજ્ઞાની આવો ઉત્તમ પ્રેમ ધારણ કરે છે, તેના મનમા આનંદની સૃષ્ટિ ખીલી ઉઠે

છે, અર્થાત્ તેવું મન આનન્દમય બની જાય છે ઉત્તમ પ્રેમની રમણુતા પરમાત્મામાં થવી જોઈએ પરમાત્માની સાથે પ્રેમવૃત્તિની લય લાગવાથી આત્મરમણુતા ઉત્પન્ન થાય છે અને તે રમણુતામાં આનન્દરસ હોવાથી ચારિત્રરૂપ તે કહેવાય છે આવી ઉત્તમ પ્રેમરમણુતા પ્રભુના સંબંધે કરવી જોઈએ, અને તેવી પરમાત્માની સાથે પ્રેમરમણુતા મારા મનમાં વ્રજારૂપે આવી છે એમ લેખક કહે છે ખરેખર અનન્તશુણુધામ એના અરિહન્ત અને સિદ્ધની સાથે પ્રેમરમણુતાનો તાર બાંધવો તે મુક્તદેહાની આવી છે ઉચ્ચ ગુણપ્રેમની ખુમારીમાં જગતની સૃષ્ટિની મહીનતા બિલકૂલ રહેતી નથી ઉપર્યુક્ત પ્રેમરમણુતાથી સિદ્ધ થયું કે, પ્રેમરમણુતારૂપ સાકારે મનરૂપ માકડુ બધાઈ જાય છે પ્રેમરમણુતા જ્યાં હોય છે, ત્યાં મન હોય છે અને તેથી મનને જીતવું હોય તો ઉત્તમ પ્રેમરમણુતા પ્રગટાવવી જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનની પરિપક્વ દશા થનાથી આત્મામાં પ્રેમ લાગે છે અને તેથી અન્તર્વૃત્તિ સહેજે ઉદ્ભવે છે પ્રસંગોપાત્તત બાહ્યવૃત્તિના સંયોગે બહિર્મુખવૃત્તિ થાય છે તોપણ તુર્ત અન્તર્વૃત્તિ ઝરી શકાય છે, તેવું કારણ એ છે કે, તેવી દશાથી બાહ્યમાં પ્રેમરમણુતા રહેતી નથી જ્યાં પ્રેમ નાય નહિ, ત્યાં ચિત્ત ચાટે નહિ બાહ્યમાં મુખત્વ બુદ્ધિ ટળતા બાહ્યમાં વૈષયિક પ્રેમ રહેતો નથી, તેથી બહિર્વૃત્તિના કુટુંબનું જોર પ્રવર્તેતું નથી બાહ્યવૃત્તિના કુટુંબનું જોર એટલું બધું વિશેષ છે કે, તેના પાશમાં અન્તર્વૃત્તિનો ચેતનસ્વામી ફસાઈ જાય છે અને બહિર્મુખવૃત્તિરૂપ અશુભ સ્ત્રીને ચુન્દર માની, અન્તર્વૃત્તિથી પરાડ મુખ થાય છે ચેતનસ્વામિની આવી દશા જોઈને અન્તર્વૃત્તિ મનમાં અત્યંત નિચાર કરીને તેનો સઘળો દોષ બહિર્વૃત્તિના મોહ કુટુંબને આપે છે મોહ કુટુંબે માફ સર્વ કાર્ય બગાડ્યું એમ કહેતી વખતે અન્તર્વૃત્તિની ચેષ્ટા જીવદા પ્રકારની થઈ જાય છે અન્તર્વૃત્તિ અને બહિર્વૃત્તિ એ બેને આત્માની સ્ત્રીઓ કહેવામાં આવી છે વાચકોએ બહિર્વૃત્તિ અને અન્તર્વૃત્તિનું સ્વરૂપ નિચારીને બહિર્વૃત્તિનો ત્યાગ કરવો જોઈએ અને અન્તર્વૃત્તિને ગ્રહણ કરવી જોઈએ પ્રેમની દિશા દેખાડવાનું પ્રયોજન પણ અન્તર્વૃત્તિ પ્રાપ્ત કરવાને માટેજ અવલોક્ય

ગૃહસ્થાવાસમાં, કાર્યક્રમ નિયમાનુસારે અન્તર્વૃત્તિની આરાધના કરવી જોઈએ વ્યાવહારિક ગૃહસ્થાનાસના કાર્યોને ડરવામાં ગૃહસ્થોએ વિવેકને ધારણ કરવો જોઈએ ગૃહસ્થોએ પ્રત્યેક કાર્ય કરતી વખતે અન્તર્વૃત્તિ રહે એવી રીતે માનસિક નિચાગ્રક્ષિતને વાપરવી જોઈએ સર્વ પ્રકારની અપેક્ષાઓ સમજાય અને અવસરસ ગુણુરૂપે મર્મ કાયા

કરાય એવી ધૌનિક પ્રવૃત્તિ કરવી નેહ્યે ૭ મુખ્યે વેદી ૩૧
 પોતે એકદસીય મહુનિત વિચારદેનિય ૪૫૫ ને એ
 કાર તરતમ બેદી-૨૧ અને અન્યનેનાટે-વિચાર ૪૫૫ ને
 તેના પોતાના વિચાર વિચાર વિચેકને નનથની દેવતા નથી એ
 અન્યા ૧૧ સ્વાધિકારના તરતમ બેદની દિગ્ગા અધુનિય, તેને
 અન્તર્વૃત્તિના માર્ગે ખેની રાકતા નથી અન્તર્વૃત્તિના તરેક કારે
 બ્યભાર અને નિયમ નયનુ તથા ઉત્તરને તેન ૧ નયનુ ૩૫
 કરુ મોખ્યે અન્તર્વૃત્તિના માર્ગ-૨૧ નારે થકી નાકનાત દે
 રો ૭, કારણુ કે તેઓએ ગૃહસ્થાનાની ઉપાયોના ત્યાન કેવે દે
 ૭ ચુલરોનો આટલિકાવૃત્તિ, રાન અને ચો થતાના આધારે અન્
 વૃત્તિમા ઉતરવાનુ છે રાત્રોનુ વાચન અને નનન નેન એન વિચર
 કરવામા આવે છે, તેમ તેમ અન્તર્વૃત્તિ વિશેષ પ્રનરે ખીલતી થય
 છે આ ૧ એક ઉપરોગી મૂલ્યના આપવામા આવે છે કે, અન્તર્વૃત્તિ
 અભ્યારકોએ અધિવૃત્તિધારકોની નિન્દામા ન ઉતરતુ નેહ્યે, તેમજ
 તેઓને પિય માની પોતાનેજ ઉન્ન્ય માની અહુકાર ન કરવો એ

કાર્થ અધિવૃત્તિમારક કરતા અન્તર્વૃત્તિના પ્રતાપે પોતાનુ આત્મ
 નયન વિશેષ ખીલ્યુ હોય, તો તેની આનજ પોતાના વિચારોને અમુક
 અધિકાર સાધવી જોઈએ અને તેઓને પોતાના વિચારમા આક
 મ ૧૧ કેવડ અધિવૃત્તિધારક કુચ્છિબજ વિશેષ હોય અને અન્તર્વૃત્તિ
 મારકનુ વિચારબજ તેના કરતા હીન હોય, તો તેણે અધિવૃત્તિધાર ને
 ઉપદેશ દેવાને અભ્યારકો રોનો નહિ, કારણુ કે તેમ કરમા જતા
 તે અધિવૃત્તિમારક ૧૧ કુચ્છિબજમા આકાર્થ બય એમ બનવા
 માગ છે અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ અભ્યારકો ભદ્રક હોય અને તે અધિવૃત્તિ
 ધારકે મુખ્ય ૧૧ ઉપદેશ દેવાની કા ન બાધુતો હોય, તો તેણે સ્વ
 પોતે આત્મવૃત્તિ સાધન કર્યો કરક, કારણુ કે તે અન્યને ઉપદેશ
 દેવા જતા ઉપદેશ કલાના અભાવે કદગી સ્થિતિમા આની પડે એવો
 બય મુકુ છે ૧૧ અન્તર્વૃત્તિના અભ્યારકો હોય અને અધિવૃત્તિ તથા
 નિન્દાવૃત્તિ સમજતા હોય અને અન્યને સમજાવવાને માટે
 તે તેની માત્રા ૧૧ અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ ઉપદેશ દેવો નેહ્યે કેટલાક
 તે તેની માત્રા ૧૧ અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ અન્તર્વૃત્તિને રોવી રાકતા નથી,
 તે તેની માત્રા ૧૧ અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ અન્તર્વૃત્તિને રોવી રાકતા નથી,
 તે તેની માત્રા ૧૧ અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ અન્તર્વૃત્તિને રોવી રાકતા નથી,
 તે તેની માત્રા ૧૧ અન્તર્વૃત્તિ ૧૧ અન્તર્વૃત્તિને રોવી રાકતા નથી,

કાષ્ઠ મૂકીને મનને શિષ્ય જેવું બનાવી દે છે, અને તેઓ નાણીના ઉપર એટલો બધો કબજો મૂકે છે કે, વાણીમાથી એક પાપુ અથોગ્ય અને અનર્થકર સખ્દ નીકળતો નથી તેઓની વાણીમા અમૃત અને સત્યનો વાગ થાય છે તેઓની આખ અન્યોના ઉપર પોતાનું તેજ અજમાવે છે, તેમજ તેઓની ઢાયા પાપમાર્ગમા પ્રવૃત્ત થતી નથી તેઓ નીતિના માર્ગમા મોટરકારની પેઠે દોડે છે અને નૈતિક સિદ્ધાન્ત પાળવામા મેરૂપર્વતની પેઠે ધૈર્ય ધારણ કરે છે તેઓ માતાની પેઠે ક્ષમાનું સેવન કરે છે તેઓ સ્ત્રીની પેઠે શાન્તિને પ્રિય ગણી તેની સાથે રમે છે અન્તર્વૃત્તિધારકોનું હૃદય, આગીસાની પેઠે ગુહ્ય બનવાથી તેમા સત્યનો પરિપૂર્ણ ભાસ થાય છે અને હૃદયમા દયા ગંગાના નિર્મલ પ્રવાહો પ્રવહે છે તેઓને આખુ જગત પોતાના એક દુટ્ટબસમાન લાગે છે, તેથી તેઓ સ્વ અને પરોક્ષતિને સારીરીતે-ખરા ભાવથી સાધી રહે છે અન્તર્વૃત્તિના સાધકો જે ક્રિયા કરે છે તેમા, ચિત્તને પરોની દેછે તેથી, તેઓ જે જે કાર્ય કરે છે તેમા વિજય પામે છે અન્તર્વૃત્તિના સાધકોનું મન સ્થિર થાય છે અને તેથી તેઓ જ્ઞાનાવરણીય અને મોહનીય આદિ કર્મનો ક્ષયોપશમ વગેરે કરી શકે છે અન્તર્વૃત્તિના સાધકો ઉચ્ચ કોટીના સયમ માર્ગમા પ્રવેશ કરે છે અને અસયમ માર્ગથી દૂર રહે છે અન્તર્વૃત્તિના સાધકો પરમાત્મપદને પ્રગટ કરે છે અને માયાના વિકારોને હરાવી વિજયતાને વરે છે

ધૈર્ય શુભને ખીવવ્યાવિના અન્તર્વૃત્તિના સાધક બની શકાતું નથી જગતમા કર્મના યોગે અનેક પ્રકારની ઉપાધિયો આવી પડવાનો સમ્ભવ છે, તેમ જ્ઞાનિયોને અને યોગિયોને પણ ઉપાધિયો-યાને ઉપાસર્ગો લાગે છે, પણ તે સમયે જો હૃદયમા ધૈર્ય શુભ ન હોય તો અન્તર્વૃત્તિ સૂતરના તાતપ્તાની પેઠે તૂટી જાય છે, અથવા માટીના ઘરની પેઠે ટળી જાય છે ધૈર્યવિના જ્ઞાન શુભની પરિપક્વદશા થતી નથી અને ધૈર્યવિના જ્ઞાન વનમા યુષ્પને તાપ લાગતા-જેમ તે ઝરમાઈ જાય છે, તેમ ઉપાધિ દશામા વિવય પામે છે આજ વૃત્તિવાળાઓના કેટલાક ઉપદ્રવોથી, ધૈર્યવિનાના ડેટવાક અન્તર્વૃત્તિ સાધકો, રિંછ દેખીને કૂતરા જેમ બે પગમા પુછડી ઘાલી ભાગી જાય છે તેમ, પાછા હડી જાય છે અને દુનિયાના વ્યવહારમા ખવેવ પહોંચાડે છે સ્વયંભુરમણ સમુદ્ર તરવાને માટે જેવું સાહસ ઉઠાવનારું છે, તેવું સાહસ ખરેખર અન્તર્વૃત્તિની સાધના માટે ઉઠાવનારું છે ધૈર્યવિનાનો મનુષ્ય, સાચારિક કાર્યોમા ખીકપુપણુ દર્શાવે છે તો તેવો મનુષ્ય, અન્તર્વૃત્તિની સાધનામા-લોકવન્ન, નિન્દા અને ઉપસર્ગ

આવે ત્યારે કયાથી ઉભો ગી શકે? અલબત્ત ઉભો રહી અને નહિ આત્માભિમુખવૃત્તિ રાખવામા જ્ઞાનશુભુની પેઠે ધૈર્યની પણ અત્યંત આવશ્યકતા મિલ્લ કરે છે હાવના કાલમા છટ્ટા શુભુસ્થાનકની અને કવચિત્ આતમા શુભુસ્થાનકની હદ પ્રમાણે અન્તર્વૃત્તિ સાધી શકાય છે

અનુભવ અને નિશ્ચયનયથી અન્તર્વૃત્તિનું સ્વરૂપ અવ્યોધીને, જે ન યોગે અન્તર્વૃત્તિની સાધના સાધવી જોઈએ અન્તર્વૃત્તિને સાધવા માટે જે જે નિમિત્ત કારણોને અવગણના પડે અને જે જે મતો તથા તરીકાદિની બાહ્ય ક્રિયાઓ કરવી પડે, તેને વ્યવહારથી અન્તર્વૃત્તિ કહેવાય છે રાગ દ્વેષાદિના પરિપુરણની મન્દતા અને આત્મામા મનની સ્થિરતાપડે જે જે અ્યો સમપુતા અને સ્થિરતા થાય, -મનની અમુક સાધનાનો એકાગ્રતા થાય, તેને નિશ્ચયનયથી અન્તર્વૃત્તિ કહે છે પાત જન યોગની મરિભાષાએ-વારણ, ધ્યાન અને ગ્રમાવિને અયમ કહેવામા આવે છે, તેવી સયમ દશામા રહેવાની ઇચ્છાવાળાને અન્તર્વૃત્તિની સાધના કર્યોવિના દૂરકો થતો નથી

ધર્મધ્યાનમા અને શુકવધ્યાનમા પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છાવાળાએ અન્તર્વૃત્તિની સાધના કરવી જોઈએ પ્રભુપૂજા અને ભક્તિ આદિની આવશ્યકતા સ્વીકારવાનું કારણ પણ એ છે કે, તેથી અન્તર્વૃત્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે તીર્થયાત્રાની આવશ્યકતા પણ અન્તર્વૃત્તિની પ્રાપ્તિ કરનામાટેજ છે જે વખતે મન અન્તર્વૃત્તિવાળું હોય છે, તે વખતે વક્તા, શ્રોતા, તથા લેખકને અમુક વિષયનું અસૈદ્ધિક જ્ઞાન થાય છે જે વખતે કોઈ પણ બાબતમા મન લા રી (ચોટી) જાય છે ત્યારે, નાન રૂપનું જ્ઞાન બૂલાય છે અને તેથી તેને તે તે બાબતનું અભિનવજ્ઞાન થયાવિના રહેતું નથી આ ઉપરથી મિલ્લ થાય છે કે, મનોવૃત્તિ જો આત્માના સમુખ લાગી રહી હોય તે તો, -બાહ્યનું નામ રૂપ બૂનાતા આત્મતત્ત્વ સમજાની અપૂર્વ જ્ઞાન પાડી ગકે છે આત્માના તાબામા થયેલું મન દુનિયાના પદા ધોમા લેપાયમાન થઈ ગકતું નથી અને રાગ દ્વેષની અતિમતાએ-પ્રારબ્ધયોગે આરેલી ઉપાધિ, શાન્તિથી વેદના આત્મા સમર્થ થાય છે અન્તર્વૃત્તિના સામર્થ્યને કોઈની ઉપમા આપી શકાતી નથી અન્તર્વૃત્તિનું સામર્થ્ય ત્યારે ઉત્પન્ન વશે, ત્યારેજ કે નવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પાતાળી કુવાનું જલ કદાપી ખૂટી જાય, પરંતુ અન્તર્વૃત્તિનું જે ખૂટતું નથી મોટા મોટા મુનિદરો અન્તર્વૃત્તિ મધ્યે રચલ કરે છે

કલેશ આદિ મોહના સુભટોને અત્યાવિના અન્તર્વૃત્તિના પ્રદેશમા જમન કરી શકાતુ નથી

મોહના ક્રોધાદિક સુભટોને અતનામા ધર્મ સમાયો છે મોહના કુટુબને અતનામાટે ને પ્રયત્ન કરે છે, તે જિનનો અનુયાયી-જૈન કહેવાય છે, જૈન એવું નામ ધારણ કરનાથી વા જૈન કળમા ઉત્પન્ન થનામાત્રથી કંઈ જૈન કહેવાતો નથી, પણ મોહના કુટુબને અતનાના પ્રયાસો ને કોઈ કરે છે તે જૈન કથાય છે ને મનુષ્યો, મોહના કુટુબના પાશમા કસાતા જાય છે, તે મનુષ્ય થનાને માટે પણ લાયક નથી સદ્ગુણોવિના મનુષ્ય ખરેખર પશુસમાન છે વિશ્વાસ, એકટેકી, ઉપકાર, આદિગુણો પશુઓમા રહ્યા હોય છે, -તેના ગુણો, ને મનુષ્યમા હોતા નથી તે મનુષ્ય, મનુષ્ય તરીકે ગણી શકાય નહિ મોહના કુટુબ ઉપર અત મેળવવાથી આખી દુનિયાપર અત મેળવી શકાય છે આખી દુનિયા મોહના કુટુબને અતના પ્રયત્ન કરશે તો, દુનિયાની ઉન્નતિ થવાવિના રહેશે નહિ આનુભવિક તથા ધાર્મિક ઉન્નતિમા વિત્ત નાખનાર મોહતુ કુટુબ છે ઘરની, શેરીની, જાતિની, દેશની અને સમાજની ઉન્નતિમા પણ વિત્તના કાઠા વેરનાર મોહતુ કુટુબ છે દુનિયાની પાય માવી કરનાર મોહતુ કુટુબ છે ને મનુષ્યો રાગ દ્વેષરૂપ બહિર્વૃત્તિના ઉપાસક બને છે, તેઓની સોબત મોહતુ કુટુબ કરે છે રાગ દ્વેષરૂપ બાહ્યવૃત્તિથી ટોઈ પણ દેશની ઉન્નતિ થઈ નથી જગતના ઉદાર નિચા રોને સાકડા ઢરાવી નાખનાર બાહ્યવૃત્તિ છે મનુષ્યમાત્રના ગભીર અને ઉદાર નિચારોને હરી લેનાર બાહ્યવૃત્તિ છે, માટે શ્રીમદ્ આનન્દ-ઘનજી બાહ્યવૃત્તિ અને અન્તર્વૃત્તિનું પાત્ર ચીતરીને પોતાને તથા અન્યોને બોધ આપે છે પોતાના આત્મામા સ્થિર થઈને, શ્રીમદ્ આના ઉચ્ચ ઉદ્ધારો કાઢે છે માટે, તેમના વિચારોની અસર અન્યોને સારી રીતે થાય છે શ્રીમદ્ પોતાના હૃદયમા ઉત્પન્ન થતી બહિર્ અને અન્તર્વૃત્તિને ચિત્રીને પોતાના આત્માને અન્તર્વૃત્તિ ગમ્મુખ કરવા પ્રેરણા કરે છે મોહના કુટુબે અન્તર્વૃત્તિનું કાર્ય બગાડ્યું, એમ અન્તર્વૃત્તિના મુખે કહેવરાવીને અન્તર્વૃત્તિનું વિવેકબળ પ્રકટ કરે છે શ્રીમદે આ બે પાત્ર અને આત્માની દશા જાણીને વિવેક જ્ઞાનનો માર્ગ ખુલ્લો કર્યો છે આ પદનો સારારા એ છે કે, બાહ્યવૃત્તિનો ત્યાગ કરીને અન્તર્વૃત્તિનો આદર કરવો દ્રવ્ય, જ્ઞેન, કાળ, ભાવ અને પોતાના અધિકાર પ્રમાણે, અન્તર્વૃત્તિનો આદર કરવો જોઈએ અન્તર્વૃત્તિની પ્રાપ્તિમાટે ગદ્યગુરૂદ્ધારા પ્રયત્નશીલ થવું એજ મનુષ્યોનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે

યા પુદ્ગલકા વયા વિમવાસા, હે સુપનેકા વામરે. ॥યા પુદ્ગલકા॥
 ચમત્કાર વિજલી દે જૈમા, પાની પીચ પવાસા ॥
 યા દેહીકા ગર્વ ન કરના, જગલ હોયગા વાસા. ॥યા પુદ્ગલકા॥૧॥
 જૂઠે તન ધન જૂઠે જોગન, જૂઠે હૈ ઘરવાસા ॥

આનન્દધન કહે સચહી જૂઠે, સાચા શિવપુરવાસા ॥યા પુદ્ગલકા॥૨॥
 ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ પોતે જે સરીરમા રહ્યા
 છે તેને દેખીને કયે છે કે, અહો ! આ સરીરરૂપ પુદ્ગલનો શો વિશ્વાસ
 ધારી કરવો? સ્વપ્નમા, કોઈ ઘરમા-મહેલમા-રહેવાનો ભાસ થયો હોય
 છે અને આખા જગતે ઉઘડી નય છે ત્યારે તેમાનું કશું કઈ હોતું નથી,
 તદ્વત્ આ પ્રત્યક્ષ દેખાતું સરીર પણ ક્ષણિક હોવાથી તેનો શો વિશ્વાસ
 કરવો? સરીર અનેક પ્રકારના રોગગ્રસ્તે ક્ષય થાય છે, ગમે તેટલા ઉપાયો
 કરવામા આવે છે તોપણ સરીર અન્તે ક્ષય પામે છે આકાશમા વિદ્યુ
 તનો, જેવો ક્ષણિક ભાગ થાય છે તદ્વત્, સરીરનો પણ અણુધાર્યો નાશ
 થાય છે જનમા પતાયુ જેમ ક્ષણવારમા ઝાગળી નય છે, તેમ સરીર
 પણ ક્ષણવારમા અણુધાર્યું નષ્ટ થઈ નય છે, આવા ક્ષણિક દેહનો ગર્વ
 કરવો બિલકૂલ યોગ્ય નથી સરીરનો અન્તે જાવના નાશ થશે, અ
 થૌત્ જગલમા સરીરને બાળી નાખનામા આવશે, વા અન્યગીત્યા પણ
 તેનો નાશ થશે, માટે સરીરપર મમતા ધારણ કરવી ચો ય નથી સરીર
 અને રૂપપર અલ્પ કરતું બિલકૂલ યોગ્ય નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી
 પોતાના આત્માને કહે છે કે, હે ચેતન ! બાહ્ય પદાર્થોની મમતા કરવી
 બિલકૂલ યોગ્ય નથી જડ પદાર્થમા તું નથી અને જડ પદાર્થ તારા
 નથી તત્ત્વ, ધન અને ધૈવન અસત્ય છેજ, - ધરખાર, મહેલ, હવેલી વગેરે
 સર્વ અસત્ય છે, કેમકે દુનિયામા મોટા મોટા ચક્રવર્તિયો થઈ ગયા પણ
 કોઈનીસાથે પૃથ્વી, - ધરખાર વગેરે જડ વસ્તુઓ ગઈ નથી અને જવાની
 નથી શ્રીમદ્ આનન્દધનજી પોતાના મનમા સત્યનો અનુભવ કરીને
 કયે છે કે, દુનિયામા આત્મતત્ત્વવિના ગર્વ વસ્તુઓ જાડી છે, - એક
 સુક્તિપુરીમા વાગ કરવો, અર્થાત્ સુક્તિ થઈને મોક્ષમા વાસ કરવો
 તેજ સત્ય છે દુનિયાના જડ પદાર્થો કંદી કોઈ આત્માના થયા નથી
 અને થવાના નથી, માટે હે ચેતન ! સર્વ પદ્મવસ્તુઓ અહ અને મમત્વ
 પરિહરીને તું પોતાના સુખાત્મસ્વરૂપમા રમાણતા કરા !

અપ્પ સો જોગી ગુરુ મેરા, ઇન પદકા કરે રે નિવેડા. ॥ અપ્પ૦ ॥
 તરુર એક મૂલ વિન ડાયા, વિન ફૂલે ફલ લાગા. ॥
 શાસા પત્ર નહીં કહ્યું ઉનકુ, અમૃત ગગને લાગા. ॥ અપ્પ૦ ॥ ૧ ॥
 તરુર એક પછી દોડ પેટે, એક ગુરુ એક ચેલા ॥
 ચેલેને જુગ જુગ જુગ સ્વાયા, ગુરુ નિરતર સેલા ॥ અપ્પ૦ ॥ ૨ ॥
 ગગન મંડલકે ઝખનિચ ફૂવા, ઉહા હે ઝમીકા વાસા ॥
 સગુરા હોવે સો ભરભર પીવે, નગુરા જાવે પ્યાસા ॥ અપ્પ૦ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, જે આ પદને નિવેડા કરે, તે અવધૂત યોગી મારે જુર જાણવે તરુરને મૂળ જોઈએ, સાખા જોઈએ, સાખા હોય તો પત્ર અને ફૂલ આવે છે, ફૂલ હોય તો ફળ આવે છે અને તેવા વૃક્ષની ધાયા પડે છે, પણ આત્મારૂપ વૃક્ષને મૂળ નથી, આત્મા અનાદિકાળથી છે, તેથી તેનું મૂળ હોઈ શકતું નથી. આત્મા અરૂપી છે તેથી તેનું પ્રતિબિંબ પડી શકતું નથી, — રૂપીનું પ્રતિબિંબ પડી ગકે છે આત્મા અરૂપી વૃક્ષ હોનાથી બાલના વૃક્ષની પેઠે તેને પત્ર, સાખા, ફૂલ વગેરેનો અભાવ નથી. આત્માજ કારણ અને કાર્યરૂપ છે આત્મા સકલ કર્મનો ક્ષય કરીને પરમાત્મપદ પોતે વરે છે અને તે મિહ શિવાની ઉપર — એક યોગનના ચોવીસ ભાગ કરીએ, તેમાંથી ત્રેવીસ ભાગ નીચે મૂકીને ચોવીસમા ભાગ પર પરમાત્મા થઈને રહે છે. આત્મારૂપ વૃક્ષને પરમાત્મરૂપ ફળ — તે સિદ્ધિ-ગિલાની ઉપર — એવભૂત નયની અપેક્ષાએ લાગે છે. આત્મારૂપ વૃક્ષને અજરામર પરમાત્મરૂપ ફળ લાગે છે.

દેહરૂપ વૃક્ષ છે તેમાં અન્તરાત્મા અને મન એ બે પાખી બેઠેલ છે. અન્તરાત્મા જુર છે અને મન ચલે છે. અન્તરાત્મા મનને સારી સારી શિખામણો આપે છે અને પોતાના વરામાં રાખવા પ્રયત્ન કરે છે, તેથી તે જુરપદની યોગ્યતા ધારે છે. મનરૂપ ચલેલ સ્વભાવથી ચચળ છે. બાલજનના પ્રિયયોમાં તે ભટકે છે અને જનતાના પદા-યોતું નટણુ કરે છે. અન્તરાત્મારૂપ જુર તો બાલમાં લક્ષ્ય દેતો નથી, પોતાના જુગોમાં રમણુતા કરે છે. બાલ પ્રિયોને ચુપી ચુપીને

ખાવાતુ તે પસદ કરતો નથી અન્તરાત્મા યુર પોતાના સહજ આનંદની ઘેનમા અન્તરમા ખેલ્યા કરે છે

મુખરૂપ ગગનમહળના વચ્ચોવચ્ચ એક દૂધડ છે, ત્યાં એક જાતના રસરૂપ અમૃતનો વાસો છે, ખેચરી મુદ્રાતુ યુર ૧૩ જ્ઞાન લેઇને જેણે તેની સિદ્ધિ કરી છે એવો યુરવાળો નિપ્ય, તે અમૃતને પીવે છે અને તેથી તૃપ્તિપાસાનો નારા કરે છે, પણ જેનો કોઈ યુર નથી એવો મનુષ્ય, થાસો, -તરસ્યો-અર્થાત્ પિપાસા સહિત પાછો ચાલ્યો જાય છે ગોરક્ષ આદિ યોગિયોની અપેક્ષાએ આવો બાહ્ય અર્થ થાય છે સહજ યોગીઓને આવા અમૃતની ઇચ્છા ટોતી નથી, પણ હઠયોગીઓ આ પ્રમાણે પ્રયત્ન કરે છે કોઈ પણ વસ્તુનો સાપેક્ષપણે જોતા એકાન્ત નિરોધ વરતો નથી મનુષ્યરાસીરમા રહેવા ગગનમહલનો મધ્યભાગ નાભિ છે, ત્યાં આત્માના આઠ રચક પ્રદેશરૂપ અમૃતનો કુવો છે એકેક પ્રદેશમા અનન્ત આનંદરૂપ અમૃતનો દૂધ છે આઠ પ્રદેશ કર્મરહિત નિર્મલ છે નાભિમા જે આઠ પ્રદેશોના સ્થાનમા યુરગમ લેઇને ધ્યાન લગાવે છે, તે આનન્દરૂપ અમૃતના ખાવા ભરી ભરીને પીવે છે નાભિસ્થાનમા પરાભાષા-દેવવાણી સમાન છે, યુગ્મકનો શિષ્ય પરાભાષાન રહસ્ય જાણીને આનન્દામલ નિપમાથી આનન્દ

ભાવાર્થ — શ્રી તીર્થંકર ભગવાનના મુખરૂપ જગનમહાજમા વાણી રૂપ ગાય વિહાણી, અર્થાત્ વાણીરૂપ ગાયનો પ્રકાશ થયો અને વાણી-માથી નીકળેલા ઉપદેશરૂપ દૂધનો જગત્મા જમાવ થયો તે દૂધમાથી જ્ઞાન, દર્શન, આરિત્ર, અખડાનદરૂપ માખાણુને વિરવા-જ્ઞાનયોગિઓ પામ્યા અને પામે છે અને પામશે, બાકી સ્વમત કદાચહ, કલેશ, વાદ-વિવાદરૂપ બાકી છાશથી જગત્મા લોક ભરમાયા, ભરમાય છે અને ભવિષ્યમા ભરમાશે દૂધનો અસારભાગ છાશ કહેવાય છે તેમ, ભગવાનના ઉપદેશનો સારભાગ મૂકીને અસારતા ગ્રહણ કરનારા પોતાની અવળી મતિના યોગે, છાશ જેવા કદાચહ, કલેશરૂપ ભાગને ગ્રહણ કરે છે ભગવાનની વાણીથી-હેય, રેય અને ઉપાદેય તત્ત્વોનો પ્રકાશ થાય છે નવતત્ત્વમા હેય, રેય અને ઉપાદેય તત્ત્વોનો વિવેક કરીને જેઓ મમ્ય-કત્ન શુદ્ધચારિત્રરૂપ સમાધિને ગ્રહણ કરે છે, તે માખાણુરૂપ સારાશને ગ્રહણ કરનારા જાણુવા શ્રોતાના શ્રોત્રાકારરૂપ જગનમહાજમા શ્રી ભગવાનની વાણીરૂપ ગાય વિહાણી અને તેના દૂધનો દૃઢ્યરૂપ ધરતીમા જમાવ થયો, તેમાથી એટલે ઉપદેશરૂપ દૂધમાથી ઉપાદેય ચારરૂપ શુદ્ધધર્મમાખાણુને કોઈ નિરલા પામ્યા, બાકી અગાર ભાગરૂપ જે છાશ તેમા આખુ જગત્ ભરમાયુ છે, એવો અર્થ ગ્રહણ કરવો

બહિરૂના તથુરાથી પ્રભુના ગુણો ગવાય છે, એમ સર્વ લોકો જાણે છે બાહ્ય તથુરાની ઉત્પત્તિ પ્રથમ તપાસતા માહુમ પડે છે કે, પ્રથમ તુબડાના બીજમાથી અકુરો પ્રગટે છે, તેમાથી વેવાતુ થક ઉદ્ભવે છે અને તેમાથી વેલો મોટો થતા પત્ર નીકળે છે અને પશ્ચાત્ ફૂલ પ્રગટે છે, પશ્ચાત્ મોડું તુબડું-ફળ ઉત્પન્ન થાય છે, તેનો તથુરો કરવામા આવે છે, તથુરાની જનક કારણુ પરપરા આ પ્રમાણે જોવામા આવે છે આત્મારૂપ તથુરાને થક, પત્ર, ફૂલ, વગેરે કંઈ નથી આત્મારૂપ તથુરો પરાભાષાથી પ્રભુના ગુણો ગાય છે આત્મારૂપ તથુરાનો ગાનાર પરાભાષાવડે આત્મારૂપ ગવૈયો છે તેનુ કપ વા રેખા કંઈ નથી, - તે કોઈનાથી ઉત્પન્ન થયો નથી, તેથી તેની બાહ્યના તથુરાની પેઠે કારણુ પરપરા નથી અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ તથુરાને આત્મારૂપ ગવૈયો, - પરાભાષાવડે વગાડે છે એવો આત્મા, નુગુરૂએ બતાવ્યો છે, તેને જે જાણે છે તે પોતાના આત્મારૂપ તથુરાવડે પરમાત્માનુ, જિન્હાવિના-પરાભાષાવડે ભજન કરે છે આત્મા નિર્નિકલ્પદશામા પોતાના સ્વરૂપને એવે છે પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને ગાનારો આત્મા પોતેજ છે આત્મરૂપ તથુરાની સાથે બુધબેસતુ કાવ્ય નીચે પ્રમાણે છે, તે સમજવાથી વિશેષ પ્રકાશ

દેહતુરો

દેહતુરો સાત ધાનુનો, રચના તરીકે થતા થતી ।
 હજાર પિંગળા મુખુખા, નાદીની શોભા અજાય થતી ॥ ૧ ॥
 ઘણ તારની ગયા રચના, ઘણ અંગુલીથી યાગ ।
 અદ્વિતીયો શબ્દ ડહાપ, મન મોહન મીઠું છાગે ॥ ૨ ॥
 અનંક રાગને અનેક રાગની, પેઠન તેનો ગાનારો ।
 રજસમોગુણ સરખાવના, જ આવે તે ગાનારો ॥ ૩ ॥
 વિદ અને પ્રજ્ઞાંદ ભાવન, દેહતુરાધી ગાશે ।
 વૈભવિથી સદિર મુજાવે, મધ્યમા પ્રરક યાવ ॥ ૪ ॥
 પરાપચયીથી ગાનારો, અલ્પ અલ્પ ઉચ્ચનારો ।
 શ્રુતપ્રયોગે પરાપચયી, માયામાં તે ગાનારો ॥ ૫ ॥
 દેહતુરો અલ્પપૂનમાં પરાપચયીથી યાગ ।
 જામત તુલ્યોવસ્યામાંદિ, પેઠન યથાક્રમે જાગ ॥ ૬ ॥
 દેહ તુરો ધી તીર્થકર, વગાડતા વૈભવી યોગે ।
 શબ્દ મુજીને અમ્યજીવો ઠસ, જ્ઞાન કરે અનુભવ યોગે ॥ ૭ ॥
 દેહ તુરો વગાડનારો, ચિદાનન્દ ઘટમાં જાગ ।
 સુદ્ધિસાગર અલ્પ પૂનમાં, અનંત મુલ્ય તે વૈભવ ॥ ૮ ॥

(મ૦ પ૦ સ૦ ભાગ ૩ જો)

મનુષ્યો, આત્માના અનુભવવિના પૂર્વાકા સૂક્ષ્મ-ગહન આગયે
 અવબોધવા શક્તિમાન થતા નથી. આત્માનો અનુભવ થતા આત્મા
 તત્વનો નિશ્ચય થાય છે. શ્રીજ્ઞાનસારમાં કથ્યું છે કે,

શ્લોક

વ્યાપાર સર્વ શાસ્ત્રાણાં, દિગ્દર્શનમ્ પદ્ધિ ॥
 પારતુ પ્રાપચાયેકોઽ, નુભવોભવપારિધેઃ ॥ ૧ ॥
 અતીન્દ્રિય પરમ્દ, વિશુદ્ધાનુભવ વિના ॥
 શાસ્ત્રયુક્તિ સતેનાઽપિ, ન ગમ્ય વદ્વધા જગુઃ ॥ ૨ ॥
 ન સુપુષ્ટિરમોહયા, પ્રાપિચ સ્વાપજાગરી ॥
 કલ્પનાશિલ્પવિધાન્તે, સ્તુર્યાં પાનુભવે દયા ॥ ૩ ॥

સર્વ શાસ્ત્રોનો વ્યાપાર તે દિગ્દર્શનમાનજ છે, પણ સર
 સમુદ્રનો પારતો માત્ર એક અનુભવ પમાડે છે. ઇન્દ્રિયોથી અર્થ
 ઉત્કૃષ્ટાદ્ય-વિશુદ્ધઅનુભવવિના, -શાસ્ત્રોની સંકરો યુક્તિવિના, ન
 સકાતું નથી, એમ પડિત પુરૂષો વદે છે. આત્માના અનુભવમાં મોટ
 અભાવે સુપુષ્ટિ દશા હોતી નથી. સંકલ્પ અને વિકલ્પનો અવ

થવાથી, સ્વાપ તથા જાગર દશા પાપુ હોતી નથી, પાપુ જેમા વિકલ્પ-
તાના શિલ્પની વિશ્રાંતિ છે, એવા અનુભવમા ચોથી દશા હોય છે
અનુભવતુ સ્વરૂપ અનુભવી પુરુષોજ અવબોધી રાકે છે જેઓ અનુ-
ભવનાનની પ્રાપ્તિ કરે છે, તેઓ આત્માની જ્ઞાનજ્યોતિનો પ્રકાશ કરે છે
અને આત્માની અસખ્ય પ્રદેશરૂપ વ્યક્તિનો જ્ઞાનથી નિશ્ચય કરે છે,
તેમજ આનન્દના સમૂહભૂત એવુ પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિ કરે છે, એમ શ્રીમદ્
આનન્દધનજી કહે છે

પદ ૯૯

(રાગ આશાવરી)

અવધૂં एसो જ્ઞાન નિચારી, વામે કોણ પુરુષ કોણ નારી. ॥અવધૂં॥
બમ્મનકે ઘર ન્હાતી ધોતી, જોગીકે ઘર ચેલી ॥

કલમા પઢ પઢ મરેરે તુરકડી તો, આપહી આપ અકેલી ॥અવધૂં॥૧॥

ભાવાર્થ — એ અવધૂત ! તુ આવા પ્રકારના જ્ઞાનનો નિચારી-
અર્થાત્ વિચાર કરનારો થા જે હુ નીચે કહુ છુ તેમા પુરુષ કોણુ છે અને
નારી કોણુ છે ? તેનો વિચાર કરીને અનુભવ કરીને—ત્હારા આત્માને નિશ્ચય
જ્ઞાનરૂપ ઉત્તર આપ ! નીચે કહેવામા આવશે તેમા પુરુષ અને સ્ત્રીનુ જ્ઞાન
થવાથી હે અવધૂત ! તુ આત્મસ્વરૂપનો વિચાર કરનારો થઈતા ! હવે
પુરુષ અને સ્ત્રીનો સૂક્ષ્મ ભાવ નીચે પ્રમાણે ઉત્તર તરીકે વર્ણવનામા
આવે છે આ પદમા આત્માને પુરુષ તરીકે વર્ણવ્યો છે, તેની
પાત્ર ઇન્દ્રિયો અને મન થકી ઉત્પન્ન થનાર મતિરૂપ સ્ત્રી છે—અત્ર
મતિનુ સામાન્યપણે ગ્રહણ કરતુ સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિવિનાની મતિ,
જેવા જેવા પ્રકારના સંયોગોને પ્રાપ્ત કરે છે, તેવા તેવા પ્રકારરૂપે તે
પરિણુમી જાય છે, ન્યારે આત્મા ગ્રાહણુને ઘેર ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે
ગ્રાહણુના શરીરમા રહેલ આત્મારૂપ પુરુષની મતિરૂપ સ્ત્રી, ધોણુ ન્હાણુ,
ઈત્યાદિરૂપે પરિણામ પામતી દેખવામા આવે છે ન્હાણુ ધોણુ એ સૌંચ
ધર્મે છે,—ગ્રાહણુના ઘેર આત્મા અનતરે છે ત્યારે તેની મતિ તે કૂળમા
પ્રવર્તતા વિચારો અને આચારોને ગ્રહણુ કરીને, ન્હાના બોવારૂપ પરિ-
ણુતિને ધારણુ કરે છે (શ્રીમદ્ના સમયમા ગ્રાહણોની ન્હાવાધો
વામા વિશેષ પ્રકારે પરિણામ પામેલી બુદ્ધિ હોવી જોઈએ, અધુના
પણુ તે વર્ગમા તેવી મતિવાળા મનુષ્યો ઘણા દેખવામા આવે છે)
આત્મારૂપ પુરુષે ન્યારે જોગીનો વેષ પહેર્યો ત્યારે, ઘૂણી ધ-
ખાવવી, ૧૦૦૦ ધારણુ કરની, કંઈની પહેરવી અને તારીરે રાખ

જોગી, ઇત્યાદિ કાચમા પરિણામ પામીને મતિ તે કાર્ય કરના લાગી,
 જોગીની અવસ્થામા મતિ, ખરેખર જોગીની રીતી બનીને ઉપરુક્ત
 કાર્ય કરના લાગી આત્મા ત્યારે મુગ્ધમાન તરીકે યથો ત્યારે, તેની
 મતિરૂપ સ્ત્રી, મુગ્ધમાની ધર્મરૂપે પરિણામ પામીને કલ્પમાનો પાક કરીને
 તરંગી બની પરમાર્થત નિવારીએ તો મતિતો પોતાના રૂપે છે,
 અર્થાત્ તે ઉપર કહેલી બાબતોથી ન્યારી એકલી છે બાહ્ય સંયોગોના
 નિમિત્તે-મતિની વૃત્તિ, ત્યાં જેના પ્રકારના ગયોગો મળેછે ત્યાં, તેવા
 પ્રકારની વર્ધ જાય છે શ્રીમદ્ આનન્દધનરૂએ આત્માને પુરૂષની ઉપમા
 આપીને અને અમ્યકરવિનાની ગામાન્ય મતિને સ્ત્રીની ઉપમા આપીને,
 અન્તરમા સ્ત્રી પુરૂષનો મળન્ય દર્શાવીને અપૂર્વ ભાવ દર્શાવ્યો છે
 આત્માની સાથે ચતુર્ગતિના મતિ હોય છે-એકેન્દ્રિયની અનન્યામા પણ
 આત્માની સાથે મતિ હોય છે મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ, એ આત્માની પરિ
 પુતિ છે મતિજ્ઞાન વિના ધ્રુવજ્ઞાન પણ હોતુ નથી મતિના બાહ્ય પદાર્થો
 પર્યોએ છે મતિમા જે જે પદાર્થની ઉપરબ્ધિ થાય છે, તે તે વિષયો
 અપેક્ષાએ મતિજ્ઞાનના પચાસો કહેવાય છે મતિજ્ઞાનના અઠાવીસ ભેદ છે
 અને ઉત્કૃષ્ટ તપુરે ચાલીશ ભેદ છે નવુબ્યોને મતિતો હોય છે,-જેને
 મન હોય છે તેને મતિ ઉત્પન્ન થાય છે પાચ દંન્દ્રિયો અને છઠ્ઠા મનના
 સળન્ધમા જે જે પદાર્થો આવે છે, તે તે પદાર્થોનુ જ્ઞાન થાય છે અને તેને
 મતિજ્ઞાન કવાય છે મતિજ્ઞાન પામેવા જીવો અગ્રખ્ય છે અનાદિકાલથી
 આત્મા મતિને ધારણુ કરે છે, કોઈ વખત તે મતિનો સર્વથા પ્રકારે નાશ
 થતો નથી સ્ત્રીએ અને પુરૂષોમા પણ આત્મારૂપ પુરૂષ અને મતિરૂપ
 સ્ત્રી, એ બંને આપીને રહ્યા હોય છે દુનિયાના દરેક કાર્યોમા મતિની પ્રવૃત્તિ
 હોય છે ગ્રાહણના કુળમા ઉત્પન્ન થએલા આત્માની મતિ, ખરેખર ઉપર
 લખ્યા પ્રમાણે ન્હારા અને ધોવારૂપે પરિણમી હોય છે ન્હાવા અને
 ધોવામા સૌંચ ધર્મની મુખ્યતા ત્યારથી થઈ છે, ત્યારથી આત્માની
 આન્તરિક પવિત્રતા માટે તે વર્ગમા ઓછો ખ્યાલ જોવામા આવે
 છે સરીરના બાહ્યગોના મવને સાફ કરવાને માટે બાહ્યજ્ઞાનની આવ-
 શ્યતા છે, એમતો શુદ્ધસ્થાવાસમા રહેલા મનુષ્યો વિવેક દૃષ્ટિથી વિચારી
 રોકે છે, પપુ-સત્ય, દયા, ભક્તિ અને આત્મસમાન સર્વ જીવોપર પ્રેમ
 અને ગાદ્ધેય રહિત દતાનડે, આત્માની પવિત્રતા થાય છે એકાન્ત ભાવે
 પરિણામ પામેથી એવી મતિ, તે તે ભાવોને સત્ય સ્વીકારીને અનેકા
 ન્તામાર્ગથી વિપરીતપણે પ્રવર્તે છે જોગીના વેપમા રહેલો આત્મા ખરે-
 ખર પોતાના મૂળધર્મને વિસ્મરીને, મતિ અર્થાત્ મનોવૃત્તિને ચેલી જેવી
 માનીને, તેને તાબામા રાખવા પ્રયત્ન કરે છે અને તેનીપાસે અનેક

પ્રકારના અશુભ કર્મો કરાવે છે કેટલાક મતિને મનોવૃત્તિરૂપ માનીને તેને જીતવાને માટે ભાગ ગાળ વગેરે કેશી વસ્તુઓને અગીકાર કરેછે, પણ તેમા તેમની ભુલ છે

જેગી, મતિવૃત્તિને ચેલીરૂપ બનાવવાનેમાટે અનેક પ્રકારની સાધના કરે છે, તેથી જેગીના ઘેર ચેલીરૂપ મતિને જે જાણે છે તે સગાર ભૂમિમા આત્મારૂપ પુરૂષ અને મતિરૂપ સ્ત્રીની સૂક્ષ્મ લીલાનો પરભાવરૂપ નાચ જોઇને આશ્ચર્ય પામે છે આત્માની મતિરૂપ સ્ત્રી, આજુ બાજુના વિચાર-વાતાવરણોને લેઈ તે તે બાબતને અનુસરી ધર્મ માનના લલચાય છે મતિ વા બુદ્ધિમા, એકવાર અમુક બાબત સખન્ધી નિશ્ચય થાય છે, તો તે નિશ્ચય એકદમ ટળતો નથી મુસલમાનના કૂળમા આત્માએ અવતાર ગ્રહણ કર્યો હોય છે તો, કલમાનો પાઠ કરવો, નિમાજ ભણવો, વગેરેમા ધર્મ માનીને મતિ તે પ્રમાણે-તે અવતારમા પ્રવૃત્તિ કર્યો કરે છે અને તેનાથી ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓની, ભિન્ન ભિન્ન મતિયોથી, ભિન્ન ભિન્ન ધર્મોના-ભિન્ન ભિન્ન આચારોને ધિક્કારીને, તેઓનો નાશ કરવા પ્રવૃત્તિ કરે છે મુસલમાનના ખોળીયામા ઉત્પન્ન થએલા આત્મા-રૂપ પુરૂષની મતિરૂપ સ્ત્રી, અન્યધર્મ પાળનારા આત્માઓને કાફર ગણીને તેઓને મારી નાખનામા અધર્મ ગણુતી નથી ખ્રીસ્તિ ધર્મને ધારણુ જરનાર આત્માની મતિરૂપ સ્ત્રી, પોતાના ધર્મથી ભિન્ન-સર્વ ધર્મને અસત્ય ગણે છે અને પોતે માનેલા ધર્મમા સત્યતા માનીને,-હિંસા વગેરે પાપાચારોને કરીને પણ પ્રભુને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે શ્રાક્ષપુત્રિના દિગ્દર્શનથી ઉપલક્ષ્યપુવડે કહેવાનું કે, અનેક ધર્મમા પરિ-પ્લામ પામેલી મતિ, તે તે ધર્મને સત્ય માનીને તે તે ધર્મના આચારોને સેવે છે,-જ્યારે આત્મા બૌદ્ધધર્મના સખન્ધમા આવે છે ત્યારે, આત્માની મતિરૂપ સ્ત્રી, બૌદ્ધ ધર્મના આચારોને અવગ્રહાદિ-*ચાર ભેદે ગ્રહણ કરીને-તે ધર્મમા રાચીમાચીને રહે છે, શક્તધર્મમા આત્મા પ્રવેશ કરે છે ત્યારે, તેની મતિરૂપ સ્ત્રી, જગતને બનાવનારી એક શક્તિ-રૂપ દેવીની કલ્પના કરીને, તેની ઉપાસનામા આસક્ત થઇને, અનેક પ્રકારના પાપ કાર્યોને કરે છે, આત્મા જ્યારે નાસ્તિકરૂપે બને છે ત્યારે, મતિ પોતાની મિથ્યા કલ્પનાનો વિસ્તાર કરવા મડી નાચ છે અને સત્ય વિચારોને પણ અસત્ય ઠરાવના અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કરે છે, આ પ્રમાણે આત્માએ અનેક ભવમા અનેક પ્રકારના ધર્મોને મતિની પરિપુતિના યોગે સ્વીકાર્યા, મિથ્યાત્વધર્મના અનેક ભેદોને

આત્માએ સસારમા પરિભ્રમણ કરતા ધારણ કર્યો, તેમા તેણે મતિને પરિણુમાવી, પણ તેથી સસારનો અન્ત આવ્યો નહિ. આત્માની મતિરૂપ સ્ત્રી, અનેક ધર્મરૂપે પરિણુમા કોઈ વખતે કોઈ ધર્મરૂપે પરિણુમીને તે ધર્મનું તાટક ભજની બતાવ્યું અને બીજો ધર્મ ગ્રહણ કર્યો ત્યારે, પૂર્વેના મિથ્યાત્વધર્મનો ત્યાગ કર્યો મિથ્યાત્વદત્તાના અનેક ધર્મોને મતિએ ગ્રહણ કર્યો અને પશ્ચાત્ તેઓને મૂકી દીધા આ સસારમા મિથ્યાત્વધર્મના હેતુઓ વણા છે મિથ્યાત્વબુદ્ધિનો નાશ થયાવિના સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થતી નથી મિથ્યાધર્મમા પરિણુમ પામેલી એવી બુદ્ધિવડે, આત્મા ચાર ગતિમા યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરીને ભટક્યો, તોપણ તેનો પાર આવ્યો નહિ અનેક પ્રકારના મિથ્યા ધર્મોમા પરિણુમ પામનારી મતિ છે અને તે તેઓનાથી જુદી પણ થાય છે મિથ્યાત્વધર્મના આચારોમાટે મિથ્યા ધર્મમા પરિણુમ પામેલી મતિ, અનેક પ્રકારના કુવિચારો બનાવીને તેઓનું પોષણ કરે છે એકાન્ત ધર્મને ગ્રહણ કરીને મતિએ, અનેક મનુષ્યો સાથે ધર્મ યુદ્ધો કરીને, અનેક મનુષ્યોપર દ્વેષ ધારણ કરીને, આત્માને અનન્તકાલ પયન્ત સગ્ગરમા રાખ્યો એકાન્તધર્મને માનનારી મતિવડે, રાગદ્વેષની વૃદ્ધિ થાય છે, પણ રાગ અને દ્વેષનો ક્ષય થતો નથી જ્યાં એકાન્તધર્મે માનનારી મતિ હોય છે ત્યાં, રાગ અને દ્વેષને રહેવાનું અને પુષ્ટ બનવાનું સ્થાન મળે છે મિથ્યાધર્મમા પરિણુમ પામેલી બુદ્ધિના પણ અનેક મિથ્યાધર્મના પ્રસંગો પામીને-ભિન્ન ભિન્ન પરિણુમ થયા કરે છે મિથ્યાત્વધર્મમા પરિણુમ પામેલી મતિના યોગે, આત્માનું વીર્ય પણ પરભાવમા પરિણુમે છે અને તેથી આત્મા, કર્મના પાસમા વિશેષ પ્રકારે ફસાતો જાય છે આખી દુનિયામા કર્મોને મનુષ્યોની, ધર્મની બાબતની મતિ ભિન્ન ભિન્ન હોનાથી, તેઓ એક બીજાને પ્રાય મિથ્યાત્વધર્મવાળા ગણે છે મનુષ્યનો આત્મા, કારણ સામગ્રી પામીને મિથ્યાત્વધર્મમા પરિણુમેલી બુદ્ધિના યોગે, યથાપ્રવૃત્તિકરણ કરીને આઠે કર્મની સાગરોપમ કોણકોણી હીન સ્થિતિ કરે છે, પણ તેથી તે સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરના ભાવ્યતાબી બની નકતો નથી જ્યારે સસારમા પરિભ્રમણ કરતા કરતા, શ્રી સર્વેશ્વ વીતરાગદેવપ્રરૂપિત ધનના ધારક, એવા કોઈ સદ્ગુણો ગમાનમ થાય છે અને તેમના વચનો રૂચે છે અને આત્માની મતિ, અનેકાન્તધર્મ સમજીને તે રૂપે પરિણુમે છે ત્યારે, આત્મા, અરેખર બહિર આત્મત્વનો ત્યાગ કરવાને સમર્થ થાય છે શ્રી સર્વેશ્વ વીતરા દેવના શુદ્ધધર્મને ઘણા મનુષ્યો સામજે છે, પણ જેની ભવસ્થિતિ પાકી હોય છે તેઓને વીતરાગદેવના ધર્મની રૂચિ થાય છે,

શ્રી સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવ કથિત આત્મધર્મની શ્રદ્ધાએ મતિ પરિણમે છે ત્યારે, સમ્યગ્મતિ કહેવાય છે સમ્યક્ત્વમતિનો ઉત્પાદ થતા આત્મા ખરેખર બહિરાત્મભાવનો ત્યાગ કરીને અંતરાત્મભાવને પામે છે મિથ્યાત્વધર્મમા પરિણામ પામેલી મતિ, ખરેખર સસારની વૃદ્ધિ કરવામા બળવતી હોય છે અને સમ્યક્ત્વરૂપ પરિણામને પામેલી મતિ, ખરેખર સસારનું કારણ એવા, રાગ અને દ્વેષનો છેદ કરવાને સમર્થ બને છે મિથ્યાત્વરૂપ પરિણામને પામેલી મતિ, ખરેખર આસવના હેતુઓમા પરિણમે છે અને સમ્યક્ત્વરૂપ પરિણામને પામેલી મતિ, ખરેખર ભાનસવર, અર્થાત્ ભાનસવરના હેતુઓમા રૂચિને ધારણુ કરે છે મિથ્યાત્વમતિ ખરેખર અચુદ્ધ પ્રેમમા તન્મય બનીને રહે છે અને સમ્યક્ત્વ પરિણામ પામેલી મતિ શુદ્ધ પ્રેમરૂપ સરોવરમા જીવીને શાન્તતારૂપ શીતલતાને પ્રાપ્ત કરે છે મિથ્યાત્વ પરિણામને પામેલી મતિરૂપ સ્ત્રી, ખરેખર જડમા સુખ માનીને બાહ્યદૃષ્ટિને ધારણુ કરે છે અને અનેકાન્ત ધર્મવડે સમ્યક્ત્વપરિણામને પામેલી મતિરૂપ સ્ત્રી, આત્મારૂપ પોતાના પુરૂષના અસખ્ય પ્રદેશો પૈકી, પ્રતિપ્રદેશે અનન્તગણુ સુખ રહેલું છે તેની પ્રતીતિ કરીને અન્તર્દૃષ્ટિને ધારણુ કરે છે મિથ્યાત્વરૂપ પરિણામને પામેલી મતિ, ખરેખર બાહ્યપદાર્થોમા હેય, જ્ઞેય અને ઉપાદેયરૂપ વિવેકને ડરતી નથી અને સમ્યક્ત્વરૂપ પરિણામને પામેલી મતિ, ખરેખર વસ્તુત આત્માના ધર્મને ઉપાદેય ધારે છે અને પૌદ્ગલિક ધર્મને હેય માને છે, તથા ચેતન અને જડ એ બન્નેને જ્ઞેય તરીકે માને છે સમ્યક્ત્વરૂપ પરિણામને પામેલી બુદ્ધિ, ખરેખર પ્રત્યેક વસ્તુને સમ્યક્ષરૂપે જાણીને તેનો નિશ્ચય કરે છે કેટલાક વાદીઓ આત્માને એકાન્તે નિત્ય ધર્મવાળો માનીને અનિત્ય ધર્મનો અપલાપ કરે છે કેટલાક વાદીઓ આત્માને એકાન્તે અનિત્ય માનીને નિત્ય ધર્મનો અપલાપ કરે છે આત્મામા અનેક ધર્મ રહ્યા છે અને તે ભિન્ન ભિન્ન નયોની અપેક્ષાએ અવબોધી શકાય છે સાત નયો આદિની અપેક્ષાએ આત્મામા રહેલા અનેક ધર્મોને જાણવાનારી સમ્યક્ત્વમતિ છે સમ્યક્ત્વમતિની પ્રાપ્તિ થતા વસ્તુમા અનેક ધર્મોને-અપેક્ષાએ જાણી શકાય છે, તેથી પૂર્વકાલમા મિથ્યામતિવડે કરેલા એકાન્ત ધર્મના નિશ્ચયો ટળી જાય છે આત્માની મતિરૂપ સ્ત્રી, પોતાનું સ્વરૂપ સમજીને પોતાની દશાને નીચે-પ્રમાણે વર્ણવે છે

સસરો હમારો ચાલો મોલો, સાસુ ચાલ કુંવારી ॥

પિયુજી હમારો પોલ્યો પારણીય તો, મેહુ શલાવનહારી ॥અનધૂ ॥૨॥

ભાવાર્થ—મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કહે છે કે, મારો વ્યવહાર સમ્યક્ત્વરૂપ સસરો—ધમુર છે અને માર્ગાનુસારીના ગુણો આદિ વ્યવહાર ધર્મ આચરણરૂપ મારી સાસુ છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ સસરો બાળો-ભોળો અર્થાત્ બાળક છે નિશ્ચય નયની અપેક્ષાએ ઉપશમાદિ સમ્યક્ત્વ તે વસ્તુત સમ્યક્ત્વ ગણાય છે અને તેની અપેક્ષાએ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વરૂપ સસરો બાળ કહેવાય છે અને તેમા સરલતા હોવાથી ભોળો ગણાય છે, ભોળાનો અર્થ અન સરલ ગ્રહણ કરવો વ્યવહાર ધર્મોચરણરૂપ સાસુ પપુ અન્તરમ ક્ષાનક્રિયાની અપેક્ષાએ બાળ અર્થાત્ બાલિજ છે અને તે કોઈપણ એક જીવની સાથેજ સદાકાલનો સખન્ધ બાધતી નહિ હોવાથી, તે કુમારી (કુમારી) ગણાય છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને સત્ય વ્યવહાર ધર્મોચરણવડે અન્તરાત્માની ઉત્પત્તિ થાય છે, તેથી વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મોચરણ બે જનક હોનાથી અન્તરાત્માના, પિતા અને માતા ગણાય છે અને તે બેથી અન્તરાત્માની ઉત્પત્તિ થતી હોવાથી, અન્તરાત્મા તે ઉપમાએ પુત્રરૂપ ગણાય છે અને તે મતિનો સ્વામી કહેવાય છે મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કહે છે કે, હુ મારા સ્વામીને અનેક પ્રકારના પરિણામરૂપ પારણામા જીવાનનારી છું

દ્વિતીયપક્ષ ભાવાર્થમા નીચે પ્રમાણે પણ અર્થ થાય છે આત્મારૂપ સ્વામિની મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ, સ્ત્રી છે, મતિ કહે છે કે, મારો મિથ્યાત્વરૂપ સસરો છે અને તે બાલકની જેઠે અજ્ઞાનની ચેષ્ટા કરનારો હોવાથી બાળક ગણાય છે, તેમજ તે ભોળો અર્થાત્ મૂર્ખ છે મિથ્યાત્વના સ્પષ્ટ ઉદયે મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનક ગણાય છે, -પહેલા ગુણસ્થાનકમા રહેલો બહિરાત્મા તે બુદ્ધિનો સ્વામી છે, તેમજ મતિ કહે છે કે મારી મિથ્યાત્વની આચરણરૂપ સાસુ છે, મિથ્યાત્વની આચરણ, અજ્ઞતા યોગે થાય છે તેથી મિથ્યાત્વ ક્રિયારૂપ સાસુને બાળ કહેવામા આવે છે અને તે મિથ્યાત્વ ક્રિયા, કોઈ અમુક જીવનીજ સાથે માત્ર સખન્ધ ન ધરાવતી હોવાથી, કુમારી ગણાય છે કન રૂપ પારણામા બહિરાત્મારૂપ સ્વામી, પ્રમાદભાવે પોઢ્યો છે તેને મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કહે છે કે, પરભાવ પરિપુતિરૂપ દોરીવડે હુ તેને જીલાવનારી છું

તૃતીયપક્ષ ભાવાર્થમા નીચે પ્રમાણે અર્થ થાય છે મતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કહે છે કે, મારો આત્મારૂપ સ્વામી છે અને સદૃશરૂપ સસરો બાળકની જેઠે શુદ્ધાન્ત કરણધારક અને ભોળો અર્થાત્ સરલ છે, તેમજ બાલકની જેઠે સત્ય કથનારી અને સદાકાલ કુમારી એવી શુરની વાણીરૂપ સાસુ છે, યોગીયાના ચાર પાયારૂપ ચતુર્નૈતિવડે યુક્ત, કર્મરૂપ

પારપુખા આત્મસ્વામી થોઢ્યા છે, તેને હું અધ્યવસાયરૂપ દોરી નહિ
હુંવારું હું

ત્રપુ પક્ષના ભાનાર્થમા પ્રથમ ભાનાર્થ, વિરોધ પ્રકારે અનુભવ-
ગમ્ય થાય છે માર્ગાનુસારી ગુણો તથા દેવ-ગુરની ભક્તિ, દયા, પ્રેમ,
ભાતુભાવ, મધ્યસ્થભાવ, સત્યતત્ત્વની જિજ્ઞાસા, અને અહિંસાદિ નતોની
ધર્મોચરણાનિના, ઉપરામાદિ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિ થતું નથી અને તેવિના
ચોથા વગેરે ઉપરના ગુણુસ્થાનકમા પ્રવેશ થતો નથી વ્યવહાર
ધર્મોચરણાનિના મિથ્યાત્વગુણુસ્થાનકથી ઉપરના ગુણુસ્થાનકની પ્રાપ્તિ
થઈ શકતી નથી, -વ્યવહારથી ધર્મની રૂચિ થતા સદ્ગુરના ઉપદેશનો
લાભ લેઈ નકાય છે નિષ્પક્ષપાત બુદ્ધિથી જે મનુષ્યો, જિનનાણીનો
ઉપદેશ સાંભળે છે તેઓને સમ્યક્ત્વ થાય છે દેવ-ગુર અને ધર્મ એ
ત્રપુ તત્ત્વની વ્રદ્ધા ધારણુ કરવી તેને, વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ કહેનામા
આવે છે શિષ્યને પચ મહાનત ઉચ્ચરાવવા હોય છે ત્યારે, -ગુર તે
શિષ્યને-નૈગમ નયની અપેક્ષાએ સમ્યક્ત્વનો આરોપ કરીને, સાધુના પચ
મહાનત ઉચ્ચરાવે છે વ્યવહાર કથિત વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવ-
હાર ધર્મોચરણા, તે બે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ અને નિશ્ચય ચારિત્રના કારણુ
જે કારણુ તે વ્યવહાર છે અને કાર્ય તે નિશ્ચય છે અનેક જીવો વ્ય-
વહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મક્રિયાઓનું આસેવન કરી, નિશ્ચય
સમ્યક્ત્વ તથા નિશ્ચય ચારિત્ર પામીને મુક્તિ પામ્યા છે, વ્યવહાર સમ્ય-
ક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મક્રિયાથી બહિરાત્મા, પોતાનું રૂપ બદલીને અન્ત-
રાત્મારૂપે પરિપુખ પામે છે પ્રથમ ગુણુસ્થાનકમા જે મતિ હોય છે
તે મિથ્યાત્વદરતા પરિપુખવડે મુક્ત હોયજે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ પામતા,
પહેલા ગુણુસ્થાનકમા પપુ દેહી નખતે મિથ્યાત્વનો રત્ન ઘણો પાતળો
મડી ગયો હોય છે, -એવી મતિ હોય છે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ
ચોથા ગુણુસ્થાનકમા પ્રવેશ કરતા, પ્રથમ ગુણુસ્થાનક, હેતુબૂત હોવાથી
ગરણુ ગણાય છે અને સમ્યક્ત્વ ગુણુસ્થાનક કાર્યરૂપ ગણાય છે નિશ્ચ-
ય સમ્યક્ત્વરૂપ કાર્યના ઘણા હેતુઓ-માર્ગાનુસારીના ગુણો વગેરે, પહેલા
ગુણુસ્થાનકમા હોય છે પહેલા ગુણુસ્થાનકમા મિથ્યાત્વના અગમ્ય
ભેદ પડે છે સમ્યક્ત્વ સ-સંજ્ઞ વચ્ચેના જીવને પ્રથમ ગુણુસ્થાનકમા પણ
મિથ્યાત્વના રસ બહુ હુખા હોય છે પહેલા ગુણુસ્થાનકમા પપુ કોઈ
જીવને-ચારિત્રના એકદેશ તપશ્ચરણુ આદિની અપેક્ષાએ-સન્નમ
નિર્જરા હોય છે પ્રથમ ગુણુસ્થાનકમા પપુ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ હેતુબૂત
એના ઘણા ગુણો મેળવનાના હોય છે, તેથી તે ગુણુ સ્થાનકબૂત
એનું ખરેખર મિથ્યાત્વ જતા પપુ પહેલું ગુણુસ્થાનક ગણાય છે વ્યવ

હાર સમ્યક્ત્વ અને જવહાર ધર્મક્રિયા એ બે અન્તરાત્માને ઉત્પન્ન કરનારા જનકરૂપ હોનાથી પિતા અને માતા તરીકે ગણાય છે

સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરવામાટે સદ્ગુણોની જરૂર છે માર્ગનુમારિના વ્યાવહારિક ગુણોને પ્રાપ્ત કરનાની જરૂર છે નૈતા મોતુ અધ્યયન, શ્રવણ અને મનન કરનાની જરૂર છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વના આચારોને આચારમાં મૂકનાની જરૂર છે ગાહરીયા પ્રવાહની માર્ગ-અન્ધ શ્રદ્ધાથી કેટલાક મનુષ્યો ધર્મક્રિયાઓ કરે છે, પણ તેઓ સત્ય ભાવતા નથી અને ધનના સ્વાર્થે દેન-ગુરના ઝોગન ખાય છે, અર્થાત્ પ્રમાણિકતા આદિની તિના ગુણોથી ભ્રષ્ટ હોય છે, તેનાઓની વ્યવહારધર્મોવરાળુ લુબ્ધી ગણાય છે જેઓની ધર્મક્રિયાઓ, દયા, મત્ય, સુહૃદ્દેમ, અસ્તેય, બક્ષિ, મધ્યસ્થતા, ભીરતા, વિવેક અને વિનય આદિવડે મુજ્જ હોય છે, તેઓ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વના મન્મુખ થાય છે નૈમ, ગમહ અને વ્યવહાર, એ પણ નયથી વ્યવહાર સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ કથાય છે અને રજુરૂત, શબ્દનય, સમભિરૂઢ અને એવજૂત નયથી નિશ્ચય સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ વસ્તુત પ્રતિષ્ઠાદન કરાય છે, માટે સાત નયોથી સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ જ્ઞાતું હિત રોત્તર નયકથિત-શુદ્ધ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, પણ સાત નય પૈકી કોઈ નયકથિત સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ ઉત્થાપતું ન જોઈએ સમ્યક્ત્વની દસ રૂચિ કથી છે તે રૂચિઓને અન્તરાત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે ભિન્ન ભિન્ન જીવોની ભિન્ન ભિન્ન સમ્યક્ત્વની રૂચિ દેખીને કોઈનું ખડન કરતું નહિ, ઉત્તરોત્તર નયકથિતધર્મ જતાવવા પ્રયત્ન કરવો, પણ કોઈ નયના સમ્યક્ત્વની નિરોક્ષપણે પ્રરૂપણા કરી નહિ

પક્ષપાતનો ત્યાગ કરીને જેઓ સત્યધર્મે રોધે છે, તેઓને સમ્યક્ત્વનો લાભ મળે છે શબ્દનયાદિકથિત સમ્યક્ત્વ ધર્મને જેઓ પામે છે તેઓને, વ્યવહાર સમ્યક્ત્વનો નિશ્ચયના અન્તર્ભાવ થયો છે એમ અવબોધતું જેઓ બાહ્યગચ્છાદિ ક્રિયાના ભેદે, સાધ્યગુણ દષ્ટિએ લડે છે, તેઓ સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરી રાખતા નથી નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ પામવાથી સાપેક્ષતાએ કારણ કાર્યભાવનો બોધ થાય છે અને પૂર્વ ભિન્નતાનું જુદીથી ને કદાનહો કથી હોય છે તે જુદા લાભે છે એકાન્ત નિશ્ચાત્ત ધર્મમાં ને સત્ય ધર્મની માન્યતા થઈ હતી તે ટળે છે અને પ્રત્યેક વસ્તુનો આદ્વાદભાવે બોધ થાય છે આદ્વાદભાવે વસ્તુઓનો બોધ થનાથી પ્રત્યેક મનુષ્યને અનેકાન્ત રીતીથી બોધ દેહ સકાય છે અને પ્રત્યેક મનુષ્યની પ્રગતિમાં મદત કરી સકાય છે કેટલાક એમ કહે છે કે, “અમારે તો વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને જવહાર ધર્મક્રિયાનું પ્રયોજન નથી, કંઈ જડ અને ચેતન એ તત્ત્વનો નિશ્ચય કરીને-નિશ્ચય

સમ્યક્ત્વ અગીકાર કરીને, આત્માનેજ દેવ, ગુરુ અને ધર્મરૂપ માનીને તેની ઉપાસના, ધ્યાન વા આગધના કરવી લેઈએ । ' નિશ્ચય નયથી આ પ્રમાણે વદનારા મનુષ્યોને મૂચના કે, તેઓએ કાર્યની પરિપૂર્ણ સિદ્ધિ અને કાર્યની સ્થિરતા ન થાય તાવત્ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મક્રિયાનો ત્યાગ કરવો નહિ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મની ક્રિયા કરનારાઓને પણ મૂચના કે, તેઓએ શુદ્ધ પ્રેમ, ભક્તિ, અહિંસાદિ વ્રત, આત્મવત્ મર્મન દષ્ટિ, મર્મ જીવોના શુભો લેવાની દષ્ટિ, આત્મશુભપ્રતિ રૂચિ, નાજોતુ બહુ માન અને ભક્તિ તથા સસાર વ્યવહારમા ઉત્તમ નીતિના મદ્યુષોને પ્રાપ્તિની પેઠે ધારણ કરનાની પ્રવૃત્તિ, આદિ સદ્ગુણોત્તુ અવલબન કરતુ લેઈએ, તેમજ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વરૂપ સાધ્યની પ્રાપ્તિમાટે વ્યવહારધર્માચરણોત્તુ અવલબન કરતુ લેઈએ જ્ઞાનાદિ મદ્યુષો પ્રાપ્ત કરવાનેમાટે દરરોજ પ્રયત્ન કરવો લેઈએ દરરોજ સદ્ગુણોની ધૂનમા મમ્મ્યા રહેતુ લેઈએ ધર્મના સકુચિત નિરોક્ષ લેદમા બધાને કદી જ્ઞાનહુ જીને ર્મ કલેશ કરવો લેઈએ નહિ ડોડિના આત્મા દુષ્પાય એવો ડોડ પાપુ પ્રયત્ન ન કરવો લેઈએ સાંનેક્ષ જુદ્ધિથી ભાપણ કરવાની દેવ પાડવી લેઈએ પ્રત્યેક વસ્તુઓનો અનેકાન્ત જુદ્ધિથી નિર્ણય કરવો લેઈએ ઉત્તમ શુભાચારોનડે આત્માના શુભોની પુષ્ટિ કરના પ્રયત્ન કરવો લેઈએ, આ પ્રમાણે વ્યવહાર ધર્મની આચરણોને સેવતા નિશ્ચય સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વથી જૈન કોમની જગત્મા અસ્તિતા વર્તે છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વનો અપવાપ કરતા જૈન તીર્થ વા જૈન સધનો નાશ થાયછે નૈગમ, તથા વ્યવહારનયમાન્ય વ્યવહાર સમ્યક્ત્વવડે જૈન ધર્મની વ્યવસ્થા ચલાની શકાય છે શબ્દનય કથિત ઉપશમાદિ સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરનારા વિરલા હોય છે અને તેનો વ્યવહારદષ્ટિથી વા પદોક્ષ પ્રમાણથી નિશ્ચય કરી રાજય નહિ નૈગમ, સગ્રહ અને વ્યવહારનય કથિત સમ્યક્ત્વ તો કારણરૂપ હોવાથી જૈનધર્મનો પ્રચાર કરવામા બાળજીવોને પણ રૂચિકારક થઈ પડે છે, નૈગમનયથી પ્રથમ સર્વ જીવો ધર્મમાર્ગ પ્રવૃત્તિનો આરભ કરે છે પહેલી ચોપડી બહુચાવિના સાતમીનો અલ્યાગ થઈ શકતો નથી પ્રથમ પગથીયા ઉપર પગ મૂક્યાવિના એઢમ પાચમા વા છઠ્ઠા પગથીયાપર પગ મૂકી શકાતો નથી, તેમ નૈગમનયમા પાપ સમજાયુ નૈગમનયના સમ્યક્ત્વ અને ધર્માચરણની અપેક્ષાએ બાળજીવો જૈનતાસનમા રહી શકે છે વ્યવહારનયના સમ્યક્ત્વવડે અને ધર્માચારવડે બાળજીવો જૈનતાસનમા રહી શકે છે જો કે ઉપર ઉપરના નયની અપેક્ષાએ, સમ્યક્ત્વની

શુદ્ધિ અને ધર્મચરણની શુદ્ધિ હોય છે, તોપણ સર્વ જીવોની એકસરખી સમ્યક્ત્વ દત્તા ત હોનાથી, નયોની અગેશાએ બેદ પદના વિના રહેતા નથી શુભરાગાદિની ભક્તિનું જૈન સામનને ચાવના રાઓ સર્વ નયોની સાગેશતાથી સમ્યક્ત્વાદિ ધર્મને સ્વીકારે છે, તેથી નીચરણીના પગથીયાની પેઠે ઉપરના નયકથિત સમ્યક્ વ ધર્મને પ્રાપ્ત કરી રાકાય છે અને નીચેના નયોની અગેશાએ સમ્યક્ત્વ અગીકાર કરનારાઓને શુદ્ધ પ્રેમવડે ઉપર બદાવી રાકાય છે ઉપરના નયકથિત સમ્યક્ત્વની દત્તા, જેનામા પ્રગટી છે તેને નીચેના નયકથિત સમ્યક્ત્વની જરૂર રહેતી નથી, તો પાપુ સર્વ જીવોની અગેશાએ-નયોની સાગેશતાએ અને અધિકારભેદે સમ્યક્ત્વનો ઉપદેશ દેવો પડે છે પોતાનો જે નયકથિત સમ્યક્ત્વમા અધિકાર છે, તેનો અન્ય જીવોને અધિકાર માની લેણે અન્ય નયકથિત સમ્યક્ત્વ ધર્મનું ખરન કરવું નહિ

વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મક્રિયાના પરિણામને પામીને, પૂર્વના નિશ્ચાત્વ પરિણામનો-શુદ્ધિ ત્યાગ કરે છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વાદિવડે નિશ્ચય સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે, ત્યારે, મતિ અર્થાત્ શુદ્ધિ તેવા પ્રકારના પરિણામને ધારણ કરે છે મતિની ઉપર્યુક્ત દશા, કારણ સામગ્રીને પામી થાય છે, તે વાત, અરેખર મતિ પોતેજ કહી બતાવે છે

મતિ અર્થાત્ શુદ્ધિ, પોતાની પૂર્વાપર દત્તાનું વર્ણન પોતાની

મેજે વિવેક પામીને નીચે પ્રમાણે કથે છે

નહીં હુ પરણી નહીં હુ કુવારી, પુત્ર જળાવનહારી ॥

કાલી દાઢીકો મેં કોઈ નહીં છોડ્યો, તોણ હજુ હુ ગાલકુવારી

॥ અવધૂં ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ —મતિ અર્થાત્ શુદ્ધિ કથે છે કે, હુ કોઈની સાથે પરણી નથી કારણ કે અમુક આત્મા તેજ મારો સ્વામી છે એમ મેં-કોઈ અમુકની સાથે-નિર્ધાર કર્યો નથી, તેમજ હુ કુમારી પણ નથી, કારણ કે આત્મસ્વામીવિના હુ એકલી કોઈ દિવસ રહી નથી અને રહેવાની નથી નિશ્ચાત્વ પરિણામ પામેલી હુ જો હોઈ છુ તો કર્મરૂપ પુનને ઉત્પન્ન કરૂ છુ અને સમ્યક્ત્વ પરિણામને જો છુ આત્મરૂપ સ્વામીની સાથે પરિણામ છુ તો અન્તરાત્મસ્વામીના મળ્યે પરમાત્મરૂપ પુનને જાણ છુ, અર્થાત્ ઉત્પન્ન કરૂ છુ મતિ કથે છે કે, વિભાવદશામા પરિણામ પામીને કૃષ્ણચેષ્ટા પરિણામરૂપ કાલી દાઢી જેની છે એવા, કોઈ પણ જીવને મેં છોડ્યો નથી મતિ પોતાના વર્ણન કરતી

છતી કયે છે કે, કોઈ એવો કાળી દાઢીવાળો મનુષ્ય નથી કે જેને મેં અનુદ્ધપરિપુતિવડે સમારમા ન રમાડ્યો હોય । પરમાનંદરાના સમ-યમા સર્વ આત્માઓને મેં ભોગવ્યા છે અનુદ્ધપરિપુત્તમનડે મેં સર્વ આત્માઓને મારા તાળામા કડીને તેઓને પરમાનંદપુતામા લયલીન કર્યા છે પૂર્વ મિથ્યાત્વદશામા માફ બળ ખરેખર-પગલાનમા પરિપુત્ત પામીને-આત્માને પરમાનમા ગમાડના સમર્થ બન્યું હતું પૂર્વની દરા મારી બેઠે હું તો મિથ્યાત્વદશામા પાપુ મારી નિશ્ચિત ગતિ હતી મિથ્યાત્વ પરિપુત્ત પામેલી એની પૂર્વમયમા પાપુ પગલેલી નહોતી અને કુમારી પાપુ નહોતી, તેમ સમ્યક્ત્વ પરિપુત્તને પામેલી એવી હું કોઈની માથે પગલેલી નથી અથાપિ પર્યન્ત હું બાવકુમારિકા હું સામાન્ય મિથ્યા-મતિ અને સામાન્ય સમ્યક્ત્વમતિની અપેક્ષાએ સર્વ આત્માઓની સાથે સખન્ધ ધરાનનારી એની મતિનું, આ પ્રમાણે બોલવું થાય છે, એમ વાચકોએ લક્ષ્યમા રાખવું પોતાની પૂર્વનસ્થાની શક્તિ અને સમ્યક્ત્વનસ્થાની અપૂર્વ ગતિને, મતિ પોતે પોતાની મેળે કયે છે

શ્રીમદ્ આનંદધનજી મિથ્યામતિ અને સમ્યક્ત્વમતિનું ભતિની અપેક્ષાએ, તેના મુખે માહાત્મ્ય જણાવીને દુનિયાની આગળ અપૂર્વભાવ ખડો કરે છે મિથ્યાત્વપરિપુત્ત પામેલી મતિ, ખરેખર કર્મરૂપ પુનને ઉત્પન્ન કરે છે મિથ્યામતિની માથે રાગદ્વેષાદિની પરિપુતિનો સખન્ધ ગાઢ હોય છે, તેથી-મિથ્યામતિથી મનુષ્યો પોતાના આત્માના બળનો દુરૂપયોગ કરીને, આત્માના બળને પરવસ્તુમા પરિપુમાવીને, -કર્મરૂપ જડ વસ્તુના કર્તા અને ભોક્તા બને છે અને કર્મના સખન્ધમા ક્ષીર-નીરની પેઠે આત્માનડે પરિપુત્તને શુદ્ધકર્મને પ્રગટ કરી શકતા નથી સધાવેધ વોરેની સાધના કરવી મહેલ છે, પાપુ મતિને મમ્યરૂપો પરિપુમાવની મુશ્કેલ છે મિથ્યામતિની પરિપુતિ સાથે જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મની પરિ પુતિયો પાપુ સામેવ થાય છે અને તેથી તેઓ સમારની વૃદ્ધિ કરવામા પોતાનું સર્વ બળ વાપરે છે અજ્ઞાનદશામા સર્વ જીવોને આવી પરિપુ-તિના નાટક બજાવવા પડે છે મિથ્યામતિના ભેરથી રાજ્ઞ રાજા-રકને લક્ષ્મીદારો પાપુ કર્મની પરપરા પ્રતિદિન વધારે છે અજ્ઞાની જીવો એના તો મિથ્યાત્વપરિપુતિના પાસમા સપડાયા છે કે, તેઓનો છૂટકો ખરેખર સદ્ગુણના ઉપદેશવિના થઈ શકતો નથી મિથ્યાત્વ વિચારોના પ્રવાહોમા અનેક મનુષ્યો તણાય છે અને તેઓ પોતાનું જીવન ગામાટે ગાળે છે । તેનો પાપુ વિચાર ઠરતા નથી આત્માની શક્તિયોને સમ્યક્ પ્રકારે બહીને-તેઓનો પ્રકાશ કરીને, અન્યોને પાપુ તેવી રીતે બના-વનામાટે ઉત્તમ મનુષ્યો જીવે છે અજ્ઞાની જીવો પોતાના એકદેશીય

ઈશ્વર જગત્કર્તૃત્વવાદ માનનારા મુસલમાનો, નૈયાયિકો, અને ખ્રીસ્તિયો વગેરેના ધર્મોગતુ ખડન કરે છે પુરાણીઓ, મુસલમાનો, ખ્રીસ્તિયો અને નૈયાયિકો એકાન્તે ધર્મરૂપ હસ્તિના આરોપરૂપ ધર્મોગનો સ્વીકાર કરીને વ્યવહારનયકથિત એકાન્ત સાખ્યતત્ત્વ ધર્મોગને અસત્ય માનીને તેનું ખડન કરે છે અદ્વૈતનાદીઓ ધર્મરૂપ હસ્તિના સત્તારૂપ ધર્મને એકાન્ત સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્મોગનો અસ્વીકાર કરીને તેઓનું ખડન કરે છે નાસ્તિકો સાધ્યાનહાસિક પ્રત્યક્ષરૂપ એક ધર્મોગનો એકાન્તે સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્મરૂપ હસ્તિના અગોનો અસ્વીકાર કરીને તેઓની નાસ્તિકતાનું પ્રતિપાદન કરે છે એકેક નયની દૃષ્ટિથી અપલોકનારા તથા તે પ્રમાણે ધર્મને એકાન્તે માનનારા ધર્મવાદીઓ, છ આધ્યાત્મિકોની જેઠે પરસ્પર એકબીજાનું અપેક્ષા સમન્વયાવિના ખડન કરીને જગત્મા લોકોના નિચારોમા અરાન્તિ અને મિથ્યાત્વનો રમ રેડીને, દુનિયામા શુદ્ધ પ્રેમતત્ત્વ અને ધર્મતત્ત્વનું સત્ય ખીજ નાવી શકતા નથી છ આધ્યાત્મિકોની જેઠે એકાન્ત એકાગ વર્મનાદીઓ નિતરાવાદ કરીને સાપેક્ષ ધર્મનાદનો નારા કરે છે જ્ઞાનીઓના નયનોને એકાન્તનાદધાગક અજ્ઞાનીઓ સમજી શકતા નથી તે નીચેના પદથી સમજાશે

પદ

(હવે મને હરિનામનું નેહ લાગ્યો એ રામ)

જ્ઞાનિના નયનો ચમજે છે જ્ઞાનીઓ નિચારી, મૂર્ખોમા થાયમારામારીરે જ્ઞાની
છ અધાએ એકેક અગે, બાણ હાથી નિર્ધોર્ષો,
એક બીજાનું થાગે ઉચાગે, વિતરાવાદને વધાયા રે જ્ઞાનિના ૧
પામું સોનાનું એક રૂપાનું, ઢાલ તણુ ભાઈ જાણો,
સોનાની એક કહે છે રે રૂપાની, સમન્વયાવિના ભરમાણો રે જ્ઞાનિના ૨
સાપેક્ષાએ શાસ્ત્રનયન સહુ, સ્પાદાદર્શન ગાવે,
સમન્વયાવિના અજ્ઞાનિમા ઝઘડો, ખડનમડન થાગે રે જ્ઞાનિના ૩
સાત નયોની વાત ન જાણે, પોતાનો મત તાણે,
સાપેક્ષાનપુ સમજે ન સાચુ, અભિમાન અન્તર આણે રે જ્ઞાનિના ૪
નયોના જ્ઞાનનણુ નિર્ણય ધારે, વસ્તુસ્વરૂપ ન નિચારે,
જ્ઞાનિનું ગાયુ કૂટી મારે છે, તરે નહિ અન્ય તારે રે જ્ઞાનિના ૫
મૂર્ખોના વાદમા ખાદ ધણી છે, ખરી સમજ કહે ખોટી,
ગુગરી વાનરથી હુ ખ લહી તેમ, વાગે જ્ઞાનીને સટ મોટી રે જ્ઞાનિના ૬

અહિતસચુક્ત વિચારોના પોતાનું જીવન વ્યતીત કરે છે મિથ્યામતિના પાશમાં સપડાયવા જીવો, એકનયની દૃષ્ટિએ અમુક વિચારને ધર્મ તરીકે સ્વીકારીને અન્ય નયોના આપેલ વિચારો માન્ય ન લેતા, મિથ્યાત્વ વિચારની મૂનમાં ને ધૂનમાં અનેક પ્રમારના અમુલ્ય વિચારોને તાણે યઈને કર્મની રાશિનો મન્ય કરે છે પહેલી ચાપડી બાબુનારની આજીવ જેમ એમ એના સિદ્ધાન્ત કહીએ તો તેને તે વાત બૂઠી લાગે છે, તેમ નૈગમ આદિ એક નયકથિત વસ્તુધર્મને માનનામજો અન્યનયકથિત વસ્તુઓના વિચારોને બૂઠા માને છે દુનિયામાં કોઈપણ વ્યવન ખરેખર સાપેક્ષ નયસાદથી વિચારમાં આવે તો અગત્ય નથી, કોઈ પણ નયની અપેક્ષાએ કોઈ વ્યવન ગત્ય હોય છે જેટલા વસ્તુના માટે હોય છે તેટલા નયસાદો છે અને જેટલા નયસાદો છે તે પરસ્પર એકબીજાની આપેક્ષતાની સાકળનું જોડાયવા હોય છે

અનેક જાતના વિચારોને નયોની અપેક્ષાવિના મિથ્યામતિધારક મનુષ્યો, બૂઠા માનીને કોઈ વસ્તુના એકાન્તધર્મને સ્વીકારીને પોતાનું જીવન બાબુ સચુક જોનવાળું કરી દે છે મિથ્યામતિથી અનેક પ્રકારના વિચારોને નયોની સાપેક્ષતાએ પોતાના હૃદયમાં પોકળી રાકાતા નથી સાત આધજાઓએ હાથીના બિન્ન બિન્ન જોનો નિશ્ચય કરીને બિન્ન બિન્ન અગોવાળો-હાથીને માની લેઈ પોતપોતાની માન્યતા સિદ્ધ કરવા લાયા અને અથ છતાં અનેક પ્રકારની વાળીને આજીવર વધારીને સ્વપક્ષ સ્થાપન કરવા લાગ્યા અને પરપક્ષમાન્ય અગોવું ખરન કરવા લાગ્યા આધજાઓનું સ્વપક્ષ અગત્ય સ્થાપન વર્તન્ય ખરેખર અધદ શામાજ સોલી તકે ! અને તેઓને તે કૃત્ય આનન્દપ્રદ યઈ શકે ! કિન્તુ જો તેઓની આખો ઉધડો તો પોતાના મિથ્યામતિના વિચારો માટે કેટલોખધો પશ્ચાત્તાપ થાય ? તે તેઓ પોતેજ અવબોધી તકે અધદશામાં જ મતિ હોય છે તે ચશુથી દેખવાની અવસ્થામાં ટોલી નથી. અધદશાના વિચારો ચશુથી વસ્તુઓનું સમ્યગ્દર્શન થયાબાદ રૂપાન્ત રને પામે છે જનતાના લોકો આધજાઓની પેઠે ધર્મરૂપ હાથીના એકેક અગને ખાજને તેઓ પોતપોતાના એકેક અગને સપૂર્ણ ધર્મરૂપ હાથી માની લેઈને અન્યોના કથનને અસત્ય માને છે સાખ્યો વ્યવહારન યના ધર્મઅગને માનીને સમ્રહનય માનનારા અદ્વૈતસાદીઓના ધર્મઅગને અસત્ય માનીને તેનું ખરન કરે છે મિમાસકો ધર્મરૂપ હસ્તીના શબ્દનયરૂપ ધર્મોને એકાન્તે સત્ય માનીને એકાન્ત રજુસૂત્રનયકથિત બૌદ્ધધર્મોગને તોડી પાડવા પ્રયત્ન કરે છે બૌદ્ધો ધર્મરૂપ હસ્તિના રજુ સૂત્રનયકથિત વર્મોગને એકાન્તે સ્વીકાર કરીને એકાન્ત નૈગમનયકથિત

ઈશ્વર જગત્કર્તૃત્વનાદ માનનારા મુસલમાનો, નૈયાયિકો, અને ખ્રીસ્તિયો વગેરેના ધર્માંગતુ ખડન કરે છે પુરાણીઓ, મુસલમાનો, ખ્રીસ્તિયો અને નૈયાયિકો એકાન્તે ધર્મરૂપ હસ્તિના આરોપરૂપ ધર્માંગનો સ્વીકાર કરીને વ્યવહારનયકથિત એકાન્ત સાખ્યતત્ત્વ ધર્માંગને અગત્ય માનીને તેનું ખડન કરે છે અદ્વૈતવાદીઓ ધર્મરૂપ હસ્તિના સત્તારૂપ ધર્મનો એકાન્ત સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્માંગનો અસ્વીકાર કરીને તેઓનું ખડન કરે છે નાસ્તિકો સામ્યાનહાત્તિક પ્રત્યક્ષરૂપ એક ધર્માંગનો એકાન્તે સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્મરૂપ હસ્તિના અગોનો અસ્વીકાર કરીને તેઓની નામ્નિતાનું પ્રતિપાદન કરે છે એકેક નયની દૃષ્ટિથી અવલોકનારા તથા તે પ્રમાણે ધર્મને એકાન્તે માનનારા ધર્મનાદીઓ, છ આધ્યાત્મિકો પેઠે પરસ્પર એકબીજાનું અરેક્ષા સમજ્યાવિના ખડન કરીને જગત્મા લોકોના વિચારોમા અગાન્તિ અને મિથ્યાત્વનો રગ રેડીને, દુનિયામા ગુરુ પ્રેમતત્ત્વ અને વર્મતત્ત્વનું સત્ય બીજ વાવી લડતા નથી છ આધ્યાત્મિકો પેઠે એકાન્ત એકાંગ ધર્મનાદીઓ વિતરણવાદ કરીને સાપેક્ષ ધર્મનાદનો નારા કરે છે જ્ઞાનીઓના વચનોને એકાન્તનાદધારક અજ્ઞાનીઓ સમજી શકતા નથી તે નીચેના પદથી સમજાશે

પદ

(હવે મને હસ્તિમાનશું નેહ લાગ્યો એ રાગ)

જ્ઞાનિના વચનો મમજે છે જ્ઞાનીઓ વિચારી, મૂર્ખોમા થાયમારામારીરે જ્ઞાની
છ અધાએ એકેજ અગે, બાજી હાથી નિર્ધાર્યો,
એક બીજાનું યાગે ઉથાપે, વિતરણનાદને વધાર્યો રે જ્ઞાનિના ૧
પામું સોનાનું એક રૂપાનું, ઢાવ તપુ ભાઈ બાપો,
સોનાની એક કહે છે રે રૂપાની, સમજ્યાવિના ભરમાણો રે જ્ઞાનિના ૨
સાપેક્ષાએ સામ્યનયન સહુ, સ્યાદ્વાદદર્શન ગાવે,
સમજ્યાવિના અજ્ઞાનિમા ઝઘડો, ખડનમડન થારે રે જ્ઞાનિના ૩
સાત નયોની વાત ન બાણે, પોતાનો મત તાણે,
સાપેક્ષાવપુ સમજે ન સાચુ, અભિમાન અન્તર આણે રે જ્ઞાનિના ૪
નયોના જ્ઞાનવણ નિર્ણય ધારે, વસ્તુસ્વરૂપ ન વિચારે,
જ્ઞાનિનું ગાયુ કૂટી મારે છે, તરે નહિ અન્ય તારે રે જ્ઞાનિના ૫
મૂર્ખોના વાદમા ખાદ ઘણી છે, ખરી સમજ કહે ખોટી,
મુજરી વાનરથી દુખ લહી તેમ, વાગે જ્ઞાનીને સટ સોટી રે જ્ઞાનિના ૬

અહિતસયુક્ત વિચારોમા પોતાનું જીવન વ્યતીત કરે છે મિથ્યામતિના પાશમા સપડાયલા જીવો, એકનયની દૃષ્ટિએ અમુક વિચારને ધર્મ તરીકે સ્વીકારીને અન્ય નયોના સાપેક્ષ વિચારો સામુ ન જોતા, મિથ્યાત્વ વિચારની ધૂનમા ને ધૂનમા અનેક પ્રકારના અનુભવ વિચારોને તાબે થઈને ઝૂમી રાત્રિનો સવય કરે છે પહેલી ચોપડી ભાગુનારની આગળ જેમ એમ એના સિદ્ધાન્ત કહીએ તો તેને તે વાત જૂઠી લાગે છે, તેમ નૈગમ આદિ એક નયકથિત વસ્તુધર્મને માનનારાઓ અન્યનયકથિત વસ્તુઓના વિચારોને જૂઠા માને છે દુનિયામા કોઈપણ વચન ખરેખર સાપેક્ષ નયવાદથી વિચારમા આવે તો અગત્ય નથી, કોઈ પણ નયની અપેક્ષાએ કોઈ વચન સત્ય હોય છે જેટલા વચનના માટે હોય છે તેટલા નયવાદો છે અને જેટલા નયવાદો છે તે પરસ્પર એકબીજાની સાપેક્ષતાની સાકળનદે જોડાયલા હોય છે

અનેક જાતના વિચારોને નયોની અપેક્ષામિના મિથ્યામતિધારક મનુષ્યો જૂઠા માનીને કોઈ વસ્તુના એકાન્તધર્મને સ્વીકારીને પોતાનું જીવન બાકુ સકુચ દેવવાળું કરી દે છે મિથ્યામતિથી અનેક પ્રકારના વિચારોને નયોની સાપેક્ષતાએ પોતાના હૃદયમા ગોઠવી રાકાતા નથી. સાત આધળાઓએ હાથીના ભિન્ન ભિન્ન અંગોનો નિશ્ચય કરીને ભિન્ન ભિન્ન અંગોવાળો-હાથીને માની લેઈ પોતપોતાની માન્યતા સિદ્ધ કરવા લાયા અને અધ છતાં અનેક પ્રકારની વાલીનો આડખર વધારીને સ્વપક્ષ સ્થાપન કરના લાગ્યા અને પરપક્ષમાન્ય અંગોનું ખડન કરવા લાગ્યા આધળાઓનું સ્વપક્ષ અંગનું સ્થાપન કર્તવ્ય ખરેખર અનદ શામાજી રોબી શકે ! અને તેઓને તે કૃત્ય આત્મનંદ પ્રદ થઈ ગયું ! કિન્તુ જો તેઓની આખો ઉઘડે તો પોતાના મિથ્યામતિના વિચારો માટે કેટલોબધો પશ્ચાત્તાપ થાય ? તે તેઓ પોતેજ અવધોધી શકે અધ-દશામા જે મતિ હોય છે તે ચજીથી દેખવાની અવસ્થામા હોતી નથી અધદશાના વિચારો ચમુથી વસ્તુઓનું સમ્યગદર્શન થયાબાદ રૂપાન્તરને પામે છે જગતના લોકો આધળાઓની જેઠે ધર્મરૂપ હાથીના એકેક અંગને બાજીને તેઓ પોતપોતાના એકેક અંગને સમૂર્ણ ધર્મરૂપ હાથી માની લેઈને અન્યોના કથનને અસત્ય માને છે સાખ્યો અવહારન થતા ધર્મઅંગને માનીને સમ્રાહનય માનનારા અદ્વૈતવાદીઓના ધર્મઅંગને અસત્ય માનીને તેનું ખડન કરે છે મિમાસકો ધર્મરૂપ હસ્તીના સમ્રાહનયરૂપ ધર્મોગને એકાન્તે સત્ય માનીને એકાન્ત રજુસત્રનયકથિત ખૈન્દ્રધર્મોગને તોડી પારવા પ્રયત્ન કરે છે બૌદ્ધો ધર્મરૂપ હસ્તિના રજુ સત્રનયકથિત ધર્મોગને એકાન્તે સ્વીકાર કરીને એકાન્ત નૈગમનયકથિત

ઈશ્વર જગત્કર્તૃત્વવાદ માનનારા મુસલમાનો, નેયાયિકો, અને ખ્રીસ્તિયો વગેરેના ધર્મોગતુ ખડન કરે છે પુરાણીઓ, મુસલમાનો, ખ્રીસ્તિયો અને નેયાયિકો એકાન્તે ધર્મરૂપ હસ્તિના આરોપરૂપ ધર્મોગનો સ્વીકાર કરીને વ્યવહારનયકથિત એકાન્ત આખ્યતત્ત્વ ધર્મોગને અસત્ય માનીને તેનું ખડન કરે છે અદ્વૈતવાદીઓ ધર્મરૂપ હસ્તિના સત્તારૂપ ધર્મને એકાન્ત સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્મોગનો અસ્વીકાર કરીને તેઓનું ખડન કરે છે નાસ્તિકો સાધ્યાનહાસિક પ્રત્યક્ષરૂપ એક ધર્મોગનો એકાન્તે સ્વીકાર કરીને અન્યનયકથિત ધર્મરૂપ હસ્તિના અગોનો અસ્વીકાર કરીને તેઓની નાસ્તિતાતુ પ્રતિપાદન કરે છે એકેઽનયની દૃષ્ટિથી અનલોકનારા તથા તે પ્રમાણે ધર્મને એકાન્તે માનનારા ધર્મવાદીઓ, છ આધળાઓની પેઠે પરસ્પર એકબીજાનું અપેક્ષા સમજ્યાવિના ખડન કરીને જગત્મા લોકોના વિચારોમા અસાન્તિ અને મિથ્યાત્વનો રસ રેડીને, દુનિયામા શુદ્ધ પ્રેમતત્ત્વ અને વર્મતત્ત્વનું સત્ય ધીજ વાવી શકતા નથી છ આધળાની પેઠે એકાન્ત એકાગ ધર્મવાદીઓ વિતકાવાદ કરીને સાપેક્ષ ધર્મનાદનો નારા કરે છે જ્ઞાનીઓના વચ્ચેના એકાન્તનાદધારક અજ્ઞાનીઓ સમજી શકતા નથી તે નીચેના પદથી સમજાશે

પદ

(હવે મને હરિનામશું નેહ લાગ્યો એ રાગ)

જ્ઞાનિના વચ્ચે મમજે છે જ્ઞાનીઓ વિચારી, મૂર્ખોમા થાયમારામારી રે જ્ઞાની
છ અધાએ એકેઽ અગે, બાજી હાથી નિર્ધાર્યો,
એક બીજાનું થાગે ઉથાગે, નિતડનાદને વધાર્યો રે જ્ઞાનિના ૧
પામુ સોનાનું એક રૂપાનું, ઢાવ તણ ભાઈ ન્તણો,
સોનાની એક ઝહે છે રે રૂપાની, સમજ્યાવિના ભરમાણો રે જ્ઞાનિના ૨
સાપેક્ષાએ સાસ્ત્રનચન સહુ, સ્વાદ્વાદદર્શન ગાવે,
સમજ્યાવિના અજ્ઞાનિમા ઝઘડો, ખડનમડન થાવે રે જ્ઞાનિના ૩
સાત નયોની વાત ન ન્તણે, પોતાનો મત તાણે,
સાપેક્ષાવપુ સમજે ન સાચુ, અભિમાન અન્તર આણે રે જ્ઞાનિના ૪
નયોના જ્ઞાનનણુ નિર્ણય ધારે, વસ્તુસ્વરૂપ ન વિચારે,
જ્ઞાનિનું ગાયુ કૂટી મારે છે, તરે નહિ અન્ય તારે રે જ્ઞાનિના ૫
મૂર્ખોના વાદમા ખાદ ઘણી છે, ખરી સમજ ઝહે ખોટી,
મુગરી વાનરથી હુ ખ લહી તેમ, વાગે જ્ઞાનીને સટ મોટી રે જ્ઞાનિના ૬

મૂર્ખોના મુન્દમાહિ સમય વિચારી, બોલશે યો યતા નિહાળી,
 જેની સમા તેજુ જાલીને બોલતુ, વખોને લેખ બાહુ ભાળી રે જ્ઞાનિના ૭
 યો યતા જેને પ્રાપ્ત છે જેટલી, તેટલુ માનશે રે નાતુ
 બાતી બધુ બહો ! જુનડ પેઠે, લેયા વિના સા, કાનુ રે જ્ઞાનિના ૮
 વ્યવહારને નિશ્ચયનય મમજુ, બોનગો બોનને વિચારી,
 સાપેશનપુ જૂગી છે વાણી, લેશે અન્તરમા ઉતારી રે જ્ઞાનિના ૯
 ભાષારહસ્યના ભેદ વિચારી, સમજે સાપેક્ષાને સારી,
 અનુભવ કમ્મો તો ગિન વરસો, ઉપદેશક સુપુ વારી રે જ્ઞાનિના ૧૦
 સમન્વયાનપુ પટ્ટદાન ઝઘરા, થયા અને વળી ધારો,
 “બુદ્ધિસાગર” સ્વાદ્વાદદર્શન, સમન્વયાથી ખેદ મુ, જારો રે જ્ઞાનિના ૧૧
 [ભગ્નસમયક બા ૫ મુરત]

એકાન્તતયદટિથી ટોઈ પા. પદાયતુ સ્વરૂપ અવયોકનાથી તેની
 બાબુઓ દેખી તકાતી નથી કોઈપણ વસ્તુનું સર્પૂર્ણ સ્વરૂપ જોતુ હોય
 તો સર્વ નયોની અપેક્ષાને જોતુ જોઈએ નયોની અપેક્ષાવિના કોઈપણ
 વસ્તુનું સર્પૂર્ણ સ્વરૂપ કથી તકાતુ નથી અને મમજુ મગજનું પાનું નથી
 ટોઈ પણ વજા કોઈ અથ બનાવે છે તેમાથી તેનો આત્મય તો ઘણો
 ખરો તેના હૃદયમા રહે છે, તેમજ તે અથોમા વખનાની ઘણીખરી
 અપેક્ષાઓ પણ તેના હૃદયમા રહે છે અમેરિકા વગેરેના કેટલાક
 નિદાનો પણ કયે છે કે, રખાતુ વા લેખજુ વાગ્ય કોઈપણ નતતની તેના
 હૃદયમા ધારપુ ઝરેલી અપેક્ષાવિના અન્ય હોતુ નથી કોઈ નિદાન.
 અન્યને સમજાવતા ઝરે છે કે, મારા કહેનાની વા લખનાની આ અપેક્ષા
 છે મેં અમુક આત્મયથી કયુ છે ના લખ્યુ છે કેટલાક નિદાનો કહે
 છે કે, અન્યોમાથી લેખકનો આશય મોઢી કાઢવો એજ ખરી પરીક્ષા
 છે લેખકના આત્મયની અપેક્ષા જાણ્યાવિના અભિપ્રાય આપતા બૂન
 થાય છે વજાના વિચારની અપેક્ષા જાણ્યાવિના તેના ભાષણનઅન્ધી
 અભિપ્રાય આધતા બૂન થાય છે વિચારોનો મહાસાગર મહાન છે
 અને તેના તરંગોથી પાનું આધક અપેક્ષાઓ છે, તેઓના સર્પૂર્ણ સ્વરૂપને
 જાણવાનેમાટે અને કોઈપણ વિચારને અન્યાય ન મળે તેમાટે નયવાદન
 જ્ઞાન કરતુ જોઈએ સાત નયોનું પરિપૂર્ણ જ્ઞાન કરનાથી અને સારેશ
 વાદને સમ્યક્ પ્રકારે જાણનાથી કોઈપણ વિચારને એકાન્ત અન્યાય
 નળતો નથી અને સર્વ પ્રકારના વિચારોને દર્શાવનામા અન્યનયોની
 અપેક્ષાપૂર્વક જોનાથી કોઈપણ નયનો તિરસ્કાર થતો નથી એકાન્ત બિન્ન
 ભિન્ન નયોથી ઉત્પન્ન થયેના પરસ્પર વિરુદ્ધ એના ધર્મામાથી પણ સાત

નયોની સાપેક્ષતાએ સમ્યગ્જ્ઞાનીને-સમ્યક્પણે સર્વે બાબતોનું જ્ઞાન થાય છે એકાન્તનયથી મિથ્યાત્વધર્મનો સ્વીકાર કરીને મિથ્યાત્વમૂલિતા જોરથી અનેકાન્તવાદીઓ ધર્મયુક્તો કરીને કર્મની વૃદ્ધિ કરે છે. સાત નયોની અપેક્ષાએ, એકેક નયકથિત સર્વ ધર્મઅગોનો જેમા સમાવેશ થાય છે એવું જૈનદર્શન, જગતમા સર્વ ધર્મોના અગોનું સાપેક્ષતાએ પ્રતિપાદન કરતું હતું વિજયવત વર્તે છે. સાપેક્ષવાદને માટે બજન-સમ્રાટ છઠ્ઠા ભાગમાની નીચે લખેલી કબાલિ વાચવા યોગ્ય છે અને મનન કરવા યોગ્ય છે અપેક્ષાવાદની માન્યતા સખન્ધી ઉડા ઉતરીને તેમાથી સાપેક્ષ નયજ્ઞાનને ગ્રહણ કરતું જોઈએ

(કબાલિ.)

- અપેક્ષાએ સમજવાને, —સતત ઉદ્યમ અમારો છે
અમારા બાપણો સર્વે, અપેક્ષાથી ભર્યા સમજો ૧
- અધિકારી પરત્વે છે, અપેક્ષા જ્ઞાન ઉપદેશો,
નથી સહુ એકના માટે, આધકારે વિચારી લ્યો, ૨
- આધકારી વિષય ભેદે, જગતમા જીવ છે જુદા,
અધિકારી નથી સરખા, અધિકારે પડે ભેદો ૩
- અધિકારેજ તરતમતા, જગતની ભિન્ન દૃષ્ટિયો,
રૂચે નહિ સર્વને એકજ, અધિકારે રૂચે જુદુ ૪
- અસખ્યાતા ગણ્યા છે યોગ, સકલ એ મુક્તિના હેતુ,
રૂચિભેદે અપેક્ષાથી, લડો નહિ સાધનોમાહિ, ૫
- ટળે આવરણ જે ગુણનું, યતી તે યોગની રૂચિ,
વિચત્રા નજર આવે, અનુભવથી વિચાર્યું એ ૬
- ઘણા મુક્તિતણા યોગો, સકલ સાચે નથી યાતા,
ક્રિયા ને જ્ઞાન એ યોગે, મહેને સાધનવિષે રૂચિ ૭
- કરૂંધુ મુખ્ય ને યોગે, પ્રગટ રૂચિળજે સાધન,
રહ્યા ગૌણત્વ ને યોગો, નથી તેનું જરા ખડન ૮
- અમોને ગૌણ ને યોગો, પ્રગટ તે મુખ્ય અન્યોને,
સકલને લક્ષ્ય મુક્તિનું, અનન્તા સુખ લેવાને ૯
- ઘણા આસન્ન મુક્તિના, ઘણા દૂરજ મુક્તિથી,
રહ્યા તે મુક્તિ રસ્તામા, મુસાફર મુક્તિના તે છે ૧૦
- દ્રાગત્રાદિ ભેદોતો, વિરોધી મુક્તિના નહીં તે,
દ્રાસત્રાદિ કાલે પછુ, પડે નહિ ભેદ, મુક્તિનો. ૧૧
- ભ ૫૯

| | |
|--|----|
| ખરેખર મુક્તિ રસ્તામાં, વળા તે મુક્તિ લેવાના, | |
| જમે તે યોગથી છૂવો, જિનેન્દ્રોના નહી તત્ત્વો | ૧૨ |
| ગુણો સરખા નથી સહુને, નથી દોષો સકલ સરખા, | |
| ગુણો લેવા ધરી પ્રીતિ, ખરી આત્મોત્તતિ કુચી | ૧૩ |
| અમારી ફર્જ દુનિયામાં, સદા આત્મોત્તતિ કરવી, | |
| તમારી ફર્જ પણ એ છે, સકલને સાધ્ય છે એકજ | ૧૪ |
| મકલને વિદ્ય નાખ્યાવણ, અમારો પન્થ લેવાને, | |
| તમારે પણ તથા કરવું, અપેક્ષા વાદથી ચાલો | ૧૫ |
| સદા પુણ્યકૃતિ પેઠે, ઉદય મહારો થયો જનમાં, | |
| “બુદ્ધચરિત્ર” આત્મની ચઢતી, અખણનહની પ્રાપ્તિ | ૧૬ |

[લજ્જન સચ્ચ લાગ છૂટો. મુબારક]

સાપેક્ષનયવાદને અવબોધવાથી સર્વે મનુ યો, નયોની અપેક્ષાએ સર્વે ધર્મોના જે જે સત્ય તત્ત્વો હોય છે, તે તે નયની અપેક્ષાએ અવબોધ છે નયોની અપેક્ષાનો વાદ સમજતા સવને અધિકાર ભેદે ધર્મો ચારનો આદર સમજાય છે મુક્તિ પામવાના અસપ્પય યોગો કપ્યા છે, તે સર્વે નયોની અપેક્ષાએ અધિકારપરત્વે સારી પેઠે અવબોધી રાકાય છે નયોની અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્ન નય દૃષ્ટિવાળા, ભિન્ન ભિન્ન અધિભરી ઓને જાણી, તેને માર્ગમાં પ્રવર્તીવી રાકાય છે રૂબરૂસૂતને એકાન્તે માનીને જૌદ્ધ ધર્મની માન્યતા માનનારાઓને અન્યનયોનો સાપેક્ષવાદ સમજાવીને સમ્યગ્મતિવાળા કરી રાકાય છે ગમહનયની સત્તાનો એકાન્તે સ્વીકાર કરીને અદ્વૈતવાદીઓ બ્રહ્મવાદને સામાન્ય માનીને વિશેષ ધર્મને સ્વીકારતા નથી, તેઓને અન્ય નયોની સાપેક્ષતા સમજાવીને અનેકાન્તદૃષ્ટિધારક બનાવવા જોઈએ-સાત નયોની સાપેક્ષતા જેઓ સમજીને અને સ્વીકારીને જૈનો બન્યા છે તેઓ, એકેક નયથી ઉઠેલા એકાન્ત ધર્મવાદીઓને-અપેક્ષાએ સમજાવીને, પરસ્પર ભિન્ન બનાવીને, તેઓમાં શુદ્ધ ધર્મ પ્રેમનો અમૃત રસ રેડી ગકે છે એકાન્તનય વાદીઓને, તે તે નયોની અપેક્ષાએ તેમાં સત્યત્વ રહ્યું છે તે સમજ વડું, અન્ય નયોવડે કહેવાતો ધર્મ ન માનતા તેઓનામાં જે જે દુષણો આવે છે અને તેથી મિથ્યામતત્વ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ શુદ્ધ પ્રેમથી સ્વાદાદિ જૈનોએ અન્ય ધર્મવાળાઓને સમજાવવા પ્રવૃત્તિ કરવી નયોના સ્વરૂપમાં સૂક્ષ્મ હંડા ઉતરીને જેઓ નયવાદના પ્રોફેસરો બન્યા છે એવા જૈનો, દુનિયાના લોકોને સમ્યગ્મતિ ઉત્પન્ન કરાવવાને માટે શક્તિમાન થાય છે સાત નયોની અપેક્ષા સ્વીકારીને જૈન-

દર્શને દુનિયાના સર્વ ધર્મોને પોતાનામા ઉતારી દીધા છે, તે જૈનદર્શ-
 નને પરિપૂર્ણ અનબોધવાથી નિરપેક્ષતાદને હઠાવી શકાય છે છ આધ-
 યાને દેખતા કરવાથી તેઓ જેમ પોતાનીમેળે સમ્પૂર્ણ અગોવડે સહિત
 હસ્તિને હસ્તિ માની શકે છે, તેમ દુનિયામા ચાલતા સર્વ ધર્મવાદી-
 ઓને સાપેક્ષનયવાદરૂપ દિવ્ય ચક્ષુઓનું અર્પણ કરવાથી તેઓ અને-
 કાન્તપણે વસ્તુધર્મનો સ્વીકાર કરીને, પ્રથમ વિચારથી જૈનો બને છે
 અને પશ્ચાત્ આચારથી જૈનો બને છે કોઈપણ દર્શનનું નામ દેઈને
 નિન્દા ન કરતા, તે તે દર્શનમા એકાન્તનયની માન્યતાથી કઈ કઈ
 બૂલો થઈ છે તે બતાવવું અને સાપેક્ષવાદથી અન્યનયોક્તિ ધર્મોને
 તે દર્શન સ્વીકારે તો કેટલા બધા ગુણોથી અનેકાન્તપણાને પામી
 પ્રકાશિત થાય ! તે અપેક્ષાએ સમજાનવાથી એકાન્ત દર્શનવાદીઓ
 પોતપોતાના એકાન્ત આગ્રહનો ત્યાગ કરી શકે છે અને અન્યનય-
 કથિત વિશાળ વિચારોને ગ્રહણ કરી શકે છે સાત નયોની અપેક્ષાએ,
 સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય અને એકાન્તદષ્ટિનો નાશ થાય, એવી પ્રતિ-
 પાદક રીતીથી ઉપદેશ દેવાનો જૈનો પ્રયત્ન કરે તો—સાત નયોના અપે-
 ક્ષાવાળા—વિશાળ જૈનધર્મનો તેઓ સારો ફેલાવો કરી શકે સાત નયો વા
 અનેક નયોના સાપેક્ષવાદથી એકાન્ત મિથ્યાદષ્ટિની મતિ ટળી જાય છે
 અને સાપેક્ષ નયબોધ થતા જૈનદર્શનના અગોતરીકે અન્ય ધર્મોને
 માનીને, અનેકાન્તવાદી નીચે પ્રમાણે—સાપેક્ષનયવાદરૂપ વિશાળ દષ્ટિ-
 ધારક હૃદયમાથી—ધ્વનિને બહાર કાઢે છે

(ગજલ)

| | |
|--|---|
| અમારા અગ છે સર્વે, જગતમા ધર્મબધુઓ, | |
| નથી ન્યારા અમારાથી, તમારા વણુ નથી હું તો | ૧ |
| અરે વૈશેષિકો સાખ્યો, ચરણુ મારા તમે બે છો, | |
| અરે મિમાસકો બૌદ્ધો, તમે છો હાથ બે મહારા. | ૨ |
| અરે જડવાદી ચાર્વાકો, ઉદર મ્હારું તમે છો રે, | |
| ખેરા સ્યાદ્વાદિ જૈનો સહુ, સદા મ્હારું તમે શિર છો | ૩ |
| ઉપર એદર બહી શોભા, સદા છે શીર્ષથી મારી, | |
| જગતના ધર્મ મુજ અગો, મળેલા અગથી અગી | ૪ |
| બધા અગોતણી પુષ્ટિ, અમારી પુષ્ટિ તે નક્કી, | |
| બધાથી હું નથી જુદો, બધા છે અગ મારામા | ૫ |
| પડે જુદા તે કુઅગો, મળ્યાવણુ થાય બહુ હાનિ, | |
| નયોની એ બધા તે હું સકલ મુજમા | ૬ |

આપેશ બુદ્ધિથી વ્યવહારનયની માન્યતામા તેમને ભેગા રાખીને બધા
 હારનયની સિદ્ધિમા પ્રયત્ન કરવો એકેક નયને એકાન્તે માનીને પરસ્પર
 ધર્મયુક્ત મચાવનારા એકાન્તનયવાદીઓતું-ચાત નયોની સાપેક્ષતાએ
 ધર્મના મૂર્ખા અગોને માનનારા એવા જૈનોની આગળ-કશુ ચાલતું
 નથી, ઉલટા તેઓ માત્ર નયોની સાપેક્ષતા અવબોધીને જૈનદર્શનનો સ્વી
 કાર કરે છે જૈનોના પણ શીરકાઓ થઈ ગયા છે પણ નયોની સાપેક્ષ
 તાએ દિગબર અને સ્થાનકવાસીઓની સાથે જે આગમોના અનુસારે
 જે જે ભાગો મળતા આવે, તે તે ભાગોની વા બાબતોની સાથે મળતા
 રહીને તે તે બાબતોનો પ્રચાર કરવાને દિગબરો અને સ્થાનકવાસીઓને
 ભેગા રાખીને કાર્ય કરવું જોઈએ-દયા, સત્યાદિમતો, નવતત્ત્વ, દ્રવ્યથુ
 લુપયોય, ચોવીરાતીર્થકર, પદ્મદ્રવ્ય, મોક્ષ, અનેકાન્તવાદ, પુનર્જન્મ,
 કર્મસિદ્ધિ, વસ્તુમા અનન્ત ધર્મસિદ્ધિ, આશ્રવનો ત્યાગ, સવરનો આદર,
 અધ્યાત્મ યોગ, મોક્ષમાન્યતા, આત્માની દેહવ્યાપકતા, આદિ અનેક જે
 જે બાબતો મળતી આવતી હોય તે તે બાબતોમા શ્વેતાબર જૈનોએ
 દિગબરોને સાથે રાખીને ધર્મનો પ્રચાર કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ
 જે બાબતો પરસ્પર વિરુદ્ધ હોય, તેમા કલેશની ઉદીરણા ન
 થાય એવી રીતે દલીલોથી તેની સિદ્ધિ નરની જોઈએ કોર્ટમા વકી
 લો જેમ દલીલોથી તકરારો ચલાવે છે, પણ અન્તરમા તો એક બીજા
 ઉપર પ્રેમ હોય છે, તેવી રીતે આપણે-એટલે-શ્વેતાબરોએ અન્ય દિગ
 બરોદિ જૈનોની સાથે નયોની સાપેક્ષતાએ ભેગા મળીને-કાર્ય કરવું
 જોઈએ જૈનધર્મનો ફેલાવો કરવામા આ પ્રમાણે શ્વેતાબરો મળતી
 આવતી એવી બાબતોમા અન્ય જૈનોને અને અન્ય ધર્મીઓને તે તે
 અપેક્ષાએ ભેગા રાખીને પ્રયત્ન કરે તો, તેઓ દુનિયામા એકવાર જૈનધર્મનો
 ફેલાવો કરવાને પૂર્ણતયા સક્તિમાન બની શકે ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છવા-
 ણાઓનીસાથે પણ જે જે બાબતોમા મળતાપણુ ન આવતું હોય તે
 તે બાબતોની અપેક્ષાએ ભિન્ન ભિન્નત્વ હોના છતાં, જે જે બાબતોમા
 મળતાપણુ આવતું હોય તે તે બાબતોમા ભેગા રહીને સાત નયોની
 સાપેક્ષતાએ જૈનધર્મનો ફેલાવો કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ગચ્છોની
 બાબતોમા માનો કે છપ પચ્ચોતેર બાબતોમા સમાનતા આવે છે અને
 પચીસ બાબતોમા નથી આવતી, તો તેથી પચ્ચોતેર બાબતોમા ભેગા
 રહીને જૈનધર્મના બોધતું કાર્ય કરવું, પણ તેમ કરવામા, પેલી પચ્ચીસ
 બાબતોને આગવ કરીને-પરસ્પર લડીને, જૈનધર્મના પગ ઉપર કુહાડો
 મારવો ન જોઈએ પચાણુ બાબતો મળતી આવતી હોય અને પાંચ
 બાબતો એક બીજાને મળતી ન આવતી હોય તેથી પચાણુ બાબતો

તોમા જૈનોના શ્રીરક્ષાઓએ પરસ્પર ભેગા રહી જૈનધર્મનો પ્રચાર નહિ કરવાથી જૈનધર્મનો પ્રચાર કરવામા ચાલતા જમાનામા જૈન ધર્મને મોટી હાનિ પહોંચે છે સારાસ કે, પચાણુ વા પચ્યાસ વગેરે જે જે બાબતો મળતી આવતી હોય તેમા તો ત્રણે શ્રીરક્ષાઓએ ભેગા રહીને ગયે કરવુ જ લેઈએ, અર્થાત્ પાચ વા પચ્યાસ વગેરે જે જે બાબ- તોમા મળતાપણુ ન આવતુ હોય, તેની અપેક્ષાએ ભિન્નગચ્છાદિડ હોવા છતા-કલેરાની ઉદ્દીરણુ કરીને, લડી મરીને મળતી બાબતોનો પ્રચાર કરવામા પણુ એકાન્તનયવાદીઓની પેઠે નિરપેક્ષ બુદ્ધિ ન ધારણુ કરવી લેઈએ એકાન્ત વ્યવહારનયના આચારની રૂઢિથી જૈન બનનાર કેટલાક નિરક્ષર જૈનો, એકાન્ત પોતાનોજ કહ્યો ખરો કરવાની ટેવને વળગી પડીને, રાત્રીઓની પેઠે અન્ય જૈનોની સાથે વર્તીને જૈનધર્મને એક શકુ- ચિત દૃષ્ટિના રૂઢ ધર્મ જેવો કરી દેવા પ્રયત્ન કરે છે તે ખેદજનક છે આવા નિરક્ષર જૈનોનુ ભેર ભે કેટલાક કારણોથી વધી જાય અને નયોની અપેક્ષાએ ચાલનારા જૈન તત્ત્વજ્ઞાનીઓનુ ભેર ભે કમી થાય તો, આના ન્યાયપ્રિય ઐતિહાસિકારના રાજ્યમા જૈનધર્મના પ્રચારની સોનેરી તક જૈનો ખુબે અને તેથી ભવિષ્યની જૈન પ્રજાને તેઓ આપરૂપ વર્ધ પડે એમ સમજાય છે હવે જૈનધર્મના સિદ્ધાન્તોનો અને નયોની અપેક્ષાએ જૈનધર્મની વિશાલતાનો અભ્યાસ શરૂ થવા લાગ્યો છે, તેથી ભવિષ્યની જૈન પ્રજા ખરેખર સાપેક્ષ નયબોધની વિસ્તાર દૃષ્ટિથી, જૈનધર્મનો પ્રચાર કરવાને માટે વિશેષત બજાના યરો, એવી આત્મા રાખનામા આવે છે સાત નયોની સાપેક્ષતાએ જૈન- ધર્મના નવતત્ત્વોનો બોધ દેનારા જૈન ગીતાર્થમુનિવરો, મિથ્યા દૃષ્ટિ જીવોને બોધ આપીને-સમ્યગ્નયોપદેશની દૃષ્ટિને લાભ આપીને-સમ્યગ્ મતિવાળા બનાવે છે જગતમા સર્વ જીવોને એકેડ નયના એકાન્ત આગ્રહથી મિથ્યાત્વમતિ હોય છે મિથ્યા મતિની સમ્યગ્મતિ કરવામા સ્વાદ્વાદ અને સ્વાદ્વાદાદિ સદ્ગુણની અપેક્ષાની જરૂર હોય છે એકેડ નયથી એકાન્તદૃષ્ટિધારક અન્ય દર્શનને માનનારા મનુષ્યો ઉપર પણુ ઘડી રાત્રીના ધારણુ કરવી ન લેઈએ, કેમકે દુનિયાની શાળામા કયા મનુષ્યમા પૂર્વે અજ્ઞાન હોતુ નથી? સર્વ જીવોને એકી વખતે અનેકાન્તદૃષ્ટિ પ્રગટી શકતી નથી મિથ્યાત્વ મોહનીયના ઉદયથી મનુષ્યોને ઘણુ ખમ્મ પડે છે, કોઈ જીવને ગાઢ મિથ્યાત્વ મોહનીયનો ઉદય હોય છે તો ઘણુ સમ જાળ્યા છતા તે સમજી શકતો નથી અને ઉલટો એકાન્ત પક્ષ તાણીને ક્રોધાદિક દોષોના આવેનથી દુર્ગુણોના તાબે થાય છે, એના જીવોપર પણુ દયા ધારણુ કરવી લેઈએ અને કંઈલા દૃષ્ટિથી તેમનુ બને તેટલુ ભવ

કરના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ કોઈ જીવ ખરેખર નિઘ્યાદષ્ટિ હોય તોપણ તેના ઉપર જો પુરી દષ્ટિથી જોવામા આવે તો પડ્યા ઉપર પાડુની જેમ થાય છે અનેકાન્તદષ્ટિધારકોએ એકાન્તદષ્ટિધારકોના આત્માઓ ઉપર પણ શુદ્ધ પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ અનેકાન્તવાદીઓના શુદ્ધ પ્રેમથી અન્યજીવો પણ જૈનધર્મને અગીકાર કરનાની યોગ્યતાને પ્રાપ્ત કરે છે આત્મમાત્ર જ્ઞાન કરીને જેઓએ નયોની અપેક્ષાએ પરિપૂર્ણ ધર્મ સ્વરૂપ જાણ્યું છે, એવા મીઠા મુનિવર પ્રોફેસરોએ, અન્ય મનુષ્યોને જૈનધર્મામૃતનું પાન કરાવવાના અનેક ઉપાયોને યોજવા જોઈએ. જૈનધર્મનું રજીસ્ટર કોઈ જાતિને કરી આપ્યું નથી, અર્થાત્ જૈનધર્મ સર્વ જાતના મનુષ્યો પાળવા સમર્થ થાય છે અનેક પ્રકારના સદ્ગુણોના ભંડાર રૂપ જૈનધર્મને જેઓ આરાધે છે, તેવા મનુષ્યોનું જીવન ખરેખર આખી દુનિયાને શાન્તિ આપવા શુભ આન્દોલનો (શુભ વિચારો વા ઉપાયો) ને પ્રગટાવી તકે છે સાપેક્ષદષ્ટિધારક મનુષ્યો, સર્વ ધર્મના સત્ય સત્ય અસોને જૈનધર્મરૂપી સમુદ્રના બિન્દુરૂપ માનીને, તેઓનો સત્ય કરીને, સર્વ મનુષ્યોને અર્પણ કરે છે અને તેમ કરીને-દુનિયાને અનેકાન્ત દિવ્યમનુષ્ય દાન કરીને-ઉચ્ચ સુખમય ભૂમિકાપર આરોહિ છે આના ઉત્તમ અનેકાન્ત એવા જૈનધર્મવડે આખી દુનિયાના મનુષ્યોની સેવા કરનાર જૈનો, અન્તે વીતરાનની દરિયાને પ્રાપ્ત કરીને અખંડ સુખ જોગવે છે હાલના કાલમા વીતરાન સયમ નથી, કિન્તુ સરાન સયમ છે, તેથી અનેકાન્તનાદિ જૈનોએ શુભ રાગાદિ પરિણતિવરે જૈનધર્મની ગેવા કરવી જોઈએ સર્વ જીવોને સાપેક્ષ નયબોધ વડે સમ્યગ્મતિધારક બનાવવા, એ પ્રભુની સેવા-ભક્તિ વા જૈન તાસનની સેવા ના જગતના જીવોની ધર્મસેવા મમજવી નિઘ્યામતિથી જીવો કર્મની રાશિ મહાપુ કરીને ચોરાશીલક્ષ જીવોનામા પરિવ્રજમણ કરે છે, તેઓને સમ્યગ્મતિવારક બનાવવાથી તેઓ ધર્મની પ્રાપ્તિ કરીને અખંડાનંદની પ્રાપ્તિ કરે છે

સમ્યગ્મતિ ઉત્પન્ન થવાથી બહિરાત્મા તે પહેલું શુભસ્થાનક તજીને ચોથા શુભસ્થાનકમા આવે છે ચોથાથી તે બારમા શુભસ્થાનક પર્યન્ત અન્તરાત્માની સ્થિતિ હોય છે સમ્યગ્મતિ પોતાના સ્વામીને શુભાધ્યવસાયરૂપ પારણામા ખુલાવે છે અને તે અન્તરાત્માના પૂર્ણસમન્ધે પરમાત્મરૂપ પુત્રને જોછે છે પૂર્વોક્ત નયોની સાપેક્ષતાથી સમ્યગ્મતિ પ્રગટવાથી બ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને બ્યવહાર ધર્મક્રિયારૂપ સમસા અને સાનુને પ્રાપ્ત કરીને સમ્યગ્મતિ ખરેખર ઉપસમાદિ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વરૂપ ધર્મપુનને ઉત્પન્ન કરે છે, વા પરમાત્મરૂપ પુત્રને ઉત્પન્ન

કરે છે મુક્તિ જનારા કોઈપણ જીવને શુભમતિએ ભોગવ્યો નથી એમ નથી, અર્થાત્ મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરનારા સર્વ જીવોને સમ્યગ્મતિએ ભોગવ્યા છે સામાન્ય મતિની વિનલાવડે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મતિની પાસેજ કહેવરાવે છે કે, ઉપર્યુક્ત મિથ્યા અને સમ્યગ્ એ બે દગ્ધામા સર્વ જીવોને મેં ભોગવ્યા છે મિથ્યાદશામા પણ કોઈ એક જીવની સાથેજ માત્ર સગપણ નહિ બાધવાની અપેક્ષાએ બાળકુવારી ગાણુઉધુ, તેવી રીતે સમ્યક્ત્વ પામ્યા બાદ પણ મરે જીવોની સાથે સદાકાળ સગપણ નહિ બાધવાથી, વા એક જીવની સાથે પણ મદા કાળ સબન્ધ બાધીને અન્યોનો ત્યાગ નહિ કરવાની અપેક્ષાવાળી હુ હોવાથી, બાળકુમારી ગણાઉં છું સમ્યક્ત્વમતિ અને મિથ્યાત્વમતિનું ઉપર્યુક્ત સ્વરૂપ વાચીને મનુષ્યોએ, સમ્યગ્મતિની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ. એક જીવની અપેક્ષાએ સમ્યગ્મતિ સાદિ સાત કહેવાય છે સર્વ કાવ, સર્વ ક્ષેત્ર અને સર્વ ભાન અને સર્વ જીવ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અનાદિ અનત ભગવાળી સમ્યગ્મતિ કહેવાય છે-સમ્યગ્મતિને પામેલા જીવો અસખ્ય અવબોધના પાંચ ઇન્દ્રિય અને છઠ્ઠું મન અને તે પ્રત્યેકના અનગ્રહ, ઈહા, અપાય અને ધારણા, એ ચાર ભેદ ગ્રહણ કરતા મરે મતી ચોવીશ ભેદ થાય છે અને તેમા વ્યજનાવગ્રહના ચાર ભેદ ઉમેરતા અઠાવીશ ભેદ થાય છે તે પ્રત્યેકના બહુ, બહુતર આદિ બાર ભેદ થાય છે, તેથી બારે ગુપ્તતા ત્રણે છત્રીશ ભેદ થાય છે અને તેમાં ઔત્પત્તિકી, વૈનયિકી, કાર્મણિકી અને પારિણામિકી એ ચાર પ્રકારની બુદ્ધિનો ઉમેરો કરતા ત્રણસો ચાલીસ ભેદ થાય છે વિરો-પાવશ્યક વગેરેમા અમોએ મતિનું ઘણું વિવેચન વાચ્યું છે, પણ તેનો અત્ર વિસ્તાર કરતા ગ્રન્થ વિસ્તાર ભયના લીધે અત્ર ઉતારો કર્યા નથી વિશેષ જ્ઞાસુઓએ વિશેષાનશ્યક વગેરે ગ્રન્થો જોઈ લેવા મિથ્યા મતિનાળાને મતિના ત્રણસો ચાલીસ ભેદ, મિથ્યાગ્ને પરિણમે છે અને સમ્યગ્મતિવાળાને ત્રણસો ચાલીસ ભેદ, સમ્યગ્ને પરિ-ણમે છે અવગ્રહ, ઈહા, અપાય અને ધારણા એ ચાર ભેદ મતિજ્ઞાન, સદાકાલ ઉત્તરોત્તર થયા કરે છે ધારણાના પણ ઉત્તરોત્તર અવગ્રહાદિ લક્ષણભેદ, ભેદ ઉત્પન્ન થયા કરે છે ત્રિગોપાનશ્યક ભાખ્યમા મતિનું બહુ વિસ્તારથી સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મતિની બે પ્રકારની અવસ્થા તેના સ્વ ક્રીય ઉદ્ગારોથી જણાવે છે પ્રત્યેક આત્માઓની સાથે મતિ હોય છે મતિરૂપ ચૈતન્યશક્તિ મર્વેન રહી છે જે મરે આત્માઓને આત્મબુદ્ધિથી નિરખે છે અને સર્વ આત્માઓને ગોતાના આત્મસમાન માનીને તેની

જે યથાયોગ્ય સેના સ્વીકારે છે તે મતિની નિર્મલતા કરવાને સમર્થ થાય છે મતિને આત્મામાં પરિપુર્ણતાથી જોઈએ બાહ્ય ભાવમાં મતિનું પરિપુર્ણન થવાથી મતિની પરિપુર્ણતા સાથે રાજદ્વેષની પરિપુર્ણતા પણ જોગી થઈને પ્રગટે છે મતિને સમભાવે પરિપુર્ણતાની તેજડે આત્માની ઉપાગના જોઈએ કરે છે, તેઓના આત્માની વિશુદ્ધિ થયાના રહેતી નથી રાજદ્વેષના પ્રગટમાં મતિ પણ તેની સાથે પરિપુર્ણતાને કર્મરૂપ પુનઃ ઉત્પન્ન કરે છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે તેપણ અનુભવમાં આવે છે અનેક પ્રકારના બાહ્ય સંયોગોમાં વર્તવા છતાં જે મતિમાં રાજદ્વેષને ભાવરસ પરિપુર્ણતા નથી, તે મતિ ખરેખર નિર્મલ અને આત્મભાવે પરિપુર્ણ પામનારી હોવાથી, કર્મરૂપ વા પરમાત્મરૂપ પુનઃ ઉત્પન્ન કરે છે, એમ મતિએ કહ્યું છે તેપણ અનુભવમાં આવે છે મતિની આની અવસ્થા જાણીને વિવેકી મનુષ્યો, મતિને આત્મ ભાવે પરિપુર્ણતા પ્રયત્ન કરે છે આત્મભાવમાં મતિને પરિપુર્ણતા આત્માની શક્તિઓ ખીલવા માટે છે ચોથા ગુણસ્થાનકથી-દેહ યની આત્મસ્વભાવમાં મતિનું પરિપુર્ણન થાય છે આરમાં ગુણસ્થાનકપર્યંત મતિવડે ધ્યાન ધ્યાઈ શકાય છે તેરમાં ગુણસ્થાનકમાં ક્ષયોપશમ ભાવ ન હોવાથી ત્યાં મતિ નથી

મતિને કેવા રૂપે પ્રતીતીવળી જોઈએ? એ બાબતનો ઉત્તમ વિવેક કોઈ વિરલ મનુષ્યો અવજોઈ શકે છે સસારરૂપ સમુદ્રની પાર મતિથી ઉતરી શકાય છે મતિવિના કદાપિ ધર્મની ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી મતિની કિન્મત આકી શકાતી નથી મતિથી મહાન્ કાર્યો કરી શકાય છે જોઈએ દ્રવ્યમન હોય છે તેઓને વિશેષ પ્રકારે ભાવ મતિ હોય છે મનોવગલા જોઈએ હોય છે તેઓનામાં ભાવમતિનો વિશેષ પ્રકાર જોવામાં આવે છે મનુષ્યો જાદી કીયમાં ઉત્પન્ન થાય છે તેથી મનુષ્યોની અપેક્ષાએ, મતિનું ન્યાનપણ તેટલું થાય છે મતિ, તેજ અધિકાર પાતાની મેળે સર્વને જાણવતી હતી, નીચે મુજબ કથે છે

જદી કીપમેં સાદ સદલી, ગગન ઓશીકુ તલાઈ ॥

ઘરતીકો છેડો આમસી પીછોડી, તોય ન સોડ મરાઈ ॥ અવધૂ ॥ ૪૪ ॥

ભાવાર્થ — મતિ અર્થાત્ શુદ્ધિ કથે છે કે, જેમાં મનુષ્યો વસે છે એવા જાદી કીયમાં દ્રવ્ય, ફોન, કાલ અને ભાવરૂપ ચાર પાયાના જેવ વસ્તુરૂપ ખાટલામાં ૬ આંગોડા હોય, અથવા પરભાવ પરિણતિના-દ્રવ્ય ૧૫, કાળ અને ભાવરૂપ ખાટલામાં ૬ આંગોડાતી હતી પડી ૨૦ હોય

મનોનર્જપુત્ર પાટલાના હુ આળોટતી ગુ હુ, એમ પણ ભાવાર્થ
 બાપુવો મતિ કહે છે કે, ઉચ્ચ પરિણામરૂપ જગતનુ ઓસીરુ અને જ્ઞેય
 પદાર્થરૂપ પૃથ્વીનો જેઠો અર્થાત્ અન્ત તે મારી તળાઈ છે, તેમજ મર્વ
 આકારાની પિંછોડી મેં ઓઢી છે, તોપણ મારી સોડ ભરાતી નથી
 અર્થાત્ હુ ઉપર પ્રમાણે જહેલી મર્યાદામા સમાઈ રાકતી નથી
 મતિ જહે છે કે, હુ અઢી દ્વીપમા મદાકાળ વચુ હુ દેવયોગમા ઉચે
 પણ હુ રહુ હુ ધરતીના છેડા મુધી અર્થાત્ પૃથ્વીના અન્તપર્યન્ત હુ
 વચુ હુ સાત પૃથ્વીના નીચેના છેડા પર્યન્ત હુ વચુ હુ દેવતાઓ
 અને નારકીના જીવોને પાપુ મતિ છે, અર્થાત્ ચઉદરાજલોગમા
 મતિને ધારણ કરનારા સર્વ જીવો અને છે ઉચ્ચમા ઉચ્ચ અને શુકલ
 ધ્યાનાદિ ગ્રુપધારક મતિતો મનુષ્ય લોગમા-મનુષ્યોને પ્રાપ્ત થાય છે
 મતિને ધારણ કરનાર નાની આદેરાથી સવ દ્રવ્યને બાપુ છે, સર્વ
 ક્ષેત્રને બાપુ છે, મર્વજાલને બાપુ છે અને પરોક્ષપણે મર્વ ભાગને
 બાપુ છે

આ ગાથામા મતિએ પોતાનો વાસ જણાવ્યો છે, એવો હૃદયમા
 ભાસ થાય છે, આરિત્તગ્રહિત મતિ તેમજ શ્રુતરૂપ બુદ્ધિનુ સ્થાન, મનુષ્ય
 લોકમા છે સમ્યક્ત્વ પછિણામને ધારણ કરનારી મતિ ના બુદ્ધિની
 ઉત્પત્તિ ખરેખર મનુષ્યયોગમા-તીર્થજરો અને કેવલજ્ઞાનીઓના ઉપદેશથી-
 વિશેષ હોય છે દ્રવ્ય આરિત્ત અને ભાગ આરિત્તાદિના ઉચ્ચ પરિણા-
 મને ધારણ કરનારી મતિનો સહભાગ ખરેખર મનુષ્યલોકમા હોવાથી,
 અઢી દ્વીપને મતિ પોતાનો ખાટલો કહે તો તે યુક્ત જ છે કેનવ
 જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરાવી આપનારી એવી મતિ પણ, મનુષ્યલોકમા અર્થાત્
 અઢી દ્વીપમા હોવાથી દેવતાઓ પણ મનુષ્ય ભગની ઇચ્છા કરે છે
 ઉચ્ચ પરિણામધારક મતિને ઓસીકાની ઉપમા આપવામા આવે
 તો તેપણ-ઉપમાની અપેક્ષાએ યોગ્યજ છે દેવતાઓ મતિને ધારણ
 કરે છે, પણ તેઓ તેથી વિરતિ પછિણામને ધારણ કરનારે શક્તિ
 માન થતા નથી ઉપદેશરત્નાકરમા શ્રીમાનુ શુનિ મુદરમૂર્તિ કયે છે કે-
 દેવા વિસયપસવા નેરહયા વિવિહ દુહસસત્તા, તિરિયા વિવેગ વિગલા, મણુબાળ
 ધમ્મસામગી ॥ દેવતાઓ જે પ્રકારના છે, સમ્યક્ત્વ મતિધારક
 દેવતાઓ અને મિથ્યાત્વમતિધારક દેવતાઓ તે જે પ્રકારના દેવ-
 તાઓ પણ પાંચ ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીશ પ્રિયોમા આસક્ત હોય છે
 નારકીના જીવો જે પ્રકારના છે, સમ્યક્ત્વમતિધારક વૃષ્ણાદિક નારકી
 જીવો અને અન્ય મિથ્યાત્વમતિધારક નારકી જીવો, એ જે પ્રકારના નારકી
 જીવો

પ્રકારના છે, સમ્યક્ત્વમતિધારક તિર્યચો અને મિથ્યાત્વમતિધારક તિર્યચો, એ બે પ્રકારના તિર્યચો પણ, ઉપરના ગુપ્તસ્થાનકપર આરોહી શકતા નથી સમ્યક્ત્વમતિધારક તિર્યચો પાચમા ગુપ્તસ્થાનક પર્યન્ત ચઢી શકે છે, પણ તે ગતિમા ઉપરના ગુપ્તસ્થાનક પ્રાપ્ત થઈ તકતા નથી મનુષ્યને સમ્યક્ત્વ ધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મની પરિપૂર્ણ સામગ્રી મળી છે મનુષ્ય, ચૌદ ગુપ્તસ્થાનકપર્યન્ત ગમન કરી શકે છે, મનુષ્યોની મતિને કોઈ પાળેલી શકે તેમ નથી. ચરમમા ચરમ એવી ક્ષીણભોલ દશાને મતિ પ્રાપ્ત કરાવી શકે છે સર્વ મનુષ્યોને મતિની સામગ્રી પ્રાપ્ત થઈ છે સમ્યક્ત્વમતિની સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને સમ્યક્ત્વમતિની પ્રાપ્તિ કરનારા મનુષ્યો વિરવા હોય છે શ્રીસર્વજ્ઞ પ્રભુની વાણી સામગ્રીને સમ્યક્ત્વ પરિણામભાવે મોતાની મતિને પરિણામથીને, સહજ શુભરૂપ અમૃતનો સ્વાદ કરનારા કોઈ વિરવા મનુષ્યો હોય છે, એમ મતિ પોતાની મેજે નીચે પ્રમાણે કહે છે.

ગગનમ્બલમે ગાય વીઆણી, વસુધા દૂધ જમાઈ ॥

સઠરે સુનો માઈ વલોણ વલોવે તો, તત્ત્વ અમૃત કોઈ પાઈ ॥૧૦૥॥૫૥

ભાનાર્થ — ગાંડુરૂપ આકાશમહત્વમા શ્રી સર્વજ્ઞ પ્રભુની વાણીરૂપ ગાય વીઆણી, તેનું શ્રી દ્વાદશાંગીરૂપ પૃથ્વી ઉપર દુગ્ધ જમાવ્યું, તેને વિવેકી મનુષ્યોએ વયોન્યુ તેમાથી માખણનીકળ્યું તેને વિરવા મનુષ્યોએ પ્રાપ્ત કર્યું, અને જે દાસ નીકળી તેમા અનેક મનુષ્યો લલચાયા

શ્રી સર્વજ્ઞની વાણી ગુરુપરપરાએ અધ્યાપિતપર્યન્ત ચાલી આવી છે બોધની-ઉપદેશની-વાણી કપુમહત્વરૂપ આકાશમા વીચાય છે અને પુસ્તકોમા તે લખાય છે પુસ્તકમા લખાયલી ભગવાનની વાણીરૂપ દૂધને પડિત મનુષ્યો લેગા થઈને વલોવે છે, અર્થાત્ તેના માર ખેંચે છે, તેમા માખણરૂપ અમૃતને કોઈ વિરવા મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરી શકે છે, બાકી છાત જેના અમાર ભાભા ઘણા લોકો રાચીમાચીને આનન્દ ધારણ કરે છે શ્રી સર્વજ્ઞની વાણીનો સિદ્ધાન્તોમા સમાવેશ થાય છે અગ્નીપાર અ. અને પારમુ દષ્ટિવાદ મળીને દ્વાદશાંગી ગણાય છે, તેમાથી હાલ અગ્નીપાર અ. વિધમાન છે — પારમુ દષ્ટિવાદ હાલ નથી હાલમા પિસ્તાલીશ આત્મા અને મુવિહિત આવાયોના બતાવેલા હનરો અન્યો વિધમાન છે, તે સર્વ પ્રમાણુદ્યત ગણાય છે સૂત્ર, નિર્બુદ્ધિ, ચારિત્ર, માખ્ય, વૃત્તિ, અનુભવ અને ગુરુપરપરા એ સર્વનો જે નિરેધ કરે છે તે, ભગવાનની વાણીરૂપ ગાયના દુગ્ધનો નિરેધ અર્થાત્ નાશ કરનાર

વળી એવા સિદ્ધાન્તમાથી સાર ખેંચવો તે-દહીંમાથી માખણ અથવા
 ને કાઢવાની ઉપમાને ધારણ કરે છે અને મનુષ્યો આગમ વાંચે
 , પણ વિરલ મનુષ્યો તેમાથી સાર ખેંચી રાકે છે કેટલાક મનુષ્યો
 આગમોને વાંચે છે વા સાબળે છે પણ તેનો માર શુ છે ? તે સમ્યક્
 ત્યા અનુમોદી શકતા નથી કેટલાક મનુષ્યો મિથ્યાત્વબુદ્ધિના થોગે
 આગમોના ભાવાર્થને પણ મિથ્યાત્વરૂપે પરિણુમાવે છે નદીમૂત્રમા
 ખુ છે કે, મિથ્યાદષ્ટિ છવો કારણુ સામગ્રી પામીને આગમોને વાંચે
 વા સાબળે છે, પણ તેમને તે મિથ્યારૂપે પરિણુમે છે અને સમ્યક્
 ણ છવો મિથ્યાદષ્ટિ છવોના બનાવેવા પુસ્તકો વાંચે છે વા સાબળે
 , તોપણ તેઓને-મિથ્યાશ્રુત પણ સમ્યક્ શ્રુતરૂપે પરિણુમે છે ચાર
 કારના અનુયોગમા આગમોનો ગમાવેશ થાય છે દ્રવ્યાનુયોગ, ચરણ
 રણુનુયોગ, ધર્મકથાનુયોગ અને ગણિતાનુયોગ, એ ચાર અનુયોગને
 ાણીને પણ કેટલાક છવો, વસ્તુત સિદ્ધાન્તોમાથી વિવેકદષ્ટિથી સાર
 ાગમે ખેંચી શકતા નથી કેટલાક નિદાનો આગમોને બાણે છે પણ
 ની શ્રદ્ધા કરતા નથી સમક્તિ વળ નવ પૂરવી અજ્ઞાની કહેવાય એ વચનથી
 ચંચારતા ભય મનુષ્યોને સમબલશે કે, નવપૂર્વનો અભ્યાસ કરનારાઓ
 ણ કેટલાક શ્રદ્ધાવિના અજ્ઞાનીઓ હોય છે, કેમકે આગમોને નાચીને પણ
 કેટલાક મનુષ્યો તેની શ્રદ્ધાને ધારણ કરી શકતા નથી, અર્થાત્ આગમોની
 શ્રદ્ધાવિના સમ્યક્ત્વની ઉત્પત્તિ યર્થ શકતી નથી આગમોને વાચીને
 ? મનુષ્યો,-હૈય, રોય અને ઉપાદેયની બુદ્ધિથી આદેય તત્ત્વને ગ્રહણ
 રે છે, તેઓ વિવેકી બાણવા ભગવાનની વાણીથી નવતત્ત્વનુ કથન
 રનામા આવે છે આગમોમા અનેક પ્રકારની કથાઓનો સમાવેશ
 રવામા આવ્યો છે પુણ્ય અને પાપરૂપ આશ્રન તત્ત્વનુ સિદ્ધાન્તમા
 થન આવે છે આગમોમા ષડ્દ્રવ્યોની પ્રરૂપણ કરવામા આવી છે
 ય, રોય અને ઉપાદેય બાજતોના અનેક પ્રકારના વિચારોનો ગમા
 રા-ખરેખર શ્રી સિદ્ધાન્તોમા કરવામા આવ્યો છે, તેવા આગમરૂપ
 મુદ્રનો પાર પામવો મહાદુર્લભ છે આગમરૂપ સમુદ્રમા યુયુક્તિયો
 મને કુયુક્તિયોનુ સ્વરૂપ દેખાડવામા આવ્યુ છે આગમરૂપ સાગરમા
 રે આદેયતત્ત્વો છે તે અમૃત સમાન છે આગમરૂપ સાગરમા અને રત્નો
 મરેલા છે જે જ્ઞાનીઓ આગમરૂપ સાગરને વલોવીને તેમા જે રત્નરૂપ
 સારભાગ ખેંચી લે છે, તેઓ ખરા વિવેકી બાણવા જેઓ આગમરૂપ
 સાગરને વલોવીને તેમાથી શુદ્ધાત્મસ્વરૂપરૂપ અમૃતને પ્રાપ્ત કરે છે,
 તેઓ નિરુકી અવળોધવા

આગમોમાંથી શુદ્ધાત્મધર્મરૂપ અમૃતને પ્રાપ્ત કરવું તે ઈર્ષ્યા-
માન્ય વાત નથી આગમોનું સેવન કરીને તેઓના આવારે સમ્યક્ત્વ
ચારિત્રાદિ અમૃતને પ્રાપ્ત કરનારા કોઈ વિરલા મનુષ્યો દેખાય છે

આગમોરૂપ દુગ્ધને વલોપીને તેમાંથી અનેક પ્રકારના સમ્યક્ત્વ
ચારિત્રાદિ સકુળોને વિરલા મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરે છે

કેટલાક તો આગમોનો અભ્યાસ કરીને, તેનાવડે પગાર આદિ
પ્રાપ્ત કરીને, પોતાની આજીવિકા માટે--આગમોનો ઉપયોગ કરે છે
કેટલાક મનુષ્યો, આગમોના આધારે ઈર્ષ્યામાંથી વા વાચીને પોતાના
ઉદરનું પોષણ કરે છે કેટલાક આગમોનો અભ્યાસ કરીને અનેક પ્રકારના
પન્થો ચલાવીને ગમારની વૃદ્ધિ કરે છે કેટલાક માન અને
પૂજના લાવવું જીવે આગમોને અવલોધીને તેના વિપરીત અર્થ કરે
છે કેટલાક આગમોને વાચે છે વા સાંભળે છે, પણ તેનાથી કંઈ
આચારમાં મૂકી શકતા નથી કેટલાક આગમોનો અભ્યાસ કરીને
રાગદ્વેષ વૃદ્ધિકારક એની અનેક પ્રકારની ચર્ચાઓ કરીને ઉપશમાદિ
હેતુબદ્ધ એના આગમોનો રાગદ્વેષની વૃદ્ધિ માટે ઉપયોગ કરે છે કેટ-
લાક આગમોને વાચી અલંકારના આવેશમાં તપાઈ જાય છે અને પોતાની
પરિત્યાગી જલ્લાવનાને માટે અન્ય પડિતોની સાથે વાઙ્મુક્તોને કરે છે અને
હજારો મનુષ્યોને કલેશરૂપ અગ્નિમાં હોમે છે કેટલાક વિદ્વાનો સનાતન
માર્ગને મૂકીને કુયુજિવડે આગમોનો વિપરીતાર્થ કરીને ધર્મમાર્ગમાં અનેક
કલેજના કાટાઓ વેરે છે કેટલાક વિદ્વાતાની ખાતર આગમોનો અભ્યાસ
કરીને મનાવા પૂજવા પ્રયત્ન કરે છે આગમો વાચીને શ્રદ્ધાને તથા
નિરતિને જેઓ ધારણ કરતા નથી, તેઓ તેનું ક્વં પ્રાપ્ત કરી શકતા
નથી આગમો વાચીને સમ્યક્ત્વ ધારણ કરવું જોઈએ આગમોનું
શ્રવણ કરીને શ્રાવકના બાર નત અગ્નિકાર કરવા જોઈએ આગમોનું
શ્રવણ કરીને વાવડોએ એકનીશ અને સત્તર ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા
જોઈએ આગમોનું વાનન કરીને સાધુઓએ પચમહાવ્રતનું સારી રીતે
પાલન કરવું જોઈએ આગમો વાચીને માદી માદી વાતો કરવામાં
આવે, પણ સકુળો અને આચારોને ધારણ કરવામાં ન આવે તો
આગમોનો સાર પ્રાપ્ત કરી શકાતો નથી જેઓ આગમોના પ્રોદ્વેસરો
પછને--અવિરતિ, પ્રમાદ, કૈવલ્ય, નિન્દા, ઈર્ષ્યા અને કદાનહમાં
આસક્ત રહે છે, તેઓ ધારા જેવા અસાર ભાગનું નહણું કરનારા અવ
બોધવા, અર્થાત્ આગમો વાચીને ખડન મડનમાં ઉતરીને અનેક
પ્રકારના કોરા કરે, તેઓ અસાર ભાગને શ્રદ્ધાનું કરનારા જાણના

જેઓ આગમોતુ ઉપરચોટીયુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને અસયતિપણુમા પોતાને નદાવે છે, પૂનવે છે અને અસયતિના આશ્રયને પ્રવર્તાવે છે, તેઓ આગમોમાથી છાશ જેના અસારભાગને ગ્રહણ કરનારા જાણુવા જેઓ ઉત્સૂત્ર ભાષણુ કરે છે અને વિપરીત પ્રવૃત્તિને આદરે છે તે છાશ જેવા અસાર ભાગને ગ્રહણ કરનારા જાણુવા આગમોનો આશ્રય લઇને જેઓ સાસારિક ભોગોમા તેઓનો ઉપયોગ કરે છે, તેઓ પણ ધણુ કાળ પર્યન્ત સસારમા પરિભ્રમણુ કરનારા જાણુવા મોક્ષના હેતુભૂત આગમોને જેઓ આશ્રવના હેતુરૂપે પરિણુમાવે છે તેઓ પણ અસારભાગ ગ્રહણ કરનારા જાણુવા જેઓ સિદ્ધાન્તોનો આશ્રય કરીને નામ કીર્તિની લાલસાએ તેઓનો દુરુપયોગ કરીને કામભોગમા પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેઓ પણ અસારભાગને ગ્રહણ કરનારા અવબોધવા જેઓ આગમો વાચીને તેવડે લક્ષ્મી ઉપાર્જન કરીને અનેક પ્રકારના પાપના આરભો આદરે છે, તેઓ પણ અસારભાગને ગ્રહણ કરનારા અવબોધવા આગમોતુ વા સિદ્ધાન્તોતુ શ્રવણુ તથા મનન કરીને તેમાથી સદ્ગુણો ગ્રહણ કરવા જોઇએ સમ્યક્ત્વ, દયા, સત્ય, અસ્તેય, અહમ્કાર્ય, ત્યાગ, નૈરાશ્ય, શુદ્ધપ્રેમ, પૂન, ભક્તિ, સદાચાર, પરોપકાર, પ્રભાણિકતા, અને મેનીભાનના, આદિ ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા એજ સિદ્ધાન્તોનો સાર છે સિદ્ધાન્તોતુ શ્રવણુ કરીને મનુષ્યોએ, આદેય તત્ત્વોતુ ગ્રહણ કરવુ જે લોકો પોતાના તુચ્છ સ્વાર્થોની પૂર્તિનેમાટે ધર્મના આચારો મેવે છે, તેઓ પણ અસારભાગને ગ્રહણ કરનારા જાણુવા જેઓ પોતાના ગુજરાનનેમાટે ધર્મના નામે મન કલ્પિત ગ્રન્થોની રચના કરીને- કલ્પિત પાખડ પન્થો ઉભા કરીને-ભક્તોના ઘરમાથી ધન કઢાનીને, પોતે ધનપતિ એવા ગુરુ બની બેમે છે, તેઓ કાચના કકડાની પેઠે ધર્મની કિંમત આકે છે જેઓ સદ્ગુણોનો ત્યાગ કરીને દુર્ગુણોનો સ્વીકાર કરે છે, તેઓ કાકની પેઠે અસારભાગ ગ્રહણ કરનારા જાણુવા જેઓ ચાવણીની પેઠે ગુરુના ઉપદેશમાથી અસારભાગને ગ્રહણ કરે છે, તેઓ અમૃતનો ત્યાગ કરે છે અને છાગને ગ્રહણ કરે છે, એમ અવબોધવુ આગમોની માન્યતામા નિરપેક્ષ બુદ્ધિથી પ્રવર્તનારાઓ સમ્યક્ પ્રકારે પદાર્થનો નિશ્ચય કરી શક્તા નથી અને નયોની અપેક્ષાવણુ એકાન્તે મનમાન્યા અર્થ ઉભા કરીને-પરસ્પર તકરારો કરીને, તેમા ઘણુખરુ જીવન વ્યતીત કરનારાઓ આત્માતુ કલ્યાણ કરવાને સમર્થ થતા નથી, અર્થાત્ આત્માની શુદ્ધિ કરીને સહજ સુખરૂપ અમૃત પ્રાપ્ત કરવાને શક્તિમાન બનતા નથી નયોની અપેક્ષાએ આગમોમા પ્રતિપાદિત પદાર્થોતુ સ્વરૂપ જેઓ સમજે છે, તેઓ અનેકાન્તનાદી હોવાથી કદા-

કર્તેશરૂપ છારાનો ત્યાગ કરીને અનુભવરૂપ અમૃતનું આસ્વાદન છે જેઓ સાત નય, સપ્તભંગી, ચાર પ્રમાણ અને નિષ્કેપનડે પદાનુસ્વરૂપ સમજીને તેનો સ્વાદાદિપણું નિર્ધાર કરે છે, તેઓના હૃદયમાં સમ્યક્ત્વ બુદ્ધિનો ઉત્પાદ થાય છે અને તેથી તેઓ આગમોના ર (આત્મામાં રમણુતા કરની ઇત્યાદિ)ને પ્રાપ્ત કરે છે અનેકાન્ત દીઓ શિક્ષાન્તોનું દોહન કરીને-આત્માનો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર્ય આદરવા યોગ્ય છે, એવો, અમૃતરમ્ય ખેંચી કાઢે છે, તેમજ તેઓ સવરને નિર્જરાભાવનું દ્રવ્ય અને ભાવ એ બે ભેદે મેળન કરે છે આત્માના અસખ્યાતા પ્રદેશમાં અનન્તરૂઢિ રહી છે એવું આગમોથી મીધીને આત્માની રૂઢિ પ્રગટાવના પ્રયત્ન કરે છે આગમો આત્માના વર્ણને દેખાડનાર છે હેય, ક્ષેય અને ઉપાદેય તત્ત્વનો બોધ કરનાર માટે આગમોની આવશ્યકતા છે આગમોમાં કથા પ્રમાણે આત્માના આદિ સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવા મુમુક્ષુઓ અન્તરના ઉંડા ઉતરીને પ્રયત્ન કરે છે, અર્થાત્ રાગદ્વેષની વિભાનદનાનો પરિહાર કરવાનેમાટે સદાકાળ પ્રયત્ન કરે છે સત્ત્વનયની સત્તાની અપેક્ષાએ આત્મા તે પરમાત્મરૂપ જેવી ચિદ્ધ પરમાત્માની શક્તિ છે તેવી સંમતા આત્માની શક્તિ છે આત્માથી વિચારે છે કે, આત્માના એકેક પ્રદેશે લાગેલી અનન્ત ક્રમ મેણુઓથી હું ન્યારો છું પરભાવમાં ઉપયોગ દેઈને તેમાં રમણુતા કરની એ મારો શુદ્ધ ધર્મ નથી જે જે જડ પદાર્થો છે તેમાં હું નથી અને જડ પદાર્થો તે હું નથી નાર અર્થાત્ ચેતનનું શુદ્ધસ્વરૂપ ન્યાર છે સત્ય-અખંડગુણ ખરેખર આત્મામાં રહ્યું છે પરન્વતુ ઓના સખ-ધથી અત્ત્વ કરતું એ મારો શુદ્ધ ધર્મ નથી મારા આત્માના એકેક પ્રદેશે અનન્ત ણુ સુખ રહ્યું છે મારા શુદ્ધસ્વરૂપમાં ઉપયોગ ધારણ કરીને રમણુતા કર તો મારા શુદ્ધ સુખનો ભોક્તા બનું મારા શુદ્ધસ્વરૂપનો ભોક્તા હું આત્મા પોતે હું સહજ સ્થિત સમાધિનડે સહજ સુખના સાગરમાં ઝીલનાર હું પોતે હું મારા શુદ્ધસ્વરૂપમાં બાહ્યનું ખડન કે મડન કંઈ નથી મારા શુદ્ધસ્વરૂપમાં બાહ્યની ચર્ચા નથી મારા શુદ્ધસ્વરૂપમાં હું તુને ભેદ નથી મારા આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમાં કર્મનું આવાગમન નથી મારા શુદ્ધસ્વરૂપમાં નર-નારી વા નાન્યતરભૂતિ વડે કંઈ નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમાં દેવ, મનુષ્ય, તિર્થંચ વા નારકીપણું નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમાં બાહ્ય પરભાવના-પટ્ટકારકની પ્રવૃત્તિ નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમાં નાકના મેવસમાન બાહ્યના ત્રેવીશ વિષયોનો ભોગ નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપના ઉપયોગમાં નયવાદનો શાસ્ત્રીય પ્રવ

તોતો નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપના ઉપયોગમા, મન, વાત્સી અને
 કાયાની મમતાનો વિકલ્પ રહેતો નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપના ઉપ-
 યોગમા રાગદ્વેષની મતીનતાનો ભાવ રહેતો નથી આત્માના શુદ્ધ-
 સ્વરૂપના ઉપયોગમા આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિની સ્ફુરણા રહેતી
 નથી આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપના ઉપયોગમા સ્થિર રહેતા નાના અને
 મોટાનો ભેદ વર્તતો નથી આત્માના શુદ્ધોપયોગમા સ્થિરતા થતા
 વિકલ્પ સંકલ્પની પરપરાઓનું ઉત્થાન થતું નથી આત્માના શુદ્ધ
 ધર્મના ઉપયોગમા સ્થિર થઈ જતા ધ્યેય, ધ્યાન અને ધ્યાતાનું ઐક્ય
 થઈ જાય છે આત્માના શુદ્ધધર્મોપયોગે રમણુતા કરતા આત્માના
 અનન્ત વીર્યશુભને પરભાવથી દૂર કરીને આત્માના શુદ્ધધર્મમા પરિ-
 પુર્ણાવી નકાય છે આત્માના શુદ્ધોપયોગમા સ્થિર રહેવાથી આત્માનો
 અવલ શુભ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે પુરુષના અનેક પ્રકારના પર્યાયો
 તે હું નથી અને તેમા જરા માત્ર પણ સુખ નથી, એમ આત્માથી
 નિશ્ચય કરીને આત્માના ધર્મમા ઉપયોગ ધારણ કરીને શુદ્ધસ્વરૂપમા
 સ્થિર થઈ જાય છે અધ્યાત્મ અને યોગના માર્ગવડે આત્માના ઉપ-
 શમાદિભાવને પ્રાપ્ત કરે છે અનાદિજલથી ઔદયિકભાવમા પગિપુ
 મન થયું છે તેના પરિહાર કરવાને આત્માથી જીવ પોતાના સહજ
 શુદ્ધશુભની રમણુતામા તન્મયપણે પ્રવર્તે છે આત્માથી જીવ જાણે
 છે કે, આગમોનો સાર એજ છે કે આત્માના સહજ શુભોને પ્રકટ
 કરના આત્માને આત્મભાવે પરિપુર્ણાવીને આત્મામા રહેલી પરમા-
 ત્મતા પ્રગટ કરવી એજ આગમોને વલોવીને શુદ્ધ અમૃત કાઢવાનું
 છે વિવેકી આત્માથી મનુષ્ય પોતાના શુદ્ધધર્મથી વિરક્ત એવા રાગ,
 દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, કામલોગ વગેરેમા અરામાત્ર પણ રૂચિ ધારણ કરતો નથી
 શ્રુતજ્ઞાની આત્માથી જીવ, પોતાના શુદ્ધધર્મના ઉપયોગબળે રમણુતા કરે
 છે આત્માથી જ્ઞાની, પોતાના અસખ્ય પ્રદેશોને ઘર માને છે અને પ્રતિ
 પ્રદેશે રહેલા અનન્ત શુભોને ખરી રૂચિ માની તેના ઉપયોગરૂપ અન્ત-
 ર્દષ્ટિને ધારણ કરે છે પોતાના આત્માને સત્તાએ પરમાત્મરૂપ માનીને
 તેનું ધ્યાન ધરે છે તે જાણે છે કે, મારો આત્મા શુદ્ધ નિશ્ચયનયની
 અપેક્ષાએ દેવ છે મારો આત્માજ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ મારો શુદ્ધ
 છે મારો આત્મા તે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ વર્મરૂપ છે, મારા આત્માને
 છોડીને-જડ વસ્તુમા ધર્મ રહેતો નથી મારો આત્માજ જ્ઞાનમય
 હોનાથી શ્રદ્ધા છે મારો આત્માજ પોતાના જ્ઞાનાદિ અનન્ત શુભરૂપ
 સૃષ્ટિનો કર્તા અને કર્મસૃષ્ટિનો હર્તા છે મારો આત્માજ લોકલોકનો
 જ્ઞાનશુભવડે પ્રકાર કરનાર હોવાથી વિષ્ણુ છે સર્વ જ્ઞેયપદાર્થોને

પ્રકાશ કરનાર જ્ઞાન હોવાથી, જ્ઞાનને સર્વ નેયનો જ્ઞાતા આત્મા વિષ્ણુ
 રૂપ છે સર્વ કર્મને હરનારો એવો મારો અસખ્ય પ્રદેશી આત્મા
 હરિ છે જ્ઞાનાદિ અનંત ગુણોને પરભાવમાથી જેથીને જ્ઞાતાના શુદ્ધ
 સ્વરૂપે પરિણુમાવનાર મારો અસખ્ય પ્રદેશી આત્મા જ કૃષ્ણ છે
 સર્વ પ્રકારના કર્મોનો નાશ કરીને જ્ઞાતાનો શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટાવવાની
 શક્તિ ધારણ કરનાર, મારો આત્મા જ મહાદેવ છે સર્વ પ્રકારે બાહ્ય
 ગુણોની ભ્રાન્તિનો ત્યાગ કરીને ક્ષાયિક ભાવનું શુભ પ્રકટ કરનાર,
 મારો આત્મા રાકર કહેવાય છે દ્રવ્યાર્થિકનયની અપેક્ષાએ કદાપિ નહિ
 ઉત્પન્ન થનાર એવો મારો આત્મા જ અજ કહેવાય છે બાહ્યપુરૂષો કરતા
 અંતરના પુરૂષાર્થથી ઉત્તમ એવો મારો આત્મા જ પુરૂષોત્તમ કહેવાય
 છે સર્વ બાહ્ય જગત્ પણુ જેની યાચના કરે છે અને જેમા રહેતું
 શુભ પ્રાપ્ત કરવા યાચના કર્યું કરે છે, તેનું સહજ શુભ મારામા
 હોવાથી, મારો આત્મા જ જગન્નાથ છે આધિ આધિ અને ઉપાધિના
 નહુ પુર છે, તેનો નાશ કરનાર મારો આત્મા જ ત્રિપુરારિ કહેવાય
 છે નિર્મલ-શુદ્ધ સનાતન-અરૂપી-જ્ઞાનજ્યોતિમય-એવો મારો આત્મા
 જ ખુદા કહેવાય છે રાગદ્વેષની શક્તિનો ક્ષય કરવાની સત્તાવાળો
 મારો આત્મા જ પીતરાગ છે અહો ! હું ત્રણુ ભુવનમા ઉત્તમ અને
 સિદ્ધાન્તોના કહેલા શુદ્ધાત્મધર્મરૂપ અમૃતને ધારણ કરનાર, આત્મા
 અમર-અવિનાશી છું મારૂ અસખ્ય પ્રદેશનું સ્વરૂપ નહુ કાલમા એક-
 રૂપ રહેવાથી હું ધ્રુવ છું સમયે સમયે ક્ષતિ અને સામર્થ્ય એવા બે
 પ્રકારના અનંત પચાયને ધારણ કરનાર હોવાથી હું ઉત્પાદ વ્યયરૂપ છું
 દ્રવ્યની અપેક્ષાએ હું એકરૂપ છું અને પર્યાયની અપેક્ષાએ અનેક-
 રૂપ છું હું સમિચ્છાનંદ શુદ્ધસ્વરૂપમય છું જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને વીર્ય
 ઉપયોગમય હું છું શુદ્ધ નિશ્ચયનયકથિત આત્મારૂપ પરમાત્મા તેજ હું
 છું ઔદયિક ભાવનો જે અશુદ્ધ ધર્મ છે તે આત્માનો શુદ્ધ ધર્મ નથી
 સકલ પરભાવથી રહિત એવો શુદ્ધ પર્યાયરૂપ આત્માનો ધર્મ ભોગવતા
 અનંત આનંદરૂપ અમૃત રસની પ્રાપ્તિ થાય છે પુદ્ગલ વસ્તુઓને અનંત-
 વાર ભોગવી ભોગવીને છોડી, અને પુન તે પુદ્ગલ અંકલું ત્રહણુ કર્યું, પણ
 સદાકાલનો મન્તોય પ્રાપ્ત થયો નહિ આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપમા રમણુતા
 કરતા અશુદ્ધતા જ્ઞાતાની મેળે ટળવા માટે છે આત્માની આનંદ પરિપૂર્તિનો
 રસ વસ્તુત આત્મામા રેડાય છે ત્યારે, પરભાવમા શુષ્કતા લાગે છે
 અને ત્યા રૂચિ પડતી નથી ઔદારિકાદિક યોગમા પરિણુમેનું આત્માનું
 વીર્ય અરેખર આત્મામા રમણુતા કરતા આત્માના શુદ્ધવીર્યરૂપ અને
 છે અને તેથી શુદ્ધધર્મની પુષ્ટિ થાય છે આત્માના શુદ્ધ ધર્મમા

મપુતા કરતા આત્માના ગુણોને જ નેયરૂપે ધારનામા આવે છે અને
 થી પરોક્ષ બુદ્ધિદ્વારા સસ્કારો પણ અહર્નિત આત્માના શુદ્ધસ્વરૂ-
 ના પડવાથી, પરભવમા તુર્ત આત્મધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે અને સયોગો
 વુ આત્મધર્મની ગુદ્ધિ થાય તેના મળી આવે છે મતિ જ્ઞાનના ચાર
 દ પણ આત્મારૂપ નેયમા પરિણુમવાથી રાગ દ્વેષની પરિણુતિ બહુ
 મળી પડતી જાય છે અને અન્તે તેનો સર્વથા પ્રકારે ક્ષય થાય છે
 મમપયડી નામના ગ્રન્થમા આત્માના અધ્યવસાયોતુ બહુ સૂક્ષ્મરી-
 તેથી પ્રતિપાદન કરવામા આવ્યુ છે આત્માને નેયરૂપ ધારીને
 આરવાર આત્માનુ ધ્યાન ધરવાથી અનતિ કર્મની વર્જણાઓ ખરવા
 માટે છે અને આત્માનુજ પરભવમા વિરોધત આરાધન કરવામા આવે
 છે ધ્યાતા-ધ્યેય અને ધ્યાનનુ એકય નેટલા કાલસુધી-પરોક્ષ દશામા
 મપુ-રટે છે તેટલા કાલ પર્યન્ત આત્માના સહજ સુખની ખુમારીનો
 અનુભવ આવે છે આત્મધર્મની પ્રાપ્તિમાટે નિમિત્ત કારણોતુ અવલ-
 મન કરવામા આવે છે, આત્માનેજ માધ્ય માનીને અવર નિમિત્તોતુ
 અવલબન કરવુ એજ જૈનાગમોનો ઉદ્દેશ છે આગમરૂપ ભગવાનની
 વાણીને દોહીને આત્માના શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ કરવી, એજ અમૃતરસ
 કાઢવાનો છે આત્મદ્રવ્યના ગુણપર્યાયોની શુદ્ધિ કરવી એજ આગ-
 મોનો સાર છે આત્માની ગતિયોને ખીલવવામાટે રૂપસ્થાદિક ધ્યાન
 ક્રિયાઓનુ નિરૂપણ કરવામા આવ્યુ છે

આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોનો અભ્યાસ કરવામા પ્રમાદદશાનો પરિ-
 હાર કરવો જોઈએ આત્માના ગુણોની શ્રદ્ધા ધારણુ કરીને તે તે
 ગુણોને ચિત્તમા રમાવવાથી, પરભવમા પણ તે તે ગુણોની રૂચિ
 ચિત્તમા ઉત્પન્ન થાય છે પૂર્વભવની વાસનાથી આ ભવમા જે જે
 બાબતની વાસના પ્રગટી હોય છે, તે તે બાબતમા રૂચિ અને પ્રવૃત્તિ
 થાય છે આ ભવમા બવહાર અને નિશ્ચયથી જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિ-
 ત્રસરણનુ અત્યત પ્રેમથી આરાધન કરવામા આવશે તો, પરભવમા પણ
 તેના સસ્કારોના યોગે જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિત્રનીજ આરાધના ઉપર
 પ્રેમ પ્રાપ્તવાનો અને તેનોજ અભ્યાસ થવાનો, એમ હૃદયમા પરિપૂર્ણ
 શ્રદ્ધા ધારણુ કરવી આ શિદ્ધાન્ત ઉપર અમરકોપ વનસ્પતિના
 ધુમાણનુ દષ્ટાન્ત નીચે મુજબ કથવામા આવે છે

નેપાવદેશમા કસ્તુરિયામૃગો ઉત્પન્ન થાય છે અમરકોપ નામની
 એક વનસ્પતિનુ ભક્ષણુ કરવાથી મૃગોની હુંડીમા કસ્તુરીનો ગોટો
 ઉત્પન્ન થાય છે કેટલાક લોકો કસ્તુરિયામૃગની કસ્તુરીના ગોટાઓને
 ચોરી જાય છે રાજને ત્યાં ફરીયાદ કરવામા આવે છે ત્યારે, રાજ

કસ્તુરીની ચોરી પકડના માટે અમરકોપ વનસ્પતિનો ધુમાડો કરે છે
 ।મે તેટલો સામો વાપરો વાયા છતાં અમરકોપનો ધુમાડો જેના ઘરના
 વનસ્પતિ હોય છે તેના ઘરમા પ્રવેશ કરીને ત્યાં કસ્તુરી રાખવામા
 આવી હોય છે ત્યાજ આરે તરફ પરિભ્રમણ કર્યા કરે છે, તેથી રાત્રના
 મનુષ્યો જેણે ચોરી કરી હોય છે તેના ઘરમા પ્રવેશીને કસ્તુરીના
 ટોટાને ત્રહ્ણ કરી લે છે તે પ્રમાણે જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોની વાસના
 પણ આવતા ભવમા આત્મામા તે તે ગુણોને પ્રગટાવવા સમર્થ થાય
 છે તે ઉપર રત્નવત્તામના કવિએ એક નીચે પ્રમાણે કહેા કથ્યો છે

અમરકોપકો ધૂમ્ર ત્યુ, મૃગમદ દુહન જાય,

રત્નવત્તામકિ આદિત્રી, આવેઆવ મિલાય ॥ ૧ ॥

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રાદિ સદ્ગુણોનો અભ્યાસ પણ ભવિષ્યના
 ભવમા પુનઃ પ્રગટ થાય છે અને તે તે ગુણોની વૃદ્ધિનો અભ્યાસ કરી
 શકાય છે આત્માના કોષિપાત્ર ગુણોનો અભ્યાસ કરેલો નમારો જતો
 નથી ક્ષયોપરામભાવવડે જે જે ગુણોની આરાધના કરવામા આવે છે,
 તે તે ગુણોની આત્માની માથે વાસના રહે છે અને તે ભવિષ્યભવમા
 સસ્કારોના બળથી તે તે ગુણોનો પ્રકાશ વધતો જાય છે લાખો વા
 કરોડો ઉપાયો સેવીને પણ આત્માના શુદ્ધ સદ્ગુણોને પ્રકટાવવા પ્રયત્ન
 કરવો જોઈએ

દુર્ગુણોના અભ્યાસથી દુર્ગુણોના સસ્કારો પડે છે અને તેના સયોગે
 મળતા તે તે પ્રકારના દુર્ગુણો પુનઃ પ્રકટી નીકળે છે દુર્ગુણોની
 વાસનાઓ પૂર્વભવોમાથી આત્માની સાથે આવે છે આ ભવમા જે જે
 દુર્ગુણોની વાસનાઓને પ્રકટાવનારી સામગ્રી ભેગી થાય છે, તે તે દુર્ગુણો
 પ્રકટી નીકળે છે, તેથી એમ નહિ અનબોધવુ કે મારામા અન્ય દુર્ગુણો
 નથી દુર્ગુણોના અભ્યાસથી મતિના ચાર ભેદ પણ, તે તે દુર્ગુણોને
 રોચકપધારીને રાગદ્વેષ યોગે અશુદ્ધતાને પ્રાપ્ત કરે છે આત્માનુ વીર્ય
 પણ દુર્ગુણોમા ભળી જઈને દુર્ગુણોમા બળ અર્પે છે અને તેથી તે તે
 દુર્ગુણોનો નાશ કરવા માટે અને તે તે દુર્ગુણોનો વા સસ્કારોનો ક્ષય
 કરના માટે, દુર્ગુણોના બળ કરતા લાખ વા કરોડ ઘણો ઉદ્યમ કરવામા
 આવે છે ત્યારે, તે તે દુર્ગુણોનો નાશ થાય છે અનુભ નિમિત્ત સયોગે
 મળતા દુર્ગુણોની વૃદ્ધિ થતી જાય છે દુર્ગુણોની પરિપુતિની વૃદ્ધિ
 ન થાય તેવા ઉપાયો આદરવા જોઈએ આગમોનુ પરિશીલન અને
 સદ્ગુરુ સમાભિના દુર્ગુણોની વાસનાઓનો ક્ષય થતો નથી મોહાદિ
 પ્રકૃતિયોનો ક્ષય કરનારી ઇન્દ્રિયાણા મનુષ્યે, શ્રી સદ્ગુરુ આદિ શુભ
 નિમિત્તોનુ અનુભવ સદાકાલ કરવું જોઈએ પ્રથમ તો વ્યવહારનય

વડે શુદ્ધ ગુણોની ભૂમિકાના હેતુઓનું સારી રીતે અવલબન કરવું જોઈએ નિમિત્તવાસી આત્મા છે-શુભાનુભ જેવા નિમિત્તો મળે છે તેવો આત્મા થઈ જાય છે. સારા નિમિત્તોરૂપ વ્યવહારમાર્ગને કદી ન ત્યજવો જોઈએ. શુભ નિમિત્તવિના આત્મા દુર્ગુણો તરફ પ્રવૃત્તિ કરી શકે છે. મનુષ્યે, પોતાની આગળ પાછળ-ચારે તરફ ઉત્તમ વિચારોના હેતુઓ એટલાબધા રચવા જોઈએ કે, જેથી દુર્ગુણોની વાસનાઓને પ્રગટ થવાનો વખત પણ મળે નહિ, અને સદ્ગુણોના વિચારોમાજ આત્મા રમણતા કર્યા કરે. પ્રથમ અભ્યાસદશામા તો વિરોધત શુભાદિ નિમિત્તોનું અવલબન કરવું જોઈએ. સત્પુરૂષનો સમાગમ એક ક્ષણમાત્ર પણ ન છોડવો જોઈએ.

કબ્રુતરી પ્રથમ ઈંદુ મૂઢે છે ત્યારે તે ઇંડાની ઉપર બેસીને તેને સેવ્યા કરે છે, અર્થાત્ એક ઘડી પણ તે ઇંડાથી દૂર ગમન કરતી નથી. ઇંડુ કુદીને બચ્ચુ નીકળે છે તોપણ તેને સેવ્યા કરે છે. બચ્ચુ મોટું થઈને પોતાની મેળે ચારો ચરવા ગમન કરે છે તોપણ, કેટલાક દિવસ કબ્રુતર અને કબ્રુતરી તે બચ્ચાને પોતાની સાથે ફેરવે છે. મનુષ્યો ધર્મની પ્રથમાવસ્થામા ઇંડા જેવા હોય છે, તેઓ તેવી દશામા જો ગુરૂઆદિના અવલબનને મૂની દેતો તેમની ખરાબ દશા થાય. શ્રી સદ્ગુરૂના તાબામા રહીને શિષ્યોએ ઇંડાની અવસ્થા અને બચ્ચાની અવસ્થા પૂર્ણ કરવી જોઈએ. શુભ નિમિત્તોવિના આત્માના ગુણોના ચસ્કાર પડતા નથી. આત્મજ્ઞાન પામીને ગુરૂઆદિ પુણ્ય હેતુઓનો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ, એમ ઉત્સર્ગમાર્ગથી અન્યોધવુ જ્યામુધી બકરાની દશા છે ત્યામુધી વાડામા રહેવામા લાભ છે. સિંહ થયાખાદ વાડામા રહેવાની જરૂર નથી. બકરાની અવસ્થા છતાં અભિમાનથી પોતાને સિંહ માની લેઈને જોઓ. શુભ નિમિત્તરૂપ વ્યવહારવાડાનો ત્યાગ કરે છે, તેઓ કોઈપણ દુર્નિમિત્તમા ફસાઈ જાય છે અને દુર્ગુણોના તાબામા રહે છે. આ કાલમા કોઈનામા દુર્ગુણો છે એમ જાણવાથી વા સાબળવાથી આ શ્રેય માનવાનું નથી, પણ કોઈનામા અમુક સદ્ગુણ છે એમ સાબળવાથી વા જાણવાથી આશ્રય માનવાનું છે. અર્થાત્ દુર્ગુણોની ખોટ નથી, સદ્ગુણોની ખોટ છે. અનાદિકાલથી દુર્ગુણોના સખન્ધમા આત્મા આવ્યો છે. પોતાના આત્માના અસખ્ય પ્રદેશરૂપ ભૂમિને, દુર્ગુણરૂપ કુવૃક્ષોની ભૂમિ તરીકે બનાવી દીધી છે અને દુર્ગુણવૃક્ષોના બીજને પુનઃ અસખ્ય પ્રદેશરૂપ ભૂમિએ રહેવાનો આશ્રય આપ્યાથી દુર્ગુણોની પરપરા વૃદ્ધિ પામી છે, અને તે કેટલીબધી પુણ્ય થઈને પોતાનું ફળ દેખાડે છે, તેનો અનુભવ કઈ વિદ્વાનોથી ફર નથી. સ્ત્રીત્ત્વ સ્મરણ કરવાથી સ્ત્રીતાની

જેઠે કામી પુત્રને યિતાઓ બાળે છે, તેમ હુણ્ણોને સેવરૂપ ધારીને
 તેઓનું અવનહ, ઇહા, અપાય, અને ધારપુરૂપે જ્ઞાન કરીને, તેઓને
 મનમાં રમાવ્યાથી નિરોક્ષ શુદ્ધિવાળાને તે હુણ્ણોની વાસનાઓ પ્રકટ
 થઈને બીજના વૃક્ષની જેઠે દારણુ વિપાક દેખાડે છે, માટે હુણ્ણોનું
 સ્મરણ મૂકીને સદ્ગુણોનું જ મનન-સ્મરણ કરવું જોઈએ આત્માનો
 પણ વસ્તુતઃ સ્વભાવ (નેચર) એવો છે કે, એજલા સદ્ગુણોના
 મનન અને સ્મરણથી તેને આનન્દ મળે છે જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોનું
 મનન અને સ્મરણ કરવાથી આત્મિકવીર્ય શુદ્ધવીર્યપણું પરિપુર્ણ છે
 અને તેથી હુણ્ણોના રસ મોળા પડે છે, અને અન્તે હુણ્ણોની વાસ
 નાઓનો પાપ ક્ષય થઈ જાય છે કોઈના પાપ હુણ્ણોને જોવાની દેવ
 પડવાથી, -દેખનારના મનમાં હુણ્ણોનું મનન સ્મરણ થવાથી-તેના
 આત્મામાં હુણ્ણોની વાસનાઓ પ્રગટે છે અને તેથી-અન્યના હુણ્ણો
 દેખવાથી અને તેનું મનન કરવાથી-તે તે હુણ્ણો, જોનારમાં પ્રકટી
 નીકળે છે અનુભવીઓ આ બાબતને સમ્યગ્રીત્યા અનુભવથી અવ
 જોઈ શકે છે મનુષ્યોએ સદ્ગુણી થવું હોય તો હુણ્ણોની ભાવના છો
 ડીને સદ્ગુણોની ભાવના ભાવવી જોઈએ જેઓ શુક્લધ્યાનને ધ્યાવ
 નારાઓ હોય છે, તેઓપણ હુણ્ણો સખન્ધી વિચાર કરતા નથી તેઓ
 આત્માના દ્રવ્યશુણ્ણ અને પર્થાંયનો વિચાર કરે છે ઉત્તમ ધ્યાન ધરના
 રાઓ ઉપર્યુક્ત હુણ્ણોનું સ્મરણ જૂની જમને સિદ્ધપરમાત્માનું ધ્યાન
 ધરે છે, અથવા સત્રહનયની અપેક્ષાએ પોતાના આત્માને સિદ્ધસમાન
 બાવીને સત્તામાં રહેલા જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોને આવિર્ભાવે (પ્રગટભાવે) કરે છે
 જે જે ગુણોનું મનન-સ્મરણ કરવામાં આવે છે, તે તે ગુણોની પ્રકટતા
 કરવામાં આત્મવીર્યનું પરિપુર્ણ થાય છે આત્માના જે ગુણોનું આત્મ-
 બળથી મનન સ્મરણ અને નિદિધ્યાસન થાય છે તે તે ગુણોના દરરોજ
 આ પ્રમાણે અભ્યાસ થવાથી-તે તે ગુણોની અન્ય ગુણો કરતા વિશેષ
 પ્રકારે પ્રકટતા દેખવામાં આવે છે પ્રથમ સત્ય, પ્રમાણિકતા, આદિ
 નીતિના ગુણો પ્રકટાવીને આત્માના શુદ્ધગુણોની વૃદ્ધિ કરવામાં ધારપુ,
 ધ્યાન અને સમાધિનો ઉપયોગ કરવો ધારપુ, ધ્યાન અને સમાધિવડે
 શુદ્ધગુણોમાં અર્હન્ટા પરિપુર્ણવાથી આત્મ-વીર્યથી તે તે ગુણોને અત્ય
 કાલમાં પ્રગટાવી શકાય છે, આ બાબતમાં જ્ઞાનીઓનો અનુભવ પ્રમા
 ણભૂત છે અને તે બાબતમાં આગમો પણ આક્ષી પૂરે છે આત્માના
 ગુણોને શુદ્ધગુણોરૂપે પ્રકટાવવા તેમાં ગુણોજ ઉપાદાનકારણરૂપે પરિ
 પુર્ણ છે અને દેવ ગુરુ અને આત્માનું અવવચન તે નિમિત્તરૂપે પરિ-
 પુર્ણ છે નિમિત્ત કારણની પ્રમાદદશામાં ઘણી જરૂર છે છત્રીથી

જેમ વર્ષાકાલમાં વૃષ્ટિથી બચી શકાય છે, તેમ પ્રમાદદશાના હેતુઓની સામગ્રીના કાલમાં ખરેખર આત્મશુભોની શુદ્ધિ કરવા ગુર્યાદિ પુષ્ટ નિમિત્તહેતુઓની આનંદયકતા છે આત્માના શુભોની સદાકાલ ભાવના કરવી જોઈએ ઉદ્યમા પણ આત્માના શુદ્ધશુભોનું સ્વપ્ન આવે અને બાહ્યપદાર્થોનું સ્વપ્ન પણ ન આવે એની ઉત્તમ ભાવનાનો અનુભવ આવે તો પણ-પુષ્ટ હેતુઓનું અનલબ્ધન ન ત્યજવું જોઈએ મનુષ્યે, આત્માની શુદ્ધ ભાવના સદાકાલ રાખવાને માટે પોતાની ચારે બાજુએ શુદ્ધ ભાવનાના હેતુઓને રચીને અને અશુદ્ધ ભાવનાના હેતુઓને પણ શુદ્ધ ભાવનાના હેતુઓ તરીકે પરિપુમાનવાની શક્તિ પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ પોતાની આત્મશુદ્ધતાની પ્રાપ્તિમાટે ઉત્તમ શુભોની વાસનાઓ એવી દૃઢ રીતે કરવી કે, જેથી પરભવમાં કોઈ ઠેકાણે જન્મ થતા તુર્ત શુદ્ધભાવનાના હેતુઓ આવીને મળે આ ભવમાં જેઓને અધ્યાત્મ-શુદ્ધભાવની સામગ્રી મળી હોય છે, તેઓએ પૂર્વભવમાં આત્માના શુદ્ધધર્મના હેતુઓનું અવલબ્ધન કરેલું હોય જોઈએ આત્માના શુદ્ધધર્મની રમપુતા આભવમાં અપ્રમત્તદશાથી કરવામાં આવશે તો ભવિષ્યમાં જે ભવ પ્રાપ્ત થશે તેમાં જરૂર આત્માના શુદ્ધ જ્ઞાનાદિ ધર્મની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન થવાનો, આ ભવમાં ન્યાયી શુદ્ધ ધર્મનો અભ્યાસ અધુરો રહ્યો હશે ત્યાંથી, પરભવમાં તે અભ્યાસ શરૂ કરી શકાશે આ ભવમાં અમૃતસમાન એવો પ્રભુવાણીનો સાર ખરેખર શુદ્ધાત્મ ધર્મરમપુતા છે, એમ હૃદયમાં દૃઢ વિશ્વાસ ધારણ કરીને સાધ્યની સિદ્ધિ કરવા આત્માના શુદ્ધ ધર્મના ઉપયોગમાં સદાકાલ રમણતા કરવી રાગ દ્વેષની પરિણતિ ક્ષણે ક્ષણે ટળે એવો આત્માના શુદ્ધ ઉપયોગ આદરનો જોઈએ

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીનો કહેવાનો આશય પણ એવોજ પ્રતિભાસે છે નિજશુભ સ્થિતિમાં ઉત્કટ પ્રેમ ધારણ કરનાર શ્રીમદ્ને, આગમોના સારભૂત શુદ્ધાત્મસ્વરૂપમાં રમણતા કરવાનું ગમતું હતું આપણે તે માર્ગના અભિલાષી છીએ પ્રત્યાહાર, ધારણા ધ્યાન અને સમાધિવડે આત્માના શુદ્ધ શુભોમાં રમપુતા કરીને, સહજ આત્મતિક અખડ એવું નિત્ય શુખરૂપ-અમૃતનું પાન કરવું તેજ પ્રાપ્તવ્યમાં પ્રાપ્તવ્ય કાર્ય છે શ્રીમદ્ આનન્દધનનું સાધ્ય બિન્દુ અને આપણું સાધ્ય-બિન્દુ એકજ છે વિશેષતઃ કથીએ તો સકલ જ્ઞાનીઓનું સાધ્યબિન્દુ એકજ છે. આત્માના શુદ્ધ પર્યાય સ્વરૂપમાં સત્રહનયની દૃષ્ટિવડે આત્માનું ધ્યાન ધરવું નૈગમનયની કલ્પનાયોગે રાગદ્વેષવડે જે જે ધર્મ બાધ્યા હોય! તેનો નાશ કરનારેમાટે, સત્રહનયનડે આત્માની સત્તાનું

ધ્યાન ધરીને, રાષ્ટ્રનય કથિત ચેતન ધર્મને પ્રકટાવવો. જોઈએ અશુદ્ધ
વ્યવહારને આચારમા મૂલીને જે જે કર્મો બાધ્યા હોય તેનો નાશ કરવાને
માટે, શુદ્ધ વ્યવહારનો આદર અને રાષ્ટ્રનય કથિત આત્મજ્ઞાનોપયોગમા
રમણુતા કરી જોઈએ. એવશૂતનય કથિત ધર્મને પ્રગટાવવાને માટે શુદ્ધ
વ્યવહારની આચરણા અને સત્તાતુ ધ્યાન ધરવું જોઈએ સમભિરૂદનય
કથિત ધર્મના દૃષ્ટિ કરીને નૈનમ તથા વ્યવહારને આદરવો જોઈએ વ્યવહાર
ધર્મની આચરણા આચરીને સમભિરૂદનયકથિત ધ્યાન ધરવું જોઈએ.
આત્માતુ ધૈર્યે પ્રાટાવવામાટે દ્રવ્યતુ ધ્યાન ધરવું જોઈએ અહ અને
મમત્વ પરિણામની દૃઢ વાસનાઓનો દાય કરવામાટે રૂણુદનનયકથિત
ધ્યાન ધરવું જોઈએ, તેમજ ભૂતપત્ની પરમાનુદાને ભૂલવામાટે
રૂણુદનનયકથિત આત્મધ્યાન ધરવું જોઈએ એવશૂતનયની અપે-
ક્ષાએ સિદ્ધ થવાનેમાટે નૈનમનયના ઉત્સાહને ધારણ કરવો જોઈએ
આત્માના શુભોતુજ સ્મરણ કરવામાટે અને અન્યજીવોના દુષણ ન
જોવાય તે માટે, સમહનયની દૃષ્ટિથી સર્વ દેખવું જોઈએ મુનિમિત્ત
અને મુનિમિત્તનો વિવેક કરવાને માટે વ્યવહારનયદૃષ્ટિથી દેખવું
જોઈએ અને અન્તરમા રાષ્ટ્રાદિનયકથિત આત્મધર્મની પરિપુતિ ખીલ
વવામાટે નિશ્ચયનયકથિત ધર્મનો ઉપયોગ ધારણ કરવો જોઈએ. સર્વ
આત્માઓની સાથે એકય ધારણ કરવાનેમાટે સમહનયની દૃષ્ટિ ધારણ ક-
રવી જોઈએ ઉપરના ગુણુદયાનકપર ચઢવાનેમાટે શુદ્ધપદ્યોધાયિક નયનો
ઉપયોગ ધારણ કરવો જોઈએ અનેક પ્રકારના ઉપયોગો મહન કરવા
નેમાટે સમહનય કથિત આત્મસત્તાતુ ધ્યાન ધરવું જોઈએ સારાતકે
આત્માના શુદ્ધશુભો પ્રકટાવવાનેમાટે ઉપર ઉપરના નયકથિત ધર્મનો
ઉપયોગ ધારણ કરવો જોઈએ નયોની અપેક્ષાઓ સમજીને આત્માના
ધર્મનો પ્રકટભાષ કરવામાટે મુમુષુઓ પ્રયત્ન કરે છે આત્માનો શુદ્ધ
ધર્મ અવળોધ્યા બાદ અશુદ્ધ ધર્મતરફની રૂચિ ઘટે છે અને શુદ્ધ ધર્મ
પ્રતિની રૂચિ વૃદ્ધિ પામે છે શુદ્ધ ધર્મતુ સમ્યગ્જ્ઞાન થાય છે ત્યારે,
અનાદિકાળથી અશુદ્ધ પરિપુતિવરે પરિપુમન થયું તેનો હૃદયમા પશ્ચાત્તાપ
જાત થાય છે સ્વાદ્વાદધર્મમય એવા આત્માને આત્મભાવે અવળોધવાથી
આત્મામા સમ્યક્ત્વશુભની ઉત્પત્તિ થાય છે અને સમ્યક્ત્વ બોધ થયા
બાદ સમ્યગ્મતિથી પ્રવૃત્તિયો થાય છે આત્માને શોધા શુભુકાળુથી
સમ્યગ્મતિનો સમન્ધ થાય છે સમ્યગ્મતિ ખરેખર આત્માને ઉપરના
ગુણુદયાનકમા પ્રવેશાવવાને માટે દીપકની પેઠે સત્ય પ્રકાશ પાડે છે
આત્મા પોતાના મૂળધર્મને અવળોધીને પોતાની ભૂલ જાણી લે છે
આત્મા પોતાના શુભોમા વિશેષ પ્રજારે રતિ ધારણ કરે છે તથા

ગુણુસ્થાનકથી પાચમા ગુણુસ્થાનકમા જમન કરીને અવિરતિપણુનેા ત્યાગ કરે છે એકદેશથી આત્મા પોતાનેા ઉત્સર્ગ ધર્મ પ્રગટાવવાને પ્રયત્ન કરે છે અને દેશથકી પરભાનથી વિરામ પામે છે આત્મા ને ને અશે રાગદ્વેષરૂપ પરમભણુતાથી વિરામ પામે છે, તે તે અશે પોતાના ગુણુમા રમણુતા ધારણુ કરે છે છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનકમા સ્થૂલ-આહ્વા ભાવથી આત્મા સર્વ પ્રકારે વિરામ પામે છે અને તેથી છઠ્ઠુ સર્વવિરતિ ગુણુસ્થાનક કહેવાય છે છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનકમા જેટલી પરભાનથી વિરામતા પામી શકાય છે તેટલીજ આત્માના ઉત્સર્ગ ધર્મમા રમણુતા થાય છે ચોથા ગુણુસ્થાનકની મતિ કરતા પાચમા ગુણુસ્થાનકની મતિમા વિરોધ શુદ્ધિ હોય છે પાચમા ગુણુસ્થાનકની સમ્યક્મતિની શુદ્ધિ કરતા, છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનકની સમ્યગ્મતિની અનન્તગુણુવિશેષ શુદ્ધિ, ખરેખર-ચારિત્ર ગુણુની અપેક્ષાએ હોય છે ચોથા ગુણુસ્થાનકથી ઉપ રામાદિ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ હોય છે વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ અને વ્યવહાર ધર્મક્રિયાના કાલે, ને મતિ હોય છે તેના કરતા ઉપરામાદિ સમ્યક્ત્વ અને છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનકના ચારિત્રને સ્પર્ગ કરનારી મતિ અથવા બુદ્ધિ અનન્તગુણુ શુદ્ધતાવાળી હોય છે તેવી સમ્યગ્મતિ પોતાની સ્થિતિ જાણુવીને અન્તરાત્મસ્વામિની સાથે આન્તરિક ચારિત્રરૂપ રમણુતાને ધારણુ કરતી હતી, પોતે નીચે પ્રમાણે કહે છે

નહીં જાઉં સાસરીયે ને નહીં જાઉં પીયરીયે, પીયુજીકી છેજ નિહાઈ ॥

જાનન્દધન કહે સુનો માઈ સાણુતો, જ્યોતસેજ્યોત મિલાઈ ॥

અનૂ૦ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ —સમ્યગ્મતિ કહે છે કે, હવે હુ અપ્રમત્ત દશાની અવ સ્થા પ્રાપ્તે ડરી નિશ્ચય સમ્યક્ત્વનુ કારણુ એવા વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ શ્વસુર અને આહ્વા ધર્મક્રિયારૂપ શ્વસુરની પાસે જવામાટે છત્છતી નથી, તેમજ હવે હુ બહિરાત્મભાનરૂપે વા મોહભાનરૂપે પિયરીયામા જવાની નથી, હવે તો હુ મારા અન્તરાત્મપતિની શુદ્ધ સમતારૂપે રાધ્યા બિહાવીને પ્રિય એવા આત્મસ્વામિની સાથે સદાકાલ આનન્દમા રમણુતા ડરીશ આનન્દધન એના આનન્દધનશુ કહે છે કે, સમ્યક્મતિ અથવા ક્ષયોપરામ ભાવની શુદ્ધચેતના આપ્રમાણે પોતાના આત્મસ્વામિની સાથે રમણુતા કરે છે તો, હે સાધુઓ ! અન્તરાત્મા પરમાત્મારૂપ બનીને સિદ્ધમા અનેક સિદ્ધોની સાથે સાદિઅનન્તમા ભાગે મળે છે અને ત્યા સમયે સમયે અનન્ત મુખનો ભોગ લે છે

ઉચ્ચ ગુણુસ્થાનકપર અપ્રમત્ત દશામા ચઢેલી સમ્યક્મતિ ખરેખર સાતમા ગુણુસ્થાનકના અપ્રમત્ત ભાવને પામી, નીચેના પ્રણામ્યા બા ૬૨

નકમા । મન કરનાને સ્પષ્ટ ના હોય છે અમૃતનો આસ્વાદ કરીને કોણ
 વિપના ખાવા પીનાની ઈચ્છા કરે ? શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ સાતમા ગુણ
 સ્થાનકનો-શુદ્ધોપયોગની ધારાએ નખતો વખત અનુભવ કર્યો હોય
 એવો આ ઉપરથી ભાવાર્થ અનુમાનવડે ખેંચી રાગાય છે આ કાવચ
 સાતમા ગુણસ્થાનકથી ઉપરના ગુણસ્થાનક પ્રાપ્ત થતા નથી શ્રીમા
 સમ્યક્મતિનો વિતાર આપીને પશ્ચાત્ એ પ્રમાણે સમ્યક્મતિને
 અન્તરાત્માની સાથે રમણતારૂપ સંબંધ રહે, તે અન્તે કોઈ લવચ
 સિદ્ધસ્થાનમા સિદ્ધ પરમાત્માઓની સાથે પોતાનો આત્મા પણ પર
 માત્મારૂપ થઈને રહે એવો ઉદ્દેશ્ય ક્યા છે માનો કે તેમણે પોતાના
 માટે તેમ લખ્યું નથી ? કિન્તુ સમ્યક્મતિ અને અન્તરાત્માની દ્વંદ્વ
 રત્ને તે લખ્યું છે, એમ હોય તોપણ આત્માની પરમાત્મદશા થાય
 અને તે સિદ્ધ સ્થાનમા એક સમયમા ગમન કરીને અનન્ત સિદ્ધો
 સાથે વાગ કરે છે, એવો ભાનાર્થ સહેજે તરી આવે છે માતમા ગુણ
 સ્થાનકમા આત્માની અપ્રમત્ત દશા રહે છે એમ છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકનો
 અપેક્ષાએ અવગણવડું અન્તરાત્માના સ્વરૂપમા રમણતા કરતી એ
 સમ્યક્મતિને બાહ્ય વ્યાવહારિક સ્થૂલ ક્રિયા વગેરેમા રમણતા કરવા
 નમતું નથી આન્તરિક સૂક્ષ્મ ધર્મમા રમણતા કરવી એજ સમ્યક્
 મતિને નમે છે અને તેને તેની દત્તામા વ્યવહારની-સ્થૂલ નિમિત્ત હોય
 એની કદાકૂટ નમતી નથી જેમ જેમ અન્તરમા હંડા ઉતરવાનું થાય
 અને તેમા અત્યન્ત આનન્દરસ અનુભવાય છે, તેમ તેમ પૂર્વ આ
 ભાવની સૂક્ષ્મ ક્રિયાઓમા અપ્રમત્ત દશાવાગાને રૂચિ પડતી નથી
 સાતમા અપ્રમત્ત ગુણસ્થાનકમા જ્યાગુધી સ્થિતિ થાય છે, ત્યાગુધી
 પ્રતિક્રિયા પણ પ્રતિનખના વગેરે બાહ્ય ધર્મક્રિયાઓ નથી, એમ ગુણ
 સ્થાનકક્રમારોહ નામના રત્નોષ્ઠગૂરિ કૃત ચન્દ્રમા દર્શાવ્યું છે અ
 પ્રમત્ત દત્તારૂપ ધ્યાન ગમાધિમા નિમગ્ન થએલા મહાત્માઓને છઠ્ઠા ગુ
 ણસ્થાનકમા પણ આવવાનું નમતું નથી, તેમજ પ્રતિલેખનાદિ ક્રિયા
 યાઓ ઉપર તે વખતે લક્ષ્ય હોતું નથી સાતમા ગુણસ્થાનકની પરિણા
 મગના ધ્યાન સમાધિનો ઉપયોગ રહે છે અને તેથી છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકમા
 આવતા તે ગુણસ્થાનકના વ્યવહાર અધિકારયોગે પ્રતિ લેખનાદિ ક્રિયાઓ
 કરવામા આવે છે પ્રમત્તદત્તા કરતા અપ્રમત્તદત્તામા અનન્તગુણવિશેષ
 અધ્યવસાયની શુદ્ધિ હોય છે, અને જ્યારે ધ્યાતા, ધ્યાન અને ધ્યેયનું એક
 થાય છે ત્યારે, આત્મા પોતાની રહજ ગમાવિદશાને પ્રાપ્ત કરે
 અન્તરના શુદ્ધોપયોગનારે વર્તેલી એવી રહજ સનાધદત્તાને પામી
 આનન્દરૂપ અમૃતરસનું પાન કરી ગમાય છે અને તેથી આત્મા

જસ્વીપણુ વધે છે. આવી ધ્યાનમમાધિ દશામા રમણુતા કરનારાઓ
 શ્રદ્ધ ધર્મરૂપ રત્નના આપારી હોવાથી, તેનાથી ઉતરતા એના નીચા
 પુસ્થાનકના બાહ્ય ક્રિયારૂપ ધર્મને પસંદ કરતા નથી તેઓ કદાપિ
 ઈ જાતના પ્રમાદથી નીચેના ગુણુસ્થાનકમા અમુક વખતમા પાછા
 માવી જાય છે તો પણ, તેઓને ભોગવેલા સહજ સુખનુ સ્મરણુ થયા
 ને છે જેમ કોઈ દુગ્ધપાકનુ ભોજન કરે છે પશ્ચાત્ તેને વાન્તિ
 (કલટી) થાય છે તોપણુ, દુગ્ધપાકના જમણુની મીઠાશનો સ્નાદ તેના
 સ્મરણુમા તાજે રહે છે તે મનુષ્ય દુગ્ધપાકના અભાવે બાજરીના
 શેટલા વગેરેનુ અધિકારયોગે ભોજન કરે છે, તોપણુ દુગ્ધપાકની મી-
 ઠાસ તેના સ્મરણુમાથી જતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાની અને દ્રવ્યાનુયોગ-
 જ્ઞાની, એના ધ્યાનસમાધિધારક મુનિરાજ અપ્રમત્ત ભાવમા શુદ્ધાન-
 ન્દરમનુ અમૃત ભોજન કરીને તેના સુખથી ત્રણ ભુવનમા મહાસુખી
 થાય છે ત્રણ ભુવનના જડપદાર્થોનુ ત્રણ કાલનુ સુખ ભેગુ કરવામા
 આવે તો સમાધિદશાના એક કાલના સહજ સુખને પહોંચી શકે નહિ
 અધ્યાત્મધ્યાનયોગીઓ સમાધિવડે અમુક કાવર્ષ્યન્ત અપ્રમત્તભાવે
 આત્માના નિત્ય-સહજ સુખને ભોગવીને તેમા એટલાબધા રસીયા
 બની જાય છે કે, તેઓને દુનિયાના સુખની તેમજ દુનિયામા સુખીયા
 ગણાતા એવા રાજાઓ અને રોડીયાઓની સ્પૃહા રહેતી નથી 'નિષ્પૃહિ-
 નસ્ટૃણજગત્, નિસ્પૃહીને જગત્ તૃપુવત્ લાગે છે, અર્થાત્ જગત્મા અન્ય
 પાસેથી સુખ મેળવવાની સ્પૃહા રહેતી નથી તેઓ દુનિયાના જીવોને
 પોતાના આત્મસમાન માનીને તેઓપર સમભાવ ધારે છે, તેઓને
 સહજ સુખાર્થે દુનિયાના પદાર્થોની જરૂર રહેતી નથી ધ્યાન સમાધિ-
 વડે આત્માનુ સુખ ભોગવવામા આવ્યાથી તેઓ સમાધિપરિણામના
 ઉત્થાનકાલમા પણ પુન શુદ્ધોપયોગમા રમણુતા કરવાને-તેવોજ અન્ત
 રવી ધ્યાનનો પ્રયત્ન કરે છે આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપના રસીયા બનીને
 તેઓ અવધૂત દશામા-ન્યા ત્યા બાહ્ય સરીઁથી વિચરે છે, એવી
 તેમની આન્તરિક અવધૂત દશાથી જગત્મા મનુષ્યોને તેઓ વિચિત્ર લાગે
 છે “ જગજાણે ઝમ્મત્ત બી, બોજાણે જગ બન્ધ, જ્ઞાની શુ જગમેં રહ્યો, યુ નહિ
 કોઈ સમ્બન્ધ ” જગત્ જાણે છે કે આતો ઉન્મત્ત અર્થાત્ ગાંડો બની
 ગયો ! ત્યારે અધ્યાત્મયોગી જાણે છે કે અરે આ જગત્ આધજુ દેખાય
 છે, કારણ કે અન્તરમા રહેલા આત્મામા અનન્ત સુખનો સાગર છતા
 બાહ્યમા સુખની ભ્રાન્તિ ધારણ કરીને અન્ધની માફક કાફા મારે છે
 અહો ! આ જગત્ કેવુ અધ દેખાય છે ? એમ જ્ઞાનીના જગત્પ્રતિ ઉદ્ધારો
 નીકળે છે એમ, એ ના અભ્યાસ કરનારની એકડી ભાણુનાર, જેવી

પરીક્ષા કરે! તેની પરીક્ષા ખરેખર ઉત્તમ જ્ઞાનયોગીના આત્માની
 બાહ્ય દૃષ્ટિધારક દુનિયા કરી રાકે! અધ્યાત્મ યોગીઓ આત્માના
 ધ્યાનમાં એટલાબધા હોય ઉતરી જાય છે કે, તેથી બાહ્ય દૃષ્ટિઓના
 વિચારોસાથે તેઓના વિચારોનું મહાન અન્તર દેખાય છે દુનિયા
 પ્રવૃત્તિમાં ની ઉપાગક હોય છે ત્યારે, તેઓ નિવૃત્તિમાં ની ઉપાસક
 હોય છે દુનિયાની ક્રિયા કરતા તેઓની મન, વાત્સી અને કાયાથી થતી
 ક્રિયા અનન્તગુણુ શુદ્ધ અને ઉત્તમ હોય છે અધ્યાત્મ યોગીઓના
 હૃદયમાં ઉત્તમ લેવા હોય છે, તેઓ દુનિયાને મહાન સુખનો મહા-
 ભાગ દેખાડે છે અને દુનિયાને ઉપરના શુભસ્થાનકપર ચઢાવવા
 પ્રયત્ન કરે છે, ઉત્તમ જ્ઞાનના અનુભવને મુનિ-રો મોહની વાસ-
 નાઓને હટાવે છે તેઓ મનમાં પ્રાપ્ત થતા વિકલ્પ સંકલ્પોને છેદવા
 પ્રયત્ન કર્યા કરે છે દુનિયાના પદાર્થોની મોહવાસનાઓનો કાય કરવા
 તેઓ આન્તરિક પ્રયત્નને એ વા કરે છે ઉત્તમ મુનિ-રો અન્તરથી
 અનિષ્ટ રહીને જૈનધર્મની નેવા કરે છે અને કોઈ વખત તો એપ
 દૈનિક કૃત્યથી પણ નિવૃત્ત થઈને આત્મધ્યાનમાં નિમગ્ન થઈ જાય
 છે આખી દુનિયામાં તેઓને કોઈપણ જડ પદાર્થ ઉપર પ્રેમ લાગતો
 નથી, તેમ છતાં તેઓ નિષ્કામ આત્માના શુદ્ધ પ્રેમસાગરમાં જીવતા હોય
 છે મિષ્ટાન્નપાકના શાસ્ત્રોને વાચવાથી વા મનન કરનાથી મિષ્ટાન્નરસનો
 અનુભવ આવતો નથી, પણ મિષ્ટ ભોજનને જમવામાં આવે છે તો
 મિષ્ટરસનો સ્વાદ ખરેખર આસ્વાદી રાકાય છે જગતમાં કેટલાક અધ્યાત્મ
 શાસ્ત્રો અને યોગશાસ્ત્રોદ્વારા આત્માના સુખનું જ્ઞાન કરે છે, તેઓ
 આધ્યાત્મિક શાસ્ત્રોના પઠનમાંથી અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ કથાય છે, પણ
 વસ્તુતઃ તેઓ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોદ્વારા અન્તરમાં ઉપયોગભાવે રહીને
 અધ્યાત્મરસનો અનુભવ લેઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ દ્રવ્યતઃ અધ્યાત્મજ્ઞા-
 નીઓની ગણનામાં ગણી શકાય છે જેઓ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનું વાચન
 કરીને અન્તરમાં તે પ્રભાવે હોય ઉતરીને, ખરેખર આત્મસુખનો અનુ-
 ભવ લેવા સમર્થ થાય છે, તેઓ ભાવની અગેશાએ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ
 ગણાય છે દ્રવ્ય તે ભાવના કારણસર થાય છે જેઓ અધ્યાત્મ
 શાસ્ત્રોનું શ્રવણ વાચન અને મનન કરતા નથી તેઓ આત્માના શુદ્ધ
 નદના ભોગી બની રાકતા નથી અધ્યાત્મ શાસ્ત્રો વા યોગશાસ્ત્રો અધ્ય-
 યન કરનારાઓ એકદમ ભાવયક્ષી અધ્યાત્મગુણને પ્રાપ્ત કરી શકતા
 નથી પાકશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને પાકને આસ્વાદવાથી શાન્તિ વળે છે,
 તેમ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યાબાદ પણ અધ્યાત્મસુખ પ્રાપ્ત
 કર્યાથી ખરી શાન્તિ મળે છે મુનિવર થઈને ઉત્તમ એવું અધ્યાત્મ

કુખ આસ્વાદનાતુ જે મુનિયો આત્માના મુખની પ્રતીતિથી જન્મતા
 પૌદ્ગલિક મુખને એક નમાન સમજે છે તે મનુષ્યોને આત્મમુખની
 પ્રતીતિ થઈ નથી, તેઓ પૌદ્ગલિક મુખને માટે દુનિયામાં રહુના રો-
 જની પેઠે ભટક્યા કરે છે બાહ્યના મનોહર પદાર્થોમાં પણ ભોગબુદ્ધિ ન
 થાય તેનું કાલું ખરેખર આત્મમુખનો વિશ્વાસ છે આત્માના મુખનો
 અનુભવ આવે છે ત્યારેજ બાહ્ય પદાર્થોમાંથી મુખબુદ્ધિનો વિશ્વાસ ટળે
 છે ચોનીઓ આત્માના ગુહાનન્દગ્રંથમાં સદાકાલ રાચીમાચી રહે છે અપ્ર-
 મત દત્તાને અનુભવનારા મુનિવરો ખરેખર પરમ મુખની ઝાંખી અનુભવે
 છે પાંચે ધન્દ્રિયોના વિષયમાં-જે 'વિદ્યામાં ભૂકની પેઠે' રાચવા માચવાતુ
 છે તે આત્મમુખનો નિશ્ચય થયો નથી એમ જાણવું જેને આત્માનન્દના
 ભોનમાં પ્રેમ છે તેને લલનાઓના ભોગસબન્ધની ઇચ્છા રહેતી નથી.
 જેઓ સ્ત્રીઓના અગસબન્ધમાં મુખ માન્યા કરે છે અને તેમાં પ્રવૃત્તિ
 કરે છે, તેઓને ખરેખર ભાવ અધ્યાત્મરસનો ભોગ પ્રાપ્ત થયો નથી
 એમ મમજવું આત્માના શુદ્ધ રસનો જેને રોમેરોમે શુદ્ધ પ્રેમ પ્રત-
 ય્યો છે, તેને પાંચ ધન્દ્રિયોના પૌદ્ગલિક મુખમાં વ્હી આનન્દ પડેલો
 નથી જ્ઞાનીઓ પ્રારબ્ધના યોગે-આહાર, પાન, નિદ્રા, આદિની દિશામાં
 કરે છે, પણ તેઓનું ચિત્ત તો આત્માના ગુહધર્મમાં જ્ઞાની મંદુરું દેવ
 છે અપ્રમત દત્તાનો અનુભવ કર્યો પશ્ચાત્ પ્રમત મુખરૂપના અનુભવને
 મુનિવરોના હૃદયમાં તો આત્મિક મુખ ૪ વાર કદીને રહે છે. આ
 ત્માના ગુહગુહમાં રમણ કરનારાઓ આજ નરખુદી અંતરિક્ષ
 ઉપાધિયોથી દૂર રહીને સમારનો ત્યાગ કરે છે. આજે સર્વ કદીને
 નીકળા અગીકાર કરીને-મુનિવરો આનન્દના ગુહધર્મને સમજી રહ્યા
 સાધના માધે છે ઉપાધિયોથી નિવૃત્ત થઈને અનુભવના ગુહ
 સ્વરૂપમાં સ્થિર કરી રહ્યાં નથી. આજના ગુહધર્મને સમજી
 રમાવવાને માટે સમાર ત્યજીને ધી ધી અનુભવ કરવાની રીત મારે છે.
 મુનિવરો આત્મમુખનો અનુભવ લઈને દુનિયાને જુદું જુદું કુલંક
 લાભ આપવાને માટે ઉપદેશ દે છે અને મનુષ્યોને અનુભવની રીતને
 વિધાયો બતાવે છે. જેટલા જુદા જુદાને આજેના જુદા જુદા
 સર્વે એકમ થઈ આત્મમુખને જોવાના રીતની રીત નથી. કેટલાક
 કતો તેમાંથી પહેલી ચોપડીના અન્યાકોની પેઠે આનન્દના
 જ્ઞાની પહેલી ચોપડીના બાબુનાચ દોર છે. કોઈ ખીર, કોઈ ત્રીસ,
 કોઈ ચોપડી અને કોઈ પાવડી, કોઈ પીઠી, અને કોઈ જાનની ચોપ-
 ડીનો અસ્થાર કરનારાઓની પેઠે અપ્રમત મુખરૂપનાક કુમનો અનુ-
 ભવ કરનારા પણ હોય છે. આત્મમુખની નજા ધારણ કરીને

પરીક્ષા કરે। તેવી પરીક્ષા ખરેખર ઉત્તમ જ્ઞાનયોગ
 બાહ્ય દૃષ્ટિધારક દુનિયા કરી શકે। અધ્યાત્મ યોગીએ
 ધ્યાનમાં એટલાબધા જાણ ઉતરી જાય છે કે, તેવી બા-
 નિયારોસાથે તેઓના નિયારોનું મહાન અન્તર દેખાય
 પ્રવૃત્તિમાર્ગની ઉપાસક હોય છે ત્યારે, તેઓ નિવૃત્તિમાર્ગ
 હોય છે દુનિયાની ક્રિયા કરતા તેઓની મન, વાણી અને
 ક્રિયા અનન્તશુદ્ધિ યુક્ત અને ઉત્તમ હોય છે અધ્યાત્મ
 હૃદયમાં ઉત્તમ લેશ્યા હોય છે, તેઓ દુનિયાને સહજ સુ-
 માર્ગ દેખાડે છે અને દુનિયાને ઉપરના શુદ્ધસ્થાનકપર
 પ્રયત્ન કરે છે, ઉત્તમ જ્ઞાનના અનુભવવડે મુનિવરો મોહ
 નાઓને હઠાવે છે તેઓ મનમાં પ્રગટ થતા વિકલ્પ સકલ્પો
 પ્રયત્ન કર્યા કરે છે દુનિયાના પદાર્થોની મોહવાસનાઓનો ક્ષ-
 તેઓ આન્તરિક પ્રયત્નને એવા કરે છે ઉત્તમ મુનિવરો
 અલિપ્ત રહીને જૈનધર્મની પેલા કરે છે અને કોઈ વખત તો
 દેશિક કૃત્યથી પણ નિવૃત્ત થઈને આત્મધ્યાનમાં નિમગ્ન થ-
 છે આખી દુનિયામાં તેઓને કોઈપણ જડ પદાર્થ ઉપર પ્રેમ
 નથી, તેમ છતાં તેઓ નિષ્કામ આત્માના યુક્ત પ્રેમસાગરમાં ઝીલ-
 છે મિષ્ટાન્નપાકના શાસ્ત્રોને વાચવાથી વા મનન કરવાથી મિષ્ટાન્ન
 અનુભવ આવતો નથી, પણ મિષ્ટ ભોજનને જમનામાં આવે છે
 મિષ્ટરસનો સ્વાદ ખરેખર આસ્વાદી શકાય છે જગતમાં કેટલાકે આ
 શાસ્ત્રો અને યોગશાસ્ત્રોદ્વારા આત્માના સુખનું જ્ઞાન કરે છે,
 આધ્યાત્મિક શાસ્ત્રોના પકનમાં નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ કથાય છે,
 વસ્તુત તેઓ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોદ્વારા અન્તરમાં ઉપયોગભાવે
 અધ્યાત્મરસનો અનુભવ લેઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ દ્રવ્યત અધ્યાત્મ-
 નીઓની ગણનામાં ગણી શકાય છે જેઓ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનું વ-
 કરીને અન્તરમાં તે પ્રમાણે ઉડા ઉતરીને, ખરેખર આત્મસુખનો
 ભવ લેવા સમર્થ થાય છે, તેઓ ભાવની અપેક્ષાએ અધ્યાત્મજ્ઞાની
 ગણાય છે દ્રવ્ય તે ભાવના કારણસર થાય છે જેઓ અધ્યા-
 શાસ્ત્રોનું શ્રવણ વાચન અને મનન કરતા નથી તેઓ આત્માના શુ-
 નદના ભોગી બની શકતા નથી અધ્યાત્મ શાસ્ત્રો વા યોગશાસ્ત્રોનું અ-
 યન કરનારાઓ એકદમ ભાવચક્રી અધ્યાત્મશુણને પ્રાપ્ત કરી શક-
 નથી પાકશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને પાકને આસ્વાદવાથી શાન્તિ મળે
 તેમ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યાબાદ પણ અધ્યાત્મ-
 કથાથી ખરી શાન્તિ મળે છે મુનિવર થઈને ઉત્તમ જ્ઞાન

પચપરમેષ્ઠી પ્રથમ સુવાર્ણ, તેહથી સમવ નિર્મવનર્ણ,
 તે ઔકાર સદા ધ્યાઈયે, તેહથી મન વાઙિત પાઠિયે ॥
 અષ્ટ પ્રાતિહાર્ય સહિત દિણદ, સમવસરપુ બેઠા જિનચદ,
 તમુ પ્રતિમા રોપી ધ્યાઈએ, ધ્યાનરૂપસ્ય હિયે ભાવિયે ॥
 પરમાનન્દમયી આતમા, ગિદ્ધનિરજન પરમાતમા,
 ધ્યાવે પરમ યોગીશ્વર જેહ, રૂપાતીત ધ્યાન ગુણુજેહ ॥
 ધ્યાનવિવિશ્રુત જેહ મુક્તપુ, ધ્યાનના ધ્યેય તયા જલ જાપુ,
 આમગ્રીવિગુ શિદ્ધ ન થાય, કાર્ય કિનારે ગુણુભાય ॥
 અમ્યગ્ યોગતણો અગ્રણી, સધાવે પરમાત્માભણી,
 નાથનિરજન ને નિરાકાર, ચિદાનન્દ પ્રભુ ભદાર ॥
 પ્રહત પાપતણી ગુદ્ધિ હોય, આધિ આધિ વ્યાપે નહિ ડોય,
 પરભવ પરનૈશ્વર્ય લહાય, વ્યાનપદસ્ય થકી ગિદ્ધિ થાય ॥
 વિરતિ કામભોગ સ્વતરીર, પરબ્રહ્મિક ધાયજ લખીર,
 સ્વદેહસ્યે ઈમ ધ્યાવે સદા, ગુદ્ધ ઉપાધિરણિત મન મુદા ॥
 અતીત ગીતારથ અષ્ટ સમૃદ્ધિ, જ્ઞાતા નર જ્યેહવો મુપ્રગિદ્ધ,
 નાદધિદુ વપુ ગુદ્ધિ સન્નેય, પિંડસ્ય ધ્યાન યોગવી હોય ॥
 રૂપસ્યધ્યાનલીનાત્મા દમી, ડિવદ્ધકર્મ ક્ષયથી ઉપશમી,
 કેવલજ્ઞાન લહે પ્રાપ્તિયો, રાયપુણ્યાઢ્યપરે જ્ઞપ્તિયો ॥
 મુકી જરી નિકટપ કપાય, ધ્યાતા રૂપાતીત પદ ધ્યાય,
 ચિદાનન્દમય આજ્ઞે સહિ, રૂપાકાર જિણ ગુણુ નહિ ॥
 જન્મ લક્ષના પાપ જે, ઉચ્ચતયે ન ખપાય,
 સમરસમે મન રાખતા, ખિપુમે ખેડે યાય ॥
 નિસ્પૃહૈક સિરોમણિ, સર્વ પ્રસંગ વિમુક્ત,
 મહે પરિપહ આજરા, સમતા રસ સયુક્ત ॥
 ક્ષમા આર્જવ માર્દન મહિત, નિર્વોક્ષી મુનિરાય,
 મન ઉત્તરણ લેવા 'પરે, યોગીશ્વર પ્રિભાય ॥

અપ્રમત દશાના અભિવાપિ મુનિવરો પદસ્ય, પિંડસ્ય, રૂપસ્ય અને
 રૂપાતીત એ ચાર પ્રકારનુ ધ્યાન ધરે જે જે ધ્યાન ધ્યાનાની પોતાની
 યોગ્યતા થઈ હોય છે તે ધ્યાનને મુનિવરો મેવેછે પદમ્ય, પિંડસ્ય
 અને રૂપસ્ય એ ત્રણ ધ્યાનની ગિદ્ધિ વધાવિના રૂપાતીત ધ્યાનની
 યોગ્યતા પ્રકટતી નથી. પ્રથમતો ધ્યાન કરનાર મુનિવરોએ પદસ્ય
 ધ્યાનનુ અનન્યન જરુ જોઈએ

આત્મગુપ્તનો અભ્યાસ કરવો લેઈએ આત્માના શુદ્ધ ધર્મને સાધતરીકે ધારીને નિમિત્ત સાધનની સાધના સાધની લેઈએ આત્માના જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય અને ગુણાદિગુણોના આશ્વાદનોનો નાશ કરવામાટે, ખરો માખરો ઉપાયતો એ છે કે આત્માના શુદ્ધોપયોગે આત્માનું ધ્યાન ધરતુ આત્માના શુદ્ધધર્મમા હોયવો ભારે રમણતા કરવાથી પરમા વરૂપ આધમનો રિલય થયારિના રહેતો નથી આત્માના શુદ્ધ ધર્મમા રમણતા કરી એજ ભાવ ચારિત્રનો ઉત્સર્ગ મારી છે આત્માના મૂળ ઉત્સર્ગ ધર્મને પ્રકટાવવાનેમાટે અવજાર ચારિત્રની આવશ્યકતા છે પાત્ર સમિતિવડે, આત્માના શુદ્ધધર્મની પ્રકટતાકરવી લેઈએ. તપુ ગુપ્તિવડે આત્માના શુદ્ધધર્મની સાધના સાધની લેઈએ શ્રીમાત્ર દેવચ-દ્રશ્યએ અષ્ટપ્રત્યયનમાતાનું વિસ્તારથી વિરચન કર્યું છે, તે અષ્ટપ્રત્યયન માતાઓવડે અન્તરાત્માને પોરવો લેઈએ પાત્ર સમિતિ તે અપવાદ ચારિત્ર છે અને તપુ ગુપ્તિ તે અરેખર ઉત્સર્ગ ચારિત્ર છે પાત્ર નમિતિની આરાધના કર્યારિના અને તપુ ગુપ્તિનું ચેવન કર્યા વિના, આત્માના સહજ આન દરસનો રનાદ અનુભવી રાકતો નથી, માટે જ્ઞાનગમિત વૈરાગ્યવડે આત્માના ગુણોની શુદ્ધિ કરવી લેઈએ

જ્ઞાનાનન્દી મુનિવરો આત્માના શુદ્ધાનન્દ ગુણના અભિવાધી હોવાથી બાહ્ય દત્તામા તેઓને કશું પડતી નથી, જે જે નિમિત્તોવડે સગદેષ પરિણતિની જાત્ર દશા થાય તે તે નિમિત્તોનો તેઓ ત્યાગ કરે છે છઠ્ઠા ગુપ્તસ્થાનકમા સમ્બલનના સગ દેષ હોય છે મુનિયો અધ્યાત્મજ્ઞાન બળવડે સન્નિવનના કપાયોનો નાશ કરવાનેમાટે પ્રયત્ન કરે છે

મુનિવરો આનન્દસરોવરમા સદાકાલ જીત્યા કરે છે અને તેઓ મુખ્યત્વે ધ્યાનમાજી જીવન નિર્માન કરે છે ધ્યાનનું નીચેપ્રમાણે વિશસ્થાનકના રાસમાથી રચ્ય લખવામા આવે છે

ક્ષણ ક્ષણમાહિ ધ્યાનવુ, જુદયકમન શુભ ધ્યાન,
આત્મસમતા રોપવી, તજી પ્રમાદ દુષ્ટ્યોન ॥
જિનમુનિગુપ્ત કીર્તન કરે, વિનયશીલ સપત્ર,
સપત્ર સૂત્રસું રક્ત મન, ધર્મધ્યાન ધન ધન્ય ॥
ખતિ મુક્તિ મદવા, જય જિનમતમાહિ પ્રધાન,
ઈત્યાદિક આનખને, ચઢે સદા તુલ્ય ધ્યાન ॥
અથવા લોકાલોક પ્રમાણ, કનકનરપુ આભા મન આપુ,
વિજ્ઞા સહસ્રસ્થાનક સહુદેવ, પૂજિત સર્વે શાન્તિકર હેવ ॥

પચપરમેષ્ઠી પ્રથમ મુવર્ણ, તેહથી સમવ નિર્મલવર્ણ,
 તે ઔકાર સદા ધ્યાઈયે, તેહથી મન વાછિત પાઈયે ॥
 અષ્ટ પ્રાતિહાર્ય સહિત દિલુદ, સમવસરપુ બેઠા જિનચદ,
 તમુ પ્રતિમા રોપી ધ્યાઈએ, ધ્યાનરૂપસ્થ હિયે ભાવિયે ॥
 પરમાનન્દમયી આતમા, સિદ્ધનિરજન પરમાતમા,
 ધ્યાવે પરમ યોગીશ્વર જેહ, રૂપાતીત ધ્યાન ગુણુજેહ ॥
 ધ્યાનવિધિશ્રુત જેહ સુબાપુ, ધ્યાનના ધ્યેય તથા ફલ જાપુ,
 સામગ્રીવિણુ સિદ્ધ ન થાય, કાર્ય કિનારે સુખભાય ॥
 ગમ્યગ્ યોગતણો અગ્રણી, સધાવે પરમાત્માભણી,
 નાથનિરજન ને નિરાકાર, ચિદાનન્દ પ્રભુ બહાર ॥
 પ્રછન્ન પાપતણી ગુદ્ધિ હોય, આધિ વ્યાધિ વ્યાપે નહિ હોય,
 પરભવ પરમેશ્વર્ય લહાય, ધ્યાનપદસ્થ થકી સિદ્ધિ થાય ॥
 વિરતિ કામભોગ સ્વશરીર, પરબ્રહ્મેક થાયજ લખીર,
 સ્વદેહસ્થે ઈમ ધ્યાવે સદા, ગુદ્ધ ઉપાધિરહિત મન મુદા ॥
 અતીત ગીતારથ અષ્ટ સમૃદ્ધિ, સાતા નર એહવો મુપ્રસિદ્ધ,
 નાદમિદુ વપુ ગુદ્ધિ મન્તેય, પિંડસ્થ ધ્યાન યોગથી હોય ॥
 રૂપસ્થધ્યાનલીનાત્મા દમી, કિલકર્મ ક્ષયથી ઉપશમી,
 કેવલજ્ઞાન લહે પ્રાપ્તિયો, રાયપુણ્યાદ્યપરે જાણિયો ॥
 મૂકી કરી નિકલ્પ કષાય, ધ્યાતા રૂપાતીત પદ ધ્યાય,
 ચિદાનન્દમય થાએ સહિ, રૂપાગાર જિહા ગુણુ નહિ ॥
 જન્મ લક્ષના પાપ જે, ઉત્તરે ન અપાય,
 સમરસમે મન રાખતા, ખિણુમે ખેરૂ થાય ॥
 નિસ્પૃહૈક શિરોમણિ, સર્વ પ્રગગ વિમુક્ત,
 સહે પત્તિપહ આકરા, સમતા રસ સંયુક્ત ॥
 ક્ષમા આર્જવ માર્દન સહિત, નિર્લોભી મુનિરાય,
 મન ઉગ્ગ્રવળ લેશ્યા ધરે, યોગીશ્વર ચિરભાય ॥

અપ્રમત્ત દશાના અભિલાપિ મુનિવરો પદસ્થ, પિંડસ્થ, રૂપસ્થ અને
 રૂપાતીત એ ચાર પ્રકારનું ધ્યાન ધરે છે જે ધ્યાન ધ્યાનની પોતાની
 યોગ્યતા થઈ હોય છે તે ધ્યાનને મુનિવરો એવેછે પદસ્થ, પિંડસ્થ
 અને રૂપસ્થ એ ત્રણ ધ્યાનની સિદ્ધિ થયાવિના રૂપાતીત ધ્યાનની
 યોગ્યતા પ્રકટતી નથી પ્રથમતો ધ્યાન જરનાર મુનિવરોએ પદસ્થ
 ધ્યાનનું અનલબન કરવું જોઈએ

સાલબન અને નિરાનબન એ બે પ્રકારના ધ્યાન છે સાલબન ધ્યાનની સિદ્ધિ થયા બાદ નિરાલબન ધ્યાનમાં પ્રવેશ કરી શકાય છે સાનબન ધ્યાન ધરવામાં છે જિનેશ્વરની વા શ્રી સદ્ગુરુની મૂર્તિને દૃષ્ટિ આગળ સ્થાપન કરવી શ્રી તીર્થંકરની મૂર્તિના સામુ એક સ્થિર દૃષ્ટિથી અનવોધીને તેમણે ઉત્તમ ચારિત્ર સ્મરણ કરવું તેમણે મોહમલ્લને કેવી રીતે નાશ જ્યો તેનો વિચાર કરવો તેમણે પરિપક્વ વખતે પોતાના આત્માને કેવી રીતે બાળ્યો તેનો વિચાર કરી જવો તેઓ ગૃહસ્થ દશામાં કેના પ્રકારનો વૈરાગ્ય ધારણ કરતા હતા તેનો વિચાર કરી જવો તેમણે દુનિયામાં કયા કયા ઉત્તમ કાર્યો કર્યા તેનો વિચાર કરી જવો, દાખલા તરીકે એક શ્રીવીરપ્રભુની મૂર્તિ લેવી, કલ્પસૂત્રમાં તેમણે જીવનચરિત્ર લખ્યું છે તે મનમાં ધારણ કરીને બાલ્યાવસ્થાથી તેમનાં ગુણો સભારી જવા તેમની ગભીરતા, માતા અને પિતાનો વિનય, ત્રણ સ્ત્રી છતાં દીક્ષા લેનાનો ભાવ અને ચારિત્ર માર્ગનો સ્વીકાર, દેવતા, મનુષ્યો અને તિર્થંકારો અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો કર્યા તોપણ તેઓનું આત્મધર્મમાં સ્થિર રહેવું, કેટલાક મનુષ્યોએ તિરસ્કાર કર્યો તોપણ સમાન દૃષ્ટિમાં રહેવું, ઔદયિક ભાવની દૃષ્ટિને ત્યાજ કરીને અન્તરાત્મ દરતામાં રમવાનું કરવી, ગોરાલાઉપરતાપસે તેઓલેશ્યા મૂકી તેણે પણ શીતલેશ્યાથી નિવારણ કરવું, ચક્રોશિક સર્પને પણ પ્રતિબોધ દેવો, કેવલજ્ઞાન થયાબાદ ચતુર્વિધસધની સ્થાપના કરવી, ગામોગામ ફરીને લાખો અને કરોડો મનુષ્યોને ઉપદેશ દેઈ ધર્મી બનાવવા, અન્તે શોભ પ્રહરની દેશના દેઈને ભવ્ય જીવોનું શ્રેય કરી શરીરનો ઉત્સર્ગ કરવો, ઇત્યાદિ શ્રીવીરપ્રભુના ગુણોનું અવલબન શ્રી વીરપ્રભુની મૂર્તિ સામા વિચાર કરીને કરવું અનેક સદ્ગુણોના ધામ ભૂત એવા શ્રીસદ્ગુરુની છબીદ્વારા શરના ગુણોનું અવલબન કરવું તે રીતે સાલબન ધ્યાન ધરીને પોતાનામાં સદ્ગુણોને પ્રકટાવવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ કદાપિ કાલે સદ્ગુણોને પ્રકટાવ્યાપિના છૂટકો થવાનો નથી આત્માના ગુણો પ્રકટાવવાને અનેક નિમિત્ત કારણોનું અવલબન કરવું તેને સાલબન ધ્યાન કહેવામાં આવે છે સાનબન ધ્યાનનો સમાવેશ ધર્મધ્યાનમાં થાય છે કદાપિ પણ મનુષ્યને ગુણસ્થાનકની ઉચ્ચભૂમીપર ચઢવાને માટે સાલબન ધ્યાન ધરવાની આવશ્યકતા છે વ્યવહાર ચારિત્ર અને વ્યવહાર સમ્યક્ત્વનું આલબન લેવું તેપણ સાલબન ધ્યાન કહેવાય છે પ્રભુની પૂજા કરવી, પ્રભુના ગુણ ગાવા, વગેરેનો પણ સાલબન ધ્યાનમાં સમાવેશ થાય છે છઠ્ઠા ગુણસ્થાનક પર્યન્ત સાનબન ધ્યાનનો તેમજ પ્રાય સાતમાં ગુણસ્થાનકમાં પણ અમુક પ્રકારના સાનબન ધ્યાનનો સદ્ભાન

જણાય છે, પણ ખરી વાતતો કેવલી જાણે-વા બહુશ્રુત જાણે, પણ છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનક પર્યન્ત સાલબન ધ્યાનતો હોય છેજ સાલબનની યોગ્યતા હોય ત્યાંથી આલબનોવડે પરમાત્માનું ધ્યાન ધરવું જોઈએ નિરાલબન ધ્યાન ખરેખર સાલબન ધ્યાન કરતા અનન્તગણ ઉત્તમ છે નિરાલબન ધ્યાનવડે કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે આત્માના દ્રવ્યગુણપર્યાયનું વાર-વાર ચિંતવન કરવાથી નિરાલબન ધ્યાન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

મુનિવરો સમ્યગ્મતિના યોગે આત્માના દ્રવ્યગુણપર્યાયમા રમણુતા કરે છે આત્માના શુદ્ધ ધર્મના ઉપયોગે રમણુતા કરવાથી શુદ્ધ ધ્યાનનો અશ આ કાવમા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે સાતમા ગુણુસ્થાનકની પરિણતિ જેને પ્રાપ્ત થઈ હોય છે તે વખતે તેને શુદ્ધ ધ્યાનરૂપ સૂર્યના અરુણોદયનો ભાસ થાય છે સાતમા ગુણુસ્થાનકથી છઠ્ઠા ગુણુસ્થાનકે આવતા, ધર્મધ્યાનના પાયાનું આલબન લેઈને મુનિવર આયુષ્ય વ્યતીત કરે છે, છતાં પણ ત્યાં આર્તધ્યાન અને ચૈદ્રધ્યાનના સદ્ભાવથી પ્રભાદ દશા થઈ જાય છે મુનિવર સાતમા ગુણુસ્થાનકના અધ્યવસાયો પ્રાપ્ત કરીને આહારક લબ્ધિની પ્રાપ્તિ કરે છે અને પ્રભાદ દશામા તેને ફારવી શકે છે ચારિત્રના વિશુદ્ધ પરિણામથી સાતમા ગુણુસ્થાનકમા મન પર્યવજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે આત્માના ધ્યાનમા રિથર રહેવાથી આત્માની શક્તિઓ જાગૃત થાય છે અધ્યાત્મજ્ઞાનિ મુનિવરો સમભાવમા ઝીલે છે અને જૈનશાસનની પ્રભાવના આદિ ધારણુવિના લબ્ધિયોને ફારવતા પણ નથી પૂર્વકોડી વર્ષનો કાવપણુ મુનિવરો ધ્યાનમા વ્યતીત કરે છે ઔદયિક ભાવની દૃષ્ટિ અને તેની રમણુતાનો નાશ કરવા, અનેક મનુષ્યો ઇચ્છાઓ ધારણુ કરે છે પણ, જેઓ ઉપશમાદિ ભાવમા પરિણામ પામતા નથી તેઓ આત્માના શુદ્ધ ધર્મને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી આ જગતમા સર્વ મનુષ્યોને આનન્દરસ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય છે, પણ કોઈ વિરલા જ આત્માના શુદ્ધાનન્દ ગુણુને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે ચોથા આરાના મુનિવરો અપ્રમત્ત ભાવને પામીને ક્ષપક ગ્રેણિ ઉપર આરોહી કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરીને સિદ્ધસ્થાનમાં બિરાજમાન થયા ! ! તેઓની સમ્યગ્મતિ તે ખરેખર શુદ્ધ ચેતનારૂપે, અર્થાત્ કેવલજ્ઞાન પામીને તેમની સાથે ક્ષાયિ કભાવે, આદિ અનન્તમા ભાગે સખન્ધ ધરાવનારી થઈ આ કાલમા એટલે પાંચમા આરામાતો ચારિત્રના શુદ્ધ પરિણામથી કોઈક અપ્રમત્ત ધ્યાની-જ્ઞાની મુનિવરો સાતમા ગુણુસ્થાનકના પરિણામને ધારણુ કરી શકે છે-સદાકાલ અપ્રમત્ત દશાના પરિણામ રહેતા નથી સાતમાથી છઠ્ઠા અને છઠ્ઠાથી સાતમે એમ હીડિગાના જેવા આત્મપરિણામથી ગુણુ-

સ્થાનકમાં ગમનાજમન થયા કરે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનને અનમત ગુણુસ્થાનકનો અનુભવ થયો હોય એમ લાગે છે આવા મુનિવરોના હૃદયમાંથી ઉપર્યુક્ત સમ્યગ્મતિના ઉદ્દગારો નીકળે એ સ્વાભાવિક છે

સમ્યગ્મતિ અને અન્તરાત્માના પાત્રો મુનિયો હોય છે, તેથી તેઓનું અન અધિકારપરત્વે વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે સમ્યગ્મતિ અને અન્તરાત્માના સમન્વે ખરેખરી રીતે સમ્યગ્મતિએ, પોતાના સ્વાભાવપરત્વે જે જે ઉદ્દગારો કાઢ્યા છે, તેનો પ્રત્યક્ષ-વસ્તુત સામુઓની દશા વર્ણન કરીને-દર્શાવ્યો છે

ઉપસહારમાં હવે લખવાનું કે, સમ્યગ્મતિનું પાત્ર પોતાના આત્મામાં છે અને તે જેની સાથે રમપુતા કરવા ધારે છે તે પણ સરીરમાં રહેલો આત્મા છે અન્તરાત્મા અને સમ્યગ્મતિનો સમન્વ સદામય ચોળ્યા કરવો અન્તરાત્માની સાથે સમ્યગ્મતિને જોડવાના જે જે ઉપાયો હોય તેઓનો આદર કર્યો કરવો અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનું વારંવાર મનન કર્યો કરવું નિરૂપાધિસ્થાનકોનું અનવખન કરીને મનમાં શુભ વિચારોને સ્થાન આપ્યા કરવું અને અન્તરાત્માની દશાની વૃદ્ધિ કરનારા એવા સન્ત પુરુષોનો સદાકાલ સમાગમ સેવ્યા કરવો

સમ્યગ્મતિએ જે ઉચ્ચ ગુણુમ્થાનક ભૂમિપર રહીને જે સમાપણુ આપ્યું છે તે ગુણુસ્થાનકની પ્રાપ્તિ ન થાય ત્યાંમુધી,-પોતાના અધિકાર પ્રમાણે વ્યવહારમાર્ગના ઉત્તમ સદાચારો સેવ્યા કરવા અધ્યાત્મ પરિણતિની દશા ન રહે અને શુભાદિ વ્યવહારની પ્રવૃત્તિનો ત્યાં કરવામાં આવે, એવી ત્રિશકુ જેવી અવસ્થા કદી કરવી નહિ. આત્માની શક્તિ યોનો પૂરું વિશ્વાસ થતા જેટલો બાહ્યસૃષ્ટિમાં પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે, તેના કરતા આત્માની સૃષ્ટિમાં અનન્તગણો પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે આત્માના ગુણોમાં પ્રેમ લાગવાથી અશુદ્ધ પ્રેમ પણ શુદ્ધ પ્રેમરૂપે પરિપુરે છે આત્મામાં કયું ગુણુસ્થાનક આવ્યું છે અને કયું ગુણુસ્થાનક નથી આવ્યું, છતાં જીવીર અને અનિશ્ચિત પ્રદેશમાં ઉતરીને અનુમાનોના માર્ગપર તરફ વહાવ્યા કરતા, આત્માના ગુણોની શુદ્ધિ કરવાજ કટિ બદ્ધ થઈ પ્રયત્ન કર્યો કરવો, એ કરોડગણું ઉત્તમ કાર્ય છે આત્મા-એ પોતાના શુદ્ધ પ્રેમથી શુદ્ધ ધર્મના માર્ગે તરફ ચાલ્યાજ કરવું મુક્તિના માર્ગમાં જે જે અનુભવો તે તે દશાની અવધિએ આવવાના હોય છે તે આભ્યાસિના રહેતા નથી માર્ગમાં આગળ ચાલ્યા કરો, પોતાનો શુદ્ધોપયોગ સાક્ષીરૂપે બનીને સત્ય બતાવ્યા કરશે આત્માના શુદ્ધોપયોગે અન્તરમાં રમપુતા કરતા મનને અગોચર એવા નિર્વચ્યિક

સુખની ઘેન પ્રગટયા વિના રહેવાની નથી આત્માના ધર્મમાં ઉડા ઉતરવાથી આત્માનું વાસ્તવિકરૂપ પ્રગટ થયાવિના રહેવાનું નથી સન્ત પુરુષો અને વીતરાગના આગમોનું અનલબ્ધ લેધને આત્માના શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિમાટે સદાકાલ પ્રયત્ન કર્યોજ કરવો, કદાપિ મોહના ભેરથી પ્રમાદ દશામા પડી જવાય તોપણ, પડ્યા તેથી બમણાવેગે આત્માના શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરવો દુનિયાના સ્વાર્થમાટે આત્મસાધ-કર્તનો રોળ ગળીને જેઓ પ્રયત્ન કરે છે, તેઓનામા વસ્તુત આત્મામા રહેલા સદ્ગુણો પ્રકટી શક્તા નથી આત્માના ગુણોને પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગને જેઓ સરલતાથી અગીકાર કરે છે તેઓ અનુભવા-મૃતનો સ્વાદ લહી શકે છે

ઉત્તમ જ્ઞાનીઓ પોતાના આત્મિક સદ્ગુણોનું પાલન કરતા જાય છે અને અન્યોને ધર્મમાર્ગમા ચઢાવવારૂપ ધર્મસેના પાપુ બજવતા જાય છે ખરેખર, ઉત્તમ ધર્મનો બોધ આપવો અને વીતરાગના માર્ગપર જગતને ચઢાવવું એ જગતસેવારૂપ ધર્મને મુનિવરો જ આદરે છે, તેઓ આત્મજ્ઞાનવડે પોતે ઉચ્ચગુણોને પ્રાપ્ત કરતા જાય છે અને અન્યોને પણ સહાય કરતા જાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનમા એટલું બધું બળ હોય છે કે, તેથી દુનિયામા આ-વહારિક અને પારમાર્થિક ઉપદેશ, સેવા, વાચન, લેખન અને સઘભક્તિ આદિ કાર્યો કરતા છતાં પણ, અહુ અને મમત્વભાવની સ્ફુરણા થઈ શકતી નથી જે મુનિવરો અને ગૃહસ્થો આધ્યાત્મિક બળ પ્રાપ્ત કરીને વ્યવહારધર્મ મેવે છે, તેઓનામા સપ, પ્રેમ, ભાતૃભાવ, નિષ્કામ પરોપકાર, સમિતિ, શુષ્ઠિ, ભક્તિ, ઉદારવૃત્તિ, ધર્મવાણી, નિ સગતા, ઇચ્છારોધ અને ઉપસર્ગ સહનાર ધૈર્યવૃત્તિ, વગેરે અનેક સદ્ગુણો પ્રકટવાથી અહુવૃત્તિ આદિને સ્થાન ન મળવાથી, તેઓ જૈન કોમ, આદિ અનેક સંસ્થાઓને ઉચ્ચમાર્ગતરફ લેઈ જાય છે અને અવનતિક્રમના હેતુઓનો નાશ કરી શકે છે, તેમજ નિષ્કામવૃત્તિથી બાહ્ય તથા આન્તરિક પ્રયત્ન કરવાની શક્તિ આવવાથી સિદ્ધપુરુષોની પેઠે તેઓની મન, વાણી અને કાયામા અલૌકિક એવી શક્તિ પ્રગટે છે અને તેનાવડે તેઓ દુનિયાને દિવ્યમુખમય ભૂમિપ્રતિ લેઈ જાય છે અધ્યાત્મશક્તિવિનાનો એકલો શુષ્કક્રિયામાર્ગ ખરેખર અહુકાર, વાસના, અજ્ઞાન આદિ ખાણ અને કાઠાથી ભરપૂર હોવાથી, તે માર્ગે જમન કરનારાઓનું ચારિત્ર્ય ઉત્તમ પ્રગટતું પ્રગટી શકતું નથી અધ્યાત્મજ્ઞાન અને તેનાવડે આત્મશુદ્ધિનો માર્ગ સ્વીકાર કર્યોવિના અન્ધપરપરા વ્યવહારક્રિયાઓ કરનામા આવે છે તો, તેમા રસ પ્રગટતો નથી, કેમકે, ઉત્તમ આત્મ-

તે પકવાનુભવવડે પોતાના અધિકારપ્રમાણે સર્વપ્રકારની પ્રવૃત્તિ વા નિવૃત્તિ અવબોધાય છે

અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓએ ક્રોધાદિક દોષોને છૂતવા જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર સત્ય અને અસત્યનો ભેદ પાડી આપે છે, પણ મથાત્ર અસત્ય એવા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, સ્વાર્થ, વૈર, નિન્દા, કલેશ, હિસા અને અસત્ય આદિ દોષોને હઠાવવા ત્ર્યલ કર્યાવિના તે દોષોનો ક્ષય થતો નથી દુર્ગુણોને હઠાવવામાટે ક્ષણેક્ષણે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ દુનિયામા અધિકારે જે જે કાર્યો કરવામા આવે તેમા પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનવડે દોષો ન ઉત્પન્ન થાય તેવો ઉપયોગ ધારવો અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ, પરોપકારઆદિ ધર્મકાર્યોને કરતી વખતે મનમા અહત્વ મમત્વ આદિ દોષોને, ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાનના બળવડે ઉત્પન્ન થવા દેતા નથી અને તેઓ દરેક કાર્યો કરતી વખતે મગજને તાબે રાખી રાકે છે અધ્યાત્મજ્ઞાની થનારને ધર્મક્રિયાઓ અને પારમાર્થિક કાર્યો કરવાના નથી એમ કદી કોઈએ માની લેવું નહિ, અર્થાત્ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓને પોતાના અધિકારપ્રમાણે સર્વ કરવાનું છે ગૃહસ્થે ગૃહસ્થના અધિકારપ્રમાણે ધર્મોચારો અને પરોપકારિક કૃત્યો કરવા જોઈએ અને સાધુઓએ પોતાના અધિકારપ્રમાણે, ધર્મોચારો, ઉપદેશ, પઠન, પાઠન આદિ કૃત્યો કરવા જોઈએ, અધ્યાત્મજ્ઞાનની કસોટી ખરેખર મનુષ્યોના સખન્ધમા આવવાથી થાય છે દુનિયાના-મનુષ્યોના સખન્ધમા આવ્યા છતાં મનમા રાગ, દ્વેષ, મમતા અને કામ આદિ દોષોને વારવામા સમર્થ થવાય ત્યારે, તેમજ મનુષ્યો વગેરે તરફથી સાધુઓને તથા ગૃહસ્થોને અનેક ઉપસર્ગો થાય તોપણ તે તે ઉપસર્ગો સામે ટક્કર ઝીલી શકાય ત્યારે, અન્તરમા ચારિત્ર્યે અધ્યાત્મજ્ઞાન પરિણમ્યુ એમ માની શકાય છે

આત્મામા ઉત્પન્ન થએલો અધ્યાત્મજ્ઞાનનો પરિણામ ખરેખર મન, વચન અને કાયાના યોગને પોતાના તાબે કરીને તેઓને આત્માના સ્વરૂપ તરફ વાળે છે પેટમા દાખલ થયેલી પારાની અને સોમલની માત્રા ખરેખર બાહ્ય શરીરની પુષ્ટિ કર્યાવિના રહેતી નથી, તેપ્રમાણે અન્તરમા અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભ્યાસખાદ પરિણામ પામતું એવું અધ્યાત્મજ્ઞાન, ખરેખર મન, વચન અને કાયાના યોગને સુધારવા શક્તિમાન થાય છે પેટમા દાખલ થએલી માત્રાઓ તુર્ત પોતાની અસર કરવાને શક્તિમાન બનતી નથી, પૃથ્વીમા વાવેલું રાયણુતુ બીજ કઈ તુર્ત ફલ આપવાને માટે શક્તિમાન બનતું નથી, તેપ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અભ્યાસ પણ અર્વને તુર્ત ફલ ન આપી શકે, એમ બનવા યોગ્ય છે વ્યવહારક્રિયાઓ મણુ એકદમ દોષોને

ક્ષય કરવાને માટે શક્તિમાન બનતી નથી, તેથી કોઇએ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવામા કોઇને અટકાવ કરવો નહિ.

આ પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનસખ્યન્ધી પ્રસંગોપાત્ત સૂચના કરીને ઉપસહાર કરતા કહેવાનું કે અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને સમ્યગ્ મતિની પ્રાપ્તિ કરવી.

અન્તરાત્માની સાથે સમતારૂપ શય્યામા સમ્યગ્મતિ વાસ કરીને, ખરેખર તે પોતાના આત્મસ્વામિનો શુદ્ધ અધ્યવસાયરૂપ ઉદ્ધાસભાવ વધારે છે અને આત્માના અસખ્ય પ્રદેશમા પરમ આનંદરસની રેવ પ્રકટાવે છે પોતાના આત્મસ્વામિનું શુદ્ધધીર્ય પ્રકટ કરે છે અને ક્ષેત્ર, કાલ, વગેરેની સામગ્રીના યોગે તે અન્તરાત્માને પરમાત્માની પદવી અપાવીને તેની સાથે સિદ્ધસ્થાનમા પોતાનું શુદ્ધચેતનારૂપ ધારીને સાદિઅનન્તભાગે રહે છે સિદ્ધ્યુક્ત યજ્ઞેયો પરમાત્મા, અનન્ત સિદ્ધપરમાત્માઓ કે જે પરમજ્યોતિમય છે તેઓની સાથે, પરમકેવલ જ્ઞાનરૂપ શુદ્ધચેતનાની જ્યોતિવડે સમયે સમયે લોકલોકનો પ્રકાશ કરતો છતો અને સમયે સમયે અનન્તસુખ ભોગવતો છતો વર્તે છે સમ્યગ્મતિનો સગ પામીને ચારિત્રાદિ સાધનવડે પૂર્વે અનન્તજીવો, શુદ્ધધર્મમા રમણુતા કરીને પરમજ્યોતિપદ પામ્યા, મહાવિદેહક્ષેત્રમા વર્તમાનમા પામે છે અને ભવિષ્યકાલમા અનન્તજીવો પરમજ્યોતિપદને પામશે ભવ્યજીવોએ પરમજ્યોતિપદ પ્રાપ્ત કરવાને માટે સમ્યગ્મતિવડે અન્તરાત્મામા સદાકાલ રમણુતા કરવી લેખક અને વાચકો તથા શ્રોતાઓની સમ્યગ્મતિવડે અન્તરાત્મામા રમણુતા થાઓ. ' અને અન્તરમા અનન્તઆનંદની મગલમાલા પ્રકટો, એવી પરમહિતભાવના છે. '

પદ ૧૦૦

(રાગ આશાવરી)

વેહેર વેહેર નહીં આવે અવસર, વેહેર વેહેર નહીં આવે ॥

જ્યુ જાણે ત્યુ કરલે મલાહ, જનમ જનમ મુરુ પાવે ॥ અવ૦ ॥૧॥

તન ધન યોવન સવહી જૂઠો, પ્રાણ પલકમેજાવે ॥ અવ૦ ॥૨॥

તન છૂટે ધન કૌન કામકો, કાયકુ કૃપણ કહાવે ॥ અવ૦ ॥૩॥

જાકે દિલમેં સાચ વસતહે, તારૂ શૂઠ ન માવે ॥ અવ૦ ॥૪॥

આનન્દધન પ્રમુ ચલત પથમેં, સમરી સમરી ગુણ ગાવે ॥ અવ૦ ॥૫॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી મહારાજ, અન્ય મનુષ્યોને ઉદ્દેશી

કથે છે કે, હે મનુષ્યો ! મનુષ્યભવનો અવસર પુન પુન આવનાર નથી દશ દશાન્તે કુર્લભ મનુષ્યજન્મ પામીને ધર્મરૂપ પરમાર્થના કાર્ય કરવા ભેઈએ જેમ જેમ તમારામા જ્ઞાન પ્રગટે તેમ તેમ તમારે ભલાઈના કાર્ય કરવા ભેઈએ પરમાર્થના કાર્ય કરીશ તો ભવિષ્યમા થનારા જન્મોમા સુખ પામીશ દેવતા વગેરેની નતિમા શાતાવેદનીયનો જોડા બનીશ હે મનુષ્ય, તુ બાહ્યવસ્તુઓમા ઇષ્ટત્વ કંઈપીને મુઝાઈશ નહીં, તેમજ તારા મનમા અહકારથી કુલીશ નહીં જે તન, ધન અને યૌવન અવસ્થાને પામી હે મનુષ્ય ! તુ અહકારી બને છે, તે તન, ધન અને યૌવન તો જૂઠા છે રાવણસરખા અભિમાની નૃપતિયો પપ્પુ ગ્રાણુ છોડીને પલકમા અન્યભવમા ગયા તન, ધન અને યૌવનાવ સ્થાદિમા મૂર્ખે મનુષ્યો મારાપણુની બુદ્ધિ કંઈ છે કરોડો ઉપાય કર વામા આવે તોપણુ રેતીમાથી ધૂત નીકળતુ નથી, તદ્વત કોટી ઉપાયો કરે છતે પણુ તન, ધન અને યૌવનમાથી સહજ નિત્યસુખ પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી શ્રીમદ્ કથે છે કે, અરે મનુષ્ય ! તું ધનની મમતામા રાત્રીદિવસ કેમ તન્મય બને છે ? ધન જડ વસ્તુ છે, ધનને મૂકીને અરખ્ય મનુષ્યો ગયા, પણુ ધન કોઈની સાથે ગયુ નહીં શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાય ભગવાન્ કથે છે કે-

પરિમ્મદ મમતા પરિહરો, પરિમ્મદ દોષનુ મૂલ સહુણે ॥

પરિમ્મદ જેહ ધરે ઘણો, તસ તપ જપ પ્રતિકૂલ સહુણે ॥ પરિમ્મદ ॥ ૧ ॥

પરિમ્મદ મદ્ ગરુભચ્છણે, ભવમોહિ પદે જત સહુણે ॥

યાન પાત્ર જિમ સાવરે, મારાકાંત અલ્પત સહુણે ॥ પરિમ્મદ ॥ ૨ ॥

ધનાદિકનો પરિગ્રહ પરિહર્તવ્ય છે પરિગ્રહ ખરેખર સર્વ દોષનુ મૂળ છે, જે મનુષ્યો અત્યન્ત પરિગ્રહ અને તેની મૂર્ખાને ધારણુ કરે છે તેના તપ, જપ, પણુ પ્રતિકૂલતાને ભજે છે પરિગ્રહના મદથી પોતાની મહત્તા માનનારાઓ, ભારાકાત વહાણુ જેમ સમુદ્રમા બુડે છે તેમ સસારસમુદ્રમા બુડે છે લક્ષ્મીની લાલચથી અનેકપ્રકારના કુકર્મો થાય છે, તે લક્ષ્મીની અસ્થિરતા છે હે મનુષ્ય ! જે લક્ષ્મીને તું ભગી કરે છે તે તારામાટે થવાની નથી લક્ષ્મીના મોહથી જગતમા અધાપિપર્થિત કોઈ પપ્પુ મનુષ્યે સત્યસુખ પ્રાપ્ત કર્યું નથી ભવિષ્યમા કોઈ પપ્પુ સત્યસુખ પ્રાપ્ત કરનાર નથી દારૂના નિશા કરતા લક્ષ્મીનો નિશો અદ્ભુત છે લક્ષ્મીનો નિશો રાત્રી અને દિવસ લક્ષ્મીવતના ક્ષુદ્રમા વ્યાપી રહે છે મનુષ્યો લક્ષ્મીની ચિન્તા કરે છે, પણુ લક્ષ્મી, મનુષ્યોની ચિન્તા કરતી નથી હે મનુષ્ય ! હવે તુ જામત થા !! અને લક્ષ્મીની મમતા પરિહર !! શરીરમા વિદ્યમાન છતા લક્ષ્મીનો સદ્વ્યયોગ કર !!

પરમાર્થકાર્યમા લક્ષ્મીને વ્યય કરીને આત્માનો ઉપયોગ ધારણ કરે !
 શરીર તત્ત્વાબાદ લક્ષ્મી કાર્યમાધ્યક થવાની નથી સામાટે પોતાને
 જગત્મા કૃપણ કયાવે છે ? લક્ષ્મી નહીં ખર્ચનારને જગત્ના લોક
 કૃપણ કહે છે, માટે લોકો તને કૃપણ કહે અને પરભવમા સુખ ન
 મળે એવી અનુભવશાનો ત્યાગ કરે તેના મનમા મત્યનો પ્રગટ પડ્યો
 છે તેને અમત્ય ભ્રમણાપર ભાગ ઉત્પન્ન થતો નથી મત્યતત્ત્વને અ-
 વબોધનાશઓ સત્યને ગ્રહણ કરે છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે,
 ચાલતા એવા સસારપન્થમા આત્મમાવક મનુષ્યો પ્રભુના સદ્ગુણો
 સ્મરણમા લાગીને ગયા કરે છે, અર્થાત્ હે મનુષ્યો ! તમે ચેતો
 અને સર્વ બાહ્યપરિગ્રહને તજી પ્રભુના સદ્ગુણો ગાયા કરો શ્રીમદ્
 ના છેલ્લા કથનનો સાર એ પણ નીકળે છે કે, પ્રભુને યાદ કરી, સ્મરી
 સ્મરીને, તેના ગુણો ગાવે તે પ્રભુના પન્થે ચાલે અર્થાત્ જાય, યા
 એમ પણ અર્થ હૃદયથી શરૂ છે કે, શ્રીમદ્ આનન્દધન પોતે સર્વ બાહ્ય
 પરિગ્રહોને તજી પ્રભુના સદ્ગુણો ગાતા થકા રહે છે કે, અસાર પન્થમા
 જે આત્મસાધક મનુષ્યો પ્રભુના સદ્ગુણો સ્મરણમા લાગી ગયા
 કરે છે તેઓ પ્રભુના પન્થે જાય છે, માટે હે મનુષ્યો ! તમે ચેતો
 અને સ્મરી સ્મરીને પ્રભુના ગુણ ગાયા કરો

પદ ૧૦૧

(રાગ આશાવરી)

મનુષ્યારા મનુષ્યારા, રિસમદેવ મનુષ્યારા મનુષ્યારા, એ જાકળી.
 પ્રથમ તીર્થંકર પ્રથમ નરેસર,
 પ્રથમ ચતિત્રતધારા. ॥ રિસમ૦ ॥ ૧ ॥
 નામિરાયા મરુદેવીકો નન્દન,
 જુગલાધર્મ નિવારા. ॥ રિસમ૦ ॥ ૨ ॥
 ફેવલ લઈ પ્રશુ મુગતે પોહોતા,
 આવાગમન નિવારા ॥ રિસમ૦ ॥ ૩ ॥
 આનન્દધનપ્રશુ રતની વિનતિ,
 આ મત્ર પાર ઉતારા ॥ રિસમ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, શ્રીપ્રથમ તીર્થંકર
 પદ્મદેવ ભગવાન મહાગ મનમા પ્યારા લાગે છે તેઓ અષ્ટ મહા-
 ને ૧૬

પ્રાતિહાર્ય અને જ્ઞાનાદિ ચાર અતિશયવડે સમવસરખુમા બેસી સર્વે ભયેને દેગના આપી ઉત્તમ પરોપકારી થયા અન્ય યોગીઓપણુ આદિનાથના નામે શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવાનનું આરાધન કરે છે પ્રથમ તીર્થંકર અને પ્રથમ નરેશ્વરની પદવીના ધારણુ કરનાગ તે છે આ અવગમિણી કાળમા પ્રથમ તેઓએ યતિનત ધાર્યું હતું નાભિ નૃપતિના પુત્ર અને મરૂદેવી જનનીના નન્દન, મારા મનમા બહુ ખ્યારા લાગે છે યુગલીયાનો ધર્મ નિવારણ કરનાર શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવાન છે શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવતે, ઘરબારનો ત્યાગ કરીને મહાવ્રતધારપુરૂષ દીક્ષા અગ્નીધર કરી, સાધુના વેપમા વનમા ઘણા વર્ષપર્યંત આત્મધ્યાન ધર્યું અને પિંડસ્થ, પદસ્થ, ઉપસ્થ અને ઉપાતીત ધ્યાન પામીને અન્તે કેવલજ્ઞાન પામ્યા કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ વતા ઇન્દ્રોએ સમવસરખુની રચના કરી ભગવાન કેવી રીતે દેશના આપે છે તે જણાવે છે

ગાથા

સિદ્ધાસળે નિસળ્ળો પાયેઠવિઙ્ગ પામપીઠમિ ।

કરધરિય જોગમુહા જિજ્ઞાસો દેસજ કુળહ ॥ ૧ ॥

સિદ્ધાસનમા બેસીને અને પાદપીઠપર પદનું સ્થાપન કરીને અને કરની યો । મુદ્રા કરીને જિનેશ્વરભગવાન દેશના આપે છે બારે પર્વદા ભગવાનની દેશના સાબળે છે શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવતે સાધુ, સાધ્વી શ્રાવક અને શ્રાવિકા એ ચાર પ્રકારે તીર્થની સ્થાપના કરી, તથા ચોગશી ગણધરોની સ્થાપના કરી તેમને ચોરાશી હજાર મુનિયોની સપદા થઈ ત્રણ લાખ સાધ્વીની સપદા થઈ ત્રણ લાખ અને પાંચ હજાર (મત ધારી) શ્રાવકની સપદા થઈ પાંચ લાખ અને ચોપન હજાર શ્રાવિકાની સપદા થઈ તેઓ દશ હજાર મુનિવરોની સાથે અઘાપદ પર્વતપર ગરીરનો ત્યાગ કરી મુક્ત થયા -ગમનાગમનના ભ્રમણથી રહીત થયા શ્રીમદ્ આનન્દધન કહે છે કે, હે ભગવન્ ! મને પાપ સસાર સમુદ્રની પાર ઉતારો, તાત્પર્યાર્થ કે આપના જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોનું ધ્યાન કરતા સસાર સમુદ્રનો પાર પામી તકાય છે આનન્દધન કહેછે કે હે પ્રભો ! આપની સ્તુતિથી સસાર સમુદ્ર તરીત

પદ ૧૦૨

(રાગ વાલી)

ए जिनके पाये लागरे, तुने कहिये केतो ए जिनके ॥

जागोइ जाम फिरे मदमातो, मोहनिदरीया शु जागरे॥तुने० ॥१॥

પ્રભુજી પ્રીતમવિન નહીં કોઈ પ્રીતમ, પ્રભુજીની પૂજા ઘણી માગરે.
તુને૦ ॥ ૨ ॥

મવકા ફેરા વારી કરો જિનચંદા, આનન્દઘન પાયલાગરે॥તુને૦ ॥૩॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્આનન્દઘનજી મહારાજ મનને જ્યે છે કે, આત્મનૃ! તુ શ્રીજિનેશ્વર ભગવતને નમસ્કાર કર! હવે તને કેટલું કહેવું? હે મન! તુ મદોન્મત્ત થઈ અણપ્રહર સ્વેચ્છાપ્રભાવે નિષ્પત્ત સુખની ભ્રમણાથી પદાર્થોમા પરિભ્રમણ કરે છે ઇષ્ટ પદાર્થોપર રાગ ધારે છે અને અનિષ્ટ પદાર્થોપર દ્વેષ ધારણ કરે છે મોહનીય કર્મને પણ સહાય આપનાર તું જે મોહ કપાય, નવ નોકપાય અને ત્રણ દર્શન-મોહનીય, એમ સર્વ મળી મોહનીય કર્મની અઠાનીસ પ્રકૃતિયો છે હે મન! તુ મોહનીય કર્મને પણ સહાયીભૂત થાય છે મન જો ઈષ્ટ-નિષ્ઠત્વનો ત્યાગ કરીને નિર્વિઠલપ દશામા રમણુતા કરે છે તો રાગદ્વેષ તુર્ત ઉપરામે છે મન બાહ્યના પદાર્થોનીસાથે સખન્ધ ગળે છે ત્યારે રાગ અને દ્વેષ પ્રગટી નીકળે છે જ્ઞાનશક્તિના પ્રતાપે યદિ મન બાહ્યમા ઈષ્ટનિષ્ઠત્વ કલ્પતુ નથી ત્યારે, રાગ અને દ્વેષની ઉદીરણા થઈ રાકતી નથી મન જો આત્માના સન્મુખ રહે છે તો મોહનીય કર્મની નિદ્રાનો નાશ વાય છે હે મન! તુ મોહનિદ્રાથી જાગ અને પરમાત્માના સ્વરૂપમા તન્મય બની જા! હે મન! તુ એમ અવબોધે છે કે, જગતની મનોહર વસ્તુઓજ મને પગદ પડે છે અને તેના ઉપર મારી પ્રીતિ થાય છે, પણ આ તારી ભ્રમણા છે જહનસ્તુઓપર તુ ત્રાણ પાથરીશ તો પણ જહનસ્તુઓ તારી થરાની નથી, એક પરમાત્માજ ખરા પ્રીતમ છે તે વિના અન્ય કોઈ પ્રીતમ નથી, એમ તુ નિશ્ચય કર હે મન! તુ પ્રભુની પૂજાની ચાચના કર પ્રભુની પૂજા ભક્તિમા તુ તક્ષીન થરો એટલે તને આનન્દની ઘેન પ્રાપ્ત થરો પ્રભુના આન્તરિક્ષ જ્ઞાનાદિ ગુણોની પૂજા અને બહુમાનમા તક્ષીન બનેલું મન આનન્દમા ગરજાય બની જાય છે પ્રથમ તો પ્રભુની પૂજાભક્તિમા મનને નિરાનન્દ ભાસે છે પણ જ્ઞાન-રહે ત્યાં મનની સ્થિરતા થાય છે ત્યારે અપૂર્વ આનન્દની ખુમારીને તે અનુભવે છે હે મન! ભગવાન દેરાને ટાળનારી એવી જિનેન્દ્રભગવાનની ભાવપૂજામા મગ્ન થા આનન્દના ચમૂહભૂત એવા જિનેશ્વર ભગવાનને હે મન! તુ પગે લાગ અષ્ટાદશ દોષરહિત શ્રીજિનેશ્વરભગવાન છે અનન્ત ગુણમય શ્રીજિનેશ્વરભગવત છે શ્રી-જિનેશ્વરપ્રભુના ધ્યાનથી આત્માની શુદ્ધતા થાય છે શ્રીજિનેશ્વરના ધ્યાનમા રહેતા આત્મા પરમાત્મારૂપ બને છે, એમ શ્રી આનન્દઘનજી મહારાજ કહે છે

પ્રભુ મજલે મેરા દીલ રાજીરે ॥ પ્રભુ૦ ॥

જાઠ પહોરકી સાઠજ ઘઢીયા, દો ઘઢીયાં જિન સાજીરે. ॥પ્રભુ૦॥૧॥

દાન પુણ્ય કહુ ધર્મ કરલે, મોહમાયાકુ ત્યાજીરે ॥પ્રભુ૦॥૨॥

જાનન્દધન કહે સમજ સમજલે, આખર સોવેગા વાજીરે. ॥પ્રભુ૦॥૩॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ભવ્ય જીવને ઉપદેશ દેતા છતાં કયે છે કે, હે ભવ્ય જીવ ! તુ તામાટે સારસારિક પ્રપન્ચોમા પ્રવૃત્તિ કરી રાજ અને દ્વેષમા અન્ધ બને છે તુ શ્રીવીતરાગપ્રભુને ભજી લે તુ પીતરાને ભજે તો માફ દીવ રાજી થશે અણપ્રહરની સાઠ ઘડીઓ છે, તેમાથી જિનવરની ભક્તિમા બે ઘડી તો ગાળ ! બે ઘડીતુ સા માયજ કરીશ તો તને મહાવાભ પ્રાપ્ત થશે બે ઘડીના સામાયકભાવમા રહીને અનેક જીવો મુક્ત થયા અને ભવિષ્યમા થશે સમતાભાવમા બે દ્વિવટિકા ગાળવામા આવે છે તો આત્માતુ જીવન ઉચ્ચ થયાવિના રહેતુ નથી. બે ઘડીના સમતાભાવની અસર અન્યકાળમા પણ થયા વિના રહેતી નથી અને તેથી રાજ અને દ્વેષની પરિણતિ મન્દ પડે છે રાજ અને દ્વેષની પરિણતિ મન્દ પડતા આત્માભિમુખ પ્રવૃત્તિ થાય છે હુડુણોને ટાળના ઉચ્ચ વિચારો ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી સદ્ગુણોની વૃદ્ધિ અસરે અસરે થયા કરે છ પ્રભુભક્તિમા અપૂર્વ આનન્દરસ ઉદભવે છે પ્રભુના સદ્ગુણોને ધ્યેયરે સ્વીકારીને આત્મારૂપ ધ્યાતા, અપૂર્વ અવલવને પ્રાપ્ત કરી નહે છે પ્રભુના ગુણોને લેવા માટે પ્રભુત્વ ભજન કરવાની આવશ્યકતા છે-પ્રભુ શ્રીમહાવીરસ્વામીના જેવી ક્ષમા પ્રાપ્ત કરવાની જરૂર છે પ્રભુ મહાવીર જેવી માર્તન્દતા પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રભુભક્તિની આવશ્યકતા મિહ્ન કરે છે પ્રભુ મહાવીર જેવા જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રાદિ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રભુ મહાવીરની ભક્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ કરે છે, માટે હે ભવ્યજીવ ! તુ પ્રભુની ભક્તિ કરી લે ! શ્રીમદ્ કયે છે કે, હે ભવ્ય ! દાન પુણ્ય વગેરે તારાથી બને તે વ્યવહારધર્મને સાધી લે દાનના પાત્ર ભેદ છે તેને થયા શક્તિ સેવી લે ! દાન દેવાથી ઉચ્ચગતિની પ્રાપ્તિ થાય છે, સર્વ ધર્મમા દાનની પ્રથમ આવશ્યકતા છે પુણ્યાનુબન્ધી પુણ્યના હેતુઓને સેવીને મુક્તિઅનુભવ દર્શિ રાખ, - યવહારનયવગે પુણ્યતત્ત્વ આદરવા યોગ્ય છે મોહમાયાનો ત્યાગ કરીને આત્મામા અપુતા થાય તેમ

પ્રવૃત્તિ કર' જે જે બંદો રે નિરુપાધિકપણ, તે તે બંદો રે ધર્મ જે જે અરો
નિરૂપાનિપણ છે તે તે અરો વીતરાગધર્મની પ્રાપ્ત થાય છે મોહ-
માયાનો ત્યાગ કરીને ભાગવતી દીક્ષા અગીજાર કરીને પયમહાનતને
ધારણુ કર' શ્રીમદ્ આનન્દધનજ્યે છે કે, હે ભવ્ય જીવ ! તુ આટલા
કથનમા ગર્વ સમજ લે નહીં ગમજીત તો આખર મનુષ્યભવની
આજીને જોશિ મનુષ્યભવ અમૂલ્ય છે માટે હે માનવી તુ ચેત !

પદ ૧૦૪

(રાગ)

હઠીલી આંસ્યા ટેક ન મેટે, ફિર ફિર દેસણ જાડ ॥હ૦ ॥૧ ॥જાંકણી॥
છયલ છીલી પ્રિય છનિ, નિરખિત તૃપતિ ન હોઈ ॥

નટકારિંડક હટકૂ (હટકરિંડકહટકુ) કમી, દેત નગોરી રોઈ ॥હ૦ ॥૧॥
માગર જ્યોંટમાકેરહી, પીય છીંકે ધાર ॥

લાજ ઢાગ મનમે નહી, કાને પછેરા ઢાર ॥ ॥હ૦ ॥ ૨ ॥

ભાનાર્થ —સમતા કથે છે કે, મારા શુદ્ધાત્મસ્નામિને દેખવામા
મારી એકતારની પેઠે દૃષ્ટિ લાગી રહી છે આખો પળુ હઠીલી થઈને
આત્મસ્વામીને દેખવાની ટેક છોડતી નથી, કમી ફરી આત્મસ્વામીને
દેખવાની ઉમેદ ધાર્યે કંઈ છુ છયવછખીલી એવી, પ્રિય શુદ્ધાત્મસ્ના-
મિની છખી નિગીક્ષતા તૃપ્તિ થતી નથી, કોઈકનાર હુ ના જીતીને તથા
સેડીને તેને અટકાવુ છુ તો, તે નશુગી આખો રોઈ બાય છે !

શુદ્ધચેતન પતિને દેખવાને માટે અન્તરયથુઓ મગરની પેઠે
ટમટમી રહી છે મેં તો પ્રિય એવા ચિદાનન્દની છખીને પોતાનામા
ધારણુ કરી છે અને તેમાટે મનમા લાજનો ડાઘો પલુ રાખ્યો નથી
અને કાને તો પોતાના ઉપર પછેરો નાખ્યો છે, અર્થાત્ મ્હાગ કાન
પ્રભુના વિના કોઈતુ-કાઈ પણ, નહિ સામજવાને બહેગ બની ગયા છે

સમતાનો આત્મા ઉપર અત્યંત શુદ્ધપ્રેમ પ્રગટ્યો છે, તેથી આ-
ત્માની સાથે અન્તરદૃષ્ટિથી તેનો ત્રાટક બની રહ્યો છે ત્રાટકના બે ભેદ
છે બાહ્યત્રાટકને એક સ્થિર દૃષ્ટિથી દેખવાને માટે જે ત્રાટક કરાય છે
તે બાહ્યત્રાટક કહેવાય છે અને આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપને દેખવાને માટે
આન્તરદૃષ્ટિથી જે દેખવુ પડે છે તેને આન્તર ત્રાટક કહે છે પ્રભુપ્ર-
તિમા અને ગદશુદ્ધની છખી ગામી, ચતુઓ સ્થિર કરીને બાહ્યત્રાટકની
સાધના ગિદ્ધ કરવામા આવે છે બાહ્યત્રાટકની સિદ્ધિ થતા સંકલ્પ-

પ્રમુ ભજલે મેરા દીલ રાજીરે ॥ પ્રમુ૦ ॥
 જાટ પહોરકી સાઠન ઘડીયા, દો ઘડીયાં જિન સાર્જીરે. ॥ પ્રમુ૦ ॥ ૧ ॥
 દાન પુણ્ય કહુ ધર્મ ફરલે, મોહમાયાકુ ત્યાજીરે. ॥ પ્રમુ૦ ॥ ૨ ॥
 આનન્દધન કહે સમજ સમજલે, આપર સ્વોવેગા વાજીરે ॥ પ્રમુ૦ ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ આનન્દધનજી ભગ્ન શ્રવને ઉપદેશ દેતા હતા

જ્યે છે કે, હે ભગ્ય શ્રવ ! તુ તામાટે સારસારિક પ્રપન્ચોમા પ્રવૃત્તિ કરી
 રા । અને દ્વેષમા અન્ધ બને છે તુ શ્રીવીતરાનપ્રભુને ભજી લે તું
 વીતરાને ભજે તો મારૂ દીવ રાજી યશે અષ્ટપ્રહરની સાક ઘડીઓ છે,
 તેમાથી જિનનગ્ની ભક્તિમા બે ઘડી તો જાળ । બે ઘડીનું સા
 માયક કરીરા તો તને મહાવામ પ્રાપ્ત થશે બે ઘડીના સામાયકભાવમા
 રહીને અનેક શ્રેયો મુક્તિ યથા અને ભરિષ્યમા યશે ચમતાભાવમા
 બે દ્વિવટિકા જાળવામા આરે છે તો આત્માનુ જીવન ઉચ્ચ યથાવિતા
 રહેતું નથી બે ઘડીના સમતાભાવની અસર અન્યકાળમા પણ ધયા-
 વિના રહેતી નથી અને તેથી રા । અને દ્વેષની પરિપુતિ મન્દ પડે છે
 રાગ અને દ્વેષની પરિપુતિ મન્દ પડતા આત્માભિમુખ પ્રવૃત્તિ ધાય
 છે હુડપોને ટાળના ઉચ્ચ નિચારો ઉત્પન્ન ધાય છે અને તેથી સદ્ગુણોની
 વૃદ્ધિ અરો અરો યથા કરે છે પ્રભુભક્તિમા અપૂર્વ આનન્દરસ ઉદ્ભવે
 છે પ્રભુના મહાગુણોને ધોયરૂપે સ્વીકારીને આત્મારૂપ ધ્યાતા, અપૂર્વ
 અનુભવને પ્રાપ્ત કરી રાકે છે પ્રભુના ગુણોને લેવા માટેજ પ્રભુ
 ભજન કરનાની આનંદ્યકતા છે—પ્રભુ શ્રીમહાવીરસ્નામીના જેવી ક્ષમા
 પ્રાપ્ત કરવાની જરૂર છે પ્રભુ મહાવીર જેની માર્દવતા પ્રાપ્ત કરવા
 માટે પ્રભુભક્તિની આનંદ્યકતા સિદ્ધ કરે છે પ્રભુ મહાવીર જેવા
 સાન દર્શન અને ચારિત્રાદિ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રભુ મહાવીરની
 ભક્તિની આનંદ્યકતા સિદ્ધ કરે છે, માટે હે ભગ્યશ્રવ ! તુ પ્રભુની
 ભક્તિ કરી લે । શ્રીમદ્ કહે છે કે, હે ભગ્ય ! દાન પુણ્ય વગેરે તારાથી
 બને તે વ્યવહારધર્મને સાધી લે દાનના પાત્ર ભેદ છે તેને યથા
 શક્તિ રેવી લે । દાન દેવાથી ઉચ્ચગતિની પ્રાપ્તિ ધાય છે, સર્વ
 ધર્મમા દાનની પ્રથમ આનંદ્યકતા છે પુણ્યાનુબન્ધી પુણ્યના હેતુઓને
 સેવીને સુખિસન્મુખ દષ્ટિ રાખ, — વ્યવહારનયવગે પુણ્યતત્ત્વ આદરવા
 થો ન છે મોહમાયાનો ત્યાગ કરીને આત્મામા રમણતા ધાય તેમ

આત્મપતિ ઉપર મારા કરતા અત્યંત પ્રેમવાળી થઈને તેને દેખે છે, એમ સમતાનો કથનાભિપ્રાય છે કોઈને તો આખો ફાડીને, પ્રિય વસ્તુને દેખવી પડે છે, તોપણ આખો પ્રસંગોપાત્ત મીઠાઈ જાય છે, અર્થાત્ દેખવાના કાર્યથી થાકેલી હોય એમ જણાય છે ચક્ષુઓને, દેખવામા પ્રવૃત્તિ કરાવ્યાવિના ચક્ષુઓ પોતાની મેળે દેખવા પ્રવૃત્તિ કરતી નથી કોઈકવાર તો કોઈને દેખવાની મરજી છતાં આખોને દેખતું ગમતું નથી કોઈકજ આખોને પોતાના કબજામા રાખી શકે છે પોતાની મરજીવિના આખો દેખવાનું કાર્ય કરી શકતી નથી સમતાની દિવ્ય ચક્ષુઓમા તો વિચિત્રતા દેખાય છે પોતે આખોને વારે છે અને ના કહે છે છતાં આખો ખરેખર પાછી હડતી નથી અને રૂદન કરીને આત્મસ્વામીને દેખવામા લાગી રહી આન્તરિક ત્રાટકથી આત્મપ્રભુની સાથે તારોતાર મેલાવે છે આત્મપ્રભુ ઉપર આવો સમતાની આખોથી આન્તરિક ત્રાટક થાય છે અને તેથી સહજ રાજયોગની સિદ્ધિ થાય છે, આન્તરિકદૃષ્ટિથી આત્મપ્રભુને દેખવામા જે લય લાગે છે તેજ સહજ ચારિત્રયોગ વા રાજયોગનો ભેદ ગણાય છે આત્મપ્રભુને મળતા બાહ્યઇન્દ્રિયો પપ્પુ બાહ્યવ્યાપાર તણને, તેમજ બાહ્યરમણતા તણને આન્તરિક આત્મપ્રભુતરફ ગમન કરવાને શક્તિમાન થાય છે કહેવાનો સારાશ એ છે કે, આત્માનું ઇન્દ્રિયોદ્ધાર બાહ્યમા પરિણમેલું વીર્ય પણ પુરૂષનો સગ છોડીને આત્માના મૂળધર્મમા પરિણમે છે આત્માની શક્તિયો ઉપશમાદિભાવે પરિણામ પામે છે છેવટે સર્વ ક્ષાયિકભાવે પરિણામ પામે છે સમતાની ચક્ષુમા પણ અત્યંત શુદ્ધપ્રેમનો આવિર્ભાવ થવાથી તે સમતાનું કશું ન માને અને તેને જેમા આનંદ પડે છે એવા આત્મસ્વામિને દેખ્યાજ કરે, એ પ્રથમકોટીના શુદ્ધપ્રેમનું લક્ષણ બપુનું આખથી પ્રેમ જણાય છે, -મનુષ્યો એકબીજાને મળે છે ત્યારે ચક્ષુદ્વારા પ્રેમ હોય છે તો જણાયાવિના રહેતો નથી સ્ત્રીને સ્વામિની સાથે પ્રથમ ચક્ષુથી પ્રેમ થાય છે જેની આખમા પ્રેમ હોતો નથી તેના હૃદયમા તો પ્રેમ હોયજ કયાથી ? વિદ્વાનો ચક્ષુ દેખીને પ્રેમની પરીક્ષા કરે છે હજારો ચક્ષુઓમાથી પપ્પુ પોતાનાપર પ્રેમવાળી ચક્ષુઓને પારખી શકાય છે ચક્ષુનો પ્રેમ સિદ્ધ હોય છે તો આત્મસ્વામિની સાથે ચક્ષુદ્વારા ત્રાટક કરીને અન્તરના મેળાપની તૈયારીઓ કરી શકાય છે ચક્ષુનો પ્રેમ ત્યારે અત્યંત વધી જાય છે ત્યારે તે સતત બળવાળો થઈને ચક્ષુઓને આત્મપ્રભુને દેખવામા સ્થિર કરી દે છે અને આવતા વિદેશોને પપ્પુ દૂર હામી દે છે

બળની સિદ્ધિ થાય છે એક કલાક વા બે કલાકનો બાહ્યનાટક સિદ્ધ થાય છે ત્યારે આખોવડે જોને દેખવામા આવે છે તે મનુષ્યનુ પોતાના પ્રતિ આકર્ષણ થાય છે બાહ્યનાટક કરતા આલ્યતર આત્મસ્વરૂપનો નાટક અનન્તશુભો ઉત્તમ છે બાળજીવો બાહ્યનાટકને તો સાધી શકે છે, પણ અન્તરનાટકને તો જ્ઞાનયોગીઓ સાધી શકે છે બાહ્યનાટકને સિદ્ધ કરવાની આનંદ્યકતા છે બાહ્યનાટક કરીને રૂપાદિક મોહથી દૂર રહેવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

બાહ્યનાટક કરતા આત્માના સ્વરૂપ સામી દૃષ્ટિ યોજતા અનન્ત શુભી પ્રેમની વિદુદ્ધિ થવી જોઈએ બાહ્યનાટકમા પણ પ્રેમ હોય છે તો તેની સિદ્ધિ કરી રાકાય છે સમતા પોતાની ચક્ષુવડે અન્ત શુદ્ધાત્મ પતિપર અન્તરદૃષ્ટિથી નાટક કરે છે સમતાનો આત્મપતિપર અત્યંત નિશ્ચય અનન્તશુભો પ્રેમ હોવાથી, તેની દિવ્યચક્ષુઓ પણ આત્માને દેખવામા એકતારૂપે બની રહે છે એકીટસે દિવ્ય ચક્ષુ ખરેખર આત્મ સ્વામિના રૂપને દેખે છે અનન્તશુભની ચોભાવાળો અને અનન્તશુભનો દેનાવાળો એવો ચેતનપતિ છે, એવા આત્મપતિની છબી અર્થાત્ અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ વ્યક્તિને દેખી, તૃપ્તિ (મન્તોષ) થતી નથી, અર્થાત્ દેખવામા નથી મન્તોષ થતો નથી, પણ આત્મસ્વામીને પરિપૂર્ણ શુદ્ધ બાવથી તન્મયપણે મળવાથી અનન્તશુભ મહોદધિ પ્રગટે છતે તૃપ્તિ થાય છે સમતાની આન્તરિક ચક્ષુપણુ આત્મસ્વામિની સાથે લાગી છે અને તેવડે દેખતા તૃપ્તિ થતી નથી, એમ કહીને સમતાએ પોતાનો અત્યંત શુદ્ધપ્રેમનો વસ્તુત્વ સખન્ધ આત્માની સામે છે એમ જણાવ્યું છે આત્માવિના સમતાને અન્ત પ્રેમ લાગતો નથી સમતાની અનન્ત રાક્તિ પણ સમતારૂપે પરિપૂર્ણને શુદ્ધપણે વર્તવા લાગી સમતાને જડ પદાર્થોમા લેશમાત્ર પણ પ્રિયત્વ ન હાસે એમ ખરેખર બની શકે છે આત્માની સમતા પ્રગટે છે ત્યારે અસખ્યાત પ્રદેશરૂપ સ્વધર મૂકીને તેને બાહ્યમા દૃષ્ટિ દેવી ગમતી નથી સમતા પોતાના આત્મ સ્વામિની વ્યક્તિ ઉપર અનન્ત આસક્ત થઈ છે, તેથી આન્તરિક ચક્ષુ દ્વારા આત્માનેજ દેખ્યા કરે છે અને વ્યગમા પોતાની આખોને ઠપકો આપે છે એમ અવળોધાય છે

વારવાર સમતાની દિવ્ય ચક્ષુઓ આત્મપ્રભુને જોયા કરે છે સમતા તેને કોઈવાર ના કહીને તથા રોકીને અટકાવે છે, તો નગુરી આખો રોઈને અધુઓ ઢાળે છે આમ સમતા બોલીને એમ જણાવે છે કે, આત્મસ્વામિને દેખવામા ચક્ષુઓને પરુ એટલો બધો પ્રેમ લાગ્યો છે કે તેને ઉપાસતા તેઓ અધુઓ કાઢીને રૂદન કરે છે અધુઓ પણ ખરેખર

સમતાની ચથુમા આત્મપ્રભુને દેખના માટે અત્યન્ત પ્રેમ છે અને તે ક્રેટયો બધો છે તે જાણુ સક્તિની બહાર છે ચથુમાજ પ્રેમ છે એમ નથી, કિન્તુ તેના સર્વ પ્રદેશે પ્રેમ, પ્રેમને, પ્રેમ વ્યાપી રહ્યો છે

સમતાની ચથુ, ખરેખર મગરની દૃષ્ટિ પેઠે આત્મપ્રભુને દેખવાને માટે ટમટમી રહી છે એ વાત પોતે નિવેદન કરે છે, તેથી અવબોધ વાતુ કે તેનો પ્રેમ ખરેખર આત્મપતિ ઉપર જોવા છે તેનો અનુભવ તે પોતેજ જાણી રાકે છે જેના આત્મામા એવી ઉત્તમ સમતા ઉત્પન્ન થઈ હોય છે તેજ તેનો અનુભવ જાણી રાકે છે સમતાની દૃષ્ટિ ખરેખર નિમેષવિના એકીદસે આત્મપ્રભુને ધારીધારીને અવલોકે છે

સમતા કયે છે કે, મનમા પણ જનજનો ડાઘો નથી મન, અશ માન પણ જનજને રાખ્યાવિના આત્મપ્રભુને અવલોકવા અને આત્મપ્રભુને પોતાનાના ધારણ કરવા ઉત્સાહવાળુ થયુ છે ચથુનો આત્મપ્રભુની સાથે નિરક્ષ પ્રેમ થયાબાદ મન પણ જાનનો ત્યાગ કરીને આત્મસ્વામિપર પ્રેમ ધારણ કરવા લાગ્યુ આત્મપ્રભુપર જેનો શુદ્ધ પ્રેમ છે તેને દુનિયાથી સામાટે ખીલુ લેઈએ? દુનિયા પોતાના માટે યું કહેશે તેના વિચારમાને વિચારમા જેઓ લાજ પામીને પોતાના કાર્યથી પાછા હઠે છે, તેના જેવા જગત્મા કોઈ ક્રાંતક (નપુસક) નથી દુનિયાની જનજ ધારણ કરવાથી પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ થતુ નથી શૂર મનુષ્યો દુનિયાના બોલ સામુ જોતા નથી જેઓ દુનિયાના બોલ સામજીને તે આધારે પ્રવૃત્તિ કરના ચાહે છે એના દોષચતુરો, ડરકુતીયાની પેઠે પુરુષાર્થથી હીન થાય છે શ્રી તીર્થકરના આચાર અને ઉપદેશ સખન્ધી પણ દુનિયાનો એકસરખો મત નથી, તો અન્ય સામાન્ય મનુષ્યોસખન્ધી તો શુ કહેવું?

દાખલા તરીકે ગામ વચ્ચેવચ્ચ એક કૂવો ખોદાવ્યો હોય અને તે સખન્ધી લોકોના અભિપ્રાય પૂછીએ તો મર્વના એકસરખા અભિપ્રાય મળી શકશે નહિ કોઈ કહેશે કે કૂવો સાકટો થયો કોઈ કહેશે કે કૂવો પહોળો થયો કોઈ કહેશે કે અમુક ઠંકાણે અમુક બલ રહી કોઈ કહેશે કે અમુક ઠંકાણે ગવાશ મૂકવાની જરૂર હતી કોઈ કહેશે કે કૂવો ન ખોદાવ્યો હોત તો સારું આ પ્રમાણે જોતા દુનિયાનો કોઈપણ વસ્તુમાટે એકસરખો મત મળતો નથી આત પુછડી વાળા ઉદરની કટિપત કયા તથા એક ઘોડી અને તેનાઉપર બેસનાર છુટા મીયા અને તેના નાના પુત્રની કયા જોતા સ્પષ્ટ કહેવું પડે છે કે, દુનિયાની ધ્યાનમા એકસરખુ કોઈ પણ આવતુ નથી

ચેતન—જીવોની ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારની મતિ હોવાથી, ધર્મના આ-
ચારો અને વિચારોમા પણ ભેદ પડે છે અનાદિકાળથી પ્રત્યેક જીવના
ધર્મના આચારો અને વિચારો પ્રાય ભિન્ન ભિન્ન પ્રવર્તે છે—મતિજ્ઞાનના
યોગે આમ બની ગયે છે પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાના વિચારમાટે અભિ-
માની રહે છે અનાદિ અનતકાલપર્યંત ધર્મસંબંધમા સમ્યક્ત્વ અને
મિથ્યાત્વ એ બે ભેદ ગ્રહેવાના

વિચક્ષણ—જ્યારે આપના કહેવા પ્રમાણે સર્વ મનુષ્યોના ભિન્ન
ભિન્ન મત છે ત્યારે મારે ગુ કરવું જોઈએ ? (તેણે પોતાની સર્વ
હકીકત કહીને ખુલાસો માગ્યો)

ચેતન—મનુષ્યમાત્રને સર્વજ્ઞની વાણીના આધારે તત્ત્વોનો જોધ
કરીને નિવેકજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ મદ્દુર દ્વાગ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને
પોતાના અધિકાર પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ પોતાનો આત્મા આત્મી પૂરે
અને જૈન તત્ત્વજ્ઞાનથી જે અવિરુદ્ધ દોષ તેનો આદર કરવો જોઈએ
પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મપ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ

વિચક્ષણ—આપનું કથન સત્ય છે, કિન્તુ દુનિયાના લોકો નિન્દા
કરે છે અને તેથી પોતાના વિચારો પ્રમાણે આચારોમા પ્રવૃત્તિ કરી
તાકતી નથી કેમકે લોગવિરુદ્ધાઓ વગેરે પાઠોથી પણ બોધ મળે છે
કે, લોકવિરુદ્ધનો ત્યાગ કરવો જોઈએ

ચેતન—શ્રી મર્સજ્ઞની વાણીથી અવિરુદ્ધ એવા પોતાના વિચારો
પ્રમાણે-અધિકાર યોગ્યતાએ-પ્રવૃત્તિ કરવામા લોકોનાની લલ્લત
વા ભય પામવાની જરૂર નથી લોકવિરુદ્ધના ઘણા ભેદ છે “લોક-
વિરુદ્ધશ્ચાઓ” આ વાક દુનિયામા જે વાત મોટે ભાગે વિરુદ્ધ
નજાતી હોય તે ન કરવી તે આશ્રી છે વ્યાપહારિક અને સામિક
એ બે ભેદ લોકવિરુદ્ધના પડે છે વ્યાપહારિક લોકવિરુદ્ધના પણ
ઘણા ભેદ છે સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ધર્મભેદે વાર્મિક
લોકવિરુદ્ધના પણ ભેદ પડે છે જૈનસિદ્ધાન્તોની વ્રજ્ઞાનાળા એના
જે લોક તેનાથી વિરુદ્ધકાર્યનો ત્યાગ કરવો જોઈએ નીતિના આ-
ચારો અને વિચારોની માન્યતામા પ્રાય ઘણા ભાગે લોકોનો મેળ મળે
છે માટે તેના પ્રકારની નીતિની માન્યતાથી વિરુદ્ધ વર્તવું તે લોકવિ-
રુદ્ધ કહેવાય છે, તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, એમ કહેવાથી સામિક
વિચારો અને આચારો કે જે સમાધિકારપ્રમાણે કરવાના હોય છે
તેનો “લોકવિરુદ્ધશ્ચાઓ” એ સૂચી વિરોધ આવતો નથી
ગાંધી જેમ અન્યના દોષોપ્રમાણે ચાલ્યા કરે છે, તેમ પોતાના ધાર્મિક
વિચારોને દૂર કરીને અન્યના અપોગ્ય વિચારો પ્રમાણે દોષનાની જરૂર
નથી. પોતાના મત્ય વિચારોને દાબી રાખનાર મનુષ્ય, ખરેખર દાગ

નિશ્ચયમાગમા પેઠા છે જેટલા ધ્યાની કહેવાય છે તેટલા ઢોંગી હોય છે, ધ્યાનીઓ કદી મારા હોતા નથી ! કેટલાક લોકોએ વિચક્ષણુમુનિને કહ્યું કે આપ ધ્યાનના ધર્તીગમા કેમ ફસાઈ ગયા હો ? બવહારમાર્ગને સેવો બ્યપારવર્મને અગીઝાર કરો તો તમારૂં સારૂં કહેવારો વિચક્ષણુમુનિએ લોકોની તે માત કબુલ કરી અને ક્રિયાઓ કરવા લાગ્યા કેટલાક લોકો કહેના લાગ્યા કે વિચક્ષણુમુનિનું ચિત્ત હવે ફરી ગયું છે જડ બનહારને આદરીને તેઓ જડ બેના બની જનાના, શરીર ક્ષણિક હોવાથી શરીરની ક્રિયા કરનારાઓ પણ ક્ષણિક બુદ્ધિવાળા બપુવા જે ક્રિયા જડ છે તેનડે ચતુર્ય પણુ જડરૂપ બપુનું વિચક્ષણુમુનિ બિચારા અજ્ઞાની બની ગયા આ પ્રમાણે કેટલાકોની નિન્દા સાબળીને તેઓ મનમા વિચારના લાગ્યા કે, હવે શું કરવું કે નેથી સર્વ લોકો મારી પ્રવૃત્તિને એકચરખી રીતે સ્વીકારે ? વિચક્ષણુમુનિએ મનમા અનેક નિચારો કર્યા પણ ડોઈરીતે તેને સત્ય સમન્તયુ નહિ તેના મનમા ડોઈ બાબતનો નિશ્ચય થયો નહિ, ત્યારે સસારનગરની બહાર એક વિવેક બાગ હતો તેની અદર ગયા, ત્યાં એક ચેતનનામના મુનિનું દર્શન થયું ચેતનમુનિને નમસ્કાર કરીને વિચક્ષણુમુનિ બેઠા અને નિનયથી માતાના મનમા રહેલી રાકાઓનો નારા કરવાને ચેતનમુનિને નીચેપ્રમાણે પૂચ્છયું.

વિચક્ષણુ—હે ચેતનમુનિ, આ મસારમા કેવા પ્રકારની પ્રવૃત્તિ કરી હોય તો તેથી મરે દુનિયા તેને એકચરખી રીતે સ્વીકારે ?

ચેતન—હે મહાનુભાવ ! આ દુનિયામા ડોઈપણ બાબતમા મતભેદ પડ્યાનિના રહેતો નથી, તેથી સર્વ દુનિયાને એકચરખી રીતે માન્ય થાય એવી ડોઈ પ્રવૃત્તિ વા એવો ડોઈ વિચાર નથી

વિચક્ષણુ—દુનિયામા દરેક જીવના બિન્ન બિન્ન મત હોવાનું શું કારણ છે ?

ચેતન—દરેક જીવને મતિજ્ઞાન જુદા જુદા પ્રકારનું છે, તેથી સર્વ જીવોની એકચરખી નતિ નહોતી, જીવજીવના બિન્ન બિન્ન નિચારો હોય, એમા કંઈ આશ્ચર્ય નથી દરેક જીવને દરેક બાબતનો ક્ષયોપશમ જુદા જુદા પ્રકારનો હોય છે, તેથી એકચરખી સર્વ જીવોને ક્યે પણુ નહિ અને એકચરખી ડોઈપણુ નિહાન્તની માન્યતા તેઓ સ્વીકારે પણ નહિ વિવેકાવનકમા નનત જીવોને બિન્ન બિન્ન મતિજ્ઞાન હોય છે તે આશ્રીને અનતભેદ કલા છે

વિચક્ષણુ—ધર્મના આચારો અને નિચારો સગવળી સર્વના ભિન્ન બિન્ન મતો કેમ પડે છે ?

પહેલી ચોપડીનું તો જ્ઞાન ન હોય અને સાતમી ચોપડીના અધ્યાત્મીની નિન્દા કરવી ! તેમ પચસવિનું તો જ્ઞાન પણ ન હોય અને વૈયાકર-લાચાર્યની સાથે બાથ ભીડવી ! અર્થાત્ સર્વ બાબતની અપેક્ષાવડે વસ્તુ-તત્ત્વનું જ્ઞાન ન હોય અને પોતાની અમુક સકુચિત દૃષ્ટિવડે સર્વ મનુષ્યોના આચારો અને વિચારોસબન્ધી અભિપ્રાય આપવા કટિબદ્ધ થવું ! તેમજ આનમોના અનુસારે મર્વ પ્રકારની અપેક્ષાનું જ્ઞાન ન હોય અને પોતાના અમુક વિચારથી સર્વોગમોસબન્ધી અભિપ્રાય બાધવા મડી જવું ! તે યો ય નથી કોઈ કયા અધિજારથી અને કઈ રૂચિથી ધર્મપ્રવૃત્તિ કરે છે તેના જ્ઞાનપિના, પોતાની દૃષ્ટિ અને અરૂચિથી, તેની પિલિતતા અવલોકીને તેની નિન્દા-અદેખાઈ વગેરે કરવી ઇત્યાદિ, અજ્ઞાનોની ટેવ હોય છે અને તેથી તેઓ અનેક મનુષ્યોની-શક્તિ-રૂચિ-અને આધકારભેદે આચારો અને વિચારોસબન્ધી પિલિતતાને ભેદને અપેક્ષાવિના ગમે તેવા-ઓની નિન્દા, અર્થાત્, અને છેવટે ભતિનિન્દા ઉપર ઉતરીને પોતાના અને અન્ય મનુષ્યોના શ્રેય મા અનેક વિદ્ધો ઉભા કરે છે

જેઓને વસ્તુતત્ત્વનો નિશ્ચય થયો છે તેવા મનુષ્યો, પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મપ્રવૃત્તિનો આદર કરે છે અને અન્ય મનુષ્યોને યોગ્યતા-પ્રમાણે તેઓ ધર્મપ્રવૃત્તિનો આદર કરાવે છે અને પોતાના નિશ્ચયથી તેઓ કદી પણ-અનેક પ્રકારની અનેક મનુષ્યો તરફથી ટીકાઓ થતા છતા પણ-પાછા પરતા નથી, તેમજ તેઓ અન્ય મનુષ્યોની ગમ્મલભેદે ધર્મક્રિયાની ભિન્ન પ્રવૃત્તિ દેખીને તેઓની સાથે કલેશ કરતા નથી, અર્થાત્ પોતાની ઈ-શામા લાજ અને ભય વગેરેને અવકાશ આપતા નથી પોતાની પ્રવૃત્તિથી પોતાની ઉચ્ચતા થાય છે એમ પોતાનો આત્મા સાદી પૂરતો હોય અને તે ધર્મથી અવિરુદ્ધ ધર્મકૃત્ય હોય તો કદીપણ તેનો ત્યાગ કરવો નહિ દુનિયાના બોલવા ઉપર લક્ષ્ય દેતું નહિ ફક્ત પોતાની પ્રવૃત્તિ ઉત્તમ થવી ભેડે અને તેનાથી સકુણે વધવા ભેદે દુનિયા જેની ટીકા કરે છે તેનાજ આચાર અને વિચારને પાછળથી અગ્નિકાર કરે છે ધર્મમા મુધારા કરનારાઓને તે વખતમા અનેકપ્રકારના પરિસહો વેકના પડે છે, પણ પાછળથી તેમની દુનિયા અનુયાયી બને છે જેઓ જે કાર્ય ભેદને તેને મુકે છે તેઓની મરકડી થાય છે

હે વિવેકાણુમુનિ ! ઉપયુક્ત બોધને હૃદયમા લાવીને સ્વાવિકાર-પ્રમાણે ધર્મચારને મેળ ! દુનિયાને રીજવવા પ્રયત્ન કરીતા તો આત્માને રીજવી તકારો નહિ, અને જો આત્માને રીજવીતા તો દુનિયાને રીજવી તકારો નહિ સર્વપ્રકારની રીજનો ત્યાગ કરીને આત્માના ઉપર ગ્રેમ

ત્વથી મૂકાતો નથી પોતાના આચારો કે જે શાસ્ત્રાધારે બુદ્ધિગમ્ય અને અનુભવગમ્ય કરીને સ્વાધિકારપ્રમાણે આદર્યો હોય, તેનો કદી ત્યાગ કરવો જોઈએ નહીં પોતાના અધિકારપ્રમાણે મનુષ્ય, જે જે ક્રિયા-રૂચિ અનુસારે કરે અને તે યોગ્ય હોય તો અન્યમનુષ્યોની નિન્દા અથવા ટીકાથી તેણે કેમ તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ? અલબત્ત કદાપિ ત્યાગ ન કરવો જોઈએ. અન્યમનુષ્યોની ચર્ચા વા નિન્દાથી પોતાના સત્ય આચારો અને વિચારોને જે મનુષ્ય છોડ્યા કરે છે અને અન્યોની પ્રસન્નતા જાળવવા તથા લજ્જા વગેરે વારપુથી પોતાના ઉત્તમ વિચારોને દેશવટો આપે છે, તે અનન્તાકાવર્ણ્યનું દુનિયામાં પરિભ્રમણ કરે તોપણ, સત્યધર્મનો આદર કરવા સમર્થ થઈ શકે નહિ પોતાના સત્ય વિચારો અને આચારોની બાબતમાં કોઈથી લજ્જા પામવું ન જોઈએ મનુષ્યે ફક્ત પોતાનામાં એટલો વિચાર કરવો જોઈએ કે, તે વિચારો અને આચારો શ્રી સર્વજ્ઞના સિદ્ધાન્ત અવિરૂદ્ધ હોવા જોઈએ-શ્રી સર્વજ્ઞની વાણી શ્રુતજ્ઞાન ગણાય છે શ્રી સર્વજ્ઞના આગમોનો અભ્યાસ કરનારાઓમાં પણ મતિભેદો ભેદ પડે છે અને તે અસંલોકવામાં આવે છે ક્ષયોપગમભેદો મતિજ્ઞાનમાં ભેદ પડ્યાથી, જૈનાગમોનો અભ્યાસ કરનારાઓમાં ધર્મક્રિયાઓમયની મનભેદો જોવામાં આવે છે ધાર્મિક ક્રિયાઓના ગચ્છભેદો, ભેદ દેખવામાં આવે છે તોપણ જ્ઞાનિમનુષ્ય ગમે તે ક્રિયાનો મૂળ ઉદ્દેશ શોધી ગાંઠોને પોતાના અવિનાશપ્રમાણે વર્મને એવે છે લોકલજ્જા અને ભય વગેરેને હીસાગમમાં ગણતો નથી વર્મની ક્રિયાઓ સર્વે કઈ એક મનુષ્યનામાં એકકાલના નથી ચકના ભેદો છે તેમ ક્રિયાઓના પણ ભેદો છે મનુષ્ય પોતે જે ક્રિયા કરતો હોય, તેણે તે ક્રિયા ગુણોની વૃદ્ધિ માટે કરવી જોઈએ પ્રત્યેક મનુષ્યની રૂચિભેદો ધર્મની ક્રિયાના ભેદ પડે છે પણ તે સર્વ ધર્મક્રિયાઓનો મૂળ ઉદ્દેશ 'જો આત્માના સદ્ગુણો મેળવવાનો હોય અને તે ક્રિયાઓથી આત્મધર્મની વૃદ્ધિ થતી હોય, તો સર્વના અધિકારભેદો ધર્મની ક્રિયાઓ જુદી જુદી હોય અને લોભ ભિન્ન ભિન્ન ધર્મોચારોને સેવતા હોય તો તેથી જરામાં પણ રાકા કરવાની જરૂર નથી ભિન્ન ભિન્ન આચારો અને વિચારોમાં નયોની સાપેક્ષાએ અને-કાન્તપણે બોધ કરીને આત્માનો શુદ્ધધર્મ પ્રગટ કરવો જોઈએ પોતાનો શુદ્ધધર્મ જે જે હેતુઓથી પ્રગટ થાય તે તે હેતુઓવડે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ' પોતાના આધિકાર પ્રમાણે પોતે પ્રવૃત્તિ કરવી તેમાં અન્યો પોતાની દૃષ્ટિથી-અપેક્ષાવડે અધિકાર જાણવાના ટીકા કરે, -નિન્દા કરે તો તેથી પોતાનો આચાર કદી છોડવો નહિ, આ સર્વ અપેક્ષાએ અવબોધીને આત્માના ધર્મની શુદ્ધિ કરવામાં એ અત્યંત પ્રેમથી પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ

કર અગ્રખપ્રદેશી આત્મપ્રભુની સેવના કર્યા કર તારા સખન્ધી દુનિયા
 નમે તે કહે તેને માલજવાની ઇચ્છા પણ ન રાખ તહારી સાધનામા
 અત્યંત પ્રેમોત્સાહથી મડ્યો રહે દુનિયામા સાધુ અગર સાધ્વી વા
 અન્યમનુષ્યો જે ઈર્ષ ધર્મપ્રવૃત્તિ કરતા હોય તેની અનુમોદના કર અને
 બને તો તેમના અવિકારપ્રનાણે ધર્મસાધનામા સહાય આપ આત્મ-
 દૃષ્ટિથી ગર્વ જીવોને દેખ્યા કર અને તારા નિશ્ચયને તુ દૃઢપણે વળગી રહે
 જે મનુષ્યો પોતાના નિશ્ચયથી ડગી જાય છે, અર્થાત્ ધારના ખીવાની પેઠે
 ફણે ફણે ડગી જાય છે તેઓ સ્વનિશ્ચયના સાધક બની શકતા નથી
 હગ્યા ઢોરની પેઠે સર્વ મનુષ્યોની આગળ મર્યાદામા થઈને પરિભ્રમણ
 ન કર પોતાને માટે આત્મસાક્ષીએ જે નિશ્ચય કરવામા આવ્યો હોય
 તે ખરો જાણવો “ ઘણો ડાહ્યો ઘણો ખરડાય ” આ કહેવત અનિ-
 શ્ચય બુદ્ધિધારક મનુષ્યોને લાગુ પડે છે જે થાય છે તે સારામાટે
 થાય છે એમ નિશ્ચય કરીને પોતાના પર આવી પડેલી ઉપાધિઓને સહન
 કર તને જે જે ધર્મક્રિયાઓ યોગ્ય લાગે તે કર્યા કર ગર્વ ક્રિયાઓનો
 તાત્પર્યાર્થ એ છે કે, આત્માના અનન્તગુણોને પ્રકટ કરવા વરવિનાની
 જાન નહીં છે, અર્થાત્ આત્માને મૂળ સાધ્યભૂત અપોધીને યોગ્ય એવી
 ધર્મપ્રવૃત્તિને કર્યા કર-દુનિયામા સમ્યક્ત્વ, મિથ્યાત્વ, તેમજ સમ્યક્ત્વ
 અને મિથ્યાત્વના આચારો પ્રત્યર્થા કરે છે

જેટલું બને તેટલું સ્વાત્મહિત માધ્યા કર અને આત્મપુરૂષાર્થથી
 અન્યને પણ સહાય આપ્યા કર તારા નિશ્ચયને મેરૂપરતની પેઠે હૃદ-
 યમા સ્થિરપણે ધારણ કર પોતાના નિશ્ચયવિના આત્મબળ પ્રગટતું
 નથી પોતાનો નિશ્ચય ખરેખર પોતાને પરમાત્મા બનાવવાને માટે
 મર્મ થાય છે મનુષ્યોને આત્મનિશ્ચયવિના કોઈપણ કાર્યમા વિજય
 મળતો નથી જેનો નિશ્ચય ડગી જાય છે તે મહાપુરૂષ બની શકતો
 નથી દુનિયામા મનુષ્યોના ભિન્ન ભિન્ન વિચારો થાય છે તે તેમની
 યોગ્યતા પ્રમાણે થાય છે એમ અપોધીને પોતાના નિશ્ચયથી જરામાત્ર
 ડગવું નહીં આગમો પ્રમાણે આ કાલમા સર્વ પ્રકારની ધાર્મિક ક્રિયાઓને
 સંપૂર્ણપણે કરવાને પ્રાય કોઈ શક્તિમાન નથી ધાર્મિક આદિ ક્રિયાઓ
 ખરેખર સર્વને માટે એકસગ્રખી નથી, માટે મનુષ્યોના અનેક મત
 દેખીને નયોની સાપેક્ષતાએ તેમાથી ચાર ત્રણ કરવો, પણ જહી ગજાશીલ
 થવું નહિ સાધુઓની પણ ભિન્ન ભિન્ન ગ્રંથમતથી ભિન્ન ભિન્ન ધર્મક્રિયા-
 ઓ દેખીને તથા તેમના બાહ્યક્રિયાઓના વિચારો આદિની ભિન્નતા અવ-
 લોકીને નયોની સાપેક્ષતાએ તે જીવોની મતિ, રૂચિ અને તેઓના અધિકારને
 જાણી ગાંત અને નિન્દાક બનવું દુનિયામા ચાલુઓની ધર્મની દુકાનો

ધારણ કર ! ધારણ કે આત્માના અનન્તશુભ રત્ન છે આત્માના પ્રેમ ધારણ કરીને પોતાના અધિકારપ્રમાણે ધર્મપ્રવૃત્તિ કર્યો કર

વિવક્ષણુ—હે ઉપકારક ચેતનમુનિગજ ! આપે આજેજો બોધ મારા હૃદયમા ઉજો ઉતરી ગયો છે અને તેની અસર પૂર્ણ રીતે થઈ છે મારી શક્તિ અને મારી પ્રવૃત્તિને મેં જાણી છે અને તેપ્રમાણે હવે પ્રવૃત્તિ કર્યો કરીશ દુનિયાના લોકોના અનેક શબ્દોથી હવે મારા અધિકારની ધર્મપ્રવૃત્તિનો ત્યાગ કરીશ નહિ અધ્યાપિપર્યંત મેં જો દોને રીજવના મારા આચારો અને વિચારોને ફેરવ્યા હતા, પણ લોકશ્રાવ્યો હવે હું બિલકુલ સખન્ધ સખતાર નથી મારા આત્માની શુદ્ધિ માટે અધિકારયોગે જે કરવાનું હતું તે કર્યો કરીશ મારા ઉપર આપનો અતુલ ઉપકાર થયો છે તે કદી વિસ્મરનાર નથી ધાર્મિક ક્રિયાઓના અનેક ભેદ છે, તપશ્ચર્યા આદિ અનુષ્ઠાનોના અનેક ભેદ છે, ધ્યાનના પણ ભેદ છે, તે સર્વે, જીવોના અધિકારયોગે મ્હલ દેનારા છે સર્વ ધર્મક્રિયાઓ કઈ એક મનુષ્યના માટે અને તે પણ એકકાલમા કરવા માટે કહી નથી સર્વપ્રકારના ઔપધો કઈ એક રોગીને માટે નથી સર્વપ્રકારની વનસ્પતિ કઈ એક મનુષ્ય માટે નથી, -જેનો જે વખતે ઉપયોગ કરવાનો હોય તે વખતે તેનો આદર ઘટે છે દુનિયા નયોની અપેક્ષા જાણ્યાપિના ધાર્મિક ક્રિયાઓમા લડે છે અને આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપની સાધ્યદશા બૂલી જાય છે તે ચોગ્ય નથી હવે મેં આપના ઉપદેશ અનુસાર આત્માપયોગપણે વર્તના નિશ્ચય કર્યો છે અને તેથી તેપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરીશ આપના બોધથી હવે મારા મનના સકલ સંશયો દૂર થયા છે હવે હું મારા કર્તવ્યપર લક્ષ્ય રાખીશ મારા આત્માના શુદ્ધધર્મમા અત્યન્ત પ્રેમ ધારણ કરીશ જે સઘળું પ્રાપ્ત કરવાનું છે તે સર્વે આત્મામા છે આનંદનો સમુદ્ર એવો મારો આત્મા હવે રીજવવો એજ નિશ્ચય કર્યો છે

ચેતન—હે વિવક્ષણુમુનિ ! તે જે નિશ્ચય કર્યો છે તે ચોગ્ય છે તારા અધિકારપ્રમાણે તું સદાકાલ પ્રવૃત્તિ કર્યો કર દુનિયાના બોદવાના સામુ ન જો, પણ તારા કાર્ય સામુ જો જે મનુષ્યો પોતપોતાના અધિકારપ્રમાણે કાર્યો કરતા હોય તેની ટીકા ન કર, તેમજ તારી જે જે મનુષ્યો ચર્ચા-નિન્દા કરતા હોય તે બાળતતા જવાબ આપવામા જરા માત્ર લક્ષ ન રાખ સંત, દરૌન અને ચારિત્રની વ્યવહાર અને નિશ્ચય એ જે નયથી યથાર્થ અને યથાશક્તિ આરાધના કર્યો કર તને જે જે ધર્મપ્રવૃત્તિમા અત્યન્ત પ્રેમ થતો હોય તેમા પ્રવૃત્તિ કર જે જે આત્મબોધવડે તારૂં ચિત્ત સ્થિરતા મહાશુ કરતું હોય તે તે આત્મબોધને સેવ્યા

ચચળ છતાં આત્મામાં પ્રેમ ધારણ કરીને દુનિયાની લાજ છોડી દીધી,
એ જેવું તેનું કાર્ય ગણાય નહિ

સમતા કથે છે કે, મને વચન એ છોડી દીધું અને જાને તો પોતાના
ઉપર પછેડો ઝોઢ્યો, અર્થાત્ હવે આત્માવિનાની દુનિયાની માત્ર સાબળવી
નહિ એવો નિશ્ચય કર્યો જાન દુનિયાની વાતો શ્રવણ કરીને થાકી ગયા,
દુનિયાના અને શબ્દો સાબળતા તેને આનંદ થયો નહિ, ડિન્ટુ આત્માના
સ્વરૂપની વાલી સાબળતા તેના મનમાં અત્યંત આનંદ થયો, તેથી
તેણે નિશ્ચય કર્યો કે હવે આત્મધર્મવિનાના દુનિયાના શબ્દો શ્રવણ કર-
વામાં કઈ માવ નથી હરણ અને નાગની-ગજો સાબળતા જે દશા થાય
છે તે દુનિયા જાણે છે આત્માના ગુણોની વાતો સાબળતા સહજાનંદ
પ્રગટે છે, એમ જાણે કાને નિશ્ચય કર્યો હોય એમ લાગે છે આ પ્રમાણે
ચતુ, મન અને ઈન્દ્રિય આદિ ઇન્દ્રિયો આત્માના ઉપર એટલી બધી
પ્રેમી બની ગઈ છે કે, તેઓને હવે બાહ્યના વ્યાપાર ગમતો નથી
ઇન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ ગોપીઓ ખરેખર આત્મરૂપ શ્રીકૃષ્ણના અભિ-
મુખ વર્ધને તેની દામીઓ બની ગઈ છે મતિજાનના ભેદનાળી એની
ઇન્દ્રિયો આત્મારૂપ શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસનામાં તલીન થઈ તેનું કારણ
ખરેખર પ્રેમ છે આવા ઉત્તમ પ્રેમનું સ્વરૂપ જે અનુભવે છે તે
પણ કથી સજ્જો નથી સમતા કહે છે કે ઇન્દ્રિયોમાં પ્રેમરૂપ તત્ત્વ વ્યાપી
રહ્યું અને તે ઉદ્ધાસમાન થઈ ગયું, તેના યોગે તે ઇન્દ્રિયો આત્માની
ઉપાસના કરીને અદ્વૈત આનંદ અનુભવતી ગયી એવું જાણ્યું આત્માના
પ્રેમમાં ગરકાવ થએલી હવે, સમતા
આગળ શું શું જાણે

પણ ભિન્ન ભિન્ન અવયોકોને મનમાં વિચાર કરવો કે, -તેઓને મતિના અનુસારે જેટલું મુજે છે તેટલું કહે છે અનેતો પોતાની શક્તિનો તપાસ કરીને તેઓને ધર્મનો સત્યમાર્ગ ગ્રહણ કરવામાં સહાય આપી જેમ જેમ રાગદ્વેષની પરિપુતિ મન્દ પડે છે અને માધ્યસ્થવૃત્તિ પ્રગટે છે તેમ તેમ વીતરાગની વાણીનો અનુભવ પ્રકટતો જાય છે અનેક પ્રકારના ભિન્ન ભિન્ન એકાન્ત મતરૂપ મહાસાગરમાં પ્રવેશનારા અણ મનુષ્યો દુષ્પી જાય છે આત્માની શક્તિઓનો વિકાસ કરવો હોય તો અનેક નયોની સાપેક્ષતાએ ધર્મરહસ્યને અવબોધવું જોઈએ જૈનધર્મમાં અનેક મતભેદ પડ્યા છે તો પણ સર્વેનું સાધ્યબિન્દુતો આત્માના ગુણોનો પ્રકાશ કરવો તેજ છે આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોનો પ્રકાશ કરવામાંટે સર્વ પ્રકારની બાહ્ય રમણુતા ટાળનાની જરૂર છે બાહ્ય રમણુતામાં અનેક દોષને દેખતા છતાં પણ તેમાં રમણુતા થાય છે આહુ શું કારણ? આના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે આત્મામાં રમણુતા કરવામાં મુખ્ય છે એમ નિશ્ચય થતો નથી ત્યાંમુધી, પર રમણુતામાં વિચાર રહે છે આત્મામાં રમણુતા કરવાથી અનંત મુખનો લોગ મળે છે એમ નિશ્ચય થતા, આત્માના રમણુતા થવાની અને તેથી પર રમણુતાની દેવ સહેજે દૂટી જવાની હે વિચક્ષણુમુનિ ! તારૂં છેલ્લામાં છેલ્લું આ કાર્ય છે, માટે આત્મામાં પૂર્ણપ્રેમથી રમણુતા કર સર્વ મિદ્ધાન્તનો સારપણુ એ છે કે, આત્મામાં રમણુતા કરવી આત્મામાં રમણુતા કરતા છતાં પારમાર્થિક કાર્યો પણ કરતા રહેવું અનેકાન્ત માર્ગથી ઉત્સર્ગ અને અપવાદનો નિશ્ચય કરીને આત્મધર્મની સાધના સાધવી છેનટમાં કહેવાનું કે તારા નિશ્ચયપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કર્યોકર

વિચક્ષણુ—હે પરમોપકારક મુનિરાજ ! આપનો બોધ સાલજીને હું આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનો પ્રેમી બન્યો છું અને હવે દુનિયાની લાજ, ભય આદિને છોડીને હું મારા આત્માના-શુદ્ધધર્મની સેવા કરીશ સમતા કહે છે કે, ચેતનમુનિએ વિચક્ષણુ મુનિને જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે મનન કરવા યોગ્ય છે વિચક્ષણુ મુનિએ આત્મા ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ મૂકીને આત્મા ઉપર અત્યન્ત પ્રેમ ધારણ કર્યો અને દુનિયાને રીજ નવાનો પ્રયત્ન છોડી દીધો, તેમજ તેણે દુનિયાની લાજ છોડી દીધી તેપ્રમાણે મને પણ આત્માના ઉપર અત્યત પ્રેમ ધારણ કરાવીને દુનિયાની લાજ છોડાવી દીધી

વિકલ્પ સંકલ્પવાળું મન પણ પોતાની અચળતાનો પરિહાર કરીને આત્માના ઉપર અત્યન્ત પ્રેમી બની યુ અને આત્મામાંજ સ્થિરતાનો અનુભવ કરવા લાગ્યું, એટલુંજ નહિ પણ તેણે પોતે

પ્રીતિ બનતિ પરથકી, જે તોઢે હો તે જોઢે પૂઢ ॥

પરમપુરુષથી રાગતા, પૃક્ષવતા હો દાહી ગુણગેહ ॥ ૨૫મ૦ ॥

અનાદિજ્ઞાનથી પરવસ્તુમા થનાર પ્રેમને, આત્માના ઉપર ધારણ કરવો જોઈ એ પરવસ્તુમા થએલી અનત પ્રીતિને જે તોડે છે તે આત્માના પ્રીતિને જોડે છે આત્માના ઉપર જો ખરેખરો પ્રેમ પ્રગટ્યો તો જાણુ કે પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિમા વાર લાગવાની નથી પ્રીતિ અર્થાત્ પ્રેમ પાપુ એક ધર્મોપદ્યાન છે પરમાત્માના ઉપર અને સત્તાએ પરમાત્મત્વ જેમા રહ્યું છે એના પોતાના આત્માઉપર પ્રેમ ધારણ કરવાથી, મનુષ્યને ધર્મનું પગથીયું પ્રાપ્ત થાય છે પ્રશસ્ય પ્રેમ (પ્રશસ્ય રાગ)થી આત્માના ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે સિદ્ધાંતમા પણ તે સબન્ધી કથ્યું છે કે,

સો સુખવદ્યો રાગો, ધમ્મસયોગકારણો ગુણદો ॥

પદમ કાયઘ્વોસો, યત્તગુણે સ્વવદ્ ત સઘ ॥ ૧ ॥

અરૂપી, અજ, અવિનાશી, એવા આત્માના ઉપર રાગ વા પ્રેમ ધારણ કરવાથી આત્માના ગુણોનો આવિર્ભાવ થાય છે ગુણો પ્રગટ્યા બાદ આત્માની પરમાત્મદશા વાય છે દગમા ગુણસ્થાનક પર્યન્ત ગતનું જોર હોય છે આત્માના ગુણોમા અત્યન્ત રાગ યાને પ્રેમ થવાથી આત્મામાજ આત્મા રમણુતા કરે છે અને આત્માનેજ આત્મા ખરેખર અનન્તનુષ્ણોગરૂપ ક્ષણ આપે છે આત્મા પોતાની શક્તિવડે પોતાને ધ્યાય છે—સપ્રદાનકારક પાપુ આત્મામાજ પગિણુમે છે અને તેથી અસખ્ય પ્રદેશોથી અનન્તકર્મની વર્ગણા ખરે છે અનન્તગુણનો આપ્રાર આત્માજ પોતે અસખ્ય પ્રદેશરૂપ છે આત્માની પ્રીતિ થનાથી શુદ્ધપણે આત્મામા છ દારકો પરિણુમે છે અણુભપ્રેમ પોતે શુભપ્રેમરૂપની પરિણુતિરૂપે બનીને આત્માના ગુણો પ્રગટાવી શકે છે

સમતાના કહેના પ્રમાણે—ખરેખર આત્મસ્વામિવિના તેની તેવી દશા વર્ષ રાંઢે છે, અર્થાત્ આત્મસ્વામિવિના તેના પાપુ રહેવાના નથી, એમ પોતે વઢે છે તે સત્ય જાણુય છે આવો ઉત્તમ મોક્ષમાર્ગ હેતુભૂત પ્રેમ તે સત્ય પ્રેમ છે ખરેખર તે જેના હૃદયમા પ્રગટે છે તે પરમાત્મપદને પ્રાપ્ત કરી શકે છે સમતાના ઉદ્દગારથી આપણે પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

વૈષયિક પ્રેમનો ત્યાગ

પાચ ઈન્દ્રિયોના પ્રેયીત વિષયોમા જે પ્રેમ થાય છે તે વૈષયિક પ્રેમ ગણાય છે મનથકી પણ પર જડવસ્તુગબન્ધી જે રાગ થાય છે તે પણ વૈષયિક પ્રેમ કથાય છે. એવા વૈષયિકપ્રેમનો ત્યાગ કરવાની આવશ્યકતા છે.

હઠાવી તકાય નહિ આ પ્રમાણે મારા મનની પ્રેમદગ્ધાને અનુભવ કથીને મુલાવુ છુ કે હે અનુભવ ! હવે તો આત્મપ્રીતમનિના મારે પ્રાપ્ત આ ઠેકાણેજ જતો રહેરો સમતાની સર્વ વાત સામળીને અનુભવ કહે છે કે, જે જન આતુર છે અને જેનામા આતુરી અર્થાત આતુર્ય છે તેનાથી આનન્દના ઘન એવા આત્મારૂપ પરમાત્મસામી દૂર નથી

સમતાનુ અનુભવ પ્રતિ જે સમાપ્તિ આલે છે તેમા એમ અનુભવાય છે કે, સમતા પોતાના સ્વામિની સાથે જે પ્રેમ ધારણ કરી રાકે છે તેનું વર્ણન થઈ શકવું મુશ્કેલ છે મનોવૃત્તિને જ્યાં અત્યંત પ્રેમરસ પડે છે ત્યાં કોઈ તરફનું વિદ્ય ગણ્યાનિના ચાલી જાય છે આજ કારણથી કહેવામા આવ્યું છે કે “જ્યાં ઇચ્છા છે ત્યાં માર્ગ છે, જ્યાં પ્રેમ છે ત્યાં આકર્ષણ છે” સમતાના મનમા જેની તુલના ન થાય એટલે જોવો પ્રેમ છે તેથી તે આ પ્રમાણે જેવું છે તેવું કયે છે હાથી પોતાના મનથી જ્યારે હાથણીને દેખી મસ્ત બને છે, ત્યારે મહાવતે કરેલા અકુશના પ્રહારોને પણ તે હીસાબમા ગણતો નથી સમતાનુ મન પણ આત્માના ઉપર પ્રેમમસ્ત બની ગયું છે તેથી તે પાછું હડતું નથી, એમ સમતાનુ કહેવું સત્યતાનડે યુક્ત છે

સમતા આ પ્રમાણે અનુભવને આત્મવૃત્તાત નિવેદન કરે છે અનુભવ એ આત્માનો આન્તરિક મિત્ર છે સમતાની પાસે અનુભવ આની શકે છે-સમતાની વાર્તા અનુભવિના કોઈ શ્રવણ કરનાને લાયક નથી, આમ મનમા સમતા જાણી શકે છે, તેથી તે આ પ્રમાણે કહે છે આત્માના સ્વરૂપમા થનાર પ્રેમ, ઉપરઉપરના શુદ્ધસ્થાનકમા અનત ગુણ નિયુક્ત બને છે-આત્માને અને સમતાને એકચક્ષાવ કરાવી આપનાર ખરેખર-આત્મામા ઉત્પન્ન થનાર શુદ્ધપ્રેમજ છે બાહ્યસ્તુનો જે પ્રેમ છે તેને નિષપ્રેમ કહેવામા આવે છે અને આત્માના સદ્ગુણો અને તે સદ્ગુણોના નિમિત્તો ઉપર થનાર પ્રેમને અમૃતપ્રેમ કહેવામા આવે છે બાહ્યમા સુખની બ્રાતિથી જે પ્રેમ થાય છે તેનાથી અન્તે વિાની પેઠે સુખજ પ્રાપ્ત થાય છે આત્માના ઉપર જેમ જેમ પ્રેમ વધતો જાય છે તેમ તેમ શુક્રાવેશ્યાની ઉન્નતવલતા વૃદ્ધિ પામે છે આત્માની ઉપર થનાર શુદ્ધપ્રેમ ખરેખર ચન્દ્રની બાદનીની પેઠે આનન્દ આપ્યા વિના રહેતો નથી બાહ્યસ્તુઓનો પ્રેમ નિષપ્રી પેઠે અવમોધીને તેનો ત્યાગ કરના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ શ્રીમદ્ દેવચન્દ્ર ઉપાધ્યાય તે સમન્ધી સ્વપ્રભેવના સ્તવનમા જણાવે છે કે—

પ્રીતિ બનાવિની વિષમરી, તે રીતે હો કરવા મુજબાવ ॥

કરવી નિર્વિષ પ્રીતિહો, વિષ બ્રાન્તે હો કહો બને બનાવ ॥ કૃષ્ણ ॥

પ્રીતિ જનતિ પરચકી, જે તોડે હો તે જોડે પુહ ॥

પરમપુરુષથી રાગતા, પૂજ્યતા હો દાક્ષી ગુણમેહ ॥ રૂપમ૦ ॥

અનાદિકાવથી પરવસ્તુમા થનાર પ્રેમને, આત્માના ઉપર ધારણ કરવો જોઈએ પરવસ્તુમા થએલી અનત પ્રીતિને જે તોડે છે તે આત્માના પ્રીતિને જોડે છે આત્માના ઉપર જો ખરેખરો પ્રેમ પ્રગટવો તો જાણવું કે પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિમા વાર લાગવાની નથી પ્રીતિ અર્થાત્ પ્રેમ પાપુ એક ધર્મીપુષ્પાન છે પરમાત્માના ઉપર અને મત્તાએ પરમાત્મત્વ જેમા રહ્યું છે એના પોતાના આત્માઉપર પ્રેમ ધારણ કરવાથી, મનુષ્યને ધર્મનું પગલીયુ પ્રાપ્ત થાય છે પ્રસન્ન પ્રેમ (પ્રસન્ન રાગ) થી આત્માના ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે સિદ્ધાંતમા પણ તે સંબંધી કથ્યું છે કે,

સો સુપસંધો રાગો, ધમ્મસયોગકારણો ગુણદો ॥

પ્રથમ કાચઘ્વોસો, યત્તગુણે સ્વદ્દ ત સંધ્વ ॥ ૧ ॥

અરૂપી, અજ, અવિનાશી, એના આત્માના ઉપર રાગ વા પ્રેમ ધારણ કરવાથી આત્માના ગુણોનો આનંદ થાય છે ગુણો પ્રગટતા બાદ આત્માની પરમાત્મદશા થાય છે દરામા ગુણસ્થાનક પર્યન્ત રાગનું જોર હોય છે આત્માના ગુણોમા અત્યન્ત રાગ યાને પ્રેમ થવાથી આત્મામાજ આત્મા રમણુતા કરે છે અને આત્માનેજ આત્મા ખરેખર અનન્તસુખભોગરૂપ ફળ આપે છે આત્મા પોતાની શક્તિનડે પોતાને ધ્યાય છે—સપ્રદાનકારક પણ આત્મામાજ પરિપુર્ણ છે અને તેથી અસંખ્ય પ્રદેશોથી અનન્તકર્મની વર્ગણા ખરે છે અનન્તગુણનો આવાર આત્માજ પોતે અસંખ્ય પ્રદેશરૂપ છે આત્માની પ્રીતિ થવાથી ગુરૂપણે આત્મામા છ કારકો પરિપુર્ણ છે અશુભપ્રેમ પોતે શુભપ્રેમરૂપની પરિપુર્ણિતરૂપે બનીને આત્માના ગુણો પ્રગટાવી શકે છે

સમતાના કહેવા પ્રમાણે—ખરેખર આત્મસ્વામિવિના તેની તેવી દરા થઈ શકે છે, અર્થાત્ આત્મસ્વામિવિના તેના પાપુ રહેવાના નથી, એમ પોતે વહે છે તે સત્ય જણાય છે આવો ઉત્તમ મોક્ષમાર્ગ હેતુભૂત પ્રેમ તે સત્ય પ્રેમ છે ખરેખર તે જેના હૃદયમા પ્રગટે છે તે પરમાત્મપદને પ્રાપ્ત કરી શકે છે સમતાના ઉદ્દગારોથી આપણે પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

વૈષયિક પ્રેમનો ત્યાગ

પાપ ઈન્દ્રિયોના ત્રેવીસ નિષયોમા જે પ્રેમ થાય છે તે વૈષયિક પ્રેમ ગણાય છે મનચકી પણ પરજીવસ્તુસંબંધી જે રાગ થાય છે તે પણ વૈષયિક પ્રેમ કથાય છે એવા વૈષયિકપ્રેમનો ત્યાગ કરવાની આવશ્યકતા છે

અનાદિજાલથી પ્રાણીઓ વિષયપ્રેમથી કર્મની પરપરા વધારીને સસારમા પરિભ્રમણ કરે છે વિષયપ્રેમ વા વિષયરાગથી મનુષ્યો પોતાના શુભોનો નાશ કરે છે વિષયો ખરેખર વિના કરતા પણ અનતશુભ અશુભ છે વિષયથી એક ભનમા મરણ પડે છે અને વિષયથી તો અનતભવપર્યંત સસારમા પરિભ્રમણ કરવું પડે છે વિષય બહુ કષ્ટથી પ્રાપ્તો નાશ થાય છે અને વિષય તો સ્મરણ કરનામાનથી દ્રવ્ય પ્રાપ્ત અને ભાવપ્રાપ્તો નાશ થાય છે જે મનુષ્યો, પ્રેમલક્ષણભક્તિનો પાત્ર ઇન્દ્રિયોના વિષયભોગમા ઉપયોગ કરે છે, તેઓ દુર્ગતિમા પ્રવેશ કરે છે અનાદિજાલથી જીવો પરવસ્તુઓમા પ્રેમ ધારણ કરે છે પણ તેથી અર્થાત્ પરવસ્તુઓથી તેમને મુખ મળતું નથી, તેમજ પરવસ્તુનો પ્રેમ ક્ષણિક હોવાથી બદલાયાવિના રહેતો નથી વિષયપ્રેમમા મસ્ત બનેલા અજ્ઞાની જીવો વિષયના કીડા બનીને કીડાની જેઠે સસારમા અનેક પ્રકારના દુષ્ટો પ્રાપ્ત કરે જે વિષયના પ્રેમથી મનુષ્યો અનેક પ્રકારના પાપકૃત્યોને આચરે છે વિષય પ્રેમથી અનેક વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ કરવા ઇચ્છા ઓ પ્રગટે છે અને તેથી પ્રસંગોપાત્ ઇચ્છાઓની પૂર્તિમાટે અન્ય દો પોપણ સેવ્યાવિના છૂટકો થતો નથી વિષયના પ્રેમથી મનુષ્યો કયા પાપ સેવી શકતા નથી ? અર્થાત્ સર્વ પાપ કરે છે હવાહલ વિષ સમાત એવા વિષયના પ્રેમથી ફર રહેવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ જડ વસ્તુઓના ભોગથી કદી જીવને ગાનિત થઈ નથી અને ભરિષ્યમા કોઈ પણ જીવને ગાનિત થનાર નથી તેમજ પરવસ્તુઓના પ્રેમથી મનુષ્યોને પ્રસંગોપાત્-પ્રતિકૂલ સંયોગોપર-દ્વેષ પણ થાય છે પરવસ્તુઓનો રાગ કરનામા એક અગ માન પણ મુખ જણાતું નથી રાવણે મીતાના ઉપર વૈષયિક રાગ ધારણ કર્યો, તેનું રાજ કેવું ખરાબ આવ્યું તે સર્વે જાણે છે નિરકશેઠે ધાન્યના ઉપર અશુભ રાગ ધારણ કર્યો તેનું રાજ ખરાબ આવ્યું હતું પરવસ્તુના રાગવડે સ્વાધની બુદ્ધિ પ્રગટે છે અને તેથી મનુષ્યો અનેક જીવોના પ્રાપ્ત હરીને પોતાનું સાડું ઇચ્છે છે સ્વાર્થિક પ્રેમથી અન્ય મનુષ્યોને દુષ્ટ આપવામા આત્મબળનો ઉપયોગ થાય છે જે પરવસ્તુ ઉપર રાગ ધારણ કરે છે તે ચિન્તામણિ રત્નને બદલે કાચને ગ્રહણ કરે છે જે મનુષ્યો જડ વસ્તુઓની જડતા અને ક્ષણિકતા નથી જાણતા તેઓજ તેમા મોટ પામે છે સર્વ દોષનું મૂળ ખરેખર વૈષયિક પ્રેમ છે આ સસારમા સદાકાળ આત્માને સ્થિર કરનાર વૈષયિક પ્રેમ છે તેના સળંગે કોઈ મુખીઓ થયો નથી અને કોઈ થનાર નથી પુત્ર, ધન, સ્ત્રી, કુટુંબ આદિ ઉપર અપ્રશસ્ય પ્રેમ વા રાગના બધનથી બધા યજ્ઞ જીવો ખરેખર સસારરૂપ કેદખાનાથી છૂટા વધ શકતા નથી

કિમ્પાકના ક્ષણથી કદાચિ મુખ મળી રહે' તો વિષયના પ્રેમથી મુખ મળી રહે સામાજિક પદાર્થોના પ્રેમયાને રાગથી ઈષ્ટપદાર્થોમા મમત્વ થનાથી જુન પોતાને હાથે પોતે બધાય છે પાત્ર ઈન્દ્રિયોના નિષયોમા મુખની ખુદ્ધિ પ્રગટે છે તેથી, તે તે વિષયોપર પ્રેમ થાય છે, પણ જ્યારે પાત્ર ઈન્દ્રિયોના વિષયોમા મુખની ખુદ્ધિ રહેતી નથી ત્યારે, વિષયોનો રાગ ટળે છે અને તેથી બાવ શ્રદ્ધચર્ય ચુપાની સપ્રાપ્તિ થાય છે

આન્તરિક મુખ તરફ રૂચિ પ્રગટ્યાવિના બાહ્ય વિષયો તરફથી ચિત્ત પાછું હઠતું નથી, માટે આત્મિજમુખપ્રતિપાદક શાસ્ત્રોત્તુ તથા સદ્ગુરુઓત્તુ તરપુ કરીને આત્મમુખતુ જ્ઞાન કરતુ જોઈએ આત્મિજમુખનો નિશ્ચય થતા પરવસ્તુઓ ઉપરથી રાગની ખુદ્ધિ ટળના માટે છે અને આત્માના ઉપર પ્રેમ પ્રગટે છે ધીરે ધીરે પ્રસસ્ય પ્રેમની પણ ખુદ્ધિ થતી જાય છે અહો ! જગત્મા રાગનો નાશ કરનારા વિરલા મનુષ્યો છે આ કાવમા રાગનો અર્થાત્ પ્રેમનો સર્વથા ક્ષય થતો નથી છઠ્ઠા ગુપ્તસ્થાનકમા રહેવા મુનિવરોને પણ સજ્જનનનો રાગ હોય છે મુનિવરો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનો રાગ ધારપુ કરીને સસાગના વૈષયિક રાગનો ક્ષય કરે છે સસારી જીવોએ પચેન્દ્રિય નિષયોના ત્યાગી અને પચમહાવ્રતધારી એના સાંતુઓ ઉપર રાગ ધારપુ કરવો આમ કરવાથી ગસારી જીવોને મોક્ષમાર્ગની અભિરૂચિ પ્રગટે એમા રાકા નથી વૈષયિક પ્રેમનો ત્યાગ કરવા માટે દેવ ગુરુ અને ધર્મતુ આલબન લેવું જોઈએ દેવ ગુરુ અને ધર્મતુ આવબન લીધા વિના એકદમ વૈષયિક પ્રેમનો નાશ થતો નથી જે મનુષ્યો આગમો ઉપર પ્રેમ ધારપુ કરે છે, તેઓનો પ્રેમ ખરેખર ગુદ્ધધર્મ તરફ વળે છે સોના અને પારાને શોધીને ગુદ્ધ બનાવનાર જેમ ઔપધીઓ વગેરે હોય છે, તેમ આગમોરૂપ ઔપધીવડે અગુદ્ધ પ્રેમની અગુદ્ધતા ટળે છે અને શુદ્ધતા પ્રગટે છે શાન્તરસ પોષક આગમોના પરિશીલનથી, આત્મા ઉપર રૂચિ પ્રકટે છે અને તેથી દોષોના વિકારોનો ક્ષય થાય છે વૈષયિક પ્રેમનો નાશ કરવા માટે સદ્ગુરુના આવબનસમાન કોઈ પુષ્ટ હેતુ નથી સમતા રસતુ પાન કરનાર એના સદ્ગુરુના સમાગમથી વિષયપ્રેમરૂપ ઝેર ટળી જાય છે જનુલી મનવડે સર્પતુ ઝેર ઉતારી રાકાય છે, તેમ સદ્ગુરુના વૈરાગ્ય બોધવડે મોહસર્પતુ-નિષમ વિષય પ્રેમ નિષ, ઉતારી રાગાય છે વિષય પ્રેમ જ્યારે હૃદયમા રુકુરે ત્યારે વિષયની અનિત્યતા ચિતવવા પ્રયત્નગીય બની જવું, તેમજ આત્માના શુદ્ધ ધર્મતુ સ્મરપુ કરવા મનને રોડી દેવું આત્માને કહેવું કે હે આત્મન્ ! તુ પોતાતુ મૂળ સ્વરૂપ ત્યજીને બાહ્યમા કેમ પરિભ્રમપુ કરે છે વિષયના ઝેરીલા વનમા

તારા ગુણોની હાનિ થયા નિના રહે તેમ નથી હે ચેતન ! તને વિર
 યાદિનો વિષયપ્રેમ કરવો ઘટતો નથી પરવસ્તુમા ભોગની બુદ્ધિ
 ધારણ કરવી એ કોઈ રીતે સાધ્ય નથી પરવસ્તુને પોતાના મુખને
 માટે ઉપયોગમા લેવાનો બુદ્ધિપૂનક જે રાગ પ્રગટે છે તે અયોગ્ય
 છે જડ વસ્તુઓમા મુખધર્મ ખરેખર પણ કાલમા નથી, તેથી તેઓ
 ના ભોગવડે મુખની આશા ધારણ કરવી એ બ્રાન્તિ છે પરવસ્તુના
 રામા અસ્ય મનુષ્યો પોતાનું જીવન બતીત કરે છે, પણ તેથી તેઓને
 અન્તે કંઈ લાભ મળતો નથી હે ચેતન ! શા માટે સ્વાર્થમય એવો
 પરવસ્તુ ભોગનો રાગ ધારણ કરે છે ? તને અદ્યપિ પર્યંત પરવસ્તુના
 ભોગરાગથી દિવિત મુખ પ્રાપ્ત થયું નથી શ્રી સર્વજ્ઞ ભગવતોએ કેવલ
 જ્ઞાનથી અપ્રશર્યપ્રેમનું જે સ્વરૂપ કથ્યું છે તે બરાબર છે જડવ
 સ્તુઓના ભોગની બુદ્ધિથી સ્વાર્થિક રાગ પ્રકટે છે પરવસ્તુ ખરેખર
 પોતાના મુખ માટે થતી નથી, ફક્ત બાહ્ય મુખને માટે હોય છે
 બાહ્ય મુખની ક્ષણિકતા હોવાથી આન્તરિક નિત્ય મુખની પ્રાપ્તિનો
 ત્યાગ કરીને કોણ ક્ષણિક વૈનરિક મુખપ્રાપ્તિ માટે મનુષ્ય જીવન હારે ?
 અલખત કોઈ જ્ઞાની પોતાનું જીવન હારે નહિ વિષયરાગમા ફસાયલા
 મનુષ્યો ભૂકની પેઠે પોતાનું જીવન જાળે છે વિષયપ્રેમના પ્રેમીઓ ભયે
 એક ક્ષણને માટે દેનતાઓ જેવા આનદી દેખાય, પણ અન્ય ક્ષણમા
 તો તેઓના ક્રુદ્ધમા શોકની લાગણીઓ વાસ કરવાનીજ વિષયરાગની
 ધૂનમા અસ્ય જીવો પોતાને અઘૌકિક મુખભોક્તા તરીકે માને છે પણ
 એ તેઓની ભૂલ છે તાઢ પશ્ચાત્ત જેમ તાપ પડે છે, તેમ બાહ્ય
 મુખના ક્ષણ પશ્ચાત્ત દુખનો ક્ષણ આવીને ઉભો રહે છે બાહ્ય પદાર્થો
 જે મુખના સાધનભૂત કટપવામા આ યા હોય છે તેજ પદાર્થો અમુક
 સયોગોમા ખરેખર દુખના હેતુરૂપે પરિણમે છે બાહ્ય જે જે સયોગો
 અમુક કાલમા રાગથી મુખહેતુભૂત લાગે છે તેજ બાહ્ય સયોગો પુન
 બાહ્યવૃત્તિથી દુખ હેતુરૂપ લાગે છે જે પદાર્થોમા અત્યંત પ્રેમ થાય
 છે તેજ પદાર્થ ઉપર અ યત દ્વેષ ઉત્પન્ન થાય છે જે પદાર્થો માટે
 પ્રાણ આપવાની બુદ્ધિ થાય છે તેજ પદાર્થ ઉપર કેટલોક સમય જતા
 ભોગની પણ બુદ્ધિ થતી નથી જે પદાર્થોમા મુખનો વિશ્વાસ થયો
 હોય છે તેજ પદાર્થોમા દુખનો વિશ્વાસ થાય છે જે જે મનુષ્યો
 સાથે વૈનરિક રાગનો સમન્ધ બાધામા આવે છે તે તે મનુષ્યોની સાથે
 દ્વેષનો પણ સમન્ધ થઈ જાય છે. દુનિયામા સ્વાર્થનો પ્રેમ કોઈની સાથે
 સદાકાલ રહ્યો નથી અને રહેવાનો નથી

પદાર્થોમા મુખની બ્રાન્તિથી અસ્ય જીવો વૈનરિક રાગને ધારણ

કરીને તે પદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે અન્યોના દાસ બને છે તો પણ તે-
ઓતુ અન્તે દાસપણુ તો ટળતુ નથી અશુભ પ્રેમથી મનુષ્યો અનન્ત
મુખરૂપ પોતાના આત્માને અવલોકી શકતા નથી જે મનુષ્યો આત્મા
તરફ વળ્યા નથી તેઓને તો પોતાનુજ બાહ્ય કાર્ય સત્ય લાગે છે અને તેથી
તેઓ આત્મજ્ઞાનિયોને ભ્રમિત થએલા માને છે નિયમપ્રેમના સંસ્કારો
દાળના એ કંઈ સામાન્ય બાબત નથી વૈષયિક પ્રેમને અશુભ જાણુ-
વામા આવે છે તોપણ અનાદિકાવથી તેનુ પ્રબલ જોર હોનાથી તેની
સ્ફુરણ પ્રગટ્યા કરે છે સ્વપ્નમા પણ અશુભ પ્રેમના સંસ્કારો જાગ્રત
થઈને મન અને ગયા ઉપર પોતાનુ સામ્રાજ્ય પ્રવર્તાવવા બાકી રાખતા
નથી વૈષયિક પ્રેમનો નાશ એકદમ થતો નથી વૈષયિક પ્રેમનો ત્યાગ
કરવો જોઈએ, એમ ઉપદેશ દેનારાઓ પણ વૈષયિક પ્રેમના દાસ બની
ગએલા દેખવામા આવે છે વૈષયિક પ્રેમનો નાશ કરનામાટે મનુષ્યો
વૈષયિક પ્રેમની નિન્દા કરે છે અને તેને ધિક્કારે છે, તોપણ પુનઃ
તેને સેવે છે અને નિયમ પ્રેમના મેવક તરીકે જગતમા જાહેર થાય
છે ઔદારિક શરીરના યોગે પાચેઈન્દ્રિયોદ્ધારા નિયમમા પ્રવૃત્તિ થાય છે,
તેમજ ભોગાવથી કર્મના ઉદયથી વિષયભોગમા પ્રવૃત્તિ થાય છે, પણ
તેમા જેઓ-એના પ્રસંગે પણ-રાગ ધારણ કરતા નથી, તેઓ
અન્તે વૈષયિક પ્રેમથી રૂટે છે, તેમજ સાસારિક દુષ્ટોથી પણ
છૂટે છે દુનિયામા જડપદાર્થો ન્યા ત્યા દેખાવાના, તેમજ તેઓ
પોતાના સ્વભાવે રહેવાના, માટે જ્ઞાનીઓએ તેઓમા વૈષયિક પ્રેમ કરવો
નહી, એટલુંજ અત્ર કહેવાનુ તાત્પર્ય છે વૈષયિક પ્રેમદૃષ્ટિથી જડ
પદાર્થોને અવલોકના ન જોઈએ પદાર્થોના સ્વભાવ પ્રમાણે પદાર્થો
ધોને અવલોકના તેમા કંઈ હરજત નથી, કારણ કે વસ્તુના ધર્મોને
અમ્યક્ જાણવા તે તો સમ્યગ્જ્ઞાન જાણુ-રાગ અને દ્વેષવિના
વસ્તુને વસ્તુના સ્વભાવ પ્રમાણે અવલોકની એતો ખરેખર ઉત્તમ
જ્ઞાન કથાય છે દરેક પદાર્થોનુ સ્વરૂપ જાણનાની જ્ઞાનરૂચિ આદરવા-
યોગ્ય છે, પણ તેમા રાગ ધારણ કરવો નો એ નહિ વૈષયિક પ્રેમ-
નો ત્યાગ કરનાથી ખરી રાત્તિ અને સત્ય આનંદ પ્રકટે છે

અશુભ વૈષયિક પ્રેમનો ત્યાગ કરવાનો સરમ ઉપાય એ છે કે,
સત્ય ધર્મના હેતુઓમા રાગ વા પ્રેમ ધારણ કરવો કોઈપણ પ્રકારની
સામારિક મુખની આગાવિના દેન શુર અને ધર્મ ઉપર અને તેના
હેતુઓપર જે રાગ ધારણ કરનામા આવે છે, તેને પ્રસસ્ય પ્રેમ વા
પ્રસસ્ય રાગ કો જે છે પ્રસસ્ય ધર્મ હેતુઓ ઉપર અને

આત્માના ઉપર પ્રેમ ધારણ કરવામા આવે છે ત્યારે અપ્રશસ્ય પ્રેમ પોતાનું સ્વરૂપ તજીને પ્રશસ્ય પ્રેમ તરીકે પોતાનું રૂપ ધારણ કરે છે જગતના સર્વ જીવોપર પોતાના આત્મસમાન પ્રેમ ધારણ કરવાથી અપ્રશસ્ય પ્રેમ ટળી જાય છે અને હૃદય ક્ષેત્રમા પ્રશસ્ય પ્રેમનો મહા સાગર પ્રગટે છે અને તે પોતાની હદ પ્રમાણે રહે છે

વૈયથિક પ્રેમનો ત્યાગ કરવાના જે જે ઉપાયો બતાવ્યા તે તે પ્રમાણે ભગ્ય જીવોએ પ્રવૃત્તિ કરીને, પ્રશસ્ય પ્રેમને, સમતા સ્ત્રીની પેઠે ધારણ કરવો જોઈએ આત્માની સમતા સ્ત્રી પોતાના આત્મપ્રભુ ઉપર જેવો પ્રેમ ધારણ કરે છે, તેવો પ્રેમ ખરેખર આપણા અન્તરમા પ્રકટાવના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અને આત્માની અત્યન્ત યુક્ત પ્રેમથી ઉપાસના કરી જોઈએ આત્મા ઉપર થનાર પ્રેમને યુક્ત પ્રેમતરીકે અવબોધવો એમ લેખકનો સંકેત છે સર્વ પરભાવનો પ્રેમ ટળી જાય અને પોતાના આત્મા ઉપરજ પ્રેમ પ્રગટયા કરે, તો અલપ કાલમા આત્મા તે પરમાત્મા થાય એમા કોઈ બાતની શંકા નથી

આખા પદનો આરાશ એ છે કે, મન વચન અને કાયાના યોગવડે અન્તરમા પ્રેમપૂર્વક આત્મસ્વામિની સાથે રમપુતા કરવી અશુભ પ્રેમને શુભ પ્રેમમા ફેરવી નાખવા માટે પ્રભુદર્શન અને પ્રભુપૂજા, તથા સામાયિક આદિ છ આવત્યક, સદ્ગુરુ મેના, પરોપકાર અને સિદ્ધાન્ત શ્રવણ નગેરેમા પ્રેમપૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરવી અને સર્વ હેતુકાર સાધ્ય એવા આત્મા ઉપર પ્રેમ ધારણ કરવો સર્વ આત્માઓ ઉપર પોતાના આત્માની પેઠે પ્રશસ્ય પ્રેમ ધારણ કરીને તેઓનું યેય કરના પ્રવૃત્તિ કરવી સાધુ અગર શ્રાવકના મતો પાળવા પ્રયત્ન કરવો આત્માના ગદ્ગદુણો ઉપર પ્રેમ ધારણ કરવો આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશમા અનન્ત અનન્ત ગુણો અને અનન્ત અનન્ત પર્યાયો છે, એવા અચળ અવિનાશી અખડ પરમાનન્દમય આત્મપ્રભુપર યુક્ત પ્રેમ ધારણ કરવો અશુદ્ધ પ્રેમનો નાશ કરવા માટે, આત્માના ગુણોનો પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ સન્તો આત્માના પ્રશસ્ય પ્રેમમા સદાકાલ ગરકાન બને છે અને આત્માનો અનુભવરસ પોતે સ્નાદે છે આત્મામા પ્રેમ થવાથી સમતા પોતાના આત્માની સાથે મળે છે અર્થાત આત્મામા ક્ષાયિક બાવે ચારિત્ર પ્રકટે છે સમતાની અનુભવપ્રતિ જે અનુભવ કયા છે તેનો અનેક આશયોથી સાર મહીને આત્મસ્વભાવમા રમપુતા કરવી, એજ સર્વ શાસ્ત્રોના ઉત્તમ સાર છે

(૫૨૯)

પદ ૧૦૫

(રાગ આશાવરી)

અનધૂ વૈરાગ વેટા જાયા, યાને સોજ કુડુન સન જાયા. ॥ અનધૂ ॥

જેણે મમતા માયા જાઈ, સુખ દુઃખ દોનો ભાઈ,

કામક્રોધ દોનોકુ જાઈ, જાઈ તૃપ્પાનાડ. ॥ અં ॥ ૧ ॥

દુર્મતિ દાદી મત્સર દાદા, મુજ દેખતહી મુજા ॥

મગલરૂપી પ્રધાઈ વાંચી, એ જન વેટા હુવા ॥ અનધૂ ॥ ૨ ॥

પુણ્યપાપ પાઢોશી જાણે, માન લોભ દોડ મામા ॥

મોહ નગરકા રાજા જાયા, પીઠેહી પ્રેમતે ગામા. ॥ અં ॥ ૩ ॥

ભાવ નામધર્યો વેટાકો, મહિમા વરણ્યો ન જાઈ ॥

જ્ઞાનન્દધન પ્રમુ ભાવ પ્રગટ કરો, ઘટઘટ રહ્યો સમાઈ. ॥ અં ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — શ્રીમદ્ જ્ઞાનન્દધનજી મહારાજ કહે છે કે, જે યોગી પુરુષ છે તેને વૈરાગ્યરૂપ પુત્ર ઉત્પન્ન થાય છે યોગીના વૈરાગ્યપુત્રે મોહ રાજતુ કુટુંબ જોળીજોળીને ખાધુ — વૈરાગ્યે પ્રથમ તો મમતાનો નારા કર્યો વૈરાગ્યવિના મમત્વ આવનો નારા થતો નથી વૈરાગ્યે મમતાનું ભક્ષણ કર્યું, તેમજ તેણે માયાનો પણ નારા કર્યો શાતાવેદનીયજન્ય મુખ અને અશાતાવેદનીયજન્ય દુઃખ એ બેનું પણ ભક્ષણ કર્યું (વૈરાગ્યથી શાતા અને અશાતા બન્ને વેદનીયનો નારા કરી શકાય છે) વૈરાગ્યે કામ અને ક્રોધ એ બંનેનું પણ ભક્ષણ કર્યું (જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યથી કામનો નારા થાય છે) કામના વેગને દબાવવામાટે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યસમાન અન્ય કોઈ મહાન ઉપાય નથી મનુષ્યો ક્રોધથી પરસ્પર એક બીજાનો ઘાત કરે છે — ક્રોધથી સ્વ અને પરતુ અભીષ્ટ થઈ રાજતુ નથી જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યથી ક્રોધને જીતી શકાય છે અને ઉત્તમ ક્ષમાને પ્રાપ્ત કરી શકાય છે જગત્મા તૃષ્ણાના સમાન અન્ય કોઈ દુઃખકૃત નથી તૃષ્ણાથી જોવા સ્વપ્રમા પણ અનેક પ્રકારની ઉપાવિયોને સહે છે તૃષ્ણાના અનેક ભેદો છે તૃષ્ણાના અનેક ભેદોને જીતવા હોય તો જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યને ધારવો જોઈએ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યે તૃષ્ણાનું પણ ભક્ષણ કર્યું — તૃષ્ણા મક્કં જગત્તુ ભક્ષણ કરે છે, એવા પ્રકારની તૃષ્ણાનું, જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યે ભક્ષણ કર્યું દુર્મતિ દાદી અને મત્સર દાદા તો વૈરાગ્યનું મુખ દેખતા જ મૃત્યુ પામ્યા જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય પુત્રનો જન્મ થતા આત્માએ મગવરૂપ વધાઈ

વાની અને મનમાં હર્ષ પામ્યો. જ્ઞાન ગર્ભિત વૈરાગ્યે પુણ્ય અને પાપ રૂપ બે પાંગેલીતુ ભક્ષણ કર્યું, તેમજ માન કે જે જગતના જીવોને અને પ્રકારની આપત્તિયો સમર્પે છે તેનું પણ વૈરાગ્યે ભક્ષણ કર્યું લોભનો યોગ નથી, અર્થાત્ દનમાં ગુણસ્થાનકપર્યંત લોભની સ્થિતિ છે કેઈ સ્વયંબુરમાં સમુદ્રનો કદાપિ પાર પામી શકે છે, પણ લોભરૂપ સ્વયંબુરમાં સમુદ્રનો કોઈ પાર પામી શકતું નથી. સર્વ જીવોમાં લોભ વ્યાપીતે રહે છે. લોભના અનેક પ્રકારના ભેદ પડે છે. હોમન, જ્ઞાનિપાપાનિ, દોહોસ-વવિળાસનો-યોગ સર્વપ્રકારના પાપોતુ મૂલકે લોભ મરંનો નાન કરનાર છે. ધન, ધાન્ય, શુદ્ધ, કુટુંબ, ઝીર્તિ, ધર, પ્રતિષ્ઠા, મત્તા, શાન્ત્ય, પદવી, આદિ અનેક પ્રકારનો લોભ છે, તેનો નાન કરવામાટે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યવિના અન્ય કોઈ સમર્થ થતો નથી. જ્ઞાનવૈરાગ્યે, માન અને લોભરૂપ બે મામાતુ પણ ભક્ષણ કર્યું મોહ નારના જ્ઞાનતુ પણ ભક્ષણ કર્યું અને પશ્ચાત્ પ્રેમ જામતુ પણ ભક્ષણ કર્યું. જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યની સર્વોત્કૃષ્ટદશાને પ્રાપ્ત કરનાર મનુષ્ય, પ્રેમમાં પણ અધિકાર પ્રાપ્ત કરીને મુક્તો નથી. જ્ઞાનનાભત પુનની મોટી ઉમર થતા તેનું જ્ઞાનનામ ધારણ કર્યું ઉપગમભાવ, ક્ષયોપનમભાવ અને ક્ષાયિકભાવની વૃદ્ધિ થતા તેનો મહિમા વર્ણવી શકાતો નથી. અધ્યાત્મભાવની દશા વધતા મુક્તિના મુખની વાનગી આસ્વાદી શકાય છે. અધ્યાત્મભાવનો મહિમા અવર્ણનીય છે. જે ભવ્યોને તેનો અનુભવ આવે છે તેજ તેનું સ્વરૂપ જાણી શકે છે, બાકી અન્ય મનુષ્યો તે જોડા જોડા વા ખાધ છે. અધ્યાત્મ ભાવનો જે અધિકારી નથી તે અધ્યાત્મ ભાવને નિન્દે, તેથી કઈ ઉપશમાદિ ભાવરૂપ અધ્યાત્મની હાનિ થતી નથી-ધ્રુવે સૂર્યને નિન્દે તેથી સૂર્યની હાનિ થતી નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનના અધિકારીઓ જે હોય છે તેઓ અધ્યાત્મ ભાવમાં લયસ્થિત રહે છે. શ્રીમદ્ આનન્દધનજી કહે છે કે, આનન્દના સમૂહભૂત એવા હે મનુષ્યો! પરમાત્માનો ભાવ પ્રગટ કરો, તેવા પ્રકારનો ભાવ સર્વ આત્મામાં સત્તાએ રહ્યો છે, માટે તેવા પ્રકારનો ભાવ પ્રગટ કરો!!

પદ ૧૦૬

(રાગ નટ)

કિન ગુન મયો રે ઉદાસી, મમરા. ॥ કિન ૦ ॥

પણ તેરી કારી, મુલ તેરા. ॥ ફૂલનકો વાસી ॥

સવ કલિયનકો રસ તુમ લીના, સો વ્યૂં જાય નિરાસી.

॥ ભમરાં કિં ॥ ૨ ॥

આનન્દવન પ્રમુ તુમારે મિલનકું, જાય કરવત લ્યુ કાસી

॥ ભમરાં કિં ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ —સમતાનો પતિ આત્મા છે, —આત્માને ભ્રમરના સકે-
તથી સમતા બોલાવે છે, તત્ સબન્ધી અન વિવેચન કરવામા આવે
છે સમતા પોતાના આત્મારૂપ ભ્રમરને કથે છે કે, ભ્રમરની પેઠે
પાય ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીરા વિષયોરૂપ પુષ્પોના વિષયરસને ગ્રહણ કરનાર
હે આત્મનું ! તુ કેમ ઉદાસી બન્યો છે ? આત્માને સદ્ગુરુનો સમાગમ
થતા તેને—વિષયરસને ગ્રહણ કરતા—ઉદાસીનતા જણાઈ, તેથી તે
સર્વ કરે છે પણ તેને કોઈ વિષયરૂપ પુષ્પોથી આનંદ પડતો નથી, આવી
આત્મારૂપ ભ્રમરની દશા દેખીને સમતા કથે છે કે અહો ! તુ કયા
ગુણથી ઉદાસી બન્યો છું ? આત્માને વૈરાગ્ય થયો છે તેથી તે ઉદાસીન
બન્યો છે એમ તેના સમજવામા છે, તોપણ તે પોતાના સ્વામી ઉપર
અત્યંત પ્રેમ છે તેથી એમ કહે છે કર્મસહિત આત્મારૂપ ભ્રમરની
રાગ અને દ્વેષરૂપ બે પાખો કાળી છે અને પદાર્થોના ભોગરૂપ મુખ
પીળું છે,—તે સાસારિક સર્વ વિષયોરૂપ પુષ્પોમા વાગ જરીને વાસી
બન્યો છે તેથી સમતા, તેની બે પાખોને કાળી અને તેના મુખને
પીળું કથે છે સમતા પોતાના આત્મરૂપ ભ્રમરને કથે છે કે, તમે વિષ-
યરૂપ પુષ્પોની સર્વ ક્ષીકાઓનો રસ લીધો છે અને હવે નિરાશ થઈને
કેમ બન્યો છો, અર્થાત્ તેના કહેવાનો સારારા એ છે કે, તમોને
વૈરાગ્યભાવ થયો તેની પહેલા સર્વ વિષય પુષ્પોનો રસ સ્વાદતા
હતા, તે હવે કેમ તેમ કરતા નથી ? અર્થાત્ તેમા મુખની આરાનો ત્યાગ
કરીને કેમ બન્યો છો ? આમ કહીને તે પોતાના હૃદયનો એવો ભાવ
જણાવે છે કે, તમો બાહ્ય વિષયરૂપ પુષ્પોના રસભોગથી નિરાશ થયા છો
તો નિરાશ બનીને ખેશી ન રહો, તમો મારીપાસે આવો અને અનુ-
ભવરસનું પાન કરો આન્તરિક ગમતારૂપ વહ્નિના શુભાધ્યવસાયરૂપ
પુષ્પોમાથી નીકળતા એવા અનુભવ અમૃતરસનું પાન કરો, તેથી
તમારા અન્તરમા આનન્દનો મહાસાગર પ્રગટશે

સમતા પોતાના સ્વામિને કથે છે કે, તમે હવે ગર્વ પરવસ્તુઓ-
માથી મુખની શુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને મારીપાસે આવો ભ્રમરની
—પેરે સહજાનન્દ રસના ભોગી એવા હે આત્મપ્રભો ! તમને મળવાના

સર્વે ઉપાયો કરી નૃકી છુ અને હવે તો માફ મન તલપાપક થઈ રહ્યું છે હે આનન્દધનભૂત આત્મપ્રભો ! તમને મળવાને હવે બીજો કોઈ ઉપાય બાકી રહ્યો નથી—આટલા આટલા ઉપાયથી પાપુ ને હવે તમે ન મળો તો હવે મારે શુ કરવું ? હવે તો ને તમે કહો તો કાશી જઈ કરવત લેઈને અન્ય ભવમા પ્રત્યક્ષપણે મળવાનો સંકલ્પ કર ! અર્થાત્ હવે તો આજ છેલ્લામા છેલ્લો ઉપાય તમે કરમાવો તો કર આપને મળવાને માટે સર્વ વસ્તુઓનો ભોગ મેં આપ્યો છે, માટે હવે તમે મને જલદી મળો, એમ સમતાની વિરૂપિનો સારારા છે

કાશીના કરવત સમન્ધી એવી દતકથા સામળવામા આવે છે કે, કાશીમા એક મોટો કૂવો છે અને ત્યાં મોટું કરવત છે, અસલના કેટલાક ગ્રાહણો તે સખન્ધી એવી માન્યતા ધરાવતા હતા કે, કોઈ મનુષ્યને કોઈ જાતની ઈચ્છા હોય અને તે આભવમા ફળતી ન હોય તો તેને અત્ર મસ્તકપર કરવત મૂકવામા આવે તો પરભવમા તે તે ઈચ્છિત વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે કોઈને સુન્દર સ્ત્રીની ઈચ્છા હોય અને તેના આ ભવમા સમન્ધ ન થતો હોય તો તે 'કાશી' મસ્તકપર કરવત મૂકવા જતો કરવતપાસે કેટલાક ગ્રાહણો રહેતા, તેઓ આવનાર મનુષ્યની પાસે કરવતની પૂંત કરાવીને ધન મૂકાવતા હતા આવનાર મનુષ્યને કૂનાપર ઉભો કે બેઠો રાખીને તેના મસ્તકપર કરવત મૂકીને જોરી નાખનામા આવતો હતો અને પશ્ચાત્ તેના સારીરને જઈ કૂવામા નાખી દેનામા આવતું હતું આ રીતે અનેક સ્ત્રીઓ અને પુરૂષો પરભવમા ઈચ્છિત મુખની આશાએ કાશીનું કરવત મસ્તકપર મૂકાવીને મરણ પામતા હતા, પાપુ બ્રીટીશ સરકારનું રાજ્ય થતા તે કુરીવાજનો નિષેધ કરવામા આવ્યો છે આમ પરભવમા પોતાના પતિને મળવાની આશાએ અનેક સ્ત્રીઓ કાશીમા જઈ શીર્ષપર કરવત મૂકાવતી હતી હાલ તે કરવતની જગ્યા છે અને તે કરવતને જંચુ મૂકવામા આવ્યું છે

સમતા, પોતાના આત્મપ્રભુને મળવામાટે છેવટે કાશીનું કરવત લેવાનું જણાવે છે, એ ઉપરથી એમ અવલોકાય છે કે, તેના મનમા આત્મપ્રભુને મળવાને હદ બહારની ઈચ્છા થઈ રહી છે આવું પાપ ગોઠવીને તેના ઉદ્ધારો કાઢનાર, શ્રીમદ્ આનન્દધનજીમા પરમાત્મ પ્રભુને સાક્ષાત્ મળવાની કેટલી ઉત્કંઠા છે તે આ તેમના કાઢેલા રાખેલા ઉપરથી જણાઈ આવે છે આભવમા સાતમા સુપુરુશાનકમા પ્રવેશ કરીને આત્માનો પરોક્ષપણે મેળાપ કરી શકાય છે, પાપુ સાક્ષાત્ મેળાપ તો તેરમા સુપુરુશાનકમા થાય છે આભવમા આત્મપ્રભુના

ક્ષાયિકભાવે સાક્ષાત્ દર્શન ન થાય તો પરબ્રહ્મમાં પણ તમારા દર્શન હું
અવર્ય કરીશ, એવી શ્રીમદ્ની ઉત્તમ અભિરૂચિ આ પદમાથી વ્યક્ત થાય
છે. આનન્દનો ઘન જેમા છે એવા આત્માના સાક્ષાત્ દર્શન કરવાને
માટે શ્રીમદ્ની અત્યંત રૂચિ છે, પણ પરોક્ષદ્વારા દર્શન થઈ શકતા
નથી—આત્માનું અનુભવદર્શન તો હોઈ શકે, પરંતુ કેવલજ્ઞાનનિના
આત્માનું સાક્ષાત્ દર્શન થઈ શકે નહિ તેમણે જાણીના કરનતના સંકે-
તથી એમ સૂચવ્યું છે કે, હું તમારા દર્શનમાટે તલસું છું અને પરબ્ર-
હ્મા સાક્ષાત્ દર્શન કરવાને દૃઢ પ્રતિજ્ઞા ધારણ કરું છું.

શ્રીમદ્ની આત્મદર્શન અનુકરણ કરીને આપણે પણ તેમની
પેઠે પરમાત્મપ્રભુનું દર્શન કરવામાટે અભિરૂચિ પ્રગટાવવી જોઈએ.
આત્મા પોતાના જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણોનો પ્રેમી બને, એવા ઉપાયોનો આદર
કરવો જોઈએ. આત્માના ગુણો આત્મામાજ છે અને તે આત્માની
સેવાનંદે આત્માજ પ્રગટાવે છે. ઉપાદાનરૂપ કારણ ખરેખર મુઘર્ષ
નિના આત્મા તે પરમાત્મારૂપ બનતો નથી. આત્માને પરમાત્મારૂપ
બનાવવામાટે પુષ્ટ નિમિત્ત કારણોનું ખાસ અવલબન કરવું જોઈએ.
આત્માના ગુણોમાટે જેઓ અત્યંત ઉત્સાહ ધારણ કરે છે તેઓ
આત્માના ગુણોને અમુક અમુક અશે કર્મોવરણો ખેરવીને પ્રગટાવતા
નથી છે.

આત્માની પ્રાપ્તિમાટે મન, વાણી અને કાયાનું મમત્ત્વ વોશિરા-
વવું જોઈએ. દેશનેમાટે યોદ્ધાઓ, કાયાના મમત્ત્વનો ત્યાગ કરીને
યુદ્ધમાં શરીરને છોડે છે,—કેટલાક મરે છે, કેટલાક છૂબે છે અને અન્તે
સ્વદેશને હસ્તગત કરે છે. મનુષ્યો મરણીયા થયા વિના પરમાત્મરૂપ દેવને
પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. કર્મશૂરા જરૂર અનન્તગુણ સૂરતા પ્રગટાવીને
ધર્મસૂરો મોહરાતના સામું યુદ્ધ કરીને પોતાના દેશને તાબે કરે છે.
આત્મા ! આત્મા ! એમ જ્ઞાનોન્નાદની પેઠે બોલનામા નથી કર્મ વળવાનું
નથી. આલમ્બ્ય, મમતા અને ભયાદિકનો ત્યાગ કરીને આત્માના ગુણોનું
મનન કરો. જે જે ઉપાયોથી આત્માના ગુણો પ્રગટ થાય, તે તે ઉપા-
યોમા ચત્વર જોડાઓ. આત્મારૂપ મહારાજાનરમા કુળડી મારીને તેમાથી
રત્નો કાઢો. આત્માના અનુભવી એવા ચતુરુપોની સંગતિ કરીને
આત્માના ગુણોનું સ્મરણ કર્યું કરો.—શરીરમા વસનાર આત્માને જે
પરિપૂર્ણરીતે જાણે છે તેને બાહ્ય દુનિયાની સૃષ્ટિ રહેતી નથી. આ-
ત્માના ગુણો પ્રગટાવવાને માટે મોહની ગાયે યુદ્ધ કરનારા આ જગત્મા
ચિરવા છે. જગત્વસ્તુઓના રાજાદિવડે, આત્માઓની ગાયે યુદ્ધ કરનારા
મનુષ્યો પગલે પગલે જ્યાં ત્યાં દેખવામા આવે છે, તેમજ અધ્યાત્મ

શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને પણ કેટલાક-દોષ દૃષ્ટિથી-અન્ય જીવોની સાથે
 યુદ્ધમાં ઉતરનારા ઘણા દેખવામાં આવે છે, પણ આત્માના શુદ્ધ
 ગુણો પ્રગટ કરનારા વિરજા છે આત્માની દયા કરો ! આત્માની
 દયા કરો ! એમ બોલીને આત્માની દયાનુ નામ દેઈને અન્ય
 જીવોના હૃદયમાં અનેક પ્રકારના ઘા કરનારા મનુષ્યો મોહની સાથે
 યુદ્ધ કરી શકતા નથી, તેમજ જેઓના હૃદયમાં આત્માનો વિશ્વાસ નથી
 અને પરભાવમાં જેઓ સદાશય આસક્ત રહે છે, તેવા મનુષ્યો પણ
 મોહની સાથે યુદ્ધમાં ઉતરી શકતા નથી જેઓની આત્મદૃષ્ટિ જાગૃત
 થઈ છે અને જેઓની દૃષ્ટિ વસ્તુતઃ આત્મામાં જ ઠરે છે, તેઓ પરમાત્મ
 પ્રભુના-પરોક્ષ દશામાં-દર્શન કરવાને શક્તિમાં થાય છે સિદ્ધાન્તોનો
 અભ્યાસ કરીને અન્યોની સાથે વિવાદ, કવેશ અને પક્ષ બાધનારાઓ,
 પોતાની મેળે મોહ રાજના તાબે થાય છે જેઓ નામ રૂપમાં
 મોહ પામે છે અને તેના માટે જ સર્વ પ્રકારની ધર્મક્રિયાઓ કરે છે,
 તેઓ પણ કાચના કકણને માટે ચિન્તામણિ રત્નને ધારે છે મનુષ્યની
 જીવંતીમાં સદ્ગુણોને જ પ્રગટાવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આત્માના
 સદ્ગુણોનું ક્ષણે ક્ષણે સ્મરણ કરવાની જરૂર છે આત્માની ક્રિયા અને
 જરૂની ક્રિયાનો ભેદ પાડીને આત્માના ગુણોની ક્રિયા કરવી જોઈએ જેઓ
 આત્માના ગુણોની વાતો કરે છે અને પરની પચાતો તથા ખટપટોમાં
 જીવન બીતીત કરે છે, તેઓ આત્માના આનન્દગુણનો અનુભવ કરી
 શકતા નથી કેટલાક મનુષ્યો, ધર્મની બાહ્યક્રિયાઓના નિનાદોમાં પડીને
 કોરોની ઉદીરણ કરે છે અને હજારો મનુષ્યોને કર્મયુદ્ધમાં દોરે છે,
 તેઓ પણ આત્માના સદ્ગુણો પ્રતિ અત્યંત રૂચિ ધારણ કરી શકતા
 નથી આત્માના ઉપર જેઓને અત્યંત પ્રેમ છે તેઓ આનન્દને મૂકીને
 કવેશના ખાણમાં ઉતરવાને માટે પ્રયત્ન કરતા નથી

જડવસ્તુઓથી હુ-આત્મા-ન્યારો હુ, સત્તાએ હુ સિદ્ધ પર-
 માત્મા સરખો હુ, માત્ર સ્વરૂપ ભાસમાં છે, અનંત મુખનું ધામ હુ
 આત્મા હુ, આપ્રમાણે ભાવના ભાવીને આત્માનો અનુભવ કરના
 રાઓ ખરેખર આત્માનું અનુભવદર્શન પ્રાપ્ત કરે છે આત્માને આત્મ
 ભાવે જાણીને આત્મદશામાં સ્થિરતા કરવી, એજ આત્માની ઉત્તતિનો
 સરવ માગ છે આત્મામાં સ્થિરતા કરવા માટે જે યોગીઓ ધ્યાન ધરે
 છે તેઓ આત્માની શક્તિયોને પ્રગટાવી શકે છે અને જગત્માં અનેક
 ચમત્કારો દેખાડના સમર્થ પણ બને છે મેરૂપર્વતને કપાયમાન કરનાર
 અને સાગરને ફોભાવનાર (ખળભળાવનાર) એવા અપૂર્વ ચમત્કારક
 ધામભૂત આત્મા છે દુનિયામાં અનેક લક્ષિવ્યો અને સિદ્ધિયોની વાતો
 સાંભળવામાં આવે છે, તે પણ આત્મામાંથી પ્રગટે છે આત્માને મૂકીને

મહા જ્ઞમત્તરો કોઈ અન્ય ઠેકાણે રહેતા નથી અનેક પ્રકારના મત્રોની સાધના પણ આત્મબળવિના સિદ્ધ થઈ શકતી નથી મત્રોવડે દેવતા એને પ્રત્યક્ષ કરવામા પણ આત્મબળવિના કંઈ થઈ શકતું નથી આત્માને વસ્તુત આત્મા ઉપર પ્રીતિ થાય છે વાદરી પોતાના બ-
ચ્ચાને જીવ દોષ છે ત્યાગુધી છાતી સરખું ચાપીને દોડ્યા કરે છે,
પણ જ્યારે તેમાથી આત્મા ઉડી જાય છે ત્યારે શરીરને પડતું મૂકે
છે આત્માવિના શરીરને બાળી દેવામા આવે છે, તેથી પણ સિદ્ધ
થાય છે કે, આત્માના પ્રેમવડે જ અ-ય આશ્રયભૂત પદાર્થો ઉપર પણ
પ્રેમ થાય છે સર્વ રૂઢિતું સ્થાનપણ આત્મા છે સર્વપ્રકારના મગ-
લતું સ્થાન પણ આત્મા છે સર્વદા-સર્વથા આનન્દનો મહાસાગર
આત્મા છે આત્માજ કર્મનો નારા જરીને પરમાત્મા થાય છે આવી
ઉત્તમોત્તમ આત્માની દશા જાણીને વાચકોએ શ્રીમદ્ની પેઠે આત્માની
ઉપાસના કરવી જે જે અગે-જે જે ઉપાયોવડે રાગ દ્વેષનો ક્ષય થાય તેવી
પ્રવૃત્તિ કર્યું જરૂરી આત્માની ચત્તા ધ્યાનતા ધ્યાનતા, આત્માનું હુક-
મનરૂપ પ્રગટ થાય છે આત્માની સત્તા ધ્યાનને અનન્તજીવો સિદ્ધ
થુક પરમાત્માઓ થયા, વર્તમાનમા મહાવિદેહક્ષેત્રમા થાય છે અને
ભવિષ્યમા અનન્ત જીવો સિદ્ધથુક પરમાત્માઓ થશે ભવ્યજીવોએ
પરમાત્મપદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ ગ્રહણ કરવો એજ આખા પદનો સાર છે

પદ ૧૦૭

(રાગ વસન્ત)

તુમ જ્ઞાનવિમ્બો ફૂલી વસત, મનમધુકરહી સુખસો રસંત
॥ તુમ૦ ॥ ૧ ॥

દિન વહે મયે વૈરાગભાવ, મિવ્યામતિ રજનીકો ઘટાર
॥ તુમ૦ ॥ ૨ ॥

વહુ ફૂલી ફલી સુરુચિવેલ, જ્ઞાતા જન સમતા સગકેલ.
॥ તુમ૦ ॥ ૩ ॥

જાનત વાની પિક મધુર રૂપ, સુરનર પશુ આનન્દધન સરૂપ
॥ તુમ૦ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — હે પ્રભો ! તમારા જ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુ કુલી છે અને
તેમા મનરૂપ મધુર, શુભવી રસીયો બન્યો છે વૈરાગ્યભાવરૂપ દિવસ

મોટા થયા છે અને મિધ્યામતિરૂપ રાત્રી ઘટના માત્રી છે સુરચિરૂપ
વેચો બાહુ કુલી છે અને કૃષી છે, તે વચ્ચેના સ્થાનાંશ આત્મા, પોતે
સમતારૂપ શ્રીની સાથે કૃષી કર્યો કરે છે પિક અર્થોત્ કોયવની મધુ
રાત્મક વાણી ખરેખર કાળને મધુર લાગ્યા કરે છે સુર, (દેવ) મનુષ્ય
અને પશુઓ પણ પાનરૂપ વસન્તઋતુના સખન્ધથી આનન્દના સમૂ
હરાજા બની ગયા છે, એમ શ્રીમદ્ આનન્દધન કહે છે

શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ, પ્રભુના જ્ઞાનને વસન્તઋતુની ઉપમા આપીને
પોતાની આન્તરિક વસન્તઋતુનું સમ્યગ્રીત્યા વર્ણન કર્યું છે પ્રભુના
પાનથી આત્માર્થી જીવને પૂરકમા વૈરાગ્યભાવ પ્રગટે છે દુખગર્ભિત
વૈરાગ્ય અને મોહગર્ભિત વૈરાગ્યનો તારા થયા બાદ જ્ઞાન ગર્ભિત વૈરાગ્ય
પ્રગટે છે પ્રભુની વાણીદ્વારા આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થતા વૈરાગ્યભાવનો
દિવસ મોટો થતો જાય છે અને મિધ્યામતિરૂપ રાત્રી તો પ્રતિદિન
ઘટતી જાય છે આવી અન્તરની જ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુ પ્રાપ્ત થયે છે
તે અનેક પ્રકારના આત્મિક ધર્મની સુરચિરૂપ વેલ બાહુ કુલીને કહે
છે અને તે વખતે તે વેલોના માડવાના નીચે આત્મા સમતાની સાથે
બેસીને સહજ નુખની કૃષી કરે છે આત્માની વાણીરૂપ કોયવ ખરે
ખર તે વખતે મધુર જ્ઞાન લલકારે છે અને તેથી શ્રોતાઓના મનમા
આનન્દ આનન્દ છાઈ જાય છે દેવતાઓ, મનુષ્યો અને પશુઓ પણ
પ્રભુની જ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુનો લાભ લેઈને આનન્દરસરૂપ બની જાય
છે આવી વસન્તઋતુનો સવાત્તમ મહિમા અવલોકીને આપણે અન્ત-
રમા આત્મજ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુ પોતાનામા પ્રગટાવવી જોઈએ, તેમજ
તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુ આખી દુનિયામા પ્રગટાવવી જોઈએ વસન્ત-
ઋતુનું વર્ણન વાચવાથી જે આનન્દ થાય છે તેના કરતા વસન્તનો વા-
સ્તવિક ભાવ ખરેખર અન્તરમા પ્રગટતા અનન્તધણો આનન્દ પ્રગટે
છે લાડુની વાતો કરવામા જે આનન્દ થાય છે તેના કરતા લાડુનું જમણું
જમતા ઘણો આનન્દ થાય છે જેમ જેમ અન્તરમા આત્મજ્ઞાનની વૃદ્ધિ
થતી જાય છે, તેમ તેમ વસન્તઋતુની શોભામા વધારો થતો જાય છે
આત્મજ્ઞાન થતા આત્માની અનેક શુદ્ધધર્મની રચિયોરૂપ વેલડીઓ ફેલાવા
માટે છે અને કૃષવા માટે છે તેથી આત્મામા આનન્દનો પાર રહેતો નથી
આત્મામા અનેક સદ્ગુણોરૂપ ઊડાસઓ ખીલવા માટે છે અને તેથી આ-
નન્દરૂપ મુગધનો મહુમહાટ મહેંડી રહે છે પડિતોએ અન્તરની વસન્ત-
ઋતુનો અનુભવ કર્યો છે, તેઓને બાહ્ય વસન્તની શોભા કંઈ હિસાબમા
લાતી નથી બાહ્ય વસન્તઋતુની શોભા એક સરખી સદાકાલ રહેતી
નથી અને અન્તરની વસન્તઋતુની શોભાતો એક સરખી સદાકાલ રહે

છે શ્રીમદ્ આનન્દધનજીએ આન્તરિક વસન્તઋતુનું વર્ણન આમેલુબ કર્યું છે તેમણે આત્મજ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુનો અન્તરમા અનુભવ કરીને આના ઉત્તમ ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે, એમ લેખકના હૃદયમા સ્પષ્ટ ભાગે છે. લયોપનમજ્ઞાનરૂપ વસન્તઋતુનો તેમણે અનુભવ કરીને-અન્યોના હૃદયમા તેવા પ્રકારની વસન્તઋતુ પ્રગટે તેમાટે-આન્તર ઉદ્ધારો નાંઘ્યા છે

શ્રીપ્રભુનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને પશુઓ, દેવતાઓ અને મનુષ્યો સહ-જાનન્દને પ્રાપ્ત કરે છે

પ્રત્યેક મનુષ્યે પોતાના આત્મામા વસન્તઋતુ પ્રગટાવવી હોય તો, જૈનાગમોનો અધ્યાય કરવો જોઈએ શ્રીવીરપ્રભુનો ઉપદેશ જ્યારે હૃદયમા પરિપુરે છે ત્યારે વસન્તઋતુ ખીવવા માંડે છે બાહ્યની વસન્તઋતુના આનન્દમા પુરપો અને સ્ત્રીઓ ગુલ્તાન બને છે, તેમ અન્તરની જ્ઞાન વસન્તઋતુમા પાપુ પુરપો અને સ્ત્રીઓ ગુલ્તાન બને છે

આત્માના જ્ઞાનવસન્તમા, અન્તરગ ધર્મચિની વૃદ્ધિ થતી જાય છે અને તેથી આત્માની પુષ્ટતા બને છે,—અનુભવરમ્યની કીડાઓને આત્મા દરરોજ જ્યાં કરે છે પોતાના સહજ સુખના સ્નાહથી આત્મા મસ્ત બને છે અને તેથી તે આનન્દમા મસ્ત બનેલો લાગે છે ઉપરાંતમરસના સરોવરમા આત્મા કીડા કર્યો કરે છે અને વૈર, ક્રોધ, દ્વેષ વગેરેની મલીનતાને દૂર કરે છે આત્મા પોતાના ધ્યાનરૂપ રૂપ-માથી આનન્દરસરૂપ જલ નીકળ્યા કરે છે તેનું પાન કરે છે મહજ સન્તોષ અમાવિરૂપ પલંગમા પડીને તે પરભાવ દશાનું જ્ઞાન બૂલી જાય છે પ્રભુના જ્ઞાનરૂપ સૂર્યના પ્રગટથી છુદ્ધ દોષરૂપ જતુઓનો ઉપદ્રવ રહેતો નથી પ્રભુના જ્ઞાનવસન્તમા આત્મા પરભાવ રમપુ-તારૂપ પ્રપચતાને પરિહરે છે અને પોતાના ગુણ ધર્મરૂપ નૈવેદ્યનો ભોક્તા બને છે આત્માનીસાચે દયા, વૈરાગ્ય પરિપુતિ, સત્યપરિપુતિ, પિવેકૃત્તિ, શાન્તિ, શુષ્કિ, મુક્તિ, અમિતિ, શ્રદ્ધા, શુભવાસના, શુદ્ધ પ્રેમવૃત્તિ, ઉલ્લસરતા, અને વિશ્વવત્સલતા આદિ અનેક સ્ત્રીઓ-અનુ-ભવ જ્ઞાનમા-ઝેલિ કરે છે અને તેથી આત્માને જે સુખ થાય છે તેનું વર્ણન સુખથી થઈ શકતું નથી એકવાર આન્તર વસન્તનો આનન્દ લેતા અનેક બનની દુખ પરપરાનો નાશ થાયછે અને સુખ-પર આનન્દની લાલીનું નૂર ઝલક્યા ઠરે છે જે મનુષ્યો આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે, તે મનુષ્યો આત્મિક વસન્તને પ્રાપ્ત કરે છે આનન્દનો મહાસાગર જેમા વાસ કરે છે એવી વસન્તઋતુને પ્રાપ્ત કરવા મદાકાલ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ “મનુષ્ય જે વસ્તનેમાટે પ્રયત્ન કરે છે તે વસ્તને

મેળવે છે ” કાળા માથાનો મનુષ્ય શુ કરી રાકતો નથી ? દુનિયામાં મનુષ્ય ધારે તે કરી શકે છે મનુષ્યો પોતાની બુદ્ધિના અનુસારે ઇચ્છા કરે છે -આધ્યાત્મિક માર્ગમાં પેટેલાઓ આંતરિક વસન્તની ઇચ્છા કર્યા કરે છે અને આંતર વસન્તની સન્મુખ ગમન કરે છે -અનેક પ્રકારના સકંટો વેઠીને તેઓ આંતર વસન્તને પ્રાપ્ત કરે છે બાહ્ય મુખનો ભોગ આધ્યાત્મિક આંતરિક વસન્તમાં પ્રવેશ થઈ રાકતો નથી

પૂર્વકાવમાં આર્યાવર્તમાં-જેઓના હૃદયમાં વસન્તનો આવિર્ભાવ થયો હતો એવા અનેક મનુષ્યો હતા અધ્યાત્મજ્ઞાનમાં મસ્ત બનીને વસન્તના મુખ ભોગવનારા અનેક મુનિવરો હતા, તેમજ મહાત્માઓના ઉપ દેશથી આત્માના ગુણોને અંગીકાર કરનારા અને ગૃહસ્થ ધર્મ પાળ નારા એના ઘણા ગૃહસ્થો હતા મહાત્માઓ સદાકાલ સત્ય બોલતા હતા અને ગૃહસ્થોને સત્ય ઉપદેશ આપતા હતા પૂર્વના લોકો ઘણા સરલ હતા, -ઘરના બારણે તાળુ વાસવાની પાપુ જરૂર ધારતા ન હોતા તેઓ નિવૃત્તિ માર્ગના ઉપાસકો હોવાથી સન્તોષ પૂર્વક આજીવિકા ચલાવતા હતા, પ્રાય તેઓ સરવતા ધારક હોવાથી સત્ય માર્ગના સન્મુખ વિશેષતઃ ગમન કરતા હતા, જે મહાત્માઓ હતા તે, સત્યના પ્રેમી હોવાથી અસત્યનો ત્યાગ કરતા વાર લગાડતા ન હોતા મુનિઓ અને ઉત્તમ ધાવકો અધ્યાત્મજ્ઞાનના રસીવા હતા તેથી, તેઓના વિશ્વા રોથી આખા દેશ ઉપર સારી અસર થતી હતી અને તેથી કલેશ, યુદ્ધ વગેરે દોષો આજના જેટલા ઉદ્ભવતા નહોતા તેઓના મનમાં ધર્મની અત્યંત થડા હતી પૂર્વના આર્ય જૈનો શુદ્ધ પ્રેમના ઉપાસક હતા, તેથી તેઓ અન્ય મનુષ્યો ઉપર પાપુ ઉત્તમ અસર કરવા સમર્થ બન્યા હતા પૂર્વના આચાર્યો, ઉપાધ્યાયો અને સાધુઓ ધર્મધ્યાનમાં મસ્ત રહેતા હતા, તેથી તેઓ વિશાલ ધર્મદૃષ્ટિનો ત્યાગ કરીને પરસ્પર એક બીજા ઉપર ઈર્ષ્યા કરતા નહોતા જેમ જેમ જ્ઞાન ઘટવા માંડ્યું અને અજ્ઞાન વધવા માંડ્યું તેમ તેમ આર્યજૈનોમાં ધર્મના અનેક ગન્છા મતો, પ્રાચીન લાગ્યા અને અજ્ઞાન છવો, આત્મારૂપ સાધ્ય બુદ્ધિને-સારવિનાની કેટલીક બાબતોમાં લક્ષ્ય દેઈ-અવિવેકના માર્ગમાં પ્રયાપુ કરવા લાગ્યા ગન્છાની તકરારોમાં કેટલાક સાધુઓ પશુ ફસાવા લાગ્યા, અર્થાત્ પોતપોતાનો પક્ષ પોષપુ કરીને, તેઓ પાપુ કલિકાલના પન્નમાં ફસાવા લાગ્યા આધ્યાત્મિકજ્ઞાનના વિરહે બાહ્ય વિદ્યાઓથી અહુવૃત્તિ ઉત્પન્ન થવા લાગી અને કેટલાક તેના ઉપાસક બન્યા પૂર્વના મુનિવરોની વિશાળ દૃષ્ટિને દેખાડો

દુર્મતિયોગે સકુચિત દૃષ્ટિ થના લાગી, પણ હવે પાછો જમાનો
 બદલાયો છે. આર્યજૈનો ઐતીશ સરકારે પ્રસારેલી શાન્તિનો લાભ
 લેઈ, ધર્મમાર્ગની પરીક્ષા કરવા લાગ્યા છે અને પૂર્વના આર્યજૈનોની
 વ્યાવહારિક તથા આધ્યાત્મિક ઝાહોઝવાલીના ઉપાયોને આચારમાં
 મૂકવા ચર્ચા કરવા લાગ્યા છે—આખી દુનિયામાં આત્મિક વસન્તનો
 ફેવાવો કરનાના ઉપાયોનો વિચાર કરવા લાગ્યા છે શ્રીમદ્
 આનન્દધનજીએ પોતાના હૃદયમાંથી—અઢારમાં સૈકામાં કાઢેલા વસ-
 ન્તના ઉભરાઓની હવે ડિમ્મત થના લાગી છે વ્યાવહારિક જ્ઞાનના
 વિશાળ ક્ષેત્રમાં ધૂમનારા વિદ્વાનો હવે આધ્યાત્મિક વસન્ત તરફ વળવા
 લાગ્યા છે પચાસ વર્ષ પહેલા જે જ્ઞાનનો પ્રકાશ નહોતો તે હવે
 થવા લાગ્યો છે ત્રેવીસ ઉદય પૈકી અમુક ઉદયના ચિન્હો હવે પ્રગ-
 ટવા લાગ્યા છે અને તેથી, આર્યજૈનો—આર્યાવર્ત વગેરે દેશોમાં—ધાર્મિક
 જ્ઞાનના કિરણો ફેલાવશે અને લોકોના હૃદયમાં જૈનધર્મમાંટે ઉચ્ચ
 અભિપ્રાય પ્રગટાવશે શ્રીમદ્ આનન્દધને વસન્તનો અનુભવ કરીને
 શબ્દોવડે વસન્તનું બીજ વાંચુ હતું, તેજ ખતે લોકો તેમના બીજને
 હસી કાઢતા હતા, પણ હાલ તે બીજમાંથી અકુરો કુટી નીજ્યો છે
 હવે આત્મનાદનો ફેલાવો કરવામાંટે અનેક મહાત્માઓ ઉપદેશ ક્ષેત્રમાં
 યુવાનસ્થામાં આત્મભોગ આપીને—કુટી પડવાના અને અનાય ક્ષેત્રોમાં
 પણ આત્મનાદનો પડ્યો પડવાનો અને ત્યાના ભવ્ય જીવો પણ
 જન્મત થવાના, અર્થાત્ પૂર્વના જેવા સરલ અને પરોપકારી મનુષ્યોનું
 અનુકરણ કરનારા મનુષ્યો પ્રગટ થવાના ભવિષ્યની પ્રજનો આધ્યાત્મ
 માર્ગમાં પ્રવેશ થાય તેમાંટે ‘આ વખતે’ લેખકો, ગ્રન્થો લખીને તત્ત્વ
 માર્ગમાં પડેલા કાટા અને અન્ય વિઘ્નોને હટાવે છે હવે આપણે
 આધ્યાત્મિક વસન્તને પ્રગટાવવામાંટે શું કરવું જોઈએ? એ પ્રશ્નનો
 ઉત્તર નીચે પ્રમાણે છે અધ્યાત્મ એના શબ્દો બોલીને બસી રહેવાથી
 કઈ કાર્ય શિદ્ધ થવાનું નથી, પણ જૈન ગુરૂજીો દેશો દેરા સ્થાપવા
 જોઈએ અને જૈનજાળકોને સરકૃત આદિ ભાષાદ્વારા જૈનતત્ત્વજ્ઞાનનો
 અભ્યાસ કરાવવો જોઈએ જૈનગૃહસ્થોએ સાત ક્ષેત્રોનું વિવેક દૃષ્ટિથી
 યોગ્ય કરવું જોઈએ જૈનધર્મના આચારો અને વિચારોનો ફેલાવો
 કરવામાંટે અન્યધર્મોના મીરાનોની જેઠ અનેક ઉપાયો યોજવા
 જોઈએ સાત નયોના જ્ઞાનનો ફેલાવો કરવો જોઈએ અધ્યાત્મ માર્ગનું
 જ્ઞાન કરીને જનહાર ધર્મના આચારોનો કદાપિ ત્યાગ ન કરવો જોઈએ
 ક્રિયાપો, જ્ઞાનપો, ભક્તિયોગ, આદિ અનેક યોગોનું યથાશક્તિ
 સેવન કરવું જોઈએ ગુરુ પિકાળે આપેલા આચારોનો ત્યાગ ન

કરવો જોઈએ અને સાધુઓએ સાધુના આચારોનો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ સાધુઓએ અને શ્રાવકોએ પોતાના અધિકારપ્રમાણે જૈન ધર્મની ઉન્નતિના જે જે કાર્ય કરવાના હોય તે કરવા જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરીને ગુપ્ત અધ્યાત્મી બનવાથી જૈનશાસનની આરાધના થઈ શકતી નથી, તેમજ એકાન્ત બચહાર આચારોને ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે સેવીને શુદ્ધ ક્રિયાજડ બનવાથી જૈનધર્મની આરાધના થતી નથી અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂઝે આત્માના ગુણો પ્રકટાવવા અને આત્માને વાગેલા કર્મો હટાવવા સદાકાલ પ્રયત્ન કરવો વ્યવહારનંધ અને નિશ્ચયનંધ એ બંનેનો મેળ કરીને ધર્મની પ્રવૃત્તિ કરવી નિશ્ચયનંધ છે તે સૂર્ય મમાન છે અને વ્યવહારનંધ છે તે ચન્દ્રસમાન છે ચન્દ્ર અને સૂર્યનિના જેમ જગત્ સોભી શકતું નથી, તેમ વ્યવહાર અને નિશ્ચયનિના જૈનધર્મ સોભી શકતો નથી

ઘણાકાલપર્યન્ત અધ્યાત્મજ્ઞાનનું પરિશીલન કરનાથી અધ્યાત્મ જ્ઞાનની પકડતા થાય છે આત્મા ખરેખર સ્વસત્તાથી પરમાત્મા છે, માટે સોહ સોહ એ ગજદવડે આત્માનું ધ્યાન ધરવું જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર ગુણોને આત્મામાં પ્રકટાવવા પ્રયત્ન કરવો પરભાવની પરિપુતિ ટાળીને આત્માની શુદ્ધ પરિપુતિ ધારના સદાકાલ પ્રયત્ન કરવો શ્રાવકે શ્રાવકતા નતો ધારણ કરીને આત્માના શુદ્ધ ધર્મમાં રમણુતા કરવી અને સાધુએ પચમહાનતને યથાશક્તિ પાળીને આત્માનો શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટાવવા ધર્મધ્યાન ધરવું ઉત્સર્ગ અને અપવાદનો ભોધ કરીને શુદ્ધ ચારિત્ર પાળના ઉદ્યમશીલ થવું ધારણ, ધ્યાન અને સમાધિવડે આત્માના શુદ્ધ ધર્મને પ્રગટાવવા સદાકાલ પ્રયત્ન કરવો વીતરાગ દેવની ભક્તિ-સેના કરીને પોતાના આત્માની વીતરાગ દશા પ્રગટાવવી આત્મામાં સ્થિર થઈને જૈનશાસનની ઉન્નતિ કરવા પ્રયત્ન કરવો શ્રીભદ્રબાહુ, હેમચન્દ્રસૂરિ, હીરવિજયસૂરિ અને યશો નિજ્ય ઉપાધ્યાયના પગલે ચાલીને વ્યવહાર ધર્મની શોભા વધારવી શ્રીમદ્ જ્ઞાનન્દધનના પગલે ચાલીને આત્મામાં રહેલી વસતઃકતુ પ્રગટાવીને અનન્ત સુખના ભોગી બનવું, એજ અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉપાસકોનું પરમ કર્તવ્ય છે.

શ્રીમદ્ હવે શ્રીપાર્શ્વનું અન્ત્ય મંગલ કરીને પદની સમાપ્તિ કરે છે તે બ્રહ્મ દર્શાવવામાં આવે છે.

મેરે એ પ્રભુ ચાહીએ, નિત્ય દરિશન પાડ ॥

ચરણકમલ સેવા કરુ, ચરણે ચિત્ત લાડ. ॥ મેં ॥ ૧ ॥

મન પઢ્ઢજકે મૌલમે, પ્રભુ પાસ વેઠાડ ॥

નિષટ નજીક હોરહુ, મેરે જીવ રમાવુ. ॥ મેં ॥ ૨ ॥

અન્તરજામી આગલે, અન્તરિક ગુણ ગાડ ॥

આનન્દઘન પ્રભુ પાસજી, મેંતો જૌર ન ધ્યાડ. ॥ મેં ॥ ૩ ॥

ભાનાર્થ — શ્રીમદ્ કવે છે કે, હે પ્રભો ! મારી એટલીજ આહના છે કે નિત્ય તમારા દરશન પામું દરરોજ તમારા ચરણકમલની સેવા કરું, એનીજ અભિરૂચિ થયા કરે છે અને તેથી હૃદય હું કે, આપના ચરણમા અર્થાત્ આરિત્રમા માફ ચિત્ત રાખું, એજ મારી ભાવના સંકલ થાયો મન પકળના મહેલમા હે પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ! તમને બેસાડું અને આપના આત્માની અત્યંત નજીક સદાકાલ થાઉં અને મારા જીવને ત્યાં રમાડું એમ આન્તરિક ભાવના પ્રગટે છે, તેમજ તેપ્રમાણે અન્તરમા હું આપને બેસાડીને અર્થાત્ આપની ભૂતિ તથા આપની શુદ્ધધ્યેય વ્યક્તિને ધારીને મારા આત્માને રમણુતા કરાડું છું, તેથી મારા આત્મામા અનન્ત સહજગુણની લીલા પ્રગટે છે આપની ધ્યેયભૂતિનું ધ્યાન ધરતા આપના જ્ઞાનાદિક ગુણો મારા હૃદયમા વાસ કરે છે, અર્થાત્ તેઓનું સ્મરણ થયા કરે છે, અને તેથી ધ્યાન કરતા જે રસ પ્રગટે છે તે અન્યની આગળ વેળારી-પાણીથી કંથી રાતો નથી મારા આત્મામા નસેલા અને માડ સર્વ સ્વરૂપ જાણનારા એના હે પ્રભો ! તમારી આગળ હું તમારા આન્તરિક ગુણોને ગાઉં છું, સ્મરું છું અને તેનામા એક લીનતા કરું આનન્દનો ઘન જેમા છે એના શ્રીમદ્ આનન્દઘન કવે છે કે, હે પાર્શ્વ પ્રભો ! સર્વજ્ઞ વીતરાગ દેવ એના તમને પામીને દેવના લક્ષણ જેમા નથી એવા અન્ય દેવને હવે હું કદાપિ કાળે ધ્યાનનાર નથી — સર્વજ્ઞ વીતરાગ દેવોનું ધ્યાન મૂકીને અન્યનું ધ્યાન કરવાની હવે તપુ કાવમા મારી ઇચ્છા નથી

શ્રીમદ્ પાર્શ્વનાથની આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને, પોતાના હૃદયમા અપૂર્વ જ્ઞાનભક્તિરસ જાગરતું થયું છે ભક્તિરસના રસીલા એવા શ્રીમદ્ પોતાના હૃદયમા પાર્શ્વ પ્રભુને સ્થાપન કરે છે અને પાર્શ્વ-

પ્રભુવિના તેઓ અન્ય કુ દેવને નહીં ધ્યાનનાની પ્રતિજ્ઞા કરે છે પર
માત્માની શુદ્ધ વ્યક્તિની અત્યંત પામે-નશક નમન કરીને, પાર્શ્વ
પ્રભુના ગુણોમા તક્ષીન બનીને પોતાના આત્માને આનંદ આપે છે,
પીતરાગ સર્વેસ પાર્શ્વપ્રભુના ધ્યાનમા ઐક્ય અનુભવે છે અને પરમા
ત્માના આવબનનડે પોતાના આત્માની શુદ્ધિ કરે છે, તેથી તેમની
ભક્તિનુ આપણે અનુકરણ કરવુ જોઈએ પરમાત્માની નરધા ભક્તિ
કરવાથી ભક્ત પોને પરમાત્મારૂપ બને છે જ્ઞાનગર્ભિત ભક્તિથી આ
ત્મામા આનંદ રસની પવિત્રુતિ પ્રગટેછે અને તેથી આત્માને ભક્તિ
રસના સુખનો અનુભવ આવે છે કવિકાવમા ભક્તિયોગનુ મોટુ
આવબન છે ભક્તિયોગના યોગીઓ સરીરાદિના મમત્વથી દૂર
રહે છે અને તે બાહ્ય ધનનો નાશ થતા કદાપિ ચિન્તા કરતા નથી
ભક્તિરસમા રસીક ભક્ત, ખરેખર સુખપર આનંદનૂર વર્ધાવી
શકે છે શ્રીમદ્ જ્ઞાનયોગી અને ભક્તિયોગી હતા, તેઓના
આત્માની અત્યંત ઉજ્જ્વલતા હતી તેથી પરમાત્માની સ્તુતિ કરવામા
તક્ષીન બનીને તેઓ બાહ્ય દુનિયાનુ ભાન ભૂતી જાય છે વાચકોએ
શ્રીમદ્ આનંદધનના હૃદયની ભક્તિનો ખ્યાલ કરીને ભક્તિરસના
રસીલા બનવુ જોઈએ અધ્યાત્મજ્ઞાન પામીને જેઓ પ્રભુભક્તિરસમા
રસીલા બનેછે તેઓના હૃદયમા પરમાત્મારૂપ ધોયની સ્થિરતા થવાથી,
તેઓ પરમાત્માના સુખની વાનગીનો અનુભવ કરે છે મનુષ્યો
પાર્શ્વનાથનુ ધ્યાન ધરવાથી આભવમા અને પરભવમા મગલમાવા પામે
છે આ કાવમા પાર્શ્વનાથના શાસન દેવતાઓનો મહિમા જન્યત્ છે
પાર્શ્વનાથનુ અત્યંત મગલ કરવાથી લેખક, વાચક અને શ્રોતાઓના ધરમા
આનંદ મગલ વર્તે છે, તેપ્રમાણે સર્વને આનંદ મગલ પ્રાપ્ત થાઓ !
આનંદધનના આત્માની પેઠે સર્વના આત્માઓ ઉચ્ચ દરતાને પામે !

વ્યનહારનથ માતા સમાન છે અને નિશ્ચયનથ પિતા સમાન છે
એ બન્ને નયવડે પ્રભુભક્તિ, રેવા, પૂજા, વગેરે સર્વ આવશ્યક,
ધર્મક્રિયાઓ કરવી અધ્યાત્મજ્ઞાનપૂર્વક, દેવ ભક્તિ અર્થાત્ સેવાવડે
આત્માની ઉજ્જ્વલતા કરવી, તેમજ જૈનધર્મની સેવા કરવાનેમાટે
સદાકાલ તત્પર રહેવુ, કટીબદ્ધ થવુ, આત્મા ખરેખર પરમાત્મા
સમાન છે આત્મામા અનંત શક્તિયો છે તેની ઉપાસના કરનારા
એવા જૈનોએ, જૈનશાસનનો ફેલાવો કરવા પોતાની શક્તિયોને વાપરવી
અને પોતાનો શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટ કરવો શ્રીમદ્ આનંદધનના હૃદયના
ઉભરાઓ સકલ દુનિયાના મનુષ્યોને અસર કરે ! અને સકલ જીવો
પરમાત્માનુ આવબન કરીને પરમાનંદમય મગલ માવાને પ્રાપ્ત કરે !!

જેના જ્ઞાનરૂપ કિરણોથી આખી દુનિયામાં પ્રકાશ પડે છે, એવા શ્રી મહાવીર પ્રભુરૂપ સૂર્યનો મહિમા જગત્માં વિસ્તરે અને જૈનશાસનનો સદાકાલ જય થાઓ !

વિવેચકે કરેલું અન્ય મગલ

| | |
|--|--------|
| ધ્યાઈ ધ્યાઈ રે આનન્દધન બહોતેરી ધ્યાઈ, | આાં ૧ |
| આતમ અનુભવ દીવ પ્રગટાવી, અનુભવ લીલા પાઈ રે | આાં ૨ |
| ઉદવિસમ આનન્દવન આરાય, બિંદુમાત્ર જણાયો, | આાં ૩ |
| બણે તેટલું ઠોપું લખી શકે, અનુભવ એ મન આથો રે | આાં ૪ |
| પદના અર્થ ઘઢીય ઘઢીય, મહુ મહુ માવે મુદાવે, | આાં ૫ |
| ભમિનવ અનુભવ ક્ષણક્ષણ પ્રગટે, છટયો ન કોઈ રીત જાવેરે | આાં ૬ |
| મુજ જાતમમો અનુભવ આન્વો, તેનું બિન્દુ છટાયું, | આાં ૭ |
| બણ્યું વચને લખવામાં થોડું, અનુભવથી એ જણાયું રે | આાં ૮ |
| પૂર્વ મુનિવર વચનની ભક્તિ, કરવા આનન્દ આયો, | આાં ૯ |
| આધ્યાત્મિક પદગાતા ધ્યાતા, નિશ્ચય પદ સ્થિર ધાયો રે | આાં ૧૦ |
| સતત ઝોગપિશ સરસક સાલે, વેશાખ માસ મુહાયો, | આાં ૧૧ |
| અક્ષયતૃતીયા રચના આરભી, પદ ભાવાર્થ લખાયો રે | આાં ૧૨ |
| આનન્દધન બોતેરી અઠોતરી, લખી ભાવાર્થ જણાયો, | આાં ૧૩ |
| ભવજીવોના હેતે-ભાવે, સેના ધર્મ બળયો રે | આાં ૧૪ |
| એક એક કલાક પ્રતિદિન, કાર્તિકમાસ લખાઈ, | આાં ૧૫ |
| અનુક્રમે વિહાર કરીને, પાદરા નગરે રચાઈ રે | આાં ૧૬ |
| પાદરામાં માસકંટપ જરી બે, પદ ચાર શેષ લખાયા, | આાં ૧૭ |
| આવ્યો અનુભવ જેવો પદોનો, તેવા તે મેં જણાવ્યા રે. | આાં ૧૮ |
| પાદરા નગરે પૂરા ૧ મીઠી, અઠોતરી મુખદાઈ, | આાં ૧૯ |
| ઝોગપિશ અરસક અક્ષયતૃતીયા, સિવમુદરીની વધાઈ રે | આાં ૨૦ |

प्रशस्ति

पुत्रानन्दधनारण्यसद्यतिपदव्याख्यामिमां शोभना
 सर्वं सन्तु दयायुता ऋतयुता अस्तेयशीलधिता ॥
 त्यक्त्वा दुर्ममता तपोव्रतधरा धमक्रियातत्परा
 गाभीर्यानुदित यदत्र विपरीत तत्क्षमञ्ज बुधा ॥ १ ॥
 तत्प्रोक्तस्य पदामृतस्य च शुभा वृष्टिसदा सज्जना
 स्तब्धन्वत्र प्रशस्यत स समयो व्याख्यास्वतीतस्तु य ॥
 सत्यस्य स्वनुमोदनां विदधतु प्रेम्णा युता बन्धव
 सत्य पलवयन्तु सज्जनवरा दृष्ट्या ह्यनेकात्मया ॥ २ ॥
 सच्छास्त्रपु निबद्धित रविसम ज्ञान तथा सत्क्रिया
 मादित्य यवहारनिश्चययुता धमक्रियामाधिता ॥
 नित्य सन्तु जना स्वधमनिरता धर्मोन्नतिर्जायता
 माधमधयसि चैनशासनसमुच्चया मतिनायताम् ॥ ३ ॥
 अष्टपद्मात्तन्मयेऽभूच्छ्रीमहावीरपट्टके ॥
 श्रीह्रीरविजय सूरिस्तपागच्छतिरोमणि ॥ ४ ॥
 तच्छिष्य सहजाख्याय उपाध्यायोऽभवन्महान् ॥
 श्रीनमिसागरारण्योऽभूत्स्वरम्परवा सुधी ॥ ५ ॥
 शिथिलाचारनाशाय क्रियोद्धार चकार य ॥
 रविसागरसाधुस्तपटे धमप्रकाशकृत् ॥ ६ ॥
 तदाचारो जैनसङ्घे प्राकाशत सुशोभन ॥
 एकसप्ततपट्टेऽस्ति साधु श्रीसुखसागर ॥ ७ ॥
 सयमात्युपयोगेन धमसत्क्रियया च य ॥
 सयमिष्वग्रगण्य स्वाचारात्मनै प्रशस्यते ॥ ८ ॥
 सागराभिधसङ्घट्ट तपागच्छ गुणालये ॥
 द्वासप्ततितमै पट्टे जैनशास्त्रादिवेदिना ॥ ९ ॥
 तच्छिष्येण मया भया बुद्धिमागरसाधुना ॥
 आनन्दधनसर्वाय भाषारचितटीकया ॥ १० ॥
 पद्यभाषार्थट्टित्वै रचितेय यथामति ॥
 शुभाय भूयाच्छ्रेष्ठेणां वनूणामनुमोदिनाम् ॥ ११ ॥

इति श्रीजैनधमपुरधरक्रियोद्धारक श्रीनेमिसागरमुनिवरस्तच्छिष्ययतिवर
 क्रियापात्रचारित्र्यचूडामणि श्रीरविसागरमहाराजस्तच्छिष्य सद्गुरु चारित्र्यमार्गदीपक
 शास्त्रमूर्तिश्रीसुखसागरस्तच्छिष्य योगनिष्ठमुनिबुद्धिसागररचितानन्दधनपदभाषार्थ
 भाषाविवृति समाप्ता ॥ शान्ति शान्ति शान्ति ॥

स १९६८ पादरा अक्षयवृत्तीया

समाप्त

ઉપોદ્વાતનું અશુદ્ધિ શુદ્ધિપત્રક.



| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અશુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|-------|--------|-------------------------|----------------------|
| ૧૫ | ૧૨ | મનન નેઈએ | મનન થવું નેઈએ |
| ૨૨ | ૧૩ | ચાલે | પાલે |
| ૨૩ | ૩૨ | સમ | રામ |
| ૨૪ | ૭ | વાચકો | વાચકો |
| ૨૭ | ૨૮ | આધ્યાત્મિકજ્ઞાનપિના તથા | આધ્યાત્મિકજ્ઞાનવિના |
| ૨૮ | ૧૬ | દુદ્ધભિ | દુદ્ધભિ |
| ૩૭ | ૨૮ | તીથિ | તિથિ |
| ૩૮ | ૩૦ | વિધમાન | વિધમાન |
| ૩૯ | ૨૫ | ચર્યથી | ચર્યાથી |
| ૪૦ | ૧ | યુવરાજ્ય | યુવરાજ |
| ૪૪ | ૩૩ | રૂપેયા | રૂપૈયા |
| ૪૯ | ૧૫ | ભગવદ્ગીતામા | ભગવદ્ગીતાના વિવેચનમા |
| ૫૦ | ૧૦ | મુશોભીત | મુશોભિત |
| ૫૯ | ૧૭ | દલોલી | દલોલિ |
| ૬૧ | ૭ | આધ્યાત્મિક | આધ્યાત્મિક |
| ૬૨ | ૧૮ | પન્તમા | પૂનમા |
| ૬૪ | ૧૬ | સપ્તભગીન | સપ્તભગીના |
| ૬૯ | ૧૬ | રૌદ્રધ્યાના | રૌદ્રધ્યાનના |
| ૭૦ | ૩૬ | હતુ | હતો |
| ૭૫ | ૩૦ | દૃષ્ટાતીશ્રુત | દૃષ્ટાતીશ્રુત |
| ૭૮ | ૫ | ભાતૃ | ભ્રાતૃ |
| ૭૯ | ૧૩ | યરમાતમાની | પરમાતમાની |
| ૮૧ | ૩ | સર્વ | સર્પ |
| ૮૪ | ૩૨ | નિલ | નિલમ્ |
| ૮૫ | ૩ | (કલાપક) | (કલાપકમ્) |
| ૮૭ | ૧૮ | વાર્ય | વાર્યમ્ |
| ૮૮ | ૫ | | આર્દ્ર |

| પૃષ્ઠ | પાત્રિ | અશુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|-------|--------|-----------------------|--------------|
| ૮૦ | ૧૫ | ગ્રાહ્યો | ગ્રાહ્ય |
| ૮૧ | ૯ | યત્ર | યત્ર |
| ૯૦ | ૬ | અહિરસા | હિરસા |
| ૮૩ | ૨૩ | હોતેન્દ્રિય | હોતેન્દ્રિય |
| „ | ૨૫ | કદવાળી | કદવાળી |
| ૮૪ | ૧ | કામ્ય | કામ્ય |
| ૯૬ | ૩૦ | પાપુ | ૦ |
| ૮૬ | ૨ | દેશાત્મક | દેશાત્મક |
| ૧૦૧ | ૧૦ | આરિપ | આરિપ |
| ૧૦૩ | ૨૭ | નિશ્ચા | નિશ્ચા |
| ૧૦૮ | ૨૩ | સરસ્વતી | સરસ્વતી |
| ૧૧૧ | ૨૨ | „ | „ |
| ૧૧૩ | ૪ | લક્ષ્મીમન્ત | લક્ષ્મીમન્ત |
| ૧૧૬ | ૧ | મુલ | મુલ |
| ૧૧૮ | ૧૮ | ભસ્તીભૂત | ભસ્તીભૂત |
| ૧૨૧ | ૧-૨ | સ્વત કિં । | સ્વત કિમ્ । |
| „ | ૩ | તત કિં | „ |
| „ | ૪ | સ્વત કિં | „ |
| „ | ૫ | જાત | જાતમ્ |
| ૧૨૫ | ૧૬ | પરમેષ્ઠિનાં | પરમેષ્ઠિનામ્ |
| „ | ૧૭ | વર્ણોત્તમસ | વર્ણસ્તમસ |
| ૧૩૦ | ૪ | મુલ | મુલ |
| ૧૪૬ | ૫ | આત્માના | આત્માના |
| ૧૪૪ | ૨૮ | કુળજ | કુળજ |
| ૧૫૦ | ૩૩ | કુળમા | કુળમા |
| ૧૫૩ | ૨૮ | ને શાસનરક્ષા અટપટોમા, | ને અટપટોમા. |
| ૧૫૫ | ૧૦ | ગુરુકુળ | ગુરુકુળ |
| ૧૫૮ | ૧૮ | પૂર્વોછે | પૂર્વોછે |
| ૧૬૦ | ૩૦ | સ્મરણનામા | સ્મરણનામા |
| ૧૬૩ | ૨૧ | શિધીલ | શિધિલ. |
| ૧૬૭ | ૩૨ | કુળ | કુળ |
| ૧૭૪ | ૧૬ | સ્વાન | સ્વાધિન |
| „ | ૧૭ | સ્થાનાર્થ | સ્થાનાર્થ |

| પૃષ્ઠ | પાન | અનુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|-------|-----|-------------------|--------------------|
| ૧૭૭ | ૩૧ | ભ્રમરપુ | ભ્રમર |
| ૧૮૩ | ૧૦ | ભટકી | ભટકી |
| ૧૮૮ | ૨૪ | સાધુઓના પઠિપ્તામ, | સાધુઓના પઠિપ્તામનો |
| ૧૮૯ | ૩૧ | પસો | પૈસો |
| ૨૦૩ | ૩૨ | કૂળના | કુળનો |
| " | " | કૂળથી | કુળથી |
| ૨૦૪ | ૨ | કૂળજ | કુળજ |
| ૨૦૫ | ૧૮ | ગુરૂકુળ | ગુરૂકુળ |
| ૨૦૮ | ૧૧ | વિરોધ | નિરોધ |
| ૨૦૮ | ૧૦ | ગુરૂકુળ | ગુરૂકુળ |
| ૨૧૨ | ૮ | ક્યાવિના | ક્રિયાવિના |
| ૨૧૩ | ૩૦ | યથાતથ્ય | યાથાતથ્ય |
| ૨૧૮ | ૩૨ | " | " |
| ૨૧૫ | ૧૩ | આલવે | આલમ્બ્યે |
| " | " | વય | વયમ્ |
| " | ૧૬ | મસાક | મસાકમ્ |
| " | ૧૯ | કલ્ | કલમ્ |
| ૨૧૭ | ૧૩ | પર | પર |
| " | ૩૦ | સમદીના | સમુદીના |
| ૨૨૫ | ૧૮ | બુદ્ધસ્તમેવ | બુદ્ધસ્તમેવ |
| ૨૨૮ | ૧૨ | સખ્યા | રાકા |
| ૨૩૮ | ૯ | સ્વરસમાન | સ્વરસમાન |
| ૨૪૧ | ૩૧ | વિધમાન | વિધમાન |
| ૨૫૧ | ૮ | ચરીત | ચરિત |

આ સિવાય અન્ય બૂલો-શબ્દ કાનોમાત્રા વગેરેની હોય તે શુદ્ધોએ
સુધારીને વાચવું

શ્રીમદ્ આનન્દ નપદભાવાર્થનુ અશુદ્ધિ શુદ્ધિપત્ર

| પ્રક્ર | પાત્રિ | અશુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|--------|--------|--------------|--------------|
| ૧ | ૨૦ | અને | અને |
| ૮ | ૩૨ | પારગામી | પારગામી |
| ૯ | ૨૮ | ભાગીને | ભાગીને |
| ૯ | ૨૯ | કેયુર | કેયુર |
| ૧૦ | ૧૮ | અસ્મદીયકૃત | અસ્મદીય |
| ૧૮ | ૧૧ | મધીન | મધીન |
| ૧૮ | ૨૪ | ધન | ધન |
| ૨૪ | ૧૦ | સખી ! | સખિ ! |
| ૨૮ | ૨૧ | ત્રીન્દ્રિય | ત્રીન્દ્રિય |
| ” | ૨૮ | તેજ | તેજસ, |
| ૩૫ | ૧૮ | મેર | મેરે |
| ૩૭ | ૧૦ | ઉપન | ઉત્પન |
| ૩૯ | ૫ | યથાતથ્ય | યાથાતથ્ય |
| ૩૯ | ૨૧ | દૃષ્ટિ | દૃષ્ટિ |
| ૫૪ | ૧૪ | શુદ્ધતા | અશુદ્ધતા |
| ૫૭ | ૨૪ | ત્વદુચ્ચારિત | ત્વદુચ્ચારિત |
| ૬૪ | ૫ | નનતિ | નનૃતિ |
| ૭૨ | ૩૧ | સરસ્વતિ | સરસ્વતી |
| ” | ૩૨ | દ્વારિકામઠ | ગોવર્દ્ધનમઠ |
| ૮૮ | ૨૮ | કરનાતુ | કરવાનો |
| ૮૩ | ૮ | આકર્ષુ છે | આકર્ષુ છુ |
| ૧૧૮ | ૫ | પડ | પડ્ |
| ૧૨૪ | ૩૨ | નૈત | નૈન |
| ૧૨૫ | ૨૩ | થયો | થયા |
| ૧૨૬ | ૨૩ | તેજસ | તૈજસ |
| ૧૨૭ | ૧૮ | અન્ત | અનન્ત |
| ૧૨૮ | ૧ | પાસ | પાશ |

(૫૪૯)

| પૃષ્ઠ | પાત્ર | અગ્રુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|-------|-------|--------------|--------------|
| ૧૩૦ | ૩ | ઉપયોગના | ઉપયોગમા |
| ” | ૨૪ | સતિ | સતી |
| ૧૩૪ | ૮ | ખીજી | ખીજી |
| ૧૬૬ | ૧૭-૧૯ | સમતા-સમતા | જાતમા આત્મા |
| ૧૪૮ | ૨૨ | નત્રત | નત્રત |
| ૧૫૧ | ૧ | ઓતેન્દ્રિય | ઓતેન્દ્રિય |
| ૧૫૬ | ૧૧ | કૂલ | કૂલ |
| ૧૬૫ | ૨૯ | તદ્ધરા | તદ્ધરા |
| ૧૬૭ | ૧ | ઝંઝી | ઝંઝી |
| ” | ૧૧ | મન્વીયમાન | સચિત |
| ” | ૨૭ | પ્રદીપ | પ્રદીપ |
| ૧૬૮ | ૬ | પ્રકૃતિ | પ્રકૃતિ |
| ૧૭૨ | ૨૮ | નિચારોના | નિચારોના |
| ” | ૨૮ | વારના | વારવા |
| ૧૭૪ | ૨ | ધેર | ધર |
| ૧૭૮ | ૨૯ | લક્ષ્મીમન્ત | લક્ષ્મીવન્ત |
| ” | ૩૧ | લક્ષ્મીમન્તો | લક્ષ્મીવન્તો |
| ૧૭૯ | ૨ | ખુનગાર | ખુનખાર |
| ” | ૨૯ | આશક્ત | આમક્ત |
| ૧૮૮ | ૩૩ | સન્ત | મગતિ |
| ૧૯૦ | ૬ | તે | તેતે |
| ૧૯૨ | ૬ | ઠાકેપુર | ઠાકેપુર |
| ૨૦૦ | ૧૮ | પ્રથમા | પ્રથમ |
| ૨૦૪ | ૧૭ | આનન્દમય | આનન્દમય |
| ૨૦૮ | ૩૧ | અલોકિત | અલોકિત |
| ૨૧૨ | ૩ | લૈભિનિય | લૈભિનીય |
| ” | ૨૦ | વિભાવ્યતા | વિભાવ્યતામ્ |
| ૨૧૩ | ૨૭ | ઉપયુક્ત | ઉપયુક્ત |
| ૨૧૬ | ૬ | દૃષ્ટો | દૃષ્ટો |
| ” | ૨૫ | છલ | છલ |
| ” | ૨૭ | - | નિમ્ન |
| ૨૧૮ | ૧ | - | પત |

| पृष्ठ | पङ्क्ति | अशुद्धि | शुद्धि |
|-------|---------|--------------|--------------|
| २१८ | २१ | वाच्छल | वाश्छल |
| २१६ | ८ | यथोच्यते | यथोच्यते |
| २२० | १ | रसेन्द्रिय | रसनेन्द्रिय |
| " | १६ | पद | पदम् |
| २२० | २० | माधव | माधव |
| २२१ | ४ | स्त्रिह | स्त्रिवह |
| " | १० | विद्यते | विद्यते |
| २२२ | ७८ | कर्म | कर्म |
| २२३ | २ | वैशेषिक | वैशेषिक |
| " | ७ | उक्त | उक्तम् |
| " | १२ | आक्षेपणु | अपक्षेपणु |
| " | २२ | जैमिनीया | जैमिनीया |
| २२४ | ६ | जैमिनी | जैमिनीय |
| " | १४ | सामवेद | सामवेद |
| " | " | अथर्ववेद | अथर्ववेद |
| २२५ | ६ | यावानी | यावानि |
| " | ७ | वक् | वृक् |
| २२६ | १८ | वेदान्त | वेदान्त |
| २२८ | ३ | तेभ्ये | तेभ्यु |
| २२८ | १५ | पौर्वात्य | पौर्व |
| २३१ | ३४ | शंकराचार्यना | शंकराचार्यनी |
| २३२ | १८ | सनयभूरमणु | सनयभूरमणु |
| २३३ | २० | कथ्यु छे | कथ्यु छे |
| २४५ | २ | पार्थना | प्रार्थना |
| २४८ | १४ | आभूति | आभुति |
| २५१ | १२ | भनभ | भनभा |
| " | १८ | लज्ज | प्रोज्ज्य |
| २५८ | २२ | विभ्व | विक्लप |
| २७८ | २८ | पण्ठाथी | पण्ठाथी |
| २७६ | ३१ | मिजुन | मीन |
| २८१ | ६ | भारा | भारा |
| २८२ | १८ | काङ् | काङ् |

| પૃષ્ઠ | પાત્રિકા | અનુદ્ધિ | દુષ્કિ |
|-------|----------|--------------------|--------------------|
| ૨૮૩ | ૨૪ | કધિક્ય | કધિક |
| ૨૮૬ | ૧૦ | દુર્જિતી | દુર્જયો |
| ૨૮૬ | ૧૨ | રાગાદ્યા કથામુદ્યા | રાગાદ્યા કથામુદ્યા |
| » | ૨૭ | ચૈતન્યમય | ચૈતન્યમય |
| ૨૮૬ | ૨૪ | શ્રાનિક | શ્રાનિકા |
| ૨૮૮ | ૩૧ | અનુભાવજ્ઞાનથી | અનુભાવજ્ઞાનથી |
| ૩૦૮ | ૧૫ | જરુપિ | જરુપિ |
| ૩૧૭ | ૧૯ | ત્રેયા | ત્રેયા |
| ૩૨૦ | ૨ | સ્વામીન | સ્વામિન |
| ૩૨૩ | ૨૭ | જથીત | જથિત |
| ૩૨૪ | ૧૮ | નિલ | નીલ |
| ૩૨૮ | ૨૬ | ફૂલના | ફૂલના |
| ૩૩૦ | ૧૯ | જાત્મ | જાત્મા |
| ૩૩૦ | ૧૯ | સસ્યા | સસ્યા |
| ૩૪૮ | ૨૪ | સાબળશો | સાબળશો |
| ૩૪૯ | ૫ | પ્રાશાન્ત | પ્રશાન્ત |
| ૩૫૪ | ૮ | સસ્તવતિ | સસ્તવતી |
| ૩૫૫ | ૧૭ | તુ સાબળ " | તુ સાબળ " |
| ૩૬૦ | ૧૧ | આનન્દનો | આનન્દનો |
| ૩૭૪ | ૧૫ | શીથીવ | શિથિલ |
| » | ૧૭ | પૌર્વોત્થ | પૌર્વજનો |
| ૩૮૬ | ૩૧ | સકલ સકલ | સકલ |
| ૩૮૮ | ૨૭ | વધુ | વધુ |
| ૩૮૮ | ૩ | એક | એક |
| » | ૩૦ | નયકચમા | નયચક્રમા |
| ૩૮૮ | ૨૭ | આહુતિ | આહુતિ |
| ૪૧૧ | ૧૨ | આપને | આપની |
| ૪૧૨ | ૨૭ | શ્રુત | શ્રુત |
| ૪૧ | ૧૯ | સમ્યક્ | સમ્યક્ |
| ૪૧૭ | ૧૯ | મધ્યસ્થ | મધ્યસ્થતા |
| ૪૧૮ | ૭ | આન્દ | આનન્દ |
| ૪૨૪ | ૨૬ | આન્દની | આનન્દની |
| ૪૨૫ | ૨૨ | માખીના | માખીની |
| ૪૨૬ | ૩ | આદ્ર | આદ્ર |
| » | ૩૧ | પરીક્ષી | પરીક્ષી |

| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અશુદ્ધિ | શુદ્ધિ |
|-------|--------|-------------|-------------|
| ૪૨૮ | ૧-૮-૧૪ | પરાક્ષ | પરાક્ષ |
| ૪૩૭ | ૧૫ | પતિના | પત્નીના |
| ૪૪૩ | ૨૨ | ઠપાસગો | ઉપસર્ગો |
| ૪૫૦ | ૨૪ | વ્રદ્ધ | વ્રદ્ધ |
| ૪૫૧ | ૧૧ | એ | હે |
| ૪૫૭ | ૫ | ભાવ | ભાવ |
| ૪૬૭ | ૨૪ | મિમાસકો | મીમાંસકો |
| ૪૬૮ | ૮ | દૂરી | દૂર |
| " | ૩૦ | બોદ્ધો | બોદ્ધો |
| ૪૭૧ | ૧૧ | ગદુચિત | સમુચિત |
| ૪૭૭ | ૧૦ | મિથ્યાશ્રુત | મિથ્યાશ્રુત |
| ૪૮૫ | ૨ | આતમા | આત્મા |
| ૪૮૯ | ૨૩ | શ્ચમુર | શ્ચમુર |
| " | " | શ્ચશૂરની | શ્ચશૂની |
| ૪૯૪ | ૩૩ | સહશ્ર | સહસ્ર |
| ૫૦૦ | ૧ | આશ્રય | આસ્રવ |
| ૫૦૭ | ૨૬ | નિરાનન્દ | નિરાનન્દત્વ |
| ૫૧૫ | ૨૨ | આ વાક | આ વાક્ય |
| ૫૧૭ | ૩૦ | ઠપયુક્ત | ઉપર્યુક્ત |
| ૫૨૩ | ૧૨ | કાયબ્ધો | કાયબ્ધો |
| ૫૨૯ | ૩ | વૈરાગ | વૈરાગ |
| ૫૩૬ | ૨૪ | વાસ્તવિક | વાસ્તવિક |
| ૫૪૪ | ૧૪ | પશ્ચાત્તમે | પશ્ચાત્તમે |
| " | ૨૬ | સદ્દે | સદ્ધાટ |
| " | ૨૭ | રચિતટીકયા- | વિશદટીકયા |

આ સિવાય અન્ય જે શબ્દની અશુદ્ધિ રહી હોય તે સંબંધનોએ સુધારીને વાંચવું

શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મહાજ તરફથી પ્રગટ થયેલ નવો
નીચના સ્થળોથી વેચાણ મળશે

૧-અમદાવાદ—જૈનબોર્ડિંગ-૬૦ નાગોરીસરાલ

૨-મુળાઈ—મેસર્સ મેધજી હીરજીની કુ ઠે પાચધુલી

૩- " —અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મહાજ ઠે વપાનલી

૪-પુના—તા વીરચંદ કૃષ્ણજી ઠે વૈતાવખેઠ

શ્રી-અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડલ.

(સ્થાપન-જ્ઞાનપથની-વિર સવત્ ૨૪૩૫.)

જે તમારે તત્ત્વજ્ઞાનના ઉત્તમ સિદ્ધાંતો, સરલ અને પ્રીય શૈલીમાં સમજાવવા હોય અને પોતાનું હૃદય નિર્મળ બનાવવું હોય, તો મહત્ત્વ તરફથી પ્રવૃત્ત થયેલ,-

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી ગ્રન્થમાળા

અવશ્ય વાચ્યો.

મજ્જુર ગ્રન્થમાળામાં નીચલા ગ્રન્થો પ્રગટ થયેલ છે, જે વાંચી મનન કરી, તમારા આત્માને ઉચ્ચ શ્રેણીએ ચઢાવો. ઉત્તમ ગ્રન્થો એજ અપૂર્વ સત્સંગ છે. ખચીત આ ગ્રન્થોના મનનથી ઘણું જાણવા અને મેળવવા પામશો-ગુરુશ્રીની લેખનશૈલી-માન્યસ્થદૃષ્ટિવાલી હોવાથી, દરેક ધર્માવલ્લભીઓ તેને પ્રેમપૂર્વક વાંચે છે. દરેક ગ્રન્થોમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન અને તત્ત્વજ્ઞાન મળી શિવેચન છે.

વરાગ્ય, ઉપદેશક, અને જોધક, પદો-લજનો-તે તે વિષયમાં વિભિન્ન કરી નાખે છે. દરેક પદોનો સાર વિચારણીય છે અનેકાન્ત દૃષ્ટિથી, હૃદયની વિભાજનાપૂર્વક અને પ્રીય તથા પથ્યવાણીથી દરેક જાણને ઉત્તમ બનાવી શકાય છે અને તે મુજબ આ ગ્રન્થો છે.

માન વાચકોના હિતાય, ઉદાર જુહસ્વોની સહાય વડે-કોઈપણ ગ્રન્થ પ્રકાશક મહત્ત્વ કરતા-ઓછામાં ઓછી કીંમત રાખવાની પહેલ આ મહત્ત્વ કરી છે-ઓછી કીંમત છતાં જ્ઞાન-કાગળ-બધાઈ વગેરે કામ સુદર થાય છે, તદ્ ઉપરાંત વધુ પ્રચારાર્થ-પ્રભાવના, વિદ્યાર્થીઓને ઈનામ, અને ભેટ આપનાર માટે વધુ નકનો મગાવનારને (શીલીકમાં હોય તો) બની શકતી ઓછી કીંમતે આપવામાં આવે છે—

જેઓને પ્રાપ્ત થઈ ચુકેલા ગ્રન્થો થવાના ગ્રન્થો પીકી, કોઈપણ ગ્રન્થો પોતાના મુરબી કે પેટી અને ઉપગ્રાહીઓના સ્મરણાત્મક, પ્રગટ કરવાને ઇચ્છા હોય તેમને તે મુજબ મહત્ત્વ સમવક કરી આપે છે.

પદવ્યવહાર-મુજાઈ-વ્યાપાગલી અવરવાપક-શ્રી અધ્યાત્મ જ્ઞાનપ્રસારક-મહત્ત્વ જોગ કરવો.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી અન્યમાળામા-મગટ યથેજ્ઞા મન્યો.

| ક્રમાંક. | પૃષ્ઠ | કી. | રૂ.આ.પા. |
|---|-------|-----|----------|
| ૦ બજન સમૃદ્ધ ભાગ ૧ લો * | ૨૦૮ | | ૦-૮-૦ |
| ૧ અધ્યાત્મ વ્યાખ્યાનમાળા* | ૨૦૬ | | ૦-૮-૦ |
| ૨ બજનસમૃદ્ધ ભા. ૨ લો* | ૩૩૬ | | ૦-૮-૦ |
| ૩ બજનસમૃદ્ધ ભાગ ૩ લો | ૨૧૫ | | ૦-૮-૦ |
| ૪ સમાધિ સતકમ્ | ૩૪૦ | | ૦-૮-૦ |
| ૫ અનુભવ પચ્ચશી | ૨૬૮ | | ૦-૮-૦ |
| ૬ આત્મપ્રદીપ | ૩૧૫ | | ૦-૮-૦ |
| ૭ બજનસમૃદ્ધ ભાગ ૪ લો. | ૩૦૪ | | ૦-૮-૦ |
| ૮ પરમાત્મદર્શન | ૪૩૨ | | ૦-૧૨-૦ |
| ૯ પરમાત્મજ્યોતિ | ૫૦૦ | | ૦-૧૨-૦ |
| ૧૦ તરવણિદુ* | ૨૩૦ | | ૦-૪-૦ |
| ૧૧ કુલ્લાનુરાગ (આવૃત્તિ બીજી) | ૨૪ | | ૦-૧-૦ |
| ૧૨-૧૩ બજનસમૃદ્ધ ભા. ૫ લો તથા જ્ઞાનદિપીકા | ૧૮૦ | | ૦-૬-૦ |
| ૧૪ તીર્થયાત્રાનું વિમાન (આવૃત્તિ બીજી) | ૧૪ | | ૦-૧-૦ |
| ૧૫ અધ્યાત્મ બજનસમૃદ્ધ | ૧૬૦ | | ૦-૬-૦ |
| ૧૬ પુરુષોદ્ધ | ૧૭૨ | | ૦-૪-૦ |
| ૧૭ તત્ત્વજ્ઞાનદિપીકા* | ૧૨૪ | | ૦-૬-૦ |
| ૧૮ ગદુ-નીસમૃદ્ધ | ૧૧૨ | | ૦-૩-૦ |
| ૧૯ શ્રાવક ધર્મસ્વરૂપ ભાગ ૧ લો(આવૃત્તિ નીજી) | ૪૦ | | ૦-૧-૦ |
| ૨૦ , , ભાગ ૨ લો (આવૃત્તિ નીજી) | ૪૦ | | ૦-૧-૦ |
| ૨૧ બજન પં.સમૃદ્ધ ભાગ ૬ લો | ૨૦૮ | | ૦-૧૨-૦ |
| ૨૨ વચનામૃત | ૩૮૮ | | ૦-૧૪-૦ |
| ૨૩ યોગદીપક | ૨૬૮ | | ૦-૧૪-૦ |
| ૨૪ જન ઐતિહાસીક રાસમાળા | ૪૦૮ | | ૧-૦-૦ |
| ૨૫ જાન ઘન પં.સમૃદ્ધ ભાવાર્થસહિત | ૮૦૮ | | ૨-૦-૦ |
| ૨૬ અધ્યાત્મ તાન્ત્રી (આવૃત્તિ બીજી) | ૧૩૨ | | ૦-૩-૦ |
| ૨૭ કાવ્યસમૃદ્ધ ભાગ ૭ લો | ૧૫૬ | | ૦-૮-૦ |

* આ નીશાનીવાળા એ લો લીલક નથી

અન્યો નીચલા સ્થળોથી વેચાણ મળશે.

- ૧ અમદાવાદ—જેન બોડીંગ-૨ નાગોગીશરાહ
- ૨ મુબઈ—મેસર મેવજી હીરજીની ફાન્કે પાવકુલ્લી
- ૩ , , શ્રી અધ્યાત્મ જ્ઞાનપ્રસારક
- ૪ પુના—શા વીરયં કૃષ્ણ
- ૫ મુમ્બઈ—શ્રી જી. એમ. રાઉ

જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા-પૃષ્ઠ ૪૦૮
 પાકી બાઈન્ડીંગ કી માત્ર રૂ ૧-૦-૦
 સંગ્રાહક -મી. મોહનલાલ દલ્દીયદ દેસાઈ, વડોદરા.

અમદાવાદના નગરચોકના પૂર્વે, જૈનોની બહોળવાસીમાં અગત્યનો ભાગ ભજવનાર, બાદશાહી ફરમાનો અને માન મેળવનાર, અમત્કારીક રીતે મનનો પ્રભાવ પામનાર, ગાયકવાડ અને અગ્રેજ મરકારતું સાનીયાણું (વર્ષા સન) મેળવનાર, અકબરના સમયથી રાજ્યો સાથે માનસર્યા સબધ ભજવનાર, શ્રેષ્ઠવર્ચ શ્રી શાન્તિદાસજી અને તેઓના વારસ પુત્રોના બાણવા યોગ્ય અગ્રિઓ, પદમા રાસરૂપે અને ગદ્યમાં ભાષાન્તર સાથે-અત્યાર મુઘીની નજીબ અપ્રસિદ્ધ બાણવા યોગ્ય હકીકતો સાથે અને આખા હુકુમની વચાવળી જે ૧૬ પૃષ્ઠની થઈ છે તે સાથે, તેમજ બાદશાહી-ગાયકવાડી-અગ્રેજ સરકારના ફરમાનોની નકલો સાથે આ ગ્રન્થ વલોજ ઉપયોગી અને બાણવા યોગ્ય થયો છે મહેનતના પ્રમાણમાં ઝીમત કર્મજ નવી-કહીનું રાજ્યોનો ગબ્દાર્ય ડોષ પણ આપ્યો છે-ઉપરાત ૧૧ પ્રાચીન મહામુનિઓના રાગો અને ચરિત્રો આ ગ્રન્થમાં આપ્યા છે જે તેઓની પાટે ઉતરી આવેલા હાવના મુનિરાજોને બાણવા યોગ્ય અને અનુકરણ કરવા યોગ્ય છે ૧૧ રાસના નામ (૧)-લક્ષ્મિસાગર સૂરિ, (૨) તેમીસાગરોપાધ્યાય, (૩) વિજયદેવ સૂરિ, (૪) નિજયાનંદ સૂરિ, (૫) કલ્યાણવિજય ગણિ, (૬) સત્યનિજય પન્થામ, (૭) કર્પુરવિજય ગણિ (૮) ક્ષમાવિજય ગણિ, (૯) જીવવિજય ગણિ, (૧૦) ઉત્તમવિજયજી પન્થાસ, (૧૧) પદ્મવિજયજી ગણિ

અધ્યાત્મશાન્તિ આવૃત્તિ બીજી.
 પાકી બાઈન્ડીંગ પૃષ્ઠ ૧૩૨. કી. રૂ. ૦-૩-૦

ખરેખર શાન્તિને આપનારો આ લઘુ ગ્રન્થ અહોનીચ અધ્યાસપાઠની માફક મનન કરવા યોગ્ય છે ત્રીમંત્ર બુદ્ધિસારજીએ તે સ ૧૯૫૯ મા રચેલો છે, તેની બીજી આવૃત્તિ મુધારા સાથે પ્રગટ થઈ છે ગ્રન્થ અપૂર્વ છે

મહામહાપાઠ્યાયન્યાયવિશારદ, “શ્રીમદ્ યશોવિજયજી”

તેમનું જીવન અને તેમનું ગુજરાતી સાહિત્ય

[લેખક—યોગનિષ્ઠ મુનિ શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી]

આ નિબંધ વડોદરા ખાતે મળેલી ચૈતી ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
 શ્રીલલિત વિવેકે નરઆતમા વચાચો હતો

શ્રીમદ્ની અદ્ભુત રાક્ષિ અને કાર્યોને જાણવાની તથા અભ્યાસ
 વાની હસાસાવાનાઓને, આ નિબંધ અપૂર્વ ઉપયોગી છે, એટલું જ કે
 પુરતું છે કેમકે શ્રીમદ્ વિષે આ નિબંધમાથી કેટલુંક નવિન જાણવા
 અનુભવવા મને તેમ છે

નિબંધમા શું જાણશો ?

(૧) શ્રીમદ્નું ચરિત્ર અને તે જાણવાના સાધનો, (૨) શ્રીમદ્
 સંપત્તિ, (૩) બાંધવસ્થા અને અદ્ભુત સ્મરણશક્તિ, (૪) ગુરુ
 હવિષ્ય (૫) સ્વર્ગ નિવેદન (૬) સત્તી તેમની પાસે માગતી, (૭) મ
 હપ અને પુત્રને સાપત્ત (૮) કારીમા વિદ્યાભ્યાસ અને ત્યાંથી વિજાર
 તે વખતની ધર્મસ્થિતિ, (૯) શ્રીમદ્ યશોવિજયજી અને શ્રીમાનવિજય
 વ્યાખ્યાન જાણ, એક બીજાની પદદામા જવું અને પ્રસાસ કરવી
 સત્તવિજયપ યાસ આદિ તે વખતના સમકાલીન વિદ્વાન્ મુનિઓ અને
 તેમની સાથેનો સમ્બંધ, (૧૨) જન્માતમા વાલ્મીકિ, (૧૩) કારીના અધ્યા
 પકને કે ૭૦ હજારનું દાન (૧૪) છાત્રીગમે નિહાર, (૧૫) શ્રીમદે પીતર
 ધારણ કર્યો હતા કે કેમ ? (૧૬) શ્રીમદ્ જ્ઞાનદનજી સાથે વચેનો સમ્બંધ
 (૧૭) તેમના વ્યાખ્યાનમાં, શ્રીમદ્ જ્ઞાનદનજીનું પધારતુ પરસ્પર ગુણાત્મ
 રાગ, (૧૮) શ્રીમદ્ જ્ઞાનદનજીના પ્રસંગથી થયેલ અધ્યાત્મશ્રુતિ અને
 અભ્યાસ, અને સુવર્ણસિદ્ધિની છત્રા, (૧૯) શ્રીમદ્ના સંસ્કૃત ગુજરાતી
 ગદ્ય પદ્ય, ૧૦૮ એ બોનું—મે લખે મોક પ્રમાણ લખાણ, અને આપ
 એ બોના નામો, (૨૦) કઈ રીતે ગુજરાતી સાહિત્યને યોગ્ય (૨૧) શ્રી દન
 દેવોત્સવ—જળ સ્થળ—અને પાદુકા અને તેનો પ્રભાવ (૨૨) શ્રીમદ્નો ભક્તિ
 પ્રેમ—તેમના મ્તાનનો તેનો માર, (૨૩) શ્રીમદ્ના આ માતિ ૩ અને ભક્તિ
 એ બો (૨૪) અનુભવ જ્ઞાનવડે કહેલ પ્રભુના સ્વરૂપની આપી અને તે
 પ્રમાણ, (૨૫) અધિષ્ઠાયક દેવીનું પ્રાદ વચન સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ અને તે
 પ્રમાણ, (૨૬) શ્રીમદ્નો અહિંસા સત્ય ચોરીનિષેધ, જલ્લેય ક્રોધ અહંકાર
 કપટ, દ્વેષ, નિંદા અને ત્યાગ ઉપરનો બોધ, (૨૭) સંજાઓ સ્તવનો રાસો
 વૌદેમાથી તેમની અનુભવાતી આંતરિક સ્થિતિ (૨૮) વ્યવહાર ધર્માચાર
 અને શ્રીમદ્ના વિચારો શ્રીમદ્નો વૈરાગ્ય અને નિષ્કાળ દષ્ટિ, સજ
 રીવતા, ગુરુકુળવાસ તથા આચાર્યની આજ્ઞા વત્ત (૨૯) શ્રીમદે
 વખતે—કયા એ ચો રચ્યા (૩૦) શ્રીમદ્ના ઉપલોગની તીર્થા, પ્રમ
 અને જોતેમાં તેમની યુદ્ધતા (૩૧) શ્રીમદે ગુર્જર બાવામા અને
 બાગમા રચેલો છેલ્લો એ થ (૩૨) શ્રીમદ્નો વિજાર, ચોમાસા અને
 સખ્યા વૌર—

જૈનધર્માચર યોગીશ, ઠ. નાગરી

